

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

Муниципальное образование Кукморский муниципальный район

Республики Татарстан

МБОУ "Большекукморская средняя школа"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО



Хаймуллин Р.Ф.

Протокол №1

от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УР



Хайфина Р.М.

Протокол №1

от «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Галиева И.М.

Приказ №177 от

«31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Литературное чтение на родном (татарском) языке»

с.Большой Кукмор 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (татарском) языке» соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение на родном (татарском) языке» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (татарском) языке. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (татарском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (татарском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ »

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

В содержании программы по литературному чтению на родном (татарском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и

читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.

В программу по литературному чтению на родном (татарском) языке включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения. Произведения даны в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся.

Содержание программы по литературному чтению на родном (татарском) языке направлено на воспитание нравственно развитой и ответственной личности, на формирование патриотических чувств через осознание своей национальной принадлежности.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»

Изучение литературного чтения на родном (татарском) языке направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры;

формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Достижение поставленных целей реализации программы по литературному чтению на родном (татарском) языке предусматривает решение следующих задач:

воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;

формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приёмов понимания (восприятия и осмысления) текста;

формирование коммуникативных умений обучающихся;

развитие устной и письменной речи учащихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);

формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;

приобщение обучающихся к родной литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;

развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (татарском) языке, - 120 часов: в 1 классе -18 часов (1 час в неделю), во 2классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе- 34 часа (1 час в неделю)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»

1 класс

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных наблюдений, игр и

занятий. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение его порядка. Восприятие слова как объекта изучения. Наблюдение над значением слова.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Өйрэтэлэр мәктәпләрдә...(Учат в школе...)

Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе.

М. Джалиль. «Беренче дәрес» («Первый урок»).

Б. Рахмет. «Рәсем ясыйбыз» («Мы рисуем»).

М. Магдеев. «Мәктәптә беренче көн» («Первый день в школе»).

З. Гумерова. «Әтәч рәсеме» («Петуха нарисовал»).

Ф. Садриев. «Тургай мәктәпкә бара» («Тургай идет в школу»).

Х. Туфан. «Казан» («Казань»).

В. Голявкин. «Как я под партой сидел» («Парта астында»).

Дж. Дарзаман. «Тискәре хәрефләр» («Непослушные буквы»).

Ш. Маннур. «Яхшы бел» («Знай хорошо»).

К. Булатова. «Унга кадәр» («До десяти»).

Л. Шагирзян. «Туган тел бәйрәме» («День родного языка»).

Х. Халиков. «Саным эле» («Посчитаю»).

Детский журнал «Сабантуй» о школе.

Минем гаилә (Моя семья)

Произведения о семье, о ее роли в жизни человека, членах семьи, семейных традициях, о ситуациях общения в семье.

Г. Тукай. «Безнең гаилә» («Наша семья»).

А. Бикчантаева. «Әтием белән икәү» («Вместе с папой»).

Н. Мадьяров. «Булышабыз» («Помогаем маме»).

Р. Валиев. «Барысын да яратам» («Всех люблю»).

Ш. Галиев. «Дәү әнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»).

Р. Миннуллин. «Туган илнең улы мин» («Я сын своей страны»).

Дж. Дарзаман. «Исем таптым» («Придумала имя»).

А. Алиш. «Әбиләрдә кунакта» («В гостях у бабушки»).

Т. Айди. «Дачада» («На даче»).

Р. Мингалим. «Канатларың булса» («Если бы были крылья...»).

Ф. Садриев. «Йомшак куллар» («Теплые руки»).

Г. Адгам. «Кызыл муенса» («Красные бусы»).

Татар халык иҗаты. Санамышлар, эндәшләр (Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички)

Малые жанры татарского устного народного творчества. Их место в нашей жизни. Ситуации использования. Считалки. Заклички.

Ямьле табигать (Красивая природа)

Произведения о природе, о ее красоте, о важности ее сохранения.

И. Туктар. «Жем-жем!.. Чвик!», «Серле тартма» («Волшебная коробка»).

Ф. Садриев. «Яңгыр яу, яу, яу!» («Дождик лей, лей, лей!»).

Г. Баширов. «Табигатьтә яз» («В природе весна»).

С. Гаффарова. «Гөлгүзәл» («Гульгузель»).

Ф. Зариф. «Татлы жәй» («Сладкое лето»).

Н. Арсланов. «Яз» («Весна»).

Ш. Галиев. «Тәмле жәй» («Вкусное лето»).

2 класс

Алтын көз жите (Наступила золотая осень)

Произведения о красоте осенней природы, осеннего леса, о празднике
1 сентября.

М. Джалиль. «Көз жите» («Наступила осень»).

Р. Миннуллин. «Исәнме, мәктәп» («Здравствуй, школа»).

Б. Рахмет. «Сара мәктәпкә бара» («Сара идет в школу»).

Р. Валиева. «Көз» («Осень»).

Г. Хасанов. «Көзге бакча» («Осенний сад»).

Ф. Яруллин. «Көзге табын» («Осенние яства»).

Л. Лерон. «Яфрак бәйрәме» («Праздник листьев»).

И. Туктар. «Урман букеты» («Лесной букет»).

К. Тахау. «Көзге урман» («Осенний лес»).

Г. Хасанов. «Алтын көз урманга керде» («В лесу золотая осень»).

Татар халык авыз ижаты. Мәкаль-әйтемнәр. Табышмаклар (Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки)

Малые жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки.
Загадки. Тематика и проблематика. Значение пословиц. Ситуации
использования в речи пословиц и поговорок. Смекалка и находчивость в
решении загадок.

И ямьле дә соң бу дөнья! (Как прекрасен этот мир!)

Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира,
красоту природы, труда, дружеских отношений.

Л. Лерон. «И ямьле дә соң бу дөнья» («Как прекрасен этот мир»).

Дж. Тарджеманов. «Чирик».

Ф. Садриев. «Карлар жыры» («Снежная песня»).

Н. Даули. «Бала болыт» («Дитя облако»).

Н. Сайяр. «Кунак ашы – кара каршы» («Дар дара ждет»).

Г. Тукай. «Эш беткәч уйнарга ярый» («Закончил дело – гуляй смело»).

Р. Гаташ. «Зәңгәр ил – балачак иле» («Голубая страна – страна детства»).

Ап-ак кыш килде (Зимушка-зима)

Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год.

А. Еники. «Кышкы урман» («Зимний лес»).

А. Алиш. «Январь».

Ш. Биккул. «Урман читендә» («На опушке леса»).

К. Ушинский. «Дүрт теләк» («Четыре желания»).

А. Кари. «Кошлар туйдырам» («Птичек кормлю»).

А. Хасан. «Кыш бабай бүләк өләшә» («Дед Мороз раздает подарки»).

Б. Рахмет. «Кыш һәм кеше» («Зима и человек»).

Г. Афзал. «Беренче кар» («Первый снег»).

Ф. Яруллин. «Кыш башы» («Начало зимы»).

Р. Курбан. «Оекбаш» («Носочки»).

С. Урайский. «Чыршы янында» («Вокруг елки»).

Туган илем, туган телем... (Родина моя, мой родной язык...)

Произведения, раскрывающие образ Родины, ее значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка.

Г. Тукай. «Туган тел» («Родной язык»).

Х. Туфан. «Син өйрәттең миңа» («Ты научил меня»).

Р. Файзуллин. «Синеке – илнеке» («Твое – родное»).

Э. Мукминова. «Туган телем» («Мой родной язык»).

З. Туфайлова. «Туган ил» («Родина»).

А. Рашит. «Кояшлы ил» («Солнечная страна»).

Э. Мукминова. «Татарстан».

Л. Лерон. «Татар баласы» («Татарин»).

Г. Баширов. «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»).

Яз керде өебезгә (Весна к нам пришла)

Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживание природы, жизнь птиц и зверей.

Н. Мадьяров.«Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»).

Р. Миннуллин.«Яз керде өебезгә» («Весна пришла к нам в дом»).

Ф. Яруллин.«Композитор чыпчыклар» («Воробьи композиторы»).

А. Бикчантаева.«Март аенда» («В марте месяце»).

З. Нури. «Кошларга бүләк» («Птичкам подарок»).

Ф. Яруллин.«Язгы тантана» («Весеннее торжество»).

Ф. Карим.«Яз житә» («Весна наступает»).

Э. Мукминова.«Май».

Г. Баширов.«Язгы авазлар» («Весенние звуки»).

Көлке көлә килә (Посмеемся вместе)

Произведения о веселых и смешных ситуациях в жизни школы, одноклассников, друзей.

Р. Миннуллин.«Малайлар сөйләшә» («Мальчишки разговаривают»).

Ш. Галиев.«Онытылган...» («Забыл...»).

Р. Валиев.«Бу класска ни булган?» («Что случилось с этим классом?»).

З. Гумерова.«Кайда булсын – кесәмдә» («Как где? В кармане»).

Л. Каминский.«Чего только не случилось!» («Ниләр генә булмады!»).

Исәнме, жэй (Здравствуй, лето)

Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о веселом и интересном проведении времени в летние каникулы.

Ш. Камал.«Жэйге иртә» («Летнее утро»).

Л. Лерон.«Безне жэй көтә» («Ждет нас лето»).

Р. Хисматуллин.«Июль аланы» («Июльская поляна»).

Б. Рахмет.«Иң күңелле чак» («Самое веселое время»).

Б. Рахимова.«Шук болытлар, Батыр жил, Якты кояш» («Озорные облака, смелый ветер, яркое солнце»).

Г. Мурат.«Тылсымлы тел» («Волшебный язык»).

Р. Валиева. «Исәнме, жэй» («Здравствуй, лето»).

3 класс

Китап – белем чишмәсе (Книга – кладезь знаний)

Произведения, отражающие ценность книги, роль чтения в жизни человека и значимость книги в становлении личности.

М. Гафури. «Китап һәм балалар» («Книга и дети»).

Дж. Тарджеманов. «Якын дус» («Близкий друг»).

З. Туфайлова. «Безнең китапханәдә» («В нашей библиотеке»).

Х. Халиков. «Китап докторы» («Книжный доктор»).

Р. Валиева. «Укый беләм» («Читаю сам»).

В. Нуриев. «Китап» («Книга»).

Г. Баширов. «Китап җене кагылган малай» («Мальчик, который любит читать книги»).

И. Гази. «Китап» («О книге»).

Р. Гиззатуллин. «Кечкенә Ринат» («Маленький Ринат»).

Халык авыз ижаты. Әкиятләр (Устное народное творчество. Сказки)

Произведения народного творчества: сказки. Виды сказок, сказочные персонажи. Победа добра над злом.

Татарские народные сказки: «Гөлчәчәк» («Гульчачак»), «Ике ялкау» («Два лентяя»), «Шүрәле» («Шурале»).

Русская народная сказка «Гуси-лебеди» («Казлар-аккошлар»).

Казахская народная сказка «Юмарт дөя» («Щедрый верблюд»).

Нугайская народная сказка «Карт һәм су анасы» («Старик и водяная»).

Әкиятләр илендә (В стране сказок)

Авторские сказки, их отличие от народных сказок.

Г. Тукай. «Су анасы» («Водяная»).

А. Алиш. «Сертотмас үрдәк» («Болтливая утка»).

Ф. Яруллин. «Хәтерсез күке» («Забычивая кукушка»).

Р. Хафизова. «Мактанчык чәйнек» («Хвастливый чайник»).

И. Иксанова.«Сэгать дигэн серле ил» («Волшебная страна часов»).

Р. Миннуллин.«Туп тибэргэ яратучы малай турында кечкенэкият» («Маленькая сказка о мальчике, который любил гонять мяч»).

Безнең нәни дусларыбыз (Наши маленькие друзья)

Произведения, раскрывающие отношения человека и природы.Образы зверей и птиц в произведениях.

М. Джалиль. «Карак песи» («Вороватый котенок»).

Р. Миннуллин. «Акбайга» («Акбаю»).

Й. Миннуллина.«Этем югалды бүген» («Потерялся сегодня мой щенок»).

Л. Амирханова.«Минем нәни дусларым» («Мои маленькие друзья»).

Р. Мингалим.«Дөньяда бер эт бар иде» («Жил на свете щенков»).

Л. Лерон.«Хыялый Акбай» («Акбай-мечтатель»).

Г. Баширов.«Песинең ял көне» («Выходной для кошки»).

Н. Каштанов.«Йөнтәс песи» («Пушистый котенок»).

А. Бикчантаева.«Сөйкемсез песи» («Некрасивая кошка»).

Ф. Садриев.«Сары чәчкәләр» («Желтые цветочки»).

Р. Батулла.«Чикыл белән Мырый» («Чикыл и Мырый»).

Басня «Ике күрше» («Два соседа»).

Сказка «Кем нәрсә ярата» («Кому что нравится»).

Изге сүз (Волшебное слово)

Произведения, раскрывающие смысл нравственных понятий.

И. Туктар.«Рәхмәт һәркемгә рәхәт» («Доброе слово каждому приятно»).

Д. Гайнетдинова.«Изге сүз» («Святое слово»).

М. Галлямова.«Дуслар» («Друзья»).

Л. Лерон «Тишек хәтер» («Дырявая память»).

А. Ахмет. «Минеке, тимә!» («Не трогай, мое!»).

Р. Гиззатуллин.«Кеше әйбере» («Чужая вещь»).

Х. Халиков.«Якты сүз» («Светлое слово»).

Ф. Яруллин.«Хикмәтле сүз» («Волшебное слово»).

Р. Курбан.«Хәерле иртә» («Доброе утро»).

Р. Файзуллин. «Ничек яхшы булырга?» («Как стать хорошим?»).

Сәламәт яшибез, спорт белән шөгыльләнәбез

(Спортом занимаемся – здорово живем)

Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте.

Х. Халиков. «Хәрәкәттә – бәрәкәт» («В движении – сила»).

Й. Шарапова.«Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»).

Г. Мурат.«Физкультура».

Дж. Дарзаман. «Бар да житез» («Все мы ловкие»).

Ш. Галиев.«Витаминлы хәрефләр» («Витаминные буквы»).

Р. Миннуллин. «Күңелле тәнәфес» («Веселая перемена»).

Г. Гильманов.«Универсиада».

Г. Юнусова.«Зарядкага бас» («На зарядку становись»).

И. Туктар. «Авыраяк» («Копуша»).

В. Мунасыпов. «Шифалы табиблар» («Полезные доктора»).

С. Ахметзянова.«Үрнәк алабыз» («Берем пример»).

4 класс

Матурлык минем белән (Красота рядом)

Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека.

Н. Исанбет.«Иң матур сүз» («Самое красивое слово»).

Р. Валиев.«Яшә, көмеш кыңгырау» («Звени, серебряный колокольчик»).

Г. Мухамметшин.«Хыял» («Мечта»).

В. Хайруллина.«Хозурлык һәм горурлык» («Красота и гордость»).

Р. Миннуллин.«Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»).

Р. Курбан.«Матур көн» («Прекрасный день»).

Ф. Зиятдинова.«Бик ярата мине эш» («Очень любит меня работа»).

Дардменд. «Кояшның нурлары» («Лучи солнца»).

Ф. Садриев. «Могжизалы дөнъя» («Волшебный мир»).

Ш. Галиев. «Жирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»).

М. Аглямов. «Матурлык минем белән» («Красота всегда со мной»).

Татар халык авыз ижаты. Мәзәкләр

(Татарское устное народное творчество. Мэзэки)

Татарское устное народное творчество. Мэзэки как жанр устного народного творчества. Народная мудрость, идеалы и представления в фольклорных произведениях.

Дуслык (Дружба)

Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве.

Б. Рахмет. «Минем дусларым» («Мои друзья»).

М. Джалиль. «Себерке әкият» («Сказка про веник»).

Р. Мингалим. «Дусларың гына булсын» («Пусть будут друзья»).

Х. Халиков. «Яңа дус таптым» («Я нашел нового друга»).

Р. Маннан. «Ике дус» («Два друга»).

М. Галлямова. «Чын дус» («Настоящий друг»).

Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаклар» («Скрипучие башмаки»).

Н. Фаттах. «Велосипедлы Мөнир» («Мунир с велосипедом»).

Р. Гиззатуллин. «Айсылу».

Н. Сладков. «Друзья-товарищи» («Дуслар-ахирәтләр»).

Табигать китабы (Книга природы)

Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы.

З. Туфайлова. «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»).

Р. Курбан. «Календарь».

Дж. Дарзаман. «Чын әкият» («Настоящая сказка»).

Ф. Яруллин. «Серле көндәлек» («Таинственный дневник»).

Дж. Тарджеманов. «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»).

З. Ахмеров. «Агачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»).

А. Баян.«Яхшылык кире кайта» («Добро возвращается обратно»).

Р. Хафизова.«Күңел күзе» («Видеть душой»).

Г. Тагирова.«Даниянең тополе» («Тополь Дании»).

Н. Сайар. «Хикмәтле кыңгырау» («Волшебный колокольчик»).

Ш. Галиев. «Курыкма, тимим» («Не бойся, не трону»).

Күңелле бәйрәмнәр (Веселые праздники)

Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи и традиции.

Р. Курбан.«Бәйрәм бүген» («Сегодня праздник»).

Р. Хафизова. «Нәүрүз килә» («Навруз идет»).

Э. Шарифуллина.«Сабантуй».

Р. Миннуллин. «Әйлән-бәйлән» («Хоровод»).

Ш. Галиев.«Би итек, читекләр» («Сапожкитанцуют»).

Л. Шаех.«Карга боткасында» («Воронья каша»).

Н. Гайсин.«Бүген бәйрәм» («Сегодня праздник»).

Г. Гильманов.«Бүләк» («Подарок»).

Р. Зайдулла.«Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»).

С. Сулейманова. «Әниләр бәйрәме» («Праздник мам»).

Жиңү бәйрәме (День Победы)

Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим, уважение к ветеранам, рассказы фронтовиков.

Р. Миннуллин.«Май килә» («Приближается май»).

Р. Харис.«Сугыш турында сөйләшә картлар» («Старики рассказывают о войне»).

В. Хайруллина.«Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»).

М. Маликова.«Һәйкәл янында» («У обелиска»).

Ф. Садриев.«Бабай сугышта булган» («Дед был на войне»).

М. Закир.«Кара төс ни өчен кирәк?» («Зачем нужен черный цвет»).

Р. Курбан. «Жиңү бәйрәме» («Праздник Победы»).

Распределенное по классам содержание обучения сопровождается следующим деятельностным наполнением образовательного процесса.

Виды речевой и читательской деятельности

Слушание. Восприятие на слух звучащей речи: текста, читаемого вслух учителем и одноклассниками, высказываний собеседников, адресованных себе вопросов. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, ответы на вопросы по содержанию речи и формулирование собственных вопросов.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенное увеличение скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения (чтение отдельных предложений с интонационным выделением знаков препинания на начальном этапе, жанровые требования и ограничения самого читаемого текста).

Чтение про себя. Самостоятельное чтение текста небольшого объема. Нахождение в изучаемом тексте необходимых сведений, а также нахождение в словарях нужных словарных статей и извлечение из них требуемой информации в рамках выборочного чтения.

Говорение. Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие/несогласие). Умение аргументированно отстаивать свою точку зрения, опираясь на содержание текста.

Письмо. Различение видов текста (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и их практическое освоение в форме мини-сочинений; краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

Работа с текстом художественного произведения. Анализ заголовка, анализ текста (через систему вопросов и заданий), определение его эмоционально-смысловых доминант (основная мысль, главные переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе). Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности (антонимы, синонимы, олицетворения, сравнения). Умение определить характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; видеть разные точки зрения или позиции; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества. Малые жанры фольклора (считалки, загадки, заклички); народные сказки (сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки, мэзэки. Авторские произведения, басни. Литературные авторские произведения. Произведения классиков родной (татарской) литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы). Произведения классиков родной (татарской) детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки). Произведения отечественной (с учетом многонациональности России) литературы (рассказы, сказки). Детские периодические издания (журналы).

Литературоведческая пропедевтика. Различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и

авторской литературы, узнавание в текстах художественных приемов (синонимы, антонимы, олицетворения, сравнения, эпитеты, метафоры и др.) и понимание причин их использования.

Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и усвоение понятия «устное народное творчество». Формирование элементов литературоведческих представлений. Представление о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы и т. д.). Авторская литература: жанры рассказа и литературной сказки, поэзия. Особенности стихотворного текста (ритм, рифма). Освоение понятий «тема» и «основная мысль». Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике.

Определение принадлежности текста к фольклорному миру или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (сказка, рассказ, стихотворение, пословица, загадка и т. д.). Понимание разницы между художественным и научно-популярным текстами. Понимание отличий прозаического и стихотворного текстов. Умение реконструировать (с помощью учителя) позицию автора в любом авторском тексте, а также понимать переживания героя (или лирического героя) в лирическом стихотворении.

Творческая деятельность обучающихся. Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение анализировать иллюстрации в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Практическое освоение малых фольклорных жанров (загадки, считалки, заклички), сочинение собственных текстов и

инсценировка их с помощью выразительных средств (мимики, жестов, интонации). Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными наблюдениями и впечатлениями.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (татарском) языке» на уровне начального общего образования у выпускников будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетического воспитания:

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициями творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологического воспитания:

— бережное отношение к природе;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность, самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1–4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

базовые логические действия:

— сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

- объединять части объекта/объекты (тексты) по заданному признаку;
- определять существенный признак для классификации текстов, классифицировать предложенные тексты;
- находить закономерности и противоречия в текстовом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: словарь, справочник;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей/законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

В результате изучения предмета «Литературное чтение народном (татарском) языке» в 1–4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной

(типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

В результате изучения предмета «Литературное чтение народном (татарском) языке» в 1–4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **регулятивными** действиями:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

- соотносить полученный результат с поставленной учебной задачей по анализу текста;

- находить и исправлять ошибки, допущенные при работе с текстами.

Предметные результаты

Изучение учебного предмета «Литературное чтение народном (татарском) языке» в 1–4 классах обеспечивает:

– понимание места и роли татарской литературы в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

– первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы татарского народа в создании особого культурного, морально-этического и эстетического пространства;

– освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы (чтение вслух, чтение про себя, жанры художественных и фольклорных произведений, анализ прочитанных литературных произведений, изобразительные и выразительные средства татарского языка);

– приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся (использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое), работа с текстом (вопросы к тексту, план текста), чтение по ролям, выполнение творческих работ).

Предметные результаты по классам

1 класс

Обучающийся научится:

- понимать прослушанный текст;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- читать вслух (владеть техникой слогового плавного осознанного и правильного чтения вслух с учетом индивидуальных возможностей с

переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

- отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста, задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

- определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

- характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам;

- читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов;

- выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя;

- рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема);

- выполнять письменные упражнения в рабочей тетради;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, заклички, загадки) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);

- отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);

- находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательные формы слов, синонимы, антонимы);

- выразительно читать, читать по ролям;

- составлять устное высказывание (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);

- анализировать иллюстрации и соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте;

- создавать текст-повествование.

2 класс

Обучающийся научится:

- читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), переходить от чтения вслух к чтению про себя;
- понимать смысл прочитанных произведений или воспринятых на слух;
- самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения;
- определять хронологическую последовательность событий в произведении;
- сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре и зле и т. д.);
- строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя);
- дополнять чужой ответ новым содержанием;
- перечислять названия произведений и кратко пересказывать их содержание;
- находить в тексте портретные характеристики персонажей, оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;
- ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на ее аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);
- различать и называть отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки, сказки);
- находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение), понимать их роль в произведении;
- читать выразительно, словесно иллюстрировать;

- пересказывать текст с изменением лица рассказчика;
- создавать текст-описание, используя выразительные средства;
- писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

3 класс

Обучающийся научится:

- читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);
- в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);
- воспринимать и осмысливать содержание художественных, научно-познавательных учебных текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал;
- задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;
- определять позицию автора (вместе с учителем);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание с соблюдением норм татарского литературного языка;
- называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений; перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание прочитанных текстов;
- составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);
- читать наизусть 4–5 стихотворений разных авторов;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, а также с использованием словарей и других источников информации;

- приводить примеры произведений художественной литературы и фольклора разных жанров;
- соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства;
- находить и различать средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты) в произведениях устного народного творчества и авторской литературе;
- интерпретировать литературный текст, выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного;
- придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным;
- инсценировать крупные диалоговые фрагменты литературных текстов;
- создавать текст-рассуждение.

4 класс

Обучающийся научится:

- читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;
- пересказывать содержание изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;
- обосновывать свое мнение о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;
- делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст сжато, подробно, выборочно;
- самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; как

внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою;

- самостоятельно определять позицию автора;
- читать наизусть 5–6 стихотворений разных авторов;
- перечислять названия одного-двух детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание»/«Оглавление», аннотация, иллюстрации); самостоятельно выбирать книги в библиотеке;
- самостоятельно работать с разными источниками информации, включая различные словари и справочники, ориентироваться в контролируемом пространстве сети Интернет;
- самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (метафоры), понимать их роль в произведении;
- использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного;
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс – 33 ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Обучение грамоте (15 ч.)		
Развитие речи(3 ч.)	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственныхнаблюдений, игр и занятий. Понимание текста при его прослушивании и присамостоятельном чтении вслух	Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображенных событий, обсуждениесюжета, составление устного рассказа с опорой на картинки. Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью, анализ изображенных событий, установление правильной последовательности событий, объяснение ошибки художника, внесение изменений в последовательность картинок, составление устного рассказа по восстановленной серии картинок. Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни и т. д.).Совместная работа по составлению небольших рассказов описательного характера (например, описание как результат совместных наблюдений, описание модели звукового состава слова и т. д.).Самостоятельная работа: составление короткого рассказа по опорным словам.Слушание текста, понимание текста при его прослушивании
Слово и предложени	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение	Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом.Моделирование предложения: определение количества

е	их	слов в
---	----	--------

(2 ч.)	порядка. Восприятие слова как объекта изучения. Наблюдение над значением слова	предложении и обозначение каждого слова полоской. Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками
Чтение (10 ч.)	Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Повторение пройденного	Упражнение: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного. Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог. Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы. Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов. Упражнение: отработка умения завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения. Подбор пропущенных в предложении слов, ориентируясь на смысл предложения. Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении. Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту,

		отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию. Практическая работа: овладение орфоэпическим и орфографическим чтением. Работа в парах: тренировка в выразительном чтении
--	--	---

Систематический курс (18 ч.)

Өйрэтэлэр мэктэплэрдэ... (Учат в школе...)(8 ч.)	Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе. Дж. Дарзаман. «Тискэре хэрефлэр» («Непослушные буквы»). М. Магдеев. «Мэктэптэ беренче көн» («Первый день в школе»). М. Джалиль. «Беренче дэрес» («Первый урок»). Л. Шагирзян. «Туган тел бэйрэме» («День	Беседа: знакомство с учебником, с условными обозначениями. Чтение с установкой на смысловое восприятие текста. Понимание общего содержания произведения. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Наблюдение: рассматривание иллюстраций. Характеристика героя произведения: оценка его поступков. Пересказ текста по опорным словам.
---	---	---

	родного языка»).	Работа в паре: составление диалога по образцу. Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть. Упражнение: выполнение письменных упражнений в рабочей тетради.
	Ш. Маннур. «Яхшы бел» («Знай хорошо»). Х. Туфан. «Казан» («Казань»).	
	Б. Рахмет. «Рәсем ясыбыз» («Мы рисуем»). З. Гумерова. «Этәч рәсеме» («Петуха нарисовал»).	Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре
	К. Булатова. «Унга кадәр» («До десяти»).	
	В. Голявкин. «Как я под партой сидел»	

	(«Партаастында»). Ф. Садриев. «Тургай мәктәпкә бара» («Тургайидет в школу»). Х. Халиков. «Саным эле» («Посчитаю»). Детский журнал «Сабантуй» о школе. Повторение пройденной темы	
Минем гаилә (Моя семья) (5 ч.)	Произведения о семье, о ее роли в жизни человека, членах семьи, семейных традициях, о ситуациях общения в семье. Г. Тукай. «Безнең гаилә» («Наша семья»). Т. Айди. «Дачада» («На даче»). А. Бикчантаева. «Әтием белән икәү» («Вместе спайой»). Н. Мадьяров. «Булышабыз» («Помогаем маме»). Р. Мингалим. «Канатларың булса» («Если бы были крылья...»). Ш. Галиев. «Дәү әнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»). Ф. Садриев. «Йомшак куллар» («Теплые руки»). А. Алиш. «Әбиләрдә кунакта» («В гостях у бабушки»). Р. Валиев. «Барысын да яратам» («Всех люблю»). Г. Адгам.	Чтение вслух: чтение с установкой на смысловое восприятие текста. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения, подтверждение своих ответов примерами из текста. Характеристика текста художественного произведения: определение темы и главной мысли прочитанного текста, определение последовательности событий. Характеристика героя произведения. Работа в паре: составление диалога по образцу. Рассказывание: составление рассказа повествовательного характера. Декламрование: выразительное чтение стихотворения наизусть. Упражнение: выполнение письменных упражнений в рабочей тетради. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы,

	«Кызыл муенса» («Красные бусы»).	участие в дидактической игре
	Дж. Дарзаман. «Исем таптым» («Придумала	

	имя») Р. Миннуллин. «Туган илнең улы мин» («Я сын своей страны»). <i>Внеклассное чтение:</i> А. Ахметгалиева. «Безнең өйдә» («В нашем доме»). Повторение пройденной темы	
Татар халык иҗаты. Санамышлар рәңдәшләре. (Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички)(2 ч.)	Малые жанры татарского устного народного творчества. Их место в нашей жизни. Ситуации использования. Считалки, заклички	Слушание: восприятие на слух звучащей речи, понимание звуковой и смысловой стороны слова. Учебный диалог: ответы на вопросы в устной форме. Словарная работа: объяснение значений слов, обращение к толковому словарю. Различение малых жанров фольклора. Работа с текстом художественного произведения: определение образной системы текста. Творческая работа: сочинение считалок, закличек по образцу

Ямьле табигать (Красивая природа)(3 ч.)	Произведения о природе, о ее красоте, о важности ее сохранения. И. Туктар. «Жем-жем!.. Чвик!», «Серле тартма» («Волшебная коробка»). Ф. Садриев. «Яңгыр яу, яу, яу!» («Дождик лей, лей, лей!»). Н. Арсланов. «Яз» («Весна»). Г. Баширов. «Табигатьтә яз» («В природе весна»). Ф. Зариф. «Татлы жәй» («Сладкое лето»). Ш. Галиев. «Тәмле жәй» («Вкусное лето»). С. Гаффарова. «Гөлгүзәл» («Гульгузель»). <i>Внеклассное чтение</i>: Р. Валиева. «Кыңгырау чәчәк» («Колокольчик»). Повторение пройденного материала	Чтение вслух: чтение с установкой на смысловое восприятие текста. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Рассказывание: составление устного высказывания на заданную тему по образцу. Работа с текстом: определение средств изображения и выражения чувств героя, поиск в тексте и понимание значения и роли в тексте средств художественной выразительности. Упражнение: выполнение письменных упражнений в рабочей тетради. Создание проекта: создание книжки-малышки о буквах. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре
--	--	---

2 класс – 34 ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Алтын көз житте (Наступила золотаяосень) (10 ч.)	Произведения о красота осенней природы,осеннего леса, о празднике 1 сентября. Б. Рахмет. «Сара мәктәпкә бара» («Сара идет вшколу»). Р. Миннуллин. «Исәнме, мәктәп» («Здравствуй,школа»). Р. Валиева. «Көз» («Осень»). М. Джалиль. «Көз житте» («Наступила осень»). Г. Хасанов. «Көзгө бакча» («Осенний сад»). Л. Лерон. «Яфрак бэйрәме» («Праздниклистьев»). Ф. Яруллин. «Көзгө табын» («Осенние яства»). Г. Хасанов. «Алтын көз урманга керде» («В лесузолотая осень»). И. Туктар. «Урман букеты» («Лесной букет»). К. Тахау. «Көзгө урман» («Осенний	Чтение вслух: чтение с установкой на смысловое восприятие текста.Работа с текстом художественного произведения. Беседа по прочитанному тексту: ответы на вопросы.Понимание смысла прочитанного произведения. Составление вопросов по тексту. Пересказ текста по опорным словам. Построение короткого монологического высказывания. Работа с текстом художественного произведения: поиск в текстесредств художественной выразительности. Творческая работа: иллюстрирование по прочитанному тексту. Рассказывание: рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения. Проверочная работа: выполнение тестовых заданий

	лес»). <i>Внеклассное чтение:</i> М. Хасанов. «Сара мәктәпкә бара» («Сара идет в школу»). Повторение пройденной темы	
Татар халык авызижаты. Мәкаль-әйтемнәр. Табышмактар (Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки (4 ч.)	Малые жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Загадки. Тематика и проблематика. Значение пословиц. Ситуации использования в речи пословиц и поговорок. Смекалка и находчивость в решении загадок	Слушание: восприятие на слух звучащей речи, понимание звуковой и смысловой стороны слова. Словарная работа: объяснение значений слов с помощью толкового словаря. Работа с текстом художественного произведения: нахождение в тексте средств художественной выразительности, определение образной системы текста. Различение малых жанров фольклора. Творческая работа: создание загадки по образцу

И ямьле дэ соң будөнья! (Как прекрасен этот мир!) (8 ч.)	Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира, красоту природы, труда, дружеских отношений. Л. Лерон. «И ямьле дэ соң бу дөнья» («Как прекрасен этот мир»). Н. Даули. «Бала болыт» («Дитя облако»). Р. Гаташ. «Зәңгәр ил – балачак иле» («Голубая страна – страна детства»). Ф. Садриев. «Карлар жыры» («Снежная песня»). Г. Тукай. «Эш беткәч уйнарга ярый» («Закончил дело – гуляй смело»). Н. Сайяр. «Кунак ашы – кара каршы» («Дар дараждет»). Дж. Тарджеманов. «Чирик». <i>Внеклассное чтение:</i> Э. Шарифуллина «Алтынбалык» («Золотая рыбка»). Повторение пройденной темы	Чтение вслух и про себя: чтение с установкой на смысловое восприятие текста, переход от чтения вслух к чтению про себя. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Работа с текстом художественного произведения: определение главной мысли произведения, соотнесение пословицы с главной мыслью произведения, сравнение произведений разных поэтов на одну тему. Понимание смысла прочитанных произведений. Составление вопросов по тексту. Декламация: выразительное чтение стихотворения наизусть. Творческая работа: иллюстрирование прочитанного текста. Создание проектной работы. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре
--	---	---

Ап-ак кыш килде(Зимушка-зима) (8 ч.)	Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год. А. Алиш. «Январь». Г. Афзал. «Беренче кар» («Первый снег»). Ф. Яруллин. «Кыш башы» («Начало зимы»). Б. Рахмет. «Кыш һәм кеше» («Зима и человек»). А. Кари. «Кошлар туйдырам» («Птичекормлю»). Ш. Биккул. «Урман читендә» («На опушке леса»); С. Урайский. «Чыршы янында» («Вокруг елки»).	Чтение: чтение вслух с установкой на смысловое восприятие произведения, переход от чтения вслух к чтению про себя. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Работа с текстом художественного произведения: определение темы прочитанного произведения, нахождение в тексте средств художественной выразительности. Построение короткого монологического высказывания. Творческая работа: иллюстрирование по тексту, создание текста-описания, используя выразительные средства. Декламация: выразительное чтение стихотворения наизусть.
---	---	--

	Р. Курбан. «Оекбаш» («Носочки»). А. Хасан. «Кыш бабай бүләк өләшә» («Дед Мороз раздает подарки»). А. Еники. «Кышкы урман» («Зимний лес»). К. Ушинский. «Дүрт теләк» («Четыре желания»). <i>Внеклассное чтение:</i> Н. Каримова. «Көч чыпчыгы» («Воробей	Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре
--	---	---

	изколодца»).	
	Повторение пройденной темы	
Туган илем, туган телем... (Родина моя, мой родной язык...) (10 ч.)	Произведения, раскрывающие образ Родины, ее значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка. Г. Тукай. «Туган тел» («Родной язык»). Х. Туфан. «Син өйрәттең миңа» («Ты научил меня»). Э. Мукминова. «Туган телем» («Мой родной язык»). А. Рашит. «Кояшлы ил» («Солнечная страна»). Г. Баширов. «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»). Л. Лерон. «Татар баласы» («Татарин»). Р. Файзуллин. «Синеке – илнеке» («Твое – родное»). З. Туфайлова. «Туган ил» («Родина»).	Чтение вслух и про себя: чтение с установкой на смысловое восприятие текста, выразительное чтение текста. Работа с текстом художественного произведения: определение темы и главной мысли прочитанного произведения, определение средств выражения чувств героя, соотнесение пословицы с главной мыслью произведения, нахождение в тексте и понимание значения и роли средств художественной выразительности. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Словесное иллюстрирование с опорой на текст произведения. Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения. Проверочная работа: выполнение тестовых заданий

	Э. Мукминова. «Татарстан». <i>Внеклассное чтение:</i> Г. Мурат. «Татар космонавты» («Татарский космонавт»). А. Синагул. «Татарстан жирлэре» («Татарстанские земли»). Повторение пройденной темы	
Яз керде өебезгә (Весна к нам пришла) (10 ч.)	Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживание природы, жизнь птиц и зверей. А. Бикчантаева. «Март аенда» («В март месяце»). Г. Баширов. «Язгы авазлар» («Весенние звуки»). Н. Мадьяров. «Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»). Ф. Карим. «Яз житә» («Весна наступает»). Ф. Яруллин. «Композитор чыпчыклар» («Воробьи композиторы»). З. Нури. «Кошларга бүләк» («Птичкам подарок»). Р. Миннуллин. «Яз керде өебезгә» («Весна пришла к нам в дом»). Ф. Яруллин. «Язгы тантана» («Весеннее торжество»). Э.	Чтение вслух: чтение с установкой на смысловое восприятие текста, выразительное чтение текста. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Работа с текстом художественного произведения: определение темы прочитанного произведения, сравнение произведений разных поэтов на одну тему, нахождение в тексте и понимание значения и роли средств художественной выразительности. Построение короткого монологического высказывания. Рассказывание: составление рассказа на основе собственных наблюдений. Творческая работа: составление текста-описания, с использованием выразительных средств. Создание проектной работы.

	Мукминова. «Май». Повторение пройденной темы	Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы
--	--	--

--	--	--

Көлке келә килә (Посмеемся вместе)(8 ч.)	Произведения о веселых и смешных ситуациях в жизни школы, одноклассников и друзей. Р. Миннуллин. «Малайлар сөйләшә» («Мальчишки разговаривают»). Ш. Галиев. «Онытылган...» («Забыл...»). З. Гумерова. «Кайда булсын – кесәмдә» («Как где? В кармане»). Р. Валиев. «Бу класска ни булган?» («Что случилось с этим классом?»). Л. Каминский. «Чего только не случилось!» («Ниләр генә булмады!»). <i>Внеклассное чтение:</i> М. Магдеев. «Чисталык өчен көрәш» («Борьба за чистоту»). А. Ахметгалиева. «Әби, Илнур һәм шигырь...»	Чтение вслух: выразительное чтение текста. Учебный диалог: прогнозирование содержания произведения по заголовку, иллюстрациям, ключевым словам, ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Работа с текстом художественного произведения: соотносение заглавия с содержанием, определение отношения (позиции) автора, характеристика героя произведения, оценка его поступков. Пересказ текста: пересказ с изменением лица рассказчика, подробный пересказ текста. Интерпретация литературного произведения: чтение по ролям. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы
---	--	---

Исәнме, жәй (Здравствуй, лето)(10 ч.)	Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о веселом и интересном проведении времени в летние каникулы.	Чтение вслух: чтение с установкой на смысловое восприятие текста. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Работа с текстом художественного произведения: характеристика лирического героя произведения, нахождение в
--	--	---

	Р. Валиева. «Исәнме, жэй» («Здравствуй, лето»). Б. Рахмет. «Иң күңелле чак» («Самое веселое время»). Ш. Камал. «Жэйге иртә» («Летнее утро»). Б. Рахимова. «Шук болытлар, Батыр жил, Яктыкояш» («Озорные облака, смелый ветер, яркое солнце»). Л. Лерон. «Безне жэй көтә» («Ждет нас лето»). Р. Хисматуллин. «Июль аланы» («Июльская поляна»). Г. Мурат. «Тылсымлы тел» («Волшебный язык»). <i>Внеклассное чтение:</i> В. Нуриев. «Жэйге кар» («Летний снег»). Повторение пройденного материала	тексте средств художественной выразительности. Рассказ по рисункам и иллюстрациям. Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть. Творческая работа: краткое сочинение по личным наблюдениям и впечатлениям. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения, участие в дидактической игре. Проверочная работа: выполнение тестовых заданий
--	---	--

3 класс – 34 ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Основные виды деятельности
--------------------	------------------------	----------------------------

		обучающихся
Китап – белем чишмәсе (Книга –кладезь знаний) (10 ч.)	Произведения, отражающие ценность книги, роль чтения в жизни человека и значимость книги в становлении личности. Дж. Тарджеманов. «Якын дус» («Близкий друг»). И. Гази. «Китап» («О книге»). Р. Валиева. «Укый беләм» («Читаю сам»). М. Гафури. «Китап һәм балалар» («Книга идет»). Г. Баширов. «Китап жене кагылган малай» («Мальчик, который любит читать книги»). В. Нуриев. «Китап» («Книга»). З. Туфайлова. «Безнең китапханәдә» («В нашей библиотеке»). Р. Гиззатуллин. «Кечкенә Ринат» («Маленький Ринат»). Х. Халиков. «Китап докторы» («Книжный доктор»). <i>Внеклассное чтение:</i> Х. Шабанов. «Кадерлә син китапны» («Береги книгу»).	Чтение вслух и про себя: чтение с установкой на смысловое восприятие текста. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Работа с текстом художественного произведения: самостоятельное определение темы и главной мысли прочитанного произведения, составление вопросов к прочитанному произведению, в том числе проблемного характера, характеристика героя произведения, определение средств изображения и выражения чувств героя, нахождение в тексте и понимание значения и роли средств художественной выразительности. Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения. Проверочная работа: выполнение тестовых заданий

	Повторение пройденной темы	
Халык авыз ижаты.Әкиятләр (Устное народное творчество. Сказки (10 ч.)	Произведения народного творчества: сказки. Виды сказок, сказочные персонажи. Победа добра над злом. Татарские народные сказки: «Гөлчәчәк» («Гульчачак»), «Шүрәле» («Шурале»), «Икеялкау» («Два лентяя»). Казахская народная сказка «Юмарт дөя» («Щедрый верблюд»). Русская народная сказка «Гуси-лебеди» («Казлар-аккошлар»). Нугайская народная сказка «Карт һәм су анасы» («Старик и водяная»). <i>Внеклассное чтение:</i> Татарская народная сказка «Бүре, кәжә һәм кәбестә» («Волк, коза и капуста»). Повторение пройденной темы	Слушание: понимание звуковой и смысловой стороны слова. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию произведения, подтверждение своего ответа примерами из текста. Работа с текстом фольклорного произведения: выделение главного содержания текста, определение образной системы текста, нахождение в тексте портретных характеристик персонажей, установка взаимосвязи между характером героя и его поступками. Подробный пересказ текста. Различение жанров фольклора. Творческая работа: чтение по ролям, инсценирование. Выполнение проектной работы. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре

Әкиятләр илендә(В стране сказок)(10 ч.)	Авторские сказки, их отличие от народных сказок. Г. Тукай. «Су анасы» («Водяная»). Ф. Яруллин. «Хәтерсез күке» («Забычивая кукушка»). Р. Хафизова. «Мактанчык чәйнек» («Хвастливый чайник»). И. Иксанова. «Сәгать дигән серле ил» («Волшебная страна часов»). А. Алиш. «Сертотмас үрдәк» («Болтливая утка»). Р. Миннуллин. «Туп тибәргә яратучы малай турында кечкенәкият» («Маленькая сказка о мальчике, который любил гонять мяч»). <i>Внеклассное чтение:</i> И. Давлетшин. «Алпамыш шәһәргә килде» («Алпамыш приехал в город»). Повторение пройденной темы	Чтение вслух и про себя: чтение с установкой на смысловое восприятие текста. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, подтверждение своего ответа примерами из текста, составление вопросов по тексту. Работа с текстом художественного произведения: самостоятельное определение темы и главной мысли произведения, определение последовательности событий, составление плана текста, сравнение героев сказок. Выборочный пересказ текста. Творческая работа: придумывание возможного варианта развития сюжета сказки, создание по аналогии сказки. Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре
Безнең нәни дусларыбыз (Наши маленькие друзья) (14 ч.)	Произведения, раскрывающие отношения человека и природы. Образы зверей и птиц. Сказка «Кем нәрсә ярата» («Кому что нравится»). Л. Лерон. «Хыялы Акбай» («Акбай-мечтатель»).	Чтение вслух: выразительное чтение текста. Интерпретация литературного произведения: чтение по ролям. Учебный диалог: прогнозирование текста по заголовку, иллюстрациям, ключевым словам, ответы на вопросы в устной и

	Й. Миннуллина. «Этем югалды бүген» («Потерялся сегодня мой щенок»).	письменной форме, подтверждение своего ответа примерами из текста.
--	---	--

	Р. Мингалим. «Дөнъяда бер эт бар иде» («Жил на свете щенок»). Р. Миннуллин. «Акбайга» («Акбаю»). Р. Батулла. «Чикыл белэн Мырый» («Чикыл и Мырый»). Н. Каштанов. «Йөнтэс песи» («Пушистый котенок»). А. Бикчантаева. «Сөйкемсез песи» («Некрасивая кошка»). Г. Баширов. «Песинең ял көне» («Выходной для кошки»). М. Джалиль. «Карак песи» («Вороватый котенок»). Л. Амирханова. «Минем нәни дусларым» («Мои маленькие друзья»). Басня «Ике күрше» («Два соседа»). Ф. Садриев. «Сары чәчкәләр»	Работа с текстом художественного произведения: определение основной мысли произведения, характеристика героя произведения. Построение устного диалогического и монологического высказывания. Рассказывание: составление рассказа повествовательного характера с элементами рассуждения. Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть. Создание проектной работы. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения
--	--	---

	(«Желтыецветочки»). <i>Внеклассное чтение:</i> Н. Гиматдинова. «Сертотмас кәжә» («Болтливаякоза»). Повторение пройденной темы	
Изге сүз (Волшебное слово)(12 ч.)	Произведения, раскрывающие смысл нравственных понятий. М. Галлямова. «Дуслар» («Друзья»). Д. Гайнетдинова. «Изге сүз» («Святое слово»).И. Туктар. «Рәхмәт һәркемгә рәхәт» («Доброе слово каждому приятно»). Ф. Яруллин. «Хикмәтле сүз» («Волшебноеслово»). Х. Халиков. «Якты сүз» («Светлое слово»).Р. Курбан. «Хәерле иртә» («Доброе утро»). Л. Лерон «Тишек хәтер» («Дырявая память»). А. Ахмет. «Минеке, тимә!» («Не трогай, мое!»). Р. Гиззатуллин. «Кеше эйбере» («Чужая вещь»).Р. Файзуллин. «Ничек яхшы булырга?» («Как стать хорошим?»). <i>Внеклассное чтение:</i> А. Алиш. «Утлы йомырка» («Огненное яичко»).Повторение пройденной	Чтение вслух и про себя: чтение с установкой на смысловоевосприятие текста. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанногостихотворения, составление вопросов по тексту, в том числе проблемного характера. Работа с текстом художественного произведения: определение главной мысли произведения, характеристика героя произведения,оценивание его поступков, определение позиции автора, определение средств изображения и выражения чувств героя,нахождение в тексте и понимание значения и роли средств художественной выразительности.Пересказ текста по плану. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанноготекста. Творческая работа: инсценирование, создание текста с элементамирассуждения. Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка.Закрепление пройденного материала: участие в беседе с цельюобобщения

	темы	
--	------	--

Сәламәт яшибез, спорт белән шөгыйльләнәбез (Спортом занимаемся – здорово живем)(12 ч.)	Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте. Х. Халиков. «Хәрәкәттә – бәрәкәт» («В движении – сила»). Г. Юнусова. «Зарядкага бас» («На зарядку становись»). Дж. Дарзаман. «Бар да житез» («Все мы ловкие»). Г. Мурат. «Физкультура». И. Туктар. «Авыраяк» («Копуша»). Р. Миннуллин. «Күңелле тәнәфес» («Веселая перемена»). Ш. Галиев. «Витаминлы хәрәфләр» («Витаминные буквы»). В. Мунасыпов. «Шифалы табиблар» («Полезные доктора»). С. Ахметзянова. «Үрнәк алыйк»	Чтение вслух: выразительное чтение. Работа с текстом художественного произведения: характеристика героя произведения, определение средств изображения и выражения чувств героя. Построение устного диалогического и монологического высказывания с соблюдением норм литературного языка. Декламация: выразительное чтение стихотворения наизусть. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка, самостоятельное нахождение произведения по теме и сопоставление их с произведениями, прочитанными в классе, рассказо книге. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения. Проверочная работа: выполнение тестовых заданий
--	---	--

	(«Беремпример»). Г. Гильманов. «Универсиада». Й. Шарапова. «Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»). <i>Внеклассное чтение:</i> Ф. Яруллин. «Озын куллы кыз» («Девочка с длинными руками»). Повторение пройденного материала	
--	--	--

4 класс – 34 ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Матурлык минем белән (Красота рядом) (14 ч.)	Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека. Р. Валиев. «Яшә, көмеш кыңгырау» («Звени, серебряный колокольчик»). М. Аглямов. «Матурлык минем белән» («Красота всегда со мной»). Ф. Садриев. «Мөгҗизалы дөнья» («Волшебный мир»). В. Хайруллина. «Хозурлык һәм	Чтение про себя. Работа с текстом художественного произведения: самостоятельное определение темы и главной мысли произведения, понимание вопросов, поставленных в произведении, обоснование своего мнения литературном герое, подтверждение его фрагментами или отдельными строчками из произведения, деление текста на смысловые части, составление плана текста и использование его для пересказа. Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть.

	горурылык» («Красота и гордость»). Ф. Зиятдинова. «Бик ярата мине эш» («Оченьлюбит меня работа»). Р. Курбан. «Матур көн» («Прекрасный день»). Дардменд. «Кояшның нурлары» («Лучи солнца»). Р. Миннуллин. «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»). Н. Исанбет. «Иң матур сүз» («Самое красивое слово»). Ш. Галиев. «Жирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»). Г. Мухамметшин. «Хыял» («Мечта»). <i>Внеклассное чтение:</i> Ф. Садриев. «Алдау» («Обман»). Повторение пройденной темы	Проверочная работа: выполнение тестовых заданий. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, выполнение тестовых заданий
Татар халык авыз ижаты. Мәзәкләр (Татарское устнонародное творчество. Мәзәки) (3 ч.)	Татарское устное народное творчество. Мәзәки как жанр устного народного творчества Народная психология, идеалы и представления в фольклорных произведениях	Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию фольклорного текста, различение жанров фольклора. Работа с текстом фольклорного произведения: определение основной мысли произведений, высказывание оценочных суждений о героях. Самостоятельная работа с разными источниками информации. Интерпретация литературного произведения: чтение по

		ролям, Творческая работа: создание по образцу мэээков. Выполнение проектных заданий по заданной теме
--	--	---

Дуслык (Дружба)(13 ч.)	Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве. Б. Рахмет. «Минем дусларым» («Мои друзья»). Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмактар» («Скрипучие башмаки»). Р. Мингалим. «Дусларың гына булсын» («Пусть будут друзья»). Н. Фаттах. «Велосипедлы Мөнир» («Мунир велосипедом»). М. Галлямова. «Чын дус» («Настоящий друг»). Р. Гиззатуллин. «Айсылу». Х. Халиков. «Яңа дус таптым» («Я нашел нового друга»). Р. Маннан. «Ике дус» («Два друга»). М. Джалиль. «Себерке экият» («Сказка провеник»). Н. Сладков. «Друзья-товарищи»	Чтение вслух: выразительное чтение текста. Интерпретация литературного произведения: чтение по ролям. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, составление вопросов по тексту, в том числе и проблемного характера. Работа с текстом художественного произведения, определение главной мысли произведения, характеристика героя произведения, оценивание его поступков, определение последовательности событий. Пересказ: пересказ текста по плану, выборочный пересказ текста. Самостоятельное составление плана собственного высказывания. Творческая работа: создание текста с элементами рассуждения, написание сочинения. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения
-----------------------------------	--	---

	(«Дуслар-ахирэтләр»). <i>Внеклассное чтение:</i> Д. Аппакова. «Йолдызкай» («Звездочка»). Повторение пройденной темы	
Табигать китабы (Книга природы)(16 ч.)	Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы. Р. Хафизова. «Күңел күзе» («Видеть душой»). З. Туфайлова. «Без утырткан урман» («Лес,	Чтение вслух: выразительное чтение текста. Учебный диалог: прогнозирование текста по заголовку, иллюстрациям, ключевым словам. Работа с текстом художественного произведения: характеристика

	посаженный нами»). Г. Тагирова. «Дания тополе» («Тополь Дании»). Дж. Тарджеманов. «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»). З. Ахмеров. «Агачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»). А. Баян. «Яхшылык кире кайта» («Добро возвращается обратно»). Н. Сайар. «Хикмэтле кыңгырау» («Волшебный колокольчик»). Ш. Галиев. «Курыкма, тимим» («Не бойся,	героя произведения, оценивание его поступков, Определение средств изображения и выражения чувств героя. Пересказ текста по плану. Творческая работа: включение в рассказ повествовательного характера элементов описания или рассуждения, придумывание возможного варианта развития сюжета рассказа. Декламация; выразительное чтение стихотворения наизусть. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка, рассказ о книге. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения.
--	---	--

	нетрону»). Ф. Яруллин. «Серле көндәлек» («Таинственный дневник»). Р. Курбан. «Календарь». Дж. Дарзаман. «Чын әкият» («Настоящая сказка»). <i>Внеклассное чтение:</i> А. Алиш. «Нечкәбил» («Нечкәбил»). Р. Миннуллин. «Жәяү йөрүче машина турында кечкенәкият» («Маленькая сказка о машине и маленьком цветочке»). Повторение пройденной темы	Проверочная работа: выполнение тестовых заданий
Күңелле бәйрәмнәр (Веселые праздники)(12 ч.)	Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи и традиции. Р. Курбан. «Бәйрәм бүген» («Сегодня праздник»). С. Сулейманова. «Әниләр бәйрәме» («Праздник мам»). Г. Гильманов. «Бүләк» («Подарок»). Р. Хафизова. «Нәүрүз килә» («Навруз идет»). Л. Шаех. «Карга боткасында» («Воронья каша»). Р. Зайдулла. «Сабантуй аланында»	Чтение вслух: выразительное чтение. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Работа с текстом художественного произведения: самостоятельное определение главной мысли в произведении, характеристика героя произведения, определение средств изображения и выражения чувств героя, нахождение в тексте средств художественной выразительности. Пересказ текста по плану.

	(«На поляне	
--	-------------	--

	Сабантуя»). Э. Шарифуллина. «Сабантуй». Р. Миннуллин. «Әйлән-бәйлән» («Хоровод»). Ш. Галиев. «Бии итек, читекләр» («Сапожки танцуют»). Н. Гайсин. «Бүген бәйрәм» («Сегодня праздник»). <i>Внеклассное чтение:</i> Р. Мухаммадиев. «Яңа елга күчтәнәч» («Подарок на Новый год»). Повторение пройденной темы	Построение устного диалогического и монологического высказывания. Декламация: выразительное чтение стихотворения наизусть. Создание проектной работы. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре
--	---	--

Жиңу бэйрэме (День Победы) (10 ч.)	Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим, уважение к ветеранам, рассказы фронтовиков. Р. Миннуллин. «Май килә» («Приближается май»). Р. Курбан. «Жиңу бэйрэме» («Праздник Победы»). М. Маликова. «Һэйкәл янында» («У обелиска»). В. Хайруллина. «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»). Р. Харис. «Сугыш турында сөйләшә картлар» («Старики рассказывают о войне»). Ф. Садриев. «Бабай сугышта булган» («Дед был на войне»). М. Закир. «Кара төс ни өчен кирәк?» («Зачем нужен черный цвет»). <i>Внеклассное чтение:</i> Ф. Хусни. «Малай һәм солдат» («Солдат имальчик»). Повторение пройденного материала	Чтение вслух: выразительное чтение. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения. Работа с текстом художественного произведения: самостоятельное определение главной мысли произведения, определение средств изображения и выражения чувств героя, нахождение в тексте и понимание значения и роли средств художественной выразительности. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Работа с периодической печатью: перечисление названий одного-двух детских журналов, пересказ их содержания на основе рубрик. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения. Проверочная работа: выполнение тестовых заданий
---	--	--

Поурочное планирование

1 класс

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Вс его	Контро льные работы	Практи ческие работы		
1	Развитие речи. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных наблюдений, игр и занятий. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.	1				www.tatarcartoon.ru www.tatobzor.ru
2	Развитие речи. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных наблюдений, игр и занятий. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.	1				www.tatarmultfilm.ru
3	Развитие речи. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных наблюдений, игр и занятий. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.	1				www.БАЛА.РФ
4	Развитие речи. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных наблюдений, игр и занятий. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.	1				www.tatobzor.ru
5	Слово и предложение. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение его порядка. Восприятие слова как объекта изучения. Наблюдение за значением слова.	1				www.shayantv.ru

6	Слово и предложение. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение его порядка. Восприятие слова как объекта изучения. Наблюдение за значением слова.	1				www.tatarcartoon.ru
7	Чтение. Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	1				www.mon.tatarstan.ru
8	Чтение. Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	1				www.edu.tatar.ru
9	Чтение. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	1				www.nsportal.ru
10	Чтение. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью	1				www.tatobzor.ru
11	Чтение. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью	1				www.shayantv.ru
12	Чтение. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	1				www.tatarcartoon.ru
13	Чтение. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	1				www.mon.tatarstan.ru
14	Чтение. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.	1				www.edu.tatar.ru
15	Чтение. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.	1				www.nsportal.ru
16	Учат в школе.. Давай, познакомимся. (Ж. Дарзаман. «Непослушные буквы»)	1				www.tatarmultfilm.ru
17	Первый день в школе. (М. Магдиев «Первый день в школе» Ф. Садриев. «Тургай мәктәпкә бара» («Тургай идет в школу»)).	1				www.БАЛА.РФ

18	Учат в школе.(М. Джалиль ”Первый урок” К. Булатова. «Унга кадәр» («До десяти» Х. Халиков. «Саныйм эле» («Посчитаю»)).	1				www.БАЛА.РФ
19	Любимый родной язык (Ш.Маннур “Знай хорошо” Л. Шагирзян. «Туган тел бәйрәме» («День родного языка»)).	1				www.tatarcartoon.ru
20	Как близки мне родной край и родной язык. (Х. Туфан. “Казань”)	1				www.nsportal.ru
21	На уроке рисования. (Б. Рахмат. “Рисуем”, Н. Мадьяров. “Радуга”)	1				www.tatobzor.ru
22	Любимая учительница моя. (В. Голявкин. “Как я под партой сидел”)	1				www.mon.tatarstan.ru
23	Школа –кладезь знаний (З. Гумерова. «Әтәч рәсеме» («Петуха нарисовал»)).повторение) Детский журнал «Сабантуй» о школе.	1				www.tatarmultfilm.ru
24	<u>Наша семья</u> Наша семья. (Г. Тукай. “Наша семья” Н. Мадьяров. “Помогаем маме” А. Бикчантаева. «Әтием белән икәү» («Вместе с папой»)).	1				www.edu.tatar.ru
25	Моя бабушка.(Ш. Галиев. “Гостинцы бабушке”, А. Алиш. “В гостях у бабушки”))22.03.2024	1				www.БАЛА.РФ
26	Люблю весь мир (Р. Вәлиев. “Люблю всех” , Г. Адхам. “Красные бусы” Р. Миннуллин. «Туган илнең улы мин» («Я сын своей страны» Р. Мингалим. «Канатларың булса» («Если бы были крылья...»)).).	1				www.tatarcartoon.ru
27	Самое красивое имя. (Ж. Дарзаман. “Придумал имя”)	1				www.nsportal.ru
28	Домашние правила(повторение) Т. Айди. «Дачада» («На даче»). Ф. Садриев. «Йомшак куллар» («Теплые руки»). Г. Адгам. «Кызыл муенса» («Красные бусы»).	1				www.tatobzor.ru
29	<u>Татарское народное творчество. Считалки, заклички.</u> Солнце, выходи, облако, спрячься! (заклички) (Ф. Садриев. “Дождик,	1				www.mon.tatarstan.ru

	лей,лей, лей!)					
30	“Ворона каркает: кар-кар!(считалки). (Н. Арсланов. “Весна” !»).Г. Баширов. «Табигатьтә яз» («В природе весна»).)	1				www.tatarmultfilm.ru
31	<u>Красота природы</u> Наблюдаю за улицей (И.Туктар. «Жем-жем!.. Чвик...!»), «Таинственная коробка» Ф. Садриев. «Яңгыр яу, яу, яу!» («Дождик лей, лей, лей	1				www.edu.tatar.ru
32	Лето наступает! Ш. Галиев. «Вкусное лето», Ф. Зариф. «Сладкое лето») Что узнали?	1				www.tatarmultfilm.ru
33	С. Гаффарова. «Гөлгүзәл» («Гульгузель»). <i>Внеклассное чтение:</i> Р. Валиева. «Кыңгырау чәчәк» («Колокольчик»). Повторение пройденного материала	1				www.БАЛА.РФ

2 класс

№	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	Алтын көз жите Золотая осень пришла					
1	Әйдәгез мәктәпкә! (Б. Рәхмәт. «Сара мәктәпкә бара», Р. Миңнуллин. «Исәнме, мәктәбем!») Давайте, в школу! (Б. Рахмат. «Сара идёт в школу», Р. Миңнуллин. «Здравствуй, школа!»)	1				
2	Килеп житкән алтын көз (Р. Вәлиева. «Көз») Пришла осень (Р. Валиева. «Осень»)	1				

	М.Жәлил . «Көз житте» (Муса Джалиль «Наступила осень»).					
3	Көзге бакча (Г. Хәсәнов. «Көзге бакча») Осенний сад (Г. Хәсәнов. «Осенний сад»)	1				
4	Яфраклар ява жиргә (Л. Лерон. «Яфрак бәйрәме») Падают листья. (Л. Лерон. «Праздник листьев »)	1				
5	Көзге табын(Ф. Яруллин. «Көзге табын») Осенний стол (Ф. Яруллин. «Осенние яства») Г. Хәсәнов . «Алтын көз урманга керде» (Г.Хасанов «В лесу золотая осень»)	1				
6	Урман букеты (И. Туктар. «Урман букеты», К. Тәхау. «Көзге урман») Лесной букет. (И. Туктар. «Лесной букет», К. Тахау. «Осенний лес»)	1				
7	Хушлашабыз көз белән (кабатлау) Прощаемся с осенью(повторение)	1				
Татар халык ижаты Татарское народное творчество						
8	Халык әйтсә, хак әйтә. Где народ, там и правда. Малые жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Загадки.	1				
9	Акылсызга әйтсәң – көлә, зирәккә әйтсәң – белә. Умный всегда учится, а глупый всегда всё знает. Тематика и проблематика. Значение пословиц. Ситуации использования в речи пословиц и поговорок. Смекалка и находчивость в решении загадок	1				
И ямьле дә соң бу дөнъя! Как прекрасен этот мир!						
10	И ямьле дә соң дөнъя! (Л. Лерон «И ямьле дә соң бу дөнъя!») Как прекрасен этот мир! (Л. Лерон «Как прекрасен этот мир!»).	1				

	Н. Дәули. «Бала болыт» (Н.Даули «Дитя облако»).					
11	Балачак иле – зәңгәр ил (Р. Гаташ. «Зәңгәр ил – балачак иле») Голубая страна детства (Р. Гаташ. «Голубая страна детства») Ф. Садриев. «Карлар жыры» (Ф.Садриев«Снежная песня»).	1				
12	Эш беткәч уйнарга ярый (Г. Тукай. «Эш беткәч уйнарга ярый») Кончил дело – гуляй смело (Г. Тукай. «Кончил дело-гуляй смело») Н. Сайяр. «Кунак ашы – кара каршы» (Н.Сайяр «Дар дара ждет»).	1				
13	Дж. Тарджеманов. «Чирик». <i>Внеклассное чтение:</i> Э. Шарифуллина «Алтын балык» («Золотая рыбка») Повторение пройденной темы Соклангыч дөнъя (кабатлау) Восхитительный мир(повторение)	1	1			
Ап-ак кыш килде Зимушка-зима						
14	Кышкы кунак (А. Алиш. «Январь», Г. Афзал. «Беренче кар») Зимний гость (А. Алиш. «Январь», Г. Афзал. «Первый снег»)	1				
15	Кыш һәм кеше (Б. Рәхмәт.«Кыш һәм кеше», М. Хәсәнов. «Көн жылынды») Зима и человек (Б. Рәхмәт.«Зима и человек», М. Хәсәнов. «Потеплело»)	1				
16	Чыршы янында (С. Урайский. «Чыршы янында», А. Хәсән. «Кыш бабай бүләк өләшә») Вокруг елки (С. Урайский. «Вокруг елки», А. Хасан. «Дед Мороз раздаёт подарки»)	1				
17	Кышкы урман (Ә. Еники. «Кышкы урман», Ә. Кари. «Кошлар туйдырам») Зимний лес. (А. Еники. «Зимний лес», А. Кари. «Птичек	1				

	кормлю»)					
18	Кышкы бизэклэр (кабатлау) (К. Ушинскийның «Дүрт телэк») Зимние узоры(повторение) (К. Ушинский «Четыре желания»)	1	1			
Туган илем, туган телем... Родина моя, мой родной язык...						
19	Туган тел (Г. Тукай. «Туган тел») Родной язык (Г. Тукай. «Родной язык»)	1				
20	Безнең ил – бәхет иле (Ә. Рәшитов. «Кояшлы ил – бәхет иле», Ә. Мөәминова. «Туган телем») Наша страна – страна счастья (А. Рашитов. «Солнечная страна- страна счастья», Ә. Мөәминова. «Родной язык»)	1				
21	Республикам минем – Татарстан (Г. Бәширов. «Безнең Татарстан») Республика моя – Татарстан (Г. Баширов. «Наш Татарстан»)	1				
22	Үз илемнең баласы мин (Р. Фәйзуллин «Синеке – илнеке», Л. Лерон. «Татар баласы») Мы дети своей Родины. (Р. Файзуллин «Синеке – илнеке», Л. Лерон. «Татарин»)	1				
23	Туган ил була бер генә (кабатлау) Родина у всех одна	1	1			
Яз керде өебезгә Весна к нам пришла						
24	Язның тәуге ае – март (Ә. Бикчәнтәева. «Март аенда») Язның тәуге ае – март (А. Бикчантаева. «В марте месяце»)	1				
25	Язгы авазлар (Г. Бәширов. «Язгы авазлар») Весенние голоса (Г. Баширов. «Весенние голоса»)	1				
26	Кар астыннан чыкты яз (Н. Мадьяров. «Кар астыннан чыкты яз», Ф. Кәрим. «Яз житә») Весна к нам пришла (Н. Мадьяров. «Весна выглянула из-под снега», Ф. Карим. «Весна наступает»)	1				

27	Яз керде өебезгә (Р. Миңнуллин. «Яз керде өебезгә») Весна пришла к нам в дом (Р. Миннуллин. «Весна пришла к нам в дом»)	1				
28	Яз шатлыгы (кабатлау) (Э. Мөэминова. «Май») Весенняя радость (повторение) (Э. Муэминова. «Май»)	1	1			
Көлке көлә килә Посмеёмся вместе						
29	Малайлар сөйләшә (Р. Миңнуллин. «Малайлар сөйләшә») (Мальчишки разговаривают Р. Миннуллин. « Мальчишки разговаривают »)	1				
30	Кызык та, кызганыч та (Ш. Галиев. «Онытылган...», З. Гомәрова. «Кайда булсын – кесәмдә») И смешно, и поучительно (Ш. Галиев. «Забыл...», З. Гомәрова. «Как где? В кармане»)	1				
31	Елмаеп та, көлеп тә (кабатлау) (Р. Вәлиева. «Бу класска ни булган?») Посмеёмся вместе (повторение) (Р. Вәлиева. «Что случилось с этим классом?»)	1	1			
Исәнме, жэй! Здравствуй, лето!						
32	Исәнме, жэй! (Р. Вәлиева. «Исәнме, жэй!», Ш. Камал. «Жэйге иртә») Здравствуй, лето! (Р. Вәлиева. «Здравствуй, лето!», Ш. Камал. «Летнее утро»)	1				
33	Жэй көтә безне (Л. Лерон. «Жэй көтә безне», Р. Хисмәтуллин «Июль аланы») Лето ждёт нас (Л. Лерон. «Лето ждёт нас», Р. Хисмәтуллин «Июльская поляна»)	1				
34	Яхшы бел үткәннәрне (гомумиләштереп кабатлау) Знай прошлое (итоговое повторение)	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	6	0		

3 класс

№	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Иң якын дуһтым (Ж. Тәржеманов. «Якын дус», И.Гази «Китап») Самый близкий друг (Дж.Таржеманов «Близкий друг», И.Гази «О книге»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
2	Китапларны хәзер үзем укыйм мин. (Р. Валиева. «Укый беләм», М. Гафури. «Китап һәм балалар») Книги сейчас я сам читаю. (Р.Валиева «Читаю сам», М. Гафури. «Книга и дети»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
3	Кадерле китап (В. Нуриев. «Китап», Г. Бәширов. «Китап	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/

	және кагылган малай») Любимая книга (В. Нуриев. «Книга», Г.Бәширов. «Мальчик, который любит читать книги»)					1/
4	Безнең китапханә(З. Туфайлова. «Безнең китапханәдә», Р.Гиззатуллин «Кечкенә Ринат» Наша библиотека (З. Туфайлова. «В нашей библиотеке», Р.Гиззатуллин «Маленький Ринат»	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
5	Китаплар да авырый (Х. Халиков. «Китап докторы») Книги тоже болеют (Х. Халиков. «Книжный доктор»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
6	<i>Класстан тыш уку:</i> (Х Шабанов «Кадерлә син китапны») <i>Внеклассное чтение:</i> Х. Шабанов. («Береги книгу»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
7	Борын-борын заманда (Татар халык әкиятә «Гөлчәчәк») Давным давно (Татарская народная сказка «Гульчечек»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/

8	Кети-кети уйныйк эле (Татар халык әкиятә «Шүрәлә», ногай халык әкиятә «Карт һәм су анасы») Поиграем в щекотки (Татарская народная сказка «Шурале», ногайская народная сказка «Старик и русалка»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ ADABI_UKU/3snf/part 1/
9	Ялкаулык-хурлык. «Ике ялкау», «Юмарт дөя» Лень и позор. «Два лентяя», «Щедрый верблюд»	1				http://litcorpus.antat.ru/ ADABI_UKU/3snf/part 1/
10	Әти-әни сүзен тыңламасаң...(Рус халык әкиятә «Казлар-аккошлар») Родителей не слушаешься...(Рус халык әкиятә «Гуси- лебеди»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ ADABI_UKU/3snf/part 1/
11	<i>Класстан тыш уку:</i> Татар халык әкиятә «Бүре, кәжә һәм кәбестә» <i>Внеклассное чтение:</i> Татарская народная сказка («Волк, коза и капуста»).	1				http://litcorpus.antat.ru/ ADABI_UKU/3snf/part 1/
12	Алтын тарак таптым (Г. Тукай. «Су анасы»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ ADABI_UKU/3snf/part 1/

	Нашёл золотой гребешок (Г. Тукай. «Водяная»)					1/
13	Күке нигә моңая? (Ф. Яруллин. «Хәтерсез күке», Р. Хафизова «Мактанчык чәйнек») Почему кукушка грустит? (Ф.Яруллин «Забывчивая кукушка», Р.Хафизова «Хвастливый чайник»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
14	Илэктә су тормый, ахмакта сүз тормый (А. Алиш. «Сертотмас үрдәк») В сите вода не держится, у глупца-слово (А. Алиш. «Болтливая утка»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
15	Тыңламасаң сүземне (Р. Миннуллин «Туп тибәргә яратучы малай турында кечкенә әкият», И. Иксанова «Сәгать дигән серле ил») Если на послушаешься (Р. Миннуллин («Маленькая сказка о мальчике, который любил гонять мяч», И.Иксанова «Волшебная страна часов»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
16	Класстан тыш уку: (И. Давлетшин «Алпамыш шәһәргә килде»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/

	Внеклассное чтение: (И.Давлетшин «Алпамыш приехал в город»)					1/
17	Кем нәрсә ярата? («Кем нәрсә ярата» әкият, Л. Лерон. «Хыялый Акбай») Кто что любит? (Сказка «Кто что любит», Л.Лерон «Акбай-мечтатель»).	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/
18	Югалган этне эзлэп (Й. Миңнуллина. «Этем югалды бүген», Р. Мингалим «Дөнъяда бер эт бар иде») Ищем пропавшую собаку (Й. Миннуллина. «Потерялся сегодня мой щенок», Р. Мингалим «Жил на свете щенок»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/
19	Әйдәле, Акбай! Өйрән син! (Р. Миннуллин. «Акбайга», Р. Батулла «Чикыл белән Мырый») Ну, давай акбай , учиться! (Р. Миннуллин. «Акбаю», Р. Батулла «Чикыл и Мырый»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/
20	Бәхетле пәси (Н. Каштанов. «Йөнтәс пәси») Счастливый кот. (Н. Каштанов. «Пушистый котёнок»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/

21	Тәрбиягә пәси алдым(А. Бикчәнтәева. «Сөйкемсез пәси», М. Жәлил. «Карак пәси») Приобрёл кота (А. Бикчантаева. «Некрасивый кот», М. Джалил. «Кот воришка»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/
22	Безнең кошчыклар (Л. Әмирханова. «Минем нәни дусларым» Ф. Садриев. «Сары чәчкәләр», мәсәл «Ике күрше») Наши птички (Л. Амирханова. «Мои маленькие друзья» Ф. Садриев. «Желтые цветы», басня «Два соседа»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/
23	Класстан тыш уку: (Н. Гиматдинова «Сертотмас кәжә») <i>Внеклассное чтение:</i> (Н. Гиматдинова «Болтливая коза»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/
24	Дуслык – зур байлык (М. Галләмова. «Дуслар», Д. Гайнетдинова «Изге сүз») Дружба - богатство бесценное (М. Галлямова «Друзья», Д. Гайнетдинова «Доброе слово»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/
25	Яхшы сүз – жанга рәхәт, яман сүз – жанга жәрәхәт (И. Туктар «Рәхмәт һәркемгә рәхәт», Ф. Яруллин	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/

	«Хикмәтле сүз», Х. Халиков. «Якты сүз») Доброе слово окрыляет, а плохое убивает (И. Туктар. «Доброе слово каждому приятно», Ф.Яруллин «Волшебное слово», Х. Халиков «Светлое слово»)					2/
26	Ничек яхшы булырга (Р.Корбан «Хәерле иртә», Л.Лерон «Тишек хәтер» Р. Фәйзуллин «Ничек яхшы булырга?», Р. Гыйззәтуллин «Кеше әйбере») Как стаъ хорошим? (Р.Курбан «Хәерле иртә», Л. Лерон «Дырявая память», Р. Файзуллин. «Как стать хорошим?», Р. Гыйззатуллин «Чужая вещь»,	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/
27	<i>Класстан тыш уку:</i> (А. Алиш «Утлы йомырка» әсәре <i>Внеклассное чтение:</i> (А.Алиш «Огненное яичко»).	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/
28	Яхшылык эшләргә ашык! (кабатлау) Спешите делать добро!(повторение)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/
29	Хәрәкәттә – бәрәкәт (Х. Халиков «Хәрәкәттә – бәрәкәт», Г. Юнусова «Зарядкага бас»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/

	В движении сила. (Х. Халиков («В движении сила», «На зарядку становись»))					
30	Шәп дәрес – физкультура (Ж. Дәрзаман. «Бар да житез», Г. Мурат «Физкультура» И.Туктар «Авыраяк» Р. Миңнуллин «Күңелле тәнәфес») Хороший урок –физкультура! (Ж. Дарзаман. «Все мы ловкие», Г. Мурат «Физкультура», И. Туктар «Копуша», Р.Миннуллин «Весёлая перемена»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/
31	Витаминлы хәрәфләр, хәрәфле витаминнар (Ш. Галиев. «Витаминлы хәрәфләр», В. Монасыйпов. «Шифалы табиблар» Витаминные буквы и буквенные витамины (Ш. Галиев. «Витамины-буквы». В. Монасыйпов. «Полезные доктора»	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/
32	Үрнәк алабыз (С. Әхмәтҗанова. «Үрнәк алыяк») Берәм пример (С. Ахметджанова. «Берәм пример»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/
33	Спорт иле – Татарстан (Й. Шәрәпова. «Татарстан – спорт иле», Г. Гыйльманов «Универсиада»)	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/

	Спортивная страна – Татарстан (Й. Шарапова. «Татарстан – спорт иле», Г. Гыйльманов «Универсиада»)					2/
34	Класстан тыш уку: Ф. Яруллин («Озын куллы кыз») Внеклассное чтение: («Девочка с длинными руками»).	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

4 класс

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Көмеш кыңгырау мәктәпкә чакыра(Р. Вәлиев. «Яшә, көмеш кыңгырау», Ф. Садриев. «Мөгжизалы дөнья») Серебряный колокольчик зовёт в школу.(Р. Валиев. «Живи, серебряный колокольчик», Ф. Садриев. «Волшебный мир»)	1				

2	Зәңгәр күк, алтын кояш (В. Хәйруллина. «Хозурлык һәм горурлык») Синее небо, золотое солнце. (В. Хайруллина. «Красота и гордость»)	1				
3	Кошлар да китеп барды (Р. Миңнуллин. «Атказанган сандугач») Прицы улетели.(Р. Миннуллин. «Заслуженный соловей»)	1				
4	Жирдә безгә ни кирәк? (Ш. Галиев. «Жирдә миңа ни кирәк?») Что нам нужно на Земле? (Ш. Галиев. «Что мне нужно на Земле?»)	1				
5	Хыял дингезендә (Г. Мөхәммәтшин. «Хыял») В море мечты. (Г. Мухамматшин. «Мечта»)	1				
6	Матурлык минем белән (кабатлау) Красота рядом (повторение)	1				
7	Мәзәк сөйлим, тыңлагыз. Метафора. Послушайте смешную историю. Метафора.	1				
8	Мәзәкләр ничек туа?	1				

	Как рождаются смешные истории					
9	Минем дусларым (Б. Рәхмәт. «Минем дусларым») Мои друзья (Б. Рахмат. «Мои друзья»)	1				
10	Кадерле бүләк (Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаклар») Дорогой подарок (Д. Аппакова. «Скрипучие башмаки»)	1				
11	Шатлык та, кайгы да уртақ (Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаклар») Радость и горе пополам (Д. Аппакова. «Скрипучие башмаки»)	1				
12	Дусларың гына булсын (Р. Миңгалим. «Дусларың гына булсын») Если есть друзья. (Р. Миңгалим. «Пусть будут друзья»)	1				
13	Яңа дус таптым (Х. Халиков. «Яңа дус таптым») Нашёл нового друга (Х. Халиков. «Нашёл нового друга»)	1				
14	Дуслар-ахирәтләр (Н. Сладков. «Дуслар-ахирәтләр») Друзья-товарищи. (Н. Сладков. «Друзья -товарищи»)	1				

15	Дуслык белән көчле без (кабатлау) Мы дружбой сильны(повторение)	1				
16	Без утырткан урман үсә (З. Туфайлова. «Без утырткан урман»,Р. Хафизова. «Күңел күзе») Лес, посаженный нами. (З. Туфайлова. «Лес, посаженный нами»,Р. Хафизова. «Видеть душой»)	1				
17	Тукран малае Шуктуган (Ж. Тәржеманов. «Тукран малае Шуктуган») Шуктуган (Ж. Тәржеманов. «Шуктуган»)	1				
18	Шуктуган сабак алды (Ж. Тәржеманов. «Тукран малае Шуктуган») Шуктуган получил урок.(Ж. Тәржеманов. «Шуктуган»)	1				
19	Ялгышу түгел, ялгышыңны танымау начар (Ж. Тәржеманов. «Тукран малае Шуктуган») Хорошо вовремя признавать свои ошибки (Ж. Тәржеманов. «Шуктуган»)	1				
20	Агачлар да авырый.(З. Әхмәров. «Агачлар да авырый») Деревья тоже болеют.(З. Ахмеров. «Деревья тоже болеют »)	1				

21	Яхшылык кире кайта (Ә. Баян. «Яхшылык кире кайта») Доброта возвращается добром (А. Баян. «Доброта возвращается обратно »)	1				
22	Шәфкатьле бала (Ш. Галиев. «Курыкма, тимим», Ф. Яруллин. «Серле көндәлек») Добрый ребёнок (Ш. Галиев. «не бойся, не трону», Ф. Яруллин. «Таинственный дневник»)	1				
23	Табигать китабы (кабатлау) Книга природы(повторение)	1				
24	Бәйрәм бүген (Н. Гайсин. «Бүген бәйрәм», Ж. Дәрзаман.«Солдат булдым») (Н. Гайсин. «Сегодня праздник», Ж. Дарзаман.«Стал солдатом»)	1				
25	Әниләр бәйрәме (С. Сөләйманова. «Әниләр бәйрәме» Н. Дәүли «Минем кадерле әбием») Мамин праздник (С. Сулейманова. «Мамин паздник» Н. Даули «Моя любимая бабушка»)	1				
26	Көяш көлә – Нәүрүз килә (Р. Хафизова. «Нәүрүз килә») Солнце улыбается, Науруз приближается (Р. Хафизова. «Науруз идёт»)	1				
27	Сабан туге, хезмәт туге, шатлык һәм бәхет туге(Р. Зәйдулла. «Сабантуй аланында»,	1				

	Э. Шәрифиллина. «Сабантуй») Сабантуй – праздник труда и веселья (Р. Зәйдулла. «На поляне сабантуя», Э. Шарифиллина. «Сабантуй»)					
28	Әйлән-бәйлән уйныйбыз (Р. Миңнуллин. «Әйлән-бәйлән») Играем в хоровод (Р. Миннуллин. «Хоровод»)	1				
29	Күңелле бәйрәмнәр (кабатлау) Весёлые праздники(повторение)	1				
30	Май килә (Р. Миңнуллин. «Май килә») Май идёт (Р. Миннуллин. «Май идёт»)	1				
31	Афәт килгән илгә (Р. Корбан. «Жиңү бәйрәме») В страну пришла беда (Р. Корбан. «Праздник Победы»)	1				
32	Алтын хәрефләр белән язылган исемнәр (М. Маликова. «Һәйкәл янында», В. Хәйруллина. «Билгесез солдат») Золотыми буквами вписаны их имена (М. Маликова. «У обелиска», В. Хайруллина. «Неизвестный солдат»)	1				
33	Сугыш турында сөйләшә картлар (Р. Харис. «Сугыш турында сөйләшә картлар», Ф. Садриев. «Бабай сугышта булган») Старики рассказывают о войне (Р. Харис.« Старики рассказывают о войне », Ф. Садриев. «Дед был на	1				

	войне»)					
34	Жиңү бэйрэме (кабатлау) (Р. Корбан «Жиңү бэйрэме») («Праздник Победы»). Праздник Победы (повторение) (Р. Курбан «Праздник Победы»).	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		