

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
НЕКОММЕРЧЕСКОЕ ПАРТНЁРСТВО «СОВЕТ ДИРЕКТОРОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
УЧРЕЖДЕНИЙ СПО РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»
ГАПОУ «ЕЛАБУЖСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Материалы

Всероссийской научно-практической конференции
«Инновационное развитие: потенциал молодежи и
современное образование»



г.Елабуга
27 февраля 2019г.

УДК 74
М33

Составитель:

Исхакова Р.Г., методист ГАПОУ «Елабужский политехнический колледж».

Ответственный за выпуск:

Назипова Р.Ш., зам.директора по учебной работе ГАПОУ «Елабужский политехнический колледж», преподаватель высшей квалификационной категории.

Технический редактор:

Симонов А.Н., инженер-программист.

Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Инновационное развитие: потенциал молодёжи и современного образования». (27 февраля 2019 года, Елабуга). – Елабуга, 2019. – Вып. 1, - 530 с.

Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Инновационное развитие: потенциал молодёжи и современного образования» направлены на диссеминацию инновационного педагогического опыта преподавателей общепрофессиональных и специальных дисциплин профессиональных образовательных организаций Российской Федерации и Республики Татарстан.

В настоящий сборник материалов включены доклады и статьи, предоставленные непосредственно на Всероссийскую научно-практическую конференцию «Инновационное развитие: потенциал молодёжи и современного образования», а также заочные выступления.

Сборник предназначен для заместителей директоров по научно-методической работе, учебно-производственной работе, методистам, председателям цикловых методических комиссий, преподавателям общеобразовательных, общепрофессиональных и специальных дисциплин профессиональных образовательных организаций.

Содержание

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	16
<i>Аблязова Л.А.</i>	16
ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	16
<i>Архангельская И.А.</i>	19
РОЛЬ ПРАВОВЫХ ЗАДАЧ В ИННОВАЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ НА УРОКАХ «ПРАВО».....	19
<i>Асхадуллина Г.М.</i>	22
ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ КАК ИННОВАЦИОННЫЙ МЕТОД ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ СПО	22
<i>Ахметзянова А.Ф., Миннехузина Л.С.,</i>	25
СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	25
<i>Бакашева С.А.</i>	27
РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ АНАЛИЗА МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ НА УРОКАХ «ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗНАНИЙ»	27
<i>Богданова Л.Г.</i>	30
ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОТЕНЦИАЛА СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ	30
<i>Валиева Л.Р.</i>	33
МЕТОД ПРОЕКТОВ НА УРОКЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИКУМА	33
<i>Васильева А.М.</i>	35
РОЛЬ ПСИХОЛОГА ПРИ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТА К ЧЕМПИОНАТУ Worldskills.....	35
<i>Веретенникова И.Э.</i>	37
ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ	37
<i>Галимуллина Р. К.</i>	40
«СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ПРОБЛЕМЫ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ НА УРОКАХ ФИЗИКИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ»	40
<i>Голованова О.Н.</i>	43
РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ ПО ХИМИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ КАК РАЗНОВИДНОСТЬ ПРАКТИЧЕСКОГО МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ	43
<i>Елисеева Е.В.</i>	47
ПРИМЕНЕНИЕ ПРОГРАММЫ АДЕМ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ КУРСОВОГО ПРОЕКТА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 15.02.08 «ТЕХНОЛОГИЯ МАШИНОСТРОЕНИЯ».....	47
<i>Стрижакова Н.В., Матросова Ю.В.</i>	49
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ПРЕПОДАВАНИИ СПЕЦДИСЦИПЛИН.....	49
<i>Зайцева А. И.</i>	51
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ В ПРЕПОДАВАНИИ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН.....	52

<i>Зарипова Л.Ф.</i>	55
ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	55
<i>Закирзянова С.Ф.</i>	57
СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СМЕТНОМ ДЕЛЕ.....	58
<i>Закирова З.В.</i>	59
ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ МАТЕМАТИКИ.	59
<i>Исхакова Р.Г.</i>	62
СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ ЦИФРОВОГО ПОКОЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ	62
<i>Ишмакова Ф. С.</i>	66
ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ.....	66
<i>Каримова Э.М.</i>	70
ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ХИМИИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	70
<i>Князев В.М.</i>	73
МАССОВАЯ КУЛЬТУРА-РЕАЛИЯ НАШИХ ДНЕЙ.....	73
<i>Комаров Д.А., Порываева Н.С., Тимурбаева Н.З.</i>	76
СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	76
<i>Тихомирова Н.В.</i>	79
<i>Фомина А.С.</i>	79
ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 19.02.10 ТЕХНОЛОГИЯ ПРОДУКЦИИ ОБЩЕСТВЕННОГО ПИТАНИЯ.	79
<i>Хакимова А.З.</i>	82
РОЛЬ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА В ФОРМИРОВАНИИ СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КАЧЕСТВ	82
<i>Бельдебубаева Э. Ф.</i>	84
ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ИНФОРМАТИКИ В СИСТЕМЕ СПО С ПРИМЕНЕНИЕМ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.	84
<i>Кокуйская К.В.</i>	87
СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	87
<i>Калимуллина Р.Ш.</i>	90
КОМПЕТЕНТНОСТНО - ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ССУЗЕ	90
<i>Бочкарева Е.В.</i>	93
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИН ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА.....	93
<i>Козлова В.В., Фирсова Л.Р.</i>	95

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ.....	95
<i>Сударева Е.А.</i>	97
ДУАЛЬНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ КАК ОСНОВА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА.....	97
<i>Абдеева А. Х.</i>	100
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ РЕЧЕВАЯ КУЛЬТУРА КАК ОСНОВА УСПЕШНОЙ КАРЬЕРЫ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА.....	100
<i>Миннуллина Р.Г.</i>	103
РАЗРАБОТКА ЭЛЕКТРОННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО РЕСУРСА КАК КОМПОНЕНТ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА	103
<i>Назмутдинов А.М.</i>	106
МЕТОДЫ И СРЕДСТВА ЗАЩИТЫ ИНФОРМАЦИИ НА ЗАНЯТИЯХ ИНФОРМАТИКИ.....	106
<i>Маликова З.А.</i>	109
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ СИСТЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	109
<i>Андреева Н.В.</i>	112
СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ПРЕПОДАВАНИИ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН	112
<i>Арсеньева О.Н.</i>	116
ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА И ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ, КАК НЕОТЪЕМЛЕМАЯ ЧАСТЬ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.....	116
<i>Ахмадеева Р. М.</i>	119
ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА ЧЕРЕЗ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ.	119
<i>Бронникова Н.Р. Бронников С.А.</i>	122
ПРИМЕНЕНИЕ ТЕЛ ВРАЩЕНИЯ В ИССЛЕДОВАНИИ НАСОСНЫХ УСТАНОВОК ХИМИЧЕСКОЙ, НЕФТЕХИМИЧЕСКОЙ И НЕФТЕПЕРЕРАБАТЫВАЮЩЕЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ	122
<i>Выгодчикова Н.Н.</i>	125
РОЛЬ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ.....	125
<i>Гайнуллина Д.Ш.</i>	128
ТЕХНОЛОГИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	128
<i>Заббаров Э.И.</i>	131
ПРИКЛАДНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА, КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ СПО.....	131
<i>Закирова Г. Г.</i>	134
<i>Хайруллина Н. А.</i>	134
<i>Вагизова Г. Г.</i>	134

К ПРОБЛЕМЕ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ.....	134
<i>Зарипова Г.Д.</i>	136
СТИМУЛИРОВАНИЕ ПОКУПАТЕЛЬСКОГО СПРОСА.....	136
<i>Иванова С.Г.</i>	138
УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.....	138
<i>Исхакова Н.Р.</i>	140
СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ И СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН НА СПО (НА ПРИМЕРЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ») ...	140
<i>Лукишина Е.В.</i>	143
ПРОЕКТИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩИХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	143
<i>Мавляева Г.Х.</i>	146
РАЗВИТИЕ ЦЕННОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	147
<i>Мурина Е.С.</i>	149
«ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ».....	149
<i>Никошина Н.И.</i>	152
МЕХАНИЗМЫ ДОСТИЖЕНИЯ НОВОГО КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРЕЗ СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	152
<i>Разживина А.А.</i>	156
ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ В СИСТЕМЕ СПО. МЕТОД ПРОЕКТОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ СТУДЕНТОВ.	156
<i>Саматова Л.К.</i>	159
ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ В СИСТЕМЕ СПО.....	159
<i>Соловьева О.Н.</i>	163
ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОЛЬЗА ЧАСТОТНОГО СЛОВАРЯ АЙТИШНИКА.....	163
<i>Уланова Е. В.</i>	166
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НОВЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ИНФОРМАТИКИ.....	166
<i>Р.Г.Закиязнова, Н.В.Фархутдинова</i>	169
ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЦЕЛЕЙ	170
<i>Хисамутдинова С.Э.</i>	172
ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МАСТЕРА ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ.....	172
<i>Хузина Л. Ф.</i>	175

ПРИМЕНЕНИЕ ОНЛАЙН-ТЕСТОВ INDIGO В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	175
<i>Хусаинова А.И.</i>	178
ПОЛЬЗА ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИЙ В ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	178
<i>Шакиров М.Р.</i>	182
ТЕХНОЛОГИЯ УРОВНЕВОЙ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ЭКОНОМИКА И БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ (ПО ОТРАСЛЯМ)»	182
<i>Гришина Д.Р.</i>	186
КЕЙС-ЗАДАНИЯ, КАК ИННОВАЦИОННОЕ СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ОБЩЕСТВЕННЫХ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН	186
<i>Иванова Е.И.</i>	188
ИСПОЛЗОВАНИЕ «КЕЙС - МЕТОДА» ПРИ ПРЕПОДАВАНИИ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН	189
<i>Едигарьева Ф.Ш.</i>	192
ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС	192
<i>Кульмякова О.И.</i>	195
ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЕ	195
<i>Лоскутова Л.М., Чельшьева А.В.</i>	196
СОВРЕМЕННЫЕ КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБЛАСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЭЛЕКТРИКА	196
<i>Мавляева Л.С.</i>	199
РАЗВИТИЕ ИНТЕГРАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ В СФЕРЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТРОИТЕЛЬНОЙ ОТРАСЛИ	200
<i>Муртазина Г.М. Гарифуллина Э.Р.</i>	202
ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОХОД В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	202
<i>Низамова Н.Б.</i>	205
ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – КАК ФОРМА ОБУЧЕНИЯ И СПОСОБ РЕАЛИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧАЩИХСЯ ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ	205
<i>Нуруллин Р.З.</i>	208
ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ СПО	208
<i>Нуруллина А.Н.</i>	211
ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС СПО	211
<i>Павлова П.А.</i>	214
ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА МАТЕМАТИЧЕСКОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ ПРИ РЕШЕНИИ ЗАДАЧ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА	214
<i>Пантюхина Л.В.</i>	216
РАЗВИТИЕ ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ НА УРОКАХ МУЗЫКАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	216

<i>Сайфутдинов А.А.</i>	218
ПРОЕКТНЫЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ КАК ФОРМА РЕАЛИЗАЦИИ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ СПЕЦИАЛИСТОВ В НЕФТЯНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ	218
<i>Салихова Г.Я.</i>	220
СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТЕВЫЕ СЕРВИСЫ КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	220
<i>Сандимирова И.И.</i>	223
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ХИМИИ, В УСЛОВИЯХ ЗАИНСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА	223
<i>Сарайло Л. В.</i>	226
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ГАПОУ «АЛЬМЕТЬЕВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»	226
<i>Основными формами внеаудиторных занятий в техникуме выступают:</i>	227
<i>Сахабутдинова Г.Н.</i>	229
«СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ КУРСА ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»	229
<i>Солдатова А.Н.</i>	233
СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИМЕНЯЕМЫЕ НА УРОКАХ ЭКОНОМИКИ В СПО.	233
<i>Соловьева Ф.А.</i>	235
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ СПО.	235
<i>Абдурахмонов Т.Н.</i>	238
ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ЭКЗАМЕН – НОВЫЙ ФОРМАТ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ	239
<i>Акимова И.Н.</i>	241
ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	241
<i>Аркаева А.В.</i>	244
«СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ»	244
<i>Васильева О.С.</i>	247
СПЕЦИФИКА ПРИМЕНЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В СРЕДНЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ	247
<i>Зайцева Н.Ф.</i>	250
СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ НА УРОКАХ ФИЗИКИ	250
<i>Карасева Л. В.</i>	253
РЕАЛИЗАЦИЯ МЕТОДА ПРОЕКТОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ ТВОРЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ	253
<i>Борзилова Л.В.</i>	256

ВЛИЯНИЕ КАЧЕСТВА КОНТЕНТА ИНФОРМАЦИОННОЙ СРЕДЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ	256
<i>Чернышева Л.А.</i>	259
КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ.....	259
<i>Котляров Р.Р., Котлярова Ф.А.,</i>	262
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ	263
<i>Кузьмина Л.А.</i>	266
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МУЗЕЯ ИСТОРИИ ЛПК КАК ОДНА ИЗ ФОРМ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЛИЧНОСТИ СПЕЦИАЛИСТА	266
<i>Нуриахметова А.Д.</i>	269
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНТРОЛЬ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ В МЕДИЦИНСКОМ КОЛЛЕДЖЕ	269
<i>Садовникова И.В.</i>	271
ЭФФЕКТИВНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ И ТРЕБОВАНИЙ WORLDSKILLS	271
<i>Хайруллина Г.Н.</i>	274
ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИКИ В УСЛОВИЯХ ДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ.....	274
<i>Яруллин И.Х.</i>	277
ВНЕДРЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС СПО КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ ПОДГОТОВКИ КОМПЕТЕНТНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ	277
<i>Уразаева А.М.</i>	280
ИНТЕГРАТИВНЫЙ ХАРАКТЕР ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ БУИНСКОГО ВЕТЕРИНАРНОГО ТЕХНИКУМА В УСЛОВИЯХ ВЗАИМОСВЯЗИ ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	280
<i>Варламова Р.В.</i>	282
РАЗВИТИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ И МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТНОЙ ГРАМОТНОСТИ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	282
<i>Галанцева Л.М.</i>	285
МЕТОДЫ И СРЕДСТВА ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ИННОВАЦИОННОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ	285
<i>Малинина Л.А.</i>	289
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБУЧАЮЩИХ И КОНТРОЛИРУЮЩИХ ПРОГРАММ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ	289
<i>Бобуров А.В.</i>	291
ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ К ПРОФЕССИИ – ОДНА ИЗ ОСНОВНЫХ ЗАДАЧ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.	292

<i>Фасхутдинова Л.И.</i>	295
ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТА ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПРИ СОСТАВЛЕНИИ УЧЕБНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН	295
<i>Фролов А.Г., Фролова Я.В.</i>	298
ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК: ИСТОРИЯ И АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК	298
<i>Хайруллина Р. Р.</i>	300
ПРОЕКТИРОВАНИЕ СОВРЕМЕННОГО ЗАНЯТИЯ НА ОСНОВЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРИЕМОВ ИНТЕРАКТИВНОЙ ТЕХНОЛОГИИ «РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ЧТЕНИЕ И ПИСЬМО» В СВЕТЕ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС	300
<i>Хайрутдинова Р.И.</i>	303
СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В КОЛЛЕДЖЕ	303
<i>Хасанишина О.В.</i>	305
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ С ЦЕЛЬЮ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ СПО	305
<i>Абдуллина В. М., Чернова Л. Ф.</i>	308
КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	308
<i>Чулкова И.Ю.</i>	311
КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ	311
<i>Шарабрина Т.А.</i>	314
СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ИЗУЧЕНИИ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН	314
<i>Шишкина Э.А.</i>	317
БУДУЩЕЕ МАТЕМАТИКИ КАК НАУКИ	317
<i>Щербенева А.А.</i>	320
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - КАК ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СОТРУДНИЧЕСТВА	320
<i>Юшков Д.А.</i>	323
ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ДИСЦИПЛИНЫ «БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»	323
<i>Ягудина Л.И.</i>	325
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК РЕСУРС ЭКСПЕРИМЕНТА В ФОРМИРОВАНИИ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ	326
<i>Ярославлева И.А.</i>	329
ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН В СПО	329
СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ	333
<i>Ахметянова Г.И.</i>	333

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В ОБРАЗОВАНИИ.....	333
<i>Галеева Ю.В.</i>	336
ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ЭЛЕКТРОННЫХ КУРСОВ В ХОДЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНФОРМАТИКИ НА ПРИМЕРЕ СТЕРІК.....	336
<i>Галяутдинова Л.Р.</i>	339
ЦИФРОВИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА – ВЕЛЕНИЕ ВРЕМЕНИ.....	339
<i>Ишкуняева А.Р.</i>	342
НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	342
<i>Искандарова Р.З.,</i>	345
ОНЛАЙН–ОБУЧЕНИЕ КАК ГЛАВНЫЙ ТРЕНД СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ.....	345
<i>Миннихметова Р.М.</i>	348
СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ СОВРЕМЕННОГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ КОЛЛЕДЖА.....	348
<i>Мифтахва Э.И.</i>	351
СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ	351
<i>Павлова П.А.</i>	353
<i>Антипова Е.А.</i>	353
РАЗВИТИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ СОЗДАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ	354
<i>Сибгатов А.А.</i>	357
ЦИФРОВИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ.....	357
<i>Садурдинова С.М.</i>	359
ВНЕДРЕНИЕ МЕДИАОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ ДЛЯ ТВОРЧЕСКОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ КОЛЛЕДЖЕЙ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА	360
<i>Иванов И.А.</i>	363
ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В СПО В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ	363
<i>Загитова А.А., Палатова Л.З.</i>	365
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВОГО ФОРТЕПИАНО В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 53.02.01 МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	366
<i>Слинько О.М.</i>	369
ЦИФРОВИЗАЦИЯ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ. ЗАДАЧИ, ЭТАПЫ, СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ.	369
<i>Смирнов А.В.</i>	373
ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ РАБОТЕ С ЦИФРОВЫМИ ТЕХНОЛОГИЯМИ НА ОСНОВЕ ГЕРМЕНЕВТИЧЕСКОГО ПОДХОДА	373
<i>Алимова Е.А.</i>	375
ОБРАЗОВАНИЕ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ НА ПРИМЕРЕ ПОПУЛЯРНОЙ СОЦИАЛЬНО СЕТИ.....	375

<i>Габутдинов Р.Р.</i>	377
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ПРИ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМ ПОДХОДЕ В ОБУЧЕНИИ.....	377
<i>Гассельбах Т.Ф.</i>	380
МОТИВАЦИЯ УЧЕНИЯ КАК ОСНОВНОЕ УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНТНОГО СПЕЦИАЛИСТА В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ	380
<i>Капкаева Л.А.</i>	383
ПРИМЕНЕНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ИНЖЕНЕРНОЙ ГРАФИКИ	383
<i>Люхманова А.А.</i>	386
ЦИФРОВИЗАЦИЯ В ОБРАЗОВАНИИ – СПЕЦИАЛИСТ, ВОСТРЕБОВАННЫЙ В БУДУЩЕМ....	386
<i>Шитилова Г.К.</i>	389
ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ ИТ-СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ КОЛЛЕДЖА В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ.	389
СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОЛЛЕДЖА. КАКОЙ ОН КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ...	393
<i>Абдуллина К.Р.</i>	393
СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ТЕХНИКУМА - КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ?	393
<i>Агадуллина Л.Н.</i>	396
Я ПЕДАГОГ И ЭТИМ ГОРЖУСЬ!.....	396
<i>Амирова С.Ю.</i> ,.....	399
ОБРАЗ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА: ПОДХОДЫ И ПРИНЦИПЫ В МНОГООБРАЗИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	399
<i>Ахметзянова Л.Т.</i>	402
СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОЛЛЕДЖА – КАКОЙ ОН, КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ?	402
<i>Бадретдинова Н.М.</i>	405
МОЯ ФОРМУЛА УСПЕХА	405
<i>Газизова З.У.</i>	407
РОЛЬ ПЕДАГОГА В ОБЩЕСТВЕ	407
<i>Галлямова И. В.</i>	410
КАКИМ ДОЛЖЕН БЫТЬ СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОЛЛЕДЖА?	410
<i>Головинова Н.Е.</i>	411
СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ - КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ?.....	412
<i>Горбунова Н.И.</i>	415
РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА СТУДЕНТОВ КАК ОСНОВА ИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УСПЕХА	415
<i>Давлетгулова А.А.</i>	417
СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОЛЛЕДЖА – КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ?	417
<i>Блюденкова Н. В.</i>	420
СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОЛЛЕДЖА. КАКОЙ ОН? КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ?	420

<i>Исаева З.Ш., Шувалова З.Г.</i>	423
УЧИТЕЛЬ СЛОВЕСНОСТИ. КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ В СОВРЕМЕННОМ УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ СПО	423
<i>Слесарчук И.М.</i>	426
КОММУНИКАТИВНАЯ КУЛЬТУРА КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГА	426
<i>Захарова И.М.</i>	429
РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ НЕФТЯНЫХ ДИСЦИПЛИН В ГАПОУ «АЛЬМЕТЬЕВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»	429
<i>Илалетдинова Л.П.</i>	432
ПЕДАГОГ – НАСТАВНИК, КАКОЙ ОН?	432
<i>Крошечкин В. И.,</i>	435
СОВРЕМЕННЫЙ ПЕДАГОГ КОЛЛЕДЖА. КАКОЙ ОН ЕСТЬ И КАКОЙ ДОЛЖЕН БЫТЬ...	435
<i>Салеева Ю.Г.</i>	438
СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ТАТАРСКОГО ЯЗЫКА	438
<i>Симонова Н.В.</i>	440
ТЕХНОЛОГИЯ УСПЕХА СОВРЕМЕННОГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ	440
<i>Юсупова Г.М.</i>	442
ПЕДАГОГ XXI ВЕКА. КАКОЙ ОН?	442
КАКИМ ДОЛЖЕН БЫТЬ СОВРЕМЕННЫЙ ПЕДАГОГ?.....	442
<i>Акулова В.И.</i>	447
СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ СПО	447
<i>Иванов Н.А.</i>	450
СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН. КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ?.....	450
<i>Лазарева К.А.</i>	452
СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОЛЛЕДЖА. КАКОЙ ОН? КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ?	452
<i>Боброва Л. А.</i>	455
СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ БУГУЛЬМИНСКОГО МАШИНОСТРОИТЕЛЬНОГО ТЕХНИКУМА.....	455
<i>Симонов А.Н.</i>	458
«СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОЛЛЕДЖА. КАКОЙ ОН? КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ?»	458
<i>Тазетдинова А.А.</i>	460
СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОЛЛЕДЖА — КАКОЙ ОН, КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ?	460
<i>Бакинская Г.И.</i>	463

СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОЛЛЕДЖА. КАКОЙ ОН? КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ?	463
<i>Валиева Л.Д.</i>	465
СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОЛЛЕДЖА. КАКОЙ ОН? КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ?	465
<i>Вахитова Р.А.</i>	468
СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОЛЛЕДЖА В ЗЕРКАЛЕ ПРОФЕССИИ	468
<i>Габдеева Л.М.</i>	470
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ КОЛЛЕДЖА	471
<i>Кабирова Л.А.</i>	473
ТРЕБОВАНИЯ К СОВРЕМЕННОМУ ПРЕПОДАВАТЕЛЮ СПЕЦДИСЦИПЛИН (ВЗГЛЯД ПРЕПОДАВАТЕЛЯ-БЫВШЕГО ПРОИЗВОДСТВЕННИКА)	473
<i>Староверова Е. В.</i>	476
РАЗУМНОЕ ОБУЧЕНИЕ ДЛЯ РАЗУМНОЙ ЖИЗНИ	476
<i>Дженко С.Н.</i>	478
СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОЛЛЕДЖА XXI ВЕКА	478
<i>Тухбатуллина Э.М.</i>	481
КАКИМ ДОЛЖЕН БЫТЬ СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОЛЛЕДЖА?	481
<i>Хузин И.Р.</i>	483
РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНДАРТА «ПЕДАГОГ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ, ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»	484
<i>Шагвалиева Л.Ф.</i>	487
РОЛЬ СОВРЕМЕННОГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В ФОРМИРОВАНИИ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА	487
<i>Шаймарданова А.К.</i>	490
СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ 21 ВЕКА	490
<i>Шакирова Р.Р.</i>	493
ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	493
<i>Шарипова Л.И.</i>	496
РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ	497
<i>Ахметгареева А.А.</i>	501
АНАЛИЗ ИНВЕСТИЦИЙ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ	501
<i>Зияева А.Г.</i>	503
ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ ОРГАНИЗАЦИИ БАНКЕТА В КОФЕЙНЕ С ЧАСТИЧНЫМ ОБСЛУЖИВАНИЕМ	503
<i>Свежинкина Н.Н.</i>	506
РОЛЬ КУЛЬТУРЫ И ТРАДИЦИЙ В ЭКОНОМИКЕ	506
<i>Хазеева Н.А., Мамонтова С.Г.</i>	508

ЗНАЧЕНИЕ КОНКУРСОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ.....	508
<i>Антонова Е.В.</i>	511
ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА ДВИЖЕНИЯ МАТЕРИАЛОВ В АВТОНОМНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	512
<i>Матвеева Е.М.</i>	515
РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ АНАЛИЗА БУХГАЛТЕРСКОЙ ОТЧЕТНОСТИ АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ СФЕРЫ ОБРАЗОВАНИЯ.....	515
<i>Левченко М.В.</i>	518
ПРОБЛЕМЫ МОТИВАЦИИ МОЛОДЕЖИ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ.....	518
<i>Лопанова Л.А.</i>	521
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОФОРМЛЕНИЮ КОМПЬЮТЕРНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ	521
<i>Потеряхина Ю.Н.</i>	524
РЕЧЕВОЙ ТРЕНИНГ – ОСНОВА ПРАВИЛЬНОЙ РЕЧИ АКТЕРА	524
<i>Хисамутдинова Э.И., Габдрахманова Г.Г.</i>	527
ВЛИЯНИЕ ТВОРЧЕСТВА НА ЖИЗНЬ ЧЕЛОВЕКА	527

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Аблязова Л.А.

*г. Бугульма, ГАПОУ «Бугульминский строительно-технический
колледж»,
мастер производственного обучения*

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Информационно - коммуникационные технологии становятся неотъемлемой частью всех сфер нашей жизни, и образовательного процесса в том числе. Использование компьютерных технологий в образовательной деятельности продиктовано веянием времени. Процесс информатизации в учреждениях среднего профессионального образования влечет за собой необходимость формирования ИКТ-компетентности педагогов.

Применение компьютерных технологий в учебном процессе дает возможность использовать в педагогической практике разработки, позволяющие интенсифицировать учебный процесс, реализовывать идеи развивающего обучения. Учебный процесс будет оптимальным, если его результат высокий и достигается в короткий срок с минимальными усилиями студентов и преподавателей [3].

Практическая деятельность в этом направлении ведется по четырем позициям.

1. Оснащение образовательного учреждения современными средствами информатики и использование их в качестве нового педагогического инструмента, позволяющего существенным образом повысить эффективность образовательного процесса.

2. Использование современных средств информационных телекоммуникаций, приобщение студентов к научной и учебно-методической информации, как в России, так и в странах мирового сообщества.

3. Развитие дистанционного образования – нового способа реализации процессов образования и самообразования.

4. Пересмотр и радикальное изменение содержания образования с учетом стремительного развития процесса информатизации общества.

XXI век – век высоких компьютерных технологий. Современный студент живет в мире электронной культуры. Меняется роль преподавателя в информационной культуре – он становится координатором информационного потока. Сегодня преподаватель, идущий в ногу со временем, психологически и технически готов использовать информационные технологии в обучении,

поэтому любой этап занятия должен оживиться внедрением новых технических средств.

Применение информационно - коммуникационных технологий расширяет рамки образовательного процесса, способствует его практической направленности, повышает мотивацию студентов в обучении, создает условия для их успешной самореализации в будущем для проведения занятия с применением ИКТ свойственно следующее:

1. Принцип адаптивности: приспособление компьютера к индивидуальным особенностям обучаемого.

2. Управляемость: в любой момент возможна коррекция преподавателем процесса обучения.

3. Интерактивность и диалоговый характер обучения. ИКТ обладают способностью «откликаться» на действия студента и преподавателя; «вступать» с ними в диалог, что составляет главную особенность методик компьютерного обучения

4. Оптимальное сочетание индивидуальной и групповой работы.

5. Поддержание у обучаемого состояния психологического комфорта при общении с компьютером [4].

Информационные технологии оказывают значительное влияние на учебный процесс, так как изменяют схему передачи знаний и методы обучения. Они связаны с созданием новых средств обучения и хранения знаний, к которым относятся электронные учебники и мульти-медиа, электронные библиотеки и архивы, глобальные и локальные образовательные сети, информационно-поисковые и информационно-справочные системы и т. п.

При разработке мультимедийной продукции следует определиться с ее функциональным назначением. Исходя из этого, интерес для образования лаборантов-экологов представляют следующие виды мультимедиа: электронные учебники; электронные энциклопедии; мультимедийные книги, документация; фотоальбомы и др. Создание таких продуктов стало возможным в связи с развитием компьютерной техники.

Электронный учебник, обеспечивая непрерывность и полноту дидактического цикла процесса обучения, предоставляет теоретический материал, организует тренировочную учебную деятельность и контроль уровня знаний, информационно-поисковую деятельность, математическое и имитационное моделирование с компьютерной визуализацией и сервисные функции.

Двадцать первый век – век развития и внедрения новых информационных технологий во все сферы деятельности. Ключевым звеном, создающим условия для подготовки современного специалиста и повышения уровня образования, является информационная технологичность процесса: внедрение новых методов обучения, совершенствование доступности восприятия информации, изменение методики преподавания, использование интерактивной доски.

Интерактивные доски повышают интенсификацию процесса обучения за счет интерактивности, наглядности и динамичности подачи материала.

Интерактивная доска – это сенсорный экран, работающий как часть системы, в которую также входят компьютер и мультимедийные проектор [2]. Она одновременно работает и как обычный экран, и как устройство управления компьютером: с любой открытой в данный момент на компьютере программой мы можем работать прямо на интерактивной доске. Использование интерактивной доски является эффективным средством вовлечения студентов в активный процесс познания на основе использования интерактивных способов обучения, что позволяет создать условия, способствующие формированию и развитию различных компетенций у обучающихся.

Интерактивная доска также предоставляет возможности анимации, перемещения объектов, изменения и выделения элементов при помощи цвета, шрифта, которые позволяют задействовать визуальные, аудио, а также кинестетические каналы усвоения информации. Студенты учатся успешно проявлять свою самостоятельность, сотрудничать друг с другом и взаимодействовать с преподавателем, развивают коммуникативные качества. В результате повышается их мотивация и активизируется познавательная деятельность. В итоге обучающиеся должны свободно входить в информационную образовательную среду, а процесс обучения следует наполнить предметным информационным содержанием.

Система занятий, построенная на ИКТ, добавляет наглядности к теории, изложенной в учебнике. Наглядность вызывает интерес. Чем больше интересной информации и новых практических навыков получит студент, тем больше вероятность применения приобретенных навыков и знаний в будущем. Результатом применения ИКТ будет формирование естественнонаучного мировоззрения как фундамента для дальнейшего успешного интеллектуального развития личности.

Список использованных источников:

1. Бабанский Ю. К. Оптимизация процесса обучения. – М.: Педагогика. –1997. – 103 с.
2. Интерактивные доски и их использование в учебном процесс / М. А. Горюнова, Т. В. Семенова, М. Н. Солоневичева. – ВHV, 2010. – 336 с.
3. Кастельс М. Информационная эпоха: экономика, общество и культура / пер. с англ. под науч. ред. О. И. Шкаратана. – М.: ГУ ВШЭ, 2000. –608 с.
4. Методика использования учителем-предметником интерактивной доски.
5. Материалы дистанционного курса [Электронный ресурс]. Версия 1.0 / сост. Хуторской А. В., Полищук С. Г. – М.: Центр дистанционного образования «Эйдос», 2009
6. Электронный научный журнал «Информационно-коммуникационные технологии в педагогическом образовании». URL: <http://journal.kuzspa.ru/>

Архангельская И.А.
ГАПОУ «Лениногорский нефтяной техникум»,
преподаватель общегуманитарных и социально – экономических
дисциплин

РОЛЬ ПРАВОВЫХ ЗАДАЧ В ИННОВАЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ НА УРОКАХ «ПРАВО».

Сложность работы с правовым материалом можно завуалировать игровой формой. Игра позволяет базировать обучение на деятельностном подходе, что сегодня особенно актуально.

Нетрадиционные формы уроков создают условия для того, чтобы учащиеся могли вообразить то, чего в их непосредственном опыте не было, они вооружают учащихся доступными для них способами воссоздания юридических казусов. Проигрывание роли, внутреннее раскрепощение учащегося, создают условия, при которых может развиваться творчество. Нетрадиционные формы уроков права повышают интерес к предмету практически у всех учащихся. Полученные знания становятся более прочными, такие уроки позволяют развивать специальные способности учащихся к занятиям основами правовых знаний, а именно, развивают юридическую память учащихся, в первую очередь на специальную терминологию; развивают способности к логическому мышлению.

В правовом обучении используются различные игры, которые становятся элементом урока (речь идет об игровых ситуациях) либо его формой (урок-игра). Дидактическая игра — это творческая деятельность детей, которая имеет педагогическую направленность и взаимосвязь с другими видами учебной работы школьников, «где обучающее воздействие оказывает дидактический материал, игровые действия направляют активность учащихся в определенное русло учебного процесса, а игровые приемы и ситуации выступают как средство стимулирования учащихся к учебной работе».

Вот некоторые правила проведения уроков в форме игры по праву:

1. Ученикам следует четко, доходчиво объяснить правила игры.
2. Нельзя увлекаться формальной стороной игры, необходимо сосредоточиться на ее содержании.
3. Игра должна быть четко продумана и организована (цель, задачи, методы, результат).
4. Нельзя проводить из урока в урок по праву игры, не обобщая правового материала. Доминирование игр в области правового обучения так же вредно, как и их отсутствие.
5. В игру следует вовлекать всех учеников.

6. Каждая игра по завершении должна быть обсуждена, проанализирована.

7. В процессе игры дети должны усвоить не только важный юридический материал, но и отработать необходимые умения применять теоретические правовые знания в конкретных ситуациях.

8. Нецелесообразно проводить игры в форме суда по произведениям литературы, сказок и проч. Это может привести к неверным трактовкам деятельности героев и проч.

9. Игра должна носить добровольный характер, творческий, и не превращаться в спектакль, где герои действуют по заранее подготовленному сценарию.

В основе игры может быть любая жизненная ситуация, которая носит правовой характер. Он может быть вымышленным или реальным.

Так, на своих уроках, после каждого изучения блока по праву (будь то гражданское, семейное, уголовное или трудовое право) я предлагаю учащимся, с целью закрепления материала, решить правовые задачи.

Раздаются кодексы РФ по ГК РФ, СК РФ, ТК РФ, УК РФ, в зависимости от того какую отрасль право учащиеся прошли на данный момент. Педагог указывает 20 статей из того или иного кодекса, и предлагает за 15 минут ответить на вопрос, обосновав его конкретной статьей.

Например:

Задачи по гражданскому праву:

Зная об увлечении племянника коллекционированием предметов крестьянского быта, гражданка Л. подарила ему старинную прялку, принадлежавшую ранее ее свекрови. Заехав как-то к племяннику в гости, гражданка Л. обнаружила, что подаренная ею вещь находится в сарае, крыша которого протекает. Гражданка Л. решила отнять у племянника подаренную вещь.

А) На каком основании она может это осуществить?

Б) Раскройте последовательность ее действий.

В) Нормы какого кодекса регулируют данные правоотношения?

Г) Объясните, почему вы считаете, что данное правоотношение регулируется нормами именно этого кодекса.

Д) так как предметом гражданского права являются имущественные (по поводу имущества, собственности и др. имеющие стоимостное выражение) и связанные с ними личные неимущественные (честь, достоинство, деловая репутация) общественные отношения.

Ответ:

А) На основании ст. 578 ГК РФ, согласно которой даритель вправе потребовать в судебном порядке отмены дарения, если обращение одаряемого с подаренной вещью, представляющей для дарителя большую неимущественную ценность, создает угрозу ее безвозвратной утраты.

Б) 1. Обеспечить доказательства возможности утраты прялки (фотографии, свидетели);

2. Обратиться в суд с иском об отмене договора дарения;

3. Получить прялку.(обращение в суд необходимо, только если племянник добровольно не вернет прялку).

В) Гражданского кодекса/

Д) так как предметом гражданского права являются имущественные (по поводу имущества, собственности и др. имеющие стоимостное выражение) и связанные с ними личные неимущественные (честь, достоинство, деловая репутация) общественные отношения.

Задачи по семейному праву:

В суд с иском обратился Е.С. Ковалев о расторжении брака с Т.М. Ковалевой. Одновременно, Ковалев просил передать ему на воспитание двоих детей 8 и 6 лет, поскольку Ковалева уже больше года не занимается их воспитанием. В судебном заседании Ковалева не возражала против расторжения брака, но просила детей передать ей, пояснив, что ушла из семьи и не воспитывала все это время детей из-за неприязненных отношений с мужем. Кроме того, истец всячески препятствовал ей в возможности видаться с детьми и проводить с ними время. Ковалева просила суд оставить ей после расторжения брака фамилию мужа, против чего он категорически возражал.

Ответ:

1. Согласно п. 3 ст. 65 Семейного кодекса РФ место жительства детей при раздельном проживании родителей устанавливается соглашением родителей. Однако, как усматривается из условия задачи, такого соглашения между Ковалевыми нет, поэтому спор между ними суд будет решать исходя из интересов детей и с учетом мнения детей.

2. В соответствии с п. 3 ст. 32 Семейного кодекса РФ, в случае расторжения брака супруги вправе сохранить общую фамилию или восстановить свои добрачные фамилии, поэтому возражение Ковалева против оставления ответчице его фамилии юридического значения не имеет.

Студенты между собой и с учителем, как правило, устанавливают определенную дистанцию; существует набор правил поведения, даже ритуалы, позволяющие выдерживать эту дистанцию. В игре эти правила и ритуалы не действуют. Участники игры ведут себя спонтанно: игра движется вперед. В игре проявляются черты характера, поведенческие установки, убеждения, в другой обстановке не привлекавшие особого внимания, скрываемые самим человеком.

На таких уроках осуществляется систематизация правовых знаний, их проверка, которая охватывает достаточно большой коллектив детей. Нестандартные задания, вызывают у участников мероприятия огромный интерес к изучению права. Данные мероприятия имеют большой воспитательный эффект, так же способствуют формированию гражданских навыков, обогащают социальный опыт студента путем активного включения их в реальную жизнь, уважения мнения другого человека. Благодаря им фактический материал усваивается в единстве знаний, чувств и практической деятельности.

Использованная литература:

1. Извозчиков В.В., Соколова Г.Ю., Тумалева Е.А. Интернет как компонент информационной картины мира и глобального информационно- образовательного пространства // Наука и школа. - 2000. - №4. С. 213.
2. Интернет в гуманитарном образовании / Под ред. Е.С. Полат. - М.: Владос, 2001. - С. 169.
3. Методические рекомендации по использованию информационно-коммуникационных технологий в цикле социально-экономических дисциплин в общеобразовательной школе. – Пермь: ПРИПИТ, 2004. - С.44.

Асхадуллина Г.М.

*г. Набережные Челны, ГАПОУ «Камский строительный колледж им.
Е.Н. Батенчука»,
преподаватель русского языка и литературы*

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ КАК ИННОВАЦИОННЫЙ МЕТОД ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ СПО

Инновационная деятельность и ее процесс во многом зависят от инновационного потенциала педагога. В современных условиях любая инновационная деятельность педагога требует анализа и оценки педагогических инноваций, создания необходимых условий для их успешной разработки и применения.

Сегодня понятие «новые образовательные технологии» не мыслится без метода проектов. Выполнение больших индивидуальных проектов вполне доступно практически всем студентам колледжа. Для преподавателя метод проектов интересен тем, что выбор тематики необычайно разнообразен. На уроках русского языка и литературы он даёт возможность использовать самые неожиданные формы презентаций: от конспекта, буклета и дневника до создания газеты, журнала, кроссворда и сайта.

Метод проектов возник еще в 20-е годы XX столетия в США. Его называли также методом проблем. И связывался он с идеями, разработанными американским философом и педагогом Дж. Дьюи, а также его учеником В.Х. Килпатриком.

Суть метода – стимулировать интерес обучаемых к определенным проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний, и через проектную деятельность показать практическое применение полученных знаний. Другими словами, от теории к практике.

Идеи проектного обучения возникли в России практически параллельно с разработками американских педагогов.

В настоящее время метод проектов как педагогическая технология успешно реализуется при изучении различных дисциплин, во внеклассной и кружковой работе, практически на всех ступенях образования; находит свое отражение в научных изысканиях многих педагогов (А.И. Бондаренко, Е.Н. Землянская, Н.В. Иванова, Н.В. Матяш, В.Д. Симоненко и др.).

Метод проектов – это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию).

Проект в обучении – это специальным образом оформленная детальная разработка определенной проблемы, предусматривающая поиск условий и способов достижения реального практического результата; это самостоятельное развитие выработанных умений, применение знаний, полученных на уроках русского языка и литературы, но уже на новом, продуктивном, поисковом уровне.

Ещё одно отличие проекта – предварительное **планирование** работы. Весь путь от исходной проблемы до реализации цели проекта необходимо разбить на отдельные этапы со своими промежуточными задачами для каждого из них; определить способы решения этих задач и найти ресурсы для этого; разработать подробный график работы с указанием сроков реализации каждого этапа.

Проект обязательно должен иметь письменную часть – отчёт о ходе работы, в котором описываются все этапы работы, все принимавшиеся решения с их обоснованием, все возникшие проблемы и способы их преодоления; анализируются собранная информация, проведенные эксперименты и наблюдения, приводятся результаты опросов и т.п.; подводятся итоги, делаются выводы, выясняются перспективы проекта.

Непременным условием проекта является его **публичная защита**, презентация результата работы.

На разных этапах проектной деятельности от студентов требуются те или иные умения и навыки, необходимые при проектировании. Это проблематизация, целеполагание, организация и планирование деятельности, самоанализ и рефлексия, презентация, коммуникативность, умение принимать решения.

Полезность проекта как раз в том и заключается, что мы, педагоги, не рассказываем студенту ничего лишнего. У него есть право выбора первого шага, хода и даже цели проекта.

Идя к этой цели, он сталкивается с тем, что ему приходится «добывать» знания, а затем соединять разрозненные сведения, «нанализывая» их на некую свою цель. Соответственно, задача преподавателя - помочь ему это сделать.

На уроках русского языка и литературы метод проектов целесообразно использовать не вместо систематического предметного обучения, а наряду с ним, как компонент системы образования. Проектирование оказывает обучающимся практическую помощь в осознании роли знаний в жизни и обучении, когда они перестают быть целью, а становятся средством в подлинном образовании, помогая овладевать культурой мышления. Таким образом, предоставляется возможность приобретения опыта творчества, то есть

комбинирования и модернизации известных решений для достижения нового результата, диктуемого изменяющимися внешними условиями.

Проектная деятельность является одним из наиболее перспективных направлений в современном образовании по овладению оперативными знаниями в процессе социализации. Метод проектов, несомненно, перспективен как эффективная форма деятельностного подхода.

Самое решающее звено в реализации проекта – преподаватель. Меняется его роль. Из носителя знаний и информации, он превращается в организатора деятельности, консультанта и коллегу по решению проблемы, добыванию необходимых знаний и информации из различных (может быть и нетрадиционных) источников. Работа над учебным проектом или исследованием позволяет выстроить бесконфликтную педагогику, вместе с участниками проекта вновь и вновь пережить вдохновение творчества, превратить образовательный процесс из скучной принудиловки в результативную созидательную творческую работу.

Практика показывает, что применение метода проектов на уроках русского языка и литературы позволяет осваивать новые формы организации деятельности студентов и в значительной мере способствует повышению качества знаний.

В центре технологии – студент, его активное участие, позволяющее применять приобретенные знания, умения и навыки, а также добывать эти знания самостоятельно.

Степень сотрудничества становится фактором развития и самоопределения личности.

Тему проектов студент выбирает сам с учётом своих интересов и возможностей. Это позволит обучающемуся реализовать свой творческий потенциал. В результате чего решаются и многие задачи личностно-ориентированного обучения.

Только правильно организованная работа окажет положительное воздействие, будет способствовать самостоятельному получению знаний и опыта из непосредственного общения с реальной жизнью, развивая у студентов умения работать с постоянно меняющейся информацией, самостоятельность, критическое мышление, инициативу.

Проектное обучение – это полезная альтернатива классно-урочной системе, но оно отнюдь не вытесняет ее. Специалисты из стран, имеющих большой опыт проектного обучения, считают, что проект следует использовать как дополнение к другим видам обучения. И в этом случае преподаватель только разнообразит учебную работу, превратив образовательный процесс в результативную творческую деятельность.

Список использованных источников:

1. Десяткина А. В. Инновационные технологии на уроках русского языка и литературы // Педагогическое мастерство: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2015 г.). — М.: Буки-Веди, 2015. — С. 91-92.
2. Друкер П. Бизнес и инновации. — М.: Вильямс, 2007. — 432 с.

3. Научно-исследовательская деятельность студентов как фактор готовности к профессиональной мобильности: Сборник выступлений Межрегионального Круглого стола / Под ред. В.А. Семенов, В.А. Брезгиной — Екатеринбург: ПРЦ ППТ и МП, 2012. - 52 с.

4. Проектная деятельность в информационной образовательной среде 21 века: Учебное пособие – 10 изд., перераб. — М.: «Современные технологии в образовании и культуре», 2009.

*Ахметзянова А.Ф., Миннехузина Л.С.,
г. Заинск, ГАПОУ «Заинский политехнический колледж»,
преподаватели специальных дисциплин*

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

В настоящее время образовательный процесс осуществляется согласно федеральному государственному общеобразовательному стандарту (ФГОС). Выпускники, освоившие основную профессиональную образовательную программу (ОПОП), должны обладать общими компетенциями и профессиональными компетенциями, соответствующие основным видам профессиональной деятельности.

Одним из требований является широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой.

Современная образовательная ситуация требует от студентов активного овладения профессиональными компетенциями, знаниями и умениями и постоянного их совершенствования.

Для лучшего усвоения материала на занятиях учебной практики используем элементы игровой технологии, технологии взаимообучения, технологии развивающего и проблемного обучения, технологии интерактивного обучения, проектной технологии, здоровьесберегающей технологии, личностно-ориентированной технологии.

Игровые технологии дают возможность коллективные формы взаимодействия учащихся выявить межпредметные связи и интегрировать их в общие знания, повысить интерес учащихся к профессии.

Технология активного обучения помогает достичь более прочного усвоения учащимися знаний, умений и навыков. Игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций, которые

выступают как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности.

Современная жизнь требует от человека умения осуществлять выбор - от выбора товаров и услуг до выбора друзей, и выбора жизненного пути. Использование на занятиях таких игр, как «Выбери необходимое сырье», «Выбери необходимое оборудование, температурные режимы приготовления, форму нарезки и т.д.», «Найди ошибку» и др. предполагает развитие у учащихся вариативного мышления, то есть понимание возможности различных вариантов решения задачи, умение осуществлять систематический перебор вариантов, сравнивать их и находить оптимальный вариант.

Обучение, в котором реализуется принцип вариативности, снимает у обучающихся страх перед ошибкой, учит воспринимать неудачу не как трагедию, а как сигнал для исправления ситуации - ведь это всего лишь один из вариантов, который оказался неудачным, следовательно, надо искать другой вариант. Такой подход к решению проблем, особенно в трудных, «тупиковых» ситуациях, необходим и в жизни: в случае неудачи не впадать в уныние, а искать и находить выход из положения.

К организации игр предъявляются определенные требования:

- игра должна основываться на свободном творчестве учащихся
- игра должна вызывать у учащихся только положительные эмоции
- цель игры должна быть достижимой, а ее оформление красочным и разнообразным, обязательны атрибуты игры: оформление, перестановка мебели, что создает новизну эффект неожиданности и будет способствовать повышению эмоционального фона урока.
- в игре обязателен элемент соревнования между командами или отдельными участниками
- игра должна учитывать возрастные и индивидуальные особенности учащихся.
- обязательна констатация результата игры.

Основная цель игры – развитие творческих умений и навыков, формирование творческого потенциала и профессионально – ориентированного мышления. Конфуций писал: «Учитель и ученик растут вместе». Игровые формы уроков позволяют расти как ученикам, так и учителю.

При применении на занятиях **технологии взаимообучения** группе обучающихся дается опережающее задание по теме урока, затем они выступают на занятиях в роли мастера п/о. Такая работа всегда вызывает интерес у обучающихся. Подготовительный период к таким занятиям отмечается высокой степенью сочетания индивидуальной и совместной творческой работой учащихся и мастера.

Здоровье сберегающие технологии направлены на обеспечение психического здоровья учащихся, достигаются через учёт особенностей группы, создание благоприятного психологического фона на уроке, использование приёмов, способствующих появлению и сохранению интереса к учебному материалу, приводят к предотвращению усталости и утомляемости, повышению мотивации к учебной деятельности, простоту учебных

достижений. Принцип психологической комфортности предполагает снятие по возможности всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание на уроке такой атмосферы, которая расковывает учащихся и в которой они чувствуют себя «как дома». Каждый обучающийся должен ощущать веру преподавателя в свои силы. Ситуация успеха (я могу!), которая создается при введении нового знания для каждого учащегося, формирует у него веру в себя, учит преодолевать трудности, помогает осознать свое продвижение вперед, это чрезвычайно важно для формирования личностно-значимых мотивов учения. «Принимай к сердцу дело других и дело всех, и ты узнаешь смысл жизни. Смысл жизни заключается в доброте».

Профессиональная компетентность мастера производственного обучения заключается не только в совершенном владении своей профессией. Огромную роль в учебном процессе играет его умение четко, логично и доступно изложить материал, достичь сотрудничества на уроке производственного обучения, найти оптимальные пути общения с обучающимися, грамотно организовать их самостоятельную деятельность.

Список использованных источников

1. Гуслова М.Н. Инновационные педагогические технологии. – М.: Издательский центр «Академия», 2012.
2. Кругликов Г.И. Учебная работа мастера профессионального обучения. – М.: Издательский центр «Академия», 2011.

Бакашева С.А.

*г. Елабуга, ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств»
преподаватель музыкально-теоретических дисциплин*

РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ АНАЛИЗА МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ НА УРОКАХ «ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗНАНИЙ»

В музыкальной педагогике развитию навыков анализа музыкальных произведений уделяется большое значение. Анализ музыкальных произведений изучает художественно-выразительные и конструктивные компоненты как отдельных элементов формы, так и целого произведения. Проблемы формообразования рассматривались многими авторами. Наиболее интересным является учебное пособие «Формы музыкальных произведений» [5], написанное известным музыкальным ученым и педагогом, доктором искусствоведения профессором В.Н. Холоповой. Книга Е. А. Ручьевской «Классическая музыкальная форма» [3] на примере одного исторического

стиля – классического – раскрывает суть единства музыкального сочинения, его процессуальной стороны и структуры. За последние годы опубликовано много учебников по музыкальной форме, среди них, следует выделить, учебники В.В. Задерацкого [1], И.В. Способина [4] и учебник для музыкальных училищ под редакцией Ю.Н. Тюлина» [2].

Одной из основных задач дисциплины «Основы музыкальных знаний» в колледже культуры и искусств г. Елабуги по специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» по виду «Хореографическое творчество» является развитие навыков анализа музыкальных произведений. Применение в учебном процессе колледжа технологии аналитического мышления способствует формированию и развитию способностей студентов, активизации их самостоятельной творческой деятельности. Двумя основными методическими задачами курса являются: достижение соответствия композиции с художественным содержанием произведения и воспитание у студентов умения раскрыть замысел композитора, правильно оценивать музыкальные стили. Основная цель программы «Основы музыкальных знаний» - дать понятия учащимся о художественно-выразительном значении музыкального искусства, познакомить с различными формами и жанрами инструментальной и вокальной музыки, научить определять характерные особенности музыкального произведения, его структуру и стилистику. Данный курс разделен на два раздела музыкально-теоретического цикла: «Музыкальная грамота» и «Анализ музыкальных произведений». Такая тематика способствует последовательному усвоению обучающимися учебного материала: от изучения музыкальной грамоты, нотного письма к приобретению навыков анализа музыкальных произведений. Весь курс рассчитан на 42 часа и изучается в IV семестре.

«Музыкальная форма – не способ *передачи* замысла, а способ его *существования*» [1, с. 3].

Программой по дисциплине «Основы музыкальных знаний» предусмотрено в четвертом семестре изучение следующих тем:

1. Период.
2. Простая двухчастная форма.
3. Простая трехчастная форма.
4. Сложная трехчастная форма.
5. Вариации.
6. Рондо.
7. Сонатная форма.
8. Циклические формы. Сюита.
9. Сонатно-симфонический цикл.
10. Вокально-симфонические циклы.
11. Опера.
12. Балет.

По мнению автора настоящей статьи, ознакомительный характер с различными формами (от простых к сложным) предполагает технический анализ формы. Данная форма работы уместна на изучении простых форм, так как развивает навык быстрого определения разделов формы, соотношения

предложений, местоположения каденций. Краткие письменные тренировочные анализы составляют значительную часть самостоятельной работы студентов. Целостный анализ произведений проводится в классе эпизодически с комментариями преподавателя (время создания произведения, жанр, круг образов, анализ тем, особенностей их строения и развития). Изучение строения музыкальных произведений направлено на то, чтобы привить студентам навыки в определении тематизма и средств его развития, показать выразительные возможности формы.

Систематическая работа студентов, проработка тем, регулярное выполнение заданий является важным условием для изучения и усвоения данного предмета. Преподаватель должен органично сочетать изложение теоретических положений с их закреплением, иллюстрацией и разбором музыкальных примеров. Музыкальный материал и примеры для занятий необходимо привлекать из музыкальной литературы, входящий в учебный репертуар учащихся с учетом особенностей специализации.

Исходя из опыта работы со студентами, для развития навыков анализа музыкальных произведений нами предлагаются следующие задания:

- анализ нотного текста: определение жанра произведения;
- слуховой анализ формы произведения с последующим анализом нотного текста;
- сочинение мелодий в масштабно-синтаксических структурах;
- анализ нотного текста и слуховой анализ периодов различных видов;
- проверка усвоения теоретического материала.

Итак, специфика анализа музыкальных произведений заключается в том, что данный курс, основываясь на конкретных произведениях, учит выделять присущее их множеству общее, исходя из частного, обнаруживает закономерность и тем самым активно движет мышление учащихся от явления к понятию.

«Всякая музыкальная мысль, всякое смысловое значение в музыке всегда оформлены. По существу, музыка располагает некоей звуковой материей, которая, как всякая материя, облечена в определенную форму. Сложность ее постижения – во временном характере существования, отчего моментальный охват формы сознанием становится чистой условностью, результатом искусственного интеллектуального действия. Этот моментальный охват суть извлечение логики, лежащий в основе процесса, который и есть подлинная форма» [1, с. 3].

Список использованных источников:

1. Задерацкий В. В. Музыкальная форма. В 2-х вып. Вып.1: Учебник для специализированных факультетов высших музыкальных учебных заведений. – М.: Музыка, 1995. – 544 с., нот.

2. Музыкальная форма. Общая редакция проф. Ю. Н. Тюлина. – Издательство «Музыка», Москва 1974. – 359 с.

3. Ручьевская Е. А. Классическая музыкальная форма. Учебник по анализу – СПб.: Композитор, 1998. – 268 с.
4. Способин И.В. Музыкальная форма. – М., Музыка, 2012. – 400 с., нот.
5. Холопова В. Н. Формы музыкальных произведений: Учебное пособие. – 4-е изд., испр. – СПб.: Издательство «Лань»; Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2013. – 496 с. – (Учебники для вузов. Специальная литература).

Богданова Л.Г.

*г. Бугульма, ГАПОУ «Бугульминский строительно-технический
колледж»
преподаватель общепрофессиональных дисциплин*

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОТЕНЦИАЛА СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Современное качество среднего профессионального образования, безусловно, определяется использованием инновационных технологий с активным вовлечением обучающихся в учебный процесс.

В педагогической литературе нет единого понимания понятия «технология». По мнению Савельева А.Я., технология обучения – это способ реализации содержания обучения, предусмотренного учебными программами, представляющий систему форм, методов и средств обучения, обеспечивающую наиболее эффективное достижение поставленных целей [1].

Сластенин В.А. считает, что технология – это совокупность и последовательность методов и процессов преобразования исходных материалов, позволяющих получить продукцию с заданными параметрами[1].

Выбирая ту или технологию, педагог должен четко знать, на что будут направлены цели и задачи воспитания, обучения и развития личности студентов, как будут разработаны и воплощены компоненты педагогического процесса, обеспечивающие гарантированный результат.

В последние годы широкой популярностью пользуется методы проектов. Научное описание этого метода относится к началу XX века. Появился метод проектов в США и основывался на теоретических концепциях Дж. и Э. Дьюи, У.Х. Килпатрика, Э. Коллинз. Доминирующая идея этой научной школы заключалась в том, чтобы выполняемая обучаемым учебная деятельность строилась по принципу: «*всё — из жизни, всё — для жизни*», т.е.

обучаемый будет учиться с увлечением тогда, когда занятие ему интересно, когда его содержание исходит из реальной жизни, а результат можно обязательно применить.

В 20-х гг. XX века метод проектов привлёк внимание советских педагогов — В.Н. Шульгина, М.В. Крупенина, В.В. Игнатьева, провозгласивших метод универсальным средством преобразования школы учёбы в школу жизни [2].

В современной практике метод проектов обрёл широкую популярность. Сегодня надо учиться многое делать самим: понимать смысл и предназначение своей работы, самостоятельно ставить профессиональные цели и задачи, продумывать способы их осуществления и т.д. Все эти умения органично формируются при реализации проекта. Возникает насущная потребность обучаться проектированию практически во всех сферах деятельности, на всех уровнях [2].

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся, а именно индивидуальную, парную, групповую. Этот подход органично сочетается с методом обучения в сотрудничестве. Создание проекта — процесс сложный, но он побуждает к исследовательской и поисковой деятельности. В подобной работе с интересом участвуют все обучающиеся. В процессе работы над проектом у студентов появляется потребность в приобретении новых знаний и умений. Реализация метода проектов на практике ведет к изменению роли и функции педагога. Преподаватель при таком подходе выступает консультантом, партнером, организатором познавательной деятельности обучающихся.

При разработке учебных проектов важно учитывать критерии оценки, к которым относятся *социальная значимость проблемы, самостоятельность разработки проекта, реалистичность, экономичность, перспективность, результаты (реальный продукт)*. Также при работе над проектом необходимо уделять внимание созданию и деятельности команд. Объяснить это легко: содержанием деятельности является социальное проектирование, а общественные проблемы, даже малые, обычно в одиночку не решаются — только группе под силу внести заметные и устойчивые изменения в социальное преобразование. Методика работы команд состоит из нескольких стадий:

- подготовка к работе над проектом;
- выбор проблемы;
- сбор информации;
- разработка собственного варианта решения проблемы;
- реализация плана действий команд;
- подготовка к защите проекта;
- презентация проекта;
- рефлексия (анализ) [3].

Обучаемых нужно постепенно готовить для предстоящей работы, так как для участия в проектной деятельности студенты должны знать и владеть

основными исследовательскими методами (поиск источников информации, сбор и обработка данных, видение и выдвижение новых проблем, выдвижение гипотез и методов их решения); владеть коммуникативными навыками; уметь самостоятельно интегрировать ранее полученные знания по разным учебным предметам для решения проблемы.

Помимо перечисленных требований к участникам проекта следует добавить: обязательность выполнения заданий в указанные сроки; взаимопомощь в работе; равноправие и свободу в выражении мыслей и идей; уважение чужого мнения.

Метод проектов интегрирует материал учебных курсов, побуждает обучающихся актуализировать знания по многим дисциплинам.

Проектно-исследовательская технология позволяет решать ряд специфических и очень важных образовательных задач: выдвигать темы проектов, определять свою познавательную траекторию, вырабатывать самостоятельный взгляд на решение проблемы, участвовать в продуктивной групповой работе.

Метод проектов всё чаще и чаще рассматривают сегодня как коллективную систему обучения, при которой обучаемые учатся видеть проблему, планировать свои действия постепенно, последовательно усложнять практические задания-проекты. Работая над проектом, студенты оказываются в различных жизненных ситуациях, сталкиваются с затруднениями, преодолевают их порой интуитивно или с помощью сложившихся привычек и умений, посредством новых знаний, которые нужно самостоятельно освоить для достижения поставленной практической цели.

Процесс обучения только тогда станет для студентов радостным и привлекательным, когда они сами будут учиться: проектировать, конструировать, исследовать, открывать, т.е. познавать мир в подлинном смысле этого слова. Познание через напряжение своих сил, умственных, физических, духовных, а это возможно только в процессе самостоятельной учебно-познавательной деятельности на основе современных педагогических технологий.

Список использованной литературы:

1. Бершадский, М.Е., Гузеев, В.В. Дидактические и психологические основания образовательной технологии. – М.: А.П.К. и П.Р.О., 2013. – 90 с.
2. Современные технологии обучения в профессиональном образовании. – М.: НПУ Профессионал – Ф, 2012. – 40 с.
3. Скоробогатова, Г.Г. Проектная, модульная и модульно-блочная технологии в работе учителя. – М.: М.И.О.О., 2014. – 135 с.

МЕТОД ПРОЕКТОВ НА УРОКЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИКУМА

Конкуренция в современном мире все возрастает, и в ней побеждает тот, кто умеет творчески подходить к работе. Конкурентоспособность на рынке труда зависит от активности человека, гибкости его мышления, способности быстро просчитывать ситуации и стремиться к постоянному совершенствованию своих знаний и опыта.

Проектная деятельность студентов является одним из методов развивающего обучения, направлена на выработку самостоятельных исследовательских умений, способствует развитию творческих способностей и логического мышления, объединяет знания, полученные в ходе учебного процесса.

В своей практике я активно применяю проектную деятельность, потому что она способствует развитию профессиональных и общих компетенций, в том числе умению анализировать информацию, выдвигать гипотезы и находить решения. Использование метода проектов делает процесс подготовки квалифицированных рабочих творческим и целенаправленным, а студента – ответственным и целеустремленным. Обязанность мастера производственного обучения – это создание комфортных условий для работы над такими видами проектов, как краткосрочные мини – проекты, так и долгосрочные. Мини-проекты исследовательского или информационного характера выполняем в ходе учебной практики или на занятиях междисциплинарного курса при изучении и закреплении нового материала. Я предлагаю студентам самостоятельно познакомиться с теоретическим материалом, подобрать интересные исторические сведения, практические задания с решениями, и оформить всё это в формате мультимедипрезентации, технологической карты. При этом большое внимание уделяю публичной защите проектов, ведь презентационная деятельность позволяет логически завершить проектную работу, дать возможность самооценки и сторонней оценки

Долгосрочные проекты мы со студентами реализуем на учебной практике. Профессиональное мастерство оценивают специалисты трудовой деятельности и образования (мастера производственного обучения и преподаватели специальных дисциплин) с учетом требований стандарта WorldSkills.

В начале учебного года каждый студент выбирает тему индивидуального проекта, по своему интересу, составляет план работы над ним, согласно которому, выполняет работу творческого характера. В первом

семестре работали над проектом по МДК 05.01 Технология приготовления сложных десертов. Они создали рабочую среду, определили этапы работы, временные рамки, по окончании работы предоставляли готовый десерт на дегустацию экспертам.

Практика показывает, что использование проектной технологии в процессе подготовки поваров позволяет решать такую актуальную проблему как повышение уровня профессиональных и общих компетенций.

Однако, на мой взгляд, «плюсов» от проектной деятельности больше, чем «минусов». Ведь именно в процессе проектной деятельности происходит развитие личности будущего специалиста, формирование его критического и творческого мышления. Необходимо отметить, что в процессе проектной деятельности происходит не просто усвоение информации, освоение знаний, но и их практическое использование. При этом обучающиеся приучаются выполнять различные социальные роли (лидера или исполнителя, генератора идей, оформителя и т.д.). Все это потребуется им в жизни.

Таким образом, проектная деятельность воспитывает такие важные качества для современного специалиста и так необходимые для профессиональной деятельности, как коммуникабельность, самостоятельность, целеустремленность, ответственность, умение работать в команде, а также раскрывает организаторские и творческие способности.

Учебно-воспитательный процесс в профессиональном учебном заведении – сложная, многоплановая работа как преподавателя, так и студента. Без взаимной связи, тщательной подготовки, организации деятельности на уроках и вне уроков не может быть решена основная задача профессионального образования. Так как урочная система является основной образовательной деятельностью, преподавателю необходимо тщательно продумывать планы уроков, использовать различные дидактические методы их проведения, определять содержание и место учебной работы студентов, формы и методы ее организации, чтобы каждый студент имел равные возможности в приобретении знаний, умений и навыков, их использования в дальнейшей жизни.

Список использованной литературы

1. Методика организации и проведения демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия: методическое пособие. Москва, 2013.-16с.
2. Профессиональный стандарт: Москва, 2015.-17 с.
3. Никулина А.С., Молчанов В.Н. и другие. «Основные аспекты педагогики профтехобразования». Учебное пособие - Донецк: ДИПО ИПП, 2006г.
4. Силаева И.Е. и другие. «Методика профессионального обучения»- Донецк: ИПОИГШУМО, 2013г.

Васильева А.М.

Вафина Р.Р.

*г. Казань, ГАПОУ «Казанский колледж технологии и дизайна»,
Заведующие лабораторией*

РОЛЬ ПСИХОЛОГА ПРИ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТА К ЧЕМПИОНАТУ Worldskills

На сегодняшний день в нашей стране, как и во всем мире, движение Wordskills набирает обороты. Автоматизация и переход к цифровой экономике создали потребность в рабочих кадрах нового типа, способности которых измеряются компетенциями, а не дипломами и грамотами. Таким образом, необходимо готовить не просто молодого конкурентоспособного профессионала, но и адаптированного к современным требованиям специалиста.

В связи с тем, что с каждым годом увеличивается количество участников этого движения, растет и потребность в новых наставниках, которым необходимо подготавливать этих будущих профессионалов. Разумеется, речь идет не только об обучении конкурсантов каким-то определенным профессиональным навыкам относительно их специализаций, так же немаловажную роль играет и психологическая подготовка [1].

Участники Wordskills в период прохождения соревнования находятся под сильнейшим давлением. Бывают случаи, находясь в состоянии психологического и эмоционального напряжения, ребята плохо справляются с заданиями, хотя на тренировках те же задания выполняют без единого нарекания. Поэтому, перед чемпионатами со студентами работают психологи.

Психологическая подготовка будущего специалиста является важнейшей составляющей профессионализма. Чтобы добиться успеха в своей специальности студентам приходится при подготовке к соревнованию и в ходе него преодолевать много препятствий, прилагая значительные, а порой и максимальные волевые усилия. Роль психолога состоит в том, чтобы сформировать у студента категорическую установку на приложение таких усилий.

Установка эта может быть сформирована лишь в том случае, если поставленная цель обладает личной значимостью, то есть если ее достижение желанно для самого студента. Это чрезвычайно важно: желанность цели - первый признак того, что она правильно поставлена. Поставив перед собой цель будущий профессионал определяет общие задачи, которые необходимо выполнить, чтобы добиться цели - показать какой то результат, победить каких-то соперников [2].

Как известно, основными участниками Wordskills является молодежь в возрасте 16 до 22 лет, поэтому при выборе форм и методов формирования

мотивации необходимо учитывать возрастные особенности каждого конкурсанта.

Для подготовки к напряженным условиям соревнований требуется применять систему разнообразных психологических воздействий, которые должны сопровождать все виды тренировок: интеллектуальную, эмоциональную, тактическую. Советы психолога должны формировать у студента положительное отношение к предстоящему соревнованию, вызывать желание участвовать в нем, укреплять уверенность в своих силах. Под психологической готовностью участников Worldskills подразумевается новообразование субъекта деятельности, представляющее собой системное проявление психологических знаний, умений, способностей и личностных качеств, позволяющее решать функциональные задачи, составляющие сущность соревновательного процесса [3].

К основным методам процесса формирования психологической готовности относятся: индивидуальный план развития, методы развития навыков, фоновые задания, навыки планирования и управления временем, лидерство и командная работа, публичные выступления и презентация, проектное мышление. К интерактивным технологиям обучения относятся: индивидуальная и коллективная проектная деятельность, построение индивидуальных образовательных траекторий, формирование лидерских качеств, стремления к успешности, стрессоустойчивости. Психологическая подготовка важна еще и потому, что участники ощущают поддержку, которая помогает сконцентрироваться на предстоящей задаче. Это дает личностный ресурс для самореализации своего поведения, повышает мотивацию к саморазвитию в процессе подготовки. Поэтому необходимо организовать систематическую, психологическую подготовку конкурсантов в профессиональных образовательных организациях.

Таким образом, основная роль психолога состоит в том, чтобы перед соревнованиями студент поставил перед собой план, который заключается в следующем:

- определение цели перед началом соревнований;
- создание установки на достижение этой цели;
- формирование уверенности в высокой вероятности такого достижения.

Список использованной литературы

1. Авдиенко Г.Ю. Влияние мероприятий психологической помощи студентам в начальный период обучения на успешность адаптации к образовательной среде вуза // Вестник психотерапии. - 2007.
2. Костенко С.С. К вопросу о внутриличностных факторах саморазвития студентом компетенции жизнеутверждающей адаптации // Высшее образование сегодня. - 2008. - № 8. - С. 36-38
- Абрамова, Г.С. Практическая психология: учебное пособие / Г. С. Абрамова. - Москва : Прометей, 2018.
3. Авдулова, Т. П. Возрастная психология: учебное пособие / [Т. П. Авдулова и др.]. – Москва: Академия, 2014.

Веретенникова И.Э.

*г. Мензелинск, ГБПОУ «Мензелинский сельскохозяйственный техникум»
преподаватель электротехнических дисциплин*

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

*«Скажи мне, и я забуду. Покажи мне, и я запомню. Позволь мне
сделать, и это станет моим навсегда».*

Китайская мудрость

На современном этапе развития нашего общества как никогда возросла социальная потребность в нестандартно мыслящих творческих личностях. Потребность в творческой активности специалиста и развитом мышлении, в умении конструировать, оценивать, рационализировать быстро растет. Решение этих проблем во многом зависит от содержания и методики обучения будущих специалистов.

Формирование интеллектуального потенциала, подготовка конкурентоспособного специалиста, способного самостоятельно и творчески решать профессиональные задачи, осознавать личностную и общеобразовательную профессиональную деятельность – такая задача стоит перед нами - преподавателями.

Объем информации, которую перерабатывает студент, растет, увеличивается нагрузка на память, отсюда следует, что усвоение большого количества информации за одну и ту же единицу времени, возможно, только используя инновационные методы обучения.

В связи с этим ставлю перед собой задачу: внедрить инновационные методики обучения и технологии на занятиях, с целью достижения результативности обучения.

Инновационная деятельность – это разработка нового содержания и новых методов обучения.

Методы обучения - это способы взаимосвязанной деятельности преподавателя и студентов, направленные на овладение обучающимися знаниями, умениями и навыками на воспитание и развитие в процессе обучения.

Инновационные методы обучения побуждают студентов к практической и мыслительной деятельности, без которой нет движения вперед в овладении знаниями.

С целью повышения качества подготовки специалиста, активизации познавательной деятельности студентов, раскрытия творческого потенциала, организации учебного процесса с высоким уровнем самостоятельности я в работе стараюсь использовать наиболее эффективные инновационные методы обучения.

1. Мозговой штурм – один из наиболее популярных методов стимулирования творческой активности, это хороший способ быстрого включения всех учащихся группы в работу на основе свободного выражения своих мыслей по рассматриваемому вопросу. Цель такого занятия – создание комфортных условий обучения, при которых учащиеся чувствуют свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения.

2. Общая дискуссия - проводится с целью выявления разных точек зрения по спорному вопросу и предоставления возможности всем участникам сделать свои выводы. Этому способствует эмоционально-заразительная атмосфера интеллектуального соперничества. Дискуссия дает возможность высказать всевозможные доводы в защиту своих идей, приводить контраргументы. Групповая дискуссия стимулирует и активизирует, заставляет обучающихся высказывать то, что они не могут сформулировать в других условиях. Важно помнить, что мнения могут не совпадать, и необходимо не допускать конфликта сторон.

3. Ролевая игра имитирует реальные события. Цель ролевой игры – определить отношение к рассматриваемой ситуации с разных точек зрения. Это поможет выявить ситуацию, понять ее, научиться действовать через опыт и чувства, получить конкретные навыки.

4. Прием «составление кластера». Смысл этого приема заключается в попытке систематизировать имеющиеся знания по той или иной проблеме. Он связан с приемом «корзина», поскольку систематизации чаще всего подлежит содержание «корзины».

Кластер – это графическая организация материала, показывающая смысловые поля того или иного понятия. Слово «кластер» в переводе означает пучок, созвездие, гроздь винограда. Составление кластера позволяет обучающимся свободно и открыто думать по поводу, какой либо темы.

В центре листа записывается ключевое слово, а от него рисуются стрелки-лучи в разные стороны, которые соединяют это слово с другими, от которых в свою очередь лучи расходятся далее и далее. таким образом, формируется «гроздь». Составление важно для развития мышления и помогает систематизировать материал до знакомства с текстом.

Кластер может быть использован на самых разных стадиях урока.

На стадии вызова – для стимулирования мыслительной деятельности.

На стадии осмысления – для структурирования учебного материала.

На стадии рефлексии – при проведении итогов того, что учащиеся изучили.

5. Синквейн – короткое нерифмованное стихотворение из пяти строк. Как составить такой синквейн?

Первая строка – тема синквейна, одно слово, существительное или местоимение;

вторая строка – два прилагательных или причастия, которые описывают свойства темы;

третья строка – три глагола или деепричастия, рассказывающие о действиях темы;

четвертая строка – предложение из четырех слов, выражающая личное отношение автора синквейна к теме;

пятая строка – одно слово (любая часть речи), выражающее суть темы; своего рода резюме.

В итоге получается короткое нерифмованное стихотворение, которое может быть посвящено любой теме.

Применение синквейн-технологии позволяет:

- находить в информационном материале наиболее существенные элементы, делать выводы и кратко их формулировать и является формой свободного творчества;

- позволяет повысить знания обучающихся за счет изучения и многократного анализа пройденного материала в процессе составления синквейна;

- за короткий промежуток времени (практически за 5–7 минут) контролировать уровень знаний большого количества обучаемых;

- создать множества вариантов по содержанию;

- применение входного, промежуточного и итогового синквейнов позволяют дополнительно определить уровень знаний обучаемых до начала курса изучаемого предмета.

6. Метод проектов.

Технология проектирования – образовательная технология, при которой обучающиеся приобретают знания и умения в процессе самостоятельного планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий-проектов.

“Все, что я познаю, я знаю, для чего это мне надо и где и как я могу эти знания применить” – вот основной тезис современного понимания метода проектов.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся — индивидуальную, парную, групповую, которую обучающиеся выполняют в течение определенного отрезка времени.

Результаты выполненных проектов должны быть «осознаваемыми», т.е., если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая — конкретный результат, готовый к внедрению.

Преимущества инновационных методов сложно переоценить, так как они играют значительную роль в формировании личностных качеств будущего специалиста. Инновационные методы помогают студентам обучиться активным способам получения новых знаний, позволяют овладеть более высоким уровнем социальной активности, также стимулируют творческие

способности студентов и помогают приблизить учебу к практике повседневной жизни.

Для ведения инновационных технологий в преподавании, в первую очередь, необходимо изменить застоявшиеся стереотипы и привычки проведения лекций у самих преподавателей, чему не способствуют пассивные методы.

Также, необходимо переориентировать традиционный подход получения знаний на работу со студентами, что позволяет их активно привлекать к самостоятельному мышлению, развитию умственных способностей, умению анализировать, делать выводы.

При планировании и проведении таких уроков преподаватель может вносить собственные коррективы исходя из выбранной темы для проведения урока и способностей обучающихся, также, полагаясь на свою фантазию и опыт, может спланировать собственный инновационный урок, который будет иметь место в системе профессионального обучения.

Я выступаю за оптимальное и разумное внедрение нестандартных уроков в системе профессионального обучения наряду с другими методами и формами обучения.

Список используемых источников

1. Алексеева, Л. Н. Инновационные технологии как ресурс эксперимента/ Л.. Алексеева// Учитель. — 2009. — № 3. — с. 28..
2. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю.. Толковый словарь русского языка. Издательство «Азъ», 1992.
3. Иванченко В. Н. И23 Инновации в образовании: общее и дополнительное образование детей: учебно-методическое пособие / В. Н. Иванченко. — Ростов н/Д: Феникс, 2011. — 341 с.
4. Лазарев, В. С. Понятие педагогической и инновационной системы/ В. С. Лазарев// Сельская школа. — 2003. — № 1. — с. 4.

Галимуллина Р. К.

*преподаватель физики Камского строительного колледжа им. Е.Н.
Батенчука*

«СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ПРОБЛЕМЫ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ НА УРОКАХ ФИЗИКИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ»

Начальное и среднее профессиональное образование является важной составной частью российского образования. Оно развивается как звено в системе непрерывного образования, призванное удовлетворять потребности личности, общества и государства в получении гражданами полного среднего образования и профессиональной квалификации.

Современный этап развития начальной и средней профессиональной школы характеризуется как проведение многочисленных реформ и экспериментов по модернизации системы образования.

В условиях постепенной активизации промышленного сектора экономики в последние годы сформировалась устойчивая тенденция расширения подготовки специалистов технического профиля. Повышение технического уровня производства, обусловленное процессами технологизации и информатизации, требует обеспечения кадрами практико-ориентированных специалистов, сочетающих интеллектуальную и практическую деятельность, обладающих достаточным объемом фундаментальных знаний и многофункциональными умениями. В этих условиях именно начальное и среднее профессиональное образование является образовательным уровнем, способном активно участвовать в преобразовании экономики России.

Изменяются требования к содержанию начального и среднего профессионального образования. Перед ними ставятся задачи по формированию у студентов системного мышления, экологической, правовой, информационной и коммуникативной культуры, предпринимательской и творческой активности, умения анализировать результаты своей деятельности.

В интернете очень много различных сайтов и видеоуроков по курсу «физика», которых можно использовать на уроках, но как говорила министр образования Ольга Юрьевна, учителя не заменит ни одна техника. Выпускники школ не умеют правильно пользоваться учебными материалами, но быстро находят решение задач по интернету, сегодня «мозгом» многих студентов стал интернет.

С применением инновационных технологии ослабло требование к решению задач, так как в основном контроль знаний осуществляется в виде тестов. 86% студентов профессиональных учебных заведений отвечают на задания тестов наугад, не задумываясь.

Результаты входной контрольной работы по физике в Камском строительном колледже показали, что с заданием справились всего 8,4% студентов. Основные ошибки:

- 1) не знание законов, формул физики,
- 2) трудности математическими преобразованиями,
- 3) не знание обозначений физических величин,
- 4) не знание единиц измерений физических величин.

Сегодня стоит одна из сложнейших педагогических проблем – научить студентов решать физические задачи. С целью вызвать интерес студентов в профессиональных учебных заведениях, нужно больше решать задачи прикладного характера, связанные с их выбранной профессией.

Одним из условий обеспечения глубоких и прочных знаний у студентов является организация их деятельности по решению задач.

Физическая задача - это ситуация (совокупность определенных факторов), требующая от обучающихся мыслительных и практических действий на основе законов и методов физики, направленных на овладение знаниями по физике и на развитие мышления.

Процесс решения задач служит одним из средств овладения системой научных знаний по тому или иному учебному предмету.

Велико его значение в овладении системой понятий. Особую роль процессу решения задач отводят в усвоении понятий о физических явлениях и величинах. Неотенима роль этого процесса в овладении умениями и навыками познавательного и практического характера.

Развитие творческого мышления и самостоятельности, подготовка обучающихся к участию в рационализаторстве и к творческим поискам путей повышения производительности труда также возможны только при условии систематического решения задач.

Важное значение имеют задачи как средство диагностики общего умственного развития и специальных способностей обучающихся. Их решение имеет большое воспитательное значение, так как с помощью задач можно познакомить обучающихся с достижениями науки и техники; воспитать трудолюбие, настойчивость, волю, характер, целеустремленность.

Процесс решения задач также является средством контроля за знаниями, умениями и навыками обучающихся.

Решение задач является условием предупреждения формализма в знаниях обучающихся и условием выработки у них умения применять знания на практике.

В процессе решения специально подобранной системы учебных задач у студентов развивается способность к творческой деятельности, формируются качества, необходимые будущим молодым рабочим на производстве: умение оперативно оценить обстановку и действовать самостоятельно, отыскивая оптимальное решение в каждой ситуации, способность к критическому осмысливанию, оценке и практической реализации получаемых результатов.

Литература:

1. В.Ф.Дмитриева Физика для профессий и специальностей технического профиля: учебник для образоват. Учреждений нач. и сред. проф. образования. М. : Издательский центр «Академия», 2011.
2. Вопросы методики преподавания физики в средних профтехучилищах, М. «Высшая школа» 1980.
3. Интернет материалы.

Голованова О.Н.
*г. Елабуга, ГАПОУ «Елабужский политехнический колледж»,
преподаватель химии*

РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ ПО ХИМИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ КАК РАЗНОВИДНОСТЬ ПРАКТИЧЕСКОГО МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ

Изучение производства и применения практически важных химических продуктов, базируется на принципах химической технологии и невозможно без количественных расчетов. Студенты должны понимать, каким образом теоретические положения химии используются в промышленных процессах и повседневной жизни. Важной составляющей такого понимания является химическое мышление в целом и умение решать химические задачи, в частности.

Выбирая задачу для обучающихся, оцениваю ее с точки зрения следующих целей.

1. Какие понятия, законы, теории, факты должны быть закреплены в процессе решения, какие стороны свойств изучаемого вещества и химические реакции отмечены в процессе решения.
2. Какие приемы решения задачи должны быть сформированы.
3. Какие мыслительные приемы развиваются в процессе решения задачи.
4. Какие дидактические функции выполняют данные задачи.

Умение решать задачи развивается в процессе обучения можно только одним путем – систематически решать задачи!

Система задач - основной ресурс учителя для реализации эффективного образовательного процесса. От качества этого ресурса более чем наполовину зависит успех обучающихся при изучении курса. Остальные составляющие успеха заключены в организации их деятельности и управлении этой деятельностью [2, 3].

Решение задачи состоит из многих операций, которые связаны между собой и применяются в некоторой логической последовательности.

Решение предполагает поисковую деятельность, включение в этот процесс интеллектуальных операций. Таким образом, главная дидактическая цель преподавателя химии при обучении решению расчетных задач: формирование общих логических основ стехиометрических знаний и общепредметных умений на базе общенаучных методов.

В общем виде способ решения химических задач можно представить следующим порядком действий:

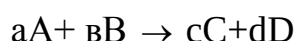
- 1) краткая запись условия задачи (вначале указывают буквенные обозначения заданных величин и их значения, а затем — искомые величины), которые при необходимости приводятся в единую систему единиц (количественная сторона);
- 2) выявление химической сущности задачи, составление уравнений всех химических процессов и явлений, о которых идет речь в условии задачи (качественная сторона);
- 3) соотношения между качественными и количественными данными задачи, т.е. установление связей между приводимыми в задаче величинами с помощью алгебраических уравнений (формул) – законов химии и физики;
- 4) математические расчеты [1, 4].

Одним из методов решения задач является алгоритмический способ. *Алгоритм* – это способ решения вычислительных и других задач, точно предписывающий, как и в какой последовательности получить результат, однозначно определяемый исходными данными алгоритма. Поэтому на практических занятиях по химии имеют место применения алгоритмического метода: в начале занятия обычно решается сложная задача на доске (или образец решения представлен в заданиях для практической работы), затем студенты работают по вариантам самостоятельно. Причём, при составлении заданий для практической работы используется метод дифференциации обучения, обеспечивающий формирование творческой личности, а именно – разноуровневые задания. В конце каждой практической работы имеются

критерии, по которым оценивается работа, и студенты вправе выбрать, какие задания они смогут выполнить, чтобы получить желаемую оценку.

Одним из видов контрольно-оценочных средств по химии является проведение практических работ.

Методика решения задач по химии и химической технологии основывается на главных задачах химической науки и промышленности - получение необходимых человеку веществ (продуктов, материалов). Поэтому большинство учебных химических задач связано с расчетами по уравнению химической реакции, которую в общем виде можно представить так:



где A, B, C, D - условные обозначения формул различных веществ;

a, b, c, d — стехиометрические коэффициенты.

Как правило, исходные вещества содержат примеси или взяты в виде растворов; обычно одно из веществ, вступающих в реакцию (наиболее доступное, дешевое, берут в избытке и, наконец, реальный выход продуктов всегда меньше 100%.)

Химические задачи делят на:

- 1) Расчетные
- 2) Качественные

Расчетные задачи условно делятся на две группы:

- 1) Задачи, решаемые с использованием химической формулы вещества или на вывод формулы.
- 2) Задачи, для решения которых используют уравнения химических реакций.
- 3) Задачи, для решения которых используют только математические формулы.

На уроках обобщения знаний о химических производствах составляются задачи с производственным содержанием. Совместно с обучающимися определяем, какие особенности таких задач следует при этом учитывать:

- 1) условия процесса (концентрация, давление, температура);
- 2) возможность протекания процесса;

3) кинетику и равновесие реакций;
4) состав сырья (наличие примесей, необходимость очистки);
5) выход продукта (потери в процессе очистки; обратимость процесса; побочные реакции; циркуляция);

6) использование энергии экзотермических процессов;

7) утилизация побочных продуктов и отходов производства.

8) экологический аспект;

9) технико-экономические показатели химических производств;

10) использование электрической энергии. [4]

При решении задач по химической технологии условно выделили несколько разделов задач по их химической тематике:

I. Общие вопросы химической технологии.

II. Техничко-экономические показатели химических производств.

III. Задачи с экологическим содержанием.

IV. Производство неорганических соединений.

V. Производство органических соединений.

VI. Творческие и изобретательские задачи.

Хочется отметить, что решение задач воспитывает научное мировоззрение студентов, трудолюбие, самостоятельность в суждениях, интерес к учению, упорство в достижении поставленной цели. При решении задач развиваются логическое и творческое мышление. Задачный метод является источником знаний и методом обучения в химии, т.к. решение задач - неотъемлемая составная часть процесса обучения. Во-первых: решение задач является целью обучения, т.к. в значительной своей части цели обучения химии предполагают овладение учащимися методами решения учебных химических задач, являющимися основой для решения в последующем производственно-технических и народно-хозяйственных задач в их трудовой деятельности; во-вторых, решение задач является способом передачи знаний преподавателем и усвоения их студентами. Следовательно, решение учебных задач рассматривается как практический метод и одновременно как средство обучения, целью которых является изменение личности студента, его развитие. Решение задач способствует усвоению всех элементов содержания курса химии и химической технологии.

Список литературы

1. Веденяпин А.В. Решение расчетных задач по химии. М.: Просвещение, 1972. – 160 с.
2. Гузеев В.В. О системе задач и задачном подходе к обучению. // Химия в школе. 2001, № 8. – С. 12-14.
3. Мурзина Т.Б, Оржековский П.А. Новые подходы в обучении решению расчетных задач по химии. // Химия и методика преподавания. 2002, № 8. – С. 28-33.
4. Штремплер Г.И Хохлова А.И. Методика решения расчетных задач по химии. М.: Просвещение

Елисеева Е.В.

*г. Альметьевск, ГБПОУ «Альметьевский профессиональный колледж»
преподаватель специальных дисциплин*

ПРИМЕНЕНИЕ ПРОГРАММЫ ADEM ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ КУРСОВОГО ПРОЕКТА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 15.02.08 «ТЕХНОЛОГИЯ МАШИНОСТРОЕНИЯ»

ADEM представляет собой комплексную систему автоматизированного проектирования. С её помощью можно решать целый ряд инженерных задач, таких как: проектирование изделий, подготовка конструкторской документации (чертежей, спецификаций, схем и т.д.), разработка управляющих программ для оборудования с ЧПУ, управление и хранение инженерных данных, разработка технологических процессов механической обработки, сборки, покрытия и т. д.

CAD/CAM/CAPP ADEM состоит из комплекса программ, имеющих определённое функциональное назначение.

1. ADEM – наиболее важный элемент комплекса, представляющий собой программу, в которой выполняется конструкторское и технологическое проектирование.

2. ADEM GPP – программа, предназначенная для разработки постпроцессоров (генератор постпроцессоров).

3. ADEM Print – программа, предназначенная для вывода графической информации на печатающие устройства.

4. ADEM Flash Drive – программа, предназначенная для считывания/записи информации со сменных носителей, использующихся для её переноса на оборудование с ЧПУ.

5. ADEM DB Administrator – программа для управления базами данных архива документации.

6. ADEM DB Convertor – программа преобразования баз данных системы для различных версий ADEM.

7. ADEM Verify – программа, предназначенная для проверки корректности (верификации) управляющих программ для станков с ЧПУ.

Основная работа с системой проводится в программе ADEM, которая в свою очередь структурно разделена на три модуля:

ADEM CAD – в данном модуле производится разработка конструкций изделия, проектируются объёмные модели деталей и сборочных единиц, производится подготовка чертежей;

2. ADEM CAM – предназначен для разработки управляющих программ для оборудования с ЧПУ;

3. ADEM CAPP – предназначен для проектирования технологических процессов и подготовки технологической документации.

Помимо данных модулей в ADEM интегрирован электронный архив ADEM Vault, предназначенный для централизованного и упорядоченного хранения информации.

Программный продукт использует технологию «клиент-сервер», что позволяет использовать его для выполнении курсового проекта по дисциплине «Технология машиностроения»

Для чего все это нужно?

Условия, в которых развивается сегодня отечественное машиностроение, диктуют новые методы и подходы к процессу конструкторско-технологической подготовки производства. На первый план выходит задача реализации конкурентоспособной продукции, определяя тем самым и новое поведение участников процесса ее создания. Методы организации процесса проектирования изделий, основанные на ответственности исполнителей в рамках одного из этапов, в новых условиях становятся мало эффективными. На их место приходит ответственность за конечный результат. И как следствие - сквозное участие разработчика в подготовке производства. Это не является чем - то абсолютно новым. Вспомним, например, как создавались первые

отечественные самолеты. Подобная реструктуризация проектно-конструкторской деятельности в сторону производства определяет и новые требования к программным продуктам, на основе которых ведется автоматизация проектирования.

Вот главные:

- информационная поддержка сквозного цикла

- единое конструкторско-технологическое пространство
- универсальность методов проектирования
- насыщенность конструкторским и технологическим инструментарием
- поддержка передовых и традиционных технологий производства
- адаптивность к условиям конкретных производств

Немаловажной является и возможность применять АДЕМ в качестве традиционной САПР с последующим переходом к сквозным технологиям проектирования технологических процессов изготовления деталей.

Список использованных источников

1. Компьютерные технологии в науке, технике и образовании: Учеб. пособие / Под общ. ред. А.И. Промптова. – Иркутск: Изд-во ИрГТУ, 2000 – 396 с.
2. САПР изделий и технологических процессов в машиностроении/Р. А. Аллик, В. И. Бородянский, А. Г. Бурин и др.; Под общ. ред. Р. А. Аллика. – Л.: Машиностроение. Ленингр. отд-ние, 12014. – 319 с., ил.
3. Системы автоматизированного проектирования технологических процессов, приспособлений и режущих инструментов. Учебник для вузов по спец. "Технология машиностроения", "Металлорежущие станки и инструменты"/С. Н. Корчак, А. А. Кошин, А. Г. Ракович, Б. И. Сеницын; Под общ. ред. С. Н. Корчака. – М.: Машиностроение, 2011. – 352 с.: ил.
4. Справочник по САПР/А. П. Будя, А. Е. Кононюк, Г. П. Куценко и др.; Под ред. В. И. Скурихина. – К.: Техника, 2013. – 375 с.

Стрижакова Н.В., Матросова Ю.В.

*г. Нижнекамск, ГАПОУ «Колледж нефтехимии и нефтепереработки имени Н.В. Лемаева»,
преподаватели иностранного языка*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ПРЕПОДАВАНИИ СПЕЦДИСЦИПЛИН

В настоящее время владение иностранным языком является одним из показателей профессиональной компетентности. Наличие хорошей методической и материально-технической базы, грамотный педагогический состав может способствовать формированию современных отраслевых компетенций у обучающихся. Преподаватели спецдисциплин Ресурсного центра - ГАПОУ «Колледж нефтехимии и нефтепереработки имени

Н.В. Лемаева» используют в своей образовательной практике элементы иностранного языка.

В основе данной практики лежит механизм реализации межпредметных связей и интеграции предметов. Данная методика может быть использована преподавателями ПОО СПО для качественной подготовки студентов к участию в конкурсах профессионального мастерства различного уровня.

Актуальность методики обуславливается недостаточно высоким уровнем владения иностранным языком в профессиональной деятельности студентов и преподавателей спецдисциплин ПОО и необходимостью качественной подготовки выпускников.

В связи с ограниченным количеством часов, отводимых на изучение учебной дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности» на старших курсах (2 часа в неделю), на сегодняшний день один из возможных способов решить эту проблему – использовать элементы иностранного языка во время изучения спецдисциплин, преподаваемых ежедневно, в виде основных терминов.

Целью методики является качественная подготовка кадров для развивающихся градообразующих предприятий: ПАО «Нижнекамскнефтехим», АО «ТАНЕКО» и ОАО «ТАИФ-НК».

Данная методика осуществляется в следующих направлениях: информационное взаимодействие; учебно-методическое взаимодействие преподавателей ПОО.

Информационное взаимодействие происходит посредством предоставления преподавателями спецдисциплин информации о содержании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональных модулей по специальностям СПО и перевода на иностранный язык содержания профессиональных модулей.

Учебно-методическое взаимодействие осуществляется посредством разработки методических материалов (справочный материал для преподавателей спецдисциплин) и тестовых работ на иностранном языке для оценки уровня усвоения учебного материала.

По плану реализации данной методики на сентябрь 2018 года осуществлены следующие мероприятия:

- формирование рабочей группы из преподавателей-предметников для создания и разработки справочно-методического материала по ПМ на иностранном языке;
- подготовка преподавателей спецдисциплин колледжа к реализации методики через проведение заседаний Школы повышения профмастерства на базе методической службы колледжа, самообразование педагогов;
- разработка и внедрение в образовательный процесс справочно-методического материала по ПМ на иностранном языке;
- осуществление руководства, мониторинга реализации методики со стороны администрации ГАПОУ «Колледж нефтехимии и нефтепереработки имени Н.В.Лемаева»;

- проведение открытых уроков и мероприятий с применением методики

- проведение тестирования на выявление уровня заинтересованности студентов в изучении иностранного языка;

- подготовка материала для издания справочно-методического пособия с целью повышения эффективности методики.

В результате внедрения данной методики предполагается достижение положительной динамики относительно следующих основных показателей:

1) повышение качественной успеваемости студентов и привлекательности изучения дисциплины «Иностранный язык»;

2) вовлечение в научно-исследовательскую, проектную и творческую деятельность, повышение интереса к международному движению WorldSkills Russia

3) увеличение количества студентов, занимающих призовые места в конкурсах профессионального мастерства.

Список использованных источников:

1. Кучерявая Т.Л. Проблемы профессионально-ориентированного обучения иностранному языку студентов неязыковых специальностей // Теория и практика образования в современном мире: материалы Междунар. заоч. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). – СПб., 2012. – С. 336-337.

2. Матухин Д.Л. Использование активных методов в обучении устному иноязычному общению // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2012. – №4. – С. 104-109.

3. Парахина А.В. Пособие по переводу технических текстов с английского языка на русский /А.В. Парахина - Москва: Высшая школа, 1982. - 192 с.

4. Полякова Т.Ю., Синявская Е.В. Английский язык для инженеров / Т.Ю. Полякова - Москва: Высшая школа, 2009. – 463 с.

5. Чернухин А.Е. Англо-русский политехнический словарь/ Под ред. А.Е. Чернухина-Москва: Русский язык, 1976. - 673 с.

Зайцева А. И.

*г. Казань, ГАПОУ «Казанский колледж строительства, архитектуры и городского хозяйства»,
преподаватель профессиональных модулей специальности 38.02.01
Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)*

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ В ПРЕПОДАВАНИИ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

В период модернизации Российского образования, в условиях образовательных реформ особое значение в профессиональном экономическом образовании приобрела инновационная деятельность, направленная на введение различных педагогических новшеств.

Использование инновационных технологий в учебном процессе направлено на повышение качества подготовки специалистов и активизации самостоятельной работы студентов.

Среди основных инновационных технологий в образовании выделяют следующие:

- развивающее обучение;
- коллективная система обучения;
- исследовательские и проектные методы;
- технология модульного и блочно-модульного обучения;
- технология развития критического мышления;
- лекционно-семинарская система обучения;
- технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр;
- обучение в сотрудничестве;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- система инновационной оценки «портфолио»;
- технологии интерактивного и дистанционного обучения.

Все перечисленные методы обеспечивают развитие индивидуальности и самостоятельности студента. Их применяют как при изучении нового материала, так и при обобщении и систематизации знаний, для контроля знаний, а также во внеклассной работе.

При подготовке студентов по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) в ГАПОУ «Казанский колледж строительства, архитектуры и городского хозяйства» применяются инновационные педагогические технологии. Так мною, при проведении занятий по дисциплине «Учебная практика» по профессиональному модулю 04 Составление и использование бухгалтерской отчетности применяется обучение в сотрудничестве, позволяющее привить студентам навыки самостоятельного поиска и обработки информации, творчески мыслить, находить нерешенные проблемы и пытаться их решить.

Технология обучения в сотрудничестве реализуется путем организации работы в малых группах. Эта форма может быть использована как на этапе

изучения новых знаний, так и для их осмысления и закрепления. Работа в малых группах строится следующим образом:

- Студенты объединяются в малые группы (по 5-6 человек) по своему желанию. При этом в группу входят и сильные, и слабые студенты так, чтобы все группы были равноценными.

- Цель малой группы: максимально включиться в работу над заданием, слушать своих товарищей по группе, обязательно участвовать в дискуссии, стараться анализировать мнение товарищей и высказывать свое собственное.

- Каждая группа самостоятельно работает над заданием в течение 50-60 минут, в зависимости от сложности задания и его объема. В качестве заданий выступает сквозная задача, которая предполагает формирование бухгалтерской, налоговой, статистической отчетности имитационной фирмы, а также проведение анализа бухгалтерской отчетности.

- Преподаватель консультирует студентов, оказывает группам необходимую помощь.

- Группы поочередно выдвигают представителя. Он должен представить выполненное задание (3-4 минуты). Затем представителю и членам группы студенты из других малых групп предлагают вопросы. На подготовку ответа дается 30 секунд. Отвечать на вопрос может любой член данной группы.

- Преподаватель подводит итог проведенной работы, делает необходимые обобщения и выводы.

Кроме того, данные занятия проводятся в интегрированной форме. Занятия по «Учебной практике» интегрируются с дисциплиной «Информационные технологии в профессиональной деятельности». Дисциплины «Учебная практика» и «Информационные технологии в профессиональной деятельности» преподаются мною, что во многом облегчает их интеграцию при проведении занятий.

Проведение занятий в интегрированной форме предоставляет максимальную возможность реализовать междисциплинарные связи; активизировать познавательную деятельность; развивать у студентов рациональные формы мышления; повысить мотивацию обучения и интерес к выбранной профессии.

В ходе интегрированных занятий студенты успешно сочетают знания по МДК 04.01 Технология составления бухгалтерской отчетности, МДК 04.02 Основы анализа бухгалтерской отчетности, дисциплине, «Информационные технологии в профессиональной деятельности», что позволяет также закрепить знания по этим дисциплинам.

Практические занятия по МДК 04.01 Технология составления бухгалтерской отчетности, МДК 04.02 Основы анализа бухгалтерской отчетности в основном проходят с использованием игровых методов обучения (ролевых, деловых и других видов обучающих игр). Они позволяют «оживить»

проведение занятий, активизировать деятельность всех студентов, отработать у студентов навыки, соответствующие их будущим профессиональным ролям.

Бухгалтерский учет является неотъемлемой частью системы управления современной организацией и любую современную бухгалтерию невозможно представить без компьютеров, а умение эффективно работать с разнообразными программами стало необходимым навыком профессионального бухгалтера. Использование компьютерных информационных технологий в обучении позволяет готовить более конкурентоспособных специалистов, которые пользуются спросом и легко находят работу.

Занятия по дисциплине «Учебная практика» проводятся в лаборатории «Учебная бухгалтерия», которая оснащена компьютерами и соответствующим программным обеспечением: программа «1С: Предприятие – Бухгалтерия предприятия 8.2». Использование программы «1С: Предприятие – Бухгалтерия предприятия 8.2» позволяет повысить качество составления документов, снизить трудоёмкость при формировании учетных регистров, бухгалтерской отчетности.

Использование информационных технологий на занятиях по дисциплине «Учебная практика» повышает эффективность самостоятельной работы студентов, закрепления профессиональных навыков.

Проведение занятий по дисциплине «Учебная практика», сочетая несколько инновационных педагогических технологий, становится возможным в связи с делением группы на две подгруппы. Занятия в подгруппах проводятся разными преподавателями в разных аудиториях (материально-техническая база ГАПОУ «Казанский колледж строительства, архитектуры и городского хозяйства» это позволяет).

Использование и удачное сочетание инновационных технологий (обучение в сотрудничестве, интегрированные занятия, информационные технологии) позволяет сформировать профессиональные компетенции специалиста - будущего бухгалтера, отработать профессиональные навыки, необходимые для эффективного выполнения своих функциональных обязанностей, в приближенных к реальным условиям и обеспечивает готовность выпускников к профессиональной деятельности.

Список использованных источников

1. Инновационные педагогические технологии. Модульное пособие для преподавателей профессиональной школы / под ред. Е.В. Иванова, Л.И. Косовой, Т.Ю. Аветовой. - СПб.: Изд-во ООО Полиграф-С, 2014. - 160 с.

2. Питюков, В.Ю. Современные педагогические технологии / В.Ю. Питюков. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Изд-во Гном и Д, 2011. – 188 с.

3. Шумакова Н. В. Инновационные технологии в системе профессиональной подготовки студентов // Молодой ученый. — 2013. — №5. — С. 787-789.

Заринова Л.Ф.

*преподаватель специальных дисциплин, ГАПОУ «Актанышский
технологический техникум»*

ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Время диктует новые требования к уровню и содержанию подготовки молодых специалистов, занятых в современном производстве. Изменилась общая логика развития производственной деятельности и это касается всех видов труда – от самого простого физического, до сложного умственного. Проявляются совершенно новые тенденции, о которых ранее даже не упоминали. От понимания этой ситуации обществом в целом и, особенно, специалистами, работающими в сфере образования, зависит успех продвижения нашей страны к развитию и процветанию.

Система профессионального образования в России претерпевает трансформации, связанные с вхождением в мировое образовательное пространство; как следствие, происходят изменения в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса.

В связи с социально-экономическими изменениями в мире в современном обществе возникла потребность в активных, деятельных людях, которые могли бы быстро приспосабливаться к меняющимся трудовым условиям, выполнять работу с оптимальными энергозатратами, способных к самообразованию, самовоспитанию, саморазвитию.

В настоящее время перед профессиональным образованием стоят сложные задачи – не только подготовка грамотного специалиста, но и формирование профессионально-компетентного, конкурентоспособного выпускника, который готов к профессиональной мобильности в условиях информатизации общества.

Практические занятия составляют важную и обязательную часть теоретического и практического обучения студентов профессиональных образовательных учреждений СПО. Ведущей дидактической целью практических занятий является формирование умений, являющихся составной частью профессиональных и общих компетенций.

Компетенция — это готовность (способность) студента использовать усвоенные знания, учебные умения и навыки, а также способы деятельности в жизни для решения практических и теоретических задач. Компетенции «закладываются» в образовательный процесс посредством технологий.

В соответствии с ведущей дидактической целью, содержанием практических занятий, может быть решение разного рода задач, в том числе профессиональных (анализ производственных ситуаций, решение ситуационных производственных задач, выполнение профессиональных функций в деловых играх), работа с нормативными документами, инструктивными материалами, справочниками, составление документации.

Применение современных образовательных технологий при проведении практических занятий позволяет оптимально соединить теорию с практикой, эффективно использовать время учебного занятия и получить высокие качественные образовательные результаты.

Под технологией обучения (от греч. *techne* – мастерство, искусство и *logos* – знание, учение) понимается совокупность методов и средств обработки, изменения и представления учебной информации. Это наука о способах воздействия преподавателя/мастера на студентов в процессе обучения с использованием необходимых технических или информационных средств. Педагогическое мастерство мастера состоит в том, чтобы отобрать нужное содержание, применить оптимальные методы и средства обучения в соответствии с программой и поставленными образовательными задачами.

Ведущими признаками, характеристиками технологии являются:

- совокупность (сочетание, соединение) каких-либо компонентов;
- логик, последовательность компонентов;
- методы (способы), приёмы, действия;
- гарантия результата.

Традиционные технологии – технологии, построенные на объяснительно-иллюстративном способе обучения. При использовании данной технологии мастер основное внимание в своей работе отводит изложению готового учебного материала. При этом преподнесение информации практически всегда происходит в форме монолога. В связи с этим в учебном процессе возникает много проблем: низкий уровень навыков общения, невозможность получить развёрнутый ответ обучающегося с его собственной оценкой рассматриваемого вопроса, недостаточное включение слушающих ответ обучающихся в общее обсуждение. Корень этих проблем лежит не в настрое обучающихся, не в их «пассивности», а в процедуре, которую задаёт применяемая технология.

Традиционные педагогические технологии имеют и свои положительные стороны, например, четкая организация учебного процесса, систематический характер обучения, воздействие личности мастера на студентов в процессе общения на уроке. Огромное значение имеют также широко применяемые наглядные пособия, таблицы, технические средства обучения. Однако при традиционном подходе к образованию весьма

затруднительно воспитать личность, адаптированную к современным требованиям.

Непременным условием эффективности современного процесса обучения является развитие активности обучающихся и её поддержание в течение всего периода занятий. Это далеко не простая задача, решение которой возможно найти в области выбора оптимальных методов и средств обучения.

Среди многообразия современных образовательных технологий я выделяю некоторые:

- информационно-коммуникационные технологии;
- игровые технологии;
- проблемное обучение;
- кейс-технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- дистанционные технологии обучения.

Внедряя в работу комплексное сочетание методик и технологий в системе занятий, я пришла к выводу, что использование и эффективное применение мастером производственного обучения в образовательном процессе современных образовательных технологий и методик приводит к стабильным результатам освоения студентами образовательных программ. Повышению учебной мотивации учащихся, снижению уровня ситуативной тревожности (здоровьесберегающий потенциал) служит информатизация учебного процесса. Внедрение информационно-коммуникационных технологий на занятиях учебной практики рассматривается как источник дополнительной информации по материалу занятия, способ самоорганизации труда и самообразования, возможность личностно-ориентированного подхода в обучении, способ расширения зоны индивидуальной активности каждого студента.

Педагогическая технология действует как целостный механизм; внутри данного механизма все компоненты образуют определенную структуру, заданную целью образования.

Человек не рождается музыкантом, художником, профессионалом своего дела. Его этому надо учить. А для этого педагогу самому надо всю жизнь учиться, искать новые и новые пути совершенствования мастерства.

Закирзянова С.Ф.

г. Набережные Челны

ГАПОУ «Камский строительный колледж им. Е.Н.Батенчука»

преподаватель строительных дисциплин

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СМЕТНОМ ДЕЛЕ

Профессиональные инженеры, архитекторы и строители используют инновационные инструменты проектирования AutoCAD, VariCAD, LibreCAD, КОМПАС-3D для создания точных 2D- и 3D-чертежей, а также программы для создания и расчета смет, формирования различной отчетности. Сейчас время инновационных технологий, и смета не исключение этому. Сметную документацию в прошлом веке рассчитывали вручную. При расчете сметы вручную требуется очень много времени для поиска нужных расценок из сборников, подсчета стоимости работ. Это трудоемкий процесс, в отличие от сметы составленной в электронном виде. Для облегчения работы сметчика есть программы Гранд-Смета, Smeta.ru, Гектор, WinСмета и другие программные продукты. Эти программы ориентированы как для формирования строительных смет, так и для создания аналогичных калькуляций. Возможности сметных программ:

- создание и учет смет;
- учет выполненных работ по сметам;
- ведение справочника по работам и материалам с ценами;
- хранение основных данных о клиентах;
- ввод копированием из ранее введенных смет, для экономии времени при создании похожих смет;
- формирование сметы по разделам;
- в справочнике работ возможно вводить показатели, для более подробного описания характеристик работ или материалов. [2].

С развитием информационных технологий в каждом образовательном учреждении имеются персональные компьютеры, оснащенные различными программными продуктами. В строительных учебных заведениях имеется программный продукт для составления смет. Уроки, проведенные с помощью этих программных продуктов, превращаются в увлекательное занятие.

Практические работы, проводимые на сметных программах, максимально подведены к реальным расчетам, применяемыми сметчиками. В качестве демонстрационных материалов используются электронные ресурсы (сметы), которые демонстрируются с помощью проектора.

Применение инновационных технологий и различных методов на занятиях помогают:

- научить студентов активным способом получать новые знания;
- дать возможность овладеть более высоким уровнем личной социальной активности;
- создать такие условия в обучении, при которых учащиеся не могут не научиться;
- стимулировать творческие способности учащихся;
- приблизить учебу к практике повседневной жизни.

Сметчик должен хорошо знать технологию строительных работ, уверенно ориентироваться в большом количестве информационных источников, обладать достаточными познаниями в экономике — и не только строительства, иметь навыки работы в специализированных компьютерных программах, быть в курсе всех последних документов по ценообразованию[1]. Профессия сметчика очень ответственна, требует внимательности и профессионализма. Профессия сметчика, является популярной и востребованной среди молодёжи.

Список использованных источников

1. Кабанов В.Н. Строительные сметы : практ. пособ. / В. Н. Кабанов, Б. А. Баянов. - М. : Проспект, 2014. - 448 с.
2. www.it-nv.ru

Закирова З.В.

*г. Буинск, ГАПОУ «Буинский ветеринарный техникум»
преподаватель математики*

ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ МАТЕМАТИКИ.

С введением ФГОС нового поколения качество знаний должно повышаться, изменились цели образования, разрабатываются новые учебные планы и программы, новые подходы к содержанию не только отдельных дисциплин, но и интегрированных образовательных областей. Современная экономика предъявляет всё более высокие требования к кадрам. Поэтому мы стараемся готовить настоящих профессионалов, ориентируя их на успешность в любой области применения своих возможностей.

Формированию таких качеств у обучающихся способствует личностно – ориентированная технология обучения, приоритетной целью которой является ориентация на развитие активной и самостоятельной личности, её способностей, прежде всего познавательных, и, соответственно, на формирование познавательных потребностей.

С моей точки зрения, из всего разнообразия технологий, претендующих на реализацию личностно - ориентированного подхода является:- дифференцированное обучение.

Основанием индивидуализации и дифференциации выступают познавательные возможности, особенности обучающихся. Существует много точек зрения на то, от каких познавательных особенностей обучающихся

зависит успешность их учебной деятельности. По мнению психологов, сюда входят такие познавательные свойства личности, как обученность, обучаемость, развитость (умственное развитие), развиваемость, самообучаемость и саморазвиваемость.

На протяжении нескольких лет проблему прочности знаний мы решаем через технологию дифференциации обучения. Предлагая обучающимся задания различного уровня сложности, преподаватель изменяет содержание учебного процесса, однако цели, формы, методы обучения остаются одинаковыми. При этом деятельность преподавателя должна строиться на личностно – ориентированном подходе к каждому, взаимопонимании и уважении, знании познавательных потребностей, интересов, возможностей обучающихся, учёте их возрастных особенностей, отношении к ним как к личностям, как к полноправным субъектам образовательного процесса.

Как преподаватель математики, при организации обучения стараюсь не только выдержать базисный компонент, но и обозначить профессионально значимый материал для будущих рабочих, воспитать у них убеждение, что знания, получаемые на уроках математики, имеют прямое отношение к выбранной профессии и их необходимо грамотно использовать в производственной деятельности.

Анализируя потребности подготовки по профессии мастера общестроительных работ, становится очевидным, что для сварщика, монтажника, каменщика приоритетными являются навыки расчётного характера, умение оперировать приближёнными числами и т.д. Для профессий, связанных с движением, профессионально значимыми являются такие темы, как: «Производная», «Объёмы тел» и «Площади поверхности».

Каждый урок должен не только обучать, но и развивать творческие способности. Прочное усвоение знаний получается лишь в том случае, когда они затрагивают мысли и чувства обучающихся, рождают потребность думать и действовать. Самостоятельное решение сложных вопросов воспитывает инициативу, творческую смекалку, интерес к изучаемому материалу. Задачи, решаемые на уроке должны быть близки их профессиональным интересам, например, для рабочих строительных профессий, можно предложить такие задачи: «Из круглого бревна, диаметр сечения которого равен d , требуется вырезать стойку прямоугольного сечения так, чтобы величина нагрузки, которую может выдержать стойка, была наибольшей». Для сварщиков задача формулируется так: «Требуется сделать из листового железа цилиндрический сосуд вместимостью V , закрытый сверху и снизу. Каковы должны быть его размеры, чтобы затрата материала была наименьшей? Для поваров – кондитеров: «Скорость роста дрожжей пропорциональна их массе. Найдите зависимость массы дрожжей от времени, если известно, что при $t=0$ их масса была равна m_0 ». Задачи подобного содержания помогают не только хорошо

усвоить программный материал, но и отработать математический аппарат в прикладном направлении, углубить и расширить кругозор обучающихся.

Применяю в своей деятельности интегрированные методы обучения. Основой их должна быть связь между предметами. Только тогда можно говорить о качественной подготовке специалистов, когда его знания, умения и навыки, приобретаемые на занятиях по различным предметам, взаимосвязаны и взаимообусловлены, и представляют собой единый комплекс с темами и разделами внутри конкретной учебной дисциплины.

Широко распространена дифференциация по интересам, склонностям, профессиональным намерениям обучающихся. Разновидностью рассмотренной формы дифференциации является дозированная помощь преподавателя обучающемуся. Процесс обучения сложен и многообразен. Он даёт положительные результаты, если преподаватель владеет различными методами, которые позволяют перенести «центр тяжести» педагогического процесса на личность обучающегося, на развитие его творческих качеств. Дифференцированные задания, составленные для практических занятий, карточки для коррекции знаний, разноуровневые самостоятельные, контрольные, тестовые работы способствуют развитию логического мышления студентов. Контролируют уровень их развития, также позволяют выявить студентов склонных к дедуктивному мышлению, способствуют дальнейшему их развитию и помогают подтянуть до более высокого уровня остальных.

Я считаю, что имеет смысл разрабатывать и применять систему занятий с применением новых информационных технологий. Компьютерное тестирование также даёт возможность индивидуализировать и дифференцировать задания путём включения вопросов разного уровня.

Использование игровых моментов в процессе обучения, позволяет достичь значительных результатов, вызвать у слабых стремление подтягиваться до сильных, раскрыть индивидуальные способности, расширить общий кругозор. Игры также являются хорошей основой для более сложных форм работы с обучающимися, таких как семинар, конференция, урок-зачёт и т.д. Кроме того, это эффективный способ формирования демократического стиля общения преподавателя и обучающихся. В процессе общения личность развивается, обогащается нравственными ценностями. Необходимо развивать у обучающихся стремление помогать друг другу, создавать условия для этого, укреплять, развивать это качество. Применяя в течение ряда лет в своей практике нестандартные уроки, я сделала вывод, что такие уроки повышают эффективность обучения, предполагают творческий подход. Если при традиционной системе преподаватель – основной источник знаний с контролирующими функциями, то при новой парадигме он выступает больше как организатор учебного процесса, консультант. Его профессиональное мастерство должно быть направлено не только на контроль знаний и умений

обучающихся, но и на диагностику их деятельности, на помощь при устранении намечающихся трудностей.

Преподаватель, избравший личностно – ориентированный подход в процессе обучения и воспитания, должен выстраивать свою педагогическую деятельность как систему и должен отчётливо осознавать, что главное в его учебно-воспитательной деятельности – это процесс формирования индивидуальности подростка.

Какую бы технологию ни выбрал педагог, а на выбор влияют многие факторы, в первую очередь готовность и желание преподавателя, содержание обучения, оснащённость учебного процесса, он должен делать это обоснованно, чтобы повысить мотивацию обучающихся к обучению, эффективность и, в конечном счёте, качество образования.

Список источников информации:

1. Макаров С.П. Технология индивидуального обучения. Педагогический вестник.-1994.-№1.с. 2-10.
2. Лукьянова М.И. Теоретико – методологические основы организации личностно – ориентированного урока. Завуч №2. 2006.с.5-21.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. М.: Просвещение, 1998.-312 с.
4. Перевозный А.В. Педагогические основы дифференциации современного образования – Мн: академия последиplomного образования, 1998. - с.109.

Исхакова Р.Г.

*г. Елабуга, ГАПОУ «Елабужский политехнический колледж»
преподаватель английского языка*

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ ЦИФРОВОГО ПОКОЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ

Всем хорошо известна роль иностранного языка в мире современного человека. Многие специалисты зачастую сталкиваются с этой проблемой и жалеют о своем незнании или недостаточном владении иностранным языком. Это и установление международных контактов, и проведение конференций, съездов, семинаров и просто отдых с поездкой за границу - везде необходимо знание иностранного языка.

Однако, как это ни парадоксально, преподаватель СПО часто сталкивается с проблемой незнания данной дисциплины или очень слабой подготовкой студентов, хотя в нашей стране дети учат иностранный язык едва ли ни с детского сада. В чем же причина такого низкого уровня знаний?

Это можно объяснить рядом факторов, в числе которых:

- студент считает, что ему не нужен иностранный язык в колледже (согласно его специальности или профессии);

- у студента сложился устойчивый «иммунитет» - «Я изучал английский много лет и ничему не научился, не научусь и в колледже»;

- недостаточное количество часов, отведенных на дисциплину (в старших классах общеобразовательных школ) и пр.

Качество обучения иностранным языкам на современном этапе напрямую зависит от внедрения технологий нового поколения, а именно информационных и коммуникационных технологий и использования их дидактического потенциала в образовательном процессе. Под понятием «информационные и коммуникационные технологии» в учебно-методической литературе понимаются разные методы, способы и алгоритмы сбора, применения, представления и передачи информации с применением средств вычислительной техники и средств телекоммуникации. Различные аспекты информационных и коммуникационных технологий и их роль в обучении и воспитании отражены в работах Г.А. Бериуавы, Е.С. Полат, Л.К. Раицкой, П.В. Сысоева, В.А. Тестова, В.А. Травнева и др. Прежде всего, необходимо отметить факторы, способствующие интегрированию информационных и коммуникационных технологий в образовательный процесс: во-первых, информационное общество, испытывающее необходимость в современных информационных технологиях, т.к. с каждым годом увеличивается объем информации, который, по подсчетам ученых, за последние 100 лет увеличился в 1 трлн раз, что глобально превосходит объем знаний, который может быть усвоен отдельным человеком [1]; во-вторых, информатизация образования в целом, требующая активного внедрения современных технологий на всех этапах обучения для подготовки конкурентоспособного специалиста, а также изменение парадигмы образования, связанной со способом усвоения знаний и получением информации; в-третьих, особенности стиля мышления современных студентов, который сформировался под влиянием информационных и коммуникационных технологий. Касательно третьего фактора, представляется важным отметить исследование американских ученых Л. Ланкастера и Д. Стилмана, в котором анализируются проблемы разных поколений за последние 70 лет, а именно их связь с общением, восприятием информации, стилем мышления, и представлена типология 4 поколений: поколение, рожденное между 1946–1964 гг. (Generation «BabyBoomer»); поколение 1965–1980 гг. (Generation «X»); поколение 1981–1999 гг. (Generation «Y»); поколение, представители которого родились с 2000 г. по настоящее время (Generation «Z»). Поскольку современные студенты принадлежат к поколению «Y», основная доля данного исследования приходится на это поколение, которое характеризуется виртуозным владением электронными

технологиями, является «цифровыми аборигенами», поскольку родились в технологическом мире, не знают жизни без компьютеров, мобильных телефонов, Интернета, в сравнении с преподавателями, принадлежащими к первым двум поколениям и являющимися «цифровыми иммигрантами», которые помнят докомпьютерный мир [7].

Стиль мышления современных преподавателей, по словам В.А. Тестова, тяготеет к абстрактно-логичным построениям, поскольку данное поколение выросло на традиционной системе обучения, идущей от Я.А. Коменского, на книге как основном источнике знаний; для традиционной системы свойственен вербальный стиль изложения учебного материала [5]. Мышление же современных студентов тяготеет к образно-эмоциональному, когда усваивается лишь эмоционально-значимая информация.

Кроме того, отмечается, что современному студенту свойственно фрагментарно-клиповое сознание, формирующееся под воздействием ускорения темпа жизни, клиповости информации, которые приводят человека к необходимости использования унифицированных, упрощенных схем мышления, которые в значительной степени базируются на сфере бессознательного [1]. Все это идет вразрез с вербальным стилем подачи учебного материала и приводит к когнитивному диссонансу. Предъявление учебного материала без образной основы не способствует его эффективному усвоению, для каждой темы необходимо разрабатывать видеосопровождение [1; 5]. Технологии, снимающие барьеры восприятия, соответствующие стилю мышления студентов – это информационные и коммуникационные технологии, которые необходимо осваивать преподавателям, чтобы сделать процесс обучения иностранному языку наиболее рациональным и эффективным. Кроме того, по В.А. Травневу, при использовании данных технологий наиболее глубоко и полно реализуются дидактические принципы обучения: 1) принцип наглядности – при использовании информационных и коммуникационных технологий появляется возможность наглядно представить разнообразные понятия и абстрактные закономерности и модели; 2) принцип доступности и посильности – рассматриваемые технологии открывают принципиально новые возможности в реализации данного принципа, поскольку современные программы дают возможность генерировать задачи возрастающей трудности; 3) принцип индивидуализации обучения – современные технологии открывают возможности каждому студенту выстраивать индивидуальный маршрут обучения, преимуществом современных технологий и альтернативной информации является то, что процесс ее восприятия всегда индивидуализирован, студент может усваивать ее в удобном режиме и темпе, она предполагает наличие значимой мотивации, поскольку смотрится лишь то, что интересно и привлекает внимание; 4) принцип сознательности – студент с помощью современных технологий может наиболее оптимальным образом организовывать свое обучение; 5) принцип активности – применение инновационных технологий неотъемлемо от самостоятельной активности студента по поиску необходимой информации в сети Интернет, выполнению различных заданий и т.д. [6]. Следует согласиться с тем, что информационные

и коммуникационные технологии: способствуют качественно новому уровню взаимодействия преподавателя и студента; изменяют роль и функции преподавателя, который из источника новых знаний превращается в инструктора и консультанта; повышают активность студента путем включения его в различные виды деятельности по поиску информации, оперированию знанием и применению добытых знаний; оптимизируют учебный процесс; мотивируют студента к образовательной деятельности. Более того, Л.К. Раицкая указывает на важность формирования у студентов иноязычной информационной компетенции, которая является особой и совершенно новой значимой компетенцией, включающей в себя все умения, навыки действия, связанные с иноязычной информацией как на традиционных носителях, так и в сетях. Сегодня выпускники колледжа для профессионального роста и успешной карьеры должны обладать не просто иноязычной коммуникативной компетенцией, но и иноязычной информационной компетенцией. Среди условий развития иноязычной информационной компетенции Л.К. Раицкая выделяет следующие: представление о видах информации и информационных ресурсах на иностранном языке; ориентирование в сети Интернет на изучаемом иностранном языке; владение навыками просмотрового, поискового чтения для просмотра огромных массивов информации; знакомство с терминологией Интернета и ИКТ на изучаемом языке в пределах, необходимых для работы с информационными источниками; изучение особенностей письменной речи (официальный, неофициальный, научный и пр. стили) на изучаемом языке в сопоставлении с устной речью тех же стилей; виды и стратегии поиска в сетях, поскольку Интернет-ресурсы представляют собой достаточно разнородные и разноформатные источники. При адекватном и своевременном формировании навыков и умений, составляющих иноязычную информационную компетенцию, практическая работа с информацией на иностранном языке повысит мотивацию совершенствовать владение иностранным языком [3]. Для современного цифрового поколения студентов необходимо разрабатывать такие технологии, которые бы гармонично использовали преимущества традиционного и информационного образования. Данная проблема относится в полной мере к обучению иностранному языку, процесс которому должен быть направлен на совершенствование как иноязычной коммуникативной компетенции, так и иноязычной информационной компетенции, необходимых в условиях нового информационного общества.

Список использованных источников

1. Берулава Г.А., Берулава М.Н. Методологические основы развития системы высшего образования в информационном обществе и личности в информационном образовательном пространстве // Педагогика. 2010. № 4. С. 11–18.
2. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. М., 2001.

3. Раицкая Л.К. Сущность и формирование иноязычной информационной компетенции в высшей школе // Вестник МГУ. Сер. 20. Педагогическое образование. 2010. № 2. С. 28–35.
4. Сысоев В.П. Основные направления информатизации языкового образования // Вестник МГГУ им. М.А. Шолохова. Сер. «Филологические науки». 2013. № 4. С. 83–95.
5. Тестов В.А. Информационное общество: переход к новой парадигме в образовании // Педагогика. 2012. № 4. С. 3–10.
6. Травнев В.А., Гуркин В.Ф., Травнев О.В. Дистанционное обучение и его развитие. М., 2008.
7. Lancaster L. C., Stillman D. When generations collide: Who they are, why they clash, how to solve the generational puzzle at work. NY, 2002.

Ишмакова Ф. С.

*г. Набережные Челны, ГАПОУ «Камский строительный колледж
им.Е.Н. Батенчука»,
преподаватель профессионального цикла*

ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Насущным требованием развития общества на современном этапе является эффективное использование накопленных знаний и информационных технологий в системе образования. Информационные технологии обладают высокой динамичностью и вызывают к жизни все новые виды и формы обучения.

Образовательная среда, как и общество, становится информационной, и в этой связи необходимо рассмотреть управление образованием с позиции информатизации, имеющей в своей аксиологической основе установку рассмотрения управления как реализацию идеи открытого общества (1).

В управлении организацией характерной ошибкой деятельности руководителей является несвоевременное принятие решений, принятие решений на основе неполной или необъективной информации о состоянии системы. Одной из причин этого явления является неоперативное движение потоков информации, слабая организация информационных систем управления, нерегулярная обратная связь и поступление несогласованной информации.

Для принятия управленческих решений в образовательной системе необходима следующая информация: данные об учебной, методической и научной работе; данные по всем направлениям работы отделений;

управленческая, педагогическая, экономическая информация; обновляемая база нормативных документов по вопросам образования (2).

Управление все больше усложняется, потому что большими темпами растут объемы информации, требуя все большего времени и трудозатрат для их сбора и обработки. На практике все участники образовательного процесса не всегда справляются с увеличивающимся потоком информации, так как не могут выделить наиболее важную информацию и, кроме того, не всегда умеют быстро и качественно провести ее аналитическую обработку. Отсутствие применения новых информационных технологий в методике сбора, технологии обработки и хранения информации замедляет ее поиск или передачу по запросам пользователей.

Новые информационные технологии в образовательном процессе могут быть представлены в следующем составе:

- обучающие и тренировочные системы (автоматизированная обучающая система – комплекс учебно-методических материалов (демонстрационные, теоретические, практические, контролирующие) и компьютерных программ, управляющих процессом обучения);
- контролирующие системы (возможность организации централизованного объективного контроля, обеспечивающего охват всего континента обучаемых);
- Системы для поиска информации (для образования довольно новый вид программированного обеспечения, предполагающий высокий уровень знаний в области поиска, структурирования и хранения информации – электронные каталоги библиотек; поисковые системы в Internet; электронные словари и энциклопедии и т.д.);
- моделирующие программы (программы, позволяющие визуализировать или моделировать какие-либо процессы, которые невозможно или достаточно трудно воспроизвести в учебной лаборатории);
- микромиры (особые узкоспециализированные программы, позволяющие создать на компьютере специальную среду, предназначенную для исследования некоторой проблемы – технологии мультимедиа; система виртуальной реальности; погружение в спец. среду, где управлять можно только в рамках predetermined законов и правил и т.д.);
- инструментальные программные средства познавательного характера (так называемые интеллектуальные обучающие системы, базирующиеся на работах в области искусственного интеллекта – экспертные системы в узких предметных областях);
- инструментальные средства универсального характера (не относятся к разряду специальных образовательных программ, но позволяют развивать у учащихся воображение, фантазию, интуитивность и др., т.е. творческие личностные качества – текстовые редакторы; электронные таблицы; графические редакторы и т.д.);
- инструментальные средства для обеспечения коммуникаций (информационные телекоммуникационные сети, обеспечивающие

преподавателям и студентам возможность сотрудничать в решении общих проблем, участвовать в обсуждении, публиковать идеи и комментарии – электронная почта; электронная конференцсвязь; видеоконференцсвязь; Internet).

Как видим, новые информационные технологии активно проникают в структурно-содержательное наполнение образовательного процесса, а также современных видов отслеживания продуктивности образовательных учреждений. В результате технология мониторинга реально стала комбинированной, сочетая в себе традиционные виды с инновационными формами и способами отслеживании, основывающимися на новых информационных технологиях. Например, на смену обычному тестированию пришел так называемый компьютерный мониторинг. В данном случае при проведении компьютерного мониторинга в определенной мере уменьшаются ошибки субъективности оценивания как промежуточных, так и конечных результатов работы образовательного учреждения.

На сегодняшний день процесс компьютеризации характеризуется автономным и обособленным существованием электронных учебников и тестов по различным дисциплинам, бессистемным и нерегулярным характером их использования в учебном процессе, недостаточной разработанностью единых педагогических требований к построению и использованию программных средств, созданных на базе современных информационных технологий.

Актуальным в области использования компьютерных технологий в мониторинге является создание такого программного продукта, который бы не только позволил повысить эффективность мониторинга качества образовательного процесса в целом, но и по различным дисциплинам, что помогло бы преподавателям в их профессиональной деятельности. Например, построение и использование комплексной универсальной образовательной автоматизированной информационной системы с элементами искусственного интеллекта, способствовало бы реализации права студентов на получение образовательной информации, оказало бы помощь преподавателям в организации контроля качества образовательного процесса, повышении эффективности мониторинга в целом.

Использование новых информационных технологий в условиях модернизации образования должно базироваться на автоматизированной компьютерной системе сбора и обработки информации, включающей следующие элементы:

- подсистему компьютерного сопровождения образовательного процесса,
- подсистему организационного обеспечения, осуществляющую сбор, хранение, модификацию, анализ данных,
- подсистему формирования контрольно-тестовых задач и разработки методов измерения качества образования.

Для обработки информации были разработаны следующие условия алгоритма использования персонального компьютера:

- на персональном компьютере должен быть установлен пакет прикладных программ MicrosoftOffice, в состав которого входит программа Excel;
- алгоритм должен быть составлен с помощью программы, которая позволяет проиллюстрировать последовательность шагов создания базы данных и комплексного метода обработки результатов мониторинга;
- использование рисунков делает алгоритм наглядным и доступным для преподавателей и мастеров производственного обучения с минимальными навыками пользования ПК.

Одним из наиболее перспективных направлений развития информационных технологий колледжного образования можно назвать дистанционное образование, которое уже применяется во многих Вузах и необходимость возникновения которого продиктована следующими факторами:

- возможность обучения лиц, которые по тем или иным причинам не могут обучаться в очной форме. Здесь можно говорить о студентах-заочниках,
- относительная дешевизна дистанционного обучения как с точки зрения стоимости самого обучения, так и с точки зрения вторичных затрат, например, проезд к месту учебы, проживание, питание и т.д.
- формирование информационной компетенции студента. Использование современных информационных технологий в процессе обучения предполагает наличие элементарных коммуникационных навыков и умения работать в сети. Более того, в процессе обучения зачастую приходится эти навыки совершенствовать, чего не может дать традиционная форма обучения.
- индивидуализация процесса обучения за счет предоставляемой студенту возможности выбора курса, удобного времени обучения, индивидуальных сроков обучения, формы отчетности и т.д.
- повышение мотивации студента, который, прежде всего, сам заинтересован в получении образования,
- вариативность способов обучения. Дистанционное образование позволяет использовать самые разнообразные формы проведения занятий: видеолекции, телеконференции, on-line тестирование, консультации, изучение учебных материалов, представленных на CD-ROM,
- модульность процесса обучения. Этот принцип позволит студенту самому сформировать программу обучения, отвечающую индивидуальным потребностям в профессиональном развитии.

Список использованных источников

1. Боголюбов В.И. Педагогическая технология: эволюция понятия // Сов. педагогика. М., 1991. № 9. С. 123-128

2. Кларин М.В. Педагогическая технология в учебном процессе. Анализ зарубежного опыта. М., Знание, 1989 г.

3. Лазарев и др. Новые информационные технологии обучения и деятельностные подходы к проектированию // Народ. образование, N10, 1991.

4. Машбиц Е.И. Компьютеризация обучения: проблемы и перспективы. - М., 1986

Каримова Э.М.

преподаватель химии

ГАУ ВО «НГТТИ», г. Набережные Челны

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ХИМИИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Самостоятельная работа учащихся - один из видов учебных занятий, специфической особенностью которого является отсутствие учителя в момент учебной деятельности ученика.

Самостоятельная работа, как и процесс обучения в целом, выполняет функции образования, воспитания и развития учащихся, а также затрагивает и другие стороны их личности.

Образовательная функция самостоятельной работы выражается в освоении методов химической науки: экспериментальных умений, умений работать с учебником, литературой по химии, производить расчеты, пользоваться химическим языком, моделировать и т. д.

Воспитывающая функция заключается в формировании ряда черт личности: умение преодолевать трудности, настойчивости, товарищеской взаимопомощи, уверенности в своих силах.

Развивающая функция состоит в развитии самостоятельности, интеллектуальных умений (самоконтроль, умение выделять главное и т. д.), наблюдательности и др.

Самостоятельная работа может быть источником знаний, способом проверки их, совершенствования и закрепления, а по отношению к умениям и навыкам она является единственным путем их формирования.

Самостоятельная работа играет большую роль в формировании и развитии учебных умений, воспитании воли, познавательного интереса. В ней проявляется индивидуальность каждого ученика, формируется их интеллект и характер. Все это оказывает содействие усвоению глубоких и крепких знаний.

Типы самостоятельной работы

Целесообразно учитывать три основных типа самостоятельной работы:

1. Репродуктивные (копирующие).

2. Частично-поисковые (эвристические).

3. Исследовательские.

Самостоятельные работы репродуктивного типа

Задания для самостоятельных работ репродуктивного (копирующего) типа заключают в себе требование выполнить те или иные действия по образцу. Указания в них в основном предписывают, как и в какой последовательности надо решать ту или иную задачу.

Самостоятельная работа в этих случаях служит цели улучшенного осмысления нового, закрепления в памяти изученного материала.

Самостоятельные работы частично-поискового (эвристического) типа.

Самостоятельные работы частично-поискового характера побуждают учащегося к вполне осознанной деятельности. Задания для такого типа работ предоставляют учащимся возможность самим найти путь и способ решения определенной задачи на основании имеющихся знаний.

Самостоятельные работы исследовательского типа

Исследовательские самостоятельные работы представляют собой небольшие ученические исследования, в результате которых учащиеся приобретают новые знания или узнают новый способ действия.

Отмечая три типа самостоятельных работ учащихся, нужно сказать, что на практике не всегда можно с полной уверенностью определить, какого именно типа работа в каждом конкретном случае была проведена. Резкой грани между типами самостоятельных работ не существует. Речь может идти лишь о преобладании того или иного характера познавательной деятельности учащихся во время работы.

Формы самостоятельных работ

Самостоятельные работы осуществляются в разных формах:

1. Коллективные.

2. Групповые.

3. Индивидуальные (в том числе дифференцированные).

Коллективная форма самостоятельной работы

Примером коллективной работы может служить работа учащихся по одному или нескольким аналогичным вариантам заданий «средней» трудности.

Групповая форма самостоятельной работы

Групповая работа объединяет учащихся в звенья по 2 или 4 человека. Она также выполняется всеми учащимися класса в одно время, но члены каждой группы работают в тесном контакте друг с другом.

Индивидуальная форма самостоятельной работы

Говоря об индивидуальной самостоятельной работе особого рода, надо иметь в виду именно ее главный отличительный признак - ориентировку на различие в индивидуальных особенностях учащихся, а не только единоличное выполнение задания. Работу такого типа принято называть индивидуально-дифференцированной. Подобным образом предлагают проводить контрольные работы. Суть способа состоит в том, что задания составляют для всех учащихся аналогичные, но содержащие последовательный ряд задач и упражнений,

расположенных по принципу нарастающей трудности. При такой работе учащиеся естественным образом дифференцируются. Выполняя такой формы задания, учащиеся правильно оценивают свои достижения, видят перспективу и возможности своего дальнейшего роста.

Методы самостоятельных работ

К методам самостоятельной работы по химии можно отнести:

1. Наблюдение единичных объектов, сравнительно-аналитических наблюдений.
2. Ученический эксперимент (лабораторные опыты и практические занятия).
3. Решение химических задач и выполнение разнообразных упражнений, работа с литературой (учебником, справочником, дополнительной литературой).
4. Письменные работы, контролирующего характера.
5. Семинары.

Наблюдение

Для правильной организации наблюдения в самостоятельной деятельности учеников необходимо знать психологические и физиологические основы этого вида деятельности.

Психология рассматривает наблюдение как планомерное и более или менее продолжительное восприятие, осуществляемое с целью выявить отличительные признаки наблюдаемых объектов, или проследить протекание какого — либо явления для выяснения изменений, которые происходят в объектах наблюдения.

Ученическое наблюдение - не простое рассматривание объектов, оно требует от учеников исследовательского подхода и самостоятельного нахождения правильных ответов на поставленные вопросы.

Осуществлять наблюдение в равной степени можно на уроках, практических и лабораторных занятиях, экскурсиях. Успех выполнения ученических наблюдений обусловлен определенными дидактическими условиями:

Первое условие - наличие у учеников запаса знаний, которые позволяют понять цель наблюдения, его содержание и последовательность выполнения. Второе условие - присутствие в содержании наблюдения нового для школьников учебного материала, который предоставляет наблюдению исследовательское направление, которое вызывает познавательный интерес учеников и нуждается в самостоятельном решении.

Третье условие - необходимость фиксации промежуточных и итоговых результатов наблюдения в рисунках, записях, чертежах, схемах.

Можно организовать наблюдение как самостоятельную работу учеников при усвоении учебного материала.

Ученический эксперимент

Сравнительно с другими методами самостоятельной работы, которые используются при изучении химии, эксперимент наиболее эффективный в учебно-воспитательном отношении.

Ученический эксперимент - это не только метод познания, а и одновременно метод обучения, развития и воспитания учеников.

Эксперимент не только обогащает учащихся новыми понятиями, умениями, навыками, но и является способом проверки истинности приобретенных ими знаний, способствует более глубокому пониманию материала, усвоению знаний. Он позволяет более полно осуществлять связь с жизнью, с будущей практической деятельностью учащихся.

Князев В.М.

*г. Елабуга, ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств»,
преподаватель Истории мировой культуры*

МАССОВАЯ КУЛЬТУРА-РЕАЛИЯ НАШИХ ДНЕЙ

В данной небольшой статье я хочу поделиться своим опытом работы в раскрытие данной темы. Попробуем разобраться в понятии - массовая культура. Это культура повседневной жизни, представленная самой широкой аудиторией по различным каналам, включая и средства массовой информации и коммуникации. Массовую культуру потребляют все люди, независимо от места и страны проживания. Массовая культура формируются с момента рождения человеческого общества. В Европейской литературе XVII-XVIII веков появляется приключенческий, детективный, авантюрный роман, который значительно повысил поток массовой культуры и расширил аудиторию читателей за счет огромных тиражей. В качестве примера можно привести творчество писателя Даниэля Дефо (1660-1731) – автора широко известного романа «Робинзон Крузо». Книга написана блестящим, простым и ясным языком.

В наше время много страха. Люди постоянно живут перед опасностью развязывания войны. Противостояние двух систем в 20 веке чуть было не привели к трагическим последствиям всего человечества. Затем в 21 веке противостояние НАТО и России. НАТО бомбила Белград, уничтожила арабские государства: Ливию, Ирак, уничтожила бы и Сирию, но вмешательство России спасло эту страну. Сейчас на очереди Венесуэла. Здесь тоже американцы готовы «осчастливить» венесуэльский народ. И это под лозунгами привнесения демократии в эти страны. Красивое слово «демократия».

А тут еще реальная жизнь не спокойная: Он забывает о реальной жизни и как крыса с встроенным в мозг электродом нажимает на тумблер этого

электрода, чтобы получить очередную порцию заряда. И от всех этих страхов человек становится не чувствительным к происходящему в реальной жизни.

Катастрофы находят отклик в душах людей потому, что все мы живем в нестабильном мире, где повседневно и повсеместно происходят реальные катастрофы. В условиях экономического и экологического кризиса, локальных войн, национальных столкновений, гарантий от жизненных катастроф не существует. Так постепенно тема «катастрофы», страха, порой даже не всегда осознанно, овладевает людьми. Массовая культура не предостерегает нас от разрушения цивилизации, а наоборот, готовит к этой перспективе.

Чтение литературного творчества А. Чехова и любовь к музыке С. Рахманинова совсем не обязательно делают человека высоконравственным. С другой стороны, художественная культура всегда оказывает огромное влияние на человека, вызывая определенные чувства. Но в наше время такое огромное количество массовой культуры обрушивается на человека, что в этом потоке (телевидение, интернет, диски, кино) очень мало места остается художественной культуре. И может быть поэтому ее влияние на действительность не так велика, как хотелось бы.

Трудно отдать чему-то из них предпочтение. Но наверно как всегда истина посередине. К понятию элитарного искусства можно идти только через воспитание и образование. Только оно может оказать помощь в понятии и осмыслении сложных художественных процессов в мире искусства, хотя это не дает гарантии, что все образованные люди побегут в музеи и с восторгом и умилением будут воспринимать элитарное.

При восприятии элитарной культуры должны работать душа и интеллект. Это можно показать на примере: все мы знаем или почти все художника И. Репина и его картину «Иван грозный и его сын Иван». В народе эта картина получила название «Иван грозный убивает своего сына» Когда я показываю на уроках «История МК» иллюстрацию этой картины и спрашиваю, как она называется, то все в один голос отвечают: «Иван грозный убивает своего сына». Есть разница между авторским названием и народным?... Огромная пропасть. Смещены акценты. Отсюда и наивное толкование, и понятие этой картины. Этаким примитивный детективный сюжетик. Иван Грозный предстает здесь как хладнокровный убийца Франкенштейн или не менее жестокий Кинг – Конг, у которого не дрогнет ни рука и не один мускул на лице при сотворении злодеяния. А теперь вернемся к авторскому названию картины: «Иван грозный и его сын Иван». Предлагаю студентам более внимательно посмотреть на картину. Что вы видите? (читателю тоже рекомендую взглянуть). Вот здесь образуется пауза... Перед нами кровавая трагедия. На ковре сидит Иван Грозный и держит на коленях своего умирающего сына. Грозный судорожными руками пытается остановить кровь, вытекающей из раны на виске у младшего Ивана. Кровь залила лицо, шею, одежду умирающего. И на красном ковре на полу лужа крови. Посмотрите на лицо царя. Оно не царское. Перед нами простой, глубоко несчастный человек. А какие глаза! В них страх, ужас. У человека жестокое горе, какое может быть раз в жизни. Вся жизнь насмарку. Все пропало! Совершенно другое

представление о картине. Сколько здесь эмоций, сколько драмы! Шекспировская трагедия.

Сын Иван – надежда отца Ивана Грозного. И эта надежда угасает. Некого оставить после себя: сын Федор больной и умом не блистает, а Дмитрий еще маленький. Как дорого бы он заплатил, чтобы вернуться на секунду назад. Но не вернуть. И не было умысла убить сына! Да, была ссора. Сын повел себя дерзко. Отец резкий, вспыльчивый хотел показать, кто в доме хозяин и ударил сына тем, что было в руке. В руке был посох с наконечником. Хотел стукнуть сына почувствительнее, но удар пришелся в висок. Если из вас кто-нибудь попробует ткнуть длинной палкой в нарисованный кружочек на стене – не попадете. А он попал. Трагическая случайность! Так видимо сошлись звезды. И жизнь стала не мила... А что дальше? На престол садится старший сын Грозного Федор и вскорости умирает, а на его место восседает на трон Борис Годунов, которого А. Пушкин представил в своей драме как убийцу маленького Дмитрия, младшего сына Ивана Грозного. Но и Борис Годунов недолго просидел на троне. Через семь лет умирает. И на Руси несколько лет будет настоящее лихолетье – Великая смута. Вся страна будет наказана, весь народ будет страдать за ошибку Ивана Грозного. Не осталось наследников у Ивана Грозного. Вот такая трагедия. Съездите в Москву, сходите в Третьяковку и постоит около этой картины. Где еще можно увидеть такой силы несчастья человека, такой безнадежности.

Еще один деликатный вопрос: на протяжении всей истории мировой культуры, начиная с первобытной и, кончая современной, человека показывали не только в парадном костюме, но и в костюме Евы. Вот здесь наши студенты иногда ведут себя как папуасы, которым показали кусочки цветной ткани. И нужно с особым тактом и терпением объяснять, почему художники разных культур и эпох изображали женское и мужское тело так, а не иначе. Первые такие изображения появились в эпоху верхнего палеолита (40-20 тысяч лет тому назад). Здесь женщина предстает как символ плодородия. Видимо ценились женщины крепкие, сильные, которые могли без проблем родить и вырастить здоровых детей (акушеров и родильных домов в то время не было). Вот и лепил первобытный художник свою Венеру, подчеркивая мощное женское начало. Красота – это, сила, здоровье. Красота должна доказывать право на жизнь. Иначе нет в ней смысла.

Другое представление о красоте женщины и вообще человека было в античный период Греции. Они шли на стадионы выбирали симпатичных, хорошо сложенных юношей, с которых лепили скульптуру, показывая совершенство человека без одежды, без каких-либо накидок. Человек похож на Бога. А Бог совершенен во всем. Значит человек самое прекрасное существо на свете. И зачем эту красоту прятать в одежды? В греческой скульптуре внимание акцентируется не на плоти, а на гармонии внутренней и внешней красоты. Перед нами возвышенные, безвинные существа. Со временем и женщин стали изображать без одеяния. Они чисты и прекрасны. Они царственны, божественны, женственны, целомудренны. Никакого отношения к массовой культуре они не имеют.

И еще один веский аргумент в понимании этого вопроса. Это высказывание русского критика XIX века В. Белинского, что при взгляде на античную скульптуру даже у последнего негодяя не возникает вожделения. Вот после таких бесед со студентами, с объяснениями, у них исчезает «ребячество» и с пониманием воспринимают скульптуру и живопись разных эпох.

Список использованных источников:

1. А. Яхнин Антиискусство: Записки очевидца, из-во «Книжица», 2011г
2. Бодрияр Ж. Прозрачность зла. Призрак толпы: М. Алгоритм. 2007г.
3. Деян Суджич Язык вещей, из-во Strelka Dress, 2015г
4. Ортега-и-Гассет Х. Запах культуры. М., Алгоритм, Экспо, 2006г.
5. Сыров В.Н. Массовая культура. Мифы и реальность. М. 2012г.

*Комаров Д.А., Порываева Н.С., Тимербаева Н.З.
г. Мамадыш, ГАПОУ «Мамадышский политехнический колледж»,
преподаватели общепрофессиональных дисциплин*

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Современные образовательные технологии повышают качество образования. Особенно это актуально в профессиональных образовательных учреждениях на занятиях общепрофессиональных дисциплин. Современные эффективные образовательные технологии позволяют достигнуть образовательные эффекты, характеризующиеся:

- усвоением максимального объема знаний;
- максимальной творческой активностью;
- широким спектром практических навыков и умений.

Особенно более эффективному процессу обучения способствует применение новейших методических инструментов, «успешных» в наш цифровой век.

1. Применение мобильных устройств (планшет или смартфон) с установленными приложениями для кодирования и считывания QR-кодов (Сканер QR \$ Штрих-кодов) и выходом в Интернет. Например, для повышения мотивации тема занятия не объявляется. Студенты сами считывают QR-коды с карточек и определяют тему. Также эти коды используются для ссылок на интернет-ресурсы, где расположены дополнительные материалы по теме

занятия, текстовые задания для групп, контрольно-тестовые материалы, закодированная информация для викторин, интеллектуальных эстафет...

2. Использование облачных технологий (ОТ), например, облачный сервис Яндекс.Диск для выполнения групповых проектов, оптимизационного и имитационного моделирования. Одна из возможностей ОТ – независимость от переносных устройств, при этом можно использовать собственные гаджеты, сразу загружать презентации проекта, фотографии изделий. Повсеместный доступ в любом месте позволяет открыть документ, отредактировать - начинает процветать совместная работа студентов, причем работать можно и с компьютера, и с телефона, и с планшета.

На занятиях по общепрофессиональной дисциплине «Информационные технологии в профессиональной деятельности» студенты колледжа выполняют практические работы по темам ««Решение практических задач оптимизации методом дискретизации», «Имитационное моделирование при решении экономических задач». Моделирование осуществляется различными средствами: в среде электронных таблиц **MS Excel** с применением надстройки **Поиск решения**, перебором всех вариантов с применением **Таблицы подстановки**; на основе использования языка программирования **Visual Basic**; с помощью приложения **Mathcad** (математической системы автоматического проектирования), тем самым профессионально-ориентированное обучение осуществляется через систему «открытых задач». Учитывая региональный компонент, содержание задач в основном сводится к экономическому расчёту наилучшего использования ресурсов в сельском хозяйстве: рациональному распределению техники по работам с наименьшими производственными затратами, снижению расходов сырья, транспортных затрат, получения наибольшей прибыли и т.д.

Численный эксперимент с имитационной моделью системы массового обслуживания, например, системы торговли, автосервиса, в которых появление заявок на обслуживание и длительность обслуживания одной заявки – события случайные, позволяют осуществить поиск режимов работы служб сервиса (магазинов, автозаправок), уменьшающих время ожидания клиентов.

3. Облачный сервис для разработки интерактивных мультимедийных упражнений LearningApps.org используется для дальнейшего контроля знаний. Например, при выполнении практической работы «Создание деловых документов в текстовом процессоре MS Word» была применена *Лексическая разминка по составлению азбуки делового человека* (<https://learningapps.org/display?v=pw8b7ynoc17>).

4. Веб-квест как современная технология деятельностного типа. Веб-квест – это направление в педагогике, позволяющее преподавателю формировать учебные задания при помощи технологий Всемирной паутины. Это своего рода ролевая игра. Студенты изучают информацию, анализируют ее, а затем презентуют знания материала в форме, подталкивающей участников

квеста к его обсуждению. Веб-квест рассчитан на пару недель и предполагает заочное обучение во внеурочное время и очные консультации по теме на занятиях.

В качестве примера рассмотрим структуру веб-квеста «Да будет цвет», размещенного по адресу: <https://mamadyshpk.wixsite.com/mysite>. Студенты выбирают для себя желаемую роль в зависимости от группы профессионалов и изучают: физики - физические основы цвета, биологи - как мы видим цвет, информатики - кодирование цветовой информации в компьютере, цветовые модели, получение изображений на бумаге, алгоритмы сжатия графической информации, решение задач на кодирование и обработку графической информации, фотографы - цвет с цифровой камерой, практики - связь цвета со своей будущей профессией, литераторы - цвет в произведениях художественной литературы, художники - искусство и технологии. В зависимости от роли студенты создают презентации, видеоролики с выступлениями, доклады, буклеты и т.д. Кураторы публикуют отчеты на сайте веб-квеста. Защита и обсуждение работ происходит в аудитории. Кураторы и студенты дают оценку работам в соответствии с критериями, представленными в таблице.

Веб-квест – одно из средств для реализации системно-деятельностного подхода в образовании, направленное на получение предметных, личностных и метапредметных результатов. Такая технология пробуждает стремление студентов к самообразованию, реализации своих способностей.

5. Бинарная форма обучения. Она охватывает материал более одной дисциплины. При ней обеспечивается не только целостная связь теории с практикой, но и объединяются темы опорных знаний нескольких общепрофессиональных дисциплин, имеющих технологический характер.

Живо, эмоционально, в обстановке высокой активности студентов прошло интегрированное занятие по электротехнике и информационным технологиям «Параллельное соединение резисторов в цепи постоянного тока. Компьютер – вычислитель». Экспериментальная часть по выполнению первого закона Кирхгофа осуществляется на оборудовании по электротехнике, а расчетная – на компьютерах в разных программах.

Современные образовательные технологии можно рассматривать как ключевое условие повышения качества образования, снижения нагрузки студентов, более эффективного использования учебного времени.

Литература

1. Гусева Л.А., Пешкова Е.А. Организация дистанционного взаимодействия с учащими в рамках веб-квеста «Космический десант» // Информатика в школе. 2017. №7

2. Маринушкина Н.Н. Использование технологии «Образовательный веб-квест» на уроках информатики для формирования метепредметных компетенций.// Информатика в школе. 2016. №6.

3. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии: учебное пособие/ Г.К. Селевко. – М., 2003. – 256 с.

Тихомирова Н.В.

заместитель директора по учебно-производственной работе

Фомина А.С.

*преподаватель дисциплин профессионального цикла
ГАПОУ «Елабужский политехнический колледж»*

ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 19.02.10 ТЕХНОЛОГИЯ ПРОДУКЦИИ ОБЩЕСТВЕННОГО ПИТАНИЯ.

Сегодня на предприятиях общественного питания требуется персонал с высоким уровнем квалификации, и профессиональной компетентности, а так же навыками творческой деятельности.

Основными показателями качества подготовки специалистов в профессиональных образовательных организациях являются: овладение профессиональными компетенциями на высоком уровне; нестандартное мышление и способность к самосовершенствованию в течение всей трудовой деятельности. Подготовка выпускника, востребованного на современных предприятиях общественного питания, который мастерски владеет профессиональными компетенциями, возможна при использовании в образовательном процессе методов и приемов, направленных в том числе на развитие творческой активности.

Творческая активность это способность личности самостоятельно и инициативно ставить задачи, переносить знания, навыки и умения из одной области в другую, при этом **творческая активность** проявляется в самых различных видах деятельности.

Творческая активность является резервом профессионального роста и личностного развития человека, значит показателями творческой активности обучающегося считается новизна и оригинальность мышления в решении поставленных профессиональных задач, обоснование целесообразности принятия решения, перенос знаний из одной предметной области в другую.

В ГАПОУ «Елабужский политехнический колледж» развитие творческой активности обучающихся по специальности 19.02.10 Технология продукции общественного питания ставиться одной из главных целей воспитания личности конкурентоспособного выпускника.

Для достижения этого необходимо решить, как нам видится, следующие **задачи**:

- формирование у обучающихся способности самостоятельно мыслить и изучать; применять полученные знания на практике, при выполнении поставленных задач в профессиональной области;
- при реализации образовательного процесса развивать познавательную, исследовательскую и творческую деятельность обучающихся;
- формировать спектр профессиональных знаний и умений, в том числе, в творческий подход к профессиональной деятельности.

В колледже создаются необходимые условия, способствующие развитию творческой активности обучающихся:

1. на учебных занятиях (применение интерактивных технологии и активных форм осуществления занятий теоретического и практического обучения);
2. во внеурочной - самостоятельной работе (выполнение заданий исследовательского характера профессиональной направленности);
3. развитие конкурсного движения (предметные недели по специальности, олимпиады и конкурсы профессионального мастерства в т.ч. по стандартам Ворлдскиллс Россия)

Например, обучающимся 3 курса предлагается разработать технологическую карту блюда или составить конкретный перечень блюд по предложенным ингредиентам с использованием информации интернет источника.

Одним из активных способов развития познавательной активности служат **деловые игры**. В колледже введено в практику проведение обобщающих занятий по междисциплинарным курсам в форме игры. Игра создает атмосферу соревнования, заставляет обучающихся мобилизовать все свои знания в профессиональной области, думать и подбирать подходящее решение, отбрасывать лишнее, сопоставлять, оценивать. Каждый обучающийся решает учебные задачи своими силами и работает в малых группах.

При организации производственного обучения преподавателем/куратором практики организуются **мастер-классы**. Например, при реализации ПМ.04 «Организация процесса приготовления и приготовление сложных хлебобулочных, мучных кондитерских изделий», проводится мастер-класс по теме «Украшение классического медового торта», а так же по ПМ.07 «Выполнение работ по профессии 16675 «Повар», по темам междисциплинарного курса «Технология приготовления национальных блюд с учетом требований компетенции WSR "Татар ашлары"».

Самостоятельная работа еще одна важная составляющая учебного процесса в ходе, которой происходит формирование интереса к

творческой работе. Задания творческого уровня направлены на решение проблемных вопросов и производственных ситуаций. Например,

1. Дисциплина ОП.02 «Физиология питания»: разработать примерное двухнедельное меню для школьного и дошкольного питания. Это задание положило начало тесному сотрудничеству с Управлением образования Елабужского муниципального района.

2. Дисциплина «Иностранный язык»: Подобрать пословицы, поговорки связанные с профессией. Это очень важно при формировании компетенции представлять свой город, так как в настоящее время г.Елабуга является туристическим.

Из вышеизложенного следует, что необходимыми условиями развития творческой активности обучающихся являются:

- совершенствование содержания учебного процесса в соответствии с запросами предприятий партнеров;
- внедрение эффективных форм и методов обучения;
- участие в конкурсном движении.

Работа педагогического коллектива ГАПОУ «Елабужский политехнический колледж» направлена на поддержание интереса к освоению профессиональной программы, формированию потребности личностного роста, что, в конечном итоге, приводит к выпуску специалиста, конкурентного на рынке общественного питания.

Список использованных источников

1. Белоруссова, Е. В. Деловая игра как средство развития творческой активности студентов в условиях профессионального образования // Педагогическое мастерство: материалы V междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2014 г.).— М.: Буки-Веди, 2014.— с. 218–220.

2. Е.В. Евплова, Е.В. Гнатышина, И.И. Тубер Методика профессионального обучения, учебно–методическое пособие, Челябинск, 2015.– 151с.

3. Кавтарадзе Д.Н. Обучение и игра. Введение в активные методы обучения. – М., 2010.– 280с.

4. Махмутов М.И. Современный урок. – М., 1981. – 191с.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования РФ. Государственные требования к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по спец. 19.02.10. «Технология продукции общественного питания» – М., 2014

РОЛЬ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА В ФОРМИРОВАНИИ СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КАЧЕСТВ

Критерием успешности для будущего специалиста становится отношение человека к возможностям собственного познания, приобретение личностного и профессионального опыта в процессе обучения нестандартными средствами. Наиболее перспективным из всех технологий является метод проектов. В основу метода проектов положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности студента на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы.

Метод проектов и обучение в сотрудничестве находят все большее распространение в системе образования. Причин тому несколько, и корни их лежат не только в сфере педагогики, но, главным образом, в сфере социальной:

- необходимость не столько передавать студентам сумму тех или иных знаний, сколько научить приобретать эти знания самостоятельно, уметь пользоваться приобретенными знаниями для решения новых познавательных и практических задач;
- актуальность приобретения коммуникативных навыков и умений;
- актуальность широких человеческих контактов, знакомства с разными культурами, разными точками зрения на одну проблему;
- значимость для развития человека умения пользоваться исследовательскими методами: собирать необходимую информацию, факты, уметь их анализировать с разных точек зрения, выдвигать гипотезы, делать выводы и заключения.

Сегодня чрезвычайно актуальна проблема выявления и развития талантов у детей и молодежи. Одной из приоритетных задач становится формирование творчески мыслящего человека, способного свободно и смело встречать любые препятствия и сложности на своем пути, обладающего широкими и глубокими, постоянно обновляющимися и развивающимися знаниями, особенно это важно в период получения профессионального образования, так как именно в это время закладывается будущее человека. Особенно это важно для выпускников учебных заведений, обучающихся рабочим профессиям, которые должны быть конкурентно способны на рынке труда.

Для того чтобы повысить свой творческий и профессиональный уровень, необходимо не только увеличить объёмы получаемой информации, но и создавать вокруг себя такие условия, которые будут побуждать к

самоанализу и саморазвитию.. Именно, поэтому в ГАПОУ «Чистопольский многопрофильный колледж» большое внимание уделяется развитию социально-значимых и профессиональных качеств у студентов с целью повышения их профессионального уровня.

Работа ведется в трех направлениях:

- 1) Развитие молодежного движения «Мастерская наследия»;
- 2) Активная деятельность студенческого научного общества «Молодые профессионалы»;
- 3) Развитие внутриколледжного движения Ворлдскиллс, тьютерская подготовка конкурсантов.

Молодежное движение «Мастерская наследия» является эффективным инструментом пропаганды культуры и традиций Татарстана. Проект «Мастерская наследия» нацелен на формирование молодежного движения, организацию изготовления сувениров ручной работы с национальной символикой народов населяющих Татарстан. В рамках проекта осуществляется продажа готовой продукции на республиканских ярмарках, с привлечением малого бизнеса, в туристических центрах РТ с целью популяризации национальной символики РТ.

В проекте «Мастерская наследия» принимают участие три возрастные категории: студенты, школьники и предприниматели (выпускники). Молодежь перенимает навыки у мастеров производственного обучения, опытных педагогов создавать сувениры ручной работы с национальным орнаментом и символикой городов республики. Студенты организуют мастер-классы по изготовлению поделок для младших школьников на базе колледжа. Предпринимательская среда оказывает содействие в реализации проекта, поставляя заготовки, материалы школьникам и студентам для последующего этапа работы по изготовлению сувениров.

В проекте принимают активное участие студенты с ограниченными возможностями здоровья- участники чемпионата по профмастерству «Абилимпикс». В этом году студенты колледжа принимали участие в Региональном этапе чемпионата по компетенциям: «Художественное вышивание(1 место); Слесарное дело, Резьба по дереву (2 место), Портной(2 место), «Выпечка хлебобулочных изделий» (3 место).

В творческой дизайн-студии колледжа, при реализации данного проекта, ребята проходят профессиональную подготовку по каждой из заявленных компетенций, отработку конкурсных заданий.

Проведение Национального Чемпионата «Молодые профессионалы» (**WorldSkillsRussia**) в 2019г. в городе Казани является ещё одним из важных стимулов реализации проекта. Проведение мероприятий такого масштаба станет центром внимания всего мирового сообщества, одним из крупнейших центров туризма и спортивной индустрии России. Это событие привлечет в республику огромное количество гостей, которым захочется привезти домой своим друзьям и близким различные сувениры.

Бельдеубаева Э. Ф.
*г. Буинск, ГАПОУ «Буинский ветеринарный техникум»,
преподаватель информатики и информационных технологий в
профессиональной деятельности*

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ИНФОРМАТИКИ В СИСТЕМЕ СПО С ПРИМЕНЕНИЕМ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.

Основой целью преподавания информатики в системе СПО является подготовка квалифицированного специалиста, способного к эффективной профессиональной работе по специальности и конкурентного на рынке труда. Для реализации познавательной и творческой активности студента в учебном процессе я использую **современные образовательные** технологии, дающие возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время.

Современные образовательные технологии ориентированы на индивидуализацию, дистанционность и вариативность образовательного процесса, академическую мобильность обучаемых, независимо от возраста и уровня образования. Внедрение в образовательный процесс инновационных технологий позволяет преподавателю отработать глубину и прочность знаний, закрепить умения и навыки в различных областях деятельности; развивать технологическое мышление, умения самостоятельно планировать свою учебную, самообразовательную деятельность; воспитывать привычки четкого следования требованиям технологической дисциплины в организации учебных занятий.

Необходимо выпустить не только специалиста, получившего подготовку высокого уровня, но и включить его уже на стадии обучения в разработку новых технологий, адаптировать к условиям конкретной производственной среды, сделать его способным самостоятельно принимать управленческие решения.

Исходя из опыта использования в педагогической деятельности инновационных методов, можно выделить некоторые их преимущества: они помогают научить студентов активным способам получения новых знаний; дают возможность овладеть более высоким уровнем личной социальной активности; создают такие условия в обучении, при которых студенты не могут не научиться; стимулируют творческие способности студентов; помогают приблизить учебу к практике повседневной жизни, формируют не только знания, умения и навыки по предмету, но и активную жизненную позицию.

В своей работе я использую различные пути активизации, сочетая разнообразные формы, методы, средства обучения, которые стимулируют активность и самостоятельность учащихся, внедряю в образовательный процесс инновационные педагогические технологии. К выпускникам средних профессиональных образовательных учреждений предъявляются высокие требования при поступлении в высшие учебные заведения или устройстве на работу. Они должны уметь адаптироваться в сложном современном мире: им нужны не только полученные знания, но и умения их находить самим, ощущать себя компетентными людьми в любой области, творчески мыслящими, чтобы успешно утвердиться в жизни.

Достичь поставленных целей мне помогают инновационные технологии, такие как: технология уровневой дифференциации обучения; групповые технологии; технологии компьютерного обучения; игровые технологии; технология проблемного, проектного и исследовательского обучения; технологии интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала; педагогика сотрудничества.

Активно применяю на уроке тестовые и контролирующие программы, что позволяет быстро установить обратную связь с обучающимися, внести коррективы в их знания, стимулировать подготовку к каждому занятию. А также экономить время преподавателя; снизить уровень тревожности и эмоционального напряжения при контроле знаний; объективно выставять оценки. Вследствие объективности выставления оценок, студенты адекватно оценивают свои возможности и тем самым критически относятся к своим успехам. Использование тестовых и контролирующих программ помогает проверить знания при проверке домашнего задания, при выполнении практических работ, при проведении уроков и олимпиад, при проведении зачетов.

В настоящее время информационные технологии широко внедряются во все сферы деятельности человечества, поэтому специалистам практически любой отрасли необходимо владеть профессиональным программным обеспечением, т.е. прикладными программами по профилю специальности. Овладение профессиональными пакетами прикладных программ является залогом конкурентоспособности и востребованности на современном рынке труда, а также соответствует международным требованиям уровня подготовки специалиста. На разных специальностях изучают различные программы и связано это с различием трудовой деятельности специалистов разных профессий и должностей. Например, по дисциплине «Информационные технологии в профессиональной деятельности» со студентами специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет» изучаем технологию работы в программе бухгалтерского учета «1С:Предприятие»; специальности 40.02.02 «Правоохранительная деятельность» - СПС «Консультант Плюс»; специальности 08.02.08 «Монтаж и эксплуатация оборудования и систем газоснабжения» студенты учатся созданию планов помещений и размещению газового оборудования в графических программах Компас 3D и AutoCAD; специальности 36.02.01 «Ветеринария» изучаем технологию работы в

программе Anddiag: регистрировать животных, вести индивидуальные регистрационные карточки осмотров, лечения, профилактики животных ветеринарного учета и оформление отчетов, а также выписывать документы по ветеринарным обработкам.

Радикально изменить учебный процесс позволяют проблемный и исследовательский методы.

Проблемный метод позволяет более полно использовать возможности вычислительной техники и мультимедийных средств обучения. Основная цель данного метода: это максимальное содействие активизации познавательной деятельности студента. Задача студента - это постановка проблемы и поиск способа ее решения. В процессе обучения предполагается решение разных классов задач на основе получаемых знаний. Простейший пример: решение задачи по учебной дисциплине «Информационные технологии в профессиональной деятельности» с использованием программы «Excel» по теме «Учет расчетов с персоналом по оплате труда». На основании поставленной проблемы (данные о работнике для начисления заработной платы) студент должен создать расчетную таблицу (в Excel), определить порядок начислений и удержаний из заработной платы. Для решения задания необходимо воспользоваться соответствующим информационным материалом и законодательными актами, которые также представляются в электронном варианте. Важное место здесь занимают навыки по сбору, предоставлению, упорядочению, анализу и передаче информации.

Исследовательский метод обучения с применением информационных технологий обеспечивает самостоятельную творческую деятельность студента в процессе проведения научно-технических исследований. Исследовательский метод обучения предполагает изучение методов объектов и ситуаций в процессе воздействия на них. Обучение студента в данном случае осуществляется как активное исследование в виде открытия, игры. Такие занятия, как правило, бывают очень успешны, вызывают творческую активность и повышенный интерес. Такой метод проведения занятий я использую по дисциплине «Информационные технологии в профессиональной деятельности». Итоговые отчеты исследований представляются первоначально в электронном варианте обычно в виде таблиц, графиков, диаграмм. Студенты распределяются на несколько исследовательских групп. Каждая группа имеет возможность продемонстрировать с помощью мультимедийных средств итоги своей работы в виде электронной презентации.

Таким образом, именно применение информационных технологий позволяет преподавателю сделать процесс обучения более индивидуальным, и дифференцированным, учитывать возможности, способности и уровень каждого обучающегося. Это и предполагает личностно-ориентированный подход, который стоит в центре современных педагогических исследований. Необходимость такого подхода к процессу обучения вызвана повышением требований к уровню подготовки специалистов, в частности внедрения на производстве процессов автоматизации, что приводит к предъявлению более

высоких требований к уровню знаний выпускников в области информационных технологий.

Список использованных источников

1. В.С.Зайцев «Современные педагогические технологии».

Список информационных источников

1. Будик И.Б. Методические основы формирования профессионально значимых качеств специалистов в условиях колледжа: дис. ...канд.пед.наук: 13.00.08. М., 1999.-119с.
2. Пайзикулова Н. Х. Формирование профессионально значимых качеств у учащихся педагогических колледжей // Молодой ученый. — 2012. — №2. — С. 289-292. — URL <https://moluch.ru/archive/37/4244/> (дата обращения: 11.12.2018)
3. Сайт WorldSkills [Электронный ресурс]. – режим доступа: <http://www.worldskills.ru/>

Кокуйская К.В.

*Г. Набережные Челны, ГАПОУ «Камский строительный колледж им.
Е.Н. Батенчука»,
преподаватель русского языка и литературы*

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Слово «технология» происходит от греческого слова: «techne» - искусство, мастерство, умение и «logos» - наука, закон. Дословно «технология» - наука о мастерстве.

Впервые в 20-е годы термин «педагогическая технология» упомянут в работах по педологии, основанных на трудах по рефлексологии (И.П. Павлов, В.М. Бехтерев, С.Т. Шацкий). Современное определение термина отражает различные подходы к его исследованию: личностно-ориентированный, деятельностный, социологический и др. В.П. Беспалько дает следующее определение: педагогическая технология – проект определенной педагогической системы, реализуемой на практике [2, с. 5].

Современные образовательные технологии в образовании рассматриваются как средство, с помощью которого можно реализовать творческую и познавательную активность обучающихся. С помощью технологий больше вероятности повысить качество образования, эффективнее

использовать учебное время и рационально организовать учебный процесс, ведь перед школой стоит задача всестороннего развития личности обучающегося, обладающей необходимым набором знаний, умений и качеств, позволяющих ему уверенно чувствовать себя в самостоятельной жизни.

Связь современных образовательных технологий друг с другом, и объединение в некую общедидактическую систему, дает возможность воспитать в обучающихся такие ценности как честность, прямота, отзывчивость, доброжелательность, сопереживание, взаимовыручка и систему, которая обеспечивает образовательные потребности каждого обучающегося, учитывая его индивидуальные потребности.

Таким образом, для достижения данных целей, преподавателям необходимо овладевать педагогическими технологиями, с помощью которых можно реализовать новые требования.

Приведем несколько технологий, которые можно использовать на уроках русского языка и литературы.

Проблемное обучение – применение в обучении проблемных ситуаций, для познавательной деятельности обучающихся, которая выражается в самостоятельном поиске, а не в организованной преподавателем познавательной деятельности, а также в творческой активности, результатом которых является развитие мыслительных способностей и творческого мышления.

Данную технологию лучше всего использовать при объяснении новой темы. Постановка проблемы – это этап формулирования темы или вопроса для исследования.

Проектные методы обучения – работа по данной методике дает возможность развивать индивидуальные творческие способности учащихся, более осознанно подходить к профессиональному и социальному самоопределению.

Технология проектного обучения: детям на уроках литературы и русского языка в целях закрепления изученного, в задании на дом или при изучении новой темы, предлагается создать презентацию на определенную тему, сообщение, доклад или творческую работу. Для реализации данного метода, прежде всего требуется наличие актуальной, интересной и общественно-значимой проблемы, далее следует планирование действий по разрешению проблемы. Следующим шагом является исследовательская работа обучающегося: поиск, обработка, осмысление и оформление информации. Завершающим этапом является презентация работы.

Метод проектов на уроках помогает развить познавательные и коммуникативные навыки, умение самостоятельно выстраивать свои знания, умение ориентироваться в пространстве информации, умение искать пути решения поставленной задачи – все это помогает каждому обучающемуся увидеть себя как способного, уверенного и компетентного человека.

Все это развивает умение сотрудничать, развивает исследовательские умения и в процессе применения данного метода у обучающихся формируются

навыки групповой и индивидуальной работы, а также возможность проявить способности достойно демонстрировать свой проект.

Урок с использованием компьютерных форм контроля предполагает возможность проверки знаний учащихся (на разных этапах урока, с разными целями) в форме тестирования с использованием компьютерной программы, что позволяет быстро и эффективно оценить уровень знаний по теме.

Работа с мультимедийными пособиями может осуществляться на разных этапах урока:

- как форма проверки домашнего задания;
- как способ создания проблемной ситуации;
- как способ объяснения нового материала;
- как форма закрепления изученного;
- как способ проверки знаний в процессе урока.

Во всех случаях ИКТ выполняют функцию «посредника», «который вносит существенные изменения в коммуникацию человека с окружающим миром» [3, с. 63]. В результате преподаватель и студент не только овладевают информационными технологиями, но и учатся отбирать, оценивать и применять наиболее ценные образовательные ресурсы.

Следует отметить, что применение компьютерных технологий также позволяет значительно облегчить подготовку к уроку, делает уроки нетрадиционными, запоминающимися, интересными, более динамичными, позволяет стимулировать познавательный интерес к русскому языку и литературе, мотивирует к изучению данных предметов.

На сегодняшний день, нет, наверное, такого преподавателя, который не предавался мечтам о том, чтобы его диалог с обучающимися был бы более интересным, эмоциональным и завлекательным. Использование современных технологий на уроках русского языка и литературы дает обучающимся возможность почувствовать каждое слово, каждое произведение, найти идею, смысл в текстах великих писателей и поэтов, восхититься величиим русского языка. К тому же это возможность формирования личности обучающихся, помощь в воспитании образованного, морально-нравственного, этичного молодого поколения, способного к коммуникации и совместной деятельности.

Однако следует отметить, что современные образовательные технологии в процессе обучения должны применяться в меру, в совокупности с различными способами и приемами, для создания комфортных условий участникам процесса.

Только при системно-деятельностном подходе, на котором строится Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения у обучающихся целенаправленно можно формировать ключевые компетенции.

Список использованных источников

1. Алексеева, М. Б. Технология использования систем мультимедиа: уч. пособие для обучения / М.Б. Алексеева, С.Н. Балан. СПб.: Бизнес-пресс, 2014. – 174 с.

2. Беспалько, В.П. Слагаемые педагогической технологии / В.П. Беспалько. М.: Педагогика, 1989. – 192 с.
3. Нечаев, Н.Н. Психолого-педагогические основы формирования профессиональной деятельности / Н.Н. Нечаев. М.: изд-во МГУ, 2014. – 184с.
4. Подласый, И. П. Педагогика. Учебник для бакалавров: для студентов высших учебных заведений / И.П. Подласый. М.: Юрайт, 2003. – 694 с.
5. Чернухина, Н. В. Факторы формирования личностных качеств будущего специалиста, способствующих развитию у него внутренней свободы: автореф. дис... канд. филол., наук / Н.В. Чернухина. – Краснодар, 2013. – 246 с.
6. Хуторской, А. В. Методика личностно-ориентированного обучения / А.В. Хуторской. М.: Владос-Пресс, 2005. – 383 с.

Калимуллина Р.Ш.

*г. Нижнекамск, ГАПОУ «Нижнекамский индустриальный техникум»
Преподаватель физической культуры*

КОМПЕТЕНТНОСТНО - ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ССУЗЕ

Компетентностно-ориентированное образование – педагогика возможностей, в основе которой лежит мотивация и ориентация на перспективные цели развития личности.

Работа по физическому воспитанию в техникуме отличается большим многообразием форм, которые требуют от студентов проявления дисциплины, самостоятельности, инициативы. Всё это способствует воспитанию организационных навыков, активности, находчивости.

Результатом освоения дисциплины «Физическая культура» согласно ФГОС СПО являются сформированные общие (ключевые, универсальные) компетенции, основанные на знаниях и умениях. Это целостная система универсальных знаний, умений, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности студентов.

Образовательный процесс в области физической культуры в техникуме строится так, чтобы были решены следующие задачи:

- укрепление здоровья, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма;
- формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корректирующей направленностью, техническими действиями и приемами базовых видов спорта;
- освоение знаний о физической культуре и спорте, их истории и современном развитии, роли в формировании здорового образа жизни;

- обучение навыкам и умениям в физкультурно - оздоровительной и спортивной деятельности, самостоятельной организации занятий физическими упражнениями;

- воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности.

Ключевыми компетенциями в физической культуре являются умения и навыки, приобретенные за время обучения в техникуме, которые могут быть применимы в самых различных ситуациях, другими словами – это общая готовность человека установить связь между знанием и ситуацией, сформировать процедуру решения проблемы. Остановлюсь лишь на некоторых, эффективных на мой взгляд, технологиях для формирования универсальных компетенций.

Коммуникативная технология - воплощение «обучения в сотрудничестве». На моих занятиях оно происходит через организацию деятельности студентов на уроке: это работа в парах, тройках, командах. При освоении таких видов спорта как волейбол, футбол, баскетбол формируются умения командной игры, командного взаимодействия. Командные игры могут заставить участников почувствовать преимущества командной работы и сформировать командный дух, который, в конечном счете, работает на результат. Использую и такой момент: в ходе уроков студенты делятся на группы и получают задание в течение 10 минут составить и провести комплекс упражнений по развитию силы на различные группы мышц. Можно использовать различный инвентарь. К примеру, это комплекс по развитию прыгучести: 1-ая группа разрабатывает комплекс, используя гимнастические лавочки, 2-ая – использует гимнастические маты, а 3-ья – скакалки. Или же комплекс по развитию мышц плеча: 1-ая группа разрабатывает комплекс, используя гантели, 2-ая – гимнастическую перекладину, а 3-ья – применяет упражнения без предметов. В данных заданиях развиваются коммуникативные компетентности, которые проявляются в умении слышать друг друга, договариваться, они также проявляются в поведении, деятельности, позволяют решать практические ситуации по составлению и проведению комплексов заданий. Студент учится анализировать и оценивать свою деятельность, деятельность соперников, приобретает опыт применения различных способов взаимодействия с окружающими людьми и событиями.

Компьютерные технологии. Одной из её активных форм является создание мультимедийного реферата или презентации. Интерактивная доска дает возможности использовать мультимедийные ресурсы, обогащать занятие дополнительным материалом. С помощью маркера на доске во время показов слайдов рисуются стрелками направления движения ног, рук, туловища. Возможен разбор ошибок. Можно стрелками предположить полет мяча при неправильной работе рук и ног. Такой метод обучения техническим действиям и приемам очень эффективен, нагляден и нравится студентам.

Мультимедийные презентации повышают и стимулируют интерес к занятию: студенты сами с большим желанием создают их. В такой исследовательской работе активизируется мыслительная деятельность,

эффективно усваивается материал, поскольку студенты полностью отходят от зубрежки и осознанно впитывают в себя знания.

Здоровьесберегающие технологии. Их цель - обеспечить студенту возможность сохранения здоровья за период обучения в техникуме, сформировать у него необходимые знания, умения и приобрести опыт в ведении здорового образа жизни. Практикую чередование видов деятельности, форм организации урока, умственной и физической нагрузки студентов. Чередуя теорию и практику. Обеспечиваю благоприятную дружескую обстановку на уроке, обращаю внимание на физическое и психологическое состояние подростков, на то, как они воспринимают мои задания. Если приходится предъявить требования или высказать замечания – делаю их только в позитивном ключе. Ни в коем случае не допускаю перегрузку. Стараюсь осуществлять индивидуальный подход к каждому студенту и стремлюсь создать для каждого ситуацию успеха.

Личностно – ориентированные технологии. В своей работе расставляю акценты на развитии практических навыков, необходимых в разных физических ситуациях, сознательному, активному отношению студентов к урокам физкультуры, разъясняю при этом важность регулярных и систематических занятий физическими упражнениями. Чтобы достичь эффективности урока, я ориентируюсь на индивидуальный подход, на создание ситуации, в которой студент нацелен на творческий поиск и самоопределение. Личностно-ориентированная технология обучения помогает в создании творческой атмосферы на уроке, а также создает необходимые условия для развития индивидуальных способностей детей. С целью активизации мышления студентов и формирования интереса к физической культуре использую проблемное обучение. Для выработки у них объективной оценки своих достижений, формирования ответственности использую технологию самооценки, где студенты определяют свою отметку по выполненному заданию, по усвоенной теме. При самооценке проводится анализ результатов деятельности и не оцениваются свойства личности. Зная особенности физического развития детей, строю занятия на индивидуализации и дифференциации обучения. Ребятам предлагаю упражнения различной степени сложности, предоставляются возможность постепенного овладения необходимыми умениями и навыками.

Использование вышеописанных технологий позволяет мне раскрыть всесторонние способности студентов, повысить заинтересованность ребят и увлеченность их предметом, научить быть уверенными в себе. Кроме того, удалось значительно повысить качество знаний студентов и добиться высоких результатов в спортивных соревнованиях различных масштабов.

Список использованной литературы

1. Ахутина Т.В. Здоровьесберегающие технологии: индивидуально-ориентированный подход // Школа здоровья. 2000. Т. 7. №2. С. 21-28.

2. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. - М.: Просвещение, 1999. - 105 с.
3. Кан-Калик В.А., Никандров И.Д. Педагогическое творчество. - М.: Педагогика, 1990.
4. Лубышева Л.И., Бальсевич В.К. Ценности физической культуры в здоровом стиле жизни // Матер. междунар. конф. «Современные исследования в области спортивной науки». СПб.: НИИФК, 2004.
5. Тюнников Ю.С. Анализ инновационной деятельности общеобразовательного учреждения: сценарий, подход / Ю.С. Тюнников // Стандарты и мониторинг в образовании. - 2013.
6. Эндрюс Д.К. Роль образовательных инноваций в пропаганде здорового образа жизни в двадцать первом столетии // Теор. и практ. физ. культ. 2015.

Бочкарева Е.В.

*г. Бугульма, ГБПОУ «Бугульминский профессионально-педагогический колледж»,
преподаватель специальных дисциплин*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИН ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА

В настоящее время профессиональное образование нуждается в такой организации своей деятельности, которая обеспечила бы развитие индивидуальных способностей и ключевых компетенций студентов, умения видеть перспективу применения знаний, полученных на занятиях и во внеурочное время, уметь использовать их на практике, легко адаптироваться в современном мире, реализовать себя в будущей профессии. Именно поэтому в образовательных учреждениях возникает насущная потребность в расширении методического потенциала в целом, и активных форм обучения в частности. К одним из активных форм обучения относятся игровые технологии [2, с. 162].

Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных игр. Игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования студентов к учебной деятельности [1, с. 86].

В современном обучении игровая деятельность используется в следующих случаях:

– в качестве самостоятельных технологий для освоения понятия, темы и даже раздела учебного предмета;

- как элементы более обширной технологии;
- в качестве занятия или его части;
- как технологии внеклассной работы [1, с. 88].

В основу обобщенного опыта работы положено исследование возможностей использования элементов игровых технологий при изучении дисциплин профессионального цикла по специальности Социальная работа.

Разумное и уместное использования игровых моментов наряду с традиционными формами обучения, позволяет увлечь обучающихся и тем самым создать почву для лучшего восприятия большого и сложного материала.

Использование игровых моментов возможно на различных этапах занятия. Так для мотивации обучающихся в начале занятия вместо обычного вступления предлагаю иное начало урока – разгадать (расшифровать) тему урока с помощью отрывка из мультфильма, или высказывания философа. Использую блиц-игры для введения в тему занятия. Например, блиц-игру «Собери тему». Студентам выдается некоторое количество небольших листков, на каждом из которых изображена какая-либо буква. Расположив листы в определенном порядке, можно узнать формулировку темы занятия.

При изучении темы «Основные приемы и техники общения» по дисциплине «Деловая культура», рассматривая основные правила слушания обращаю внимание обучающихся на то, что достаточными навыками слушать обладают немногие. Для проверки этого утверждения предлагаю поиграть в хорошо известную всем детскую игру «Глухой телефон».

Согласно профессиональному стандарту специалист по социальной работе должен уметь осуществлять консультирование граждан, обратившихся в систему социальной защиты населения, о возможностях предоставления им социального обслуживания и мер социальной поддержки. Формирование данного умения осуществляется в форме ролевой игры. Студентам предлагается подготовить и провести консультацию с различными категориями граждан.

Изучение профессиональных дисциплин предполагает освоение специальной терминологии. Для закрепления терминов предлагаю игровой прием, который называется «стикеры». Педагог приклеивает стикер одному из обучающихся, вышедшему к доске, таким образом, чтобы участник игры не видел, что написано на стикере. Оставшиеся за партами обучающиеся по очереди характеризуют понятие, а основной игрок пытается догадаться о каком термине идет речь. После того, как понятие разгадано, главный игрок обобщает все сказанное и старается дать точное определение термину.

Обучение с применением игровых технологий имеет ряд преимуществ по сравнению с традиционным: игровые технологии способствуют повышению интереса, активизации и развитию мышления; несут здоровьесберегающий фактор в развитии и обучении. Более активно усваиваются общие и профессиональные компетенции. Применение игр в урочной и внеурочной деятельности способствует использованию знаний в новой ситуации, объединению коллектива и формированию ответственности.

Среди недостатков игрового обучения можно выделить следующие: сложность в организации и проблемы с дисциплиной, подготовка требует больших затрат времени, нежели ее проведение, увлекаясь игровой оболочкой можно потерять образовательное содержание, невозможность использовать на любом материале, сложность в оценке обучающихся.

Список использованных источников

1. Гуслова, М. Н. Инновационные педагогические технологии: учеб. пособие для учреждений СПО / М. Н. Гуслова, 4-е изд., испр. – М.: ИЦ Академия, 2013. – 208 с.
2. Зверева Н. А. Применение современных педагогических технологий в среднем профессиональном образовании [Текст] // Инновационные педагогические технологии: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2015 г.). – Казань: Бук, 2015. – С. 161-164.

Козлова В.В., Фирсова Л.Р.

*г. Бугульма, ГБПОУ «Бугульминский профессионально-педагогический колледж»,
преподаватели профессиональных модулей*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ

В современных условиях развития отечественного образования и социально-политических преобразований в гражданском обществе формируется особое многомерное пространство, в котором происходит становление и развитие взрослеющей личности. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования создает предпосылки для создания подобного пространства, преодоления стереотипов и неосознанных действий на пути организации воспитания и социализации обучающихся. Воспитание — одна из основных категорий педагогики, сущность которого проявляется на практике как целостное, организационно оформленное взаимодействие всех субъектов деятельности, обеспечивающее подготовку граждан к общественному труду, формирование их как гармонично развитых индивидов, личностей, субъектов деятельности и индивидуальностей [1].

Во внеурочной деятельности происходит согласование возможностей и готовности образовательной организации, а именно всех субъектов

образовательных отношений (педагогов, воспитателей, обучающихся и их родителей, социальных партнеров), к продуктивному взаимодействию в создании особых условий, развивающих многогранную личность, принимающую и разделяющую социально-значимые ценности гражданского общества.

В образовательных организациях, занимающихся подготовкой будущих мастеров производственного обучения, необходимо готовить специалистов, которые не только теоретически владеют информацией, но и способных использовать на практике педагогические технологии в учебно-воспитательном процессе. Изучение профессиональных модулей позволяет сформировать не только знания и умения, но и приобрести практический опыт во время проведения практических занятий, прохождения учебной и производственной практики. Непосредственно при изучении профессиональных модулей: «Методическое обеспечение учебно-производственного процесса и педагогического сопровождения группы, обучающихся профессиям рабочих, должностям служащих», «Педагогическое сопровождение группы обучающихся в урочной и внеурочной деятельности» студенты рассматривают современные педагогические технологии, которые в дальнейшем применяют при проведении занятий и внеклассных мероприятий.

Одной из воспитательных технологий способствующей формированию компетентного специалиста является технология коллективно-творческой деятельности, которая обеспечивает формирование и творческое развитие коллектива на принципах гуманизма. Ее цель — раскрепощение личности, формирование гражданского самосознания, развитие способностей к социальному творчеству, воспитание общественно-активной творческой личности. Воспитательный эффект может быть получен только тогда, когда организаторами и исполнителями дела являются сами обучающиеся, будущие мастера производственного обучения[2]. Групповая деятельность воспитанников — это уникальное и в тоже время естественное социальное и педагогическое явление, которое может быть положено в основу всей деятельности коллектива, это бесценный опыт воспитанникам, который пригодится им в дальнейшей жизни и деятельности.

Главное, чтобы обучающиеся нашли себя, преодолели жизненные препятствия, реализовали и удовлетворили свои душевные нужды и желания и стали сильными и уверенными в себе. Будущим мастерам производственного обучения необходимо учиться взаимодействовать с коллективом обучающихся, родителями, коллегами, а так же оценивать и развивать взаимопомощь при выполнении коллективного творческого дела.

Результатом применения методики коллективных творческих дел по профессиональному модулю является:

1. Включение каждого воспитанника в совместные дела.
2. Творческое сотрудничество педагога и обучающихся.
3. Проявление интереса обучающихся и реализация своих способностей.
4. Потребность в коммуникации и общении.

Данная технология, обогащает коллектив и личность социально ценным опытом, позволяет каждому проявить и совершенствовать лучшие человеческие задатки и способности, потребности и отношения.

Изучение и внедрение педагогических технологий в учебно-воспитательном процессе - это одна из важнейших задач, которая стоит перед каждым студентом специальности «Профессиональное обучение (по отраслям)».

Список использованных источников.

1. Крюкова, И. И. Опыт использования КТД во внеурочной деятельности в условиях суворовского военного училища // Молодой ученый. — 2016. — №8.5. — С. 30-32.

2. Мандель, Б. Р. Технологии педагогического мастерства / Б. Р. Мандель. – Москва : Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 211 с.

Сударева Е.А.

*Г. Альметьевск, ГБПОУ «Альметьевский профессиональный колледж»,
мастер производственного обучения*

ДУАЛЬНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ КАК ОСНОВА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА

Реализация ФГОС, тенденции развития экономики страны ставят перед образовательными учреждениями стратегическую задачу-подготовку высококвалифицированных специалистов в соответствии с запросами работодателей и современными требованиями рынка труда. Растут требования предприятий к квалификации и качеству подготовки специалистов, ожесточается конкуренция на рынке труда.

Основным достоинством любого выпускника является его профессиональная подготовка, формирующаяся в период производственного обучения и производственной практики. Производственное обучение, которое традиционно организовывалось на базе колледжа в учебно - производственных мастерских, позволяло качественно и безопасно проводить занятия со студентами по всем темам программ производственного обучения, но не позволяла быстро адаптироваться выпускникам на рабочих местах предприятий. В новое содержание профессионального обучения молодежи входит высокий уровень подготовки по специальности. При подготовке молодежи к самостоятельной трудовой деятельности проявляются новые тенденции. Так, сегодня необходимо выделять ведущую деятельность. Психология подразумевает под ведущей такую деятельность, развитие которой

обуславливает главные изменения в психических процессах и психических особенностях личности на данной стадии. Имеется в виду, что в процессе обучения следует воспитывать такие качества личности, которые будут востребованы всегда вне зависимости от того, где и кем будет работать человек.

Стало очевидно, что осуществлять подготовку квалифицированных работников немыслимо в отрыве от реального производства. Пересмотрев традиционные формы обучения студентов, педагогический коллектив колледжа сформировал собственную модель подготовки квалифицированных кадров по профессии «Повар, кондитер», в основе которой дуальная система обучения. Сегодня дуальная форма обучения является продуктом тесного взаимодействия образовательных учреждений и работодателей по профессиональной подготовке будущего работника, когда буквально с самого начала обучения, будущий рабочий включается в реальный производственный процесс, овладевает профессиональными компетенциями.

В соответствии с определением, «дуальное образование — это такой вид обучения, при котором теоретическая часть подготовки проходит на базе образовательной организации, а практическая — на рабочем месте.

С этой целью между колледжем и многими частными предприятиями общественного питания города заключён договор о совместной деятельности по подготовке квалифицированных рабочих. Таким образом, в партнёрской деятельности с работодателями сложились следующие формы контактов:

- участие представителей предприятий в образовательном процессе и выдвижение своих требований к выпускнику еще на этапе подготовки;
- предоставление предприятиями базы для прохождения производственной практики;
- участие специалистов и работодателей в итоговой государственной аттестации выпускников;
- проведение и участие работодателей в профессиональных конкурсах мастерства;
- предоставление рабочих мест для стажировки педагогических работников;
- заключение договоров с конкретными студентами с условием их трудоустройства на данном предприятии после выпуска.

Включение в трудовой процесс, в жизнь производственного коллектива не только меняет положение студента в обществе, но и становится одной из важнейших жизненных вех. Студенты, даже те, которые имели низкие показатели по теоретическому обучению, на производственной практике демонстрируют результаты, быстро вливаются в коллектив. Дуальное образование обеспечивает им спокойное и безболезненное вхождение во взрослую трудовую жизнь, а также достойное существование.

Современный специалист – личность, творчески думающая, активно действующая и легко адаптирующаяся к изменяющимся условиям производства. Иными словами, сегодня востребован человек, нашедший свое предназначение, овладевший высоким уровнем профессиональной деятельности, сознательно изменяющий и развивающий себя в ходе осуществления труда, вносящий свой индивидуальный творческий вклад в профессию. Следовательно основными направлениями подготовки квалифицированных специалистов сегодня становятся не просто обучение молодежи, а реализация приоритетов обозначенных самой жизнью.

От совместной работы колледжа с предприятиями зависит решение основной задачи-повышение качества образования, подготовки высококвалифицированных специалистов, конкурентоспособных и мобильных на рынке труда. В современных условиях государственное распределение выпускников после окончания учебных заведений отсутствует. С одной стороны, это дает более широкие возможности для самореализации, поскольку молодой специалист сам выбирает свой дальнейший профессиональный путь. С другой стороны, человек должен самостоятельно прилагать усилия по поиску работы и трудоустройству в ситуации, когда количество вакансий ограничено, а желающих занять их значительно больше. На мой взгляд совместная работа колледжа с работодателями в определенной степени решает эту проблему и положительно влияет на ситуацию на рынке труда.

Литература

1. Акарелов, Г. П. Особенности развития системы социального партнерства в современной России / Акарелов Г. П. // Актуальные проблемы современной науки. – 2009. - №5.
2. Зирне Л. О. Проблема трудоустройства выпускников профессиональных образовательных организаций // Молодой ученый. — 2015. — №20. — С. 449-452.
3. Смирнов, И. П. Социальное партнерство: что ждет работодатель?: (итоги пилотного Всероссийского социологического исследования) / И. П. Смирнов, Е. В. Ткаченко. - М.: ООО «Аспект», 2004.-32 с.
4. Роль социального партнерства в практическом обучении профессии «Повар, кондитер» [Электронный вариант].- Режим доступа: <http://www.informio.ru/publications/id3383/>.
5. Дуальная система образования как одно из условий подготовки квалифицированных рабочих кадров [Электронный вариант].- Режим доступа: <https://docviewer.yandex.ru/view/271119041/>.

Абдеева А. Х.

*г. Казань, ГАПОУ «Казанский колледж строительства, архитектуры и городского хозяйства»,
преподаватель русского языка*

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ РЕЧЕВАЯ КУЛЬТУРА КАК ОСНОВА УСПЕШНОЙ КАРЬЕРЫ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА

Востребованность современного специалиста зависит от уровня его речевой компетенции. Целью обучения дисциплины «Русский язык и культура речи» является формирование и развитие коммуникативной компетенции специалиста-участника профессионального общения. Основным фактором успешного обучения является положительное отношение обучающихся к русскому языку как учебной дисциплине и осознание потребности овладения знаниями как профессионально-значимыми. При решении этой задачи важную роль играет интеграция планируемых результатов обучения по дисциплине «Русский язык и культура речи» с профессиональными компетенциями. Эта интеграция необходима для того, чтобы совершенствовать содержание образования, методы и формы организации учебно-воспитательного процесса с учетом профессиональной направленности; скорректировать программу по русскому языку с учетом межпредметных связей с профессиональными дисциплинами; разработать дидактический материал для реализации занятий на основе профессиональной направленности.

Учебно-методический комплекс по дисциплине, система подачи учебного материала, контроль над его усвоением должны обеспечить владение русским языком на уровне профессионально-ориентированных коммуникативных навыков будущих специалистов в технической и экономической сферах деятельности.

В методическом пособии «Разработка и внедрение технологии профессионально-ориентированного обучения общеобразовательным дисциплинам», ИРО РТ 2017, опубликована методика реализации профессионально-ориентированного содержания по дисциплине «Русский язык» на примере моего опыта для специальностей социально-экономического и технического профилей. Так, например, использование метода проектных технологий позволяет формировать личностное отношение студентов к знаниям, получаемым ими по русскому языку и по другим предметам тоже. Метод проектов – педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых. Активное включение учащегося в создание тех или иных проектов даёт ему возможность осваивать новые способы человеческой деятельности в

социокультурной среде [2, с. 236]. Данный метод ориентирован на самостоятельную деятельность студентов- индивидуальную, парную, групповую, которую студенты выполняют в течение определенного отрезка времени [1, с. 76]. В процессе работы над проектом у студентов формируются такие профессионально значимые навыки, как планирование, самостоятельная разработка этапов проекта, анализ своей деятельности на различных этапах проекта, грамотное составление и защита. Чтобы мотивировать студентов на учебную деятельность, повысить уровень их грамотности, необходимо показать, как знания по русскому языку помогают овладевать профессией, расширять свой профессиональный кругозор. Сделать это можно, только в ходе совместной работы с преподавателями дисциплин профессионального цикла. В течение последних лет вместе со студентами мы реализовали проект по созданию профессиональных тезаурусов таких специальностей, как «Сервис домашнего и коммунального хозяйства», «Социальная работа», «Экономика и бухгалтерский учет». Результаты данной работы мы осветили на научно-практических конференциях разных уровней. Выполнение заданий проекта выходит за рамки занятия и требует много времени, но усилия оправдывают себя, так как при этом решаются такие задачи, как мотивация изучения предмета, возможность осуществления творческой работы в рамках заданной темы, самостоятельность поиска информации, взаимодействие студентов друг с другом и преподавателем, где последний выступает равноправным партнером, консультантом и т. д. Основой научной информации является терминология. Практика показывает, что студентам необходимо уметь пользоваться научными терминами, употреблять специальную и профессиональную лексику в устной и письменной формах речи. Раздел «Лексикология и фразеология» основан на отборе профессиональной лексики путем анализа специальной литературы и работе со словарями. Овладение профессией начинается с терминологии. В связи с этим на уроках русского языка важна работа по обогащению терминологического запаса обучающихся. Сначала студенты создают профессиональные мини-словарики в форме буклетов, а затем данная информация объединяется в тезаурусы. Овладение терминологической технической и экономической лексикой способствует формированию вербальных сетей, являющихся базой хранения терминов в памяти, условиям их восприятия и продуцирования в речи.

В разделе «Язык и речь. Функциональные стили речи» студентам предлагается поработать над текстами с профессиональной лексикой; сделать анализ готовых текстов или составить собственные тексты, связанные с будущей профессией. Например, такие типы заданий можно предложить студентам разных специальностей. Для строителей дается задание: создать текст-описание в научном стиле на тему: «Характеристики строительных материалов».

Так, например:

Кирпичная кладка – это конструкция из уложенных в определенном порядке и скрепленных между собой строительным раствором кирпичей. Кирпичная кладка может выполняться как из керамического, так и из

силикатного кирпича. Силикатный кирпич обладает более высокой теплопроводностью и гигроскопичностью. Кроме того, различают полнотелый и пустотелый кирпич. Пустотелый имеет сквозные или закрытые полости, что уменьшает его теплопроводность и вес выполненных из него конструкций. Кирпич различается и по размерам. Наиболее распространенным является кирпич обыкновенный (одинарный), его размеры – 250х120х65 мм, и кирпич модульный (утолщенный) – 250х120х88 мм.

При кладке стен толщиной в кирпич, т. е. 250 мм наружу будут обращены как ложковые, так и тычковые части кирпичей. Толщина кирпичных стен может быть и в полкирпича (наружу обращена ложковая часть), и в четверть кирпича (наружу обращена постель), что уменьшает расход материала и потери площади.

Например, при длине 4 метра разница в потере площади помещения при стенах, возведенных в кирпич и в полкирпича, достигает почти 1 кв. м, а при стенах, выполненных в кирпич и в четверть кирпича, – более 1,5 кв. м.

Анализ текста

Тема: Кирпичная кладка.

Идея: раскрыть понятие «кирпичная кладка».

Функция: информативная, когнитивная

Сфера употребления: строительное дело

Лексический состав: профессиональная терминология (например, полость, ложковая и тычковая часть кирпича).

Жанр: статья.

Студенты получают задания на составление текстов со спецтерминами, кроссвордов для закрепления их правописания, пишут диктанты с производственной тематикой. Такие методы и приемы повышают интерес обучающихся к изучению предметов, как общеобразовательного, так и специального цикла.

Умение составлять тексты на профессиональную лексику, а также коммуникативные навыки публичных выступлений мы апробировали, приняв очное участие в IV конкурсе ораторского мастерства «Лучшее публичное выступление» в направлении «Моя профессия в движении WorldSkills», в ГАПОУ «Заинский политехнический колледж» (диплом призера, 2017 г.).

Таким образом, на своих занятиях мы осуществляем работу над повышением культуры профессиональной речи студентов, речевого этикета, умением работать не только с первичными, но и вторичными текстами, а также оттачиваем ораторские способности, которые так необходимы при публичном выступлении. Для успешной работы на занятиях нами используются такие методы, как: деловые игры; ситуационные задачи; творческие задания; пресс-конференции; тестирование; составление деловой документации; исследовательский метод обучения; мультимедийные лекции и практические занятия. Все это помогает формированию профессионального потенциала будущих специалистов. Культура речи является одной из составляющих профессиональной подготовки, а речевая компетентность делает его конкурентоспособным и предопределяет его востребованность на рынке труда.

Список использованных источников

- 1.Калугина И.Ю. Образовательные возможности практико-ориентированного обучения учащихся/ И.Ю. Калугина. – Екатеринбург, 2000.- 142 с.
- 2.Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие / Г.К. Селевко.- М.: Народное образование, 1998.- 256 с.
- 3.Инновационные методы в образовании. Сборник материалов международной научно-практической конференции 3–10 мая. ИГУМО - 2008. – С. 21-24.

Миннуллина Р.Г.

*г. Набережные Челны, ГАПОУ «Технический колледж им. В.Д. Поташова»,
преподаватель профессионального цикла*

РАЗРАБОТКА ЭЛЕКТРОННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО РЕСУРСА КАК КОМПОНЕНТ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

В условиях современного общества количество информации, которое необходимо усвоить для осуществления своей профессиональной деятельности, постоянно растет. В результате большое значение приобретает способность к самообразованию и творческой деятельности. Кроме того, преподавание общепрофессиональных дисциплин в СПО должно отражать специфику будущей профессиональной деятельности обучающихся.

Создание и организация учебных занятий с использованием электронных образовательных ресурсов представляет непростую технологическую и методическую задачу. Индустрия компьютерных учебно-методических материалов расширяется в силу их востребованности и социальной значимости.

В этой связи актуальным является разработка концепций построения и использования компьютерных обучающих средств, в частности электронных образовательных ресурсов, адекватных современным идеям развития образования.

Для эффективной учебной деятельности обучающихся в электронной учебной среде особое значение приобретают методы визуализации исходных данных, которые обеспечивают единую форму представления информации в

виде изображений, удобных зрительному восприятию человека и удобных для однозначного толкования полученных результатов.

Процесс разработки электронного образовательного ресурса состоит из нескольких этапов:

- этапа анализа проблемы;
- этапа проектирования;
- этапа реализации;
- этапа апробации и оценивания.

На этапе анализа проблемы формируются концепция и облик создаваемого электронного учебника. На этом этапе необходимо рационально ограничить цели обучения с использованием электронного учебника, а именно, какие знания, умения и навыки необходимо приобрести и почему. При формулировании целей необходимо учитывать роль и место электронного учебника в общей системе подготовки специалистов, а также спрогнозировать ожидаемые результаты обучения с его использованием. Для успешного прохождения этого этапа необходимо четко определить, для кого предназначен электронный образовательный ресурс, контингент пользователей. Таким образом, определяется, кого и чему учить.

На этапе планирования определяется содержательная направленность создаваемого продукта, специфицируются его основные функции и важнейшие характеристики, вырабатываются принципиальные дидактические и программно-технические решения. На этапе планирования осуществляется выбор форм подачи учебного материала. Среди используемых форм и форматов подачи информации могут быть текст и гипертекст, графика, видео, анимация, звук, интерактивные трехмерные изображения. Выбор форм и форматов презентации информации осуществляется, исходя из возможностей инструментальных средств, которые планируется использовать при разработке электронного учебника. Выбор всего инструментального комплекса основывается на сопоставлении возможностей доступных средств и характеристик создаваемого продукта.

На этапе проектирования электронного учебника определяется его архитектура и компонентный состав, детализируется содержание, глубина представляемых в нем учебного материала и учебно-тренировочных задач, создаются шаблоны средств обратной связи, эскизы интерфейса и навигации.

Проектирование структуры электронного учебника подразумевает формирование общего сценария обучения, которое осуществляется на основе заданных количественных и качественных параметров цели обучения с опорой на установленные закономерности формирования знаний, умений и навыков по данной дисциплине. Задача проектирования общего сценария обучения включает отбор необходимого объема материала и проектирование средств контроля знаний на уровне содержательно-организационной единицы обучения; выявление набора учебных действий, которые следовало бы выполнить студенту для эффективного освоения темы и дисциплины в целом.

Этап реализации является наиболее трудоемким и ответственным. Этот этап охватывает: содержательное наполнение каждого компонента

электронного ресурса; методическую организацию учебного материала в цикле занятий; программную реализацию и отладку программных компонентов. Задача содержательного наполнения каждого компонента электронного ресурса предусматривает подготовку, согласование и редактирование учебного материала и учебно-тренировочных задач; отбор иллюстративного и справочного материала, а также создание отдельных анимационных фрагментов, видеофрагментов. Задача методической организации учебного материала в цикле занятий предусматривает решение таких задач: определение последовательности представления тем, разделов или подразделов. Материал в темах должен быть хорошо структурированным и представлять собой законченные фрагменты текста с определенным обоснованным числом новых понятий.

На этапе реализации осуществляется программная реализация электронного образовательного ресурса с учетом тех технологических ресурсов (мультимедиа, средства коммуникации), которые были учтены на этапе планирования.

На этапе апробации и оценивания качества разработанного электронного учебника осуществляется экспериментальное обучение с его использованием, собираются результаты, которые обрабатывают с помощью методов математической статистики. На основании выявленных во время эксперимента недостатков надлежит осуществить редактирование электронного учебника, после чего формируются методические рекомендации по его применению в учебном процессе, и создается эксплуатационная документация. Для того, чтобы представить, как реализуется представленная технология в процессе обучения, необходимо детальнее рассмотреть типовую структуру электронного учебника и проанализировать различные формы учебной деятельности в электронной учебной среде.

Целью данной научно-исследовательской работы — закрепление практических навыков программирования с использованием языков объектно-ориентированного программирования. Задачи, которые были поставлены для достижения цели следующие:

- собрать и проанализировать материал по учебной дисциплине «Технические средства информатизации»;
- спроектировать на основе подготовленного материала программную оболочку для подачи учебного и справочного материала (лекционного и практических занятий);
- спроектировать на основе подготовленного материала программную оболочку для тестирования студентов;
- провести пробное применение и проанализировать результаты.

Применение электронных образовательных ресурсов позволяет значительно обогатить учебно-воспитательный процесс благодаря его основным методическим особенностям. Следование стандартам является необходимым условием достижения успеха при внедрении и широком использовании электронных средств учебного назначения.

Объектом исследования данной работы — электронный образовательный ресурс.

Предметом исследования разработка данного программного продукта, а также изучение результатов его адаптации.

Методы исследования: наблюдение, изучение литературы, анализ статистики, опрос и сравнение результатов.

Результатом работы стала программа для применения на лекционных и практических занятиях, а так же контроля знаний обучающихся по дисциплине «Технические средства информатизации».

Список использованных источников

1. Башмаков А.И., Башмаков И.А. Разработка компьютерных учебников и обучающих систем. — М.: Информационно-издательский дом «Филинь», 2014. — 616 с.
2. Гриценко В.И., Кудрявцева С.П., Колос В.В. Дистанционное обучение: теория и практика. — Киев: Научная мысль. — 2014. — 375 с.
3. Флеонов, М.Е. Библия Delphi/ М.Е.Флеонов.- 3-е издание, перераб. и доп. - БХВ-Петербург, 2015 – 836с.

Назмутдинов А.М.

*г.Набережные Челны, ГАПОУ «Камский строительный колледж имени
Е.Н.Батенчука»,
преподаватель спецдисциплин*

МЕТОДЫ И СРЕДСТВА ЗАЩИТЫ ИНФОРМАЦИИ НА ЗАНЯТИЯХ ИНФОРМАТИКИ

Сегодня в подготовку специалиста любого направления, связанного с информационно-коммуникационными технологиями, обязательно входят вопросы информационной безопасности. Не остается в стороне и подготовка на занятиях информатики в колледже.

Проблема защиты информации от прочтения посторонними лицами путем ее преобразования волновала человеческий ум с давних времен. Криптография – наука, занимающаяся решением данной проблемы, зародилась вместе с письменностью и развивалась вместе с возникающими новыми способами и средствами передачи и хранения информации. За многие века криптография, являясь неотъемлемой спутницей войн и революций, прошла

длинный путь от экзотической науки для избранных к науке о повседневных жизненных процессах [2].

Развитие шифровального искусства (искусства «преобразования информации с целью защиты ее от незаконного прочтения») всегда шло рядом с развитием человеческих возможностей, науки, технических средств. Первые шифры были невероятно просты только потому, что многие люди просто не умели читать. Позднее (средние века) задача часто стала сводиться скорее к сокрытию самого факта передачи информации – стеганографии. Классическая криптография развивалась по пути совершенствования подстановочных шифров или «шифров простой замены», в которых символы или блоки символов исходного сообщения по некоторым законам заменялись другими символами. Многообразие таких замен, казалось, дает неограниченные возможности для получения новых шифров, но еще в энциклопедии 15 века были подробно описаны не только такие шифры, но и способ их вскрытия (частотный анализ появления символов в сообщении). Последующие усовершенствования таких шифров, применение полиалфавитных систем, также впоследствии получили свои методы вскрытия (метод Казиского и т.д.). Сущность усовершенствования таких систем сводилась к увеличению количества возможных комбинаций и, соответственно, времени на их проверку, что и определяло криптостойкость шифра. Однако появление и развитие вычислительной техники свели эти усилия к нулю. Потребовались абсолютно новые криптосистемы, построенные на принципиально новых алгоритмах [1].

Современные криптосистемы вошли уже и в школьные учебники и активно изучаются в среднем профессиональном образовании [3]. Надо грамотно и доступно осветить эти вопросы перед студентами. Следовательно, актуальной являются вопросы разработки программы учебной дисциплины «Информатика», а именно раздела касающегося защиты информации и подготовки учебно-методических пособий, которые бы обеспечивали этот раздел.

Основополагающим условием реализации профессиональной направленности подготовки студентов при обучении методам и средствам защиты информации, вытекающим из особенностей дисциплины, учитывающим требования ФГОС СПО и согласующимся с основными концепциями развития современного образования, является интегративность обучения, реализация межпредметных связей (как связей между математикой и информатикой, так и связей между различными математическими дисциплинами, а также с дисциплинами общепрофессионального цикла), направленная на формирование общей и профессиональной культуры будущего специалиста.

Современный учитель информатики должен не только «использовать» и «применять» свою математическую подготовку для решения прикладных задач, но и осознавать ее роль в своей профессиональной деятельности, понимать взаимосвязь математики с информатикой и другими дисциплинами как естественнонаучного, так и гуманитарного цикла. Учитель, владеющий знаниями об эволюции математических теорий и их роли в становлении

современной информатики, сможет организовывать междисциплинарную исследовательскую работу студентов, направленную на активизацию их познавательной деятельности, формирование у них целостного восприятия естественнонаучной картины мира.

Развитие криптосистем затрагивает различные научные области, используя различную математическую базу. Так, например, для изучения псевдослучайных последовательностей, используемых для передачи информации на дальние расстояния средствами радиолокации, необходимо знакомство с теорией конечных полей, что требует отдельного теоретического обзора; при изучении системы RSA необходимо воспользоваться теорией сравнений; при оценке алгоритмов необходимы теории оценки бесконечно больших величин. Это позволит учесть профильную подготовку, выбирая для изучения студентами раздела, наиболее соответствующие уровню их предварительной подготовки и практически значимые для их последующей профессиональной деятельности.

Раздел «Методы и средства защиты информации» учебной дисциплины «Информатика» содержит темы «Из истории криптографии», «Некоторые простые криптосистемы», «Некоторые простые криптосистемы».

В рамках раздела «Методы и средства защиты информации» в теме 1 «Из истории криптографии» изучаются: история терминологии; классификация шифров; шифры подстановки (простой замены); способ раскрытия шифра простой замены на основе частотного анализа; усовершенствованные: таблица Виженера, шифр аббата Тритемиуса, шифр «по книге»; шифры перестановки: скитала, маршрутная транспозиция, решетка Кардано; представление шифров замены и подстановки в виде функций; криптостойкость; использование классических шифров при составлении олимпиадных задач по математике, информатике и криптографии для студентов.

Примеры заданий, предлагаемых в рамках изучения М1.

- Найдите число различных ключей для решетки Кардано $n \times n$ для любого четного n .
- Можно ли соединить телефонными проводами 993 абонента так, чтобы каждый имел связь ровно с 99 другими абонентами?
- В каком случае будет легче восстановить текст зашифрованного сообщения, полученного простой заменой: если угадано второе слово второй строки – ТРАЕКТОРИЯ; или если угадано третье слово третьей строки – КАРИКАТУРА?

Тема 2 «Некоторые простые криптосистемы» формирует математическую базу, необходимую для построения простейших криптосистем. В рамках темы изучаются: основные элементы криптосистемы (алфавит, элементы шифротекста (биграммы, k -граммы), шифрующее преобразование); аффинные отображения; условие однозначности отображения; частные случаи (сдвиг, линейное преобразование); дешифрование аффинных криптосистем; взаимосвязь шифрующих и дешифрующих ключей; принцип Керкгоффа; криптоанализ аффинных криптосистем.

В рамках темы 3 «Некоторые простые криптосистемы» изучаются: представление k -грамм в виде векторов; линейная алгебра по модулю N ; существование обратной матрицы по модулю N ; способы решений сравнений с биграммами; матричные аффинные преобразования; криптоанализ матричных криптосистем.

Таким образом, опираясь на раздел «Методы и средства защиты информации» при обучении студентов мы считаем целесообразным использовать в образовательном процессе дидактическую модель профессионально направленной подготовки будущих специалистов, включающую в себя: уровневую систему предметно-профессиональных компетенций; модульную структуру; специальную форму организации учебно-исследовательской деятельности студентов – лабораторно-исследовательские работы; учебно-методические материалы, включающие программы дисциплин, учебные пособия и соответствующий электронный курс.

Список использованной литературы

1. Иванова Е. О., Осмоловская И. М. Теория обучения в информационном обществе. - М.: Просвещение, 2011. - 190 с.
2. Калинин И.А, Самылкина Н.Н, Защита данных в сетях //- Первое сентября: информатика. - 2013. - №10. - С. 4 - 15.
3. Котова Л.В. Введение в криптографию: Теоретико-числовые основы защиты информации. (Основы защиты информации №14) / Е.И. Деза, Л.В. Котова. - М: ЛЕНАНД, 2018. - 376 с.

Маликова З.А.

*г. Мензелинск, ГАПОУ «Мензелинский сельскохозяйственный техникум»,
преподаватель социально-экономических дисциплин,*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ СИСТЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Современная ситуация в подготовке специалистов требует коренного изменения стратегии и тактики обучения. Главными характеристиками выпускника любого образовательного учреждения являются его компетентность и мобильность. В этой связи акценты при изучении учебных дисциплин переносятся на сам процесс познания, эффективность которого

полностью зависит от познавательной активности самого студента. Успешность достижения этой цели зависит не только от того, что усваивается из содержания обучения, но как усваивается: авторитарные или гуманистические условия, с помощью репродуктивных или активных методов обучения. [2, с. 12]

Разработка и внедрение активных методов обучения представлена в разных областях научного знания и исследована многими учеными и педагогами, но недостаточно изучено использование активных методов обучения в условиях экономического образования, что предопределило актуальность данной темы.

Можно ли стать компетентным специалистом, находясь в позиции студента? В этом и состоит основное противоречие профессионального образования: овладение профессиональной деятельностью должно быть обеспечено в рамках качественно иной по содержанию, формам, методам, средствам и процессу учебной деятельности. [2, с. 13]

Одним из требований ФГОС является активизация учебной деятельности студентов с помощью современных образовательных технологий, содержащих в своей структуре различные активные и интерактивные формы проведения занятий. Особое место среди них занимает аудио-визуализация учебных занятий. При этом наиболее эффективным способом аудиовизуализации лекций и практических занятий по фундаментальным экономическим дисциплинам, формирующим экономическое мышление студентов первого и второго курсов, обучающихся по направлениям подготовки «Экономика» является авторская концепция преподавателя по формированию и использованию на занятиях электронного мультимедийного контента. [2, с. 35]

Электронный мультимедийный контент, сопровождающий учебный курс, – это творчески подобранные преподавателем электронные фото- и видеоматериалы, содержательно и логически связанные с ключевыми категориями, вопросами и проблемами изучаемой студентами дисциплины. Источниками такого мультимедийного контента могут быть как интернет-ресурсы, так и авторская фото- и видеосъемка.

Аудиовизуальные средства обучения, в частности короткие фрагменты документальных или художественных фильмов, безусловно, вызывают у студентов повышенный интерес и воспринимаются ими часто как развлечение. Отсюда возникает проблема трансформации увиденного и услышанного на занятиях в структурированное и усвоенное знание. [2, с. 36]

Известно, что использование аудиовизуальных форм обучения повышает у студентов усвоение и запоминаемость с 20 % от того, что они просто слышали, до 30 % от того, что увидели. Однако после просмотра аудиовизуальных материалов дальнейшее повышение качества их усвоения студентами возможно только при соответствующей организации преподавателем текущего контроля знаний. В частности, для подготовки студентов к устному опросу или письменному контролю преподавателю необходимо разработать задания и вопросы по каждому элементу мультимедийного контента, продемонстрированного на занятиях. Такой подход

позволяет повысить запоминаемость до 70 % при условии устного опроса и до 90 % в случае самостоятельного поиска студентом ответов на поставленные вопросы. [1, с. 43]

В рамках использования современных информационных и коммуникационных технологий можно выделить следующие основные виды информационных образовательных ресурсов, реализованных на их основе:

1. Учебный мультимедиа-комплекс.
2. Учебная мультимедиа-лаборатория.
3. Учебная виртуальная лаборатория.
4. Компьютерный тренинг.
5. Контрольное тестирование.
6. Деловые игры.
7. Исследовательская программа.

Кроме перечисленных видов, существуют и со временем могут возникать и развиваться другие виды информационных образовательных ресурсов. [4, с. 29-30]

Для каждого вида ресурсов характерно достижение определенных дидактических целей.

Учебная мультимедиа-лаборатория предполагает достижение следующих целей:

приобретение знаний в профильной предметной области, конкретной учебной дисциплине; развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в профильных областях деятельности; формирование и развитие навыков применения информационных технологий в решении учебных и практических задач; овладение программами, используемыми в профессиональной деятельности и в повседневной жизни; усвоение принципов и формирование навыков работы с реальным оборудованием на тренажерах; обеспечение автоматизированного контроля уровня приобретенных знаний, умений и навыков; формирование профессиональных компетенций. [4, с. 30]

Учебная виртуальная лаборатория предполагает:

формирование профессиональных навыков применения информационных технологий в решении практических задач; овладение программами, используемыми в профессиональной деятельности в целях автоматизации труда; приобретение практических навыков исследования процессов, происходящих в реальных системах, с использованием их математических моделей.

Компьютерный тренинг:

создание программных условий для тренинга теоретических и практических знаний и умений; автоматизированная отработка знаний и навыков по модулю; организация самостоятельной деятельности учащегося по проверке изученных материалов модуля; отработка наиболее трудных для учащегося тем изученной теории; закрепление полученных знаний.

Контрольное тестирование:

создание программных условий для контроля уровня теоретических и практических знаний и умений; автоматизированная отработка знаний и

навыков по модулю; организация самостоятельной деятельности учащегося по проверке изученных материалов модуля; отработка наиболее трудных для учащегося тем изученной теории; закрепление полученных знаний; тренинг компетенций.

Деловые игры:

создание программных условий для тренинга теоретических и практических знаний и умений; автоматизированная отработка знаний и навыков по модулю; организация самостоятельной деятельности учащегося по проверке изученных материалов модуля.

Таким образом, накопленный практический опыт использования современных образовательных ресурсов позволил сгруппировать их по видам и описать присущие отдельным видам ресурсов достижимые дидактические цели. [4, с. 31-32]

Список использованных источников

1. Игнатъев Д. И. Настольная энциклопедия Public Relations / Д. И. Игнатъев, А. В. Бекетов. М.: Альпина Бизнес Букс, 2004. - С. 43.
2. Инновационные методы в преподавании экономических дисциплин : материалы межвузовской конференции (Омск, 31 октября 2013 г.) / отв. ред. И. Л. Медведев. – Омск : Омская юридическая академия, 2014. – с 12-36.
3. Петрова О.О. Педагогика [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Петрова О.О., Долганова О.В., Шарохина Е.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 191 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/6322>.
4. Фатеев А. М. Информационные и коммуникативные технологии в образовании: учебное пособие для студентов-бакалавров по направлению 540600(050700.62) – «Педагогика» /А. М. Фатеев. – М: МГПУ, 2011. – с.29-32

Андреева Н.В.

*Г. Лениногорск, ГАПОУ «Лениногорский политехнический колледж»
преподаватель специальных дисциплин*

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ПРЕПОДАВАНИИ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

Изменения в социально-экономической жизни государства затрагивают все стороны и экономику, и промышленность, и медицину и, конечно же, образование. Во время заседания Совета по науке и образованию, которое состоялось в декабре 2014 г., была отмечена необходимость изменения

структуры образовательного процесса с целью подготовки практико-ориентированных выпускников.

Проблема усвоения знаний была и остается одной из актуальных. Практически любое действие человека в жизни, не только учеба, связана с необходимостью усвоения и переработки тех или иных знаний, той или иной информации. Научить учиться, а именно усваивать и должным образом перерабатывать информацию – главный вопрос современного подхода к обучению.

Образовательными учреждениями, в частности СПО, используется большой спектр образовательных педагогических технологий, которые применяются в учебном процессе. Внедрение в образовательный процесс современных образовательных и информационных технологий в образовательный процесс позволит преподавателю отработать глубину и прочность знаний, закрепить умения и навыки в различных областях деятельности; развивать технологическое мышление, умения самостоятельно планировать свою учебную, самообразовательную деятельность; воспитывать привычки четкого следования требованиям технологической дисциплины в организации учебных занятий.

Многие преподаватели специальных и общепрофессиональных дисциплин сегодня задаются вопросами, каким должен быть современный урок для усвоения студентами максимума из того, что им дается. Сейчас требуется подготовка специалиста нового качества, обществу нужен не просто грамотный работник, а специалист, способный к самообразованию, ориентированный на творческий подход к делу, обладающий высокой культурой мышления, многосторонне развитый человек. Инновационное образование ориентировано на формирование профессиональных знаний и качества в процессе освоения инновационной динамики. Понятие профессионализма становится интегральным качеством выпускника, которое он синтезировал сам в процессе своего обучения. Осознание учащимся себя как профессионала влияет на исход образовательного процесса, поскольку активизирует мотивацию саморазвития, что, в свою очередь, превращает процесс обучения в источник удовлетворения потребностей развивающейся личности.

При изучении общепрофессиональной дисциплины «Информационные технологии в профессиональной деятельности» обязательно уделяется внимание обучению основам работы в программе КОМПАС-3D, так как у всех направлений при выполнении выпускной квалификационной работы предусматривается создание чертежей, эти чертежи в зависимости от специальности имеют разный уровень сложности, например «Схема пищеблока», представленная на рисунке, не имеет сложных деталей, размеры могут быть произвольными, но при этом всем объем чертежа в целом довольно большой (см. рис. 1)

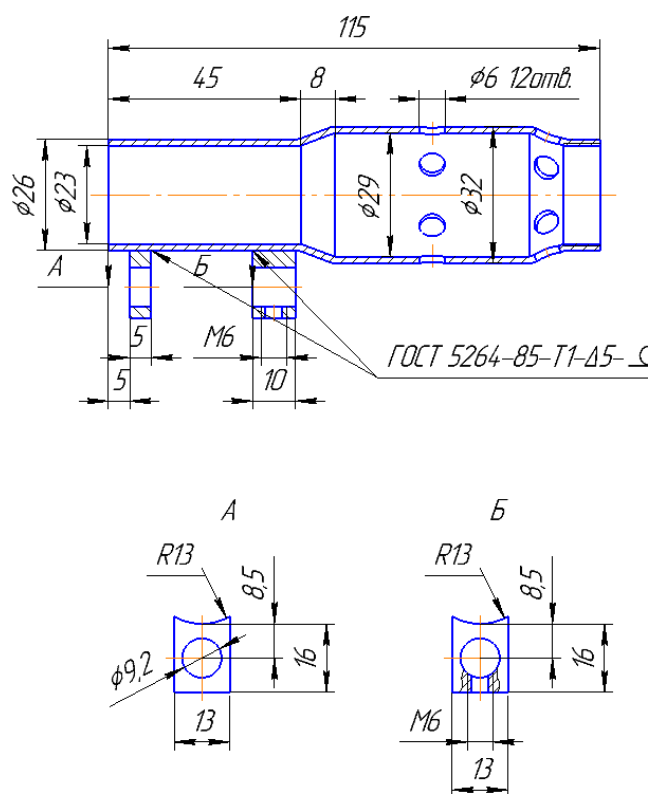


Рис. 1. Фрагмент чертежа Паяльник.

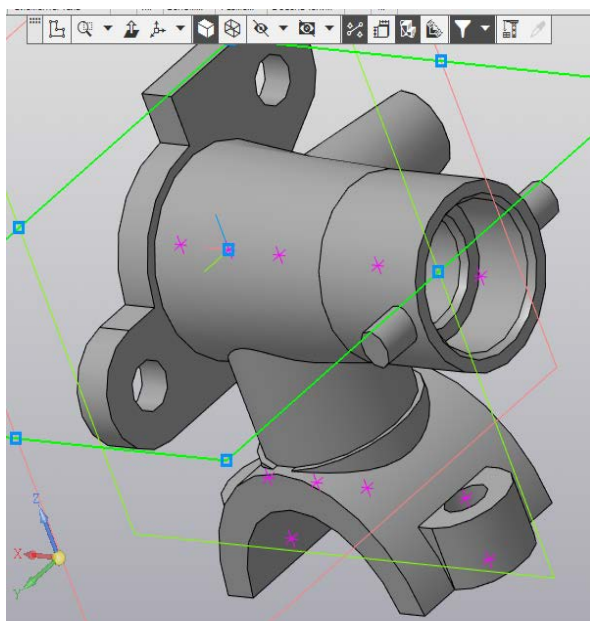


Рис. 3. 3D- модель

Список использованных источников:

1. Зверева Н. А. Применение современных педагогических технологий в среднем профессиональном образовании// Инновационные педагогические технологии: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2015 г.). — Казань: Бук, 2015. — С. 161-164. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/150/8083/>.

2. Алексеева, Л. Н. Инновационные технологии как ресурс эксперимента/ Л. Н. Алексеева// Учитель. - 2014. - № 3.

Арсеньева О.Н.

*г. Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский сельскохозяйственный техникум имени Г. И. Усманова»,
преподаватель биологии*

ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА И ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ, КАК НЕОТЪЕМЛЕМАЯ ЧАСТЬ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Сегодня в образовании активно внедряются новые образовательные технологии. Термин «образовательные технологии» подразумевает под собой систему взаимосвязанной деятельности педагога и обучающихся, основанная на конкретной концепции в соответствии с целями, содержанием, методами, средствами обучения. Кроме того, термин «образовательные технологии» подразумевает под собой еще и воспитательный аспект, связанный с формированием и развитием личностных качеств обучающихся.

Сущность образовательных технологий выражается в том, что изменяется характер и способ образования. Во-первых, предполагается равноправие участников образовательного процесса. Во-вторых, современное образование предусматривает использование современных образовательных технологий, дающих возможность повышать качество образования и наряду с умственным потенциалом развивать личностный потенциал обучающихся.

Поиск новых эффективных технологий преподавания и внедрение их в учебный процесс позволяют достичь высоких результатов обучения и воспитания.

Одной из первых задач моей педагогической деятельности является формирование интереса у ребят к учению и творческого подхода к учебному процессу. Поскольку интерес и творчество являются мощным механизмом в учебном процессе, а, следовательно, мотивируют ребят к глубокому познанию дисциплин, и способствуют самореализации.

Для решения задач по формированию творческой и познавательной активности необходимо быть внимательным к каждому обучающемуся, уметь увидеть, подметить у студента малейший огонек интереса к какой-либо стороне

учебной работы. А далее создавать все условия для того, чтобы разжечь его и превратить в реальный интерес к знаниям.

Исследовательская и проектная деятельность является неотъемлемой составляющей образовательного процесса. Исследовательская работа делает ребят участниками творческого процесса, а не пассивными потребителями готовой информации. В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков обучающихся, критического и творческого мышления, умений ориентироваться в информационном пространстве. Применение данных видов учебной деятельности формирует у студентов самостоятельность, способность принимать самостоятельные обоснованные решения. Студенты учатся размышлять, опираясь на знания фактов, делать аргументированные выводы. Также ребята учатся работать в команде.

Актуальным инструментом по развитию умственной активности обучающихся является дидактическая игра. Она активизирует психические процессы, вызывает истинный интерес к процессу познания. В такой непринужденной игровой обстановке ребята охотно преодолевают трудности, развивают способности, создается радостное рабочее настроение, которое облегчает процесс усвоения учебного материала. Игровая атмосфера на уроке прививает интерес к изучаемой дисциплине, развивает творческую фантазию, позволяет удерживать внимание ребят.

Урок можно сделать еще интереснее и увлекательнее с использованием информационно-компьютерных технологий. Просмотр презентаций, видеопособий, учебных фильмов улучшает уровень наглядности, в результате обучающиеся эффективнее усваивают информацию. Интернет-ресурсы открывают доступ к большому количеству источников информации, повышают эффективность самостоятельной работы, дают возможность каждому обучающемуся выбрать собственную образовательную траекторию.

Современные информационные технологии позволяют ребятам с интересом учиться, находить источники информации, развивать самостоятельность и ответственность. В своей практической профессиональной деятельности я использую возможности компьютера. Применение на уроках мультимедийных презентация и видеоматериалов делает процесс обучения более живым и интересным, повышает мотивацию обучающихся, способствует их активизации. Видеоматериалы несут свою значимость в процесс обучения. Например, наглядность таких процессов и явлений, которые невозможно продемонстрировать иными способами. С помощью Интернет-ресурсов мы совершаем «виртуальные путешествия» по земному шару. Работа с видеоматериалами не ограничивается обычным просмотром. Обучающиеся учатся ставить цель, что они должны были уяснить в процессе просмотра и анализировать.

В современной практике постоянно растет роль тестирования, основной функцией которого является функция контроля. Преимущества тестирования в

том, что определяется динамика развития группы в целом и индивидуальный уровень развития каждого студента. Это позволяет своевременно вносить коррективы в учебный процесс.

Я с удовольствием применяю на своих уроках программу «Kahoot» - это новый сервис для создания онлайн викторин, тестов и опросов. Студенты могут отвечать на тесты с планшетников, ноутбуков, смартфонов, то есть с любого устройства, имеющего доступ к Интернету. Созданные в «Kahoot» задания позволяют включить в них фотографии и даже видеофрагменты. Темп выполнения викторин, тестов регулируется путем введения временного предела для каждого вопроса. Данная программа также позволяет ввести баллы за правильные ответы на поставленные вопросы и за скорость ответов. Табло с вопросами и вариантами ответов отображаются на учебной доске с помощью проектора. Для участия в тестировании обучающиеся просто должны открыть сервис и ввести PIN-код, который предоставляет преподаватель со своего компьютера. Студентам удобно на своем устройстве выбирать правильный ответ. По окончании тестирования данная программа выдает готовую статистическую обработку ответов. Преимущества онлайн тестирования с применением программы «Kahoot» в том, что ребята в восторге от такого способа проверки знаний по изученному материалу. Все обучающиеся работают увлеченно, стараются быть внимательными. Студенты, включая и самых слабых, не боятся ошибиться, работают с интересом, очень активны. Использование данного сервиса является хорошим способом оригинального получения обратной связи от обучающихся.

Чтобы у ребят не прошел интерес к учебе, очень важно организовать индивидуальный подход. Таким образом, мне, как преподавателю на своих уроках, необходимо решать задачу по оказанию помощи каждому студенту в организации его личной самостоятельной деятельности на уроке: учить наблюдать, анализировать, сравнивать, обобщать, проявлять инициативу, разумно использовать время, развивать воображение и творческое мышление. Преимущество индивидуальной работы с каждым студентом в том, что есть личностный контакт, это позволяет исправить ошибки и отметить успехи. К тому же, индивидуальная форма подхода в обучении позволяет мне лучше изучить особенности личности студента и его познавательные интересы. На уроках ребята выполняют индивидуальные задания по разработанным дидактическим пособиям в виде карточек, и в данном случае исключается совместная работа обучающихся. Каждый студент работает в индивидуальном темпе, проявляя при этом максимум усилий, ответственности, рассчитывая на собственные силы. Такая форма работы воспитывает у ребят такие качества, как настойчивость, усидчивость, упорство в преодолении трудностей.

В сегодняшней системе образования выбор или разработка современных технологий преподавания дисциплин осуществляется преподавателем на основе его личных побуждений и составляет его индивидуальный стиль педагогической деятельности.

Разработка современных образовательных технологий преподавателем – это творческий процесс, направленный на всестороннее развитие личности, с использованием всевозможных форм, методов и средств обучения, обеспечивающих реализацию целей и возможностей.

Список использованных источников

1. Гузеев В. В. «Образовательная технология: от приема до философии». – М.: сентябрь, 1996.
2. Савенков А. И. «Психология исследовательского обучения». – М.: Академия, 2005.
3. Смирнов С. И. «Технологии в образовании». Высшее образование в России. - №1.-1999.-С.109-112.

Ахмадеева Р. М.

*г.Мензелинск, ГАПОУ «Мензелинский сельскохозяйственный техникум»
Преподаватель социально-экономических дисциплин*

ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА ЧЕРЕЗ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ.

Целью новых Федеральных образовательных стандартов является формирование общих компетенций, обеспечивающих возможность выполнения выпускником определенного вида профессиональной деятельности и трудовых функций. В связи с этим изменились требования к организации учебного процесса, содержанию, средствам и методам обучения. Современный урок предусматривает использование интерактивных методов и технологий.

Использование метода case-study способствует формированию важнейших общекультурных и профессиональных компетенций будущего выпускника. В частности, данный метод помогает студентам развивать свои аналитические способности, навыки принятия решений в условиях стресса, улучшать понимание процессов, происходящих в управлении, а также наращивать свой управленческий опыт с помощью анализа опыта чужого. Работа с кейсами призвана научить студентов выявлять причинно-следственные связи, определять ключевые проблемы и тенденции в бизнес-процессах, формировать программы действий. В ходе обсуждения ситуаций

вырабатываются навыки межличностной и групповой коммуникации, а также происходит становление лидерских навыков. Будучи интерактивным методом обучения, кейс-метод завоевывает позитивное отношение со стороны студентов, которые видят в нём возможность проявить инициативу, почувствовать самостоятельность в освоении теоретических положений и овладении практическими навыками. Не менее важно и то, что анализ ситуаций довольно сильно воздействует на профессионализацию студентов, способствует их взрослению, формирует интерес и позитивную мотивацию к учёбе. Современный процесс управления богат сложными и зачастую трудноразрешимыми ситуациями.

Кейс-технология активно используется для формирования умений и знаний по учебной дисциплине «Менеджмент» у студентов, обучающихся по специальности: Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям), направленных на формирование общих компетенций: ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность; ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности; ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями; ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполненных заданий.

На первом этапе изучения дисциплины, когда студенты знакомятся с историей возникновения, основными понятиями, современными подходами и национальными особенностями менеджмента, в учебном процессе используются видео-кейсы, знакомящие с опытом деятельности наиболее успешных мировых компаний. С этой целью используются фрагменты из передач «Корпорации монстров» (Ford, Apple, Mikrosoft, Toyota и др.), после просмотра которых организуется коллективная дискуссия. Студентам предлагается ответить, какие факторы позволили компании добиться успеха, какой вклад они внесли в развитие менеджмента, какие управленческие инновации применяют.

На следующем этапе изучения, касающемся функций менеджмента, основой для анализа является «Кейс предприятия» дает обширную информацию, касающуюся различных организационных аспектов и основных показателей деятельности организации. Он содержит сведения о виде деятельности и производимых товарах производственно-сбытовой компании, специализирующейся на переработке и реализации даров природы, что актуально экономики региона. На примере этого предприятия студенты развивают умение применять в профессиональной деятельности методы, средства и приемы менеджмента; делового и управленческого общения; учитывать особенности менеджмента в профессиональной деятельности.

Используя материал кейса на практических занятиях, студенты самостоятельно разыскивают необходимую для выполнения заданий информацию, разрабатывают миссию и ставят цели организации, анализируют внешнюю и внутреннюю среду предприятия, оптимизируют организационную структуру и распределяют должностные обязанности между подразделениями и сотрудниками, что направлено на формирование умения планировать и организовывать работу подразделения, предусмотренного ФГОС.

Изучая психологические аспекты менеджмента, студенты используют мини-кейсы – ситуационные задачи на принятие управленческих решений, разрешение конфликтов. Анализ кейсов на учебных занятиях, как правило, проводится в парах или небольших группах, что позволяет студентам развивать умение работать в команде. Предполагается, что в бизнесе не существует однозначно правильных решений. Суть обучения методом case-study состоит в том, что каждый предлагает варианты, исходя из имеющихся у него знаний, практического опыта и интуиции. Результаты анализа презентуются, аргументируются и обсуждаются в процессе групповой дискуссии, способствующей развитию логического мышления, навыков устной речи. Метод case-study — инструмент, позволяющий применить теоретические знания к решению практических задач. Метод способствует развитию у студентов самостоятельного мышления, умения выслушивать и учитывать альтернативную точку зрения, аргументированно высказать свою. С помощью этого метода студенты имеют возможность проявить и усовершенствовать аналитические и оценочные навыки, научиться работать в команде, находить наиболее рациональное решение поставленной проблемы. «Кейс предприятия», дополненный домашними заданиями, служит основой для углубления знаний и умений по дисциплине, развития навыков самостоятельной работы.

В конце курса студенты создают собственный проект «Мой бизнес», с последующей публичной защитой. Это позволяет продемонстрировать освоенные ими умения и знания, а также оценить формирование общих компетенций, необходимых в будущей профессиональной деятельности.

Признанными достоинствами кейс-технологии является актуальность решаемых проблем и профессиональных задач, реализм ситуаций, формирование у студентов навыков целеполагания, поиска профессионально-значимой информации, нахождения оптимального решения, формулировки выводов, изложения точки зрения, критического оценивания собственного и чужого мнения.

Таким образом, использование кейс-технологии позволяет модифицировать современный урок в соответствии с требованиями ФГОС, а также повышает мотивацию к учебной деятельности посредством включения студентов в активную исследовательскую и поисковую деятельность. Метод кейсов необходимо шире внедрять в программы подготовки специалистов среднего звена.

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕЛ ВРАЩЕНИЯ В ИССЛЕДОВАНИИ НАСОСНЫХ УСТАНОВОК ХИМИЧЕСКОЙ, НЕФТЕХИМИЧЕСКОЙ И НЕФТЕПЕРЕРАБАТЫВАЮЩЕЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

Настоящий проект направлен на поиск новых идей в преподавании математики по теме «Многогранники и круглые тела» и обобщение материала по теме «Тела вращения» в курсе математики для обучающихся по программе среднего профессионального образования.

Проект является личностно ориентированным, так как предполагает возможность участия в нем обучающихся различного уровня подготовки. В ходе реализации проекта, обучающиеся не только знакомятся с основным материалом учебной темы, но и получают дополнительные знания по моделированию многогранников и тел вращения, учатся находить и использовать на практике межпредметные связи, знания различных наук и связывают полученные теоретические знания со своей будущей профессией.

Проект охватывает такие предметы, как: геометрия, физика, введение в профессию.

Участники проекта проводили самостоятельные исследования, как у себя дома, так и в кабинете информатики колледжа с последующей систематизацией и оформлением работы в электронном виде. Как и ожидалось, самостоятельная работа по проектной методике заинтересовала ребят, в результате чего они лучше овладели основными теоретическими положениями этой темы и приобрели исследовательские навыки. Инновационный проект еще не закончен, сейчас находится в стадии разработки задачника для профессии «Машинист технологических насосов и компрессоров».

Многие думают, что математика – сложная, абстрактная, скучная, бесполезная и далекая от реальной жизни наука. Но, в процессе реализации проекта, студенты приходят к выводу, что, геометрия – важный раздел математики – и появилась она из-за необходимости решать определенные практические задачи.

Математика настолько практична, что немного из окружающего нас может без нее функционировать.

Студенты обычно думают, что математика не имеет практического применения.

В рамках работы над проектом студенты разделились по группам. Каждая группа делала свою исследовательскую работу, содержащую три части.

Первая часть – математическая. В ней собрана вся информация об определенном теле вращения (например - цилиндре). Вторая часть – профессиональная. В этой части собрана информация об устройстве насосов и их сборочных единицах. Произведена сравнительная характеристика плунжерного и поршневого насосов (так как форма плунжера и поршня – цилиндрическая) В третьей – аналитической, были собраны задачи, связанные с определенным телом вращения,(например – цилиндр, которое является сборочной единицей).

В результате защиты своих проектов, ребята узнали о связи тел вращения между собой, уточнили возможности применения форм данных геометрических тел в современном мире и , в частности, в технике.

Технологический процесс на производственных установках связан с непрерывным перемещением больших количеств жидких и газообразных веществ по трубопроводам, осуществляемых насосами и компрессорами.

Изучая основные составные части насосной установки, во время занятий учебной практики, ребята пришли к выводу, что знания по стереометрии являются базовыми. Математика тесно связана с технологиями производственных предприятий. Она развивает логическое мышление, пространственное воображение. Знание формул объема и площади поверхности тел вращения пригодилось при расчете напора, мощности, КПД насосов.

Умение использовать теоретические знания по геометрии на практике при освоении профессии «Машинист технологических насосов и компрессоров» является **актуальной задачей** для студентов первого и второго курса колледжа.

Цель работы: исследовать тела вращения, и уяснить их роль и место применения в технике.

Объект исследования: основные сборочные единицы насоса.

Предмет исследования: геометрические тела вращения – цилиндр, шар, сфера, конус

Задачи проекта:

- изучить геометрические тела вращения - цилиндр, шар, сфера, конус и их развертки;
- подобрать литературу о насосах и его частях,
- изучить основные сборочные единицы насоса и найти их изображения и классификацию и принцип действия;
- изучить практические задачи, в которых требуется знание формул объема цилиндра, площади основания и площади боковой поверхности цилиндра,
- совершенствование навыков исследовательской работы;
- формирование исследовательской компетентности;
- углубление знаний в выбранной предметной области;

- формирование умения работать с информацией, находить источники, из которых ее можно почерпнуть;
- проводить исследования, передавать и презентовать полученные знания опыт;
- навыки совместной работы и делового общения в группе.

Гипотеза исследования Тела вращения - совершенные геометрические тела, являются уникальными и основными элементами, который используется при проектировании и разработке оборудования для технологического процесса в химической, нефтехимической и нефтеперерабатывающей промышленности. **Методы исследования:** обзор литературы, изучение и обобщение, сравнение.

Новизна исследования заключается в наблюдении за проявлением ассоциативного и пространственного мышления студентов в процессе изучения основных сборочных единиц насоса и развитие умений по применению математических формул для решения прикладных задач в области механики, физики и черчения.

Практическая значимость исследования геометрических тел (цилиндр, конус, сфера, шар) заключается в возможности применения полученных знаний при решении различных типовых профессиональных задач студентами, получающими профессию «Машинист технологических насосов и компрессоров».

Результатом работы будет составление задачника для студентов первого и второго курса средних профессиональных учебных заведений и при проведении учебной практики для студентов, обучающихся по профессии «Машинист технологических насосов и компрессоров».

Проблемным продуктом являются презентации, дидактические материалы по теме проекта, задачник. Задачник для профессии «Машинист технологических насосов и компрессоров» в настоящее время находится в стадии разработки.

Список использованных источников

1. Ведерников М.И. Компрессорные и насосные установки химической промышленности. М., Высшая школа, 2014.
2. <http://obuchonok.ru/metody> (дата обращения 18.05.2018)
3. Галеева Ж. Ш. Роль учебной практики в формировании общих и профессиональных компетенций специалистов педагогического профиля [Текст] // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Самара, март 2016 г.). — Самара: ООО "Издательство АСГАРД", 2016. — С. 231-233. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/188/9865/> (дата обращения: 18.05.2018).

РОЛЬ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ

В последние десятилетия происходит смещение акцентов в образовании – от ориентации на знания, умения, навыки к модели, ориентированной на всестороннее развитие личности. Основным предназначением современного образования видится не процесс передачи знаний преподавателем студенту, а формирование гармоничной личности, способной самостоятельно ставить перед собой учебные цели, рассчитывать пути для их осуществления, осуществлять контроль и давать оценку собственным результатам. Иными словами, целью образования является развитие у студента умения учиться.

Одним из средств для реализации данного подхода является проектная деятельность. В современном российском образовании проектная деятельность является важнейшим направлением личностно-ориентированного обучения, реализуемая на всех этапах обучения молодого поколения. Подобная работа оптимально соответствует целям развития личности, которые стоят перед современным педагогом.

В условиях реализации ФГОС проектная деятельность студентов имеет большое значение, так как акценты переносятся не только на интеллектуальное развитие, но и на духовное формирование личности. Процесс становления ориентирован, прежде всего, на раскрытие творческого потенциала, умение проявлять инициативу, готовность и способность к совместной деятельности. И именно в этом заключается его образовательная ценность.

Курсакова Е. Н. акцентирует внимание на том, что помимо совместной деятельности, у студентов расширяются способы работы с источниками информации. Они занимаются поиском, сбором, анализом, передачей информации, моделированием (в том числе и компьютерным), проектированием, рефлексией, самообучением [2].

Метод проектов - это хорошая альтернатива для студентов показать собственные концепции в удобной форме: коллаж, плакат, фильм, презентация и т.п. Немаловажным является факт, что в процессе работы над проектом студенты ответственны за собственное обучение.

Цель обучения иностранному языку во всех образовательных учреждениях состоит не в передаче знаний о системе языка от преподавателя студенту, а в формировании иноязычной речевой деятельности. Для реализации подобной цели необходимо развивать речевую компетенцию.

Использование иностранного языка в процессе работы над проектом значительно увеличивает потенциал практического применения языка как средства для получения новой информации, помогает критически ее оценивать. Так же такие коммуникативные умения, как: умение вести дискуссию, слушать и слышать своего собеседника, отстаивать свою точку зрения, подкрепленную аргументами; умение находить компромисс с собеседником; умение лаконично излагать свою мысль, позволяют активизировать устную практику. У студентов появляется возможность рассуждать, мыслить, решать проблемы, возникшие в период подготовки проекта, на иностранном языке.

Все это говорит об эффективности метода проектной деятельности в практике обучения.

Студенты нашего колледжа выполняют индивидуальные и групповые проекты по английскому языку.

На 1 курсе это, как правило, это небольшие по объему творческие проекты, связанные с географией и историей англоязычных стран или России. В работе над проектами “Outstanding People of Great Britain” и “Outstanding People of the USA” студенты, работая в группах, собирают информацию о выдающихся представителях вышеупомянутых стран по таким сферам как: политика, литература, наука, живопись и шоу бизнес. Как правило, такой проект оформляется в виде презентации в Power Point.

Следующий групповой проект, связанный с англоязычными странами, который выполняют студенты 1 курса, ориентирован на знакомство с достопримечательностями США. Это – “A Trip Around ...” и “Unusual Places in the USA”.

“A Trip Around ...” ставит целью познакомить обучающихся с достопримечательностями крупных городов США. Студенты самостоятельно выбирают город и его достопримечательности, которые будут освещены в работе. Проект выполняется в виде рекламного проспекта.

Подобная форма работы используется и в “Unusual Places in the USA”, где студенты готовят проект, связанный с культурными или туристическими объектами, находящимися вне городов Соединенных Штатов.

“A Trip Around ...” и “Unusual Places in the USA” нацелены на то, чтобы научить студентов находить необходимую информацию на англоязычных сайтах. В данном случае, это сайты компаний, предоставляющих услуги по посещению тех или иных памятных мест США.

Знакомство с регионами России реализуется в проекте “Russian Regions”. Студентам предлагается подготовить стенгазету по регионам, предложенным преподавателем. Как правило, это те регионы, о которых студентам мало известно: Ямало-Ненецкий автономный округ, республика Бурятия, Новгородская область, Алтайский край и другие.

На старших курсах проектная деятельность на занятиях по английскому начинает носить профессионально-ориентированный характер и обучающиеся выполняют проекты в рамках своей будущей специальности.

Так, студенты, обучающиеся по специальности 19.02.10 “Технология продукции общественного питания”, делают проект индивидуально на тему “I’d Like to Try...”, при выполнении которого нужно подготовить сообщение о блюде иностранной кухни, которое хотелось бы попробовать, найти историю его возникновения и объяснить свой выбор.

В процессе создания проекта “Food Safety” требовались знания не только по английскому языку, но и по дисциплине “Микробиология, санитария и гигиена в пищевом производстве”. Студентам предлагалось самостоятельно выбрать форму проекта: презентация в Power Point, стенгазета, фильм и т.п. При этом варианты освещаемых проблем в рамках намеченной темы могли быть разными.

Студенты, которые получают специальность 43.02.01 “Организация обслуживания в общественном питании”, готовят проект “Peculiarity of Service in Restaurant Business in...”, предполагающий сбор информации относительно специфики обслуживания в ресторанном бизнесе в той или иной стране мира. Им предлагается самостоятельно выбирать страну и форму работы. Такая работа дает возможность расширить знания, которые студенты получили по дисциплине “Организация и технология обслуживания в организациях питания”.

Подобная работа имеет огромную образовательную значимость: идет расширение и совершенствование лексического запаса, отрабатываются грамматические конструкции английского языка, закрепляются синтаксические конструкции [1].

Мы считаем, что главная ценность метода проектов для студентов заключается в том, что он направлен на достижение практической цели – наглядная презентация деятельности студента. Помимо этого, у студентов появляется возможность использовать язык в практических ситуациях, что способствует лучшему усвоению и закреплению языка, развивает творческие способности, повышает мотивацию к изучению, уверенность в собственных силах и знаниях

Список использованных источников

1. Баскакова Г.Н. Использование метода проекта на занятиях по английскому языку. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://открытыйурок.рф/статьи/605561/>. (Дата обращения: 17.02.2019)

2. Курсакова Е.Н. Организация проектной деятельности на уроках английского языка в рамках ФГОС. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://infourok.ru/organizaciya-proektnoy-deyatelnosti-na-urokah-angliyskogo-yazika-s-uchetom-fgos-1268351.html>. (Дата обращения: 10.02.2019)

Гайнуллина Д.Ш.

*г. Лаишево, ГАПОУ «Лаишевский технико-экономический техникум»,
преподаватель технических дисциплин*

ТЕХНОЛОГИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В настоящее время в условиях современного образования методика обучения переживает сложный период, связанный с изменением целей образования, разработкой Федерального государственного образовательного стандарта нового поколения, построенного на компетентностном подходе.

Основой целью среднего профессионального образования является подготовка квалифицированного специалиста, способного к эффективной профессиональной работе по специальности и конкурентного на рынке труда. От того, каким наш выпускник придет в свою будущую профессию, насколько он окажется готовым к творческой жизни, будет ли у него потребность в самосовершенствовании зависит его успешность.

Современное образование - это не только передача знаний, но и развитие творческих способностей студентов, привлечение их к активному участию в исследовательской деятельности. Поэтому развитие творческой инициативы студентов, самостоятельности в поисковой и познавательной деятельности - один из эффективных путей повышения качества подготовки молодежи, их профессионального самоопределения и это основная идея исследовательского метода обучения.

Результатом осуществления обучающимися исследовательской деятельности является интеллектуальный продукт, представляемый в стандартном виде, а также формирование и воспитание личности, владеющей исследовательской технологией на уровне компетентности.

Внедрение исследовательского метода в образовательный процесс ГАПОУ «Лаишевский технико-экономический техникум» способствует развитию и формированию личностного роста обучающихся, формированию качественных интеллектуальных характеристик таких как: стремление к творческой деятельности; стремление и умение обучающегося мыслить самостоятельно; умение ориентироваться в новой для себя ситуации, находить

подход к решению проблемы и способам добывания знаний; умение критически оценивать суждения других; развитие умения аргументировать свою точку зрения; умение выделять главные и второстепенные причины возникновения противоречивых ситуаций.

Организация проведения исследовательской деятельности имеет цели:

1. Активизировать познавательный интерес обучающихся;
2. Развить их способности к самостоятельной мыслительной и аналитической деятельности;
3. Активизировать интеллектуальный потенциал каждого обучающегося.

Общими задачами исследовательского метода обучения являются повышение уровня мотивации к обучению, расширение представлений о науке с помощью внутрипредметных и межпредметных связей, расширение общего кругозора обучающихся, раскрытие их творческого потенциала.

В современной теории исследовательского обучения выделяются три уровня его практической реализации:

- преподаватель ставит проблему и намечает стратегию и тактику ее решения, само решение предстоит самостоятельно найти учащимся;
- преподаватель ставит проблему, но уже метод ее решения учащиеся ищут самостоятельно;
- постановка проблемы, поиск методов ее исследования и разработка решения осуществляются учащимися самостоятельно.

Современный техникум (колледж) трудно представить без лабораторий по естественнонаучным, обще профессиональным и специальным дисциплинам. Организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся оказывается очень эффективной в условиях, когда решение образовательных задач осуществляется преимущественно путем создания специальной развивающей среды, в которой обучающийся находил бы стимулы для самообучения и развития. Отсюда и основные требования, выступавшие в качестве ориентиров: опираться на собственный опыт обучающегося, обучать в действии, побуждать его к наблюдению и экспериментированию, чередовать индивидуальную и коллективную работу, направленную на решение учебных проблем.

Учебное исследование обучающегося, так же, как и исследование, проводимое ученым, неизбежно включает следующие элементы:

- выделение предмета исследования, постановку проблемы (что и зачем нужно изучать, познавать, исследовать);
- определение целей и задач исследования (какой результат, какие знания мы должны получать, чему научиться, какие задачи для этого решать);
- выработку гипотез, выявление и систематизация подходов к решению проблемы (выдвижение предположений, идей относительно поставленной проблемы и решения задач); выбор гипотезы;
- выбор методов исследования (способов решения задач – наблюдения, анализа, измерения, сравнения, эксперимента, моделирования и т.д.);
- разработка методики проведения исследования (планирование исследовательской деятельности учащихся);

- реализация методики или плана исследования (сбор материала путем изучения литературы, применения запланированных методов);
- анализ и обобщение полученных данных;
- подготовку и защиту итогового продукта (доклад, отчет, проект и др.).

Преподаватель, подготовленный к решению задач исследовательского обучения, должен обладать набором специфических умений и способностей. Он должен: уметь находить и ставить перед обучающимися реальные учебно-исследовательские задачи в понятной для студентов форме; уметь увлечь обучающихся дидактически ценной проблемой, сделав ее проблемой самих студентов; быть способным к выполнению функций координатора и партнера в исследовательском поиске; в соответствии с содержанием изучаемого материала организовать наблюдения, эксперименты, экскурсии, дискуссии, учебные игры и другие активные формы и методы обучения; предоставлять возможность для регулярных отчетов о выполненном исследовании и обмена мнениями в ходе открытых обсуждений.

Что дает участие в исследовательской деятельности студенту?

- раннее раскрытие интересов и склонностей к научно-поисковой деятельности;
- углубленная подготовка к самостоятельной исследовательской работе;
- дополнительный опыт публичных выступлений.

Что дает организация исследовательской деятельности преподавателю?

- осознание преподавателем необходимости профессионального роста (прежде чем научить студента исследовательской деятельности, преподавателю необходимо научиться самому);

- получение условий для повышения мастерства преподавателя (организация лекций для преподавателя, возможность участия в работе жюри, присутствие на защите, заслушивание докладов) и др.

Список использованных источников

1. Зверева Н. А. Применение современных педагогических технологий в среднем профессиональном образовании [Текст] // Инновационные педагогические технологии: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2015 г.). — Казань: Бук, 2015. — С. 161-164.
2. Шарипов Ф.В. ТЕХНОЛОГИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ОБУЧЕНИЯ // Международный журнал экспериментального образования. — 2016. — № 5-3. — С. 371-374.
3. Савенков А.И. Исследовательское обучение и проектирование в современном образовании// <http://www.researcher.ru/>

Заббаров Э.И.

*г. Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский сельскохозяйственный техникум
им. Г.И. Усманова»,
преподаватель физической культуры*

ПРИКЛАДНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА, КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ СПО

Общественное значение профессионально-прикладной физической подготовки студентов, будущих специалистов различного профиля современного производства повышается с каждым годом. Это связано с нарастающей тенденцией социально опасного снижения двигательной активности трудящихся в современном производстве. Мы живем в эпоху научно-технического прогресса и высоких технологий.

Вследствие механизации и автоматизации трудовых процессов в промышленности и в народном хозяйстве существенно уменьшается доля физического труда, связанного с активной двигательной деятельностью, насущно необходимой для нормального функционирования нашего организма.

В ГАПОУ «Чистопольский сельскохозяйственный техникум им. Г.И. Усманова» обучаются студенты следующим специальностям:

Агрономия, Землеустройство, Механизация сельского хозяйства, Электрификация и автоматизация сельского хозяйства, Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям). Учебный процесс производится в соответствии с ФГОС. По данным специальностям введена профессионально-прикладная физическая культура.

У студентов, которые обучаются по специальности «Экономика и бухгалтерский учет по отраслям» мною на уроках физической культуры введены: оздоровительная гимнастика позволяет студентам – будущим специалистам, ведущим малоподвижный образ жизни укрепить мышцы спины, создать надежный мышечный корсет, который необходим для профилактики возрастных заболеваний в различных отделах позвоночника, других суставах. Общеразвивающие упражнения, проводимые в увеличенном объеме, могут быть самостоятельными средствами повышения двигательной активности. Для занятий используются различные формы: утренняя гигиеническая гимнастика, вводная гимнастика, физкультпаузы, индивидуальное выполнение целенаправленных комплексов; упражнения для глаз.

Для специальности «Землеустройство» и «Агрономия» мною введены:

легкая атлетика на учебных занятиях по легкой атлетике формируются многие наиболее актуальные психофизические качества. Эффективными средствами для этого являются: продолжительный непрерывный и переменный бег на дорожке стадиона и по пересеченной местности в теплое и холодное время года (для развития сердечно-сосудистой и дыхательной систем и системы терморегуляции, формирования устойчивости против неблагоприятных метеорологических факторов и стойкости характера), что характерно для данных специальностей; оздоровительная ходьба является наиболее доступным начальным этапом самостоятельных занятий людей при наличии противопоказаний к бегу. Так же для данных специальностей введена оздоровительная ходьба. При ходьбе нагрузка на ноги в два раза меньше, чем при беге. При отсутствии серьезных отклонений в состоянии здоровья она может использоваться лишь в качестве первого (подготовительного) этапа тренировки на выносливость у начинающих с низкими функциональными возможностями. По мере роста тренированности ходьба сменяется беговой тренировкой.

Для специальности «Механизация сельского хозяйства» введена атлетическая гимнастика - это те же гимнастические упражнения, выполняемые с отягощениями. Целесообразное дозирование веса отягощений позволяет регулировать нагрузку при сохранении разумного предела повторений упражнений. Рекомендуются работа с отягощениями не более 50% от максимального веса, а подъем тяжестей осуществлять в фазе вдоха, что автоматически исключает задержку дыхания и нивелирует отрицательное действие натуживания. Во время натуживания в результате снижения притока крови к сердцу и сердечного выброса резко падает систолическое и повышается диастолическое давление. Сразу же после окончания упражнения, вследствие активного кровенаполнения желудочков сердца, систолическое давление поднимается до 180 мм.рт.ст. и более, а диастолическое резко падает. Так как специальность «Механизация сельского хозяйства» подразумевает под собой тяжелый физический труд, в результате которого студент и будущий выпускник должен обладать хорошей общей физической подготовленностью и выносливостью.

Для специальности «Электрификация и автоматизация сельского хозяйства» на уроке физкультуры введены статические упражнения характеризуются определенными позами и сохранением их в течение более или менее продолжительного отрезка времени. Таких упражнений много в гимнастике, аэробике, тяжелой атлетике. Их физиологическое воздействие на организм основано на изменении положения тела по отношению к направлению гравитационных сил, изменении состояния внутренней среды и длительном напряжении определенных мышечных групп.

Стойки и висы вниз головой создают большую дополнительную нагрузку на сосуды головы. Растяжению сосудов под действием гидростатического напора крови препятствует физиологическая защитная

реакция в виде пропорционально повышающегося напряжения стенок сосудов (эффект Остроумова-Бейлиса). Такая реакция способствует поддержанию постоянства мозгового кровообращения при любых изменениях положения тела: ускорениях, нутуживаниях и др. Упражнения такого рода совершенствуют эту способность. Улучшению мозгового кровообращения способствуют упражнения со сгибанием позвоночника в области шейных и грудных позвонков (стойки на лопатках, заведение ног за голову в положении лежа на спине).

Естественную потребность в движениях человек удовлетворял на протяжении жизни в трудовом процессе. По мере развития научно-технического прогресса стали изменяться условия жизни людей. Таким образом, научно-технический прогресс, наряду с улучшением условий жизни и работы в современном обществе, создает предпосылки для малоподвижного образа жизни. Поэтому общественное значение профессионально-прикладной физической подготовки студентов, специалистов различного профиля современного производства повышается с каждым годом. В современных условиях важное значение приобретает проблема формирования профессиональных качеств и навыков, повышения устойчивости организма человека к различным профессиональным заболеваниям на основе широкого использования средств и методов физической культуры, и, в частности, физического воспитания.

Список литературы

1. Аксенова О.Э., Евсеев С.П. Технология физкультурно-спортивной деятельности в адаптивной физической культуре: Учеб. пособие. – М.:Сов. спорт, 2017.
2. Кузнецов В.С., Колодницкий Г.А. Прикладная физическая подготовка. – М.: Владос, 2003.
3. Нестеров В.А. и др. Оптимизация психофизического состояния человека, занимающегося различными видами профессиональной деятельности. – Хабаровск: ДВ ГАФК, 2018.
4. Раевский Р. Т. Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов технических вузов. М., Высшая школа, 1985.
5. Кабачков В.А. Основы физического воспитания с профессиональной направленностью в учебных заведениях профтехобразования. М., 1996.- 28с.
6. <http://edu.meta.ua/ru/razd/fizkultura-i-sport/>
7. <http://cat.gurutrader.com/url/109398.html>
8. http://list.mail.ru/30933/1/0_1_0_1.html

Закирова Г. Г.
заместитель директора по НМР,

Хайруллина Н. А.
преподаватель

ГБПОУ «Альметьевский профессиональный колледж»

Вагизова Г. Г.
преподаватель

ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум»

К ПРОБЛЕМЕ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Понятие «инновационная деятельность» имеет широкий смысловой диапазон. В педагогике оно рассматривается как вид педагогической деятельности, как творческий процесс по планированию и реализации педагогических новшеств, направленных на повышение качества образования, как социально-педагогический феномен, отражающий творческий потенциал педагога.

В современном понимании инновация – это «проявление новых форм или элементов чего - либо, а также вновь образовавшаяся форма, элемент». Синоним инновация как педагогическая категория относительно молод, и в этом одна из причин того, что существуют разные подходы к определению данного понятия. Педагогическая инновация – нововведение в педагогическую деятельность, изменение в содержании и технологии обучения и воспитания, имеющие целью повышение их эффективности.

Педагогическая инновация чаще всего проявляется в процессе деятельности преподавателей в области образования молодого поколения. Инновация относится не только к созданию и распространению новшеств, но и к преобразованиям, изменениям в образе деятельности, стиле мышления, который с этими новшествами связан.

Новое в педагогике – это не только идеи, подходы, методы, технологии, которые в представленном виде, а таких сочетаниях еще не выдвигались или еще не использовались, но это и комплекс элементов, которые несут в себе прогрессивное начало, позволяют в изменяющихся условиях и ситуациях достаточно эффективно решать задачи воспитания и образования.

В современном обществе первая волна осознания потребностей в новом качестве образования вылилась в идею создания учебных заведений нового

типа: гимназий, лицеев, колледжей, образовательных центров, учебно-воспитательных комплексов и т.д.

Вторая волна преобразований привела к потребности в расширенном, качественно новом научном обеспечении образовательных и воспитательных процессов, как в учреждениях нового типа, так и в традиционных структурах, не способных к самостоятельным, осозанным и целенаправленным преобразованиям.

Россия входит в международный рынок образовательных услуг и приводит в соответствие с общепринятыми во всем мире требованиями учебные планы и образовательные программы школ, средних специальных учреждений и вузов.

Инновационная деятельность и ее процесс во многом зависят от инновационного потенциала педагога. Инновационный потенциал личности связывают со следующими основными параметрами: творческая способность продуцировать новые представления и идеи; открытость личности новому; культурно-эстетическая развитость и образованность; готовность совершенствовать свою деятельность; развитая инновационная ценность.

Инновационная деятельность преподавателей имеет свою специфику. К таким специфическим особенностям можно отнести освоение методологии педагогического эксперимента.

С другой стороны, научный поиск или инновационная деятельность предполагает наличие определенной степени свободы действий у соответствующих субъектов.

Труд педагога по освоению новшеств настолько специфичен и сложен, что исключительно велика зависимость его эффективности от того, будет ли он понимать смысл употребления тех или иных новшеств, осуществлять их поиск, выбор и применение. Поэтому эффективная инновационная деятельность может быть осуществлена только адекватно личностно и профессионально ориентированным субъектом с эвристическим или креативным уровнем интеллектуальной инициативы на фоне доминанты мотива личностной самоактуализации в профессиональной сфере.

В основе реального осуществления инновационной деятельности лежат умения построения концептуальной основы педагогического новшества, включающие диагностику, прогнозирование, разработку программы эксперимента, анализ ее осуществления, деятельностьную реализацию инновационной программы, отслеживание хода и результата внедрения, коррекцию и рефлекссию инновационных действий. Необходимым условием успешной реализации инновационной деятельности педагога являются умения принимать инновационное решение, идти на определенный риск, успешно разрешать конфликтные ситуации, возникающие при реализации новшества,

снимать инновационные барьеры. В связи с этим особое значение приобретает решение вопросов, связанных с регуляцией педагогической деятельности, в частности с саморегляцией. Это вопрос о том, как приобретает личностный смысл овладение инновационной деятельностью и ее последующая творческая реализация.

Итак, анализ теоретических и методических работ, посвященных инновационной деятельности, позволили раскрыть закономерности и принципы организации данной деятельности.

Таким образом: введение образовательных новаций призвано обеспечить улучшение жизнедеятельности общества в целом; инновация – это новинка, новшеств, изменение, ввод чего – то нового; инновации – это такие изменения, которые, сохраняя все положительное в накопленном опыте, избавляют образовательную систему от выявленных дефектов и приводят ее полностью или частично на новый уровень; педагогическая инновация – нововведение в педагогическую деятельность, изменение в содержании и технологии обучения и воспитания, направленные на их совершенствование.

Зарипова Г.Д.

*г. Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский многопрофильный колледж»,
преподаватель экономики*

СТИМУЛИРОВАНИЕ ПОКУПАТЕЛЬСКОГО СПРОСА

В количественном отношении стимулирование сбыта главным образом направлено на потребителя, массу, публику в целом. Маркетинг требует не просто создать хороший товар, назначить на него привлекательную цену и обеспечить его доступность для целевых потребителей, а гораздо большего.

Он предполагает решения задачи детального изучения конкретных требований конечных потребителей к товару, формирования и стимулирования спроса на товар в целях увеличения продаж и на этой основе повышения общей доходности предпринимательской деятельности.

В первую очередь именно этой цели призвана отвечать маркетинговая коммуникационная политика, которая включает в себя рекламную и сервисную политику, средства стимулирования сбыта, прямые или персональные продажи, организацию участия в выставках и ярмарках, формирование личностных

отношений между производителями и потребителями, работу со средствами массовой информации и др. [3].

Важнейшими элементами, составляющими систему мер формирования и стимулирования спроса на рынке, являются реклама, прямые продажи и средства стимулирования сбыта.

Существенное место в коммуникационной политике отводится рекламе. Она призвана решать особенно сложную и ответственную в маркетинговой деятельности задачу - формировать и стимулировать спрос на товар, услугу. Реклама - это информация о товарах, различных видах услуг с целью оповещения потребителей о них и тем самым создания спроса на эти товары и услуги; это информация для потребителей, передающаяся за счет рекламодателя с целью формирования спроса на рекламируемые товары.

Чтобы обеспечить действенную коммуникацию, многие фирмы нанимают рекламные агентства для создания эффективных объявлений, специалистов по организации общественного мнения для формирования образа товара и организации.

Основным требованием, предъявляемым к работникам, осуществляющим проведение коммуникационной политики фирмы, является постоянный замер коммуникативной эффективности (определение отношения затрат на рекламу и стимулирование сбыта к увеличению объема сбыта и повышению уровня доходности).

Рекламодатели, рекламные агентства, средства рекламы и потребители относятся к составляющим элементам рекламы. Что касается рекламодателей, то ими могут быть не только коммерческие фирмы, но и государственные органы, школы, церкви, музеи, фонды и общественные организации, стремящиеся разрекламировать свои цели перед различными целевыми аудиториями [1].

Собственные отделы по изготовлению и размещению рекламы имеет незначительная часть фирм - производителей. Зачастую фирмы обращаются в рекламные агентства, то есть организации, которые только и занимаются рекламной деятельностью. Каждая фирма должна очень осторожно подходить к выбору рекламного агентства, услугами которого она будет пользоваться, так как реклама является одним из важнейших рычагов увеличения объемов сбыта товаров.

Необходимо помнить, что в стимулировании сбыта, существуют ограничения. Образ фирмы может ухудшиться, если она будет непрерывно стимулировать сбыт. Потребители будут рассматривать скидки как симптом ухудшения качества продукции и полагать, что фирма не сможет ее продать без этого. Если часто используются купоны, скидки или другие специальные средства, потребители могут перестать покупать по обычным ценам. Вместо этого они будут создавать запасы каждый раз, когда применяются подобные формы стимулирования. Кроме того, потребители могут рассматривать обычные цены как повышенные для продукции, которая активно продвигается.

Иногда стимулирование спроса смещает упор на вторичные факторы. Потребителей могут привлекать календари, купоны или лотереи вместо

факторов качества, функциональности и надежности продукции. В краткосрочной перспективе это порождает энтузиазм потребителей. В долгосрочном периоде - может негативно сказаться на образе марки и ее сбыте, поскольку отличительное преимущество данного товара не было разработано. Следует помнить, что стимулирование сбыта, подкрепляет, но не заменяет рекламу, персональную продажу и создание общественного мнения.

Выбор тех или иных средств, стимулирования зависит от поставленных целей. Их можно объединить в три большие группы: предложение цены; предложение в натуральной форме; активное предложение [2].

Таким образом, в количественном отношении стимулирование продаж главным образом направлено на потребителя. Оно обращено к самым широким массам и имеет своей целью обеспечить продажу товара, создать поток потребителей непосредственно в том месте, где осуществляется продажа товара. В этом состоит отличие стимулирования от приемов прямого маркетинга, которые обращены непосредственно к каждому потенциальному покупателю с тем, чтобы побудить его к заказу товара вне места торговли.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Абрамов, Г.Б. Роль маркетинговых исследований в современном мире: учеб.пособие для вузов / Г.Б. Абрамов. – М.: Изд-во РГТУ, 2015. – 306 с.
2. Жданов, К.Е. Особенности разработки и реализации маркетинговых стратегий: учеб.пособие для вузов /К.Е. Жданов. – М.: Изд-во ТПП, 2014. – 207 с.
3. Залихватский, П.О. Основы современной экономики: учеб.пособие для вузов / П.О. Залихватский. – Н.Новгород: Изд-во НПО, 2015. – 117 с.

Иванова С.Г.

*г.Лениногорск, ГАПОУ «Лениногорский нефтяной техникум
преподаватель специальных дисциплин*

УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.

Современные требования к среднему профессиональному образованию определяют необходимость совершенствования форм и методов обучения. Несмотря на то, что техникум достаточно обеспечен техническими средствами обучения, зачастую преподавателю не хватает оборудования для объяснения новых технологий, применяемых на производстве. Этот вопрос во всей полноте можно решать с помощью виртуальных лабораторий, созданных на

компьютерах. Действия, происходящие на экране компьютера, связанные с физическими процессами, приносят совершенно новые элементы в представлении дисциплины электротехника. Виртуальный тренажер в определенной степени дополняет урок, так как выполняет функцию источника информации, тем самым способствует более полному познанию темы обучаемым. Динамика компьютерной имитации не только используется для показа движения объекта, но и раскрывает логику движения мысли от незнания к знанию. Виртуальная лаборатория представляет собой компьютерную программу, выполняющую функцию тренажера, который реализует модель типового оборудования. Основное назначение виртуальных тренажеров - имитационное выполнение лабораторных работ по различным техническим дисциплинам.

Работая над проблемой развития умений и навыков через исследовательские **лабораторные работы** на уроках **электротехники**, я создала новые приемы в проведении **лабораторных работ**.

Важное место в формировании практических умений и навыков у студентов на уроках электротехники отводится демонстрационному эксперименту и фронтальной **лабораторной работе**. В ходе экспериментов, проводимых студентами самостоятельно во время лабораторных работ, они познают закономерности физических явлений, знакомятся с методами их исследования, учатся работать с электронными приборами и установками, то есть учатся самостоятельно добывать знания на практике.

Для проведения компьютерного эксперимента на уроках электротехники в техникуме есть необходимая материальная база, которая позволяет широко использовать возможности по внедрению современных информационных технологий в образовательный процесс. Лабораторные стенды снабжены компьютерными программами. Применение компьютерных технологий позволяет преподавателю не только применять современные формы и методы обучения, но и помогает повысить скорость и точность сбора и обработки информации по успеваемости, благодаря компьютерному тестированию и контролю знаний, позволяет вести экстренную коррекцию.

Студенты получают навыки работы с электронными ресурсами.

На уроках я использую компьютерные модели:

1. для проведения уроков, содержащих физические эксперименты при изучении, повторении или закреплении материала по дисциплине электротехника;
2. для проведения фронтальных лабораторных работ и экспериментальных заданий с применением компьютеров;
3. для дополнительных заданий с успевающими студентами с целью проведения экспериментов по темам, выходящим за рамки программы дисциплины электротехника;
4. для контроля знаний студентов по дисциплине электротехника по отдельным темам;
5. для индивидуальных лабораторных работ и экспериментальных заданий студентам, пропустившим занятия по той или иной причине.

Использование на уроках электротехники элементов такой педагогической технологии обеспечивает формирование у студентов положительной мотивации к процессу учения; развитие мышления, познавательной самостоятельности, интеллектуальных и практических умений и навыков; развитие навыков работы с оборудованием; рациональное использование времени на уроке; формирование навыков самостоятельной, групповой и коллективной работы обучающихся, моделирование различных явлений ни в коем случае не заменяет настоящих опытов, но в сочетании с ними позволяет на более высоком уровне объяснить происходящее. Опыт моей работы показывает, что такие уроки вызывают у студентов настоящий интерес, заставляют работать всех, даже слабых ребят. Качество знаний при этом заметно возрастает.

Список использованных источников

1. Вайндорф-Сысоева М. Е., Шитова В. А. Технология работы педагога в виртуальной образовательной среде МГОУ. М.: Диона, 2008.
2. Воротилкина И. М. Самостоятельность студентов в учебном процессе // Высшее образование в России. 2012. № 3.
3. Галицких Е. Организация самостоятельной работы студентов // Высшее образование в России. 2004. № 6.
4. Куликова С. С. Самостоятельная образовательная деятельность студентов в информационной среде // Человек и образование. 2007. № 1-2.

Исхакова Н.Р.

*г.Набережные Челны, ГАПОУ «Технический колледж им. В.Д. Поташова»,
преподаватель права*

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ И СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН НА СПО (НА ПРИМЕРЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»)

Интерактивные методы обучения используются для активизации учебного процесса, активного вовлечения обучающихся в процесс получения новых знаний. К ним относятся следующие виды работ: игровое моделирование, групповая деятельность, проекты, презентации, мозговой штурм, эссе и др.

Методы активизации учебного процесса следует применять в течение всего курса для того, чтобы повысить мотивацию к изучению общепрофессиональных и специальных дисциплин на СПО, для проверки понимания теоретического материала, диагностики.

К методам интенсификации учебного процесса, которые требуют более тщательной и длительной подготовки, относятся игровое моделирование и технологии проектов.

Игровая деятельность позволяет объединить коллектив, удовольствие от общения с союзниками, умение разбираться в конкретных жизненных ситуациях; уменьшает чувство беспокойности, разрабатывает активную жизненную позицию, нацеленность на результат. Игра направлена на восстановление и познание социального опыта, в котором возникает и улучшается самостоятельное поведение.

Значимость игры нельзя исчерпать и оценить развлекательно-рекреативными возможностями. Когда обучающиеся принимают роль, то они разыгрывают ее в конкретной ситуации. Для того чтобы знания обучающихся были глубже следует использовать игры, например: «Юридические лица как субъекты гражданских правоотношений»; «Гражданско-правовой договор-юридическая форма заключения сделок», «Защита прав субъектов предпринимательской деятельности».

Для активизации юридической речевой деятельности метод проектов развивает у обучающихся интерес к исследовательской деятельности. Обучающиеся становятся способными грамотно и самостоятельно выстраивать общение. Метод проектов возник в 20-е годы прошлого столетия в США. Создателем является Джон Дьюи. Ученый предлагает преобразовать систему обучения в процесс получения практических знаний самими учениками. Эта идея была поддержана нашими соотечественниками С.Т. Шацким, Ш.А. Амонашвили. Говоря о сегодняшнем состоянии среды образования, необходимо отметить, что метод проектов получил научное освещение в трудах профессора Е.С. Полат. Ученый говорит о методе проектов как о комплексном обучающем методе, позволяющий индивидуализировать учебный процесс, предоставляет право обучающемуся быть самостоятельным при планировании, при организации и при контроле своей деятельности [26].

Проектная деятельность – это педагогическая технология, которая не замещает классическую систему обучения, а органично дополняет и расширяет ее. Решения ситуационных заданий (кейсов) необходимо для получения практических умений и навыков, нужных для наработки необходимых компетенций. Ситуация дается на самой лекции или заранее. Она может предоставляться как группе студентов (3-5 человек), так и индивидуально каждому студенту. После изучения ситуации студентами происходит ее обсуждение (анализ, предложение рекомендаций) с преподавателем.

Конкретным примером активизации познавательной деятельности обучающихся на творческом уровне можно считать проект «Виды юридических лиц»: обучающимся предлагалось самостоятельно выполнить поисковую работу, отразив на ней все известные классификации юридических лиц. Проект

осуществляется группами обучающихся; в рамках каждой из групп формируется своего рода разделение труда между обучающимися – поиск информации, подготовка проекта, оформление итогового доклада и презентация с использованием мультимедийных средств. Увлекательная проектная деятельность не требует напряжения и принудительного мыслительного процесса, это означает, работа над проектами считается здоровьесберегающей технологией. Самой доступной компьютерной программой является Power point. Именно с помощью этой программы возможно создавать разные мультимедиа – презентации для занятий в преподавании общепрофессиональных и специальных дисциплин, изменять последовательность изложения и автоматизацию учебного материала, насыщать предмет дополнительной информацией. Рост компьютеризации дает преподавателю и обучающимся возможность использовать на своих занятиях современные информационные технологии, что, с одной стороны, знать положения важнейших законодательных и иных нормативно-правовых актов, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности, с другой – умение анализировать и оценивать результаты своей деятельности (бездеятельности) с юридической точки зрения, а также защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством. После таких занятий изученный материал остается у учеников в памяти как яркий образ.

В современных условиях можно использовать множество источников информации при подготовке проектов: нормативно-правовые документы (Конституция РФ, Гражданский кодекс РФ, Трудовой кодекс РФ, Кодекс РФ об административных правонарушениях, Уголовный кодекс РФ), различные электронные энциклопедии, словари, другую справочную и специализированную литературу, мультимедиа, которые позволят подготовить материалы к занятию, сочетая разные средства наглядности, используя по максимуму способности каждого обучающегося.

Чем чаще обучающийся будет самостоятельно достигать поставленной задачи, тем больше он будет получать удовлетворение от своих знаний, умений, это дает возможность для более продуктивной деятельности каждому обучающемуся. Только создание творческой среды и позитивного фона может дать возможность обучающимся достичь успеха.

Концепция мозгового штурма (brain storming) начала распространяться с начала 50-х годов как метод творческого мышления, который направлен на открытие новых знаний на основе интуитивного мышления. Суть мозгового штурма состоит в том, чтобы обеспечить безграничную свободу мышления учеников и выражение новых идей.

Предоставление обучающимся на занятии право выдвигать, спорить, делиться мыслями не только развивает их творческое мышление и увеличивает уровень доверия к преподавателю.

При условии, что команда сформирована правильно (т.е. в группе студенты с разным уровнем знаний), обучающиеся свободно, без принуждения входят в контакты, динамика командной самоорганизации возьмет свое. Все

эти свободные дискуссии суммируются. В действительности, они являются главной частью творческого процесса. От трений между обучающимися возникают искры творчества. Собственно, идеи такого рода впоследствии зачастую становятся продуктивными, т.к. в мозговом штурме происходит обсуждение идей и выведение их за рамки по генерированию множества задач. Впрочем, при этом блокируется не только собственная критика создателя идеи, но и любая критика самой идеи. Вот это является отрицательной чертой мозгового штурма, которая снижает его эффективность: нежелательна оскорбительная критика, направленная на личность ее создателя.

Однако, использование на практике метода «мозгового штурма» дает положительный эффект. Обучающиеся не только учатся общаться на юридическом языке, выражать свою точку зрения, знания законов и правовых документов, но они становятся более раскованными, уверенными в себе. Учебный процесс должен быть ориентирован на личность ученика, его развитие, самостоятельности, учет его возможностей, потребностей и интересов.

Подводя итоги можно сделать вывод, что интерактивное обучение в силу разнообразных форм и возможностей его реализации позволяет не только разрешить большое количество задач в области развития коммуникативных умений и навыков, но и помогает социализации личности, умению работать в команде, позволяет снизить психологическое напряжение преподавателя и обучающихся при наличии успеха в обучении.

Список использованных источников

1. Дьюи, Дж. Школа и общество / Дж. Дьюи. – М.: Госиздат, 1924. – С.8;
2. Исхакова, Н.Р. Правовая культура в образовательном пространстве / Н.Р. Исхакова, И.Н. Хабибуллина // Основные тенденции современного права; вопросы теории и практики. 2017. – С.28-30;
3. Полат, Е.С. Метод проектов / Е.С. Полат. – 2000. – № 2. – С.3-10.

Лукина Е.В.

*г.Елабуга, ГАПОУ «Елабужское медицинское училище»
зам.директора по ВР, преподаватель информационных технологий*

ПРОЕКТИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩИХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ

Современный уровень развития науки и практики предъявляет повышенные требования к выпускникам по степени освоения практических

навыков и умений, способности быстро ориентироваться в сложных ситуациях, приоритетное внимание уделяется формированию общих и профессиональных компетенций, характеризующих будущую профессиональную деятельность выпускников учреждений СПО.

Поэтому в преподавании важно, чтобы обучающийся не был пассивным объектом воздействия, а мог самостоятельно найти нужную информацию, обменяться мнением по определенной теме со своими сверстниками, участвовать в дискуссии, находить аргументы, выполнять разнообразные роли.

Образовательное учреждение ставит основной своей задачей создание условий для формирования личности студента, способной к дальнейшему саморазвитию, самообразованию, взаимодействию и сотрудничеству, личности творческой и активной. Необходимость развивать общую культуру учащихся продиктована самой жизнью, т.е. развивать у каждого студента природные задатки, склонности и индивидуальность каждого обучающегося. Поэтому необходимо выявить наиболее оптимальные формы обучения, методы и приемы, используемые на занятиях на основе индивидуального и дифференцированного подхода к учащимся.

Большую роль в решении этой задачи играют инновационные методы. Необходимо внедрение таких образовательных технологий, которые будут направлены на индивидуальное развитие личности будущего специалиста и гражданина. Специалиста, нацеленного на самостоятельность, творчество, конкурентоспособность, профессиональную мобильность, что, безусловно, требует нового подхода к подготовке будущего профессионала.

Метод проектов является одним из популярнейших в мире и России, потому что позволяет сочетать теоретические знания и их практическое применение для решения конкретных задач в совместной деятельности студентов и преподавателя. «Всё, что я познаю, я знаю, для чего мне это надо и где и как я могу эти знания применить» — вот основной тезис современного понимания метода проектов. Поэтому любой проект должен завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Задачей преподавателя является найти такие пути применения проектных технологий, которые привлекли бы к ней студентов с различным уровнем знаний и умений, расположили бы их к общей совместной деятельности, сориентировали бы их на будущую профессиональную успешность. Опираясь на опыт и интересы самих студентов, на их запросы и склонности, преподаватель приобретает союзников в формировании именно тех общих и профессиональных компетенций, которые будут важны в будущем выпускникам учреждений среднего профессионального образования.

Реализуя цели проектного метода, создаются такие педагогические условия, при которых обучающиеся:

- Понимают сущность и социальную значимость своей будущей профессии.
- Осуществляют поиск и используют информацию, необходимую для эффективного выполнения возложенных на него профессиональных задач.

- Используют информационно-коммуникационные технологии.
- Работают в коллективе и команде.
- Самостоятельно занимаются самообразованием.
- Уважают социальные, культурные и религиозные различия.

Для решения задачи формирования общих и профессиональных компетенций выпускников при реализации личностно ориентированного и добровольного участия всех субъектов образовательного процесса в проектной деятельности был разработан проект «Вы следите за своим здоровьем?».

С сентября 2011 года студенты вместе с преподавателями начали работу по следующим направлениям проекта: Школа здоровья (для лиц пожилого возраста); Школа материнства (для девочек школ); Здоровый дух в здоровом теле (для детских садов); Профилактика вредных привычек (для учащихся школ студентов); Санитарно-просветительская работа среди населения г.Елабуги и Елабужского района.

Для населения г.Елабуги и Елабужского района каждую среду студенты старших курсов на базе училища проводят обследования: определяется уровень артериального давления методом Короткова; определяется индекс массы тела; определяется объем талии; определяется уровень сахара в любое время суток.

Это направление работы проекта пользуется у населения большим спросом. За семь с половиной лет проекта обратилось 1047 человек, из них 339 мужчин и 708 женщин. В результате обследования повышенное артериальное давление у 446 человек, 517 имеют избыточную массу тела, повышенный уровень сахара у 303 человек. Все данные обследований передаются в поликлиническую сеть врачам общей практики для дальнейшей работы.

Также в рамках Школы здоровья проводятся лекции в ЦСОН «Доверие» для пенсионеров по таким темам, как: «Артериальная гипертензия», «Бронхиальная астма», «Остеопороз», «Головная боль» и другие, проведено 84 лекции. Также ведется со слушателями курсов университета «Третьего возраста».

Традиционно на День пожилых людей студенты в Городском Дворце культуры создают уголок здоровья, где каждый желающий может измерить артериальное давление, определить уровень сахара в крови, вес, рост. Ежегодно акция охватывает более 150 человек.

Продолжает работать направление - Школа материнства. На лекциях рассказывается о культуре семейной жизни, половом созревании, нежелательной беременности, методах контрацепции, соблюдении правил личной гигиены и т.д.

Ежегодно студенты выступают перед учащимися школ и их родителями с профилактикой вредных привычек. Искоренить вредные привычки взрослых сложнее, чем привычки подростков. Поэтому упор делается на подростков, так как они легче воспринимают и усваивают информацию.

Для детей детских садов подготовлены выступления: «Витаминотерапия», «Здоровое питание», «Личная гигиена», «Польза физической культуры», «Профилактика нарушения зрения», «Режим дня» и «Уход за зубками». Студенты проводят беседы, показывают презентации и

мультфильмы. Все занятия проходят в игровой форме, вызывая у детей повышенный интерес, положительные эмоции.

Волонтерами училища ведется работа с детьми - инвалидами города Елабуги.

В дальнейшем для развития проекта думаем продолжить работу ещё по одному направлению: реализация проекта на предприятиях города и района.

Как показывает практика, знания, приобретенные и контролируемые самостоятельно или в диалоге с одноклассниками, приобретают особую ценность и значимость. Таким образом, помимо знаний, у студентов формируются навыки социального поведения и интереса к другому, как источнику познания.

Необходимо отметить, что работа над подобными проектами: развивает продуктивное мышление обучаемых, а также навыки его практического применения; способствует формированию навыков организации групповой работы студентов и коммуникативной компетентности; содействует становлению профессиональной компетентности как студента, так и преподавателя; формирует у студентов потребности в самообразовании и стремление к приобретению знаний, умения отстаивать свою точку зрения; дает возможность свободно использовать соответствующие источники информации, демонстрировать свою работу; развивает чувство ответственности за свои действия.

И в заключение хочу отметить, что проектная деятельность обогащает не только студентов, но и педагогов. Основной функцией педагога становится переход из позиции транслятора знаний в позицию консультанта, превратив образовательный процесс в результативную творческую деятельность. Преимущества технологии проектного обучения: заинтересованность обучающихся, связь с реальной жизнью, научная пытливость, умение работать в группе, самоконтроль, дисциплинированность.

Список использованных источников:

1. Гостев, А.Г. Инновационная образовательно-профессиональная среда как фактор внедрения современных технологий обучения: монография / А. Г. Гостев, Е. В. Киприянова. - Екатеринбург, 2008. - 290с. - Библиогр. С.246-250.

2. Ильина, А.В. Организация проектной и исследовательской деятельности обучающихся в условиях введения нового образовательного стандарта / А. В. Ильина// Научно-теоретический журнал ЧИППКРО. - 2011.- №11. - С.127-132.

3. Лазарев, В.С. Проекты учащихся: проблема, действия, план, оценка / В. С. Лазарев// Народное образование. - 2016.-№4-5. - С.133-142.

Мавляеева Г.Х.

г.Набережные Челны, ГАПОУ КамСК им.Е.Н.Батенчука

РАЗВИТИЕ ЦЕННОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личность – это продукт социальной среды, в которой она живет и развивается. В процессе формирования личности непрерывно идут процессы социализации, развитие личности (переход на новые уровни), самоопределение (выявление личностных смыслов), формирование новообразований (новых качеств личности), интеграция личности (обретение ею составляющих целостности).

Большое значение в формировании личности играет образование. Важнейшей целью современного образования выступает воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России [2, с. 84]. В этой связи, учебно-образовательный процесс должен быть направлен на процесс развития ценностно-ориентированной личности обучающихся, принятия системы ценностей, значимых для становления студентов как личности.

В истории отечественного образования неоднократно отмечалось большое значение экологии в формировании качеств личности школьника (Т.А. Корман, М.В. Рыжаков, В.И.Талденко и др.), однако, проследив историю преподавания экологии в школе, можно увидеть, что порою оно было однообразным, монотонным для школьника. Довольно часто изучение экологии превращалось в зубрежку, были сложные программы, скучные, перегруженные учебники, что мешало формированию личности учеников и в целом мотивации к обучению.

В конце XX века особое внимание исследователи стали уделять изучению отдельных качеств личности обучающихся в процессе обучения экологии. В частности, эту проблему рассматривал М.В. Рыжаков. В своей работе он отмечал, что важнейшей стороной воспитания и его результатом является формирование ценностно-этических ориентаций. В обучении экологии процесс развития ценностно-этических ориентаций практически не исследован. В своей работе он рассматривает два таких пути.

Первый – прямым воздействием на эту сферу личности через обращение к эмоциям, чувствам, переживаниям, нравственным ценностям. Основные категории здесь – понятия долга, чести, совести, поступка.

Второй – формирование ценностных ориентаций в процессе изучения экологии посредством использования разнообразных способов обращения к эмоциям и чувствам при рассмотрении отдельных вопросов, сюжетов, жизни и деятельности людей, оставивших свой след в экологической науке [2, с. 36].

Кроме этого, М.В. Рыжаков указывал на то, что сегодняшнее положение в вопросах воспитания – яркий пример стихийности и ее вечного спутника – совершенствования, которые с необходимостью развиваются там, где уважение

и почитание постулатов и традиций не сочетаются с критическим отношением к ним, а догматическое толкование истин закрывает дорогу объективно научному исследованию и решению проблем. Положение же в учебной дисциплине экологии требует не совершенствования, а обновления.

В частности, Е.М. Ломакина и В.В. Ломакин считали наиболее привлекательной формой экологического образования и воспитания для обучающихся практическое познание окружающей среды, которое осуществляется в ходе тематических выездов или научных экспедиций в знаменитые, но неизвестные современным обучающимся города и области нашей многоликой Родины [1, с. 19].

Кроме этого, Н.Ф. Винокурова отмечает, что учебная дисциплина экология имеет уникальные возможности в раскрытии глобальных экологических проблем, развитии экологической культуры личности как регулятора в отношениях человека и природы. По мнению автора, учебная дисциплина экология обладает значительным интеграционным потенциалом, включая естественнонаучное и социально-экономическое содержание, что создает предпосылки изучения целостной системы «природная среда – общество – человек». Такая черта экологии, как комплексность, позволяет раскрыть глобальные экологические проблемы на основе изучения прямых, обратных, косвенных связей между компонентами глобальной геосистемы [3, с.104].

В свою очередь, значительную помощь в патриотическом воспитании могут оказать также экологические знания на примере сравнения экологического потенциала России и развитых индустриальных стран, поскольку многолетнее очернение и отрицание любых достижений России и СССР и возвеличивание достоинств зарубежного образа жизни привели к широкому распространению в среде молодежи негативного отношения к своему Отечеству [3, с. 37].

Современное образование придает большое значение и нравственному воспитанию обучающихся. Особую роль в реализации этой стратегии в дисциплине экология принадлежит курсу «Экология России». Курс имеет значительный потенциал для развития нравственных ценностей и отношений, связанных с патриотизмом, гражданственностью, предполагающих осознание принадлежности к своей стране, любовь к Родине и ответственности за ее настоящее и будущее.

В преподавании современной дисциплины экология усиливается внимание исследователей на разработку такого компонента экологического образования как опыт эмоционально-ценностного отношения к миру, к природе, к деятельности.

Опыт эмоционально-ценностного отношения к миру, к деятельности является важнейшим и самым сложным компонентом содержания образования, который определяет формирование личностных результатов обучающихся посредством оценочной деятельности через осмысление ценностей. Этот компонент выражается через убеждения, взгляды, нормы поведения, эмоции, мировоззренческие идеи обучающихся. Каждый обучающийся должен

воспринимать изучаемое содержание заинтересованно как значимое лично для себя.

Проблема формирования эмоционально-ценностного компонента в экологического образовании рассмотрена в ряде исследований. Среди них работы, посвященные выявлению теоретических основ формирования эмоционально-ценностного отношения обучающихся к природе в процессе обучения экологии, формированию опыта эмоционально-ценностного отношения к миру, к деятельности в процессе обучения экологии.

При формировании ценностного отношения обучающихся к природе, на его основе осуществляется субъективизация природы (отношение к ней как к «равному»). Методы эмоционально-ценностного стимулирования характеризуют гуманистическую парадигму экологического образования.

Литература

1. Ермолаева, М.Г. Современный урок: анализ, тенденции, возможности: учебно-методическое пособие / М.Г. Ермолаева. – СПб.: КАРО, 2014. – 160 с.
2. Зарукина, Е.В. Активные методы обучения: рекомендации по разработке и применению: учеб.-метод. пособие / Е.В. Зарукина, Н.А. Логинова, М.М. Но-вик. – СПб.: СПбГИЭУ, 2013. – 59 с.
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков: Серия «Стандарты второго поколения». – М.: Просвещение, 2009. – 23 с.

Мурина Е.С.

*г. Нижнекамск, ГАПОУ «Нижнекамский многопрофильный колледж»
преподаватель информатики*

«ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ»

На сегодняшний день инновации в образовании заключаются во введении нового в цели, в содержание, методы и формы обучения и воспитания, в организацию совместной деятельности преподавателей и студентов; изменения в стиле профессионального педагогического мышления. Используемый нами в образовательной среде термин: инновационная деятельность обозначает процесс, направленный на реализацию результатов законченных научных исследований и разработок. Этот термин был введен Постановлением Правительства Российской Федерации от 24 июня 1998 года № 832 в документе «О концепции инновационной политики Российской Федерации». [3, с. 155]

Мощной технологией, позволяющей хранить и передавать основной объем изучаемого материала, являются образовательные электронные издания. Индивидуальная и коллективная работа обучающихся с ними может способствовать более глубокому усвоению и пониманию материала. Эта технология позволяет приспособить существующие учебные материалы и средства обучения к индивидуальному пользованию, предоставляет возможности для самообучения и самопроверки полученных знаний.

Электронные учебники, презентации применяются в различных целях: для обеспечения самостоятельной работы обучающихся, по овладению новым материалом, реализации дифференцированного подхода к организации учебной деятельности, контроля качества обучения и т. д. Особенностью применения компьютерных презентаций является наличие автоматического контроля и ограничения времени демонстрации слайд-шоу, сочетание устного лекционного материала с демонстрацией слайд-шоу позволяет концентрировать визуальное внимание учащихся на особо значимых моментах учебного материала.

В своей работе часто использую не только традиционные технологии ведения урока теоретического обучения, но и интерактивные и компьютерные технологии. При использовании интерактивной технологии обучающиеся становятся полноправными участниками учебного процесса, их опыт служит основным источником учебного познания. Я не даю им готовых знаний, а стараюсь побудить их к самостоятельному поиску. По сравнению с традиционным обучением в интерактивном обучении меняется взаимодействие преподавателя и обучающегося: активность преподавателя уступает место активности обучающихся, а моей задачей становится создание условий для их инициативы. Преподаватель должен выполнять функции помощника в работе, одного из источников информации. В своей работе я уже несколько лет использую эту технологию. Обучающиеся получают задания, находят литературу, прорабатывают ее, составляют план разработки электронной презентации. Во время всей подготовительной работы обучающихся, я выступаю в роли консультанта. На втором этапе - разработки презентации в роли консультанта и помощника по работе с компьютером. Третий этап – это защита презентации. В ходе такой работы обучающиеся глубже изучают тему, или раздел темы, вырабатывают навыки работы с литературой, текстом, компьютером.

Благодаря современным информационным и телекоммуникационным технологиям, таким как электронная почта, телеконференции или ICQ общение между участниками образовательного процесса может быть распределено в пространстве и во времени. С помощью таких подходов становится возможным обмен информацией (вопросы, советы, дополнительный материал, контрольные задания), что позволяет обучаемым и преподавателям анализировать полученные сообщения и отвечать на них в любое удобное время.

Преподаватель, освоивший средства информационных технологий и их использование в образовательном процессе, меняет роль источника информации на посредника, который помогает обучаемым её приобретать. От применения учебных компьютерных и видеопрограмм на уроках преподаватель переходит к работе в компьютерных средах, характерных созданием дидактического материала, к созданию видеомонтажа к занятиям, при создании которых он старается учесть уровень знаний и содержательную линию урока.

Можно также использовать видеокамеру, смонтировать видеофильм и наглядно продемонстрировать принцип работы того или иного механизма. Видеофильм – самое распространенное техническое средство обучения, позволяющее демонстрировать объекты и явления в движении, развитии, анализировать и обобщать материал, а также осуществлять переход от конкретного восприятия к абстрактному. С помощью учебного фильма можно выделить основное и скомпоновать процессы не в естественной последовательности, а так, как это наиболее удобно для понимания их характера. Использование видеофильмов способствует решению нескольких задач. В процессе анализа содержания тех или иных кадров (по ходу их демонстрации) учащиеся подводятся к выводам и обобщения, а также к установлению причинно-следственных связей. [1, с. 39]

Наряду с этим компьютер предоставляет возможность преподавателю и обучающемуся подключаться к демонстрации, замедляя или повторяя, по мере необходимости, изучаемый материал; управлять и моделировать процессы, систематизировать, классифицировать и фиксировать на экране монитора необходимую информацию и т. п. Таким образом, в ходе применения информационных технологий в своей работе, я считаю, что более эффективное применение на каждом уроке будет тогда, когда используем не весь урок, а фрагменты более сложных вопросов. Использование мультимедиа в течение всего урока неэффективно, проще и легче использовать фрагменты или конкретный вопрос. В наиболее сложных системах распределенной обработки данных осуществляется подключение к различным информационным службам и системам общего назначения (службам новостей, национальным и глобальным информационно-поисковым системам, базам данных и банкам знаний и т.д.).

Вышеперечисленные возможности основаны на информационном взаимодействии между обучаемым (обучаемыми), преподавателем и средствами новых информационных технологий и вместе с тем направлены на достижение учебных целей. Таким образом, достигаются следующие педагогические цели:

- развивается личность обучаемого и подготавливается к комфортной жизни в условиях информационного общества;
- развивается мышление (наглядно-действенное, наглядно-образное, интуитивное, творческое и теоретическое);
- эстетическое воспитание (например, за счёт компьютерной графики, технологии мультимедиа);

- формируются умения принимать оптимальные решения или предлагать варианты решений в сложных ситуациях (например, за счёт использования компьютерных игр, тренажёров, ориентированных на оптимизацию деятельности по принятию решения);

- формируется информационная культура, умение обрабатывать информацию (например, за счёт различных графических и музыкальных редакторов). [2, с. 42]

Использование средств новых информационных технологий в качестве средства обучения, совершенствует процесс преподавания, повышает его эффективность и качество, способствует повышению творческой и познавательной активности обучаемых.

Список использованных источников

1. «Актуальные проблемы информатизации профессионального образования», материалы республиканской научно-практической конференции, Казань РИЦ «Школа», 2015г –152 с.
2. Беспалько В.П. «Программированное обучение: Дидактические основы», М «Высшая школа», 2014 г. – 317с.
3. Захарова И.Г. «Информационные технологии в образовании», М, Издательский центр «Академия», 2016 г – 192 с.

Никошина Н.И.

*г. Нижнекамск, ГАПОУ «Нижнекамский индустриальный техникум»
преподаватель русского языка и литературы*

МЕХАНИЗМЫ ДОСТИЖЕНИЯ НОВОГО КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРЕЗ СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

В настоящее время меняются цели и задачи, стоящие перед современным образованием, акцент переносится с «усвоения знаний» на формирование «компетентности». Несомненным является то, что освоение студентами современных технологий, практическая направленность получаемых знаний, умение ставить цель, выдвигать гипотезу, искать пути решения проблемы, решать её и делать выводы - компетенции, которые становятся жизненно необходимыми.

Вызов нашего времени – выпускник должен быть конкурентоспособен, второе – мы должны научить детей заниматься самообразованием в течение всей жизни. И третье требование к выпускнику – высокая нравственность.

Особое значение придается повышению качества знаний на основе развития индивидуальных способностей, обучающихся и усиления практической направленности в преподавании предметов, сознательного отношения к учебному труду, общей воспитанности. На современном этапе именно компетенция становится показателем нового качества образования. Этим обусловлено введение в учебный контекст образовательных учреждений методов и технологий на основе проектной и исследовательской деятельности студентов [1].

Основной целью использования современных информационных компьютерных технологий на уроках русского языка является повышение эффективности урока.

На своих уроках я использую компьютер как средство для предоставления учебного материала студентам с целью передачи знаний:

1. «Курс русского языка (базовый)» - репетитор-тренажер: программно-методический комплекс для формирования навыков орфографической и пунктуационной грамотности.

2. «Фраза. Обучающая программа по русскому языку. 1-9 класс», 4000 заданий.

3. «Занимательная грамматика. Употребление слов (слайд комплект) - наглядный материал, который можно использовать на уроках русского языка в 5- 11 классах и в профессиональных образовательных организациях в процессе однообразной работы.

4. «Уроки русского языка КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ». Получение основополагающих знаний. Факультативные материалы. Отработка умений и навыков с помощью тренажеров. Проверка знаний. Дневник успеваемости. Отслеживание динамики успеваемости. Самостоятельная работа с материалом. Подготовка к уроку, контрольному занятию, экзамену.

5. Маликова С.Б., Насонова Л.В. Интерактивное оборудование и Интернет- ресурсы в школе. Русский язык. 5-11 кл.: Пособие для учителя общеобр. школ.-

(Серия «Современные общеобразовательные технологии»).

6. «КМ-Школа» - информационно-интегрированный продукт [7].

Какие возможности предоставляет «КМ-Школа» для преподавателя и студента [6]? Во-первых, преподаватель и обучающийся получают доступ ко всему образовательному контенту, разработанному компанией за 10 лет -

медиатекам, готовым урокам, энциклопедиям по всем предметам школьной программы. Во-вторых, из своего автоматизированного рабочего места (АРМа) преподаватель получает возможность редактировать готовые уроки из контента «КМ-Школы», создавать собственные уроки, направлять их на АРМы студентов, наблюдать за ходом самостоятельной работы, просматривать презентации обучающихся, автоматически обрабатывать результаты тестирования и заносить их в журнал. В-третьих, студенты получают возможность оформлять результаты самостоятельной работы в форме презентаций. Таким образом, использование «КМ-Школы» позволяет каждому студенту формировать индивидуальный контекст изучаемой темы. (Например, «Защита творческого проекта о неологизмах»).

- дополнительный источник информации - использование ресурсов сети Интернета как на уроке, так и во внеурочное время (*Образовательный ресурс «Первая помощь»* [8]);
- средство для определения уровня знаний и контроля над усвоением учебного материала; универсальный тренажер для приобретения навыков практического применения знаний (*«Орфографический практикум»*, *«Фраза»* [5]).

Представляется заманчивой возможность с помощью компьютерных обучающих программ поэтапно сопровождать процесс рассуждения студента при решении им лингвистической задачи, своевременно диагностируя и исправляя именно ошибочное звено в рассуждении, а не конечную ошибку в ответе [2].

Грамотное, обоснованное использование компьютерных технологий способствует повышению эффективности качества обучения и сформированности ключевых и предметных компетенций студентов, помогает обучающимся реализовать в той или иной мере свой скрытый интеллект и творческий потенциал.

Поурочное планирование предмета в каждой группе я составляю с учетом использования ИКТ: стараюсь готовить к уроку презентацию, подбираю мультимедиа приложения для самостоятельной работы с теорией, готовлю тесты обучающего и контролирующего характера, которые позволяют мне оперативно определить уровень восприятия и понимания изучаемого материала с использованием ПК [4]. Ребятам самим становится интересно проверить, что же они смогли усвоить на уроке, а что осталось для них «загадкой», которую предстоит разгадать. Это своеобразная рефлексия урока.

Апробирована мною сдача дифференцированного зачета в виде создания презентации-учебной тетради по теме «Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях» со студентами 2 курса. Обучающиеся, работая в паре, создавали презентацию по данной теме после обобщения и повторения материала, затем защищали свой проект на уроке [5]. Методическое мастерство преподавателя в данном случае проявляется в способности организовать работу

обучающихся с разными источниками, в том числе и со студенческими презентациями.

Использование современных образовательных технологий на уроках русского языка позволяет разнообразить формы работы, деятельность студентов, активизировать внимание, повышает творческий потенциал личности, делают урок более интересным. На уроках русского языка применение ИКТ позволяет использовать разнообразный иллюстративно-информационный материал. Причем материал находят сами студенты в Интернете, составляют презентации. Таким образом, ИКТ развивает самостоятельность обучающихся, умение находить, отбирать и оформлять материал к уроку. Неограниченные возможности компьютера позволяют интегрировать русский язык и литературу, изобразительное искусство и музыку, использование мультимедиа и анимации разнообразят уроки, активизируют обучающихся.

Ценно то, что из носителя знаний и информации, преподаватель превращается в организатора деятельности, консультанта и коллегу по решению проблемы, добыванию необходимых знаний.

Таким образом, использование проектных технологий и ИКТ позволяет сделать образовательный процесс и механизм достижения нового качества более технологичными.

Список использованных источников

1. Васильев В. В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации // Народное образование. М., 2004 г. - № 9. – с. 12.
2. Киселев Г. М. Бочкова Р. В. Учебное пособие «Информационные технологии в педагогическом образовании». М., 2012 г. – с. 65.
3. Краснова, Г. М. Использование возможностей MS PowerPoint проектной деятельности обучающихся по русскому языку и литературе / Г. М. Краснова // Вестник Московского городского педагогического университета. - 2008. - №5 (15). - с. 91.
4. «Новые информационные технологии для образования». Институт ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании. М., 2010 г. – с. 22.
5. Хахалева Н.Н. Роль компьютера в процессе овладения орфографией.// Русский язык в школе. 2001. №1.- с. 13-18.
6. Ширинкина М.А. Компьютерное обеспечение гуманитарного образования: информационные технологии в обучении русскому языку: метод пособие. Пермь: Пермский государственный университет, 2007 г.- с. 31.
7. <http://km-school.ru/r1/index.asp>
8. <http://school.softline.ru/catalog/book/>

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ В СИСТЕМЕ СПО. МЕТОД ПРОЕКТОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ СТУДЕНТОВ.

На сегодняшний день одной из важнейших задач Российской Федерации в сфере воспитания остается: формирование высоконравственной личности, разделяющей Российские традиционные духовные ценности, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Приоритетом современного образования, гарантирующим его высокое качество, становится комплексное и системное воспитание, обучение и развитие обучающихся, обеспечивающие формирование компетенций, необходимых в конкретной практической деятельности. Практика показывает различные пути решения этих задач. Одним из них является проектный метод обучения. В его основе лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. Именно поэтому проектный метод обучения, элементы исследовательского подхода к обучению все шире используются в СПО.

Одна из важнейших задач изучения литературы – формирование у студентов устойчивого интереса не только к чтению литературных произведений (задача сама по себе актуальная в настоящее время), но и к высказыванию собственных оценок и суждений по поводу прочитанного, представлению интерпретаций литературного произведения. Эта целевая установка, реализуемая и при изучении русской и зарубежной литературы произведений, определяет выбор приемов анализа и видов деятельности обучающихся.

В рамках образовательного процесса на базе ГАПОУ «Елабужский политехнический колледж», нами была проведена работа, в ходе которой был произведен ряд ученических исследований, результатами которых стали проектные работы студентов. Для исследования обучающимся были предложены различные темы, затрагивающие проблемы русской и зарубежной литературы, предусмотренные программой. (Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины 02 «Литература» предназначена для реализации образовательной программы среднего профессионального образования по подготовке специалистов среднего звена на базе основного

общего образования с одновременным получением среднего общего образования.)

Рассмотрим последовательно все педагогические характеристики метода проектов при изучении обязательного курса литературы: целеполагание, содержание, формы организации и отчетности, а также критерии оценивания. Под проектным исследованием, в данной работе, понимается самостоятельная научная работа студента под руководством преподавателя с определением основных ее этапов, представлением списка использованной литературы. Этапами осуществления проекта явились: 1) выбор темы, определение цели исследования, этапов его проведения; 2) подбор необходимой литературы, ее изучение, конспектирование; 3) систематизация отобранного материала, наблюдений над текстом произведений; 4) оформление черновика, консультации с руководителем исследования, внесение исправлений; 5) окончательное оформления исследования; 6) презентация исследования.

В начале учебного года началась предпроектная подготовка, которая заключалась в знакомстве учащихся с тематикой проектных работ. Во время занятий литературы была проведена беседа на тему «Что такое проект? Как он выполняется». Совместными усилиями были определены оптимальные формы возможного участия студентов. Были предложены темы проектных работ по жизни, творчеству писателей, поэтов русской и зарубежной литературы разных периодов, в том числе и произведений современной литературы. Студентами были выбраны темы по творчеству: И. С. Тургенева, Г.Х. Андерсена, А.И. Солженицына, Дж. Р. Толкина, Д. Глуховского, А.А. Галича, и др. Остановимся более подробно на рассмотрении проекта, по теме жизни и творчества Уильяма Шекспира.

1 – этап. Выбор темы, определение цели исследования.

Как известно, в основе проектной деятельности всегда лежит проблема, которую желательно сформулировать самими обучающимися. С этой целью на обзорном занятии были обозначены основные вопросы для обсуждения: трагический характер конфликта; проблемы смысла жизни, долга и чести, нравственного выбора. В качестве примеров были приведены литературные герои из русской и зарубежной литературы, в числе которых был Гамлет.

На учебном занятии был прочитан художественный перевод Б. Пастернака. «Гамлет», в качестве дополнительного чтения были предложены переводы других авторов. Также были даны наводящие вопросы, от которых нужно было отталкиваться (Гамлет как рефлектирующий герой; проблема бездеятельности Гамлета; осознание героем необходимости возмездия и бесчеловечности мести; Гамлет как «вечный» образ; тема жизни как театра: образ Офелии; смысл финала.) Было отмечено, что в трагедии «Гамлет» главный герой мучительно переживает очевидный разрыв между гуманистической идеализацией человека и реальным миром с его острыми противоречиями. Важнейшей задачей анализа пьесы является постижение её конфликта. Обращение к разным толкованиям трагедии «Гамлет» стало основой для дискуссии. В процессе исследования, попытались привести все эти варианты к единому знаменателю, приходя к выводу, что суть трагедии

«Гамлет» сводится к проблеме человека и мира. Итак, невольный «судья» или безжалостный «разрушитель»? Разумеется, что все суждения студентов по этому поводу можно рассматривать лишь как попытки приблизиться к пониманию сложного для истолкования текста трагедии.

На 2 – 4 этапах для подготовки студенту была рекомендована следующая литература: 1. БАРТОШЕВИЧ А. Мирозданию современный. Шекспир в театре XX века. – М., 2002. 2. ГАЕВСКИЙ В. Флейта Гамлета. – М., 1990. 3. МАРАНЦМАН В.Г. Содружество искусств на уроках литературы // Искусство анализа художественного произведения. – М., 1971. 4. НИКИТИНА А.Б. Русский Гамлет // Литература. – 2010 – N 7, 8, 10. 5. http://wwwsmotcru/2005/2005_mht_hamletl.htm (рецензии на постановку трагедии Шекспира «Гамлет» в МХТ).

Следует отметить, что студенты не были ограничены данным списком, поскольку одной из задач данной проектной работы было научить студентов по возможности самостоятельно находить необходимые источники информации.

Более того, с целью ввести учащихся в культурный контекст эпохи, преподавателем был подготовлен доклад о театре Англии XVI века («Шекспировский театр»), так как именно в нём наиболее полно воплотился общественный подъём эпохи Возрождения в Англии (архитектура, живопись не выдвинули значительных мастеров). Театр времён Шекспира был общедоступным зрелищем, средоточием культурной жизни народа.

5-6 этап – этап представления результатов – составляет проверка заданий, выполненных студентами. На данном этапе проходило представление результатов проекта (презентация), рефлексия обучающихся с использованием общепринятых критериев оценки проекта. Подводя итоги, нами было отмечено, что данные исследования, лишь малая часть творчества Уильяма Шекспира, осталось еще множество непростых вопросов, на которые лишь предстоит ответить.

После того как завершены все подготовительные этапы: раскрыта тема, обосновывается выбранная точка зрения, дается описание систематизированного материала, делаются обобщения, правки – все участники проекта защищают свою работу на общей презентации. Именно общая презентация подводит итог, сводит воедино работу исследователя, творческой группы, позволяя сделать итоговый вывод, дать ответ на поставленный в самом начале проекта вопрос. Очень важно, чтобы вывод в конце сделали именно сами учащиеся, преподаватель может лишь слегка подкорректировать его.

Защиту проекта можно рассмотреть, как репетиции выступления, затем, лучшие работы будут представлены на Региональной научно-практической конференции школьников «Русский язык и литература в современном обществе» КФУ.

Таким образом, в методе проектов ценны не только результаты, но еще в большей степени сам процесс исследования. Понятие исследовательской деятельности в системе СПО подчеркивает неразрывную связь лингвистических проявлений с содержанием общеобразовательной программы нового поколения. Так, проект не отменяет обязательную программу обучения,

но делает ее освоение, а также поиск новой информации за пределами занятия мотивированными. Участники проекта понимают, зачем они учатся и как могут применить свои знания.

Список использованных источников

1. Методические рекомендации по организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся в образовательных учреждениях г. Москвы от 20.11.2003 № 2-34-20// Департамент образования г. Москвы.
2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования/ Под ред. Е.С. Полат. – М., 2000.
3. Палат Е.С., Бухаркина М.Ю., Моисеева М.В., Петров А.Е. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. Пособие для студентов пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. Кадров. – М.: Академия, 2003.
4. УДК 372.8:82.09 ББК Л Авторы: В. Ф. Чертов, Л. А. Трубина, Н. А. Ипполитова, И. В. Мамонова Л64 Литература. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией В. Ф. Чертова. 5 9 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / [В. Ф. Чертов, Л. А. Трубина, Н. А. Ипполитова, И. В. Мамонова]. 2-е изд., перераб. М.: Просвещение, 2015 [Электронный ресурс]: <https://docplayer.ru/27914413-16-udk-372-8-82-09-bbk-l64-avtory-v-f-chertov-l-a-trubina-n-a-ippolitova-i-v-mamonova.html>

Саматова Л.К.

*г. Чистополь, ГАПОУ « Чистопольский сельскохозяйственный
техникум им.Г.И. Усманова»
преподаватель истории*

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ В СИСТЕМЕ СПО

Одним из приоритетов развития системы среднего профессионального образования на современном этапе стало усиление соответствия результатов требованиям рынка труда. Одной из ведущих тенденций развития современного образования является ориентация на подготовку профессионалов нового уровня: самостоятельных, творческих, конкурентоспособных, коммуникабельных.

Модернизация Российского образования предусматривает переход на образовательные стандарты нового поколения.

Внедрение федерального государственного образовательного стандарта в профессиональных образовательных учреждениях доказало необходимость реализации компетентностного подхода.

Компетентностный подход в современном образовании сделал актуальным обращение педагогов к современным образовательным технологиям.

Применение на занятиях обществознания современных образовательных технологий позволяет обучать студентов с разными типами мышления, мотивации, памяти. Преимущества применения образовательных технологий в СПО состоят в том, что меняются функции преподавателя и студента, преподаватель становится консультантом, а студентам предоставляется большая самостоятельность в выборе путей усвоения учебного материала[1].

Наиболее точно отвечает потребностям современного мира в подготовке квалифицированных кадров, способных адаптироваться под постоянно изменяющиеся условия, интерактивное обучение.

Интерактивное обучение — это специальная форма организации познавательной деятельности, когда учебный процесс протекает таким образом, что практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Совместная деятельность учащихся в процессе познания, освоения учебного материала означает, что каждый вносит свой индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности [2].

Учебный процесс, который опирается на использование интерактивных методов обучения, организуется с учетом того, что все студенты группы включены в процесс познания. Совместная деятельность означает, что каждый вносит свой индивидуальный вклад, в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности.

В ходе занятий с использованием интерактивных технологий не даются готовые знания, преподаватель побуждает обучающихся к самостоятельному поиску информации.

К интерактивным урокам относятся уроки следующих форм: учебные дискуссии, мозговой штурм, деловые игры, кейс - задания, работа в группе, психологические тренинг, разбор конкретных ситуаций и др.

Хочу поделиться своим опытом использования интерактивных технологий на занятиях по обществознанию.

Метод мозгового штурма является одним из способов поиска новых идей. Мозговой штурм - это специализированный метод групповой работы, стимулирующий творческое мышление каждого участника. Студенты могут высказывать любые мнения, точки зрения, которые помогут выйти из тупиковой ситуации. Данный метод, делает максимальной познавательную самостоятельную активность студента.

Одной из форм обучения, которые могут развить навыки умения логично, доказательно отстаивать свою точку зрения по той или иной позиции является метод дискуссии.

Дискуссия (от лат. discussio- рассмотрение, исследование) - это публичное обсуждение или свободный вербальный обмен знаниями, суждениями, идеями или мнениями по поводу какого-либо спорного вопроса, проблемы. Ее существенными чертами являются сочетание взаимодополняющего диалога и обсуждения-спора, столкновение различных точек зрения, позиций [3].

Задача дискуссии: заставить студентов максимально напрячься и проявить свои умственные способности для необходимого доказательства.

Являясь одной из наиболее эффективных технологий группового взаимодействия, дискуссия усиливает развивающие и воспитательные эффекты обучения, создает условия для открытого выражения участниками своих мыслей, позиций, обладает возможностью воздействия на установки ее участников.

В ходе подготовки к дискуссии студенты осваивают определенные методы работы в Интернете: поиск социальной информации по теме, используя различные поисковики, носители; учатся различать в социальной информации факты; приобретают умения работать с первоисточниками, составлять таблицы, готовят презентации.

На лекциях используется и дискуссия на основе изучения текстов (текстовая дискуссия). Она проводится на основе изучения отрывков научных статей, монографий, философских текстов, научно-популярных публикаций.

Группа делится на две части, обучающиеся формулируют противоположные точки зрения по какой-либо проблеме.

Вариант А. Участники дискуссии отстаивают ту или иную точку зрения, используя цитаты, факты, примеры из изученных текстов.

Вариант Б. Предлагается для изучения текст, в котором представлена точка зрения одного автора на какую-либо проблему. Студентам предлагается ответить на вопросы:

— С какими положениями текста вы согласны и почему?

— Какие идеи вы не поддерживаете? Аргументируйте свою позицию.

Например, при изучении темы: «Участие граждан в политической жизни» студенты анализируют документ – Конституцию РФ (гл.2 ст.31,32). После чего группа отвечает на вопросы:

1.С точки зрения Конституции, участие в политической жизни – право или обязанность граждан РФ?

2. Как граждане РФ могут участвовать в управлении делами государства?

3.Каковы формы участия граждан в политической жизни?

4. Приведите примеры опосредованного политического участия.

5.Примеры непосредственного участия, но для этого используем работу в группах. Студенты получают задание:

1 группа: доказать, что самым эффективным способом участия в политической жизни являются митинги, шествия, пикетирования

2 группа: доказать, что самым эффективным способом участия в политической жизни является участие в политических партиях

3 группа: доказать, что самым эффективным способом участия в политической жизни является участие в выборах.

Урок-дискуссия - интересная форма работы на лекциях, практиках, семинарских занятиях. Открывает огромные возможности для открытия интереса к науке.

Такая форма познавательной активности студентов как работа в группах эффективна в процессе организации любого типа занятия и создает благоприятные условия для приобретения новых знаний, умений и навыков, усвоения и обобщения их. В ходе групповой работы студенты получают задания по группам. Каждая группа рассматривает ситуацию, обсуждает, приводит аргументы, доказательства.

Таким образом, применение в практике преподавания обществознания интерактивных методов обучения способствует активизации деятельности обучающихся, развивает коммуникативные навыки, критическое мышление, формирует умение отстаивать свою точку зрения.

Главное, использование интерактивного метода помогает выполнить заказ общества, подготовить личность, способную самостоятельно мыслить и принимать решения.

Список использованных источников

1. Зверева Н. А. Применение современных педагогических технологий в среднем профессиональном образовании [Текст] // Инновационные педагогические технологии: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2015 г.). — Казань: Бук, 2015. — С. 161-164.

2. Суворова Н. Интерактивное обучение: новые подходы.// Учитель — 2000 — №1.

3. Морева, Н.А. Основы педагогического мастерства/ Н.А.Морева. - М.2006. -283с.

Соловьева О.Н.

*г. Заинск, ГАПОУ «Заинский политехнический колледж»,
преподаватель дискретной математики*

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОЛЬЗА ЧАСТОТНОГО СЛОВАРЯ АЙТИШНИКА

Английский язык стал ведущим языком в мире компьютерных технологий. Поэтому каждый IT-специалист должен владеть им на хорошем уровне. Большинство языков программирования основано на ключевых словах на английском языке. В некоторых из них отсутствует русифицированный интерфейс. Практически все справочные материалы и технические задания пишутся на английском. Многие зарубежные компании активно пользуются услугами русских «айтишников», и, чтобы точно понимать нужды клиентов, необходимо хорошо английский.

Идея выучить новый язык кажется абсурдной. Этот вопрос тесно связан с методикой обучения иностранным языкам, а именно с содержанием обучения, с задачей отбора минимального объема лингвистических единиц, обладающих наибольшей употребительностью и информативностью и обеспечивающих наиболее высокий уровень понимания специального текста.

Вспомните закон Парето, который обещает 80% результатов за 20% усилий. Эффективный метод изучения английского языка начинается с изучения частотного словаря. Лексика любого естественного языка очень хорошо вписывается в данный принцип.

Частотный словарь – это словарь наиболее часто употребляемых слов. Обычно это 300-500 слов, которые составляют до 80 % любого не узкоспециализированного текста. Владея таким словарным запасом, вы можете полностью понимать смысл прочитанного или услышанного, определяя значения не знакомых слов посредством смысловой догадки.

Частотный словарь регистрирует слова, словоформы или словосочетания, которые встретились в исследованной для его составления предметной области. Наша задача исследования включает составление частотного словаря английского подязыка «Программирование» на базе текстов, определение лексического минимума. Составить такой словарь можно самим. В этом случае вам будет легче выучить такой словарь, поскольку каждое слово вы пропустите через свое сознание и свое воображение. Плюс этот словарь будет адаптирован именно под вас и будет включать те слова, которыми пользуетесь именно вы. Если вы решите составлять словарь самостоятельно, то есть смысл разбить его на разделы и подразделы, представляющие базовые понятия. Первоначально лучше разбить по частям речи: существительные, глаголы, прилагательные и прочее. Дальше пойдут подкатегории. Например, для существительных это будут: компилятор, видеокарта, гаджет, интрасеть, матрица и т.п. Для удобства выделяем набор глаголов IT-тематики, а также слова, связанные с интернетом, аппаратным и программным обеспечением.

Текст по своей природе обладает статистической структурой. Сущность ее состоит, с одной стороны, в том, что все слова и выражения, составляющие словарь текстов для данной области знаний, а также грамматические формы и синтаксические конструкции, обладают определенной вероятностью появления в текстах этой области знаний.

С другой стороны, если разбить рассматриваемый текст на малые порции, то одна часть лингвистических единиц будет давать в этих текстах примерно одни и те же частоты, таким образом, показывая, устойчивость и равномерность употребления. Другая группа лингвистических единиц дает неустойчивое и неравномерно употребление в отдельных порциях текста. Первую группу обычно составляют служебные слова и общеупотребительные словосочетания. Вторую группу образуют чаще всего слова и словосочетания, непосредственно связанные с содержанием текста данной области знаний (эти слова и словосочетания часто называют ключевыми).

В получившиеся категории начинаете записывать все слова, которые приходят вам в голову. Оставляете пустое место, чтобы можно было дополнить категории теми словами, которые вспомните позже. После того как список составлен, начинаем переводить. Как правило, в словаре к каждому слову будет несколько значений, ваша задача определить какое из слов употребляется чаще всего. Скорее всего, это и будет нужное вам слово. Что бы проверить себя воспользуйтесь обратным переводом.

Вопрос — сколько слов нужно знать, чтобы стать хорошим айтишником? Может быть стоит ограничиться сотней слов?

Если слова английского языка упорядочить по частоте их употребления в сфере информационных технологий, то частотность n -го слова будет обратно пропорциональна его порядковому номеру. Первое слово будет встречаться примерно в 2 раза чаще, чем второе, в 3 раза чаще, чем третье, и так далее (закон Ципфа). Для продуктивной работы в сфере IT-технологий хватит всего лишь нескольких сотен правильно подобранных слов.

В наше же время создание частотных словарей можно автоматизировать с помощью компьютера. Таким образом, значительно сокращается время, необходимое на составление частотного словаря, а также повышается его точность.

Анализ лексического уровня текстов по программированию можно провести с использованием следующего программного обеспечения:

- приложение SMAT для построения частотных списков;
- программный комплекс Ling Assistant для построения спектрального распределения частот, предварительного разбиения по частям речи и сортировки списков лексических единиц;
- приложение Statistics – одно из приложений комплекса Ling Assistant для сортировки частотных списков и составления спектрального распределения частот в частотных словарях.

В результате обработки корпуса текстов программой Statistics отбираются наиболее частотные однословные словоформы, покрывающие 85% словоупотреблений текстов пригодного для прикладных целей.

Следующим шагом при составлении лексического минимума по информационным технологиям стало исключение из словаря цифр и формул. Имена собственные из словаря не исключались, так как в большинстве случаев они относились к понятиям данной сферы, например, Boolean, Java, Petri, и использовались в терминологических словосочетаниях Boolean algebra/expression/logic, Java class/compiler/language, Petri net и других. Сокращения присоединялись к полным словам, а в случае отсутствия последних в словаре сохранялись в качестве словарных единиц, например, fig - figure, ref - reference, но etc – et cetera, sm – shared memory, uml – unified modeling language и т.д.

Далее проводится лемматизация словарного состава, то есть слова приводятся к исходной форме, например, takes, taking, taken – take; expressions – expression; easymap's – easymap и т.п.

Последним этапом является стратификация словаря-минимума: лексика языка науки состоит из общеупотребительного, общенаучного и терминологического слоев.

В книге «Искусство изучать языки» Гуннемарк пишет: «Около 40 правильно выбранных, высокочастотных слов будут покрывать примерно 50% словоупотреблений в повседневной речи на любом языке; 200 слов покроют около 80%; 300 слов – примерно 85%; ну, а 800–1000 слов – около 95% того, что нужно будет сказать или услышать в самой обычной ситуации». Иначе говоря, если ваша цель – общение в рамках определенной предметной области, то по части лексического запаса 85% пути к ее достижению вы сможете пройти за 200 шагов, а чтобы пройти еще 10% – вам понадобятся целых 700 шагов.

Уровень развития современных информационных технологий позволяет выполнять составление частотных словарей и последующее формирование информационно-терминологического базиса на их основе, практически полностью автоматизировано. Что позволяет существенно сократить затраты времени и человеческих ресурсов на их составление. А это, в свою очередь,

ведет к ускорению и удешевлению процесса разработки систем компьютерного обучения языкам.

Напоследок остается самое сложное — это выучить полученный словарь. Не сказать, что использование отдельно данного метода получило широкое распространение, ввиду того, что совсем не затрагивается грамматика, но в комплексе с другими методами вполне имеет право на существование.

Список использованных источников

1. Алексеев П.М. Частотные словари и приемы их составления. Статистика речи. СПб.:Наука,2008. С.61-63
2. Глушко М.М. Отбор и организация слов в учебном терминологическом тезаурусе. Теория и практика английской научной речи. М.:МГУ, 2012.С.226-234.
- 3.Кузнецова Е.Л., Кокоркина Е.Л. Составление учебного словаря «Информационные технологии»//Анализ научного текста: сб.науч.тр./под ред.Т.Н.Хомутовой. Челябинск:ЧГУ, 2013. С.17-25.

Уланова Е. В.

*г. Лениногорск ГАПОУ «Лениногорский нефтяной техникум,
преподаватель информатики*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НОВЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ИНФОРМАТИКИ

*Образование – это
индустрия, направленная в будущее.*

С. П. Катица.

Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" гласит: «Среднее профессиональное образование направлено на решение задач интеллектуального, культурного и профессионального развития человека и имеет целью подготовку квалифицированных рабочих или служащих в соответствии с потребностями общества и государства, а также удовлетворение потребностей личности в углублении и расширении образования. Подготовка специалистов должна соотноситься с потребностями трудового рынка будущего.

Как удовлетворить потребности личности и государства в совокупности? Как сделать обучение интересным, мотивированным, и при этом дать знания, умения, востребованные на рынке труда?

Здесь на помощь приходят новые информационные технологии, которые все быстрее и быстрее проникают в нашу жизнь, в том числе и в образование. Не менее важны - знание, увлеченность, педагогический опыт преподавателя.

Ко всему прочему нужно считаться с велением времени, когда учащиеся все чаще и чаще используют мобильные устройства и Интернет. Так почему бы их не применять в целях обучения?

Можно начать вводить элементы цифрового образования на своих уроках, в качестве домашнего задания или изучения дополнительного материала, при подготовке к WorldSkills.

В качестве примера привожу нескольких интересных проектов.

- ЯКласс (www.yaklass.ru)
- Интернет-урок (www.interneturok.ru)
- Coursera (www.coursera.org)
- Online.Edu.Ru (www.Online.Edu.Ru)

Следующим элементом, используемым мной на уроках, является электронный учебник. Не стоит путать электронный учебник с электронной версией бумажного учебника. Это совершенно другой, принципиально новый продукт, созданный на стыке содержания и технологий. В электронном учебнике теория поддерживается наглядными материалами и хрестоматиями, практика — рабочими тетрадями и задачками, методика — методическими пособиями и рабочей программой. Электронные учебники можно создать вместе со студентами самостоятельно в рамках работы над каким-либо проектом.

Проектно-исследовательская деятельность, на мой взгляд, является чудесной находкой для преподавателей и их студентов, особенно на уроках информатики, где много различных работ, выполняемых на компьютере.

В последнее время она стала весьма популярной, и на данный момент её можно назвать основным методом урочной и внеурочной деятельности студентов. Метод проектов на уроке информатики способствует развитию наблюдательности, умению ставить перед собой цель и формулировать итоги своей самостоятельной деятельности. Проектная деятельность позволяет развить творческие и исследовательские способности студентов даже не у самого сильного в плане учёбы студента.

Информатика легко интегрируется с любым учебным предметом, поэтому здесь возможны любые темы проекта. Такой проект позволит студенту систематизировать, интегрировать и применить полученные знания.

Тематика обычно определяется преподавателем, но в определении темы инициативу может проявить и студент.

Один из основоположников метода проектов Уильям Херд Килпатрик предлагал: "Учащиеся должны сами проектировать то, чем им предстоит заниматься. Особое внимание уделять выбору деятельности, посредством которой приобретались знания. Материалы для обучения брать из повседневной жизни".

Проектная деятельность студентов – это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая завершается вполне реальным практическим результатом, оформленным в виде презентации, буклета и т.д.

Примеры проектов для студентов:

1. Составление сравнительной таблицы: «Характеристика различных носителей информации»

Цель: Провести исследование видов и характеристик современных носителей информации

2. Подготовка проекта «Рабочий стол».

Цель: Повторить и изучить элементы рабочего стола своего компьютера.

Вид проекта: Практико-ориентированный проект

3. Использование Excel для решения различного рода задач.

Цель: Используя личный опыт организовать вычисление и построение диаграмм в программе Microsoft Excel.

Вид проекта: Практико-ориентированный проект

4. Создание буклета «Моя будущая профессия».

Цель: повторение работы в текстовом процессоре. Изучение своей специальности.

Вид проекта: Творческий проект и т.д.

При выполнении всех проектов студенты используют компьютерную технику, Интернет. Что расширяет возможности и делает применение проектной деятельности гораздо интереснее и проще. Используя компьютер, студент может работать над проектом в домашних условиях, а Интернет позволяет участвовать и в глобальных проектах.

Также интересной находкой я считаю программу Padlet (<https://padlet.com>). Онлайн-сервис Padlet является виртуальным стендом (доской), на которой вы или любой желающий сможет оставить свой автограф, прикрепить картинку, поместить свой файл или объявление.

Как использовать доску Padlet в обучении?

1. Для загрузки выполненных дома заданий.

2. Для повторения изученного на прошлом уроке. Поместите все необходимые материалы на доску, попросите учащихся быстро просмотреть их, и задать вопросы, если у них возникнет необходимость что-то уточнить.

3. Для совместного конспектирования. Когда учащиеся слушают лекцию или доклад, попросите их совместно добавлять на доску основные идеи или вопросы, возникшие по ходу урока.

4. Для проведения собраний с учащимися или преподавателями. Попросите их добавлять на одну доску все идеи и вопросы, обсудите их в конце встречи.

В конце хотелось бы привести слова В.П.Вахтерова «Многое из того, что усваивает ученик, забывается, но зато остается привычка определенным образом работать над материалом. Стало быть, ценны не одни знания, а, прежде всего, способы, какими они разрабатываются». В этом вопросе я с ним полностью солидарна. Будем продолжать искать пути и методы научения этой привычке.

Список использованных источников

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 25.12.2018) "Об образовании в Российской Федерации"

2. Армеева, О.Н. Проектная и исследовательская деятельность на уроках информатики, ГБОУ лицей № 623 Выборгского района Санкт-Петербурга

3. Вахтеров, В.П. О новой педагогике. Избранное //ООО Издательский дом «Карапуз», 2008.

4. Зиняков, В.Н. Опыт организации проектной деятельности в профильном обучении // Школа и производство. – 2013. - № 4. – С. 18 - 23

5. Мандель, Б.Р. Основы проектной деятельности: учебное пособие для обучающихся в системе СПО / Б.Р. Мандель. - М.; Берлин: Директ-Медиа, 2018. – 293 с.

6. <https://academy-prof.ru/blog/proektnaja-dejatelnost-v-spo>

Р.Г.Закизянова, Н.В.Фархутдинова

*г.Нижнекамск, ГАПОУ «Колледж нефтехимии и нефтепереработки
имени Н.В.Лемаева»,*

ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЦЕЛЕЙ

Одним из инновационных явлений в профессиональном образовании стало профессионально ориентированное обучение иностранному языку. Идея обучать профессии посредством иностранного языка, а иностранный язык с использованием профессиональных знаний, которая требует сегодня новых подходов к компонентам образования, новых источников информации, современных технологий обучения. В нашем проекте предпринята попытка создания модели блочного профессионально ориентированного обучения иностранному языку с применением интегрированных уроков.

В своей работе на протяжении всех курсов обучения мы придерживаемся четкой мотивации обучающихся на профессиональную направленность обучения иностранному языку и на конечную цель – практическое владение английским языком в сфере профессиональной деятельности. К сожалению, задать высокую планку практического владения иностранным языком в профессиональной деятельности - трудно. Существует несколько факторов замедляющих достижение поставленной новыми стандартами задачи. Студенты приходят с низкой, разного уровня, базовой подготовкой, поэтому много времени отнимает элементарный курс выравнивания. Несмотря на то, что количество часов на обучение иностранному языку увеличилось, его все-таки, на наш взгляд, недостаточно для осуществления новой цели. Отсутствие специальной литературы и учебных пособий также усложняют задачу. Таким образом, профессионально-ориентированное обучение иностранному языку выбиралось нами не случайно. Обобщив уже проделанную работу по профессионально-ориентированному обучению иностранному языку, мы пришли к мнению о необходимости построения своей модели обучения профессионально-ориентированному иностранному языку. Мы предприняли попытку создать стройную, логически выверенную цепочку мероприятий.

Разработанный нами проект состоит из шести интегрированных звеньев (блоков): «Professional Competences» (Профессиональные компетенции), «Vocabulary» (Словарь профессиональной лексики и терминов), «Reading and understanding» (Чтение и понимание), «Films, video» (Фильмы, видеоролики), «National and international petrochemical and oil-refining plants» (Национальные и международные предприятия химии и нефтехимии), «World Skills International» (Международные соревнования молодых профессионалов). В работе было решено использовать технологию организации учебного процесса на основе системного применения дидактических единиц-уроков. Это система уроков со специальной тематической профессиональной направленностью, содержит 32 часа, из которых 2 часа отведены на Professional Competences, по 6 часов - на каждый из следующих блоков «Vocabulary», «Reading and understanding», «Films, video», «National and international petrochemical and oil-refining plants», «World Skills International».

Первым звеном в нашей цепочке - блок «Professional Competences». Несомненно, каждый будущий специалист должен знать, к каким профессиональными качествами он должен стремиться, но прежде его необходимо ознакомить с профессиональными компетенциями по его специальности, заложенными в ФГОС. В ходе работы по блоку каждый студент составляет себе памятку с перечислением качеств, которые ему необходимо обязательно выработать за годы обучения. Таким образом, мы призываем обучающихся задуматься о будущем уже сейчас и начать осуществлять свою главную цель – стать современным конкурентоспособным специалистом с практическим знанием профессионального иностранного языка.

При проектировании содержания обучения мы начали с профессиональных слов и терминов по специальности. Профессионально направленный подход к обучению иностранным языкам осуществляется в различных видах деятельности: чтении, устной речи, переводах технических документов и других.

Второй блок - «Vocabulary». Здесь необходимо использование текстов, выступающих в качестве образцов речи, которые закладываются в долговременную память обучаемого и при необходимости могут использоваться как основа для общения. При отборе текстов учитываются следующие критерии: ситуативность, аутентичность, профессиональную значимость и информативность. Итоговой работой данного блока, согласно проекту, предполагается составление и издание словаря профессиональной терминологии и лексики.

Создав базу для обучения чтению и пониманию технической документации и практико-ориентированных текстов в третьем блоке переходим к следующему шагу «Reading and understanding». Этот этап – собственно чтение и понимание заданных материалов из аутентичных источников, учебного пособия «A step to a career», рекламных буклетов. Все задания и упражнения здесь характеризуются взаимообусловленностью, являются доступными для обучающихся, реализуют принцип последовательности и повторяемости представленного в них языкового материала и речевых действий. Значительная их часть отличается коммуникативной направленностью.

Следующий шаг в работе со специальной печатной информацией – имитация реальной практики, доминантой которой является деятельность учебно-профессионального типа, и представляется в виде презентации.

В рамках работы в блоке «Films, video» наши студенты чрезвычайно активны. Ими создано много творческих работ в данном направлении: видео экскурсия «Нижекамск и градообразующие предприятия», презентации и видеоролики о современных нефтехимических и перерабатывающих предприятиях, реклама нашего колледжа и многое другое.

Пятый блок «National and international petrochemical and oil-refining plants» включает в себе задания по ознакомлению с нефтехимическими и нефтеперерабатывающими компаниями нашей республики и за ее пределами.

Заключительным звеном в ряду мероприятий становится «World Skills International». В рамках реализации данного проекта мы сочли обоснованным

выбор следующих тем для разработки: история возникновения WSI, национальные чемпионаты движения WSI, международные - в Абу Даби и Будапеште, предстоящий чемпионат WSI, Kazan, 2019. Отдельной строкой в данном разделе мы выделяем связи нашего колледжа с движением WSI: деловая переписка с международными экспертами WSI из Китая, Бразилии, Индонезии, Объединенных Арабских Эмиратов. Студенты с особым интересом относятся к материалам нашей поездки в Индию по обмену опытом подготовки к международным соревнованиям WS и нашей переписки с международным экспертом по компетенции «Plastic Die Engineering» Маллинаденом Путуккуди.

Список литературы

1. Бородина А. И. Приёмы проблемного обучения в профессионально-ориентированном учебнике для интенсивного обучения чтению на иностранном языке / А. И. Бородина // Новые технологии коммуникативно-ориентированного обучения иностранному языку в неязыковом вузе. – М.: МГЛУ, 2000
2. Калмыкова Е. И. Современный учебник : учеб. пособие по иностр. языку как средство гуманитаризации техн. образования / Е. И. Калмыкова // Сб. науч. тр. МГЛУ. – М., 2000. – Вып.449.
3. Киричек К.А. Формы использования информационных технологий в системе среднего профессионального образования (инновационный педагогический проект) // Интернет-журнал «Эйдос». – 2009. – 21 октября.

Хисамутдинова С.Э.

*г.Альметьевск, ГБПОУ «Альметьевский профессиональный колледж»,
мастер производственного обучения.*

ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МАСТЕРА ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ

В колледж приходят обучающиеся с разным интеллектуальным уровнем и мотивацией к познавательной деятельности. Чтобы научить обучающихся самостоятельно мыслить, принимать решения, работать в группах, развивать коммуникативные, творческие способности, брать ответственность на себя, мастеру производственного обучения приходится изучать и использовать новые инновационные методики.

Соответственно развитие инновационных методов – есть способ обеспечения модернизации образования, повышения его качества, эффективности и доступности.

В связи с этим **цель** моей **работы** состоит в изучении многообразия и сложности инновационной деятельности в ОУ СПО. Одним из направлений

инновационной деятельности является внесение изменений в цели обучения. Инновации в целях обучения – это формирование общих компетенций, включающих в себя различного рода способности, и профессиональных компетенций, соответствующих основным видам профессиональной деятельности.

Актуальность темы: Мастер производственного обучения является центральной фигурой в обучении и воспитании обучающихся и именно от него зависит, как обучающиеся будут относиться к выбранной специальности, степень их профессиональной подготовки.

Объект работы: Мастер п/о, деятельность которого значительно изменилась в связи с социально-экономическими изменениями в мире и в современном обществе, возникла потребность в активных, деятельных людях, которые могли бы быстро приспосабливаться к меняющимся трудовым условиям, выполнять работу с оптимальными энергозатратами, способных к самообразованию, самовоспитанию, саморазвитию.

Предмет работы: Инновационная деятельность мастера п/о в ОУ СПО по созданию благоприятных условий для творчества, реализации природной сути и социальных потребностей человека.

Тема моей работы – «Инновационная деятельность мастера производственного обучения».

В связи с поставленными целями и задачами основные направления в своей работе считаю:

- Развитие конкурентоспособности будущих специалистов, обогащение их профессиональными знаниями, умениями и навыками, активными способами, направленными на профессиональное самопознание и достижение профессиональной зрелости;

- Становление профессионального имиджа обучающихся;

- Развитие профессиональных компетенций, эрудиции, творческих начал и культуры личности.

Учитывая основные критерии оценки компетенций, для формирования общих и профессиональных компетенций обучающихся в процессе обучения мной используются различные формы и методы работы. Чтобы научить обучающихся самостоятельно мыслить, принимать решения, работать в группах, развивать коммуникативные, творческие способности, брать ответственность на себя, я изучаю и использую современные образовательные педагогические технологии и элементы технологий:

- элементы технологии разноуровневого обучения;

- активные методы обучения;

- здоровьесберегающие технологии;

- развитие самостоятельности студентов в процессе обучения в условиях производства.

- применение коллективных способов обучения.

Остановимся подробнее на некоторых из них.

Урок-исследование. В ходе производственного урока обучающимся выдаю технологические задания на исследование новых приемов сварки. Этот

вид заданий выполняет комплексную функцию — он позволяет применять знания на практике и способствует развитию не только профессионального мышления, но и умения общаться в коллективе. Содержание технологических заданий строится на базе сочетания теоретических и практических знаний и умений и предполагает, как правило, анализ технологических процессов, выбор технологии сварки, инструмента и т.д.

Личностно – ориентированная технология. Один из используемых мной приемов: сделай сам – помоги другому. Каждый обучающийся – индивидуальность, со своим складом мышления, восприятия, памяти, и с этим невозможно не считаться. Успешно и быстро справляющимся с заданием обучающимся предлагаю помочь неуверенным в себе обучающимся, которые хорошо воспринимают такую совместную работу, активизируются и находят выход из возникшего затруднения. Такая помощь поощряется дополнительной оценкой, кроме того, сильных обучающихся увлекает процесс «наставничества». Параллельно решаются и воспитательные задачи: обучающиеся приобретают навыки работы в коллективе, у них развивается чувство локтя, товарищеская взаимовыручка, что в дальнейшем поможет им адаптироваться в производственном коллективе.

При планировании и проведении таких уроков я вношу собственные коррективы исходя из выбранной темы для проведения урока и способностей обучающихся, также полагаясь на свою фантазию и опыт, могу спланировать собственный инновационный урок производственного обучения, который будет иметь место в системе профессионального обучения. Я выступаю за оптимальное и разумное внедрение нестандартных уроков в системе профильного обучения наряду с другими методами и формами обучения.

На первой стадии обучения, когда у обучающихся только начинают формироваться навыки, большое внимание обращаю на точность работы. Первоначальные навыки на стадии учебной практики по профессии «Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки))» отрабатываю на компьютеризированном дуговом тренажёре сварщика с сенсорным управлением ТСДС – 08 и тренажере сварщика дугового ТСДС – 06М. Тренажер сварщика дуговой ТСДС – 06М предназначен для обучения, тренировки и тестирования электросварщиков дуговой сварки с использованием масштабной имитации процессов ручной дуговой сварки (ММА) и ручной сварки неплавящимся электродом в среде инертных газов (ТИГ) с подачей присадочной проволоки и без нее, осуществлением контроля основных параметров этих процессов на бумажном носителе и дальнейшего использования приобретённого опыта в практической деятельности. Обучение на тренажере является одной из составляющих системного подхода к обучению сварщиков, способствующих сознательному и успешному усвоению материала, закреплению знаний, полученных на занятиях по спецтехнологии.

В результате реализации проекта наблюдается положительная динамика показателей успеваемости и качества обучения, обучающиеся принимают активное участие в олимпиадах, конкурсах профмастерства различного уровня.

Выводы:

Мастерам производственного обучения и обучающимся одинаково необходимо пользоваться информационными ресурсами. Целью инновационной деятельности является качественное изменение личности выпускника: отличная профессиональная подготовка, повышение его культурного уровня, умение правильно вести себя в обществе, уметь видеть ситуацию, решать самостоятельно проблемы. Но это станет возможным только при мастерском использовании мастерами производственного обучения тех или иных инновационных методов.

Библиографический список

1. Голубева Л. В. Анализ урока типология, методика, диагностика /сост. Л. В. Голубева, Т. А. Чегодаева. – Волгоград: Учитель, 2013. – 121 с.
2. Уманский В. С. Применение технических средств в учебном процесс в профессиональных училищах. – М.: Академия, 2014. – 76 с.
3. Дружилов С. А. Профессиональная компетентность и профессионализм педагога: психологический подход // Сибирь. Философия. Образование. – Научно-публицистический альманах: СО РАО, ИПК, г. Новокузнецк. – 2015 (выпуск 8). – с. 26-44.

Хузина Л. Ф.

*с. Актаныш, ГАПОУ «Актанышский технологический техникум»,
преподаватель математики и информатики*

ПРИМЕНЕНИЕ ОНЛАЙН-ТЕСТОВ INDIGO В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Тестовая проверка уровня знаний и степени освоения дисциплины студентами на сегодняшний день очень широко используется в образовательном процессе. Тесты применяются при организации промежуточного и итогового контроля при изучении дисциплин и профессиональных модулей. Тестовый контроль для педагога один из самых удобных и не затратных по времени способов диагностики и контроля уровня освоения знаний. Одно из главных достоинств тестов - это отсутствие субъективности со стороны преподавателя, при оценивании знаний студентов. Незаменима тестовая форма контроля при оценке знаний студентов, обучающихся с использованием систем дистанционного обучения.

Проведение контроля знаний – неотъемлемая часть учебного процесса. К сожалению, это не всегда удобно. Проверка большого количества тетрадей,

износ раздаточного материала и значительное количество рабочего времени на проверку работ делают процесс контроля отягчающей повинностью для учителя. Я решила пойти по другому пути и нашла оптимальный, на мой взгляд, способ упростить данную процедуру. В своей работе я использую программный комплекс «**Indigo**». Система тестирования Indigo Данный программный продукт создан российскими разработчиками и предоставляется в условно-бесплатной форме. Программа требует установки на компьютер-сервер и предоставляет доступ к системе через Интернет-браузер. В своей работе я использую данную систему тестирования для проведения контрольных работ, проверочных работ и индивидуальных заданий учащимся. Все тесты создаются в удобном редакторе и не требуют особых навыков. Интерфейс программы создания теста похож на обычный текстовый редактор, такой как Word. Особенно полезной возможностью стал доступ к системе тестирования из сети Интернет. То есть доступ к нашему серверу можно получить из любой точки мира. Я использую эту возможность для предоставления доступа учащимся, отсутствовавшим на контрольных работах или для тех, кто желает исправить оценку на более высокую. К сожалению, такой вариант доступа доступен только после специализированной настройки.

Возможности данной системы тестирования очень широки. Тест, созданный в данной системе может содержать большое количество вариантов ответа на задание. Например, настройки теста предусматривают установку времени на проведение работы, перемешивание вариантов ответа, настройку отображения ошибок и правильных ответов в конце теста. Так же можно настроить инструкцию к тесту. Тестовая оболочка поддерживает 5 типов вопросов. У каждого типа вопроса имеются свои индивидуальные настройки. Реализован инструмент импорта вопросов всех типов из текстовых файлов очень простого формата. Редактор тестов имеет встроенный текстовый процессор, который позволяет произвольным образом форматировать текст, осуществлять вставку графических изображений и таблиц, производить вставку данных из различных форматов файлов, в том числе вставлять видео и аудио файлы.

В инструкции я прописываю требования к выполнению работы и правила прохождения теста. Следующим шагом при создании теста является настройка оценок. Система тестирования имеет возможность автоматической оценки работы и демонстрацию отметки по завершению. Настраивается процент выполнения и соответствующая отметка.

При создании вопросов имеется несколько опций по выбору ответа:

1. Выбор одного варианта из списка.
2. Выбор нескольких вариантов из списка.
3. Ввод ответа с клавиатуры (Текстовый или числовой).
4. Установка соответствия.
5. Расстановка в правильном порядке.

Сам текст вопроса может содержать любую информацию. Текст, видео,

изображение, файл, звук. Сам текст форматируется средствами, похожими на текстовый процессор Word.

Таким образом, возможности по созданию различных форм контроля очень обширны. За счёт возможности вставки разнообразных видов информации в вопрос мы получаем возможность создавать интересные задания. Благодаря нескольким типам ответов мы можем создать не просто тест, а полноценный развёрнутый ответ. Я создаю в системе Indigo не только контрольные работы, но и небольшие проверочные, тесты, индивидуальные задания.

Программа для создания тестов INDIGO имеет уникальные возможности, которые более не реализованы ни в одном продукте тестирования. К ним относятся возможности задания нескольких шкал оценивания для одного теста с произвольным вводом формул расчета баллов для каждой шкалы, с функциями подстановки в формулу баллов за вопросы и группы вопросов, и использованием арифметических операций, математических функций и условного оператора. Таким образом, имеется возможность автоматизации сложных психологических тестов, а в тестах на проверку знаний достаточно просто (без программирования скриптов) имеется возможность оценивания не только всего теста, но и любых вопросов или групп вопросов в отдельности. В одном тесте можно сразу произвести автоматизацию нескольких тестов, сделать общие и частные выводы. Результаты, получаемые с помощью шкал оценивания, можно подставлять в редактируемый шаблон результатов, который будет выводиться пользователям после завершения тестирования. Вы сами можете задавать, какие данные результатов нужно вывести пользователю после завершения тестирования, а какие оставить только для администратора.

Имеется возможность создания печатных версий тестов в два клика. Вы получаете обычный документ формата .rtf с которым можно работать посредством любого текстового редактора. Отчёты по результатам контроля так же удобно можно распечатать или сохранить в тестовом формате. Так же у студентов имеется возможность в техникуме или дома посмотреть свои результаты по всем выполненным работам просто зайдя в свой личный кабинет.

В настоящее время мною создано более 40 контрольных задания. Используя данную систему я экономлю огромное количество времени на проверке работ. Учащимся не нужно ждать результатов, они видят свою отметку по завершению работы. Немаловажно, что экономится не малое количество бумаги, которая ушла бы для печати КИМ. Данную систему тестирования хотела бы порекомендовать всем как отличное средство для экономии времени и упрощения работы с контролем знаний учащихся.

Нынешнее поколение детей идёт в ногу с непрерывно развивающимися технологиями и, порой, знает больше, чем предполагает учитель. Заинтересовать детей, которые ориентируются в кибер-пространстве лучше, чем в собственном городе, которые общаются online с людьми из разных

уголков мира и могут добыть любую информацию, является основной задачей современного учителя.

Включение студентов в использование различных дистанционных образовательных технологий делает его самостоятельным, приспособленным к жизни, умеющим ориентироваться в разнообразных ситуациях, способствует развитию познавательных, творческих навыков, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве; способствует развитию критического мышления, навыков информационной деятельности.

Хусаинова А.И.

ГБПОУ «Альметьевский профессиональный колледж»

ПОЛЬЗА ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИЙ В ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

ADVANTAGE OF INTERNET TECHNOLOGIES IN LEARNING A FOREIGN LANGUAGE

Аннотация: Современный мир достаточно быстро развивается, в свою очередь, развивается и образование. Обучение иностранному языку невозможно без использования интернет-технологий и всевозможных технических средств обучения.

Annotation: The Modern world is rapidly developing, also education is developing too. Learning a foreign language is impossible without the use of Internet technologies and all kinds of technical means of training.

Ключевые слова: образование, технологии, интернет, компьютер, обучение, информация, иностранный язык.

Keywords: education, technology, Internet, computer, education, information, foreign language.

В XXI веке огромное внимание уделяется человеку, как личности – его сознанию, духовности, культуре, нравственности, а также высокоразвитому интеллекту и интеллектуальному потенциалу. В учебных заведениях должен происходить постоянный творческий поиск, цель которого – найти новые формы и приемы, позволяющие сложить в единый процесс работу по образованию, развитию и воспитанию обучающихся на всех этапах обучения. В соответствии с ФГОС необходимо обеспечить учащихся прочными знаниями материала программы с одновременным осуществлением разноаспектного развития и формирования личности каждого обучаемого – с учетом его индивидуальных способностей и возможностей.

Компьютерные технологии быстро развиваются, постоянно появляются разные типы программ, которые могут быть успешно использованы в преподавании языков. Это могут быть новые виды социальных сервисов, новые средства создания упражнений, новые средства создания мультимедийных наглядных материалов и др. [5].

WEB-технологии, онлайн обучение постепенно вытесняют широко известный и модный ныне в России термин «Дистанционное обучение». Связано это с применением информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в современных системах дистанционного образования и с широким внедрением его в традиционных университетах [1]. Однако в процессе преподавания можно столкнуться с трудностями при изучении английского языка студентами. Одной из главных причин является неразрешённое противоречие между естественным желанием студентов ближе познакомиться с социальной и культурной жизнью людей, на языке которых они учатся говорить, возможностью самостоятельно регулировать темп освоения материала и консерватизм большинства методов обучения, предлагаемых учебником. Кроме того, интересы большинства обучающихся, так или иначе, связаны с компьютерными технологиями, которыми они могут достаточно успешно пользоваться. Работа с ресурсами сети Интернет не требует установки лицензионных программ, стоящих довольно дорого, к ресурсам, которые можно составлять самостоятельно, возможен доступ одновременно с нескольких компьютеров. Эти факторы позволяют индивидуализировать и дифференцировать работу с детьми [8]. Овладение лексическими средствами языка происходит на основе тестовых и игровых ресурсов с использованием визуальной наглядности; расширения пассивного и потенциального словарей обучаемых, оказания справочно-информационной поддержки.

Современные информационные и коммуникационные технологии обладают уникальными дидактическими свойствами, которые позволяют в полном объеме реализовать личностно-деятельный подход к обучению иностранному языку по индивидуальной траектории [6]. Так, например, то, что могут дать мультимедийные программы, которые отвечают за фонетические, лексические и грамматические навыки, а также позволяют формировать виды речевой деятельности (чтение, аудирование) не может предложить электронная почта, которая в свою очередь также имеет достаточно весомую роль в изучении языков (средство коммуникации, благодаря которому осуществляется обмен текстовыми сообщениями между пользователями). Ниже приведена таблица, отражающая каждую из функций той или иной технологии в изучении иностранных языков, а также их дидактические свойства.

Технология	Функции	в	Дидактические
	изучении иностранных свойства		
	языков		
Блог-технологии	Чтение, письмо,	Публичность,	
	социокультурная	линейность,	

	компетенция	мультимедийность, авторство и модерация
Вики- технологии	Чтение, письмо, социокультурная компетенция	Гипертекстовая структура, публичность, линейность, мультимедийность
Подкасты (аудио, видео)	Аудирование, говорение, чтение, письмо, социокультурная компетенция	Возможность размещения на сервере подкастов, создание личной зоны для организации сетевого обслуживания подкастов, доступность подкаста для просмотра всем зарегистрированным пользователям сервиса.
Мультимедийны е программы	Фонетические, лексические, грамматические навыки; чтение, аудирование	Интерактивност ь, многоуровневость, системность, автономность, мультимедийность
Электронная почта	Чтение, письмо, социокультурная и межкультурная компетенции	Приватность, линейность, неограниченность в объеме сообщений
Веб-форум	Чтение, письмо, социокультурная и межкультурная компетенции	Лаконичность, публичность, линейность, мультимедийность
Скайп	Говорение, аудирование, письмо, чтение, социокультурная	Возможность организации, записи видео-аудиосвязи

компетенция

Твиттер

Чтение, письмо,
социокультурная
компетенция

Тематическая
классификация
сообщений,
лаконичность,
публичность,
линейность,
мультимедийность

Таким образом, каждая из приведенных выше технологий позволяет получить определенную информацию и необходимый опыт в просторах интернета. Особенно действенными сайтами считать те, на которых студент общается непосредственно с человеком, знающим язык на высшем уровне. Например, на сайте под названием «Mylanguageexchange.com» есть возможность познакомиться с носителем языка, и, в свою очередь, научить его своему родному, именно по такому принципу действуют многие сайты изучения иностранных языков. Или же, каждый может познавать изучаемый язык в игровой форме на «Duolingo».

Наиболее приемлемы в практике обучения следующие приемы: фронтальная работа в группе, групповая (парная) работа в группе или дома, самостоятельное выполнение тренировочных упражнений дома (на занятиях) выполнение диагностических упражнений дома, выполнение контрольных упражнений на занятии. Использование интернет-ресурсов улучшает эффективность и качество образования, ориентирует на современные цели обучения.

Литература

1. Государев И.Б. Электронное обучение в языке педагогики / И.Б. Государев // Высшее образование в России. – 2015. – № 7. – с. 143.
2. Голицына И.Н. Мобильное обучение как новая технология в образовании / И.Н. Голицына, Н.Л. Половникова // Образовательные технологии и общество. – 2011. – № 1. – 241-252.
3. Евстигнеев М.Н. Компетентность учителя иностранных языков в области использования информационно-коммуникационных технологий / М.Н. Евстигнеев // Иностранные языки в школе. – 2011. – № 9.
4. Иванченко Д.А. Управление мобильными технологиями в информационном пространстве современного вуза / Д.А. Иванченко // Высшее образование в России. – 2014. – № 7. – с.93-99.
5. Низовая И.Ю. Новые сервисы и прикладные программы / И.Ю. Низовая // Иностранные языки в школе. – 2014. – № 10. – с. 36.
6. Сафонова В.В. Электронная британская пресса в фокусе межкультурного языкового образования / В.В. Сафонова, Л.В. Панченко // Иностранные языки в школе. – 2014. – № 7. – с. 2-12.

7. Сысоев П.В. Система обучения иностранному языку / П.В. Сысоев // Иностранные языки в школе. – 2014. – № 5. – с. 3.
8. Шалова В.В. Развитие коммуникативной компетенции / В.В. Шалова // Иностранные языки в школе. – 2014. – № 7. – с.16.

Шакиров М.Р.

*г. Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский сельскохозяйственный техникум
им. Г.И. Усманова»,
преподаватель физической культуры*

ТЕХНОЛОГИЯ УРОВНЕВОЙ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ЭКОНОМИКА И БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ (ПО ОТРАСЛЯМ)»

В ГАПОУ «Чистопольский сельскохозяйственный техникум им. Г.И. Усманова» обучаются студенты следующим специальностям:

Агрономия, Землеустройство, Механизация сельского хозяйства, Электрификация и автоматизация сельского хозяйства, Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

Учебный процесс производится в соответствии с ФГОС. По данным специальностям введены определенные инновационные технологии

У студентов, которые обучаются по специальности «Экономика и бухгалтерский учет по отраслям» на уроках физической культуры введен инновационный дифференцированный подход.

Под дифференцированным подходом на уроках физической культуры понимается специфический подход к каждой специальности учащихся в зависимости от их будущей рабочей деятельности, который позволяет достигать оптимального уровня физического развития, физической подготовленности, а также соответствующего объема знаний, умений и навыков.

Моя работа - попытка систематизировано изложить вопросы организации дифференцированного подхода на уроках физической культуры для студентов по специальности «экономика и бухгалтерский учет по отраслям» в СПО, и тем самым подготовить квалифицированных специалистов с высоким уровнем физической подготовки, для дальнейшего успешного достижения ими жизненных целей:

- Репродуктивности, воспитания высоконравственного и крепкого, духом и телом, поколения.

Проанализировав контингент обучающихся по специальности: «Экономика и бухгалтерский учет по отраслям», в основном – это будущие работники умственного труда.

Характер труда экономистов, бухгалтеров, работников канцелярий отличается преимущественно напряжением мыслительных процессов, осуществляемых по разработанным планам. Интеллектуальная деятельность с позиций физиологии отличается большим мозговым напряжением, обусловленным концентрацией внимания на ограниченном круге явлений или объектов. В силу этого возбуждательный процесс в центральной нервной системе (ЦНС) сосредоточен в сравнительно небольшой области нервных центров, что обуславливает их быстрое утомление. Поэтому отличительными чертами умственного труда принято считать высокое напряжение ЦНС и органов чувств при ограниченной двигательной активности. Влияние умственного труда на организм складывается из непосредственного воздействия в конце рабочего дня /острое влияние/ и на накапливающегося годами (хроническое влияние).

Острое влияние выражается в следующем:

- связанное с малой двигательной активностью уменьшение импульсами от мышц в ЦНС снижает ее тонус и ведет к развитию тормозных процессов в коре головного мозга;
- значительно снижается тонус мышц всего тела;
- ослабляется функция внутренних органов, становятся вялыми обменные процессы.

Эти неблагоприятные явления вызваны, главным образом, снижением двигательной активности и могут быть устранены после окончания работы.

Систематически не устраняемое длительное влияние профессионального умственного труда на организм может вызвать в нем следующие изменения:

- ослабление и вялость миокарда, склеротические изменения в сосудах, гипотонию у молодых и гипертонию у взрослых, развитие быстрой утомляемости;
- понижение функции дыхания, застой крови в нижних отделах легких, в полости живота и нижних конечностей, атонию /вялость движения/ кишечника, которая способствует накоплению в организме продуктов гниения, появлению головных болей;
- уменьшение выделения железами внутренней секреции жизненно важных гормонов, что ослабляет защитные реакции и неспецифическую устойчивость организма - появляется склонность к простудным и инфекционным заболеваниям;
- снижение активности окислительных процессов, способствующая ухудшению питания клеток и тканей, что приводит к малокровию, ожирению;
- недостаточность сенсорной информации, поступающей в головной мозг от мало работающих мышц, ведет к ослаблению возбуждательного процесса и развитию торможения в определенных зонах коры, возникновению условий повышающих утомляемость, понижающих работоспособность, а падение мышечного тонуса ухудшает осанку.

Взяв во внимание пол обучающихся, которые составляют 95% девушки и в дальнейшем малоподвижный, сидячий образ работы, мною включены в программу и образовательный процесс углубленное изучение раздела спортивной гимнастики, 82% от часов учебного плана. Занятия по гимнастике используются главным образом для развития таких качеств как координация движений, ловкость рук, статическая выносливость мышц брюшного пресса, спины, туловища, концентрированное внимание, эмоциональная устойчивость, смелость, решительность.

Ловкость и координация рук развиваются с помощью вольных упражнений, упражнений с предметами, средними и малыми мячами.

Гимнастика позволяет целенаправленно воздействовать на определенные мышечные группы, нуждающиеся в нагрузке.

Оздоровительная гимнастика позволяет людям, ведущим малоподвижный образ жизни укрепить мышцы спины, создать надежный мышечный корсет, который необходим для профилактики возрастных заболеваний в различных отделах позвоночника, других суставах. Общеразвивающие упражнения, проводимые в увеличенном объеме, могут быть самостоятельными средствами повышения двигательной активности. Для занятий используются различные формы: утренняя гигиеническая гимнастика, вводная гимнастика, физкультпаузы, индивидуальное выполнение целенаправленных комплексов.

Атлетическая гимнастика - это те же гимнастические упражнения, выполняемые с отягощениями. Целесообразное дозирование веса отягощений позволяет регулировать нагрузку при сохранении разумного предела повторений упражнений. Рекомендуются работа с отягощениями не более 50% от максимального веса, а подъем тяжестей осуществлять в фазе вдоха, что автоматически исключает задержку дыхания и нивелирует отрицательное действие натуживания. Во время натуживания в результате снижения притока крови к сердцу и сердечного выброса резко падает систолическое и повышается диастолическое давление. Сразу же после окончания упражнения, вследствие активного кровенаполнения желудочков сердца, систолическое давление поднимается до 180 мм.рт.ст. и более, а диастолическое резко падает. Поэтому атлетические упражнения необходимо сочетать с упражнениями, способствующими повышению аэробных возможностей и общей выносливости (бегом, играми и др.).

Ритмическая гимнастика (аэробика) характеризуется тем, что темп движений и интенсивность выполнения упражнений задается ритмом музыкального сопровождения. В ней используется комплекс различных средств, оказывающих влияние на организм: беговые и прыжковые упражнения влияют преимущественно на ССС, наклоны и приседания - на двигательный аппарат, методы релаксации и самовнушения - на ЦНС. Упражнения в партере развивают силу мышц и подвижность в суставах, беговые - выносливость, танцевальные - пластичность и т.д. Характер энергообеспечения, степень усиления функций дыхания и кровообращения зависят от вида упражнений. Упражнения партерного характера в положении сидя, лежа/ оказывают

наиболее стабильное влияние на систему кровообращения и носят выраженный аэробный характер при ЧСС 130-140 уд/мин. Упражнения, выполняемые стоя, локальные упражнения для верхних конечностей также вызывают увеличение ЧСС до 130-140 уд/мин., танцевальные движения до 150-170 уд/мин., а глобальные /наклоны, глубокие приседания/ - до 160-180 уд/мин. Наиболее эффективное воздействие на организм оказывают беговые и прыжковые упражнения, которых при оп-ределенном темпе ЧСС может достигать 180-200 уд/мин., а их выполнение носит аэробный характер.

Организационно-методические мероприятия используются при осуществлении дифференцированного подхода, имеют свои особенности и содержат следующие элементы:

– на первых этапах обучения применяется групповая форма проведения занятий, при котором группа познает общую для всех программу умений и навыков. Учитываю общий уровень физического развития и физической подготовленности учащихся. Для этого внедрена инновация: элементы степ. аэробики под сопровождением музыки.

А дальше использую индивидуально-групповую форму, т.к. она предполагает обучение более сложным умениям и навыкам с учетом индивидуальных возможностей. На данной стадии разработан комплекс упражнений на спортивных тренажерах по станциям для развития скоростно-силовых качеств, так называемая «круговая тренировка».

На последнем этапе, а также на занятиях с группой “сильных” студентов применяю индивидуальную форму проведения занятий, т.к. имеется определенный объем умений и навыков, который наиболее полно отвечает индивидуальным возможностям учащихся. Учитываю уровень физического развития и подготовленность каждого студента. Для данного этапа применена акробатическая комбинация, включающая в себя упражнения для развития гибкости, координации необходимые для правильной осанки и гармоничного телосложения студентов. Усвоение и закрепление учебного материала, каждой группе студентов даются разные задания. Пример: одной группе выполнить упражнение в целом, второй группе выполнить упражнение в целом, но в облегченных условиях, третьей группе усложненные подводящие упражнения.

Так же с целью формирования интереса к физической культуре применяются выполнение студентами элементов художественной гимнастики со спортивными снарядами (мячи, обручи, скакалки, ленты), необходимые для развития гармоничного и пластичного телосложения, а так же ловкости и выносливости.

Тем самым, с введением в практику дифференцированного подхода к профессиональным специальностям, по которым обучаются студенты, пройдя данные этапы в обучающемся процессе планируется достижение следующих результатов:

1. Восполнение двигательной физической активности с учетом рабочей деятельности студентов специальности экономика и бухгалтерский учет по отраслям.

2. Получение в полном объеме нагрузки студентов менее подготовленных и сильных по физическим показателям

3. Формирование потребности к занятиям физической культуры

Естественную потребность в движениях человек удовлетворял на протяжении жизни в трудовом процессе. По мере развития научно-технического прогресса стали изменяться условия жизни людей. Таким образом, научно-технический прогресс, наряду с улучшением условий жизни и работы в современном обществе, создает предпосылки для малоподвижного образа жизни. Поэтому общественное значение дифференцированного подхода физической подготовки студентов, будущих специалистов различного профиля современного производства повышается с каждым годом. В современных условиях важное значение приобретает проблема формирования профессиональных качеств и навыков, повышения устойчивости организма человека к различным профессиональным заболеваниям на основе широкого использования средств и методов физической культуры, и, в частности, физического воспитания.

Гришина Д.Р.

*ГАПОУ «Международный колледж сервиса»,
преподаватель экономики*

КЕЙС-ЗАДАНИЯ, КАК ИННОВАЦИОННОЕ СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ОБЩЕСТВЕННЫХ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

В статье исследуются основные проблемы, связанные с формированием инновационного подхода в преподавании общественных и социально-экономических дисциплин в ССУЗе.

The article analyzes main problems concerned with the formation of innovative approach of teaching socio-economics and social courses of study at the secondary specialized colleges.

В настоящее время педагогами активно используются различные инновационные технологии обучения при изучении общественных и социально-экономических дисциплин. Как правило, большая их часть основана на методах интенсивного, активного обучения. В условиях среднего профессионального образования перед преподавателем стоит основная задача, заключающаяся в активизации образовательной деятельности студентов на уроках изучения социально-экономических и общественных дисциплин. Решение данной задачи позволяет предотвратить проблему невозможности связать приобретаемые знания с практической действительностью. Отсюда

следуют и требования, предъявляемые к системе профессионального образования, и к учебным дисциплинам в частности – не просто передача знаний, а формирование общих и профессиональных компетенций. Одной из наиболее подходящих инновационных технологий для уроков данных дисциплин, отвечающей предъявляемым требованиям, является кейс-метод [1].

Кейс-метод – это метод активного обучения на основе реальных ситуаций. Суть кейс-метода в том, что разделенным на группы обучающимся предлагается осмыслить и найти решение для реальной жизненной ситуации. Причем сама проблема не имеет однозначных решений. Каждая из подгрупп обучающихся анализирует ситуацию – кейс, и вырабатывает практическое решение. Кейс-метод выступает как совокупность исследовательской, проектной технологий и технологии коллективного обучения. Материал кейса должен предоставлять студентам возможность применения профессиональных знаний.

Рассмотрим применение кейс-метода на уроках общественных и социально-экономических дисциплин с использованием УМК по дисциплине. Данный УМК представляет из себя рабочую программу, КИМ, календарно-тематический план для учреждений СПО, разработанный согласно рекомендациям федерального государственного учреждения «Федеральный институт развития образования». Выполнение проектов предлагается учащимся после изучения определенной группы глав, в связи с этим и возникла необходимость создания кейс-заданий после каждой главы, что в тоже время служит подготовкой к созданию тематического проекта [3].

Введение кейс-метода в структуру урока в среднем профессиональном образовании может сопровождаться такой проблемой как различный уровень знаний у студентов группы [2]. Не каждый студент способен решить поставленную задачу, и тем более не каждый может сделать это с применением базовых знаний. Особенно актуальна данная проблема в группах первого курса, так как эти студенты пришли каждый со своим багажом знаний по данному предмету и преподаватель пока не имел достаточно возможностей для того что бы подтянуть наиболее слабых. Проблема актуальная, но решение ее простое. Для решения кейс-заданий группа должна быть поделена на подгруппы, по 3-6 человек, преподавателю следует проконтролировать деление учащихся, не должно быть пар, где студенты имеют слабые знания.

Занятие начинается с презентации, в которой представлена информация по вопросам гостиничного бизнеса. Отвечая на предложенные вопросы студенты сталкиваются с необходимостью использования знаний и условных предложений. Презентация предлагает студентам внимательно прочитать материал и выполнить практические задания.

Выполнение заданий нацелено на приобретение студентами трех основных навыков:

1. Правильное и понятное воспроизведение информации;
2. Понимание того, что предлагает участник группы;
3. Способность проанализировать, раскритиковать, похвалить участников группы, подвести итоги по результатам полученных знаний.

Данные кейсы даются студентам на одну пару и за это время они должны выполнить их. Тип задания для каждой группы одинаковый.

Преподаватель заранее готовит и предоставляет студентам кейс, состоящий из практических заданий.

При оценке выполненного задания преподавателю следует обратить внимание не только на верно построенные предложения, но и выполнение всех предъявленных в кейсе условий, так как это и является основным условием решения кейс-задачи. Каждый кейс несет в себе обучающую функцию, только степень выраженности всех оттенков этой функции в различных кейсах различна. Несомненно, применение кейс-метода имеет некоторые преимущества и риски. Во-первых, кейс-метод дает возможность оптимально сочетать теорию и практику, развивать навыки работы с разнообразными источниками информации. Обучающиеся не получают готовых знаний, а учатся их добывать самостоятельно, принятые решения в жизненной ситуации быстрее запоминаются, чем заучивание правил. Во-вторых, процесс решения проблемы, изложенной в кейсе, — это творческий процесс познания, который подразумевает коллективный характер познавательной деятельности. Следовательно, обучающиеся учатся соблюдать правила общения: работать в группах, слушать собеседников, аргументировать свою точку зрения, выстроив логические схемы решения проблемы, имеющей неоднозначное решение. И наконец, даже слабоуспевающие обучающиеся смогут участвовать в обсуждении вопросов, так как нет однозначных ответов, которые надо выучить. Они сами смогут предложить ответы.

Кейс-метод может быть успешно использован на уроках социально-экономических и общественных дисциплин, поскольку данный метод комплексный и содержит все виды деятельности. У студентов появляется реальная возможность почувствовать себя руководителем предприятия в процессе взаимодействия с другими участниками группы и решения кейс-заданий.

Список использованных источников

1. Горбачева В. Г. Основы инновационных процессов в образовательной деятельности [Электронный ресурс]// <http://www.ibl.ru/konf/070411/17.html>.
2. Савельев А. Я. Инновационное образование и научные школы // Вестник высшей школы. 2000. № 3. С. 15 – 18.
3. Воробьева Е. Г. Использование инновационных методов в преподавании дисциплины «Экономика отрасли» : учеб.-метод. пособие / Е. Г. Воробьева; Саран. кооп. ин-т РУК. Саранск : Принт-Издат, 2013. 68 с.

Иванова Е.И.

г. Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский сельскохозяйственный техникум

ИСПОЛЗОВАНИЕ «КЕЙС - МЕТОДА» ПРИ ПРЕПОДАВАНИИ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

*"Плохой учитель преподносит истину,
хороший учитель учит ее находить".
А.Дистервег*

Исторические истоки кейс-технологии обучения лежат в глубокой древности. Еще Сократ считал, что знание, полученное человеком в готовом виде, менее ценно для него и потому не так долговечно, как продукт собственного мышления. Задачу учителя он видел в том, чтобы помочь своим слушателям самостоятельно «родить» знания, которые в определенном смысле уже содержатся в их головах, как ребенок в чреве матери.

Реформирование системы образования и современные интеграционные процессы делают необходимым внедрение новых активных методов обучения. Это является эффективным средством в освоении современных образовательных технологий и должно быть использовано при повышении эффективности обучения и качества знаний студентов. Активные методы обучения ориентированы на личность студента, на его сознательное участие в развитии собственных знаний, персональных и профессиональных навыков, в том числе навыков коллективной работы и творческого решения конкретных проблем.

Название метода происходит от английского case – случай, ситуация и от понятия «кейс»- чемоданчик для хранения различных бумаг, журналов, документов и пр. Суть его в том, что обучающимся предлагают осмыслить и найти решение для ситуации, имеющей отношения к реальным жизненным проблемам и описание которой отражает какую-либо практическую задачу. Отличительной особенностью данного метода является создание проблемной ситуации на основе фактов из реальной жизни. Кейс технология (метод) обучения – это обучение действием. Суть кейс–метода состоит в том, что усвоение знаний и формирование умений есть результат активной самостоятельной деятельности учащихся по разрешению противоречий, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

Внедрение учебных кейсов в практику российского образования в настоящее время является весьма актуальной задачей. Поэтому целью методической разработки является описание методики использования кейс-метода на уроках экономики.

Метод кейсов основывается на следующих принципах:

– принцип партнерства и сотрудничества с студентами, базирующийся на признании студентов партнерами в образовательной деятельности, на взаимодействии и коллективном обсуждении ситуаций;

– принцип смещения роли преподавателя с трансляции и «разжевывания» знаний к организации процесса их добывания – возрастание роли педагога как эксперта и консультанта, помогающего студенту;

– принцип творчества, который предполагает превращение кейса и занятия с его применением в индивидуально неповторимый творческий продукт.

Правильно выполненный кейс провоцирует дискуссию, привязывая студентов к реальным фактам, позволяет моделировать реальную проблему, с которой в дальнейшем придется столкнуться на практике. Кроме того, кейсы развивают аналитические, исследовательские, коммуникативные навыки, вырабатывают умения анализировать ситуацию, планировать стратегию и принимать управленческие решения.

Преподаватель ответственен за сбор и отбор материала для кейса и эффективную организацию его использования. Студенты несут ответственность за подготовку к занятию и эффективное выполнение заданий по кейсу.

Замысел кейса должен быть понятен студентам. При написании кейса нужно стараться избегать «ловушек», т.е. не следует вводить лишнюю, ненужную информацию. Не нужно давать и много мелких деталей. Ситуация должна быть понятной и доступной. Кейсы не должны быть слишком большими, так как работать над объемным кейсом очень утомительно. Объемные кейсы больше подходят для итоговых занятий, а для текущих лучше использовать небольшие.

Задача кейс-метода состоит в том, чтобы студент не упрощал ситуацию, а старался ее объяснить. Чтобы он умел вычленить главное, чтобы умел принимать правильные решения и чтобы эти решения были ответственными, с учетом возможных последствий и возможных препятствий

Кейс-метод позволяет использовать теоретические знания, овладеть методологией и ускорить усвоение практического опыта. Он несет в себе большие возможности и должен найти широкое применение. На уроках экономики эта проблема решается следующим образом. В процессе работы над кейсом, ребята могут разделять свои обязанности в решении проблемы. Одни обучающиеся отвечают за теоретическую сторону вопроса, другие – за техническое оснащение проблемы (презентации, буклеты и прочие продукты деятельности). Педагог, в ходе работы студентов над кейсами, ведет свои наблюдения и дает оценку их деятельности.

Анализ кейса, данный обучающимся при письменной работе, считается удовлетворительным, если:

– было сформулировано и проанализировано большинство проблем, имеющих в кейсе;

- были сделаны собственные выводы на основании информации о кейсе, которые отличаются от выводов других учеников;
- решение ситуаций по смыслу и содержанию отвечают требованиям.

Таким образом, образовательная деятельность в режиме кейс-метода ориентирована на:

- формирование и развитие информационной компетентности;
- развитие навыков упорядоченного, структурированного мышления, ориентированного на умения работать с информацией;
- формирование понимания того, что существуют ситуации, когда необходим самоконтроль для достижения позитивного результата, особенно в ситуациях работы в группе.

Кейс-метод – это достаточно сложная технология обучения. При внедрении кейс-метода в свою практику, педагог должен учитывать что один и тот же кейс не всегда подходит для работы студентов одного курса, но с разным уровнем мыслительной деятельности. Для слабых групп кейс приходится делать проще, для сильных групп – и кейс должен стать сложнее.

При работе с данной технологией нельзя не отметить такой положительный момент, как обучение самостоятельности и развитие творческой деятельности у студентов. Как показывает моя практика, ребята с удовольствием защищают свои проекты, проявляют удивительную фантазию, ищут нетрадиционные пути решения проблемы.

При создании кейса по своим предметам пользуюсь следующим алгоритмом:

1. Подготовка к занятию преподавателем и студентами. На этом этапе преподаватель проводит логический отбор учебного материала, формулирует проблемы;
2. Организационная часть традиционна по своему содержанию и методике проведения;
3. Индивидуальная самостоятельная работа студентов с кейсом. Студенты на данном этапе занятия работают с кейсом, дополнительной литературой, анализируют предложенные ситуации;
4. Проверка усвоения изученного материала. Так как студенты самостоятельно по кейсу изучают новый материал, необходимый для выполнения практического задания, часто возникает потребность в проверке его усвоения.
5. Работа в группах занимает центральное место в кейс - методе, так как это самый хороший метод изучения и обмена опытом;
6. Дискуссия, в ходе которой осуществляется представление вариантов решения каждой ситуации, ответы на возникающие вопросы, оппонирование;

7. Оформление студентами итогов работы. Наличие данного этапа не обязательно при условии правильного выполнения задания всеми группами. Можно совместить этот этап с дискуссией или подведением итогов;

8. Подведение итогов преподавателем.

Список использованных источников

1. Инновационные педагогические технологии. Модульное пособие для преподавателей профессиональной школы /Под ред. Е.В.Иванова, Л.И.Косовой, Т.Ю.Аветовой –СПб.: ООО «Полиграф-С», 2004
2. Лебедева Т.Н. Применение кейс-метода в преподавании экономических дисциплин. Йошкар-Ола: ФГОУ СПО "Йошкар-Олинский строительный техникум", 2009. - 74 с.
3. Игонина Л.Л. Кейс-технологии в преподавании экономических дисциплин // Успехи современного естествознания. – 2015. – № 8. – С. 82-86; URL: <http://natural-sciences.ru/ru/article/view?id=35515> (дата обращения: 17.02.2019).

Едигарьева Ф.Ш.

*г.Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский многопрофильный колледж»
преподаватель экономических дисциплин*

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Изменения, происходящие сегодня в современном обществе определяют особенности и необходимость внесения изменений в деятельность педагога. Традиционные формы работы не всегда доказывают свою эффективность. Дети 21 века не могут просто получать знания. Им нужно научиться добывать информацию и применять ее в повседневной жизни. Они должны научиться учиться.

Для достижения планируемых результатов необходимы новые педагогические подходы к обеспечению практической направленности образовательного процесса и усиление деятельностного компонента обучения.

Требования ФГОС поставили задачу обновления технологий обучения. Технология обучения - системная категория, структурными составляющими которой являются:

- цели обучения;

- содержание обучения;
- средства взаимодействия в системе обучающий - обучающийся;
- организация образовательного процесса;
- результат образовательной деятельности.

Существует множество интересных определений сущности педагогических технологий:

- Технология - совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, в искусстве («Толковый словарь русского языка»).

- Технология - искусство, мастерство, умение, совокупность методов обработки, изменения состояния (В. М. Шепель).

- Технология обучения - составная процессуальная часть дидактической системы (М. Чошанов).

- Педагогическая технология - совокупность психолого-педагогических установок, определяющих социальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть инструментарий педагогического процесса (Б. Т. Лихачев).

- Педагогическая технология - содержательная техника реализации учебного процесса (В. П. Беспалько).

- Педагогическая технология – это описание процесса достижения планируемых результатов обучения (И. П. Волков).

- Педагогическая технология - продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя (В. М. Монахов).

- Педагогическая технология - системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования (ЮНЕСКО).

- Педагогическая технология - системная совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей (М. В. Кларин).

- Педагогическая технология - содержательное обобщение, вбирающее в себя смыслы всех определений всех предыдущих авторов (Г. К. Селевко).

Новые результаты образования, зафиксированные ФГОС ОО, могут быть достигнуты только при использовании современных образовательных технологий деятельностного типа.

Сегодня надо осваивать не просто одну из новых образовательных технологий, а требуется сменить сам подход к обучению – перейти от трансляции нового знания к организации “открытия” его детьми. По мнению педагогов-исследователей, при работе с использованием технологии деятельностного метода обучающиеся:

- быстрее усваивают учебный материал;
- умеют аргументировать свое мнение;
- умеют отстаивать свою точку зрения, не боятся в случае необходимости поспорить с педагогом;
- владеют навыками самоконтроля и самооценки;
- умеют выбрать и предложить для выполнения работы свой способ деятельности;
- склонны к исследовательской деятельности.

Педагогическое мастерство учителя состоит в том, чтобы отобрать нужное содержание, применить оптимальные методы и средства обучения в соответствии с программой и поставленными образовательными задачами.

Технология обучения - системная категория, структурными составляющими которой являются:

- о цели обучения;
- о содержание обучения;
- о средства педагогического взаимодействия;
- о организация учебного процесса;
- о ученик, учитель;
- о результат деятельности

Список использованных источников

1.Поташник М. М., Левит М.В. Как помочь учителю в освоении ФГОС.- М.: Педагогическое общество России,2015

2.Закон РФ « Об образовании» 2013г.

3.Трубайчук, Л.В. Развивающий урок: поиски, инновации, перспективы [Текст]/ Л.В. Трубайчук // Начальная школа. Плюс до и после.- 2009.- № 11.- С. 29 – 32

4.Бабанский, Ю.К. Оптимизация процесса обучения. / Ю.К.Бабанский – М.: Педагогика. – 1997. –[103 с.]

5. Беспалько, В.П. Образование и обучение с участием компьютеров (педагогика третьего тысячелетия) / В.П.Беспалько. М.: Изд-во МПСИ, – 2008. – [352 с.]

Кульмякова О.И.

*г. Казань, ГАПОУ «Казанский колледж строительства, архитектуры и городского хозяйства»,
преподаватель социальной работы*

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЕ

Современное профессиональное образование должно обеспечить не только развитие человека, но и способность к дальнейшему самообразованию после окончания учебного заведения. В этой связи все большее значение приобретает создание условий для самостоятельной работы обучающихся, развитие различных форм работы со студентами во внеаудиторное время, обеспечивающих формирование базового набора профессиональных и общих компетенций будущего специалиста по социальной работе.

Так, с целью формирования необходимых компетенций в работе со студентами организуется научно-исследовательская деятельность. ФЗ-273 «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. предусматривает участие в исследованиях студентов всех типов образовательных организаций с целью предоставления им равных прав в развитии их творческих способностей и удовлетворении их интересов. Организация исследовательской деятельности обучающихся является одним из ведущих направлений реализации ФГОС. Исследовательская деятельность обучающихся - это возможность осваивать не готовые знания, а методы получения новых знаний в условиях стремительного увеличения потока информации, это возможность приобщаться к творческой деятельности, которая превращает учебу в увлекательный процесс. В условиях профессиональных образовательных организаций она принимает традиционные

формы рефератов, курсовых и выпускных квалификационных работ (ВКР), которые основаны на индивидуальной самостоятельной и личностно-ориентированной поисково-исследовательской деятельности студента.

Во внеаудиторное время научно-исследовательская работа организуется индивидуально путем участия будущих специалистов по социальной работе в конкурсах, олимпиадах, научно-практических конференциях, которые способствуют выявлению наиболее способных и одаренных студентов, а также позволяют оценить их работы на общем фоне конкурсантов. Опыт участия дает возможности для реализации потенциала и способностей обучающегося, повышает его уверенность в себе, способствует рефлексии своей деятельности. Замечено, что более высокие результаты, в виде призовых мест на мероприятиях Всероссийского и регионального уровня, дает сочетание научно-исследовательской деятельности студента специальности «Социальная работа» с опытом волонтерской работы социальной направленности. Волонтерство предоставляет возможности для освоения дополнительных компетенций. Данные студенты-волонтеры имеют круг сформировавшихся профессиональных интересов, не боятся аудитории во время выступлений, отличаются большей самостоятельностью при подготовке, а также сообразительностью и находчивостью при ответах на вопросы комиссии. Позитивные результаты, подтвержденные дипломами и призами, дают мощный стимул для студентов и научного руководителя к дальнейшему профессиональному совершенствованию. Основным смыслом реализации такой работы должен стать более высокий уровень качества образования по специальности «социальная работа».

Список использованных источников:

1. Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации“ N 273-ФЗ от 29.12.2012 года (с изменениями). [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.
2. Основы научно-исследовательской деятельности: Учебно-методическое пособие / Оганесян Л.О., Попова С.А. - Волгоград:Волгоградский государственный аграрный университет, 2016. - 40 с.
3. Самостоятельная работа в профессионально-компетентностном становлении бакалавров социальной работы / Козловская С.Н., - 2-е изд., стереотипное - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 170 с.:

*Лоскутова Л.М., Челышева А.В.
г. Чистополь, ГАПОУ «ЧСХТ им. Г.И. Усманова»
преподаватели физики и информатики*

СОВРЕМЕННЫЕ КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБЛАСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЭЛЕКТРИКА

На сегодняшний день вся российская система образования переживает активную фазу внедрения информационных технологий в образовательный процесс. Применение современных технических средств обучения является одним из направлений совершенствования учебно-воспитательного процесса в силу того, что они приводят к росту мыслительной активности учащихся, укрепляют творческую составляющую в работе педагогов, предоставляют возможность обучать дистанционно и непрерывно. В результате эффективность образовательного процесса растёт. Как в зарубежных, так и в отечественных публикациях компьютеризация учебного процесса рассматривается как действенный элемент в обучении по той или иной дисциплине [2].

Невзирая на немалый накопленный опыт в обучении с применением ЭВМ, немалая доля педагогов к компьютерным средствам обучения относится всё ещё настороженно. Стоит упомянуть, что процесс компьютеризации обучения проходит небеспроблемно. Например, усвоение учащимися материала с помощью ЭВМ происходит не у всех с одинаковой скоростью, обуславливая тем самым возможную индивидуализацию обучения.

Научно-технический прогресс, коснувшийся практически всех сфер нашей жизни, привёл, в том числе, и к техническому перевооружению народного хозяйства, вызвав постоянное обновление технологий и оборудования практически в каждой отрасли. Стало нормой периодическое появление в производстве принципиально новых технологий и средств, основанных на применении последних достижений науки и техники. Научно-технический прогресс в современном производстве, внедрение новых машин и технологий приводят к увеличению доли интеллектуального труда, росту креативной составляющей в труде рабочего, к необходимости его постоянного профессионального развития. Всё это неизбежно приводит к преобразованию системы знаний, умений и навыков, которые учащиеся должны получить в школе.

В качестве первоочередных задач на современном этапе развития образовательного процесса предлагаются следующие:

- а) повышение качества обучения,
- б) мотивация учащихся,
- в) преодоление возможных нежелательных (деструктивных) явлений.

Мы считаем решение указанных задач возможным путём сочетания традиционных средств с новейшими достижениями науки и техники. В условиях развития образования всё большую популярность завоевывает концепция развития самостоятельного творческого мышления у учащихся, их личностной ориентации, усиление деятельностной составляющей. При этом в обеспечении эффективности образовательного процесса важную роль играет его развитие, связанное с внедрением новых педагогических технологий, в первую очередь информационных [1].

Компьютер стал важным инструментом обучения. Его вычислительные возможности активно задействуются педагогами. ЭВМ, как вычислительная в

первую очередь машина используется как регистратор событий, хранилище большого объёма информации, также ЭВМ помогает проводить статистическую обработку данных. Применение ЭВМ позволяет оптимизировать управление обучением, сделать само обучение объективнее и эффективнее. При этом появляется довольно серьёзный положительный эффект в виде экономии времени преподавателя, которым он может распорядиться по следующим рабочим направлениям:

- 1) регистрация и статистическая обработка учётных и прочих составляющих образовательного процесса (ведение журналов, тестирование и проч.);
- 2) поиск необходимой информации (учебных материалов и т.п.);
- 3) разработка и подготовка лекций-презентаций;
- 4) организация коллективной работы в классе, а также индивидуальное или коллективное дистанционное обучение [3].

Подготовка специалистов по специальности «Электрификация и автоматизация сельского хозяйства» также не обходится без информационных технологий. Компьютер и компьютерные технологии задействуются на различных формах занятий. Нормой стали уроки-лекции, сопровождающиеся презентациями. Это позволяет сделать объяснение преподавателя ярким, доступным и запоминающимся. Для проверки знаний часто используются программы, позволяющие провести тестирование одновременно у всей группы. Всё это способствует экономии времени, позволяет сразу на экране увидеть оценку своей работы.

При изучении специальных дисциплин на первый план выходят специализированные программные продукты, с помощью которых студенты могут как получать новые знания, так и закреплять уже полученные.

Например, такая программа, как «Начало электроники», позволяет моделировать на экране ЭВМ сборку разнообразных электрических схем, исследовать различные особенности работы этих виртуально собранных схем. С помощью «Начала электроники» учащиеся проводят измерения различных электрических величин подобно тому, как если бы это было на практике. Указанная программа - незаменимый помощник при проведении лабораторных и практических работ.

Следующий программный продукт носит название «Электрик». Это своего рода электротехнический «калькулятор». С его помощью, задав исходные данные (сечение провода или кабеля, а также его условия прокладки), можно рассчитать ток и мощность, определить потери напряжения, рассчитать токи короткого замыкания. Также программа позволяет проверить заданное в начале сечение провода или кабеля на нагрев, вычислить экономическую плотность тока, рассчитать сопротивление. С её помощью можно рассчитать заземляющий контур, подобрать электротехническое оборудование (автоматы защиты и проч.), сделать расчёт работ по электрификации объекта.

«Cable» - ещё одна программа, применяемая на занятиях. Она менее функциональная, по сравнению с «Электриком», но пользоваться ею проще и на практике её зачастую достаточно. С помощью программы «Cable» можно, по

аналогии с «Электриком», при различных условиях прокладки определить сечение провода или кабеля, рассчитать мощность по одно- или трёхфазному току, рассчитать ток по одно- или трёхфазной мощности, по потерям на длине провода или кабеля откорректировать его сечение.

При изучении темы «Освещение и светотехника» учащиеся знакомятся с программным продуктом «DIALux», который предназначен для выполнения различных светотехнических расчётов и позволяет проектировать как внутреннее, так и внешнее освещение.

Ещё одна программа, нашедшая применение в учебном процессе, - «sPlan». Она является графический редактор и служит для создания электротехнических чертежей. Данная программа имеет все функции, необходимые для оформления чертежей, а также электрических схем различного рода (функциональные, принципиальные и проч.).

В работе современного электрика компьютер играет заметную роль. С его помощью, например, создается практически вся техническая документация. Компьютеры широко задействованы в экспертно-диагностических системах. С их помощью моделируют различные ситуации и принимают решения. Применение компьютеров для решения профессиональных задач в электротехнике требует от учащихся овладевать знаниями и умениями в области информационных технологий и автоматизированной обработки различного рода информации.

Конечно, компьютер и информационные технологии не заменят живого общения между преподавателем и студентом, но эти достижения нашей цивилизации помогают заинтересовать, увлечь и облегчить жизнь как студентам, так и преподавателям.

Несомненно, прогресс не стоит на месте, и использование информационных технологий при подготовке квалифицированных специалистов различных профессий, является закономерным и неизбежным шагом.

Список используемой литературы:

- 1.Максимовская М. А. Информационное управление школой // Информатика и образования — 2003. — № 11.
- 2.Машбис Е. И. Психолого–педагогические проблемы компьютеризации обучения. — М., Просвещение, 2006.
- 3.Полат Е. С., Бухаркина М. Ю., Моисеева М. В., Петров А. Е. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. пособие. — М., Академия, 2000.

Мавляева Л.С.

Преподаватель ГАПОУ «Казанский строительный колледж»

РАЗВИТИЕ ИНТЕГРАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ В СФЕРЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТРОИТЕЛЬНОЙ ОТРАСЛИ

Аннотация: Интеграция реального сектора экономики в сферу профессионального образования приобретает новые форматы государственно-частного партнерства. Участие работодателей в подготовке конкурентоспособных специалистов в настоящее время, может быть выгодно обоим сторонам. Работодатели получают специалистов, адаптированных к реальным условиям производства. Образовательные организации имеют возможность обновления материально-технической базы, повышения квалификации преподавателей и мастеров производственного обучения.

Ключевые слова : Качество, стажировка, мастер-класс, инновационные технологии, конкурсы, повышение квалификации, квалифицированные кадры, профессия, работодатели, взаимодействие.

С целью обеспечения соответствия квалификации выпускников требованиям современной экономики распоряжением Правительства Российской Федерации от 3 марта 2015г. № 349- утвержден Комплекс мер, направленных на совершенствование системы среднего профессионального образования, на 2015-2020годы(1). В Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года говорится об ориентации в системе образования на международные стандарты качества и поворот учреждений СПО на подготовку кадров в соответствии с требованиями работодателей. В настоящее время в стране ощущается «кадровый голод» квалифицированных рабочих, способных трудиться на высокотехнологичных производствах. В системе профессионального образования ставится задача – подготовка конкурентоспособного специалиста. Данная задача может быть успешно решена при внедрении в образовательный процесс современных образовательных технологий. Апробированными направлениями в отечественной практике и за рубежом можно считать: практико-ориентированные модели обучения, подразумевающие дуальную систему, сетевое сотрудничество и взаимодействие. Сетевыми формами реализации образовательных программ являются: совместная деятельность, направленная на обеспечение возможности освоения обучающимися образовательной программы с использованием ресурсов нескольких организаций. В Казанском строительном колледже имеется определенный опыт сотрудничества и взаимодействия с работодателями. Партнерские взаимодействия ГАПОУ «Казанский строительный колледж» проводятся в рамках основных направлений условий реализации ФГОС:

- в колледже действуют специализированные учебные центры, учебные кабинеты, лаборатории, созданные заинтересованными работодателями, такими как ООО «ТехноНиколь», «Дёке Экструджн», «Армстронг», «AKSOLIT», ООО «Пенностекло», ООО «КНАУФ», ООО «ЮИТ». Данные организации периодически проводят семинары для преподавателей и студентов, организуют повышение квалификации преподавателей и мастеров производственного обучения, участвуют в создании и модернизации материально-технической базы колледжа. Давние партнерские взаимоотношения коллектива колледжа сложились с ООО Техно Николь». В подготовке специалистов успешно используется Учебный центр ООО «Техно Николь». Специалисты учебного центра проводят для студентов старших курсов мастер-классы по применению материалов и инновационных технологий компании. Преподаватели колледжа прошли повышение квалификации и знакомы со строительными материалами и технологиями данной компании. Особый интерес в данном успешном взаимодействии представляют конкурсы и олимпиады, проводимые компанией для студентов образовательных организаций. Победители получают призы и дипломы, однако, диплом победителя имеет большее значение, потому что является частью независимой оценки качества образования. В Учебный план специальности Строительство и эксплуатация зданий и сооружений введена дисциплина Инновационные технологии ТехноНиколь. В учебном центре успешно проводятся практические занятия и тренировка участников конкурса «Молодые профессионалы».

- для организации и проведения производственной практики налажено взаимодействие с такими организациями, ООО «АК-таш», ООО «Ак Барс Девелопмент», УК «Уютный дом» и т.д.

В кабинете Охраны труда, оформленном предприятием ООО «ЮИТ» по всем требованиям системы охраны труда и промышленной безопасности, проводятся учебные занятия по дисциплине для многих специальностей.

- Статус Ресурсного Центра Казанского строительного колледжа, предоставил возможность преподавателям специальности Строительство и эксплуатация зданий и сооружений проводить стажировки и курсы повышения квалификации для преподавателей образовательных организаций СПО и работодателей. По просьбе администрации ООО «Акбарс Девелопмент», в феврале 2017года, были проведены курсы повышения квалификации для прорабов и мастеров. Работодатели остались довольны результатом, а для преподавателей колледжа данное сотрудничество было также полезным.

- в соответствии с требованиями ФГОС стажировке преподавателей уделяется значительное внимание и организуется она, в основном на

предприятиях, принимающих студентов на производственную практику. Преподаватель самостоятельно определяет свою программу стажировки, пишет заявление о направлении на стажировку. По итогам стажировки составляется отчет, преподаватель отчитывается на заседании предметно-цикловой комиссии, имеет возможность внести изменения в программы дисциплин и профессиональных модулей.

- ООО «Инжиниринг» (подразделение ООО «АкБарс Девелопмент») в апреле 2017г организовал конкурс видеопрезентаций и плакатов по охране труда среди студентов образовательных организаций г.Казани. Студенты третьего курса, строительного колледжа, приняли активное участие в конкурсе, три участника были награждены за призовые места дипломами победителей, 13 человек отмечены сертификатами участника.

- Тесное взаимодействие с работодателями региона и имеющийся богатый опыт подготовки кадров для строительной отрасли способствуют формированию профессиональной культуры будущих специалистов , развитию основных конкурентных преимуществ колледжа, в сравнении с другими образовательными организациями среднего профессионального образования аналогичного профиля, функционирующими на территории Республики Татарстан.

Литература:

Распоряжение Правительства РФ от 03.03.2015 №349-р «Об утверждении комплекса мер, направленных на совершенствование системы среднего профессионального образования, на 2015-2020годы».

[Электронный ресурс]// Режим доступа:<http://www.consultant.ru/cons/>.

Муртазина Г.М. Гарифуллина Э.Р.

*г. Елабуга, ГАПОУ «Елабужское медицинское училище»,
Преподаватели ПМ 04 «Выполнение работ по профессии Младшая
медицинская сестра по уходу за больными»*

ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОХОД В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ.

В последние годы важной составной частью деятельности средних специальных учебных заведений стала исследовательская и инновационная работа, которая способствует обновлению содержания образования, развитию новых технологий организации образовательного процесса, становлению учебно-исследовательской деятельности студентов, развитию их личностных интересов, творческих способностей.

Среди технологий обучения, используемых в настоящее время в системе среднего профессионального образования наиболее часто применяются технологии ориентированные на информационные и поведенческие аспекты.

В Елабужском медицинском училище, в рамках образовательного процесса, достаточно широко используется технология развивающего обучения, позволяющая развивать как профессиональные, так и личностные качества студентов.

Личностно-ориентированный подход в образовательном процессе, является одним из решающих факторов в развитии и становлении личности студента. Этот подход осуществляется, в значительной степени, за счет взаимодействия участников образовательного процесса, на уровне личностно-ориентированных отношений. Возникает необходимость в разработке и внедрении технологий подготовки будущих средних медработников, позволяющих им стать истинными субъектами деятельности, способными реализовать в избранной профессии индивидуальный стиль деятельности и быть ответственными за принятые решения.

Новая парадигма образования утверждает, что личностно-ориентированные отношения должны присутствовать во всех педагогических системах: учитель и ученик - это сотрудники, партнеры в образовательно-воспитательном процессе. Ученик из «приемника» информации превращается в активного «добытчика» знаний, он заинтересован в активном участии в учебной и воспитательной деятельности, он перестает быть интеллектуальным потребителем. А учитель руководит этой деятельностью, он перестает быть простым «передатчиком» информации.

Отношения учителя и ученика из авторитарных превращаются в демократические, гуманизируются.

От чего зависит успешность педагогической деятельности в плане решения педагогических задач? Прежде всего, от индивидуально-личностных особенностей субъектов педагогического взаимодействия.

На наш взгляд, с целью совершенствования личностно-ориентированных отношений в рамках образовательного процесса, необходимо педагогу придерживаться следующих принципов:

- обязательный учет интеллектуальных, физических, нравственно-психологических особенностей студентов;
- создание благоприятного микроклимата;
- совершенствование профессионального уровня педагога;
- помочь студенту самореализоваться в жизни.

Для реализации личностно-ориентированных отношений прежде всего необходимо, чтобы сам педагог был – свободной, творческой личностью. Так как личность педагога: его мировоззрение, воля, характер, чувства, эрудиция, культура, его способности формируют личность ученика.

Мы считаем, что совершенствовать личностно-ориентированные отношения нужно в первую очередь с деятельности учителя, с повышения его уровня педагогического мастерства. Нам бы хотелось выделить несколько направлений, по которым необходимо работать, для достижения этой цели:

1)Самовоспитание педагога.

К внутренним факторам самовоспитания можно отнести формирование самооценки учителя.

К внешним факторам можно отнести педагогический коллектив, стиль руководства, фактор свободного времени.

2)Профессиональное самопознание.

Совершенствование научного педагогического мышления – это свободное оперирование педагогическими фактами, установление аналогий, сходства и различий в педагогических явлениях. Для того, чтобы научиться строить взаимоотношения со своими учениками на уровне личностно-ориентированных отношений нужно учитывать, что учитель должен быть не только источником информации, но и должен видеть в каждом из учеников личность, с уважением относиться к достоинству человека, быть отзывчивым и терпимым к недостаткам и ошибкам.

Творческий педагог, воспринимая каждую стоящую перед ним учебно-воспитательную задачу и предлагая оригинальные способы её решения, транслирует свой творческий потенциал студентам. Существуют следующие приёмы работы педагога:

- представление альтернатив для самостоятельного выбора;
- совместное размышление;
- побуждение к самоанализу;
- совет;
- намёк;
- подсказка;
- ободрение студента;
- проявление восхищения действиями студентов;
- напоминание;
- внушение;
- приём авансирования.

В процессе своей профессиональной деятельности, с целью изучения личности ученика, мы используем различные методики: методика самоконтроля педагогических взаимодействия как преподавателя (автор Л.М.Митина), анкеты для студентов «Выявление ценностных ориентаций, определяющих авторитет преподавателя», «Как Вы относитесь к учебным дисциплинам?» (автор Н.П.Кухарев). С помощью этих методик можно изучить педагогические условия, стимулирующие личностное развитие ученика в процессе обучения. Под личностным развитием студента мы понимаем, многогранные изменения в личностных, деятельностных характеристиках происходящих в процессе профессиональной подготовки, обеспечивающих более компетентный уровень решения профессиональных задач.

Делая вывод по вышеизложенному, хочется сказать, что с целью профессионально-личностного развития студента, необходимо ориентировать участников образовательного процесса на диалоговое сотрудничество.

Список литературы:

Лихачев Б.Т. Педагогика: курс лекций / 3-е изд., испр. и доп. М.: Юрайт, 1998. – 464 с.

Колесникова И.А. Основы технологической культуры педагога: Научно-методическое пособие для системы повышения квалификации работников образования. – СПб: «Дрофа», 2003. – 224.

Морева Н.А. Педагогика среднего профессионального образования: учебник для студ. высш. учебных заведений: в 2 т. Т.1: Дидактика. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 432 с.

Олешков М.Ю. Педагогическая технология: проблема классификации и реализации // Профессионально-педагогические технологии в теории и практике обучения: Сборник научных трудов. – Екатеринбург: РГППУ, 2005. – С. 5-19.

Шабарова М.Н. Образовательные технологии СПО // Успехи современного естествознания. – 2008. – № 4 – С. 91-92.

Низамова Н.Б.

*ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств»,
преподаватель театральных дисциплин,
Заслуженный работник культуры Республики Татарстан*

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – КАК ФОРМА ОБУЧЕНИЯ И СПОСОБРЕАЛИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧАЩИХСЯ ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ

Нашим детям предстоит жить в сложном и противоречивом мире. С одной стороны, это мир новейших достижений в области техники, мир открытых границ и больших возможностей для развития человека. Например, возможность путешествовать, получить новую информацию по компьютерной сети. С другой стороны, это мир, в котором люди мало общаются, одиноки, лишены привычной системы нравственных ценностей, живут бедной духовной жизнью.

Воспитательные возможности театрализованной деятельности огромны, ее тематика практически неограниченна и может удовлетворить любые интересы и желания ребенка. Участвуя в театрализованной деятельности, студенты знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии.

Занятия театрализованной деятельностью: играх, сценках, драматизациях, помогают студентам адаптироваться в окружающем мире и

решить многие актуальные проблемы современной педагогики и психологии, связанные с нравственным воспитанием, а также развитием коммуникативных качеств. Театр – один из самых демократичных и доступных видов искусства для подрастающего поколения. В процессе работы над образом происходит становление личности: развиваются символическое мышление и двигательный эмоциональный контроль; усваиваются социальные нормы поведения; формируются высшие произвольные психические функции [2, л.2].

Наша задача учить гуманитарному мышлению:

- быть внимательным к своему слову;
- помогать другим и словом, и делом;
- общаться так, как бы ты хотел, чтобы общались с тобой (например, как отказать, не обидев человека? Как отстоять свои убеждения, не поссорившись с оппонентом?) [3, л.7].

Синтетическая природа театра действует комплексно. Сказки захватывают внимание, увлекая занимательными сюжетами. Сказки воспитывают эстетический вкус и любовь к родной речи. В результате человек познает мир умом и сердцем, выражает свое отношение к добру и злу. Любимые герои становятся образами для подражания (например, сказка татарского писателя А.Ахмет «Үги кыз»).

Сказки пробуждают фантазию, способность запомнить, усилить в своем воображении происходящие события – дает толчок к развитию творческих способностей. Влияние оказывают выразительные средства сценической игры и художественное оформление (костюмы, реквизиты, декорации, музыка, используемая в спектакле). Неуверенные в себе и ранимые люди становятся смелее и решительнее, поскольку успешный опыт на сцене способствует успешному общению в жизни.

За долгие годы работы (около 50 лет) накопилось достаточно много знаний и опыта. Много изменилось, когда я с большим интересом изучила труды Ю. Азарова, педагога В. Сухомлинского. Ясно было, что работать надо на ребенка, чтобы ему было комфортно, чтобы он развивался, а не проводить мероприятия ради галочки. И тогда, человек, достаточно опытный, начитанный, осмыслив прошлое, успехи и ошибки, вдруг приобретает внутреннюю свободу, ставит новые цели и определяет дальнейший путь продолжения вперед [2, л.40].

Изучив множество книг по педагогике, психологии, методике, я пришла к выводу:

- ребенок получает навыки и формируется только в действии, т.е. занимаясь чем-либо полезным и интересным.

Мое педагогическое кредо в работе со студентами:

- быть предельно искренним и честным;
- больше доверия и уважения;
- учить творить добро и, по возможности, уже сегодня и сейчас.

Стараюсь работать по следующим направлениям:

- учить учиться;
- учить познавать себя.

Познать себя так же интересно, как и познавать мир. Поэтому студентам стоит дать возможность переходить из одного направления в другой и т.д. Пусть он ищет себя и должен знать, что у него хороший голос или память, быстрые ноги или умелые руки и т.д.

Как педагогу сценической речи мне нравится вместе со студентами и детьми читать и изучать поэтов – земляков: Г.Тукая, М. Джалиля, Ф. Карима, Р. Файзуллина, Ф. Яруллина. Мне также нравится проводить беседы по заповедям татарских просветителей: К. Насыри и Р. Фахрутдина. Они очень созвучны с заповедями великого математика, мыслителя, жившего до новой эры, Пифагора. Особенно интересно работать, общаясь со студентами. Студенты готовы научиться правильному общению. Также давно призвано: учение – это диалог. Ребята более раскованы и открыты во внеурочное время. Отношения друг к другу, речь, работоспособность, темперамент, нравственные черты – все на поверхности.

Необходимо помнить: с младшеклассниками умеи общаться с позиции их ровесника, а старшеклассников и студентов тяни на свою высоту. «У нашей артистической природы, - пишет К.С. Станиславский, - существуют свои творческие законы. Они обязательны для всех людей, всех стран, всех времен и народов. Сущность этих законов должна быть постигнута. Она должна быть положена в основу школьной программы.

Конечно, все виды работ невозможно описать в этой статье, но суть заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа педагога или руководителя кружка может принести ощутимые плоды. Это видно тогда, когда мои воспитанники занимают 1, 2 места, становятся лауреатами 1 степени республиканских, межрегиональных и международных конкурсах.

Таким образом, занятие театрализованной деятельностью – это урок жизни, а не просто занятие в свободное время.

Список литературы

1. Е.П. Сосновская, Л.В.Бычкова: Специалист ССУЗ XXI века: профессионализм, творчество, духовность. – Елабуга.-2006.- 243 л.
2. М.Н. Поваляева: Региональный опыт развития воспитания и дополнительного образования детей и молодежи. Москва: ООО «Новое образование». – 2009.-40 л.
3. Р.Ф.Гиздатуллина: Авыл мәктәбе: тәҗрибә, проблемалар, перспективалар. –Казань.- 2002.- 138 л.
4. Т.А. Ладыженская, Н.В. Ладыженская: Уроки риторики в школе.- Москва.- 2000.- 79 л.
5. Я.М. Смоленский: Читатель. Чтец. Актер. –Москва: «Советская Россия», 1983.- 127 л.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ СПО

Проект – это буквально «нечто брошенное, пущенное вперед». В последнее время это слово прочно вошло в нашу жизнь и ассоциируется чаще всего со смелыми и оригинальными начинаниями в области интеллектуальной или практической деятельности человека, символизируя новизну и нестандартность подхода в решении задач. Важнейшим признаком метода проектов, отражающим его сущность, является самостоятельная деятельность обучающихся.

Цель проектного обучения состоит в том, чтобы создать условия, при которых обучающиеся:

- самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников;
- учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач;
- приобретают коммуникативные умения, работая в группах;
- развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения);
- развивают системное мышление.

Требования к использованию проектной деятельности

1. Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы или задачи, требующей поиска для ее решения.
2. Проблема, затронутая в работе, должна быть, как правило, оригинальной (если проблема не оригинальна, то должно быть оригинальным ее решение).
3. В основе деятельности должна быть самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) работа учащихся.
4. Использование исследовательских методов.
5. Выполненная работа должна демонстрировать глубину знания автором / авто-рами избранной области исследования.
6. Работа должна соответствовать установленным формальным критериям, должна демонстрировать наличие теоретических (практических) достижений автора / авторов.

План действий учащихся в проекте

Каждая группа, участвующая в проекте, получает «План действий учащихся в проекте», включающий в себя:

1. Выбор темы проекта (исследования).
2. Ставим цель. (Для чего я это делаю? Какого результата я хочу достичь?) Записать ответы.

3. Если это исследование, то затем нужно выдвинуть предположение – гипотезу (проблему). (Сделай свое предположение о том, какой будет результат и почему?) Записать ответы.

4. Выбираем метод. (Что нужно сделать, чтобы получить результат?) Записать план своих действий, время выполнения каждого шага.

5. Собираем данные (собираем необходимую информацию, материал, сопоставляем, анализируем, делаем выводы, сверяем свои действия по времени, которое определили для каждого шага).

6. Получаем результаты. (Если что-то не удалось - это тоже результат).

7. Анализируем результаты. (Сравниваем полученные результаты с данной гипотезой).

8. Делаем выводы. (Планируем дальнейшую деятельность). Даем оценку действиям в группе.

9. Защищаем результат в коллективе. Получаем общую оценку результатов.

Эти памятки помогут учащимся успешно двигаться к достижению цели – созданию проекта.

Критерии оценивания работ учащихся

1. Степень самостоятельности в выполнении различных этапов работы над проектом.

2. Практическое использование предметных и общешкольных ЗУН.

3. Количество новой информации, использованной для выполнения проекта.

4. Степень осмысления использованной информации.

5. Оригинальность идеи, способа решения проблемы.

6. Осмысление проблемы проекта и формулирование цели проекта или исследования.

7. Уровень организации и творческий подход при проведении презентации: устного сообщения, письменного отчёта, обеспечения объектами наглядности.

8. Владение рефлексией.

9. Социальное и прикладное значение полученных результатов.

Для результативного использования метода проектов в педагогической практике необходимо знать типологию проектов.

Классификация проектов

1. **Исследовательские проекты** полностью подчинены логике, пусть не-большого, но исследования, и имеют структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием.

Структура исследовательских проектов:

- аргументация актуальности принятой для исследования темы,
- определение проблемы исследования, его предмета и объекта,
- обозначение задач исследования в последовательности принятой логики,
- определение методов исследования, источников информации,

- выдвижение гипотез решения обозначенной проблемы, определение путей ее решения,

- обсуждение полученных результатов, постановка выводов, оформление результатов исследования, обозначение новых проблем на дальнейший ход исследования.

2. Творческие проекты предполагают соответствующее оформление результатов. Такие проекты, как правило, не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности участников.

3. Информационные проекты. Этот тип проектов изначально направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Такие проекты так же, как и исследовательские, требуют хорошо продуманной структуры, возможности систематической коррекции по ходу работы над проектом.

Структура информационного проекта может быть следующей:

- 1) цель проекта;
- 2) предмет информационного поиска;
- 3) источники информации (СМИ, интервью, анкетирование, «мозговая атака»),
- 4) способы обработки информации (анализ, обобщение, сопоставление с известными фактами, аргументированные выводы);
- 5) результаты информационного поиска (статья, аннотация, реферат, доклад, видео и др.);
- 6) презентация.

4. Практико-ориентированные проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности участников проекта. Причем этот результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников.

5. Игровые проекты. В таких проектах структура только намечается и остается открытой до окончания проекта. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои. Результаты таких проектов могут намечаться в начале проекта, а могут вырисовываться лишь в его конце.

Применение проектной деятельности особенно актуально на старшей ступени образования, но в педагогической практике уже имеется определённый опыт её использования даже в детском саду, поэтому перспективы дальнейшего развития проекта широки.

Список использованных источников

Гузеев В.В. Планирование результатов образования и образовательная технология.

М., 2000. Переиздан 2014 г.

Организация проектной деятельности учащихся: учебно-методическое пособие / сост. О.В. Брыкова. СПб., 2016.

Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: пособие для учителей и студентов педагогических вузов. М., 2015.

Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированного образования // Народное образование. 2013. № 2.

Нуруллина А.Н.

*с. Актаныш, ГАПОУ «Актанышский технологический техникум»,
преподаватель иностранного языка*

ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС СПО

Жизнь в современном обществе требует от студентов развития таких важных познавательных навыков, как умение выработать собственное мнение, осмыслить опыт, выстроить цепь доказательств, выразить себя ясно и уверенно.

Таким образом, современный подход в обучении иностранному языку характеризуется стремлением к коммуникации в деятельности преподавателя и обучающихся. Конечным результатом такого подхода должна стать всесторонне развитая личность, способная использовать иностранный язык как средство общения для решения коммуникативных задач. Для достижения этих целей творчески работающий учитель использует разные формы, приемы и методы работы.

Применяя игровые технологии на уроках, я стараюсь активизировать мыслительную деятельность учащихся. Учебный процесс становится для многих студентов захватывающим и интересным. В игре проявляются особо полно способности. Она посильна даже слабым. Слабый по языковой подготовке он может стать первым в игре: находчивость и сообразительность оказываются порой более важными, чем знание предмета. Чувство равенства, атмосфера увлеченности, ощущение посильности заданий дает возможность ученикам преодолеть стеснительность. А это очень важный момент для преодоления языкового барьера в дальнейшем.

Для повышения эффективности образовательного процесса при проведении уроков английского языка я использую следующие образовательные технологии, учитывая возрастные особенности студентов: технологию развития критического мышления, технологию исследования, интенсивное обучение, ИКТ, интерактивный подход и игровую технологию, метод проектов, модельный метод обучения.

Следует отметить, что в методической литературе существует достаточно большое количество классификаций, систематизирующих виды

учебных игр в соответствии с тем или иным классификационным критерием. Так, игры могут быть разделены на языковые и речевые. Языковые помогают усвоить различные аспекты языка и делятся на фонетические, лексические, грамматические, синтаксические. Здесь важно подчеркнуть, что деление языковых игр условно, так невозможно изучить лексику без фонетики, или грамматику без лексики. Речевые игры формируют умения в одном или нескольких видах речевой деятельности.

Широкие возможности для активизации учебного процесса дает использование ролевых игр. Известно, что ролевая игра представляет условное воспроизведение ее участниками реальной практической деятельности людей, создает условия реального общения. Эффективность обучения здесь обусловлена в первую очередь взрывом мотивации, повышением интереса к предмету. Ролевая игра может использоваться как на начальном этапе обучения, так и на продвинутом. В ней всегда представлена ситуация, которая создается как вербальными средствами, так и невербальными: изобразительными, графическими, монологическим/ диалогическим текстом и т.д.

Ситуация указывает на условия совершения действия, описывает действия, которые предстоит совершить, и задачу, которую следует решить. В ситуации необходимо дать сведения о социальных взаимоотношениях партнеров. Описание роли дается в ролевой карточке. Студентам нужно дать время, чтобы они вошли в роль. Роли либо распределяю я, либо их могут выбрать и сами обучающиеся. Это зависит от особенностей группы и личных характеристик, а также от степени овладения ими иностранным языком.

Синквейн — это стихотворение, которое требует синтеза информации и материала в кратких выражениях, что позволяет описывать или рефлексировать. Синквейн — это стихотворение, состоящее из пяти строк. Каждому даётся 5-7 минут на то, чтобы написать синквейн,

Правило написания синквейна

В первой строчке тема называется одним словом (обычно существительным).

Вторая строчка — это описание темы в двух словах (двумя прилагательными).

Третья строчка — это описание действия в рамках этой темы тремя словами.

Четвертая строка — фраза из четырех строк, показывающая отношение к теме.

Пятая строка — это синоним из одного слова, который повторяет суть темы.

Особое место занимает технология исследования, когда студенты выходят на высокий уровень познания, самостоятельной деятельности и развития нового проблемного видения, освоение исследовательских процедур. Обобщенной базовой моделью в рамках исследования является модель обучения как творческого поиска: от видения и постановки проблемы — к выдвижению гипотез, их проверке, познавательной рефлексии над

результатами и процессом познания. Вариантами модели исследовательского характера являются игровое моделирование, дискуссия, интервьюирование, решение проблемных задач и т. д.

Информационно-коммуникативные технологии находят все большее применение в организации учебного процесса, позволяют продуктивно рассмотреть все возможные аспекты (от лингвистического до культуроведческого), совершенствуют иноязычную речевую деятельность. Их использование способствует совершенствованию лингвистической и межкультурной компетенций учащихся, формированию культуры общения в электронной среде, повышению информационной культуры в целом, а также развитию навыков работы на компьютере: поиск, обработка, передача, систематизация информации и презентация результатов научно-исследовательской деятельности учащимися.

Интерактивный подход — это определенный тип деятельности студентов, связанный с изучением учебного материала в ходе интерактивного урока.

Костяком интерактивного подхода являются интерактивные упражнения и задания, которые выполняются студентами. Основное отличие интерактивных упражнений и заданий от обычных в том, что они направлены не только и не столько на закрепление уже изученного материала, сколько на изучение нового.

Таким образом, применение современных образовательных технологий позволяет организовать образовательный процесс более продуктивным, эффективным, интересным, информационно насыщенным. Применяя новые педагогические технологии на уроках, я убедилась, что процесс обучения английскому языку можно рассматривать с новой точки зрения и осваивать психологические механизмы формирования личности, добиваясь более качественных результатов.

Список литературы:

1. Амонашвили Ш.А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса: учебное пособие. Мн.: 2003.- 234с.
2. Бим И.Л. Личностно - ориентированный подход -основная стратегия обновления школы .Иностранные языки в школе.- 2002.- №2
3. Великанова А.В. Компетентностно-ориентированный подход к образованию. Самара: Профи, 2007.-92с.
4. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учебное пособие. М.: Академия, 2007. – 336с.
5. <http://yandex.ru/yandsearch?text=проектная%20технология&clid=1882611&lr=2>
6. <http://nsportal.ru>

ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА МАТЕМАТИЧЕСКОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ ПРИ РЕШЕНИИ ЗАДАЧ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА

Одним из важных факторов социального прогресса, в условиях активно разворачивающихся инновационных процессов становится готовность подрастающего поколения к переменам, участию в них и принятию нового как ценности. Большое значение при этом приобретает подготовка специалиста среднего звена, владеющего глубокой предметной компетенцией, профессиональной культурой и организаторскими способностями. Многие проблемы экономического, управленческого, технического характера сводятся к математическим задачам, при решении которых применяются системы линейных уравнений.

Студенты средних профессиональных образовательных организаций должны обладать и общими, и профессиональными компетенциями. Одной из профессиональных компетенций является участие в планирование основных показателей производства.

При изучении материала по специальным дисциплинам приходится сталкиваться с некоторыми расчетами, в том числе расчет определенных физических величин при изучении схем электрической цепи. В теоретическом плане – это проблема создания математической модели (системы линейных уравнений) по условию задачи профессионального цикла. В практическом плане – проблема применения методов к решению составленной системы линейных уравнений.

При изучении работы увлажнителя воздуха, можно столкнуться с определенной схемой электрической цепи.

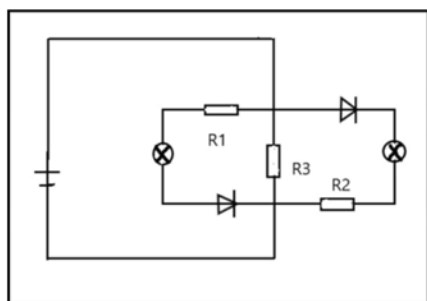


Схема включает в себя следующие компоненты: три резистора, провода, источник тока, две лампочки. Используя омметр, мы получили следующие измерения: сопротивление резистора $R_1 = 4\text{кОМ}$, $R_2 = 9\text{кОМ}$, $R_3 = 1\text{кОМ}$. Вольтметром измерили напряжение сети, получили данные результаты $U_1 = 30\text{В}$, $U_2 = 10\text{В}$. Сформулируем следующую задачу.

ЗАДАЧА. Дана схема электрической цепи. Известны сопротивления резисторов $R_1 = 4\text{кОМ}$, $R_2 = 9\text{кОМ}$, $R_3 = 1\text{кОМ}$ и напряжения на участках цепи $U_1 = 30\text{В}$, $U_2 = 10\text{В}$. Найти токи в ветвях данной цепи.

По схеме, зная, где находятся резисторы, мы можем определить направления токов. Первый идет против часовой стрелки, второй – по часовой.

Проходя через третий резистор, три тока сходятся в узле. Зная основные законы электродинамики, закон электротехники, можно составить уравнения решения задачи: $4000I_1 + 1000I_3 = 30$, $9000I_2 + 1000I_3 = 10$, $I_1 + I_2 - I_3 = 0$. Возникает вопрос: Каким способом можно решить эти уравнения? Ясно, что нужно составить систему из этих трех уравнений с тремя неизвестными.

На 2 курсе студенты средних специальных профессиональных учебных заведений изучают дисциплину «ЕН.01. Математика». По содержанию ФГОС в данной дисциплине предусматривается изучение темы «Системы линейных уравнений», методы их вычислений - метод Крамера, метод Гаусса, метод обратной матрицы.

Рассмотрим алгоритм применения систем линейных уравнений в данной задаче.

1. Обозначить через I_1 – ток, проходящий через первый резистор, I_2 – через второй резистор, I_3 – через третий резистор.

2. Составить систему линейных уравнений по условию задачи

$$\left. \begin{aligned} 4000I_1 + 1000I_3 &= 30, \\ 9000I_2 + 1000I_3 &= 10, \\ I_1 + I_2 - I_3 &= 0. \end{aligned} \right\}$$

3. Решить составленную систему уравнений методом Крамера.

$$\Delta = \begin{vmatrix} 4000 & 0 & 1000 \\ 0 & 9000 & 1000 \\ 1 & 1 & -1 \end{vmatrix} = (-36000000 + 0 + 0) - (9000000 + 4000000 + 0) = -$$

49000000 – определитель системы

$$\Delta_1 = \begin{vmatrix} 30 & 0 & 1000 \\ 10 & 9000 & 1000 \\ 0 & 1 & -1 \end{vmatrix} = (-270000 + 0 + 10000) - (0 + 30000 + 0) =$$

-290000

$$\Delta_2 = \begin{vmatrix} 4000 & 30 & 1000 \\ 0 & 10 & 1000 \\ 1 & 0 & -1 \end{vmatrix} = (-40000 + 30000 + 0) - (10000 + 0 + 0) = -20000$$

$$\Delta_3 = \begin{vmatrix} 4000 & 0 & 30 \\ 0 & 9000 & 10 \\ 1 & 1 & 0 \end{vmatrix} = (0 + 0 + 0) - (270000 + 40000 + 0) = -310000$$

$$I_1 = \frac{\Delta_1}{\Delta} = \frac{-290000}{-49000000} = \frac{29}{4900} \approx 0,0059$$

$$I_2 = \frac{\Delta_2}{\Delta} = \frac{-20000}{-49000000} = \frac{1}{2450} \approx 0,0004$$

$$I_3 = \frac{\Delta_3}{\Delta} = \frac{-310000}{-49000000} = \frac{31}{4900} \approx 0,0063$$

4. Перейти к условию задачи (ответить на вопрос и записать ответ).

Решением данной системы будет $I_1 \approx 0,0059$ А ток, проходящий через первый резистор, $I_2 \approx 0,0004$ А- через второй резистор, $I_3 \approx 0,0063$ А - через третий резистор.

Результаты данной работы могут применяться в других исследовательских работах. Свойства электрической цепи математически описываются формулами. Следовательно, влияние параметров модели цепи на

ее свойства можно оценить по зависимостям соответствующих формул цепи от величин заданных параметров.

А также полученные результаты работы могут быть использованы на занятиях по математике в колледже для обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена. Студенты наглядно увидят применимость систем линейных уравнений в задачах профессионального цикла.

Список литературы

1. Адлер Ю.П., Герман А.Д., Герановский Ю.В. Планирование экспериментов при поиске оптимальных условий. – М.: Наука, 1971, 284с.
2. Лунгу, К.Н. Сборник задач по высшей математике. 1 курс / К. Н. Лунгу, Д. Т.Письменный, С. Н. Федин, Ю.А. Шевченко. – 9-е изд. – М.: Арис-пресс, 2013.-576 с.: ил. – (Высшее образование).
3. Трохименко Я.К. Метод обобщенных чисел и анализ линейных цепей. Изд-во «Советское радио», 1972-212ст
4. Методология и технология опытно-экспериментальной работы в педагогике профессионального образования: коллект. монография / под ред. Г.В. Мухамтзяновой. – Казань: Идел-Пресс, 2011.-416с.
5. ЩигOLEв С.М. Математическая обработка наблюдений. – М.: Главное изд. Физ.-мат. Лит., 1962. 344с.

Пантюхина Л.В.

*г. Елабуга, ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств»,
преподаватель музыкально-теоретических дисциплин*

РАЗВИТИЕ ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ НА УРОКАХ МУЗЫКАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

Предмет «Музыкальная литература» (зарубежная и отечественная) имеет определённую специфику преподавания в средних учебных заведениях культуры. Объясняется это тем, что многие студенты имеют небольшой уровень музыкальной подготовки, многие из них пришли из самодеятельности.

Зная малый опыт слушания своих студентов, я строю уроки таким образом, чтобы у студентов с разной степенью подготовки не было чувства неловкости в определении характера музыки. Поэтому на первых порах, слушая музыку, ставлю такие вопросы: «Что представляем, что видим, когда слышим то, или иное музыкальное произведение?». Сначала при ответах бывает робость, стеснение, но это недолго, т.к. вопросы, предлагаемые студентам, побуждают их как можно полнее выразить услышанное произведение.

Приведу такой пример. На первом уроке музыкальной литературы, говоря о средствах выразительности, было предложено прослушать «Утро» Грига из сюиты «Пер Гюнт». То, что начинается утро, встаёт солнце

угадывается ими сразу, а вот где оно: в горах, в лесу, на озере, в поле – тут чаще всего возникает спор. После небольшого обсуждения студентам говорится о том, что хотя мы слушали одно произведение, а восприятий столько, да при том таких разных, сколько нас.

При разборе любого жанра, рассказав о его особенностях, перед ними ставится задача «слушаем и представляем», но с учётом тех средств выразительности, которые помогут в объяснении характера музыки данного произведения.

Хочется поделиться тем, как проходит урок, на котором рассматриваем сонату № 14 Бетховена «Лунную». При прослушивании 1 части сонаты прошу их забыть слово «Лунная» и попробовать представить что-либо другое. Поначалу они не воспринимают это, т.к. их ассоциация со словом «лунная» очень устойчива. И тогда им предлагается такой путь открытия этой музыки. После прослушивания 1 части прошу отбросить мечтательность и обратить внимание на изложение мелодии в правой руке без баса и гармонии. Обычно первое проигрывание их изумляет и вместо ответа – глубокое, долгое раздумье. При втором проигрывании робко кто-нибудь произносит: «Похоронный марш». Иногда я даже прибегаю к простукиванию ритма этой темы хлопками, что почти сразу их убеждает в том, что догадка их верна, изумление их ещё больше. И тогда я им говорю: «Да, это действительно похороны, но не героя, а несостоявшейся любви и счастья». Далее идёт рассказ об истории создания этого удивительного произведения, студенты при разборе сами называют те средства выразительности, которые создают образ 1 части – начинают видеть «тёмную» тональность до-диез минора, замечают низкий регистр изложения темы, ниспадающие глухие интонации в басу, неяркую динамику и глубокое горе того, кто написал эту музыку.

Далее разбираем 2 часть сонаты. Почему 2 часть танцевальная и такая светлая? Что это такое, после такого горя, почему так светло, нет и намёка на страдания?». Чаще всего звучит такой ответ: «Это воспоминание о ней». И они оказываются правы. Подробно разбирая средства выразительности, рисуют образ юной девы, оставившей такой след в душе композитора.

Когда начинает «бушевать» 3 часть, прошу студентов обратить внимание помимо главных средств выразительности на объём этой части. После завершения звучания музыки задаю вопросы: «Какой характер музыки? Какой регистровый охват? Откуда такой шквал звуков? Что эта музыка может выразить?». Ответы самые разные, но сходятся в одном: герою так тяжело, он так мучительно переживает, боль рвётся наружу. После всех этих рассуждений говорим, что нельзя слушать 1 часть, не зная контекста целого, им становится ясно, как важно знать идею всего сонатного цикла и роль каждой части в нём. Понятным становится и не традиционность построения сонатного цикла в «Лунной».

Когда мы переходим к изучению симфонического творчества, перед нами ставилась задача предварительного прослушивания 5 симфонии Бетховена. Разбор на уроке был уже более глубоким. Очень любопытно наблюдать за постижением студентами образного смысла этой симфонии.

Задачи перед ними прежние: определить характер музыки каждой темы 1 части, записать в тетрадь, затем понять, что стоит за характером каждой темы, что она может воплощать. И постепенно в их представлении рождается такая картина: перед нами герой, на которого обрушивается несчастье (тема судьбы), он страдает (главная партия), затем боль страдания немного утихает (побочная партия), но ненадолго – судьба неумолима.

На своём опыте я убедилась в том, что, опираясь на образное мышление и восприятие студентов, подталкивая их на размышления об идее произведения, его строении, истории создания, они пропускают это через сердце и слушают музыку разных эпох и стилей, создавая свои определённые образы. Это способствует пробуждению в них творческого начала.

В данной работе не ставилась цель освещения всех аспектов затронутой проблемы. Совершенно очевидно, что это только один из путей познания. Так хочется верить, что для моих студентов этот путь останется естественным состоянием их души.

Список использованных источников

1. .Петрушин, В И. Музыкальная психотерапия. Теория и практика / В.И. Петрушин. – М.: Композитор, 2012. – 162 с.
2. . Психология музыкальной деятельности: Теория и практика / под ред. Г.М. Цыпина. – М.: Академия, 2003. – 368 с.
3. Смолина, Е. А. Современный урок музыки: творческие приемы и задания. / Е. А. Смолина. – Ярославль: Академия развития, 2006. - 127 с.

Сайфутдинов А.А.

*г. Альметьевск, ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум»
Преподаватель нефтяных дисциплин*

ПРОЕКТНЫЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ КАК ФОРМА РЕАЛИЗАЦИИ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ СПЕЦИАЛИСТОВ В НЕФТЯНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

В настоящее время перед профессиональным образованием стоит задача подготовки мобильного специалиста, готового работать в условиях постоянно совершенствующихся технологий. Эту задачу решают современные педагогические технологии: проектная, информационная, практико-ориентированная и др. Ряд исследователей считает, что проектный метод обучения помогает применять знания на практике. Вместе с тем организация проектного образования отвечает и требованиям ФГОС. Оно способствует развитию творческих навыков. Повышение качества средне-специального

образования в настоящее время является одной из актуальных проблем не только для России, но для всего мирового сообщества.

Российскими учителями накоплен богатый опыт использования метода проектов. На страницах педагогических изданий, в материалах конференций постоянно присутствуют как описание реального опыта педагогов, так и научные статьи, посвященные вопросам осмысления и реализации проектного метода.

Метод проектов позволяет учителю решать определенные образовательные задачи. Любая педагогическая деятельность ориентирована на позитивные изменения личности учащихся, на приращение знаний, приобретение умений, навыков; исходя из этого, попробуем определить, какой же результат предполагает метод проектов.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся - индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот подход органично сочетается с методом обучения в сотрудничестве. Он способствует формированию ОК и ПК (ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ОК 9. ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК 1.2. выбирать способы и средства контроля технологических процессов бурения). Кроме того, метод успешно реализуется при подготовке специалистов для нефтяной промышленности по специальности «Бурение нефтяных и газовых скважин».

Он направлен на выполнение научно-исследовательских работ при изучении технологических процессов, в частности бурении нефтяных и газовых скважин, а также предусматривается сравнительное изучение, исследование применяемого оборудования. В ходе выполнения работы студенты учатся логическому мышлению и творческому подходу к предмету.

Проект (в самой общей формулировке) - замысел желаемого результата. Проект представляет собой совокупность документации по оптимальному достижению предполагаемого результата и выполняется на бумажных или электронных носителях (иногда дополняемых моделью или макетом). Проект реализуется с целью последующего его использования и внедрения в промышленности. Например, в проекте по бурению нефтяных и газовых скважин предлагают применить новую или усовершенствованную технологию, какое-либо оборудование для удешевления технологического процесса, а также для облегчения и сокращения времени, затрачиваемое на данный технологический процесс.

В своей педагогической деятельности активно использую проектный метод обучения в процессе изучения специальных дисциплин. «Бурение нефтяных и газовых скважин», «Разработка нефтяных и газовых скважин», «Эксплуатация нефтяных и газовых скважин».

Так в 2018 году результатом данного метода являются достижения учащихся 3 курса Мухаметдинова Э.И. и Шайхутдинова Б.И. гр. Бур. - 151Б – призеров (1 и 3 места) Всероссийского студенческого конкурса научно-

исследовательских работ "Профессионалы XXI века". Также один из учащихся представил научную работу и принял активное участие в конкурсе научно-исследовательских и творческих работ "Нобелевские надежды КНИТУ - 2018"- Мухамедзянов М.Р.

Участие в Межрегиональной научно-практической конференции "Молодежь. Нефть. Инновации" посвященной 85-летию Ишимбайского нефтяного колледжа Мухамедзянов М.Р. гр. экс-153.

Участие в XV республиканском конкурсе научно-исследовательских работ (проектов) "Молодость, творчество, современность и т.д. Нуртдинов И.М. гр. экс-153.

Таким образом, проектный метод обучения позволяет реализовать практико-ориентированный подход, что способствует приобретению профессиональных компетенций. Студенты учатся подходить к решению проблем творчески, так как шаблонный не всегда даёт положительные результаты. Учащиеся, которые приходят в среднее профессиональное учебное заведение с уже развитым логическим и творческим мышлением, получившим опыт научно-исследовательской работы, имеют преимущества при трудоустройстве.

Список использованных источников:

1.Андреев ВОИ. Педагогика: Учебный курс для творческого саморазвития / В.И. Андреев. — Казань, 200 — С 440-441.

2.Подласый ИЛ. Педагогика. Новый курс / И.П. Подласый — Москва.2000 — книга 1. — С. 210-212.

3. Пахомова Н.Ю. Проектное обучение - что это? // Методист, №1, 2004. - с. 42

Салихова Г.Я.

*г. Набережные Челны, ГАПОУ «Камский государственный
автомеханический техникум имени Л.Б. Васильева»,
преподаватель*

СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТЕВЫЕ СЕРВИСЫ КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В данной статье рассматривается применение социальных сетевых сервисов в образовательном процессе ГАПОУ «Камский государственный автомеханический техникум имени Л.Б. Васильева» для достижения результатов освоения учебной дисциплины «Математика» и «Информатика».

На сегодняшний день целью федеральной программы развития образования на 2016-2020 годы является разработка и распространение

технологических инноваций для системы среднего профессионального образования. Внедрение технологических инноваций и необходимость подготовки высококвалифицированных специалистов среднего звена, определили актуальность исследования, которое было проведено на социально-педагогическом уровне среди студентов первых курсов.

Цель исследования - выявить, проанализировать и обосновать педагогические условия внедрения в образовательный процесс техникума социальных сетевых сервисов как средств достижения предметных результатов освоения учебных дисциплин. Объектом исследования стал образовательный процесс в ГАПОУ «КГАМТ им. Л.Б. Васильева». Предмет исследования - социальные сетевые сервисы как средства оценки предметных результатов освоения учебных дисциплин. В соответствии с целями были поставлены следующие задачи:

1. Определить сущность понятия «социальные сетевые сервисы».
2. Раскрыть и теоретически обосновать особенности применения социальных сетевых сервисов как средств достижения предметных результатов освоения учебной дисциплины в образовательном процессе техникума.
3. Определить основные педагогические условия внедрения социальных сетевых сервисов как средства достижения предметных результатов освоения учебной дисциплины «Математика» для обучающихся первого курса техникума.

Методическая новизна: выявлены педагогические условия по внедрению социальных сетевых сервисов как средств достижения результатов освоения учебных дисциплин в образовательный процесс, разработаны мастер-классы по вопросу использования социальных сетевых сервисов как средства достижения результатов освоения учебной дисциплины.

Практическая значимость исследования состоит в том, что его результаты будут направлены на внедрение в образовательный процесс техникума социальных сетевых сервисов как средства достижения результатов освоения общеобразовательных дисциплин.

Методы исследования: теоретические и экспериментальные.

Социальный сетевой сервис — виртуальная площадка, объединяющая людей в сетевые сообщества с помощью программного обеспечения, компьютеров, объединенных в сеть (Интернет) и сети документов (Всемирной паутины).

По данным Российского филиала исследовательского концерна GfK (Gesellschaft für Konsumforschung) Group на 15 января 2019 аудитория интернет-пользователей в возрасте от 16 лет и старше составила 90 миллионов человек (75,4% взрослого населения страны), что на 3 миллиона больше, чем год назад. 73 миллиона (61% взрослого населения) выходят в Сеть на мобильных устройствах. Из них 32 миллиона россиян пользуются интернетом только на мобильных устройствах.

Могут ли социальные сети использоваться в образовании? Они уже используются. Наука не может оставаться в стороне, существует ряд социальных сетей не только для общения, но и для образования.

Kahoot — очень простая и бесплатная платформа, позволяющая создавать и проводить онлайн-опросы, дискуссии и викторины в аудитории.

Настройка не занимает много времени. Преподаватель создает учетную запись, затем присваивает классу код, и сообщает его. Преподаватель создает вопросы, а обучающиеся отвечают, используя свои мобильные устройства. Чем быстрее обучающихся отвечают на вопросы, тем больше баллов получают. Есть таблица лидеров, показывающая, кто набрал больше всего баллов.

Преподаватель сразу видит ответы на вопросы, что позволяет понять, насколько хорошо обучающихся усвоили материал.

Когда тест завершен, можно скачать результаты класса в виде таблицы. В Kahoot есть обширная библиотека публичных тестов, открытых для всех желающих. Язык интерфейса — английский. Сервис полностью бесплатен.

Для достижения результата в создании кадров, обладающих высокой информационной культурой, способных решать актуальные профессиональные задачи инновационного характера, педагогам необходимо осуществить поиск инновационных форм и средств обучения.

Список использованных источников:

1. Бондаренко Е. Социальные сети как инструмент развития: виды и возможности — Режим доступа: <http://www.trainings.ru/library/articles/?id=10067>

2. Васильева Т. С. ФГОС нового поколения о требованиях к результатам обучения [Текст] // Теория и практика образования в современном мире: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, январь 2014 г.). — СПб.: Заневская площадь, 2014. — С. 74-76. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/99/4793/> (дата обращения: 12.02.2019)

3. Колотова А. Д. Социальные сети как средство обучения студентов среднего профессионального образования / А. Д. Колотова, Н. В. Ломовцева // Новые информационные технологии в образовании: материалы IX междунар. науч.-практ. конф. (15–18 марта 2016 г., Екатеринбург). — Екатеринбург. Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2016. — С. 265–268.

4. Кречетников К. Г. Социальные сетевые сервисы в образовании [Электронный ресурс] / К. Г. Кречетников, И. В. Кречетникова / Тихоокеанский военно-морской институт им. С.О. Макарова. — Режим доступа: [http://ido.tsu.ru/other_res/pdf/3\(39\)_45.pdf](http://ido.tsu.ru/other_res/pdf/3(39)_45.pdf)

5. Приказ Минобрнауки России от 14.05.2014 N 525 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 09.02.04 Информационные системы (по отраслям)» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://kem.rsvpu.ru/wp-content/uploads/2017/03/090204-info-system.pdf>

6. Слесаренко И. А. Управление самостоятельной работой студентов с использованием облачных сервисов [Текст] // Инновационные педагогические технологии: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2016 г.). —

Казань: Бук, 2016. — С. 124-127. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/190/10377/> (дата обращения: 10.02.2019).

7. Стариченко, Б. Е. ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ МОБИЛЬНОГО ТЕСТИРОВАНИЯ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ УрГПУ // I Международная научная конференция в рамках IV Международного научно-образовательного форума «Человек, семья и общество: история и перспективы развития» «Информатизация образования и методика электронного обучения», сборник материалов [Электронный ресурс]. — Красноярск: Сибирский федеральный ун-т, 2016. — Режим доступа: <http://conf.sfu-kras.ru/it-edu/participant/14938>, свободный.

8. Федеральная целевая программа развития образования на 2016–2020 гг. — Режим доступа: <http://obrnadzor.gov.ru/ru/about/prog/>

9. http://www.bizhit.ru/index/users_count/0-151

Сандимирова И.И.

*г. Заинск, ГАПОУ «Заинский политехнический колледж»,
преподаватель химии*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ХИМИИ, В УСЛОВИЯХ ЗАИНСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА

С середины 90-х годов прошлого века в связи с переходом России к рыночной экономике вместо слова «профессионализм» работодатели все чаще стали использовать термин «конкурентоспособность». Это связано с тем, что сегодня не достаточно просто иметь хорошую базовую подготовку или владеть определенными технологиями, — сегодня требуется уметь то, что может обеспечить устойчивое положение на рынке труда.

В законе Российской Федерации «Об образовании», в Национальной доктрине образования в РФ подчеркивается необходимость подготовки конкурентоспособного специалиста в различных областях человеческой деятельности. Подтверждение важности конкурентоспособности будущего специалиста мы находим и в модели «Российское образование – 2020»

Необходимо заметить, что образование, ориентированное на формирование конкурентоспособности будущего специалиста, невозможно просто «дать», предоставить, преподнести и т.д. На наш взгляд, его можно получить («взять») организацией такой среды, в которой присутствует дух соперничества между студентами, что в максимальной степени способствует формированию конкурентоспособности будущего специалиста.

С развитием информационных технологий педагогический процесс в настоящее время требует от преподавателя поиска новых, более эффективных технологий.

В современном обществе каждому человеку необходимо уметь ориентироваться в разнообразных информационных потоках. Поэтому принципиальное отличие современной системы образования от традиционной заключается в использовании большого разнообразия информационных технологий. Основной структурно-сетевой единицей информационной технологии является компьютер, который для студента несёт различные функции: учителя, рабочего инструмента, объекта изучения, досуговой среды.

Необходимо сформировать у обучающихся интерес к поиску информации, необходимой для развития и поддержания не только человека, но и конкурентного, а значит востребованного специалиста, а также умение обрабатывать и анализировать информацию.

При изучении такой дисциплины, как химия, довольно сложного для студентов, использование компьютера при подготовке и проведении уроков оказывает неоценимую помощь преподавателю. Использование информационных технологий позволяет сделать уроки более содержательными, зрелищными, интересными, доступными.

Можно выделить несколько направлений использования информационно компьютерных технологий на занятиях химии.

Первое направление: это программная поддержка курса. Работа с мультимедийными учебниками и энциклопедиями, которые разработаны по всему курсу химии. Материал в них изложен доступно, наглядно, с применением анимаций, видеофрагментов, трехмерных моделей, фотографий.

Моделирование химических и физических явлений и процессов, этапы математических задач, особенно таких, которые практически невозможно показать в реальной лаборатории, но которые могут быть показаны с помощью компьютера. На экране компьютера студенты могут увидеть планетарную модель атома, порядок заполнения электронами разных энергетических уровней, процесс образования ионов.

Обширный текстовый материал сопровождается множеством иллюстраций, схем, анимаций и видеороликов, что делает процесс обучения наглядным и увлекательным.

Моделирование на компьютере таких химических процессов, которые нельзя продемонстрировать в химическом кабинете из-за опасных свойств реагирующих веществ или их токсичности.

Невозможны в кабинете химии лабораторные опыты и практические работы с взрывчатыми, дурно-пахнущими, горючими, ядовитыми веществами, хотя изучение химических свойств многих из них входит в программу. Трудно также представить себе студентами реальный химический промышленный технологический процесс, когда объяснение темы проводится преподавателем в виде лекции.

Реальную помощь при решении вышеназванных проблем дало использование готовых материалов учебных дисков. Так, интерес представляют

следующие электронные издания: «Химия. Виртуальная лаборатория», включающая более 150 химических опытов, «1С: Химия. Репетитор», «Химические опыты со взрывами и без».

Второе направление: разработка уроков с использованием мультимедийного видеоряда «Слайд - шоу». Разработка уроков сопровождения с использованием мультимедийного проектора, тщательно подобранного видеоряда, который помогает иллюстрировать теоретический материал, излагаемый на уроке.

Третье направление: подготовка уроков с использованием презентаций. По некоторым темам курса разрабатываются презентации с использованием диска «Медiateка Кирилла и Мефодия по химии» и ресурсов Интернет. Такая работа дает широкий простор творчеству и позволяет спланировать урок так, как мне хотелось бы. Практика применения удачных компьютерных презентаций показала, что уроки проходят эмоциональнее, интереснее, а поэтому и продуктивнее.

Четвертое направление: контроль и оценка знаний. Разработка тренажеров, заданий и тестов для контроля знаний. Здесь компьютерные технологии незаменимы. Актуальная сейчас форма опроса студентов в виде тестов, предусматривает как использование готовых тестовых материалов и образовательных программ, так и создание своих собственных.

Пятое направление: использование ресурсов Интернет. Благодаря доступу к всемирному информационному пространству можно повысить свой профессиональный уровень и познакомиться с последними открытиями и новинками в своей предметной области.

Шестое направление: использование информационно-компьютерных технологий во внеклассной деятельности преподавателя. Для повышения заинтересованности студентов в изучении химии, для популяризации предмета, углубления знаний проводятся внеклассные мероприятия с использованием ИКТ.

Работа студентов в среде информационных технологий порождает здоровую соревновательность и создает реальную основу для дифференциации и индивидуализации в обучении, так как каждый студент работает над учебной задачей в индивидуальном ритме, решая посильные задачи. Работа в информационной среде приучает ребят понимать смысл каждой операции, её взаимосвязь с другими операциями, формулировать и конкретизировать задание, выделять этапы его выполнения, проводить аналогии и осуществлять перенос умений в новые условия, исследовать другие возможности в обучающей системе. Все эти действия позволяют студенту стать конкурентноспособным не только в своей профессиональной сфере, но и в жизни. Проведение урока с использованием информационных технологий требует от преподавателя большой подготовительной работы, но все затраты окупаются повышением у студентов мотивации к обучению, развитием у них пространственного воображения.

Список использованных источников

1. Виштынецкий, Е.И., Кривошеев, А.О. Вопросы информационных технологий в сфере образования и обучения/ Е.И. Виштынецкий, А.О. Кривошеев// Информационные технологии. - 1998. - № 2. - С. 32-37
2. Городилова, Н.А. Личностно - ориентированное обучение с использованием интернет - ресурсов на уроках химии / Н.А. Городилова // Первое сентября, Химия. - 2005 - № 15. - С. 44 - 47.
3. Дорофеев, М.В. Новые направления информатизации школьного химического образования / М.В. Дорофеев // газ. «Первое сентября», Химия. - 2005. - №15. С. 6 - 21.
4. Курдюмова, Т.Н. Компьютерные технологии в обучении химии / Т.Н. Курдюмова // Химия в школе. - 2000. - №8. - С. 35-37.
5. Щелканова, Г.В. Использование информационных технологий на уроках химии / Г.В. Щелканова // Химия: методика преподавания в школе. - 2004. - №8 - С. 68-71.

Сарайло Л. В.

*г. Альметьевск, ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум»,
руководитель физического воспитания*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ГАПОУ «АЛЬМЕТЬЕВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Качество образования характеризует не только результат образовательной деятельности — способности специалиста — выпускника учебного заведения, а и факторы формирования этого результата, который зависит от цели образования, содержания и методологии, организации и технологии.

Для достижения качества образования на уроках физической культуры в АПТ из всего многообразия технологий используют и реализуют: мониторинг состояния здоровья, диагностика эффективности процесса обучения, аудиторные и внеаудиторные занятия на основе профессионально ориентированного и проблемного обучения, дифференцированного и индивидуального подхода.

Под руководством преподавателей физической культуры ежегодно проводится мониторинг здоровья студентов Альметьевского политехнического

техникума. Цель мониторинга – определение медицинских групп для занятия физической культурой, выявление наиболее распространенных заболеваний, определение перечня специальностей с высокими показателями физической подготовленности и развития.

В работе преподавателя физической культуры используется *диагностика комплексной оценки уровня физического состояния* по показателям физического развития и физической подготовленности. Подробно разъясняется методика замеров выполнения проб, тестов и расчетные формулы, и оценочные критерии. Диагностика состоит из трех этапов:

1 этап. Физическое развитие. Под физическим развитием понимается комплекс морфологических и функциональных свойств организма, определяющих запас его физических сил. Замеры тела, их пропорции и определяют телосложение. По ним можно судить об избыточном весе и его динамике, о развитии грудной клетки, о дыхательной экскурсии, о гибкости.

2 этап. Физическое состояние – он характеризует функциональную готовность основных систем организма обеспечить его работоспособность. К наиболее информативным величинам исследования относятся оценка ССС, ДС, НС и ОДА, за динамикой которых можно последить в процессе занятий. На учебных занятиях могут возникнуть острые патологические состояния, как обморок, шок, утомление, остановка сердечной деятельности и прекращение дыхания. В связи с этим, студентов информируют необходимыми знаниями по оказанию первой помощи.

3 этап. Анализ результатов. Написать заключение на основании данных, полученных самими студентами при обследовании друг друга на занятиях.

Важной формой работы для достижения качества образования являются внеаудиторные занятия, на которых формируется как культура обучающихся, его личностные качества, так и качества будущего специалиста.

Основными формами внеаудиторных занятий в техникуме выступают:

- занятия в спортивных секциях по видам спорта, ОФП, ритмической гимнастики, атлетической гимнастики;
- участие в соревнованиях: спартакиада Альметьевского политехнического техникума, спартакиада города, первенство РТ;
- дополнительные занятия со студентами, имеющими отклонения в состоянии здоровья:
- товарищеские встречи: индивидуальные, командные (юноши, девушки, смешанные);
- самостоятельные занятия физическими упражнениями, спортом и туризмом;
- массовые оздоровительные, физкультурные и спортивные мероприятия.

Указанные формы позволяют преподавателям решать следующие задачи:

- включение обучающихся в реальную физкультурно-спортивную практику по творческому освоению ценностей физической культуры, ее активного использования во всестороннем развитии личности;
- содействие разностороннему развитию организма, сохранению и укреплению здоровья, повышению уровня общей физической подготовленности;
- овладение системно упорядоченным комплексом знаний, охватывающим философскую, социальную, естественнонаучную и психолого-педагогическую тематику, тесно связанную с теоретическими, методическими и организационными основами физической культуры;
- формирование потребности обучающихся в физическом самосовершенствовании и поддержании высокого уровня здоровья через сознательное использование занятий физкультурно-спортивной деятельности;
- формирование навыков самостоятельной организации досуга с использованием средств физической культуры и спорта.

Особое внимание в аудиторной деятельности преподаватели физической культуры уделяют профессионально-прикладной физической подготовки студентов (ППФП). Как составная часть физического воспитания ППФП проводится во всех группах по всем специальностям с целью подготовки будущих специалистов к производственной деятельности. При планировании содержания учебного материала для ППФП необходимо определить оценку физического состояния. Выбор средств ППФП должен быть направлен на обеспечение эффективной адаптации организма к сложным факторам трудовой деятельности.

Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов – Бух, ВТ.

Профессиональная деятельность проходит в условиях недостаточно проветриваемых помещений, сидя, при недостаточном освещении, резких переходов от получения зрительными анализаторами информации с экрана компьютера до составления отчетов, сбора материалов, их группировки, сведения в таблицы, анализа данных для ответственных выводов и заключений. Непосредственные контакты с людьми требуют выдержки, решительности, смелости, навыков и умений предвидеть поведение и поступки контактеров. Часто возникающие экстремальные ситуации требуют принимать решения при строго ограниченных временных возможностях, а также быстро реабилитироваться после нервно-эмоциональных состояний. По энергозатратам их деятельность характеризуется как категория легкого физического труда. Выше сказанное способствует развитию гиподинамии, функциональных нарушений, хронических заболеваний внутренних органов и ЛОР-органов. Нижние конечности, находясь в согнутом положении в тазобедренном и коленном суставах, не подвергаются, длительный промежуток времени даже естественным физическим нагрузкам.

Почти все жалуются на усталость во второй половине дня, у 80-85% рассеивается внимание, понижается уровень восприятия. У 60-65% устают руки, ноги, спина, глаза, болит голова. Все это нацеливает нас на следующие выводы. ППФП студентов должна быть: разнообразной, многогранной, усиленной упражнениями на быстроту, средствами спортивных игр, силовых видов занятий, занятий на открытом воздухе.

В процессе учебы (и профессиональной деятельности в дальнейшем) необходимо использовать так называемую «производственную гимнастику».

Такие виды занятий, как туризм, спортивное ориентирование, плавание, спортивные игры и ряд других, зависящих от климатических условий и возможностей ССУЗ, следует считать профессионально важными.

Таким образом, физическая подготовленность студентов важнейший, показатель качества профессионального образования, что достигается преподавателями физической культуры путем комплексного использования разнообразных форм работы.

Список использованных источников:

1. Бишаева А. А. Физическая культура: учебник для студ. Учреждений сред. Проф. Образования / А. А. Бишаева, 2018 .
2. Практические занятия по врачебному контролю. Под общ. Ред. А. Г. Дембо. М., «Физическая культура и спорт», 2006 .
3. Сафина а. Г. Практикум по спортивной медицине и врачебному контролю/Сост.: Сафина а. Г. – Набережные Челны: КамГИФК, 2006.

Сахабутдинова Г.Н.

*г. Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский многопрофильный колледж»
Преподаватель основ безопасности жизнедеятельности.*

«СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ КУРСА ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Целью преподавания курса ОБЖ в колледже, является формирование у обучающихся правильного понимания смысла жизни, своего места и роли в ней, овладение ими приемами и способами самосовершенствования, и основами обеспечения безопасности жизнедеятельности, получение

практических навыков поведения в сложных ситуациях, исходя из собственных сил и возможностей. На уроках ОБЖ учащиеся получают знания о чрезвычайных ситуациях локального характера, их последствиях и правилах безопасного поведения; о чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера, их последствиях и мероприятиях, проводимых государством по защите населения; знакомятся с организацией Единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС) и гражданской обороны (ГО).

В последнее время появились новые перспективы в преподавании основ безопасности жизнедеятельности в образовательном учреждении. Этот предмет действительно нужный и полезный. Приказом Министерства образования и науки РФ ОБЖ включен в перечень образовательных предметов.

Решение современных проблем образования невозможно без постепенной замены традиционных технологий обучения на новые информационные развивающиеся педагогические технологии и, в частности, на информационно-коммуникативные, компьютерные технологии.

Применение информационно-коммуникационных технологий в преподавании курса ОБЖ в колледже позволяет видоизменить весь процесс обучения. Дает возможность преподавателю вносить в учебный процесс новые разнообразные формы и методы, что делает урок более интересным. На уроках виден неподдельный интерес у учащихся к работе на компьютере.

Проведение уроков с использованием информационных технологий – это мощный стимул в обучении. Посредством таких уроков активизируются психические процессы студентов: восприятие, внимание, память, мышление; гораздо активнее и быстрее происходит познавательный интерес. Человек по своей природе больше доверяет глазам, и более 80% информации воспринимается и запоминается им через зрительный анализатор. Дидактические достоинства уроков с использованием информационных технологий – создание эффекта присутствия («Я это видел!»), у учащихся появляется интерес, желание узнать и увидеть больше.

Сегодня можно с уверенностью констатировать возрастающий интерес обучающихся к предмету ОБЖ, особенно к практическим занятиям, участию в различных соревнованиях, сборах, на которых учащиеся закрепляют практические навыки здорового образа жизни, подготовки по основам военной службы, безопасного поведения на дороге, выполнения правил пожарной безопасности и действий в чрезвычайных ситуациях. Организация образовательной деятельности в рамках данного предмета невозможна без внедрения новых информационных развивающих педагогических технологий и, в данном случае информационно-коммуникативных, компьютерных технологий. Для преподавателя возрастает объем информации, которую нужно изложить, закрепить, актуализировать умения и знания за небольшой период учебного времени. Например, по теме «Оружие массового поражения» необходимо сформировать представления о ядерном, химическом, бактериологическом оружии и способах защиты от них. Это одна из ключевых тем раздела ОБЖ по Гражданской обороне. Соответственно, для учителя

возникает необходимость увеличить темп урока, мотивировать свои речевые действия, сочетать индивидуальные формы работы с групповыми и т.д. И здесь без ИКТ не обойтись. Возможности компьютерных технологий в преподавании ОБЖ огромны. Использование ИКТ на уроках позволяет сделать сегодня даже самую сложную тему в курсе ОБЖ интересной, содержательной. Соответственно, будет и результат.

Актуальность использования информационно – коммуникационных технологий на уроках ОБЖ заключается в:

- обеспечение наглядности и интерактивности;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей, обучающихся;
- активизации познавательной активности учащихся;
- стимулирует и развивает мышление, память;
- эффективная проверка знаний;
- систематизированное изучение и проверка нового материала;

Информационные технологии можно использовать на разных этапах урока.

Для решения дидактической задачи этапа проверки домашнего задания можно использовать:

мультимедиа технологии:

- презентация-контроль,
- презентация-тест с анимацией, где содержится формулировка задания и варианты ответа, с помощью анимации отмечается правильный ответ или отбрасываются неверные.

Пример организации объяснения нового материала с помощью ИКТ:

-презентация-лекция - демонстрация слайдов, содержащих иллюстрации, тезисы, видеоролики или звук для объяснения нового материала, обобщения, систематизации (PowerPoint), в данном случае используются презентации с целью познакомить учащихся с объектом или явлением, процессом. Они используются на уроках изучения ЧС природного и техногенного характера;

- видеофрагменты фильмов; (одной из главных составляющих предмета ОБЖ является военно-патриотическое воспитание учащихся. Воспитание должно основываться на примерах о подвигах героев, героических поступках. Поэтому на своих уроках я использую видеоматериалы, короткометражные документальные фильмы, связанные с патриотической, исторической направленностью).

-презентация-модель - с помощью анимации создается модель какого-либо процесса, явления;

-схемы (Excel) - составить схему действий при ЧС;

-таблицы (Excel) – «Инфекционные заболевания».

Пример организации закрепления и систематизации знаний:

систематизация и закрепление материала необходимы для лучшего запоминания и четкого структурирования. С этой целью в конце урока проводим обзор изученного материала, подчеркивая основные положения и их взаимосвязь. При этом повторение материала происходит не только устно, но и

с демонстрацией наиболее важных наглядных пособий на слайдах, выполнение тестов на компьютере.

Для решения дидактической задачи данного этапа использую:

-презентация-задание содержит формулировку задания, с помощью анимации организуется поэтапное решение задания и ответ (PowerPoint). Например, собрать аптечку лекарственных растений. На экране изображения растений. Учащимся необходимо выбрать только лекарственные. С помощью анимации дается правильный вариант ответа.

-работа в группе задание – составить текст для слайдов презентации (PowerPoint);

-выбрать иллюстративное сопровождение для текста (PhotoShop, PowerPoint);

Подход к каждому обучающемуся должен быть индивидуальным, поэтому учащимся предлагаю творческие задания, выполнение которых предполагает использование информационно-коммуникационных технологий и освоение проектно-исследовательской деятельности: работу с Интернет-ресурсами, создание презентаций как результат самостоятельной исследовательской деятельности. Лучшие работы учащихся используются на уроке и для участия в научно-практических конференциях.

Что же изменилось с внедрением ИКТ в процесс обучения предмета «Основы безопасности жизнедеятельности»?

1. Обучающиеся получают возможность применять свои знания и навыки в новых условиях.

2. Позволяет развивать исследовательские способности учащихся, повышает познавательный интерес и мотивацию к учению, активизируют творческую, самостоятельную и совместную работу учащихся.

3. Учит самостоятельно искать, извлекать, систематизировать, анализировать и отбирать необходимую для решения учебных задач информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее.

4. Активизирует поисковую, познавательную деятельность, повышается активность учащихся, появляется интерес к той проблеме, которую нужно решить. Действие порождает идеи, которые можно реально воплотить в жизнь.

Таким образом, использование информационно-коммуникационной технологии на уроках – не способ переложить на плечи компьютера многогранный творческий труд преподавателя, а лишь одно из средств, позволяющее интенсифицировать образовательный процесс, активизировать познавательную деятельность, увеличить эффективность урока.

Список использованной литературы:

1. Гузеев В.В. «Образовательная технология XXI века: деятельность, ценности, успех.» - М., Центр «Педагогический поиск» 2004 г.

2. Захарова, И. Г. Информационные технологии в образовании: учеб. пособие для студ. высш. педагогических учебных заведений / И. Г. Захарова. - М.: Академия, 2015. - 192 с.

3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. / Под ред. Е.С. Полат. М.: Издательский центр «Академия», 2014.

Солдатова А.Н.

Г. Казань, ГАПОУ «Казанский торгово-экономический техникум»

Преподаватель экономики

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИМЕНЯЕМЫЕ НА УРОКАХ ЭКОНОМИКИ В СПО.

Современный этап развития среднего профессионального образования характеризуется интенсивным поиском нового в теории и практике. Этот процесс обусловлен рядом противоречий, главное из которых - несоответствие традиционных методов и форм обучения студентов техникума. Процесс воспитания новым тенденциям развития системы образования, в социально-экономических условиях развития общества.

Познавательный интерес, а как следствие активность студентов, является важным фактором улучшения и одновременно показателем эффективности и результативности процесса обучения, поскольку он стимулирует, развитие самостоятельности поисково-творческий подход к овладению содержанием образования побуждает к самообразованию. Проблема, развития познавательной активности студентов техникума, требует поиска нового в теории и практике, новых подходов к дальнейшему совершенствованию содержания, форм, методов и способов обучения, направленных на реализацию принципа активности в учении.

На своих уроках экономики я стараюсь применять следующие современные технологии, а именно технология развивающего обучения, технологию проблемного обучения, технология проектной деятельности. Одна из наиболее актуальных технологий и часто применяемых на уроках экономики, это технология кейс. Кейс – технологии представляют собой группу образовательных технологий, методов и приёмов обучения, основанных на решении конкретных проблем, задач, позволяют взаимодействовать всем обучающимся, включая преподавателя.

Название технологии произошло от латинского слова casus – «запутанный, необычный случай», а также от английского слова case – «портфель, чемоданчик». [1. стр. 25] Происхождение терминов отражает суть технологии обучения – это обучение действиям. Виды и содержание кейсов может быть абсолютно разное, обычно я использую практические кейсы. Целью данного кейса является отработка навыков преломления учебных,

предметных знаний и умений в постобразовательное, профессионально-деятельностное пространство реальной жизни.

Моя роль, как преподавателя состоит в направлении беседы или дискуссии с помощью проблемных вопросов, в контроле времени работы, в побуждении учащихся отказаться от поверхностного мышления, в вовлечении всех учащихся группы в процесс анализа кейса.

Например, одно из распространённых заданий по дисциплине экономика это составления структуры бизнес – плана молодого предприниматель и бизнесмена. Тем самым студенты должны разрешить поставленную проблему и получить реакцию окружающих (других студентов и преподавателя) на свои действия. При этом они должны понимать, что возможны различные решения проблемы. Поэтому преподаватель должен помочь студентам рассуждать, спорить, а не навязывать им свое мнение для составления бизнес-плана.

Студенты должны понимать с самого начала, что риск принятия решений лежит на них, преподаватель только поясняет последствия принятия недобуданных решений.

Образовательные технологии, применяемые на уроках экономики позволяют наиболее эффективно реализовывать такие дидактические принципы как научность, доступность, наглядность, сознательность и активность обучаемых, индивидуальный подход к обучению, сочетание методов, форм и средств обучения, прочность овладения знаниями, умениями и навыками, социализация студента.

В условиях современной рыночной экономики возрастает спрос на высококвалифицированного специалиста, так как конкуренция высокая среди выпускников техникума, поэтому специалист высокого уровня должен обладать не только теоретическими знаниями, но и уметь применять их на практике и быть компьютеризированным. Что бы развивать эти качества у студентов необходимо применять компьютерную технологию обучения.

Данная технология дает возможные цели для компьютерных технологий: повышение качества знаний (повышается наглядность обучения; существенную роль играет естественный интерес большинства учащихся к компьютеру, он косвенно трансформируется в интерес к предмету; больше возможностей для практической реализации активных форм обучения); повышение производительности труда преподавателя и как следствие увеличение объема знаний студентов по дисциплине экономика. [2. стр. 26] Косвенной целью внедрения компьютерной технологии по предмету экономика является повышение уровня общей информационной культуры студентов и будущего общества в целом. У студентов воспитывается стереотип мышления: “Нужно узнать – посмотри на компьютере, загляни в Интернет”.

Еще одна актуальная технология, применяемая на уроках экономики, это здоровьесберегающая технология. Она формирует условия обучения студента

(отсутствие стресса, адекватность требований, адекватность методик обучения и воспитания); рациональная организация учебного процесса; соответствие учебной и физической нагрузки с возможностями студента; необходимый, достаточный и рационально организованный двигательный режим. Задачами такой технологии является: Динамические игры и паузы, кинезиологические упражнения, упражнения для глаз, релаксация. Таким образом, задачи здоровьесберегающих образовательных технологий в свете внедрения ФГОС - сбережение и укрепление здоровья студентов, формирование у них ценности и культуры здоровья, выбор образовательных технологий, устраняющих перегрузки и сохраняющих здоровье студентов. [3. стр. 57]

В этой статье мы рассмотрели лишь часть современных образовательных технологий применяемых на уроках экономика.

На мой взгляд, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология проектной деятельности, кейс-технология, компьютерная технология, здоровьесберегающая технология, деятельность студента при изучении социально-экономических дисциплин, тесно взаимосвязана. Изменение методического и дидактического подхода к конструированию образовательной программы по дисциплине экономика требует нового стиля мышления преподавателя и развития научного мышления студента. А это все позволяет студенту стать увереннее, развитие. Он становится разносторонней личностью, который самостоятельно может мыслить и принимать решения и нести за них ответственность.

Список использованных источников.

1. Атемаскина Ю.В. Богословец Л.Г. Современные педагогические технологии в ДООУ.- Санкт-Петербург: Изд-во «Детство-Пресс». - 2014. - С.89.
2. Кудрявцев В.Т. Проблемное обучение: истоки, сущность перспективы / В.Т. Кудрявцев. - М.: Знание, 2013.- С.26.
3. Сальникова Т.П. Педагогические технологии: Учебное пособие /М.:ТЦ Сфера, 2015.- С.57.

Соловьева Ф.А.

*г. Набережные Челны, ГАПОУ «Технический колледж им.В.Д. Поташова»,
преподаватель дисциплин профессионального цикла*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ СПО

Современная система образования наряду с классическими формами обучения предъявляет к преподавателям активное использование информационных технологий, повышающее уровень образования студентов. Неотъемлемой частью учебного процесса является использование следующих технологий: обучающие web-сайты, электронные презентации, автоматический контроль успеваемости и тестирование знаний обучаемых, использование компьютерных обучающих программ, технология поиска и анализа информационных ресурсов компьютерных сетей, элементы дистанционного обучения и другое.

При этом большие требования предъявляются к качеству математического образования. Математизация различных областей знаний, быстрый рост вычислительной техники требуют квалифицированных специалистов среднего звена, владеющих математическими методами построения моделей, умеющих проводить математические расчеты и анализ результатов с использованием современных информационных и коммуникационных технологий.

Использование компьютерных обучающих программ способствует: росту качества обучения, сокращению времени на усвоение учебного материала, индивидуализации обучения. К сожалению, профессионально разработанных программ по математическим дисциплинам очень мало. Однако даже профессионально выполненные обучающие программы порой затруднительно использовать на практических занятиях в связи с невозможностью гибкого настраивания, изменения и варьирования содержащегося в них учебного материала, тестовых и контрольных заданий. Поэтому было бы предпочтительней реализовать обучающую программу, в рамках которой можно воссоздать любую из сторон учебного процесса.

Наша обучающая программа, в качестве эксперимента использовалась на лекционных занятиях по высшей математике, математическому моделированию, теории вероятностей. Основные затраты сил преподавателя в этом случае приходится на внеаудиторную подготовку к занятиям, которые окупаются комфортным состоянием преподавания и освоения во время лекций. Результаты эксперимента показали, что эффективность изложения материала увеличилась в несколько раз, в том числе потому, что преподавателю не пришлось спиной к аудитории мелом на доске рисовать графики, писать формулы, тем самым, теряя контакт с обучаемыми студентами. Большой частью аудитории такой метод изложения учебного материала был воспринят положительно.

Обучающая программа представляет собой мультимедийную презентацию, написанную на Flash и оснащенную удобством управления. Левая часть панели презентации представляет собой навигационное меню, позволяющее свободно выбирать нужную нам тему раздела. В самой теме

находится удобная панель управления в виде меню. Оно состоит из трёх пунктов: «Теория», «Примеры», «Задания». При нажатии на любой пункт меню открывается материал ознакомительного характера. Чтобы не запутаться в каком пункте мы сейчас находимся, придуманы специальные различия в виде изменения цвета, появляющиеся при нажатии на любой пункт. Главное преимущество заключается в том, что находясь в любой теме данного раздела, нам не приходится просматривать все пункты меню от начала и до конца, мы имеем возможность выбирать тот пункт, который нас интересует, без каких либо затруднений. Хотелось бы отметить то, что сверху находится кнопка-заголовок, при нажатии на неё осуществляется возврат на главную страницу, что само по себе немало важно.

Также в «Темах» присутствует интерактивная анимация, придающая разнообразие в изучении материала. Для контроля знаний изученного материала имеются контрольные вопросы и тест, наполненный различными видами вопросов. Задаваемые вопросы выбираются из большого их набора в случайном порядке, что исключает списывания, подсказки и т.п. В процессе тестирования подсчитывается количество правильных ответов и по завершении тестирования выставляется оценка на основе критерия для тестовых технологий.

Информационные технологии позволяют усовершенствовать учебный процесс в учебных заведениях, повысить его эффективность и облегчить труд преподавателей.

Так же мы рассмотрели положительные показатели использования информационных технологий на уроках:

- усиление мотивации в получении качественного образования;
- учет индивидуальных образовательных процессов;
- развитие логического мышления и пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления;
- привитие навыков самостоятельной деятельности, формирование умения использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- повышение познавательного интереса к предмету;
- создание условий для самореализации личности во внеурочной деятельности;
- способствование формированию ИКТ компетентности студентов.

Представленная обучающая программа может быть использована как под руководством преподавателя, так и для самостоятельного изучения студентами дисциплин «Элементы высшей математики», «Теория вероятностей», «Математическое моделирование» для специальностей «Программирование в компьютерных системах», «Компьютерные сети», «Информационные системы и программирование».

Наша разработка получила положительные отзывы, внедрена и успешно используется в образовательном процессе колледжа.

Как показывают результаты внедрения в учебный процесс разработанного нами программного продукта, работа на компьютере способствует лучшей профессиональной адаптации и приводит к профессиональному становлению каждого выпускника колледжа.

В ходе использования нашего программного продукта были сделаны следующие выводы:

- облегчился процесс усвоения учебного материала;
- возможность отработки навыков решения задач и примеров;
- контроль знаний показал, что все рассматриваемые темы в программном продукте усвоены на качественном уровне.

Список использованных источников

1. Выгодский М. Я. Справочник по высшей математике. Издание четырнадцатое. «Джангар» «Большая медведица», Москва, 2015. – 864 с.

2. Григорьев В.П., Дубинский Ю.А. Элементы высшей математики: учебник для студ.учреждений СПО – 4-е изд., стер. – М.; Издательский центр «Академия», 2017, - 320 с.

3. Данко П.Е., Попов А.Г., Кожевникова Т.Я. Высшая математика в упражнениях и задачах. В 2-х ч.: Учебное пособие для втузов.-6-е изд., испр.- М.: ООО «Издательство Мир и Образование» Высш. шк., 2016.-304 с., -416 с.: ил.

4. Омельченко В.П., Курбатова Э.В. «Математика» для СПО: учеб.пособие – 2-е изд., перераб. и доп. – Ростов н/Д: Феникс, 2017.- 427 с.

5. Шипачев В.С. Задачник по высшей математике: Учеб. пособие для вузов.-2-е изд., испр.-М.: Высш. шк., 2015.-304 с.: ил.

Абдурахмонов Т.Н.

*г. Нижнекамск, ГАПОУ «Нижнекамский многопрофильный колледж»,
мастер производственного обучения*

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ЭКЗАМЕН – НОВЫЙ ФОРМАТ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

В системе среднего профессионального образования продолжает набирать популярность движение WorldSkills, объяснение чему находится очень легко – стоит только познакомиться с идеологией самого движения.

Демонстрационный экзамен - это процедура, позволяющая студенту в условиях, приближенных к производственным, продемонстрировать освоенные профессиональные компетенции.

Целью проведения демонстрационного экзамена (ДЭ) является определение соответствия результатов освоения образовательных программ среднего профессионального образования (далее - СПО) требованиям федеральных государственных образовательных стандартов СПО (далее - ФГОС СПО) по соответствующим компетенциям и стандартам WorldSkills.

В нашей республике проведение демонстрационного экзамена реализуется в пилотном режиме в рамках внедрения Регионального стандарта кадрового обеспечения промышленного роста.

Демонстрационный экзамен предполагает привлечение к оценке результатов испытания экспертов из профессиональных образовательных организаций, работодателей, общественных советов, что позволит сделать процедуру оценки качества более объективной. А общественные наблюдатели, которыми могут быть и родители, и интернет - трансляции позволяют сделать процедуру открытой для широкой общественности.

Впервые, в январе 2017 г., в рамках пилотного проекта, выпускники Нижнекамского многопрофильного колледжа, группы ТСП-36 по профессии 15.01.05 «Сварщик (электросварочные и газосварочные работы)», где я являлся матером производственного обучения, сдавали Демонстрационный экзамен. Всем были даны для выполнения четыре практических задания:

Модуль 1. «Базовые швы» - тавровое соединение, стыковой шов труб,

Модуль 2. «Резервуар высокого давления (ручная дуговая и полуавтоматическая сварка)» - резервуар высокого давления,

Модуль 3. «Конструкция (нержавеяка) (сварка аргонодуговая)» - конструкция из нержавеющей стали.

При выполнении этих задания обучающиеся демонстрировали освоение профессиональных компетенций по профессиональным модулям, которым обучались в течение трех лет в колледже. При оценке заданий использовалась балльная система оценивания каждого задания. Подсчет баллов за весь экзамен производится путем сложения результатов по каждому модулю. В соответствии с установленным коэффициентом усвоения (не менее 0,7) результаты выполнения выпускной практической квалификационной работы переводятся в пятибалльную систему оценки.

Работу выполняли 17 человек, из них 11 человек получили хорошо и отлично, 6 человек получили удовлетворительно. Таким образом, все выпускники успешно справились с заданиями.

Ребята ответственно подошли к выполнению экзаменационного задания, на хорошем профессиональном уровне продемонстрировали экспертам практические навыки при выполнении различных видов сварных швов и соединений. Выполненные работы проверялись экспертами не только на уровне визуального контроля, но и с помощью технического контроля, в том числе воздушным давлением. Конечно, были и недостатки при выполнении работ. Практически все студенты конструкцию из нержавеющей стали собрали неправильно, так как не на всех предприятиях города имеется доступ к аппаратам для сварки аргоном для цветного металла.

Такой вид экзамена серьёзно повышает мотивацию обучающихся. В связи с изменением организационных подходов к обучению происходит практически самостоятельное обучение на рабочем месте под руководством квалифицированных специалистов. Важно то, что сотрудничество с профессионалами помогает педагогическому составу колледжа в целом более точно представлять требования, предъявляемые к специалистам сварочного производства.

В феврале 2018 года я прошел курсы обучения по стандартам WorldSkills и получил свидетельство эксперта на право оценки демонстрационного экзамена по стандартам WorldSkills. В июне 2018 года в качестве эксперта принимал участие в оценке практических работ выпускников профессиональных колледжей РТ на демонстрационном экзамене, проведенном на базе Казанского политехнического колледжа - специализированного центра компетенций по компетенции сварочные технологии. Организации и проведению экзамена были предъявлены следующие требования.

Модули задания и необходимое время:

1. Контрольные образцы – максимальный балл 42,2; время 4 часа
2. Резервуар, работающий под давлением – максимальный балл 37,8; время 7 часов
3. Алюминиевая конструкция - максимальный балл 10; время 3 часа
4. Конструкция из нержавеющей стали - максимальный балл 10; время 3 часа

Итого: максимальный балл 100; время 17 часов

У демонстрационного экзамена имеется и ещё одно преимущество - развитие взаимосвязей между колледжами. После того, как в результате образовательной реформы учреждения СПО были укрупнены и реформатированы, они решали в основном свои внутренние проблемы, и каждый делал это самостоятельно. Нововведение даст возможность восстановить связи между учреждениями, начать обмениваться опытом, что будет иметь только положительное значение.

Список использованных источников

1. Демонстрационный экзамен по стандартам Ворлдскиллс... [Электронный ресурс]: Электрон. текст. дан. – Режим доступа: <http://worldskills.ru/nashi-proektyi/demonstracionnyj-ekzamen/obshhaya-informacziya.html>, свободный.

2. Демонстрационный экзамен в колледже [Электронный ресурс]: Электрон. текст. дан. – Режим доступа: <https://academy-prof.ru/blog/demonstracionny-ekzamen-v-spo>, свободный.

3. Демонстрационный экзамен по модели НОК [Электронный ресурс]: Электрон. текст. дан. – Режим доступа: <http://academica.ru/stati/stati-o-pervom-vysshem-obrazovanii-i-magistrature/837427-demonstracionnyj-ekzamen-v-kolledzhe>, свободный.

4. Портал WorldSkills Russia <http://worldskills.ru/>

Акимова И.Н.

*г. Нижнекамск, ГАПОУ «Нижнекамский многопрофильный колледж»,
преподаватель русского языка и литературы*

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

«Концепция модернизации российского образования» главной целью образования определяет формирование разносторонне развитой личности, способной реализовать творческий потенциал в динамичных социально-экономических условиях, как в собственных жизненных интересах, так и в интересах общества. Иначе говоря, выпускник любого образовательного учреждения, в том числе и профессионального, должен успешно реализоваться в профессиональном и жизненном плане. Как организовать учебный процесс, чтобы он привёл к такому результату?

В настоящее время компьютеризация охватила практически все сферы человеческой деятельности. Проводя огромное количество времени у компьютера, наши учащиеся оказываются в духовном вакууме, когда отсутствует общение с окружающими людьми. А ведь именно общение является важным в работе и общественной жизни до такой степени, что тем, кто им не обладает, грозит изоляция от общества. Поэтому формирование коммуникативной компетенции у обучающихся – это основная задача преподавателя русского языка и литературы, задача, которую преподаватель должен решить, установив непосредственную связь с профессией, которой в будущем овладеют наши студенты.

Федеральные государственные образовательные стандарты нового поколения ставят задачи формирования у обучающихся общих и профессиональных компетенций. В образовании возникла необходимость в новой модели обучения, построенной на основе современных информационных технологий, реализующей принципы личностно ориентированного

образования. Внедрение новых информационных технологий в учебный процесс позволяет активизировать процесс обучения, реализовать идеи развивающего обучения, повысить темп урока, увеличить объем самостоятельной работы учащихся. Для повышения эффективности обучения мною используются разнообразные средства обучения: электронные учебники в виде специально разработанных программ или презентаций; тренажёры, работа с которыми позволяет учащимся выполнить достаточное количество заданий; программы для контроля уровня знаний, например, с помощью тестов; ресурсы Интернета, с образовательной информацией в разных сферах; собственные презентации и мн.др.

В образовательном процессе используются все возможности данной технологии с учётом специфики предмета «русский язык и литература» и будущих специальностей обучающихся.

Научить русскому языку – значит сформировать **лингвистическую, языковую, коммуникативную** компетенции. Названные компетенции тесно связаны между собой и представляют собой совокупность знаний, необходимых для коммуникации, т. е процесса общения в широком смысле.

Коммуникативная компетенция является ключевой. Под ключевыми компетенциями мы подразумеваем наиболее универсальные по своему характеру и степени применимости компетенции. Именно языковая и коммуникативная компетенции способствуют формированию умений и навыков речевого общения, которое необходимо во всех сферах общественной жизни. А для этого необходимо создавать на каждом уроке условия речевого общения.

Основная задача на уроке русского языка, помимо работы над грамотностью устной и письменной речи, над её правильностью, - сформировать у детей способность свободно излагать свои мысли, полно, логично, не боясь показать их индивидуальность.

Вводить в урок элементы профессиональной направленности можно на любом структурном этапе. Глубже раскрыть творческий потенциал учащихся, активнее общаться друг с другом, открыто выражать свои мысли помогают нетрадиционные формы уроков и многообразие видов деятельности.

Уроки – диспуты и групповая работа - это одни из лучших способов, дающие возможность детям строить отношения на основе толерантности. При работе в группах они учатся считаться с мнением каждого, отстаивать свою точку зрения, выдавать результат совместной деятельности, формируют умение слушать и слышать, обосновывать свою точку зрения, развивают креативность мышления, толерантное отношение к позиции других. Так на уроках по изучению функциональных стилей русского языка при изучении стилевых особенностей официально- делового стиля знакомимся с оформлением трудового, (брачного) договора, статьями трудового кодекса РФ. На практике составляем подобные документы в группах и самостоятельно, учимся заполнять стандартные формы (заявления, анкеты, резюме), подобная работа ведется при составлении текста технологических карт по профессии «Сварщик», «Повар, кондитер».

Уроки, начинающиеся с постановки проблемы, дают возможность реализовать формирование коммуникативной компетенции, заставляя студентов анализировать проблему, искать пути её решения, брать на себя ответственность за её решение и, конечно же, высказывать свои предположения, аргументируя их. Например, при изучении темы « Культура речи и деловая этика» в группах операторов почтовой связи (ПС-10) проводится обсуждение речевых ситуаций, отрабатываются необходимые умения и навыки.

Уроки-практикумы, на которых формирование коммуникативной компетенции происходит непосредственно при изучении каждого раздела, темы и в группах любых специальностей (оператор почтовой связи, автомеханик, повар-кондитер, сварщик).

На практических занятиях по разделу «Лексика» активно работаем с такими группами слова как профессионализмы. Помогает в формировании коммуникативной профессиональной компетенции работа со словарём специальных терминов, когда учащиеся учатся находить дополнительные лексические значения профессиональных слов, включая их в активный лексический запас или уточняя лексическое значение уже знакомых слов.

Уроки по изучению частей речи. В группах по специальности «Повар, кондитер» при изучении имен существительных предлагается заполнить таблицу наименованиями продуктов питания (именами существительными в соответствии с калорийностью, стоимостью и сроками хранения: кефир, молоко, мясо и т.д.), подобная работа по составлению и заполнению «Словаря сварщика» проводится в группах по специальности «Сварочное производство». Данный вид работы способствует актуализации знаний об именах существительных, несклоняемых существительных, употребляемых только в единственном числе или только во множественном числе; формированию целостного взгляда на употребление и хранение продуктов; коррекции речемыслительной деятельности учащихся на основе работы с текстом; приоритету в выборе продуктов питания в зависимости от стоимости и срока хранения; систематизации имеющихся знаний у учащихся по теме: "Питание"; развитию творческого мышления.

Лексико-семантическая работа со словарными словами. Учащимся предлагается подобрать синонимы к словам, имеющим принадлежность к той или иной профессии, зашифровать слова в виде ребусов, создать кроссворд с использованием словарных слов, формулирование вопросов к кроссворду тоже позволяет ввести слово в речь будущего специалиста и научит грамотно его использовать.

Высшая цель практико-ориентированного обучения русскому языку – формирование у выпускников коммуникативной компетентности. Коммуникативные компетенции учащегося играют большую многофункциональную метапредметную роль, проявляющуюся и в процессе обучения в колледже, и в семье, и в кругу друзей, и в будущих профессиональных отношениях. Всё это даёт возможность использовать приобретенные знания и умения, как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности.

Список использованных источников

1. Абасов З. Подготовка учителей к работе в инновационной среде / З. Абасов // Высшее образование в России. – 2003. – № 10. – С.18-22.
2. Архипова А.А. Формирование умений делового общения./сборник научных трудов. СевКавГТУ//серия «Гуманитарные науки».-2009.- №7.-С.89-97.
3. Зимняя И.А. Ключевые компетенции - новая парадигма результата образования.// Высшее образование сегодня.-2003. -№5.-С.170.
4. Скороход Л.К. Словарная работа на уроках русского языка: Книга для учителя. –М.: Просвещение, 1998.-С.67

Аркаева А.В

*ГБПОУ «Альметьевский профессиональный колледж»,
преподаватель истории*

«СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ»

Мы все понимаем, что приобщение современного студента к вопросам исторического образования происходит в условиях чрезвычайно насыщенного информационного поля, изменения всего «фона» системы образования. Меняется восприятие, он живет в мире технологичных символов и знаков, в мире электронной культуры. Преподаватель сегодня должен быть вооружен современными методиками и новыми образовательными технологиями, чтобы общаться с обучающимся на одном языке. Также новые концепции ФГОС СПО требуют иных подходов в организации учебного процесса.

В этой связи необходимо учитывать те новые цели и задачи, которые определяют направление развития современной системы исторического образования:

Цель: сделать урок эффективным, интересным для ребят; научить студентов решать поставленные задачи, поиску истины, правильных ответов

Задачи:

-Сформировать у обучающихся базовые знания по истории;

-Чувства патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам (гербу, флагу, гимну);

-Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

-Развивать умение всесторонне, критически анализировать информацию разнообразных источников знаний, самостоятельно, творчески осмысливать проблемы общественного развития в прошлом и настоящем.

Так, в своей работе я использую следующие современные педагогические технологии:

- Игровая;
- Проектная и исследовательская деятельность;
- Технология группового обучения;
- Технология деятельностного подхода и т.д.

Для модернизации традиционного урока мною были использованы презентации различных типов:

1. Для повторения и обобщения пройденного материала в том числе с использованием игровых моментов (викторина «Великие полководцы», игра «Знай свое Отечество») с целью систематизации школьных знаний и полученных в ходе занятий.

2. Презентации, имеющие полноценное методическое сопровождение урока. («Монгольское завоевание и его последствие», «Эпоха Петровский преобразований») Презентация помогает донести информацию в наглядной, легко воспринимаемой форме.

3. Ученические презентации, сообщение учащегося по какой-либо теме с иллюстрациями («Культура», «Отечественная война 1941-1945гг») - в программах Power Point, Microsoft Office Publisher («Петр 1»). Они развивают групповую работу, самостоятельность и применение знаний на практике.

Также использую и разрабатываю тесты в программе Power Point. Тесты можно использовать как на любом этапе урока, так и при изучении нового материала, его закреплении и обобщении, а также при итоговом контроле.

Кроме информационных технологий, я использую учебный проект. Обучающиеся к уроку готовят схемы, рисунки, кроссворды, таблицы (кроссворд «Первобытные люди и общество», схема «Государственный

аппарат России в XVII», таблица «Общественные движения в России в 19 веке»). Одной из особенностей проведения урока является творческая работа, помогающая вовлекать в работу всех ребят, самореализовываться, раскрывать свои способности, делать выводы, работать в группах. Развитие творческой активности обучающихся способствует становлению важных качеств личности: ответственности за свой труд, умению его организовать, развитию самостоятельности, практическому применению своих знаний (реферат, доклад).

В своей работе я широко использую игровые технологии. Практика показывает, что уроки истории с использованием игровых ситуаций, делая увлекательным учебный процесс, способствуют появлению активного познавательного интереса обучающихся. «На таких занятиях складывается особая атмосфера, где есть элементы творчества и свободного выбора. Развивается умение работать в группе: где от каждого участника зависит победа. Проведение игры предполагает освобождение обучающегося от психологической нерешительности, застенчивости и полное погружение в нее. (игра «Суд над Иваном Грозным», «Урок-игра движение декабристов»)

Достигнутый образовательный результат:

1. Диагностика результатов обучения показала, что в группах где регулярно проводятся уроки с применением современных технологий, учащиеся лучше усвоили тему, у них выше успеваемость, чем показатели по темам, изученным традиционным путем. По окончании изучения тем проводились контрольные работы, тестирование с целью выяснения уровня усвоения основных понятий.

2. Если говорить о качестве учебной деятельности то он повысился с 3,6-4,0

3. При изучении темы у обучающихся проявился рост мотивированности к изучению темы, к саморазвитию и самообразованию. В результате беседы выявлено, что обучающиеся научились решать тесты в PowerPoint, создавать презентации и викторины по изученной теме (в PowerPoint).

4. При подготовке домашнего задания учащиеся работали с сетью Интернет, учебно-методическими рекомендациями и составили творческие работы, используя презентации.

5. Обучающиеся стали победителями и призёрами республиканских и всероссийских конкурсов, участвуют в олимпиадах.

И в заключение хочется сказать, что любой метод, технология признается эффективным, если он дает результаты, и важно не забывать что это зависит напрямую, как от студента, так и от преподавателя.

Список использованной литературы:

1. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года. – М.; 2002.
2. Компьютерные телекоммуникации - школе /Под ред. Е.С.Полат - М., 1995
3. А.А. Леонтьев Педагогическое общение. - М.,1996,с. 17.
4. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. / Под ред. Е.С. Полат. – М., 2000
5. Полат Е.С. Метод проектов: история и теория вопроса// Школьные технологии. – 2006. - №6 – с. 43 – 47

Васильева О.С.

Г. Казань, ФГБОУ ВО «Самарский государственный университет путей сообщения» в г. Казани (филиал СамГУПС в г. Казани)

СПЕЦИФИКА ПРИМЕНЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В СРЕДНЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

В настоящее время каждый педагог ищет наиболее эффективные пути усовершенствования образовательного процесса, повышения заинтересованности учащихся. Если осуществляемая ребенком на уроке деятельность для него не является значимой, если он скучает и равнодушен, то и проявить свои способности не может.

В концепции ФГОС общего образования выделен культурно-исторический системно - деятельностный подход к образованию учащихся. Поэтому наиболее эффективными будут те технологии, которые направлены на познавательное, коммуникативное, социальное и личностное развитие школьника. Выбор технологии обучения и воспитания зависит от многих факторов (возраста учащихся, их возможностей, подготовленности и готовности учителя, наличия различных условий и т.д.). Приоритет следует отдавать продуктивным, творческим, исследовательским, проектным технологиям (не отрицая использования и других).

Практика показывает, что знания педагогических технологий недостаточно, их надо внедрять в течение продолжительного времени.

Трудности возникают и в связи с тем, что в базисном учебном плане сокращается количество часов на изучение отдельных предметов. Все эти обстоятельства требуют новых педагогических исследований в области методики преподавания предметов, поиска инновационных средств, форм и методов обучения и воспитания, связанных с разработкой и внедрением в образовательный процесс современных образовательных и информационных технологий.

Основой целью среднего профессионального образования является подготовка квалифицированного специалиста, способного к эффективной профессиональной работе по специальности и конкурентного на рынке труда. Для реализации познавательной и творческой активности студента в учебном процессе используются современные образовательные технологии, дающие возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время и снижать долю репродуктивной деятельности учащихся за счет снижения времени, отведенного на выполнение домашнего задания.

Образовательная технология — системный метод проектирования, реализации, оценки, коррекции и последующего воспроизводства учебно-воспитательного процесса. Образовательными учреждениями, в частности СПО, используется широкий спектр образовательных педагогических технологий, которые применяются в учебном процессе. Внедрение в образовательный процесс современных образовательных и информационных технологий в образовательный процесс позволит преподавателю отработать глубину и прочность знаний, закрепить умения и навыки в различных областях деятельности; развивать технологическое мышление, умения самостоятельно планировать свою учебную, самообразовательную деятельность; воспитывать привычки четкого следования требованиям технологической дисциплины в организации учебных занятий.

Результат применения образовательных технологий в меньшей степени зависит от мастерства преподавателя, он определяется всей совокупностью ее компонентов. Образовательные технологии связаны с повышением эффективности обучения и воспитания и направлены на конечный результат образовательного процесса в СПО — это подготовка высококвалифицированных специалистов.

Познавательный интерес означает интеллектуально-эмоциональный отклик на процесс познания, стремление студента к обучению, к выполнению индивидуальных и общих заданий, интереса к деятельности преподавателя и других обучающихся. Активизация познавательной деятельности — это постоянный процесс побуждения к целенаправленному обучению. Современному педагогу в своей работе необходимо использовать различные пути активизации, сочетая разнообразные формы, методы, средства обучения, которые стимулируют активность и самостоятельность учащихся, внедрять в образовательный процесс инновационные педагогические технологии. К выпускникам средних профессиональных образовательных учреждений предъявляются высокие требования при поступлении в высшие учебные заведения или устройстве на работу.

Одной из причин потери этого интереса являются некоторые традиционные приемы и методы обучения. В целях развития у студентов интереса к изучению дисциплины необходимо использовать как традиционные методы обучения с применением приемов, способствующих побуждению учащихся к практической и мыслительной деятельности; формированию и развитию познавательных интересов и способностей; развитию творческого мышления, так и элементы инновационных технологий (элементы

проблемного, личностно-ориентированного обучения, информационно-коммуникативных технологий и другие). Успешность обучения и прочность знаний находятся в прямой зависимости от уровня развития познавательного интереса обучающихся к предмету.

Достичь поставленных целей могут помочь современные образовательные технологии, такие как: технология уровневой дифференциации обучения; групповые технологии; технологии компьютерного обучения; игровые технологии; технология проблемного и исследовательского обучения; технологии интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала; педагогика сотрудничества. Современные технологии позволяют формировать и развивать предметные и учебные знания и умения в процессе активной разноуровневой познавательной деятельности учащихся в условиях эмоционально — комфортной атмосферы, развивать положительную мотивацию учения. На современном этапе в педагогической практике активно используется понятие педагогической технологии.

Безусловно, каждому преподавателю хотелось бы, чтобы его предмет вызывал глубокий интерес у студентов, чтобы они умели не только бездумно писать лекции, но и понимать о чем идет речь, умели логически мыслить, чтобы каждое занятие было не в тягость, а в радость и студентам и преподавателю. Необходимо, чтобы в результате деятельности, студент самостоятельно приходил к каким-либо выводам, чтобы сам для себя добывал знания. Важнейшим принципом дидактики, является принцип самостоятельного созидания знаний, который заключается в том, что знание обучающимся не получается в готовом виде, а создается им самим в результате организованной преподавателем определенной познавательной деятельности. Следовательно, развитию познавательных и творческих интересов у учащихся способствуют различные виды педагогических технологий.

Систематическая работа с активным применением инновационных педагогических технологий повышает интерес к предмету, учебную активность учащихся, обеспечивает глубокое и прочное усвоение знаний, развивает мышление, память и речь учащихся, способствуют воспитанию честности, прилежного и добросовестного отношения к учебному труду, а также активизирует преимущественно репродуктивную деятельность учащихся. Важная особенность обучения — создание условий для продуктивной деятельности по использованию знаний, их обобщению и систематизации.

Однако внедрение современных образовательных и информационных технологий не означает, что они полностью заменят традиционную методику преподавания, а будут являться ее составной частью. Ведь педагогическая технология — это совокупность методов, методических приемов, форм организации учебной деятельности, основывающихся на теории обучения и обеспечивающих планируемые результаты. Современная система образования предоставляет преподавателю возможность выбрать среди множества инновационных методик «свою», по-новому взглянуть на собственный опыт

работы. Именно сегодня для успешного проведения современного урока необходимо осмыслить по-новому собственную позицию, понять, зачем и для чего необходимы изменения, и, прежде всего, измениться самому.

Список использованных источников

1. Белозерцев, Е. П. Педагогика профессионального образования: учебник / Е. П. Белозерцев, А. Д. Гонеев, А. Г. Пашков, под ред. В. А. Сластенина, 4-е изд., стер. — М.: ИЦ Академия, 2018. — 368 с.
2. Борисова, Н. В. Образовательные технологии, как объект педагогического выбора: учеб. пособие / Н. В. Борисова. — М.: ИЦПКПС, 2017. — 146 с.
3. Гуслова, М. Н. Инновационные педагогические технологии: учеб. пособие для учреждений СПО / М. Н. Гуслова, 4-е изд., испр. — М.: ИЦ Академия, 2016. — 208 с.

Зайцева Н.Ф.

*г. Нижнекамск, ГАПОУ «Нижнекамский многопрофильный колледж»
преподаватель физики*

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ НА УРОКАХ ФИЗИКИ

Наше время – время перемен. В образовании появились новые подходы к извечным проблемам - как и чему учить: новые педагогические технологии, приёмы, методы, новые взгляды на взаимоотношения учителя и ученика.

Для успешной реализации в своей педагогической деятельности поставленных образовательных целей и задач мною применяются современные педагогические технологии и их отдельные элементы

В условиях реализации требований ФГОС наиболее актуальными становятся технологии:

- Информационно – коммуникационная технология
- Технология развития критического мышления
- Проектная технология
- Технология развивающего обучения
- Здоровьесберегающие технологии
- Технология проблемного обучения
- Игровые технологии
- Квест-технология
- Модульная технология

-Технология мастерских

-Кейс – технология

Кабинет физики оснащен мультимедийным проектором, что позволяет на уроках физики применять информационно – коммуникационную технологию. Эта технология является инструментом с широкими возможностями, позволяющим интересно и красочно изложить учебный материал, подготовить дидактические материалы, сопровождающие урок, разработать аттестационные задания и тесты для обучающихся.

Информационные технологии позволяют решать ряд принципиально новых дидактических задач, их применение способствует повышению качества образования.

Главным преимуществом этих технологий является наглядность, так как большая доля информации усваивается с помощью зрительной памяти, и воздействие на неё очень важно в обучении. Информационно – коммуникационные технологии помогают сделать процесс обучения творческим и ориентированным на обучающихся.

Внедрение информационно – коммуникационную технологию на уроках физики позволило заметно повысить темп урока, сократить потери рабочего времени, увеличить объем самостоятельной работы, как на уроке, так и при подготовке обучающимися внеаудиторных самостоятельных работ.

Информационно – коммуникационную технологию я использую на уроках, применяя образовательные и обучающие программы, создаю к урокам презентации, использую мультимедийное оборудование для показа видео по различным темам.

Замечено, что обучающиеся проявляют большой интерес к теме, когда при объяснении нового материала применяются презентации, созданные самими обучающимися. Слабые, обычно пассивные обучающиеся проявляют желание создать презентации.

Информационно – коммуникационные технологии я применяю на разных этапах урока: при проверке домашнего задания, при объяснении нового материала; при закреплении, повторении, на этапе контроля ЗУН. Использую энциклопедические программы из серии: «Открытая физика», «Виртуальная школа Кирилла и Мефодия» и др. Видеофильмы позволяют глубже заглянуть на протекающие закономерности физических процессов. Например: процесс электризации - трением, соприкосновением, излучением или наблюдение движения небесных тел Солнечной системы при изучении начал астрономии.

В кабинете физики есть свободный выход в Интернет, это позволяет в режиме «онлайн» решать тренировочные задания, находить любую интересующую информацию.

Использование ИКТ на уроках физики мне позволяет: сделать процесс обучения более интересным, ярким, увлекательным за счёт богатства мультимедийных возможностей; эффективно решать проблему наглядности обучения; расширить возможности визуализации учебного материала, делая его более понятным и доступным для обучающихся.

Важную роль играют уроки-презентации. Они реализуют принципы доступности, наглядности. позволяет изложить большой объем информации и заданий за короткий период. Обычная школьная доска не вмещает всю нужную для урока информацию. Презентация такую возможность реализует. При демонстрации всегда можно вернуться к предыдущему слайду. Уроки – презентации эффективны своей эстетической привлекательностью; между педагогом и обучающимся существует посредник - компьютер, что способствует эффективному взаимодействию.

Невозможно в современной жизни обойтись без навыков проектирования. Если мы хотим, чтобы новые поколения российских граждан были активными и инициативными, не боялись трудностей, верили в свои силы и искали пути к их рациональному применению, осознавали ответственность за свои действия, то в той или иной степени мы должны включать проектирование в учебный процесс.

В своей учебной практике я стараюсь использовать это направление.

Так для изучения методов борьбы с одним из факторов физического загрязнения окружающей среды шумом, студенты по специальности «Автомеханик» создали исследовательский творческий проект с профессиональной направленностью «Звук и шумоизоляция», где они исследовали характеристики звука и средства подавления шума.

При изучении раздела «Электродинамика» студентами проводятся лабораторные работы с профессиональной направленностью. Например: «Определение удельного сопротивления проводника», где необходимо показать умение работать с измерительными инструментами при измерении диаметра провода и диаметра витка провода (штангенциркулем, микрометром), для определения длины провода и сечения провода. Значение лабораторного эксперимента заключается в том, что:

- у обучающихся формируются некоторые экспериментальные умения: наблюдать явления, выдвигать гипотезы, планировать эксперимент, анализировать результаты, устанавливать зависимости между величинами, делать выводы и т.п. Демонстрационный эксперимент, являясь средством наглядности, способствует организации восприятия обучающихся учебного материала, его пониманию и запоминанию;

- обучающиеся знакомятся с экспериментальным методом познания в физике, с ролью эксперимента в физических исследованиях (в итоге у них формируется научное мировоззрение);

При выполнении лабораторных и проектных работ на уроках физики учащиеся приобретают практические, измерительные и вычислительные умения и навыки, которые затем могут применить при выполнении экспериментальных работ исследовательского характера

Использование в образовательном процессе современных компьютерных возможностей и традиционных средств и инструментов делает обучение более содержательным, зрелищным, способствует развитию самостоятельности и творческих способностей обучаемого, существенно повышает уровень индивидуализации обучения.

Список использованных источников

1. Бычкова А.А., Румбешта Е.А., Куровский В.Н. Обучение исследовательской деятельности учащихся на уроках физики // Вестник Томского государственного педагогического университета (TSPUBulletin). Выпуск. 11 (152). 2014. - С. 182-185.

Карасева Л. В.

*г. Казань, ГАПОУ «Казанский колледж технологии и дизайна»
преподаватель технологии*

РЕАЛИЗАЦИЯ МЕТОДА ПРОЕКТОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ ТВОРЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Одним из главных целевых ориентиров современных отечественных реформ в системе среднего профессионального образования является переход на новый качественный уровень подготовки специалистов. Для его достижения необходимы структурно-содержательные и технологические изменения образовательного процесса.

Мы в ГАПОУ «Казанский колледж технологии и дизайна» как наиболее перспективный метод развития личностных и профессиональных качеств студентов выбрали метод проектов. Проектно-развивающий подход к учебно-воспитательному процессу направлен на развитие личности и формирование профессионально-значимых личностных качеств у студентов. Перед преподавателями нашего колледжа стоит задача создания таких условий, при которых студенты за короткие сроки смогли бы усвоить максимально возможное количество знаний и приобрести навыки их творческого применения на практике.

Профессионально-значимые личностные качества студентов, являются предпосылкой профессиональной деятельности, в результате которой происходит их совершенствование, а с другой стороны профессионально – значимые и личностные качества являются базовыми элементами общих и профессиональных компетенций студентов. Метод проектов как педагогическая технология включает совокупность исследовательских, поисковых и проблемных методов. Он всегда ориентирован на самостоятельную деятельность студентов индивидуальную, парную, групповую. Продуктом проектно-развивающей деятельности педагога является поэтапная разработка нескольких взаимосвязанных студенческих проектов. Мотивацией для студентов при работе над проектами является в первую

очередь интерес к теме и ее актуальность, во вторых прикладная направленность. Это позволяет им совершенствовать себя как личность и как профессионала, поскольку в результате труда человек изменяет самого себя.

В нашем колледже метод проектов широко применяется при подготовке студентов по специальностям 29.02.03 и 29.02.04 «Конструирование, моделирование и технология швейных и меховых изделий», получающих квалификацию «технолог-конструктор», которая объединяет профессиональные навыки конструктора, модельера и технолога. Модельер – это творец в области декоративно-прикладного искусства. Он мыслит образами, изображая эскиз костюма на бумаге. Конструктор и технолог - должен грамотно реализовать творческую идею автора, т.е. воплотить в жизнь созданный модельером образ.

Творческий процесс - это во многом тайна. Как рождается новый образ: мимолётное впечатление от одежды, увиденной на улице, просмотр книг по истории костюма или старых журналов мод, фильмов, телепередач. Весь мир, окружающий творческого человека, служит для него источником вдохновения. Поэтому темой проекта может стать создание творческой работы: «Я - специалист по производству мягкого золота»; «Мои картины из меха»; «Альтернативная мода», создание различных коллекций одежды. Целью разработки данных проектов является реализация оригинальных идей для изготовления конкретных видов меховых и швейных изделий. Это развивает у студентов креативное мышление, способность применять знания и умения в практической деятельности, а так же формирует исследовательские навыки. Правильный выбор темы с учетом конкретных требований и с учетом психологии студентов обеспечивают положительную мотивацию в обучении, активизируют самостоятельную творческую деятельность студентов при выполнении проектов различной сложности, и что самое главное формирует у будущих конструкторов-технологов профессиональные навыки.

Каким же должен быть у будущего технолога-конструктора набор приоритетных профессионально-значимых личностных качеств, призванных обеспечивать готовность выпускника колледжа технологии и дизайна реализовывать себя в условиях современной экономической ситуации? Это: активность - креативность - творческое воображение - эстетический вкус - объемно-пространственное и рациональное мышление - целеустремленность. Основная идея проектно-развивающего подхода – это развитие личностного потенциала, особого типа мышления и профессионально-значимых качеств студентов, которые реализуются в процессе индивидуальной или совместной проектной деятельности.

В процессе обучения студенты выполняют как минимум 3 проекта:

1. Создание коллекции моделей одежды из альтернативных материалов (бумага, сетка, пленка и т.д.).

Проект выполняется, как только студенты начинают изучение специальных дисциплин: «Материаловедение», «Основы технологии», «Основы конструирования», «Дизайн костюма», «История стилей в костюме», «Спец. рисунок и художественная графика». Над темой коллекции и выбором

материалов работает вся группа (т.е. проект групповой). Модели разрабатываются и выполняются в направлении «Альтернативная мода». В результате формируются следующие качества: активность - креативность - творческое воображение - целеустремленность. Но пока не достаточно развиты: эстетический вкус, объемно-пространственное и рациональное мышление.

2. Разработка новой коллекции моделей одежды в определенном стиле.

Студенты приступают к выполнению данного проекта и к разработке новой коллекции моделей, после того как они начали осваивать профессиональные модули «Основы художественного оформления изделий», «Конструирование изделий»; «Разработка технологических процессов». То есть студенты уже способны сами раскроить и сшить свои изделия. В этом случае практикуется как групповая работа, так и индивидуальная. Модели разрабатываются и выполняются в различных направлениях: «Стилизация национальных костюмов», «Разработка униформ для различных организаций», «Театральные (свадебные) платья» и др. В результате формируются следующие качества: активность - креативность - творческое воображение - объемно-пространственное и рациональное мышление - целеустремленность. Но пока не достаточно развит эстетический вкус.

3. Создание авторской коллекции.

Третья коллекция моделей выполняется после изучения дисциплин профессионального цикла, а профессиональные модули либо освоены, либо завершаются. У студентов сформировались умения необходимые для создания эскизов моделей одежды в различных техниках, практические навыки по конструированию и технологии изготовления одежды; освоены знания этапов разработки коллекций одежды и последовательность работы над коллекциями.

Наступает благоприятный момент для каждого студента – создание авторской коллекции одежды, с которой студенты могут принимать участие в республиканских и российских конкурсах. Цель проекта – научиться находить оригинальные творческие идеи и превращать окружающий мир в неиссякаемый источник вдохновения, т.е. воплощать свое собственное видение в создании авторских коллекций моделей одежды. Вкус в одежде – это гармоничное сочетание в одном образе всех элементов одежды, аксессуаров, причёски и косметики, т.е. подчеркиваются достоинства и скрывают недостатки. В результате сформированы следующие качества: активность – креативность - творческое воображение – целеустремленность - объемно-пространственное и рациональное мышление - эстетический вкус.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что профессионально-значимые личностные качества формируются у студентов не сразу, а постепенно, т.е. по мере того как происходит поэтапное изучение дисциплин, освоение профессиональных модулей и работа по созданию и реализации различных проектов.

Список использованных источников

1. Демченкова С. А. Формирование инновационного поведения у

- студентов учреждений СПО на основе компетентностного подхода / С. А. Демченкова // Приложение к "СПО". - 2009. – N 5. - С. 12.
2. Антипина Л. Б. Компетентностный подход в реализации образовательного процесса / Л. Б. Антипина // Методист. - 2010. – N 2. - С. 39-44.
3. Терская Л.А. Технология раскроя и пошива меховой одежды: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / - М.: «Издательский центр «Академия», 2014.-272с.

Борзилова Л.В.

*г. Альметьевск, ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум»,
преподаватель гуманитарных дисциплин*

ВЛИЯНИЕ КАЧЕСТВА КОНТЕНТА ИНФОРМАЦИОННОЙ СРЕДЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ

«Сегодняшний глобализованный мир породил «граждан мира», не связывающих себя обязательствами ни с одним из государств, отвергающих преобладание какой-либо географической, исторической привязанности [3,23]. Речь идет о гражданской позиции. Молодое поколение в своих ценностных предпочтениях определяют сегодня, каким будет «завтра» у страны и ее граждан. Все это обуславливает актуальность выбранной нами темы.

Анализом понятия «гражданская позиция» занимались Т.В. Абрамян, П.А. Баранов, Ю.В. Березутский, Н.П. Капустин, В.Т. Лисовский, Н.С. Щепочкин и др. Одним из определений гражданской позиции является «осознанное участие человека в жизни общества, отражающее его сознательные реальные действия в отношении окружающего в личном и общественном плане, направленное на реализацию общественных ценностей при разумном соотношении личностных и общественных интересов»[4, 164]. Можно предположить, что гражданская позиция это интегрированное качество личности, включающее в себя:

- статику (оценочные знания о своей стране, обществе и своем месте в этом обществе, то есть «образ Родины»);
 - динамику (поступки, действия в отношении окружающего мира).
- Данные понятия сформируют поведенческий «почерк» жизни или жизненный стиль.

Представления о стиле жизни личности были введены в науку А. Адлером [1, 99]. Стиль жизни – это, с одной стороны, принятая человеком концепция жизни («путеводный образ»), а с другой стороны – принятый им

паттерн поведения («жизненный план»). Таким образом, стиль жизни (или модель поведения) – это деятельностная сущность человека (характеристика средств достижения жизненных целей). Поступки индивида могут быть мотивированы разными факторами внешней среды, которые проходят через внутренний фильтр (мораль, интересы, убеждения, эрудированность и т.п.). Следовательно, гражданская позиция (ее статика) выступает базой жизненного стиля индивида. Получаемая индивидом информация из окружающей его среды закладывает фундамент – знания, на котором будут формироваться личные убеждения («осознание своего Я»). Эмоции позволяют «прочувствовать» объекты и проранжировать их по шкале ценностей, после чего индивид переходит на поведенческую стадию – так формируется стиль жизни.

Информационная среда – совокупность технических и программных средств хранения, обработки и передачи информации, а также социально-экономических и культурных условий реализации процессов информатизации[6]. Концепция информационной среды активно разрабатывалась Ю.А. Шрейдером, как проводника информации при активном воздействии на ее участников.

Рассмотрим понятие «контента» как элемента информационной среды в ее инфраструктуре. Контент (англ. content — содержимое) — любое информационно значимое наполнение информационного ресурса (например, веб-сайта) — тексты, графика, мультимедиа — вся информация, которую пользователь может загрузить на диск компьютера с соблюдением соответствующих законностей, как правило, только для личного пользования[5]. В результате его воздействия в сознании индивида формируется картина мира (образ/образы), которые заложат основу жизненного стиля.

Как отмечает О.А. Хахалева в своей статье, «...идет процесс обособления информационной среды в отдельное образование, втягивающее в себя человека»[7,243]. Автор отмечает, что «воздействуя на все органы чувств, она создает иллюзию подлинности символического мира, что сказывается на восприятии и оценке окружающей действительности... При этом роль общественности постоянно уменьшается» [7, 244].

Таким образом, современная информационная среда – это место обитания молодого поколения, именно в ней происходит процесс социализации студентов, следовательно, качество ее содержания (контента) играет приоритетную роль в формировании гражданской позиции индивида. Но с какой «иллюзорной действительностью» сталкивается индивид в данной среде?

«Fake news» – фальшивые (поддельные, «фейковые», ложные) новости — это информационная мистификация или намеренное распространение дезинформации в социальных медиа и традиционных СМИ с целью введения в заблуждение, для того чтобы получить финансовую или политическую выгоду[2]. «Фальшивая новость» определяется как новость, которая «полностью составлена и сфабрикована для обмана читателя, с целью увеличения трафика и прибыли»[2]. Авторы подобного контента, как правило,

используют броские заголовки (часто искажающие действительность) для увеличения численности аудитории (количества просмотров страницы) с целью заработка. Приведем примеры новостного контента в Интернете: «Освенцим освобождали украинские солдаты» или «Россия применила ядерное оружие в Луганске». В чем опасность подобного искажения? Как отмечает А.Б. Денисов в своей статье, сегодня «происходит редуцирование жизненных ситуаций, потеря субъективно-экзистенциальных смыслов существования и внерациональных способов регулирования отношений (с опорой на противопоставление добра и зла, чувства, идеалы, любовь, веру) и, как следствие, потеря собственного Я» [3, 22]. «Отбирая и интерпретируя информационные потоки, Интернет вместе с другими СМИ становится мощным средством распространения дезинформации, паники, целевой обработки индивидуального и массового сознания» [3, 23].

При реализации проекта «Формирование активной гражданской позиции обучающихся средствами новостного информационного контента» на уроках истории преподавателем используется новая образовательная технология – квест. Образовательный квест – это познавательная игра в рамках аудитории.

Квест имеет следующую структуру:

1. Вступление.
2. Центральное задание (проблема в виде ситуации), которое должны выполнить студенты, рассматривая проблему с разных сторон.
3. Роли, которые выбирают студенты, чтобы выполнить задание (эксперт/аналитик – работает с аудиторией по анализу теоретического материала, журналисты – демонстрируют новостной контент, модератор – отвечает за этапы урока, специалист по техническому сопровождению и т.п.)
4. Задания для каждой роли и требования к форматам представления итогового материала.
5. Критерии оценки работ.
6. Заключение.

При выполнении данного проекта обучающиеся:

- получают навык отбора актуального новостного контента по структуре: международные новости, российские, региональные и локальные;
- учатся анализировать материал, оценивать его;
- отрабатывают роли: журналист, репортер, эксперт, оператор, звукооператор, монтажер;
- формируют компетенцию WSR «Видеопроизводство».

Список использованных источников

1. Акимова М.К., Персиянцева С.В., Перевощикова Г.С. Взаимосвязь гражданской идентичности и выбора жизненных стилей молодыми россиянами // Инновации в образовании. – 2017. № 11.
2. Википедия: свободная энциклопедия [Электронный ресурс]- Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/>

3. Денисова А.Б. Влияние ИКТ на формирование гражданской позиции студентов в условиях глобализации и информатизации //Вестник РУДН, серия Информатизация образования - 2015, № 1.
4. Рязанова М.П. Понятие «гражданская позиция»: сравнительный анализ //Вектор науки ТГУ. Серия: Педагогика, психология. – 2015. № 4(23).
5. Словари и энциклопедии [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/117680>
6. Финансовый словарь [Электронный ресурс]- Режим доступа: https://dic.academic.ru/dic.nsf/fin_enc/23436
7. Хахалева О.А. К вопросу об информационной среде обитания // Вестник КрасГАУ, - 2012, № 2.

Чернышева Л.А.

*г.Набережные Челны, ГАПОУ «Набережночелнинский политехнический
колледж»,
преподаватель инженерной графики*

КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Для повышения качества подготовки профессионально - компетентных, мобильных, конкурентоспособных специалистов на рынке труда необходимо готовить специалистов, владеющих знаниями новых технологий и высокоэффективных средств технологического оснащения автоматизированного машиностроения, основ современных систем автоматизированного проектирования (САПР) и информационных технологий, разработки технологических процессов изготовления изделий, с применением современных методов автоматизированного проектирования;

В нашем колледже информационные технологии используются не только на занятиях по информатике, но и достаточно активно применяются при преподавании общепрофессиональных и специальных дисциплин, компьютер стал неотъемлемой частью процесса обучения.

Особое место в формировании профессиональных компетенций рабочих и специалистов занимают предмет «Инженерная графика». Графические знания нужны человеку не сами по себе, а для решения многообразных технических задач, возникающих в практической деятельности [1]. Согласно требованиям к

результатам освоения дисциплины «Инженерная графика» по специальности «Технология машиностроения» обучающийся должен уметь:

- выполнять графические изображения технологического оборудования и технологических схем в ручной и *машинной графике*;
- выполнять комплексные чертежи геометрических тел и проекции точек, лежащих на их поверхности, в ручной и *машинной графике*;
- выполнять чертежи технических деталей, в ручной и *машинной графике*;
- читать чертежи и схемы;
- оформлять технологическую и конструкторскую документацию в соответствии с технической документацией;

Обратите внимание, что почти в каждом требовании к результатам освоения – использование машинной графики.

Чертеж является одним из главных носителей технической информации, без которой не обходится ни одно из производств. Умение читать чертежи и владение правилами оформления и выполнения чертежей являются основными условиями успешного усвоения технических знаний. Знание черчения, инженерной графики облегчает изучение большинства других общетехнических дисциплин.

Практически полное отсутствие графической подготовки в школе, малое количество часов на аудиторные занятия привело к формированию у студентов отношения к черчению, как к второстепенной дисциплине и негативно сказывается на их готовности по ее усвоению. Изучение правил выполнения и оформления чертежей, выполнения изображений различных соединений, сборочных чертежей, т.е. непосредственное изучение и применение теоретического материала классической инженерной графики, которые надо усвоить, воспринимается студентами неохотно. Что такое чертеж? Какие изображения содержатся на чертеже? Как оформляются чертежи? И т. д. Эти и многие теоретические основы инженерной графики вызывают трудности в понимании, тем самым охлаждение к процессу изучения предмета. Таким образом, мы поставили перед собой задачу активизировать процесс усвоения дисциплины, найти соответствующие средства и технологии.

Для повышения интереса к изучаемому предмету и более прочному усвоению учебного материала в колледже широко используются возможности компьютера. Для реализации возможностей компьютерного проектирования мы используем интегрированную систему ADEM CAD/CAM/CAPP.

ADEM (англ. Automated Design Engineering Manufacturing) — российская интегрированная CAD/CAM/CAPP система, предназначенная для автоматизации конструкторско-технологической подготовки производства. Система ADEM обладает уникальным качеством – простотой освоения, являясь

букварем обучения начальным навыкам современной технической дисциплины и для перехода к более сложным САПР различного назначения.

ADEM - единая система для

- конструкторов (CAD)
- технологов (CAPP)
- программистов ЧПУ (CAM)

ADEM позволяет автоматизировать следующие виды работ:

- объемное и плоское моделирование и проектирование
- оформление проектно-конструкторской и технологической документации
- проектирование технологических процессов
- программирование оборудования с ЧПУ (фрезерное, токарное и др.)

Технологии ADEM хороши тем, что в дальнейшем происходит углубление знаний студентов на других предметах.

Например, по дисциплине «Технологические процессы изготовления деталей машин» на практических занятиях разрабатываются технологические процессы обработки детали на основании чертежей, проводятся расчеты режимов резания, выполняются эскизы переходов обработки. По предмету «Технология машиностроения» студенты выполняют курсовой проект. Чертежи выполняют с использованием компьютерной графики.

Применение компьютеров позволяет решить одну из самых острых проблем современного образования - проблему мотивации. На уроках с использованием техники у студентов возникает устойчивый интерес к изучаемому материалу, побуждает их к более напряженной умственной деятельности при работе с чертежом.

Технологии ADEM как эффективный инструмент позволяют сделать процесс обучения интересным, привлекательным, выделить в нем те аспекты, которые смогут привлечь к себе внимание студента. Например, студентам было предложено подготовить чертеж планировки территории колледжа для уборки во время субботника. Ребята активно поработали над этой задачей и справились достаточно успешно.

Использование ADEM позволяет приобщить студентов к элементам инженерно-технических знаний в области техники и технологии современного производства, содействовать развитию технического мышления, познавательных способностей студентов, склонности к усовершенствованию, что особенно важно для развития творческих качеств личности.

Уроки с компьютерной графикой поднимают процесс обучения на новый качественный уровень, благодаря чему у студентов развивается

исследовательский интерес. Они чувствуют себя способными и готовыми к коммуникации на основе полученных знаний и опыта. Современному студенту намного интереснее воспринимать информацию именно в такой форме, нежели при помощи устаревших схем и таблиц. Использование компьютера на уроке повышает эффективность усвоения материала.

Таким образом, внедрение в образовательный процесс усовершенствованных технологий позволяет:

- повысить мотивационную направленность процесса обучения;
- расширить и углубить знания студентов;
- вырабатывать профессиональные навыки использования компьютерных технологий;
- способствовать формированию учебно-познавательных компетенции средствами учебного предмета;
- формировать у студентов потребности в самообразовании, развивать чувство ответственности за свои действия;
- содействовать становлению профессиональной компетентности, как студента, так и преподавателя.

Список использованных источников:

1. Видеркер Л. И. Графическое образование в пространственной и временной перспективе студентов // Технологическое образование и устойчивое развитие региона. Материалы трудов Всероссийской научно-практической конференции [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://totem.edu.ru/index.php>

2. Гузненков В.Н., Покровская М.В., Серегин В.И., Хрящев В.Г., Суркова Н.Г., Лунина И.Н., Алиева Н.П., Журбенко П.А.. Информационные технологии в преподавании Начертательной геометрии, инженерной графики и компьютерной графики [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.bmstu.ru/~cppkr/>

Котляров Р.Р., Котлярова Ф.А.,
преподаватели ЦК автомеханических дисциплин,
ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум», г. Альметьевск

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ

С внедрением новых федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, основанных на компетентном подходе способствует реализации практико – ориентированного метода обучения, которая формирует динамическую модель успешного выпускника, а в дальнейшем специалиста. [Калугина, 2010: 2]

Метод проектов – это не новое явление в педагогике. Сам термин «метод проектов» пришел к нам из Америки в начале прошлого века. Основателями его считаются американские ученые Дж. Дьюи и его ученик В.Х. Килпатрик. Исходный лозунг основателей системы проектного обучения - "Все из жизни, все для жизни". Они предлагали строить обучение на активной основе, через практическую деятельность обучающегося, ориентируясь на его личный интерес и практическую востребованность полученных знаний в дальнейшей жизни.

Проект – это самостоятельная, творчески завершенная работа, соответствующая возрастным возможностям обучающихся, во время выполнения которой они продолжают пополнять свои знания и умения. Есть вполне устоявшееся определение того, что проект – это “бросок мыслью в будущее”. Иначе говоря, это идеальное представление конечного результата деятельности – “конечный продукт в уме”, то, что будет достигаться, создаваться. По латыни projectus -брошенный вперед, план. [Артюгина, 2009: 1]

Суть метода проектов заключается в выборе и выполнении какого-либо объекта труда, посильного и доступного обучающемуся и разработке необходимой для этого документации. Особенностью системы выполнения проектов является возможность совместной творческой работы преподавателя и студента. Метод проектов, с одной стороны, выступает как педагогическая технология, а с другой стороны, как организация деятельности обучающихся, построенная по принципу инженерного проектирования. Проектная деятельность обучающихся – это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, направленные на достижение результата – создание проекта. Организация проектной деятельности укладывается в структуру организации проектной деятельности:

1. Разработка концепции проекта: определение темы и целей проекта;
2. Планирование проекта, определение источников информации, способов сбора и анализа информации, способов представления результатов и процесса, распределение задач и обязанностей;
3. Исследование: сбор информации, решение промежуточных задач при помощи основных инструментов: интервью, опросов, наблюдений, экспериментов;
4. Результаты/ выводы: анализ информации, формулировка выводов;

5. Защита проекта;
6. Этапы реализации проекта;
7. Завершение проекта.

Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о ее конечном продукте и, как следствие этого, об этапах проектирования и реализации проекта, включая его осмысление и рефлекссию результатов деятельности. Проектная деятельность рассматривается, как деятельность или процесс разработки и создания проекта (предполагаемого или возможного объекта или состояния). В образовании интерес к проектированию связан с необходимостью соответствовать важнейшим требованиям общества к специалисту с высшим и средним профессиональным образованием в части овладения им проектной культурой.

Что дает использование проектной технологии в образовательном процессе? Главное - создаются условия для реализации интересов обучающихся, раскрытия их творческого потенциала, продуктивного сотворчества с педагогом, что способствует повышению мотивации студентов к обучению, их профессиональному самоопределению и успешности. В ходе работы над проектом у обучающихся совершенствуются общеучебные умения, навыки за счет психологических ресурсов проектной работы у них развиваются качества, необходимые современному образованному, культурному человеку. [Русинова, 2011:3]

Критерии оценки проектной деятельности:

- осознанность в определении проблемы, выборе темы проекта, практической направленности, значимости выполняемой работы;
- аргументированность предлагаемых решений, подходов и выводов;
- выполнение принятых этапов проектирования, самостоятельность, законченность;
- качество изделия, его оригинальность;
- уровень творчества, оригинальность материального воплощения и представления проекта;
- качество и полнота в оформлении записей.

Критерии оценивания защиты проектов: качество доклада, полнота представления работы, аргументированность и убежденность; объем и глубина знаний по теме, эрудиция, ответы на вопросы: полнота, аргументированность; деловые и волевые качества (ответственное отношение, доброжелательность, контактность).

Метод проектов можно рассматривать как способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться определенным практическим результатом, оформленным тем или иным образом. В основе каждого учебного проекта лежит некая проблема, из которой вытекают и цель, и задачи проектной деятельности обучающихся. В соответствии с этим у студента имеются возможности расширения и усовершенствования своих интеллектуальных знаний, овладения навыками учебной деятельности, практических умений, поиска, обработки, сохранения и

передачи информации, формирования умения работать с книгой как источником познания. В качестве источников информации могут выступать: отдельные предметы (книги, фильмы); организации (музеи, библиотеки, научные институты, автотранспортные предприятия); мероприятия; отдельные люди (родители, специалисты, мастера, преподаватели техникума).

Использование практико –ориентированного метода обучения позволяет не только создать «естественную среду для формирования компетентностей», но и обеспечить: освоение новых способов деятельности на интегрированном уровне, появление опыта соорганизации ресурсов для достижения собственной цели. Студент должен учиться сам, а преподаватель – осуществлять мотивационное управление его учением, т.е. мотивировать, организовывать, координировать, консультировать, контролировать. Подход к освоению обучающимися технологии проектной деятельности оправдан и педагогически эффективен. Поэтому считаем, что нам, преподавателям, необходимо углублять и расширять это направление в своей работе.

Таким образом, актуальность технологии проектного обучения для современного образования определяется его многоцелевой и многофункциональной направленностью, а также возможностью её интегрирования в целостный образовательный процесс, в ходе которого наряду с овладением обучающимися системными базовыми знаниями и ключевыми компетенциями происходит многостороннее развитие личности. Также формирование и оценка овладения профессиональными компетенциями неотделимы от конкретных условий и ситуаций, в которых они проявляются. При этом традиционные формы и методы обучения в среднем профессиональном учебном заведении не всегда позволяют создавать подобные условия и ситуации. Метод проектов является наименее ресурсозатратным способом создания в ходе обучения естественной профессиональной среды (т.е. условий и ситуаций деятельности, максимально приближенных к реальным) для формирования компетенций у обучаемых.

Список использованных источников

1. Артюгина Т.Ю. Современные образовательные технологии: изучаем и применяем. учеб. – метод. пособие/ авт. Т.Ю. Артюгина. – Архангельск: АО ИППК РО, 2009. – 58 с.
2. Калугина И.Ю., Образовательные возможности практико-ориентированного обучения учащихся/И.Ю.Калугина.- Екатеринбург,2010-142с
3. Управление инновациями в образовательном учреждении: образовательные практико-ориентированные технологии/ авт. – сост. М.В. Русинова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 175 с.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МУЗЕЯ ИСТОРИИ ЛПК КАК ОДНА ИЗ ФОРМ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЛИЧНОСТИ СПЕЦИАЛИСТА.

Музей истории политехнического колледжа является одной из важных форм сохранения, изучения и пропаганды лучших традиций истории народа, собранием его социального опыта, знаний и нравственных ценностей, прививает любовь к учебному заведению, приучает видеть в повседневных делах связь с жизнью страны, вызывает уважение к учебе и труду. Имеет краеведческий профиль, так как в его основу положены такие принципы, как:

- полнота и научность экспозиции;
- учебно-исследовательская работа студентов;
- поисковая работа студентов;
- связь с предметными кружками;
- творческая самостоятельность и инициатива студентов;
- связь с местной общественностью, с ветеранами войны и труда.

Направления работы:

- воспитание интереса к собственной истории;
- патриотическое;
- профессиональное.

Общее руководство осуществляет Совет музея, куда входят студенты, преподаватели, имеющие большой стаж работы в колледже, ветераны труда, пенсионеры, сами живые свидетели прошлого. Освещение их деятельности в музее не только дань уважения нашим предшественникам, но и средство воспитания славных традиций. Совет музея определяет общее направление работы музея, составляет план работы, который включает основные разделы: общеорганизационные мероприятия, исследовательская и поисковая работа, музей-урок, профориентационная работа, организация выставок и встреч с интересными людьми. Массовые мероприятия, проводимые музеем, включаются в основной план воспитательной работы колледжа. В работе музея, подготовке и проведении массовых мероприятий принимают участие студенты всех групп колледжа. Перед ними ставятся такие задачи, как приобретение навыков поисковой работы; более глубокое изучение и оформление экспозиций и альбомов; подготовка и самостоятельное проведение экскурсий; ведение музейной документации и музейного хозяйства.

Музей истории Лениногорского политехнического колледжа создан в 1997 году в связи с необходимостью сохранения традиций учебного заведения, для проведения поисковой, исследовательской деятельности в целях формирования патриотизма и гордости за историю своего народа, для организации профориентационной работы. В экспозиционном зале размещены

собранные экспонаты, такие экспозиции, как «Первые нефтяники нашего края»; «История политехнического колледжа от школы ФЗО до сегодняшнего дня»; «Первые выпускники»; «Строители Байкало-Амурской магистрали»; «Наши достижения»; «Художественная самодеятельность»; «Шагаем в ногу со временем». На первом этапе формирования экспозиции организуются выставки, приурочены к определенным событиям. Большой популярностью пользуется выставка работ студентов на тему: «Татарстан- страна черного золота», где демонстрируются стенды, альбомы, нефтяные вышки, официальные документы и фотовыставки о первых нефтяниках. Материалы данной выставки вызывают гордость к людям труда, чувство любви к родной земле, способствуют экологическому воспитанию студентов. Экспозиция «Лениногорский политехнический колледж сегодня» рассказывает о сегодняшнем дне учебного заведения, о перспективах его развития; о социальных условиях, созданных для студентов; о специальностях, по которым колледж готовит специалистов, о его выпускниках. Такая экспозиция играет важную роль в профориентационной работе. Исключительно важное место в работе музея занимает экскурсия. Экскурсоводы разрабатывают тематику экскурсий, осваивают методику их проведения. Темы экскурсий - «История создания Лениногорского политехнического колледжа», «Наш край нефтяной», «Учеба воплощена в реальность», «Первые преподаватели», «Первые выпускники», проведение которых способствует развитию культуры речи, умение держаться свободно и непринужденно. Экскурсионная работа на этом не заканчивается. Студентами проводится поисковая работа по теме: «Памятные места юго-востока края». Результатом данной работы стали альбомы: «Создание рабочего поселка «Зеленая Роща»; «Историю делают люди»;

«Первые нефтяники»; «Александр Кондратьев- герой гражданской войны». Главная особенность музея учебного заведения состоит в том, что он должен не только быть культурно- просветительным учреждением, но и участвовать в учебно- воспитательном процессе: дополнять содержание новыми знаниями студентов, подкрепить их фактическим материалом. Для разработки системы «Музей –уроку» необходимы накопленные фонды музея, которые используются при изучении таких дисциплин, как «История», «Введение в специальность», «Обществознание», «География», «Литература». Наиболее принятыми формами работы являются такие, как участие музея в подготовке и проведении занятий, ознакомление и подбор материала к проведению кружковой работы, внеклассным мероприятиям, использование их в качестве источников информации при самостоятельной работе студентов над рефератами, сочинениями, докладами. Успешная работа музея в этом направлении обеспечена тесным контактом с библиотекой колледжа. Традиционной формой работы музея является проведение в нем первого классного часа. Практически- это первое посещение музея, где первокурсники знакомятся с историей колледжа, традициями, выбранной специальностью, участием выпускников в жизни страны, их успехами в достижении жизненных целей. Здесь протягивается своеобразная нить из прошлого в будущее, которая

показывает престижность той специальности, которую выбрали для себя первокурсники.

Урок Памяти стал одной из важных форм работы музея, который проводится в канун Дня Профтехобразования, Дня Победы, когда использование экспозиций и фондов музея идет максимально. Такие уроки учат глубже знать историю страны, лучше понимать историю своей семьи.

Такая форма работы музея, как «Встреча поколений», решает задачу социальной адаптации и творческой самореализации личности гражданина.

9 мая в музей приглашаются ветераны Великой Отечественной войны и работники тыла- бывшие работники колледжа, материал о которых помещен в альбоме на тему : « Никто не забыт, ничто не забыто....» и на стенде «Кормильцы и кормилицы фронта и тыла». Многие ребята узнают на фотографиях этого стенда своих близких и соседей. Вот имена тех, немногих участников тыла : Спиридонова Елена Геннадьевна, в годы войны работала в Письмянском лесхозе. В конце 1941 года ее вместе с работниками тыла послали на оборонительные рубежи, где она копала окопы, помогала раненым, писала письма родным и близким. Награждена медалью « За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны». Эта форма работы очень важна для профессионального воспитания студентов, так как в результате подобных встреч рождается уважение к будущей специальности, воспитывается уважение к людям труда. Самыми разнообразными могут быть формы работы по патриотическому воспитанию. Прежде всего это поисковая работа, связанная с историей Великой Отечественной войны. Задачей поиска является исследование местного материала, отражение боевого и трудового подвига людей своего района, края, преломление российской истории в конкретном краеведческом материале. Проводится сбор информации по теме: «Память жива!», «Судьба человека», «Жизненный путь участников войны», «Наши выпускники в горячих точках». Поиски, проводимые музеем, помогают студентам расширить, углубить знания об исторических событиях, произошедших в крае (события революционного движения, гражданской и Великой отечественной войн, события в Афганистане и Чечне, пуск промышленных предприятий, создание и развитие организаций). Студенты проводят интервьюирование родственников и знакомых по темам: « Судьба Отечества и моей семьи в эпоху Сталина, Хрущева, Брежнева». Эта проблема отражает главные противоречия тех лет.

Музей истории Лениногорского политехнического колледжа является одним из главных элементов комплекса, обеспечивающего успех учебно-воспитательного процесса, так как время требует подготовки специалиста высокого уровня, который должен соответствовать не только профессиональным, но и нравственным требованиям. Таковы аспекты историко-краеведческой работы, где решаются такие важные принципы как осуществление связи обучения с жизнью, зачатки профессиональной ориентации, воспитание гражданственности и патриотизма.

Список использованных источников

Нуриахметова А.Д.

*Г.Елабуга, ГАПОУ «Елабужское медицинское училище», заведующая
отделением, преподаватель ПМ*

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНТРОЛЬ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ В МЕДИЦИНСКОМ КОЛЛЕДЖЕ

Педагогический контроль, являясь составной частью образовательного процесса, способствует оцениванию соотношения достигнутых результатов с запланированными целями обучения. От его правильной организации во многом зависит эффективность образовательного процесса, так как контроль стимулирует обучение. Организованный педагогический контроль позволяет преподавателю оценивать уровень знаний, умений и навыков у обучаемых, своевременно скорректировать образовательный процесс, в случае получения недостаточно высоких результатов обучения.

Педагогический контроль в законе "Об образовании в Российской Федерации"(от 29.12.2012 №273-ФЗ, ст. 3), рассматривается как важнейший компонент педагогической системы и часть образовательного процесса, направленный на повышение качества образования. Оптимизация процесса контроля качества профессионального обучения является одной из ведущих проблем, реализуемых федеральными образовательными стандартами (ФГОС).

Реализация педагогического контроля и оценка деятельности обучаемого в рамках компетентностного подхода, возлагает на преподавателей профессиональных образовательных учреждений обязательства по созданию оценочных средств, способных оценить уровни сформированности общих, профессиональных компетенций, а не только знаний, умений и навыков.

Разделяя точку зрения И.В. Гончарук, можно сказать, что перед преподавателем ставится задача организации образовательного процесса, таким образом, чтобы контроль естественным образом включался в систему обучения как обязательная функциональная единица, обеспечивающая его эффективность и целенаправленность.

Реализация таких приоритетных задач педагогического контроля, по нашему мнению, возможна за счет планирования и рациональной организации педагогического контроля на всех этапах образовательного процесса.

Контроль учебно-познавательной деятельности обучающихся может быть представлен как один из действенных способов активизации работы, как студента, так и преподавателя. Студенту он помогает вырабатывать стратегию обучения с учетом собственных потребностей, возможностей и навыков самоуправления. Преподаватель при этом получает возможность на основе анализа полученной информации выстраивать учебный процесс как совокупность форм и методов обучения для достижения поставленных целей, для оказания действенной и оперативной помощи студентам в процессе обучения.

Для организации образовательного процесса в медицинском профессиональном учреждении, мы считаем уместным применение классификации, предложенной П.И. Пидкасистым. Методы контроля представлены в виде методов: устного, письменного контроля и выполнения практических работ. При этом он предлагает три формы контроля: индивидуальную, фронтальную и комбинированную, организацию которых тоже можно осуществить в практике медицинского профессионального образования.

В процессе развития профессионализма ключевым моментом является многократное выполнение действий в заданной последовательности, которое требует немалого времени. Однако в условиях реализации компетентного подхода необходимо учесть, что профессионализмом должен обладать уже студент-выпускник. Следовательно, студент должен нарабатывать профессионализм уже во время обучения, в связи с чем приходится выбирать методы обучения, позволяющие сформировать профессиональные компетенции и приобрести навыки практической работы по специальности.

Таким образом, обучение должно строиться на определении, освоении и демонстрации умений и знаний, видов поведения и отношений, требующиеся для определенной профессиональной деятельности. Обучение должно нацеливаться на результаты, которые для соответствующей профессиональной деятельности будут важными и значимыми.

Список использованной литературы

1. Табуева Е. В. Диссертация. - Организационно-педагогические условия эффективного контроля результатов обучения студентов педвуза. Магнитогорск. 2006. С. 201
2. Греков Ю.А., Кравчук А.И., Методика педагогического контроля видов подготовленности на этапе начальной подготовки в танцевальном спорте // современные проблемы науки и образования. – 2014.

3. Медицинское образование–2014/ Сборник тезисов. – М. : Издательство Первого Московского государственного медицинского университета имени И.М. Сеченова, 2014. –628 с

4. Стандарты контроля качества обучения в медицинском вузе: учебное пособие / Е.Ю. Васильева, Ж. Массар, О.В. Енина, М.И. Томилова, Д.В. Мизгирев, В.А. Акулинин, Т. Поттечер, Т. Шеффер, С. Элиа.

Садовникова И.В.

*Г.Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский сельскохозяйственный техникум им. Г.И.Усманова»,
преподаватель спецдисциплин*

ЭФФЕКТИВНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ И ТРЕБОВАНИЙ WORLDSKILLS

*«WorldSkills демонстрирует ценность навыков и
поднимает признание квалифицированных профессионалов во
всем мире».*

Современная ситуация на рынке образования свидетельствует о снижении уровня профессиональной мотивации выпускников. Большинство студентов на выпуске все меньше готовы сразу по завершении обучения приступить к работе. Наиболее явными причинами этого являются, с одной стороны, - недостаточность профильных знаний, а также - несоответствие имеющихся компетенций с предпочтениями работодателей. Именно поэтому сейчас действующее законодательство в области образования позволяет учитывать позиции работодателей путем их прямого участия в разработке, экспертизе и реализации ФГОС профессионального образования.

Наш техникум третий год участвует в Региональном чемпионате «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) по компетенции «Ландшафтный дизайн».

Подготовка к чемпионату показала, что знания и умения наших студентов пока «живут» отдельно. Содержание деятельности конкурсантов на чемпионате выходит за рамки Федерального государственного

образовательного стандарта среднего профессионального образования нового поколения по специальностям. В связи с этим появилась необходимость подготовки студентов к участию в чемпионате World Skills. Преподаватели приступили к корректировке рабочих программ учебных дисциплин, МДК профессиональных модулей и практики, ориентируясь на проекты профессиональных стандартов, требования стандарта WSR.

Любой конкурс является испытанием для его участников, а профессиональный конкурс – это двойное «испытание на прочность». Каждый понимает, что оценивают не только его компетентность, но и учебное заведение, компетентность педагогического коллектива, обеспечивающего подготовку конкурсанта. Поэтому подготовкой участников занимается команда профессионалов техникума по отдельно разработанной программе.

Проблемы в подготовке к конкурсу следующие:

- низкий уровень мотивации педагогических кадров к организации профессиональной деятельности с учетом стандартов WorldSkills Russia;
- низкий % охвата обучающихся в отдельной образовательной организации, вовлеченных в движение WorldSkills Russia;
- недостаточный опыт участия в чемпионатах WorldSkills Russia
- отсутствие необходимых ресурсов (материально-техническая база).

Необходимо понимать, что конкурсное движение – это планомерный процесс, должен начинаться заблаговременно. Это обеспечит больший охват участников, высокое качество подготовки и сознательное ответственное отношение обучающихся, осознание необходимости (мотивационная составляющая) участия в конкурсах профессионального мастерства. Для этого мы стали придерживаться следующей модели поэтапной подготовки и вовлечения обучающихся в конкурсное движение с элементами WorldSkills: планирование, организация подготовки, контроль подготовки, итоговый анализ результатов участия в конкурсе.

Планирование подготовки участника к конкурсу: определение целей подготовки (в соответствии с целями конкурса).

Психолого-педагогическая диагностика: выявление индивидуальных особенностей участника; определение уровня и дефицитов компетентности в требуемой области;

Разработка концепции подготовки: определение содержания, объема и продолжительности, разработка пакета методических материалов для подготовки, определение критериев оценки эффективности подготовки.

Организация подготовки участника к конкурсу: определение основных направлений подготовки, создание творческой группы («тренеры», эксперты) из числа высококвалифицированных специалистов. Составление плана работы на период подготовки с указанием ответственных и промежуточных сроков контроля.

Контроль подготовки участника к конкурсу: организация контактов между «тренерами» – участниками творческой группы по подготовке, контроль и отслеживание изменений в учебно-профессиональной деятельности

участника, корректировка модели его профессионального поведения.[4].
Для решения этих задач:

- определен критериально-оценочный аппарат уровня профессиональной компетентности студентов к результативному участию в чемпионатах по стандартам WorldSkills;
 - разработан механизм подготовки обучающихся к участию в чемпионатах по стандартам WorldSkills: осуществлены отработка, демонстрация и оценка деятельности участников чемпионатов в соответствии с техническим описанием и требованиями к каждой компетенции;
 - разработан комплекс методических материалов по сопровождению деятельности, направленной на формирование и оценку профессиональных компетенций студентов-участников чемпионатов WorldSkills Russia;
 - разработана методика оценки эффективности работы специалистов по решению задач подготовки участников к конкурсам по стандартам WorldSkills Russia;
 - расширены компетенции специалистов, осуществляющих подготовку и оценку участников конкурсов профессионального мастерства по стандартам WorldSkills Russia, через проведение обучающих мероприятий разных видов;
 - выявлены ресурсы профессионального и дополнительного образования для организации эффективной работы по формированию необходимых компетенций и подготовке конкурентоспособных участников;
- Целевые показатели:
- количественный рост числа участников конкурсов профессионального мастерства по стандартам WorldSkills Russia;
 - расширение взаимодействия и повышение профессионализма специалистов, привлекаемых к подготовке участников конкурсов;
 - качественный рост профессиональных компетенций и удовлетворённости процессом подготовки студентов;
 - наличие комплекса методических и диагностических материалов по сопровождению деятельности, направленной на формирование и оценку профессиональных компетенций (методические рекомендации – 1, конспекты тренингов, занятий (не менее 5), диагностический инструментарий – 1 и др;
 - проведение обучающих мероприятий для специалистов, осуществляющих подготовку участников конкурсов.

Сегодня в нашей стране движение WorldSkills набирает все большую силу. Популярность его растёт, а воздействие на институты профессионального образования, национальной системы квалификаций усиливается. То, что Россия выиграла право на проведение мирового первенства WorldSkills Competition в 2019 в Казани только подогревает интерес общества к этому явлению.

Подводя итог, надо сказать что предстоит большая работа по внедрению всего накопленного опыта в учебный процесс для того чтобы достойно организовывать и проводить чемпионаты и выпускать квалифицированных специалистов, умеющих работать на уровне лучших специалистов мира.

Список использованных источников

1. Бухаркина М.Ю. Разработка учебного проекта. – М.:«Академия», 2013.- 44 с.
2. Кокшарова М. Ю. Проведение конкурсов профессионального мастерства с использованием методики WorldSkills// Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 46. – С. 192–201. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/76511.htm>.
3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петров; под ред. Е. С. Полат. — М.: «Академия», 2014. — 125 с.
4. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, — М.:Издательский центр «Академия», 2014.- 205 с.
5. Слизкова Е. В., Астаева С. С. Подготовка обучающихся к конкурсам профессионального мастерства как фактор качества образования в СПО // Молодой ученый. — 2016. — №6.2. — С. 101-105. — URL <https://moluch.ru/archive/110/27152/> (дата обращения: 07.12.2017).

Хайруллина Г.Н.

*г. Набережные Челны, ГАПОУ «Камский государственный
автомеханический техникум имени Л.Б. Васильева»,
заведующий практикой*

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИКИ В УСЛОВИЯХ ДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Многолетнее социальное партнерство с ведущими предприятиями автомобильной отрасли убедило нас в целесообразности дуального обучения.

Социальное партнерство, как детально проработанная и гибкая форма сотрудничества, построенная на четком распределении ролей, ответственности и долей участия, создает условия для качественной подготовки специалистов. Поэтому при активном взаимодействии с работодателями мы разработали программу сотрудничества с использованием дуальной системы подготовки кадров с ООО «Форд Соллерс Холдинг» в 2012-2019 годах и предприятиями ПАО «КАМАЗ» в 2015-2018 годах.

Особенностями организации практики в условиях дуального обучения являются:

1. Практика (учебная, производственная/преддипломная) проводится в условиях реального производства.

2. Обучающиеся:

- за все виды деятельности в период практики получают зарплату;
- на рабочем месте в условиях производства знакомятся с международными и профессиональными стандартами;
- знакомятся с условиями труда на производстве, что способствует ускоренной адаптации выпускников на рабочем месте;
- приобретают опыт работы на современном оборудовании, которое не всегда имеется в наличии в мастерских и лабораториях профессиональной образовательной организации;
- осознают необходимость овладения не только знаниями, умениями, практическим опытом, но и общими и профессиональными компетенциями по видам деятельности по специальности;
- имеют возможность продемонстрировать свои профессиональные конкурентные преимущества и закрепиться на предприятии по окончании техникума.

Именно поэтому в ГАПОУ «Камский государственный автомеханический техникум имени Л.Б. Васильева» пристальное внимание уделяется организации всех видов практик на предприятиях реального сектора экономики.

Для более эффективной организации дуального обучения разработан типовой договор о сотрудничестве, в котором определены основные права и обязанности сторон. Договор базируется на «Положении о базовом предприятии в дуальной системе подготовки кадров». Дуальная система профессиональной подготовки строится на взаимодействии двух самостоятельных в организационном и правовом отношениях сфер в рамках официально признанного профессионального обучения. Эта система включает две различные учебно-производственные среды – предприятие и техникум. На предприятии предоставляются рабочие места для практикантов, назначаются руководители практики от организации, определяются наставники. В последнее время наставничество приобретает высокую значимость. Работа наставника дополнительно оплачивается предприятием, поэтому наставник отвечает за качество практической подготовки.

Руководители предприятий и организаций оценивают личностные качества, необходимые будущему специалисту:

- умение работать в команде;
- интерес к профессии;
- нравственность и креативность;
- самостоятельность и ответственность за результаты;
- стрессоустойчивость.

Выработать вышеперечисленные качества студентам помогают мастера производственного обучения и руководители практики от техникума.

В основе профессиональной деятельности мастера производственного обучения и руководителя практики лежит помимо формирования базовых компетенций также совершенствование основ профессионального мастерства.

В техникуме ведется работа по выявлению требований, которое предъявляют работодатели к выпускникам. Но без активного участия работодателей повысить качество профессиональной подготовки студентов мы не сможем.

Дуальная система обучения в последнее время приобретает всё большее значение, поскольку она отличается гибкостью и индивидуализацией при организации практики, предусматривает согласованные действия учебного заведения и базового предприятия, способствует наиболее эффективному овладению студентами профессиональными умениями и навыками.

Опыт внедрения элементов дуального обучения в нашем техникуме показывает, что применение такого обучения позволяет преодолеть отставание в качестве подготовки рабочих кадров от реальных требований современного производства.

Анализ результатов применения элементов дуального обучения показывает, что:

- закрепляемость выпускников на предприятиях возрастает (около 75,3% выпускников остаются работать на предприятиях);
- выпускники быстрее адаптируются в новых трудовых условиях;
- работодатель имеет возможность корректировать процесс обучения, повышая качество подготовки будущих специалистов.

Список использованных источников:

1. Постановление Кабинета министров РТ от 22 февраля 2014 г. №110 «Об утверждении государственной программы «Развитие образования и науки Республики Татарстан на 2014-2020 годы»
2. Распоряжение правительства РФ от 3.03.2015г. №349-р «об утверждении комплекса мер, направленных на совершенствование системы среднего профессионального образования на 2015-2020г.г.»
3. Шерстнева Н.В. «Дуальное обучение – перспективная система обучения», <http://pedagog.kz/>
4. Дуальная система обучения – русско-немецкий словарь, справочник, 2014год, <http://prof-mayak.ru/>
5. <http://asi.ru/>
6. <http://prof-mayak.ru/>
7. <http://rusnauka.com/>

ВНЕДРЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС СПО КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ ПОДГОТОВКИ КОМПЕТЕНТНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ

Активное участие средних профессиональных образовательных учреждений в «Ворлдскиллс Россия» стало основой для проведения демонстрационного экзамена по стандартам профессионального чемпионата в систему государственной итоговой аттестации. На этом экзамене студенты выполняют задания, разработанные экспертным сообществом WorldSkills на основе конкурсных заданий чемпионатов международного движения. Такая форма аттестации требует нового подхода к организации учебно-образовательного процесса СПО. Основой педагогического процесса являются образовательные технологии.

Борис Тимофеевич Лихачёв определяет образовательные технологии как совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; они есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса.

В настоящее время существует большое количество образовательных технологий. Селевко Герман Константинович предлагает их классификацию, в основу которой положены наиболее существенные стороны и признаки: 1) уровень применения; 2) философская основа; 3) методологический подход; 4) ведущий фактор развития личности; 5) научная концепция (механизм) передачи и освоения опыта; 6) ориентация на личностные сферы и структуры индивида; 7) характер содержания и структуры; 8) основной вид социально-педагогической деятельности; 9) тип управления учебно-воспитательным процессом; 10) преобладающие методы и способы.

Среди современных образовательных технологий, внедряемых в учебно-образовательный процесс СПО как условие успешной подготовки компетентных специалистов, мы выделяем: технология развития критического мышления через чтение и письмо, технология разноуровневого обучения, информационные технологии, метод проектов.

Технология развития критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП) представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма. Она направлена на то, чтобы заинтересовать ученика, то есть пробудить в нем исследовательскую, творческую активность, задействовать уже имеющиеся знания, затем – представить условия для осмысления нового материала и, наконец, помочь ему

творчески переработать и обобщить полученные знания. Одним из приемов этой технологии является синквейн. Синквейн – это творческая работа, которая имеет короткую форму стихотворения, состоящего из пяти нерифмованных строк. Приведем пример использования данного приема по теме «Мировые землетрясения» (Earthquakes around the world): 1 строка – землетрясение (earthquake); 2 строка – сильный, разрушительный (violent, destructive); 3 строка – повредить, уничтожить, сломать (damage, destroy, break); 4 строка – это может быть ужасно (it may be awful); 5 строка – катастрофа (disaster).

Технология разноуровневого обучения предполагает создание педагогических условий для включения каждого ученика в деятельность, соответствующую зоне его ближайшего развития. Педагог в образовательном процессе имеет дело с учащимися, имеющими различные интересы, склонности, потребности, мотивы, особенности темперамента, мышления и памяти, эмоциональной сферы. При традиционной образовательной технологии эти особенности не учитываются. Приведем пример применения данной технологии на занятиях: при изучении темы «Рождество» (Christmas) студентам предстояло прочитать текст, а затем выполнить задания 3х уровней: базового – соотнести части текста с планом; повышенного – из указанных утверждений определить верные/ложные; высокого – на основе прочитанного текста составить собственную историю о любимом празднике.

Информационные технологии направлены на развитие интеллектуальных, творческих способностей учащихся, их умение самостоятельно приобретать новые знания, работать с различными источниками информации. Примером применения информационной технологии может служить метод лекция-пресс-конференция по теме «Сохранение окружающей среды» (Safe our planet clean): группа студентов была разделена на несколько подгрупп, к следующему занятию работая с различными источниками информации (ИКТ, учебник и т.д.), подготовила сообщение на заранее объявленную тему. Учащиеся защищали доклады, аргументируя свои исследования. Обобщая представленную студентами информацию, преподаватель определил главную мысль об особенностях поддержания чистоты на нашей планете и ответственности каждого человека по сбережению экологии.

Метод проектов – это способ дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий учащихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Если говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути. Преподавателю в рамках проекта отводится роль разработчика, координатора, эксперта, консультанта. То есть, в основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания,

ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. Пример из практики преподавания иностранного языка: студенты освоили тему «Метро в Лондоне» (London's underground). В качестве проектной работы им было предложено произвести сравнительное исследование метрополитенов России и англоязычных стран. Учащиеся учились работать с различными источниками информации, более того, при этом они учились сравнивать и выделять наиболее достоверные из них. Такие задания дали им возможность научиться искать информацию, анализировать и классифицировать данные, делать выводы и заключения.

Результатом использования данных современных образовательных технологий в учебно-образовательном процессе СПО как условие успешной подготовки компетентных специалистов является развитие мышления и внимания студентов, формирование умения вести диалог; определение индивидуально-личностных особенностей обучающихся, типов их развития на основе выявления качеств внимания, памяти, мышления, работоспособности, сформированности компонентов учебной деятельности; развитие у студентов познавательных интересов, творческого отношения к делу, стремления к самостоятельному "добыванию" и обогащению знаний и умений, применяя их в своей практической деятельности; умение проводить исследования, систематически и четко излагать свои мысли, анализировать поступающую информацию и представлять новые идеи.

Исходя из представленной информации, можно сделать вывод, что преподавателям стоит уделять больше внимания изучению и овладению современными образовательными технологиями, позволяющими существенно изменить методы организации учебно-образовательного процесса ведь использование современных образовательных технологий – одно из самых перспективных направлений развития среднего профессионального образования.

Список использованных источников

1. Движение WorldSkills [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://worldskills.ru/o-nas/dvizhenie-worldskills/>
2. Интерактивные методы, формы и средства обучения (методические рекомендации) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://rostov.rpa-mu.ru/Media/rostov/Svedenia_ob_OO/Obrazovanie/metodicheskie_rekomendacii/interaktiv.pdf
3. Лихачев Б.Т.: Педагогика: Курс лекций – М.: Владос, 2010. – 647 с.
4. Селевко Г.Т.: Энциклопедия образовательных технологий – М.: Народное образование, 2005. – 556 с.

ИНТЕГРАТИВНЫЙ ХАРАКТЕР ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ БУИНСКОГО ВЕТЕРИНАРНОГО ТЕХНИКУМА В УСЛОВИЯХ ВЗАИМОСВЯЗИ ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Профессиональная подготовка студентов техникума обеспечивается взаимодействием различных звеньев учебно-воспитательного процесса: общественно – гуманитарных, естественнонаучных, общетехнических и специальных дисциплин, внеклассной работы по изучению основ наук и техники.

С практической точки зрения важно учесть, что вклад каждого из этих звеньев в профессиональную подготовку может быть различным и проявляться двояко: во-первых, через интеграцию разнопредметного содержания в виде отдельных профессиональных компетенций и, во-вторых, через интеграцию этих компетенций в виде некоторых комплексов. Такое сложное, разветвленное взаимодействие всех звеньев приводит к тому, что вся подготовка обучающихся обеспечивается за счет функционирования относительно самостоятельных интегративных процессов.

Отдельно взятый интегративный процесс - это дидактическая целостность, которая может иметь свое содержание, средства, способы реализации и решать свои специфические задачи. Одной из них, например, может быть направлено на раскрытие экологических или экономических сторон производства, другой - на развитие технического мышления обучающихся, третий – на формирование профессиональной самостоятельности и интереса к профессии. Такие интегративные процессы, как видим, качественно не тождественны. Они отличаются друг от друга и как таковые, и по составу входящих в них элементов, и по той роли, которую элементы играют в самой интеграции. В то же время создание и последовательная реализация качественно различных процессов представляются необходимым условием для обеспечения целостности профессиональной подготовки, для решения задач подготовки обучающихся средствами всего учебно – воспитательного процесса. Если прибегнуть к сравнению, то можно говорить о том, что отдельные интегративные процессы – это те же ручейки, из которых, подобно реке, образуется подготовка будущих конкурентоспособных специалистов.

Интегративный процесс может осуществляться на базе одного или нескольких учебных дисциплин. Вместе с тем одна и та же дисциплина может участвовать в реализации в нескольких интегративных процессах.

Для того чтобы различать в общей массе педагогических явлений интересующие нас интегративные процессы, обратимся в начале к самым общим определениям понятия «интеграция».

«Интеграция - объединение в целое, в единство каких-либо элементов, восстановление какого-либо единства». Интеграция определяется как «сторона процесса развития, связанное с объединениями в целое ранее разнородных частей и элементов». Понятие «интеграция» означает объединение в целое каких-либо частей и употребляется для характеристики процессов взаимосвязи ранее автономных элементов в те или иные совокупности.

Как следует из приведенных определений, интеграция возникает в том случае, если: во-первых, имеется ранее в чем-то разобщенные элементы, во-вторых, есть объективные предпосылки для их объединения, в-третьих, объединяются они не суммативно и рядоположенно, а посредством синтеза, наконец, в-четвертых, результатом объединения является система, обладающая свойствами целостности. При таком понимании интеграция ее ключевыми моментами выступают «какие-либо ранее разрозненные элементы», «объективные предпосылки их объединения», «процесс объединения этих элементов», «целое как результат интеграции».

В зависимости от целей и задач профессиональной подготовки проводимая интеграция может представлять собой системные единства определенного круга знания, способов действия и взаимосвязанных с ними познавательных подходов, учебно - познавательных проблем.

Создание рынка труда поставил перед процессом обучения новые задачи. До минимума сократились государственные заказы на выпускников, вступили в силу требования средних и малых предприятий и множество индивидуальных заказчиков. Чтобы соответствовать современным требованиям, выпускник, вышедший из учебного заведения, должен не только уметь выполнить свою работу, т.е. создавать технологические и экономические расчет и заниматься самоконтролем своего труда.

Таким образом, при построении интегративных процессов необходимо, с одной стороны рассмотреть разнородные элементы в их взаимосвязи, а с другой – определить структурную сложность, расчлененность самих процессов, последовательность и преемственность перехода от одного этапа к другому. В рамках каждого их целостных объединений складывается своя специфическая структура интегративных процессов. Например, такое важное направление, как экологическое воспитание, предполагает последовательное включение в общеобразовательные и специальные дисциплины конкретного материала, на основе которого обучающиеся могут осмыслить всю остроту и значимость вопросов экологизации производства. Для этого выделяются основные экологические понятия, подбираются и формируются наиболее типичные экологические проблемы для индустрии, отрасли базового производства, определяются общая логика включения данного материала в процесс обучения и «привязка» отдельным учебным дисциплинам.

Совершенствование подготовки студентов техникума возможно на путях реализации взаимосвязи общего и профессионального образования и предполагает серьезную, подчас трудоемкую работу по налаживанию такой взаимосвязи в виде интегративных процессов, а также по согласованию

интегративных процессов между собой. Нельзя превращать интегративные процессы в самоцель, добиваясь их создания и воплощения любой ценой. Главное здесь – установить те из них, которые являются объективно полезными.

Список использованных источников

1. Глущенко Л.Ф. Основы интеграции науки, образования и производства / Л.Ф. Глущенко, Н.А. Глущенко, А.С. Лебедев // Успехи современного естествознания, 2009. № 5. С. 32-33.
2. Шудегов В.Е. Интеграция науки и образования как необходимое условие инновационного развития экономики России. Высшее профессиональное образование и кадровая политика в современной России // Аналитический вестник Совета Федерации ФС РФ, 2006. № 25 (313).
3. Сазонова З.С. Интеграция образования, науки и производства как методологическое основание подготовки современного инженера. Автореферат док. канд. наук. Казань, 2008. 3 с.
4. Изаак С.А. К вопросу интеграции образования, науки и производства // Интеграция образования, науки, и производства в подготовке современных инженерных кадров в области машиностроения: межд. конф. (Оренбург, 17 марта 2016).
5. Неборский Е.В. Интеграция образования науки и производства в зарубежных университетах: история, формы, перспективы // Педагогика, 2012. № 7. С. 119-124.

Варламова Р.В.

*г. Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский многопрофильный колледж»,
преподаватель русского языка и литературы*

РАЗВИТИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ И МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТНОЙ ГРАМОТНОСТИ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Информационный и телекоммуникационный бум, буквально обрушившийся на общество в последние десять-пятнадцать лет, существенно повлиял на развитие в том числе образования. Новые информационные технологии, появившиеся во всем мире, поставили человека перед необходимостью овладеть ими. Следовательно, и система образования должна

была соответствовать появившимся требованиям современного общества. Так в середине 90-х годов XX века в отечественной педагогике появляется термин медиакомпетентность. Понимание этого термина эволюционирует вместе с развитием новых средств массовых коммуникаций. Медиакомпетентность сегодня занимает важное место в ряду ключевых образовательных компетенций, уровень сформированности которой во многом определяет успешность, с которой молодой человек найдет свое место в мире, будет принят и понят обществом, сам примет и поймет окружающий социум. Владение медиатехнологиями необходимо для профессионального самоопределения, уверенного поведения в различных ситуативных ролях, выстраивания межличностных отношений, что приобретает особенное значение в подростковые годы.

Организационные формы:медиаобразовательный курс, состоящий из мотивационного, теоретического и практического блоков.

Формы организации обучения и воспитания: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

Формы контроля знаний – тесты, творческие конкурсы, уроки защиты, докладов, проектов, уроки дискуссии, уроки соревнования, познавательный ринг.

Формы внеучебной работы – кружки, тематические праздники избираются учащимися по выбору.

Методы медиаобразования можно классифицировать по: источникам полученных знаний:словесные (лекция, рассказ, беседа, объяснение, дискуссия); наглядные (иллюстрация и демонстрация медиатекстов); практические (выполнение различного рода заданий практического характера на материале медиа). По уровню познавательной деятельности:объяснительно-иллюстративные (сообщение педагогом определенной информации о медиа, восприятие и усвоение этой информации аудиторией); репродуктивные (разработка и применение педагогом различных упражнений и заданий на материале медиа для того, чтобы учащиеся овладели приемами их решения), проблемные (проблемный анализ определенных ситуаций или медиатекста с целью развития критического мышления); частично-поисковые или эвристические, исследовательские (организация поисково-творческой деятельности обучения).

Творческая самореализация – это интегративная характеристика личности, представляющая собой процесс и результат познавательной, коммуникативной и лингвистической деятельности студентов, обеспечивающей развитие системы их ценностей, самостоятельность и удовлетворенность достигнутыми результатами. Следовательно, на занятиях создаются условия для эмоционального, нравственного развития студентов. Одним из видов подобной работы на уроках литературы и русского языка являются творческие задания: - составьте исповедь литературного героя; укажите положительные и отрицательные поступки, дайте им объяснение; составьте письмо к потомкам от имени поэта, писателя; напишите письмо литературному персонажу; - составьте творческий отчет по творчеству писателя, поэта (в виде презентаций).

Цель такой работы - не получать готовые суждения преподавателя. При выполнении подобных заданий развивается умение отбирать источники информации, аннотировать содержание полученных сведений, делать выводы, сравнивать, сопоставлять, анализировать. Необходимо увидеть и повседневной, текущей учебной работе элементы исследовательской деятельности: задания по алгоритму, сопоставление данных таблиц, отбор материала и др. Личностный и профессиональный рост невозможен без творческой реализации личности. Особенно это актуально на занятиях по русскому языку. Проблемный и исследовательский метод помогут преподавателям достичь поставленной цели.

Все большую популярность у студентов приобретает проектная деятельность т.к. она личностно ориентирована; характеризуется возрастанием интереса и вовлеченности в работу по мере ее выполнения; позволяет реализовывать педагогические цели на всех этапах. Позволяет учиться на собственном опыте, на реализации конкретного дела; приносит удовлетворение обучающимся, видящим продукт собственного труда. В нашем образовательном учреждении в новом учебном году были разработаны индивидуальные проекты по всем дисциплинам, в том числе и по русскому языку и литературе по русскому языку и литературе. Идей для проектов по русскому языку и литературе великое множество. Вот несколько примеров. Студентам предлагались следующие темы:

1. Создание фонохрестоматии по творчеству Сергея Есенина.
2. Создание электронного учебника по литературе 21 века.
3. Создание буклетов, листовок, инфографики для пропаганды чтения.
4. Создание календаря на 2019 г с иллюстрациями из произведений русских писателей.
5. Создание видеотеки по творчеству Л. Н. Толстого.
6. Буктрейлер к произведению.
7. Создание альтернативного электронного учебника по литературе для специальности «Парикмахер», «Коммерция».
8. Создание сувенирной продукции по литературным произведениям (обложки, закладки, футболки с изображением писателей или иллюстрациями, открытки в честь юбилеев 2019 г, магнитики и др).
9. Создание спектакля/мультфильма по произведению.
10. Создание литературной карты Татарстана.

Работа на протяжении нескольких лет по созданию творческой среды с целью развития информационной и медиакомпетентностной грамотности студентов колледжа и во внеурочное время даёт положительные результаты.

сегодня современному обществу нужен человек инициативный, творческий, готовый быстро адаптироваться в окружающем мире к меняющимся реалиям жизни.

В процессе внеурочной деятельности студенты получают новые знания о языке, литературе, расширяют кругозор, повышают речевую культуру и культурный уровень в целом. Интересной формой внеурочной деятельности являются творческие проекты студентов-создание собственных художественных произведений в виде презентаций, роликов, буктрейлеров.

Задача педагога – вовлечь в творческую деятельность не только студентов какой – то одной учебной группы, а помочь всем открыть в себе способности, о которых они раньше и не подозревали или стеснялись об этом сказать. Поэтому все приемы должны быть направлены на развитие у ребят самой потребности в творческой деятельности, стремления к самоактуализации через различные виды творчества.

«Виртуальная экскурсия в музей Б.Пастернака»(рассказ студента, как правило, сопровождается иллюстрациями, портретами, видеофрагментами);

- коллаж (создание сборника, например «Поэты серебряного века»; это 3-4 понравившихся стихотворения любимых поэтов, небольшое эссе с элементами анализа, собственные иллюстрации);

- интервью с писателем: «Знакомство с жизнью и творчеством чистопольского поэта В.А. Белова» можно провести с помощью интервью, подготовленного студентами в виде ролика.

Таким образом, медиакомпетентность заключается в умении анализировать и синтезировать пространственно-временную реальность, умение «читать» медиатекст, бесспорно, необходима каждому студенту.

Список использованных источников:

1.Фатеева И. А. Классификация видов медиаобразования // Медиаобразование и медиакомпетентность:слово экспертам / Под ред. А. В. Федорова. Таганрог: Изд-во Таганрог.гос.

педаг. ин-та, 2016. 232 с.

2.Федоров А.В. Медиаобразование: история, теория и методика. Ростов-на-Дону: Изд-во ЦВВР, 2015. 708 с.

3.URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/101/5150/> (дата обращения: 04.01.2019).

Галанцева Л.М.

г.Альметьевск, ГАОУ СПО «Альметьевский политехнический техникум»,

преподаватель технической механики

МЕТОДЫ И СРЕДСТВА ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ИННОВАЦИОННОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

При всем многообразии технологий обучения: дидактических, компьютерных, проблемных, модульных и других - реализация ведущих педагогических процессов остается за преподавателями. С внедрением в учебный процесс современных технологий преподаватель все более осваивает функции консультанта, советчика. Это требует от них специальной психолого-

педагогической подготовки, так как в профессиональной деятельности педагога реализуются не только специальные, предметные знания в области педагогики и психологии, технологии обучения. На этой базе формируется готовность к восприятию, оценке и реализации педагогических инноваций.

Понятие «инновация» применительно к педагогическому процессу в профессиональном образовании означает введение нового в цели, содержание, методы и формы обучения, организацию совместной деятельности преподавателей и студентов.

Учебно-методическая база, образовательно-информационные технологии любого учебного заведения таковы, что они вообще не зависят от того, дневная ли это форма обучения, или заочная, или удаленная. Если знания, весь учебный материал, вся его дидактическая составляющая оформлены и находятся в формализованном виде, в компьютерах, то все равно, в принципе, куда подать эти знания: то ли в аудиторию (соответственно оснащенную), то ли находящемуся за пределами учебного заведения пользователю.

Одним из методов и средств обеспечения качества инновационного технического образования является введение дистанционного обучения, которое мне и хотелось бы проанализировать в своей работе.

Современные компьютерные телекоммуникации способны обеспечить передачу знаний и доступ к разнообразной учебной информации наравне, а иногда и гораздо эффективнее, чем традиционные средства обучения. Эксперименты подтвердили, что качество и структура учебных курсов, равно как и качество преподавания при дистанционном обучении, зачастую намного лучше, чем при традиционных формах обучения. Новые электронные технологии могут не только обеспечить активное вовлечение учащихся в учебный процесс, но и позволяют управлять этим процессом в отличие от большинства традиционных учебных сред. Интерактивные возможности, используемых в системе дистанционного обучения программ и систем доставки информации, позволяют наладить обратную связь, обеспечить диалог и постоянную поддержку.

Методы дистанционного обучения.

Обучение по типу экстерната. Обучение, ориентированное на ВУЗовские (экзаменационные) требования, предназначалось для студентов, которые по каким-то причинам не могли посещать стационарные учебные заведения.

Обучение на базе одного университета. Это уже целая система обучения для студентов, которые обучаются не стационарно, а на расстоянии, заочно или дистанционно, т.е. на основе новых информационных технологий, включая компьютерные телекоммуникации.

Сотрудничество нескольких учебных заведений. Такое сотрудничество в подготовке программ заочного дистанционного обучения позволяет сделать их более профессионально качественными и менее дорогостоящими. Перспективная цель программы - дать возможность любому гражданину стран содружества, не покидая своей страны и своего дома, получить любое

образование на базе функционирующих в странах содружества колледжей и университетов.

Автономные образовательные учреждения, специально созданные для целей дистанционного обучения.

Автономные обучающие системы. Обучение в рамках подобных систем ведется целиком посредством телевидения или радиопрограмм, а также дополнительных печатных пособий.

Средства дистанционного обучения.

Единичная медиа - использование какого-либо одного средства обучения и канала передачи информации. Например, обучение через переписку, учебные радио- или телепередачи. В этой модели доминирующим средством обучения является, как правило, печатный материал. Практически отсутствует двусторонняя коммуникация, что приближает эту модель дистанционного обучения к традиционному заочному обучению.

Мультимедиа - использование различных средств обучения: учебные пособия на печатной основе, компьютерные программы учебного назначения на различных носителях, аудио- и видеозаписи. Однако, доминирует при этом передача информации в "одну сторону". Используются элементы очного обучения: личные встречи обучающихся и преподавателей, проведение итоговых учебных семинаров или консультаций, очный прием экзаменов.

Гипермедиа - модель дистанционного обучения третьего поколения, которая предусматривает использование новых информационных технологий. Простейшей формой при этом является использование электронной почты, теле и интернет-конференций.

Виртуальные университеты.

Созданные университетами учебные сервера - это, в некотором роде, расширение стен самого университета. В его виртуальных аудиториях так же, как и в основных, можно будет со временем и лекцию послушать, и лабораторную на виртуальном стенде выполнить, и найти средства для проектирования, выполнения расчетов, моделирования спроектированного устройства. Взяв на вооружение систему дистанционного обучения, учебный отдел может быть уверен, что все учащиеся пользуются одними и теми же и, кроме того, самыми свежими учебно-методическими материалами. Ведь обновлять учебные пособия с помощью Интернет гораздо легче.

При обучении в системе дистанционного обучения проще производить отсев малоспособных учеников, повышая таким образом качество образования. Пассивно вести себя на обычных семинарах - легко, а на электронных - невозможно. В результате на системе дистанционного обучения отсеивается большее число учеников, чем на традиционных.

Электронный учебник (ЭУ) как средство дистанционного обучения, это наиболее часто встречающаяся форма представления нового материала. Кроме этого ЭУ может включать одновременно тренажеры, лабораторные работы, а также тесты; т.е. одновременно - это и программное обеспечение по предоставлению знаний и по их контролю.

Успешное создание и использование дистанционных учебных курсов должно начинаться с глубокого анализа целей обучения, дидактических возможностей новых технологий передачи учебной информации, требований к технологиям дистанционного обучения с точки зрения обучения конкретным дисциплинам, корректировки критериев обученности.

В данной работе мы рассмотрела дистанционное обучение как один из методов и способов обеспечения качества инновационного технического образования.

Дистанционное образование открывает студентам доступ к нетрадиционным источникам информации, повышает эффективность самостоятельной работы, дает совершенно новые возможности для творчества, обретения и закрепления различных профессиональных навыков, а преподавателям позволяет реализовывать принципиально новые формы и методы обучения с применением концептуального и математического моделирования явлений и процессов.

В структуре очного обучения большинства учебных заведений в действительности отводится крайне мало времени именно на учебное общение: минимум общения на лекциях, несколько больше, но все равно немного общения на семинарах при написании курсовых, рефератов, выполнении расчетно-графических работ и при подготовке к зачетам. Кроме того, большая часть информации воспринимается человеком через зрение, а не через слух. Отсутствие прямого контакта с преподавателем возмещается обучением с помощью электронной почты по материалам курса. Используя письменную речь, обучающийся «проговаривает» материал, лучше формулирует свои вопросы, имеет возможность заглянуть в архив переписки. В целом общение с преподавателем становится более индивидуальным.

Список используемых источников

1. Гозман Л.Я., Шестопап Е.Б. Дистанционное обучение на пороге XXI века. Ростов - на - Дону: «Мысль», 1999. - 368 с.
2. Кларин М.В. Инновации в обучении. Метафоры и модели. М.: «Наука», 1997. - 398 с.
3. Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / В.А.Сластенин, И.Ф.Исаев, А.И.Мищенко, Е.Н.Шиянов. - 4-е изд. - М.: Школьная Пресса, 2002. - 512 с.
4. Шахмаев Н.М. Технические средства дистанционного обучения. М. - «Знание», 2000. - 276 с.

Малинина Л.А.

*г. Набережные Челны, ГАПОУ «Технический колледж им.В.Д.
Поташова»,
преподаватель профессионального цикла*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБУЧАЮЩИХ И КОНТРОЛИРУЮЩИХ ПРОГРАММ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ

Создание и развитие информационного общества (ИО) предполагает широкое применение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в образовании, что определяется рядом факторов.

Во-первых, внедрение ИКТ в образование существенным образом ускоряет передачу знаний и накопленного технологического и социального опыта человечества не только от поколения к поколению, но и от одного человека другому.

Во-вторых, современные ИКТ, повышая качество обучения и образования, позволяют человеку успешнее и быстрее адаптироваться к окружающей среде и происходящим социальным изменениям. Это дает каждому человеку возможность получать необходимые знания, как сегодня, так и в будущем постиндустриальном обществе.

В-третьих, активное и эффективное внедрение этих технологий в образование является важным фактором создания системы образования, отвечающей требованиям ИО и процессу реформирования традиционной системы образования в свете требований современного индустриального общества [2].

Для понимания роли информационных технологий в образовании необходимо разобраться с сутью этого понятия.

«Информационные технологии – это совокупность знаний о способах и средствах работы с информационными ресурсами, и способ сбора, обработки и передачи информации для получения новых сведений об изучаемом объекте».

Информационная технология – это педагогическая технология, использующая специальные способы, программные и технические средства (кино, аудио – и видео средства, компьютеры) для работы с информацией [1,с.22].

В настоящее время все более возрастает роль информационно-социальных технологий в образовании, которые обеспечивают всеобщую

компьютеризацию учащихся и преподавателей на уровне, позволяющем решать, как минимум, три основные задачи:

- обеспечение выхода в сеть Интернет каждого участника учебного процесса, причем, желательно, в любое время и из различных мест пребывания;
- развитие единого информационного пространства образовательных индустрий и присутствие в нем в различное время и независимо друг от друга всех участников образовательного и творческого процесса;
- создание, развитие и эффективное использование управляемых информационных образовательных ресурсов, в том числе личных пользовательских баз и банков данных и знаний учащихся и педагогов с возможностью повсеместного доступа для работы с ними.

Дальнейшее использование и развитие ИКТ – необходимое условие динамичного развития отечественной системы образования в цифровую эпоху.

В ГАПОУ «Технический колледж им. В.Д. Поташова» большое внимание уделяется компьютерному сопровождению профессиональной деятельности. В учебном процессе используются обучающие, контролирующие и тестирующие программы, электронные пособия по различным учебным дисциплинам и междисциплинарным курсам образовательной программы собственной разработки.

Преподавая междисциплинарный курс МДК 04.02 «Теоретические основы разработки и моделирования отдельных несложных модулей и мехатронных систем» специальности «Автоматизация технологических процессов и производств (по отраслям)», я столкнулась с такой проблемой, как быстро и качественно проверить правильность выполнения студентами практических работ и расчетов курсового проекта. При выполнении первого раздела курсового проекта «Определение устойчивости системы по статическим характеристикам» проблема связана с большим количеством комбинаций формул элементов систем автоматического управления (датчика, регулятора и исполнительного механизма), при выдаче задания студентам, нет ни одного повторяющегося варианта. При выполнении последующих разделов: «Расчет динамических параметров системы», «Построение частотных характеристик устройств и системы» и «Определение устойчивости системы по частотным критериям» - это громоздкие и сложные математические расчеты, а также графическое представление полученных результатов вычислений.

Рутинный труд преподавателя заменили компьютерные программы, выполненные студентами специальности «Программирование в компьютерных системах» в рамках курсового/ дипломного проектирования. Зная проблему изнутри, что дано и что должно быть на выходе, я постепенно озадачивала «Программистов», тестировала, апробировала и отбирала лучшие программы. В результате на данный момент в учебный процесс колледжа внедрены компьютерные программы, охватывающие все разделы курсового проекта междисциплинарного курса МДК 04.02. Их внедрение позволило

автоматизировать работу преподавателя и повысить его производительность.

Разработанные программы предназначены не только для преподавателя, имеют режим «Студент». В этом режиме практическая составляющая представлена в виде алгоритма выполнения расчетов в общем аналитическом виде. По сути это электронные учебники, позволяющие изучать теоретический материал, готовиться к тестовому контролю в обучающем режиме, осуществлять самоконтроль знаний. Программы могут использоваться студентами заочной формы обучения, студентами-очниками, которые по каким-либо причинам не присутствовали на занятиях и пропустили материал.

Электронное пособие в целом упрощает работу преподавателя, при этом делает процесс усвоения сложного материала доступным и наглядным. Оно дает возможность каждому студенту независимо от уровня подготовки активно участвовать в процессе образования, индивидуализировать свой процесс обучения, осуществлять самоконтроль. Быть не пассивным наблюдателем, а активно получать знания и оценивать свои возможности. Студенты начинают получать удовольствие от самого процесса учения, независимо от внешних мотивационных факторов. Этому способствует и то, что информационным технологиям, в частности компьютеру, на время переданы отдельные функции преподавателя.

Исследования показывают, что использование обучающих программ в образовательном процессе позволяет повысить не только интерес к будущей специальности, но и успеваемость обучающихся в целом.

Список использованных источников

1. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2003. — 192 с.
2. Яковлев, А. И. Информационно-коммуникационные технологии в образовании / А. И. Яковлев [Электронный ресурс]. - 2001.-Режим доступа: <http://emag.iis.ru/arc/infosoc/emag.nsf/BPA/bce6d4452de1cad0c3256c4d005253d0>.

Бобуров А.В.

*г. Санкт-Петербург, СПб ГБПОУ «Автомеханический колледж»
преподаватель дисциплин профессионального цикла*

ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ К ПРОФЕССИИ – ОДНА ИЗ ОСНОВНЫХ ЗАДАЧ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

В настоящее время снижается не только ежегодное количество абитуриентов, выбирающих для продолжения образования учреждения системы профессионального образования, но и качество подготовки поступающих, обусловленное уровнем знаний и умений, полученных за время обучения в средней школе. В это же время стремительно развивающиеся технологии в промышленности и других отраслях народного хозяйства и сферы услуг, предъявляют весьма жесткие требования к квалификации специалистов среднего звена. С другой стороны, конкуренцию учреждениям СПО составляют высшие учебные заведения, в том числе коммерческие, получить образование в которых на платной основе может любой выпускник школы.

В сформировавшихся условиях перед преподавателями и мастерами производственного обучения учреждений СПО была поставлена сложная задача — вырастить из учащихся, обладающих сравнительно слабыми знаниями и умениями вследствие невысокой школьной академической успеваемости, конкурентоспособных квалифицированных специалистов, отвечающим всем требованиям современности.

С другой стороны, перед Россией в настоящий момент стоит необходимость полноценной интеграции в мировое научно-техническое и экономическое сообщество для решения следующих задач:

- обогащения современными знаниями и технологиями;
- для вывода страны на новые производственные и экономические рынки;
- поиска новых деловых и производственных партнеров;
- эффективного информационного и технологического обмена;
- достижения уровня качества продукции и используемых производственных технологий, соответствующего лучшим мировым образцам.

Для этого должна быть поставлена цель воспитания нового эффективного и перспективного поколения граждан, способного решать поставленные задачи на всех уровнях современного производства и экономики.

В своем официальном поручении 5 декабря 2014 Президент Российской Федерации В.В. Путин поручил в соответствии с документом № Пр-2821 принять необходимые меры для эффективной поддержки и повышение качества среднего профессионального образования. Следствием данного поручения стало распоряжение Правительства Российской Федерации от 03 марта 2015 года №349-р [2].

Таким образом, основная цель образовательной политики современной России – интеграция профессионального образования в профессиональное мировое сообщество. Это является важным для подъема национальной науки, экономики и производства.

Система профессионального образования, является ключевым промежуточным звеном системы образования, реализующим переход от единого среднего образования к профессиональному становлению выпускников.

Не подлежит сомнению, что от профессиональной школы во многом зависит успех экономики страны по причине следующих факторов:

1. Профессиональная школа совместно с системой повышения квалификации и переподготовки кадров несёт ответственность за подготовку работающих специалистов, уровень компетентности которых определяет, насколько эффективна система производства, насколько качественна и конкурентоспособна выпускаемая продукция.

2. Система профессионального образования призвана обеспечить преемственность образовательного процесса в средней школе с процессом дальнейшего развития выпускников как будущих специалистов, обеспечивая профессиональное самоопределение личности, и ее дальнейшее успешное развитие в выбранной профессии.

3. Профессиональная школа обладает уникальной возможностью воспитать молодое поколение высококвалифицированных специалистов в контексте готовности следовать концепции “образования длиною в жизнь”, и постоянного совершенствования в профессии, овладения современными умениями и навыками. СПО служит основой построения открытой и индивидуальной образовательной траектории, источником дополнительных возможностей получения дополнительной квалификации, а также практико-ориентированного образования, самообразования, повышения квалификации и переподготовки.

Таким образом, тема повышение профессиональной мотивации студентов является актуальной и востребованной. Актуальность темы подтверждается законодательными актами правительства, и официальными документами и заявлениями от имени первых лиц Российской Федерации [1].

На основе этого в образовательный процесс СПО активно внедряются современные педагогические технологии, уделяется значительное внимание повышению профессионального уровня педагогов и мастеров. Однако вышеперечисленные меры будут недостаточными, если не проводить целенаправленную педагогическую работу по формированию профессиональной мотивации обучающихся, поскольку отношение студентов к приобретаемой специальности оказывает существенное влияние на результативность обучения.

Особый интерес в данной связи представляет опыт всемирного движения Wordskills [3,4,5], представляющий собой проведение международных конкурсов или олимпиад профессионального мастерства, проводимых с использованием унифицированных форматов экспертного оценивания. Участие в подобных конкурсах несут огромный мотивирующий потенциал для учащихся, именно направленный на профессиональную мотивацию, овладение высшим уровнем мастерства в выбранной профессии, и

постоянном совершенствовании и самореализации на профессиональном поприще.

На основе информации, полученной путем изучения и обобщения научно-практической литературы, посвященной СПО отечественных авторов и их зарубежных коллег, возникает необходимость разработать теоретические обоснования для формирования эффективных педагогических условий для формирования устойчивой профессиональной мотивации у обучающихся в структуре учреждений среднего профессионального образования Российской Федерации.

В настоящее время наблюдается противоречие между возрастающими требованиями к высокой технологичности, а также качеству продукции и уровнем подготовки выпускников среднего профессионального образования, обусловленного, в том числе и их профессиональной мотивацией.

Целый ряд исследователей в различных областях наук, таких как психология, философия, педагогика, социология и других посвятили свои работы изучению мотивации как социального, педагогического, психофизиологического и культурного феномена. Особенности формирования мотивации в условиях системы профессионального образования описывают в своих публикациях Ведута О.В., Валеро Д. и др.

Различные условия и педагогические приемы, ведущие к повышению мотивации, рассмотрены в работах Лукиной А.К., Мухаметзяновой Г.В., Павлючкова Г.А., Толстогузов С.Н., Ханг Б.Т.Т., Мисбах З.

Развитие идей всемирного движения Wordskills в России как мощного мотивирующего фактора в области профессиональной мотивации описывают Вертиль В.В., Вставская Н.В., Желдаков О.В., Золотарева Н.М., Копнов В.А., Кочетков В.В., Михайлова О.А., Моругов Д.А.

Проанализировав педагогическую и научную литературу по данной теме, можно выделить определенные условия СПО, которые способствуют повышению профессиональной мотивации у студентов. Дальнейшая задача будет состоять в развитии этих условий.

Используемая литература:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. N 204 "О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года"[Электрон. ресурс]. Режим доступа:
2. Распоряжение Правительства РФ от 03.03.2015 № 349-р «Об утверждении комплекса мер, направленных на совершенствование системы СПО, на 2015-2020 годы» [Электрон. ресурс]. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_176010/.
3. Об учреждении союза «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров "Ворлдскиллс Россия"» [Электрон. ресурс]. Режим доступа: <http://government.ru/docs/15162/>.
4. Бакшаева, Н. А., Психология мотивации студентов / Н. А. Бакшаева, А.А. Вербицкий– 2016.178 с.

5. Ведута О. В. Особенности формирования профессиональной мотивации студентов учреждений СПО // Профессиональное образование в России и за рубежом. – 2018. – №. 1. – С. 63-70.

Фасхутдинова Л.И.

*г.Нижекамск, ГАПОУ «Колледж нефтехимии и нефтепереработки
имени Н.В.Лемаева»,
преподаватель общепрофессиональных дисциплин*

ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТА ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПРИ СОСТАВЛЕНИИ УЧЕБНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

Компетенция – это способность применять знания, умения, личные качества и практический опыт для успешной деятельности в определенной области.

Общие компетенции – это совокупность социально-личностных качеств, обеспечивающих осуществление деятельности на определенном квалифицированном уровне.

Качество профессионального образования можно рассматривать как совокупность характеристик объекта, относящихся к его способности удовлетворять установленные или предполагаемые потребности:

- создание системы требований к знаниям, умениям и навыкам в соответствии с требованиями профессиональной деятельности;
- обеспечение возможности определения уровня квалификации и его соответствия уровню заработной платы.
- создание нормативной основы для финансовой поддержки профессионального обучения персонала.

Качество образования – это:

- система, соответствующая принятой доктрине образования, основным требованиям, социальным нормам, (стандартам);
- разработка процедуры оценки результатов образования и сертификации квалификаций.

Общие компетенции играют немалую роль в формировании личностных качеств конкурентоспособного специалиста и практически везде сходятся в одно единое, в отличие от профессиональных компетенций.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии и проявлять к ней устойчивый интерес.

Цель педагога при формировании данной компетенции – донести до студента значимость его будущей профессии. Это могут быть рассказы о производстве, творческие встречи с ветеранами производства, участия в спортивных мероприятиях наряду с работниками предприятия, участия в конкурсах профессионального мастерства не только в качестве зрителя, но и лично, а также организация посещения творческих выставок и экскурсий группами на базовое предприятие.

Результатом освоения данной компетенции являются:

- эстетическое оформление упражнений по образцу, выполнение чертежей и схем связанных, непосредственно с выбранной профессией, отчет об экскурсии на базовое предприятие;

- личностная заинтересованность в работе, творческий подход.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

Здесь можно рассмотреть действие студента по инструкции, упражнения (воспроизводящие, тренировочные), лабораторные и практические работы, организационно-деятельностные игры, задания с ограничением по времени. Формирование готовности к самообразованию, самостоятельности и ответственности, развитие творческого подхода к решению проблем в учебном процессе и профессионального уровня.

Результатом освоения данной компетенции является:

- выполнение практической или лабораторной работы, согласно инструкции;

- написание реферата или доклада, где выражена полнота, объем и глубина знаний;

- удержание внимания аудитории.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

При формировании этой компетенции интересным для студента будут мини-проекты, которые можно рассмотреть в рамках урочного времени, завершение схемы различной сложности, нахождения сходства и различия в приведенных схемах, умение объяснить рабочую схему.

Результатом освоения данной компетенции является:

- по окончании выполнения определенной работы уметь технически грамотно объяснить и выдать результат выполненной работы;

- уметь аргументировать ответы на вопросы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 4 и ОК 5 можно объединить, так как здесь рассматривается поиск и сбор информации. Задания для студентов направлены на то, чтобы научить пользоваться технической литературой, работать с книгой, уметь составить план-конспект, находить и использовать полезную информацию через интернет.

Результатом освоения данной компетенции является:

- качественно отобранная информация, раскрывающая проблему;
- четко изложенная идея работы;
- приведен список используемых источников;
- презентация имеет единый стиль оформления.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

Данная компетенция предусматривает участие студентов в конкурсах профессионального мастерства, конференциях, на выставке технического творчества по своей профессии. Полученная информация требует обработки – это может быть составление диаграмм, схем, графиков, таблиц или выстроить логическую цепочку определенной технологии или схемы.

Результатом освоения данной компетенции является:

- проявление вежливости и тактичности по отношению к одноклассникам при выполнении определенной работы;
- умение дискутировать на определенную тему.

Список использованных источников

1. Зимин В. Н. Методы активного обучения как необходимое условие овладения обучающимися ключевыми компетенциями. – Иркутск: Вертек+, 2003.
2. Лебедев О. Е. Компетентностный подход в образовании. - Москва: Школьные технологии, 2004.
3. Федеральный закон Российской Федерации № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года
4. Григорьева А.Н. Условия формирования общих компетенций, обучающихся в учреждениях СПО. //Модернизация регионального образования – достижения, результаты, перспективы: сборник материалов Областной научно-практической конференции. – Псков: ПОИПКРО, 2013.

ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК: ИСТОРИЯ И АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК.

Современные запросы общества требуют, чтобы школьники и студенты обучались быстро и охватывали как можно больший спектр знаний и навыков. В условиях реализации образовательных программ, в виду ограниченности временных ресурсов, сделать это зачастую становится непросто. Интегрированный урок - это именно тот способ организации образовательной деятельности, который помогает решить многие задачи и сделать обычный урок более увлекательным и информативным.

Не смотря на доступность Интернет-ресурсов, знания обучающихся о странах изучаемого языка, об их истории, культуре, литературе оставляют желать лучшего. Рассмотрение становления государства, развитие языка и обычаев страны, объединив такие дисциплины как история и английский язык поможет намного глубже понять происхождение многих понятий, логику быта людей, решит задачу межпредметных связей. Один и тот же преподаватель не может быть одинаково компетентен в двух и более дисциплинах, поэтому интегрированные уроки могут дать более полную лингвострановедческую информацию.

Способов организовать интегрированный урок великое множество, так же, как и выбор тем для совмещения разных дисциплин. Временные рамки, предоставляемые в учреждениях СПО позволяют провести на уроке целую викторину, чтобы обобщить уже изученный материал или же ввести новую тему и лексические единицы.

Актуальной задачей в области образования является формирование целостного мировосприятия учащихся, поэтому при выборе темы нужно рассматривать ориентацию на развитие кросс-культурной грамотности учащихся. Это помогает видеть общее и индивидуальное в культуре и истории других народов, осознать ценность каждой культуры в мировом поликультурном пространстве. Основной целью такой дисциплины как история на данный момент ставится воспитание патриотизма.

При организации интегрированного урока истории и иностранного языка, преподавателями обычно выбираются такие темы как «Открытие Америки», «Промышленная революция в Англии», либо занятия-путешествие в англоговорящие страны... Воспитание же патриотических чувств у обучающихся происходит лишь за счет осознания значения роли России в мировой истории. Одним из величайших достижений российского народа

поистине считается борьба против нацистской Германии и огромный вклад в победу над ней. Создание бинарных уроков на подобные темы необходимы для укрепления связи поколений и осознания обучающимися себя частью великой истории.

Проектная деятельность, направленная на взгляд на одни и те же события с разных сторон, воспитывает толерантность у обучающихся. На своих бинарных занятиях нами так же используется дифференцированный подход к формированию индивидуальных проектных заданий посвященных событиям Второй мировой войны. Например, для преимущественно мужской аудитории студентов дается задание на подготовку презентаций на английском языке на тему видов военной техники СССР, Англии и США во время Второй мировой войны. Для групп, где основной состав представляет собой девушек – дается задание на подготовку презентаций по теме культуры и песен времен войны в англоязычных странах и России.

Такие занятия проходят динамично, развивают познавательные интересы учащихся на основе страноведческого и исторического материала с использованием активных форм обучения. Коллективная работа над проектом воспитывает чувства дружбы и товарищества, культуры поведения, инициативности и ответственности каждого ученика перед своими товарищами, а также развивает творческий потенциал. Опыт публичных выступлений перед своей группы положительно сказывается на формировании личностных качеств и формирует чувство успеха и уважения к культуре и народу страны, язык которой они изучают.

Список использованных источников

1. Мартынова М. В. Интегрированное обучение. Педагогические технологии. Типы и формы интегрированных уроков. Методические рекомендации. — URL: <http://ido.tsu.ru/ss/?unit=199&page=594>.
2. Ужан О. Ю. Роль и место интегрированных уроков в формировании творческих способностей, обучающихся // Профессиональное образование в России и за рубежом. — 2013. — №1(9). — С. 87-91.
3. Криволапова Е. В. Интегрированный урок как одна из форм нестандартного урока // Инновационные педагогические технологии: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2015 г.). — Казань: Бук, 2015. — С. 113-115.

Хайруллина Р. Р.

*г. Набережные Челны, ГАПОУ «Камский строительный колледж
имени Е.Н. Батенчука»,
преподаватель русского языка и литературы*

ПРОЕКТИРОВАНИЕ СОВРЕМЕННОГО ЗАНЯТИЯ НА ОСНОВЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРИЕМОВ ИНТЕРАКТИВНОЙ ТЕХНОЛОГИИ «РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ЧТЕНИЕ И ПИСЬМО» В СВЕТЕ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС

Технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо» (далее РКМЧП) направлена на достижение востребованных образовательных результатов: личностных, метапредметных, предметных, когда целью образования становятся не сами знания, а действия, формирующие компетентность будущего востребованного специалиста.

Преимущество технологии РКМЧП в её универсальности, "надпредметности".

В основе технологии - базовый дидактический цикл, состоящий из трех этапов (стадий). Каждая стадия имеет свои цели и задачи и набор характерных приемов, направленных сначала на активизацию исследовательской, творческой деятельности, а затем на осмысление и обобщение приобретенных знаний

Рассмотрим возможности технологии РКМЧП при изучении темы «Современная литературная ситуация» на примере рассказа Л.С. Петрушевской «Свой круг».

Итак, первый этап работы в соответствии с технологией- стадия **вызова**, задача которой - активизировать внимание всех обучающихся, вызвать интерес к предмету разговора, инициировать чтение. На этом этапе обучающиеся строят прогнозы *по ключевым деталям*, признакам. Сама тема урока на стадии вызова не указывается, не озвучиваются и цели урока. Проговариваются лишь название произведения и автор произведения.

К уроку по рассказу «Свой круг» преподаватель заранее готовит подборку иллюстративного материала по теме «Самая прекрасная из женщин - женщина с ребенком на руках». Просмотр представленных иллюстраций сопровождается мелодией Баха «Ave Maria». На основе иллюстративного материала студенты высказывают свои предположения, о чем будет повествование в рассказе. Таким образом, проявляется интерес к теме, определяются цели изучения предстоящего учебного материала.

Преподаватель даёт краткие сведения об авторе произведения, представительнице «жесткой прозы», для которой характерна резкая перемена взглядов на устоявшиеся принципы — моральные, социальные, политические, вызванные «безверием», возникшем на обломках разваленного советского государства.

Обращается внимание на название произведения «Свой круг».

Раскрываем значение выражения «свой круг». Совместными усилиями приходим к выводу, что, во-первых, свой круг - это круг людей, объединенных социальной принадлежностью, общностью связей, знакомств; во-вторых, это футляр, в который замкнут человек.

Опираясь на смысл названия произведения, обучающиеся обдумывают и предлагают не только свое видение темы произведения, но и ход событий, о чем будет говориться в произведении. На данном этапе осмысления используется методический прием «ключевые слова». Запись ключевых слов делается заранее, но становится доступной лишь в нужный момент: *«я человек жесткий; на бракосочетании моего мужа Коли с женой Сержа Маришей; я начала слепнуть; в детский дом; лишение материнства; мой расчет был верным; окружают вниманием; я умная, я понимаю!* Опираясь на ключевые слова, обучающиеся пытаются спрогнозировать ход предстоящих событий в произведении, т.е. сам сюжет произведения. В результате рассуждений происходит вхождение в сотворчество с писателем. Обучающиеся создают свои варианты текста. Прогнозируют сюжет. Это и есть этап вызова, цель которого достигнута: чтение инициировано.

Главная задача второго этапа занятия - **осмысление**- активное получение информации, соотнесение нового с уже известным, систематизация, отслеживание собственного понимания, определение собственной позиции, ответы на те вопросы, которые сам поставил пред собой на первой стадии. На этапе осмысления начинается работа с текстом анализируемого произведения, при этом используется прием «чтение с остановками». Текст делится на части, к каждой из которых представляются вопросы на понимание, эмоциональную оценку, прогнозирование сюжета.

Вопросы для анализа текста рассказа «Свой круг»:

1. *Что представляет собой «свой круг» в начале действия?*

2. *Когда становится понятно, что «свой круг» - это не просто круг знакомых, но замкнутый круг, из которого ни один из героев не может выбраться, вырваться. И этот круг — круг обыденности, повседневности, прозаичности и, самое главное, бесчеловечности?*

3. *Видим ли мы проявления добра, человечности, тепла в отношениях знакомых людей своего круга?*

4. *Общечеловеческое представление об обыденной жизни со всеми ее будничными заботами - это обретение душевного покоя, умиротворенности, гармонии. А что представляет собой обыденная жизнь главной героини рассказа?*

5. *Что прежде всего бросается в глаза в характере и облике героини рассказа?*

6. *Что мучает больше всего героиню рассказа, в чем ее трагедия?*

7. *Какой единственно верный выход, по ее мнению, нашла героиня, оказавшаяся в непростой жизненной ситуации, когда не знаешь, что делать и кто виноват?*

Через осмысление прочитанного текста переходим к идейному содержанию и проблеме произведения: главная героиня рассказа отказывается от своего единственного сына: она знает о своей неизлечимой болезни и пытается бессердечным поступком заставить бывшего мужа взять на себя заботу о ребенке в новой семье.

Подходим к раскрытию основной темы произведения- теме одиночества, теме взаимонепонимания, душевной изоляции человека.

Третий этап урока – **рефлексия** - направлена на суммирование и систематизацию новой информации, выработку собственного отношения к изучаемому материалу. На этапе рефлексии, когда произведение прочитано и «пропущено через себя», появляется возможность для личного осознания материала, собственных действий и мыслей. На этом этапе начинается создание собственного текста.

Варианты собственного текста.

I. Написать эссе по темам: «Есть ли, на ваш взгляд, объяснение, оправдание странного поступка героини в финале рассказа?»;

«Понятны ли мысли и чувства главной героини рассказа современному читателю и лично вам?».

II. Написать письмо от имени героя произведения, повзрослевшего Алёши, своей матери, уже живущей в другом мире, оставшейся только в памяти.

III. Спрогнозировать, домыслить дальнейшую судьбу осиротевшего ребенка.

III. Ответить на проблемные вопросы:

1. Как поступать одинокому человеку в безвыходной ситуации? Сопоставимы ли жестокость, цинизм и благое дело?

2. Как оценить поступок матери с точки зрения ее сына Алёши?

Письменная рефлексия позволяет остаться наедине со своими мыслями, учит внутреннему диалогу, углубляет внутренний мир и развивает коммуникативную рефлексию (т. е. рефлексию за другого). Обучающиеся имеют возможность осознать, что один и тот же текст может вызвать различные оценки, которые отличаются по форме и по содержанию.

Критическое мышление предполагает сомнение в общепринятых истинах, постоянный вопрос: «А что, если?» Домашнее задание заставит с другой точки зрения посмотреть на проблемы, поднятые в произведении.

А что если основная тема рассказа Л. Петрушевской «Свой круг» - это *тема воспевания силы материнской любви*.

Домашнее задание.

1. Возможно ли предположить, что тема рассказа Л.С.Петрушевской «Свой круг»- это не тема жестокости, цинизма, а **тема воспевания** силы материнской любви. Ведь о матерях можно рассказывать бесконечно?

Раскрыть тему «Давайте, друзья, потолкуем о маме...», опираясь на аргументы из текста рассказа Л.С. Петрушевской «Свой круг».

Заключение.

Следование структуре урока, прохождение по трем стадиям мыслительной деятельности влияет на склад ума обучающегося. Вдумчивее начинают читать, слушать, задают разнообразные вопросы и стремятся не

ограничиваться только объяснением учителя, текстом учебника или художественного произведения. Пытаются рассмотреть явление с разных сторон. Технология РКМЧП обеспечивает понимание текста за счет овладения приемами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения. Приемы, используемые в технологии развития критического мышления, позволяют формировать коммуникативные, познавательные, регулятивные, личностные учебные действия. Технология открыта для решения большого спектра проблем в образовательной сфере. Этим объясняется актуальность внедрения данной перспективной образовательной технологии в процесс обучения.

Литература:

1. Загашев, И.О. Развитие критического мышления посредством дискуссионных форм работы. // Библиотека в школе.- 2004.- №23
2. Заир-Бек, С.И. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя/С.И. Заир-Бек, И.В Муштавинская. - М.: Просвещение, 2004.
3. Клустер, Д. Что такое критическое мышление? // Русский язык.- 2002.- №29
4. Столбунова С.В. Технология развития критического мышления через чтение и письмо.// Русский язык в школе «Первое сентября». – 2005. -№18,19
5. Халперн Д. Психология критического мышления, - СПбб.: Изд-во «Питер».2000.

Интернет-ресурсы

1. Сайт международного журнала о критическом мышлении «Перемена»
http://www.ct-net.net/ru/rwct_tcp_ru
- 2.infourok.ru/urok_vneklassnogo_chteniya_v_11_klasse_po_rasskazu_l.petrushevskoy_svoy_krug_o_materi_mozhno-480641.htm.
- 3.Даньшина Н.П. Использование на уроках литературы приемов технологии компетентностного подхода. «Развитие критического мышления через чтение и письмо». Презентация
- 4.http://lithelper.com/p_Художественный_и_духовный_мир_другой_прозы.
5. nsportal.ru Технология «Развития критического мышления через чтение и письмо».

Хайрутдинова Р.И.

*г. Казань, ГАПОУ «Казанский колледж технологии и дизайна»,
Преподаватель*

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В КОЛЛЕДЖЕ

На сегодняшний день для осуществления творческой и познавательной деятельности студента во время учебного процесса применяются современные образовательные технологии, которые дают возможность совершенствовать качество образования, также плодотворно использовать учебное время и сокращать долю репродуктивной деятельности обучающихся студентов за счет снижения времени, отведенного на выполнение домашнего задания. Современные образовательные технологии направлены на дистанционность, индивидуализацию и вариативность образовательного процесса, которая не зависит от возрастного признака и уровня образования. В колледже представлен большой выбор образовательных педагогических технологий, которые используются в учебном процессе [1].

Введение в образовательный процесс современных технологий обеспечат преподавателю:

1. улучшение навыков и умения в разных сферах деятельности;
2. формирование технологического мышления;
3. развитие привычек четкого следования правилам технологической дисциплины в организации учебных занятий.

Применение широкого диапазона педагогических и информационных технологий расширяет границы возможностей преподавательскому составу целесообразно использовать учебное время и достигать высоких результатов в обучении учащихся.

Тем не менее, введение современных образовательных и информационных технологий не означает, что они полностью заменят традиционную методику преподавания, а будут её составной частью. Так как педагогическая технология - это объединение методов, методических приемов и форм организации учебной деятельности, которые базируются на теории обучения [2]. Разумеется, преподавателю нелегко справиться со сложившимися на протяжении многих годов стереотипами проведения занятий.

Таким образом, современная система образования дает возможность педагогу выбор среди огромного количества инновационных методик найти именно «свою» и по-другому посмотреть на собственный опыт работы.

Список использованной литературы

1. Ползикова Н. Б. Современные образовательные технологии // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017.
2. Загвязинский В. И. Теория обучения: современная интерпретация. М., 2004.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ С ЦЕЛЬЮ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ СПО

Современный этап развития общества ставит перед российской системой образования целый ряд принципиально новых проблем, обусловленных политическими, социально-экономическими, мировоззренческими и другими факторами, среди которых следует выделить необходимость повышения качества и доступности образования.

Одним из эффективных путей решения этих проблем является информатизация образования. Совершенствование технических средств и коммуникаций привело к значительному прогрессу в информационном обмене. Появление новых информационных технологий, связанных с развитием компьютерных средств и сетей телекоммуникаций, дало возможность создать качественно новую информационно-образовательную среду как основу для развития и совершенствования системы образования.

Целью инновационной педагогической деятельности является качественное изменение личности обучающегося по сравнению с традиционной системой. Это становится возможным благодаря внедрению в профессиональную деятельность неизвестных практике дидактических и воспитательных программ, предполагающему снятие педагогического кризиса.

Целью инновационного подхода к учебному процессу, является развитие у обучающихся возможностей осваивать новый опыт на основе целенаправленного формирования творческого и критического мышления. Сущность такого обучения состоит в ориентации учебного процесса на потенциальные возможности обучающегося и их реализацию. Образование должно развивать механизмы инновационной деятельности, находить творческие способы решения жизненно важных проблем, способствовать превращению творчества в норму и форму существования человека.

В условиях образовательных реформ особое значение в профессиональном образовании приобрела инновационная деятельность, направленная на введение различных педагогических новшеств. Они охватили все стороны дидактического процесса: формы и методы его организации, содержание и технологии обучения, учебно-познавательную деятельность [2].

На своих занятиях по естествознанию я регулярно использую такие педагогические инновации как:

исследовательские методы обучения;
технологии дифференциации и индивидуализации;
проектные технологии,
технологии проблемного обучения;

1) Технология исследовательских методов обучения

Дает возможность студентам самостоятельно пополнять свои знания, глубоко вникать в изучаемую проблему и предполагать пути ее решения, что важно при формировании мировоззрения, а так же для определения индивидуальной траектории развития каждого обучающегося.

Данная технология реализуется на моих занятиях путем привлечения заинтересованных студентов к проведению различных исследовательских работ как по биологии, так и по химии. Таким примером может служить работа, выполненная студентами, которые изучили проблему загрязнения атмосферного воздуха в городе Казань и в ее пригороде. В основу их работы, был положен метод биоиндикации загрязнения окружающей среды. Обучающиеся исследовали три экспериментальные площадки, провели все необходимые наблюдения. Результаты своих исследований они представили в виде презентации, которая содержала как фотоматериалы, так и таблицы, схемы, выводы.

Еще одним примером является исследовательская работа, выполненная другими студентами, в которой они исследовала влияние удобрений на рост и развитие проростков овса. Исследования проводились в течение месяца с использованием трех видов удобрений. Как и в предыдущей работе, здесь был собран фотоматериал и на его основе сформулированы выводы.

Положительным моментом использования исследовательского метода в обучении является возможность творческого, неформального подхода обучающихся к поставленной перед ними задаче. Выполняя самостоятельно исследование, обучающиеся имеют возможность доказать теоретические предположения на практике. Это развивает системность мышления и логику обучающихся.

2) Технология проектного обучения

Рассматривается как гибкая модель организации учебного процесса, ориентированная на творческую самореализацию личности обучающегося, путем развития его интеллектуальных и физических возможностей, волевых качеств и творческих способностей. Данная технология предполагает организацию урока в форме самостоятельного проектирования учебного материала, который в дальнейшем структурируется и моделируется в определенной форме: графической, знаковой или символической.

Технологию проектного обучения реализуется мною на уроках совершенствования знаний. Именно здесь имеется целый ряд пересекающихся и повторяющихся тем, которые не требуют со стороны преподавателя глубокого объяснения. Такие темы находят отражение в проектах — презентациях студентов. Они самостоятельно подготавливают материал,

оформляют презентации и формулируют вопросы по своей теме. Таким образом, предоставляется возможность оценить работу не только подготовившего презентацию, но и работу аудитории.

3)Технология проблемного обучения – это создание в учебной деятельности проблемных ситуаций, которые разрешаются путем организации активной самостоятельной деятельности студентов. В результате происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развиваются мыслительные способности [4].

Данная технология реализуется путем проведения уроков - семинаров. Кроме этого более доступным для студентов являются регулярные задания проблемного характера при работе с учебником. Для этого могут использоваться различные методы: поисково-продуктивный, сравнительно-аналитический, творческий, что позволяет в рамках обычного урока осуществлять дифференцированный подход в обучении.

На уроках естествознания большое внимание уделяется терминологии. Считаю, что от усвоения новой терминологии во многом зависит усвоение самого материала. Поэтому часто применяю проблемный подход при работе с терминами. Например, в таких заданиях:

а) записать терминологический текст, вставить пропущенный термин и его подчеркнуть;

б) заполнить таблицу

4)Технология дифференциации и индивидуализации обучения даёт преподавателю возможность помогать слабому, уделять внимание сильному. При данной технологии реализуется желание сильных обучающихся быстрее и глубже продвигаться в образовании. Сильные обучающиеся утверждают в своих способностях, слабые получают возможность испытывать учебный успех и самореализоваться в рамках своих возможностей, повышается уровень их мотивации.

Все направления новых педагогических технологий относятся к так называемому гуманистическому подходу в психологии и в образовании, главной отличительной чертой которого является особое внимание к индивидуальности обучающегося, его личности, четкая ориентация на сознательное развитие самостоятельного критического мышления. Этот подход рассматривается в мировой педагогической практике как альтернативный традиционному подходу, основанному, главным образом, на усвоении готовых знаний и их воспроизведении.

Список использованных источников

1. Алексеева, Л. Н. Инновационные технологии как ресурс

эксперимента/ Л. . Алексеева// Учитель. – 2004. – № 3. – с. 28.

2. Загвязинский, В.И. Инновационные процессы в образовании и педагогическая наука/ В. И. Загвязинский// Инновационные процессы в образовании: Сборник научных трудов. – Тюмень, 1990. – с. 8.

3. И.Найма. Развитие современных педагогических технологий (организационно-деятельностный подход): Дис.канд.пед.наук.-Пятигорск, 1993.-С. 97.

4. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. - М.: Народное образование, 1998. - С. 3 - 5.

Абдуллина В. М., Чернова Л. Ф.

г. Бугульма, ГБПОУ «Бугульминский профессионально-педагогический колледж», преподаватели специальных дисциплин

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Внедрение ФГОС в профессиональных образовательных организациях доказало необходимость реализации компетентностного подхода и стало основой изменения результата подготовки специалиста.

В Законе «Об образовании в Российской Федерации» компетенция рассматривается как «готовность действовать на основе имеющихся знаний, умений, навыков при решении задач общих для многих видов деятельности».

Подготовка квалифицированного, владеющего своей профессией специалиста является целью компетентностного подхода.

Профессиональная компетентность будущего специалиста состоит из ключевых, базовых и специальных компетентностей.

Ключевые компетентности необходимы для любой профессиональной деятельности. Они связаны с успехом личности в быстроменяющемся мире и проявляются, прежде всего, в способности решать профессиональные задачи на основе использования информации и коммуникации.

Базовые (общепрофессиональные) компетентности отражают специфику определенной профессиональной деятельности.

Специальные компетентности отражают специфику конкретной предметной сферы профессиональной деятельности. Все компетентности взаимосвязаны и развиваются одновременно.

Более значимыми и эффективными для успешной профессиональной деятельности являются не разрозненные знания и умения, а обобщенные качества, проявляющиеся в умении решать жизненные и профессиональные проблемы.

Практика показывает, что формирование общих компетенций обучающихся выступает на первый план в подготовке молодых специалистов, готовых к трудовой деятельности, удовлетворяющих потребностям современного рынка труда.

Значимость общих компетенций прослеживается на чемпионате «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia), где субъективные критерии оценки выставляются за творческий подход, умение организовать рабочее место, определить методы и формы работы с детьми, выразительность и четкость речи.

Определяющими компонентами в основе развития личности обучающегося являются ключевые компетенции.

В классификации Андрея Викторовича Хуторского выделяется 7 ключевых компетенций:

1. Ценностно-смысловые компетенции.
2. Общекультурные компетенции.
3. Учебно-познавательные компетенции.
4. Информационные компетенции.
5. Коммуникативные компетенции.
6. Социально-трудовые компетенции.
7. Компетенции личностного самосовершенствования.

Ценностно-смысловые компетенции, включая компетенции личностного самосовершенствования имеют первостепенное значение, являются основой, «фундаментом» развития всех других общих компетенций (ОК), далее идут учебно-познавательные, информационно-коммуникативные компетенции, общекультурные и социально-трудовые.

Соотнесем ключевые компетенции, предложенные А.В.Хуторским и ОК, предусмотренные ФГОС по специальности Дошкольное образование:

1. Ценностно-смысловые компетенции

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

2. Общекультурные компетенции

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

3. Учебно-познавательные компетенции.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

4. Информационные компетенции.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

5. Коммуникативные компетенции

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

6. Социально-трудовые компетенции.

ОК.9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

7. Компетенции личностного самосовершенствования

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

С целью формирования общих компетенций обучающихся ГБПОУ «Бугульминский профессионально-педагогический колледж» по специальности Дошкольное образование на занятиях специальных дисциплин используются как традиционные, так и инновационные методы и технологии.

Для повышения самообразования систематически проводятся практические самостоятельные работы, которые не остаются без внимания и каждый обучающийся представляет работу к защите. Оценивается четкость и выразительность речи, эмоциональность, творческий подход обучающихся.

Построение деятельности с соблюдением правовых норм не обходится без знаний нормативно-правовых документов в работе воспитателя. Для изучения нормативных документов проводится анализ сайтов министерства образования РТ, сайт edu.tatar.ru.

При проведении фрагментов занятий, игр четко прослеживается умение подготовить рабочее место, умение спланировать свою деятельность привлечь внимание аудитории, умение работать с аудиторией. Проведение фрагментов занятий завершается самоанализом.

Для повышения мотивации в поиске информации на занятиях, используются игровые технологии, лекции с ошибками.

Работа с ИКТ имеет первостепенное значение в деятельности педагога. В детских садах все больше появляются интерактивные доски, столы. Умение работать на интерактивной доске систематически отрабатываются на практических занятиях, учатся составлять виртуальные экскурсии, интерактивные дидактические игры и упражнения для работы с детьми.

Формирование компетенции работать в коллективе и команде происходит в рамках занятий: студентами проводятся деловые игры, дискуссии, викторины, проектные работы в подгруппах, кейс-стади.

Во внеурочное время студенты совместно с преподавателем организуют развивающую среду в кабинете, разрабатывают макеты, проводят развлечения и праздники.

Анализ трудоустройства выпускников колледжа в 2018 г. по специальности Дошкольное образование показывает высокий уровень сформированности общих компетенций, а именно ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. Таким образом, 72% из числа выпускников работают по специальности, 43% обучаются по специальности в высших учебных организациях, 31% планируют поступить в будущем учебном году и продолжить обучение по специальности Дошкольное образование.

Компетентностный подход способствует становлению личности готовой к эффективной работе по специальности, к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности.

Список использованных источников

1. Зимняя И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентного подхода в образовании. М., 2014.

2. Хуторской А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты. Доклад на отделении философии образования и теории педагогики РАО. Центр «Эйдос» www.eidos.ru/news/compet.htm

3. Энциклопедия образовательных технологий, Том 1, Селевко Г.К., 2006.

4. Современные методы и формы обучения в СПО, <https://academy-prof.ru/blog/sovremennye-metody-obucheniya-v-spo> (дата обращения 08.02.2019 г)

Чулкова И.Ю.

*Г.Казань, ГАПОУ «Казанский колледж строительства, архитектуры и городского хозяйства»,
преподаватель социальных дисциплин*

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ

На учебный курс «Технологии социальной работы» в государственной образовательной программе подготовки специалистов социальной работы возлагается цель - формирование профессионализма у будущих специалистов.

В этом курсе решаются следующие учебно-воспитательные задачи:

– овладение теоретическими основами технологии социальной работы с различными группами населения;

– развитие творческого мышления, умения анализировать и оценивать ситуации, грамотно определять пути и способы оптимального разрешения социальных проблем;

– формирование практических навыков и умений работы, комплексного воздействия на состояние и поведение различных групп населения и отдельных граждан в экстремальных и конфликтных ситуациях.

Методология, теория и практика компетентного подхода раскрываются в зарубежных работах (Р.Бойцис, Дж.Равен, Л.Холмс). В научной литературе понятие «компетентность» исходит от латинского *competentes* (*competentis*), что означает «соответствующий», «способный», т.е. пригодный к реализации полномочий, исполнению возложенных функций деятельности.

Профессиональная компетентность специалиста по социальной работе в России предполагает, что студент наряду с традиционными знаниями, умениями, навыками должен овладеть и компетенциями, стать компетентным, это подход, при котором результаты образования признаются значимыми за пределами системы образования.

Она включает: специальную компетентность (подготовленность к самостоятельному выполнению профессионально-производственных заданий; приобретению новых знаний и умений, оцениванию результатов своего труда), социальную компетентность (способность к групповой коллективной деятельности и сотрудничеству с другими работниками, принятия на себя ответственности за результаты труда).

Проблема компетентности в отечественных работах представлена в аспектах развития профессионализма (К.А.Абульханова-Славская, А.А.Деркач, Л.И.Катаева, Е.А.Яблокова) и результата профессионального образования (И.А.Зимняя, В.В.Краевский, Н.В.Кузьмина, А.К.Маркова, А.В.Хуторской). В.Г.Бочарова и Г.Н.Филонов выделяют шесть видов компетенций: концептуальную, техническую, интегральную, контекстуальную, адаптивную и межличностную [2].

Н.А.Волгин утверждает, что компетентность предполагает умение актуализировать знания и умение, использовать их в процессе реализации профессиональных функций, правильно оценивать ситуацию и принимать решение, позволяющее достигнуть значимого результата [4].

Профессиональные компетенции определяются такими терминами, как «быть готовым» - готовность выпускника к профессиональной деятельности определяется набором знаний и умений, и «быть способным» - развитие профессиональных способностей. Ю.В.Варданын под профессиональной компетентностью понимает «уровень сформированности у специалиста системы теоретической и практической готовности к осуществлению профессиональной деятельности» [3, с.7].

По мнению Б.С.Гершунского, категория «профессиональная компетентность» определяется уровнем профессионального образования, стремлением к самообразованию и самосовершенствованию, творческим и ответственным отношением к делу, выступает показателем навыков деятельности [5].

Т.Ф.Яркина указывает на наличие у специалиста по социальной работе трех уровней профессиональной компетентности: научно-методического, профессионально-практического и личностного.

А.К.Маркова указывает, что «профессионал – это свойство личности, обеспечивающее высокий уровень саморазвития, переход от неосознанной к осознанной компетентности, специалист на своем месте» [1].

Анализ приведенных работ позволяет обозначить компетентность специалиста по социальной работе как - способность и готовность человека, обладающего системой профессиональных знаний и умений к деятельности.

Жесткая конкуренция на рынке труда диктует учебным заведениям заказ на конкурентоспособного выпускника. Задачи профессиональной подготовки учитывают требования работодателей при соответствии профессиональному стандарту специалиста социальной работы. Стандарт углубляет требования к профессиональной подготовке специалистов социальной работы, в основе которого лежат компетенции профессиональной деятельности, определяемые уровнем сформированности знаний и умений.

В современных условиях работодателем востребован выпускник интегрального типа, который овладел способностью самостоятельно добывать знания, обладает универсализмом.

Компетентностно-ориентированное обучение – это традиционное обучение плюс процесс приобретения опыта решения практико-ориентированных задач. Результат компетентностно-ориентированного обучения – это готовность к продуктивному самостоятельному и ответственному действию.

Это дает основания, чтобы процессе профессиональной подготовки специалистов социальной сферы ориентировать не только на учреждения, но и клиентов. Отсюда компетентность выпускника учитывает специальную компетентность, которая зависит от объекта, вида профессиональной деятельности, категории клиентов.

В нашем колледже компетентностный подход к процессу обучения перешел со стадии теоретического осмысления в стадию практической реализации.

С прошлого года проводятся совместные практико-ориентированные занятия в лекционной и практической формах обучения с участием специалистов учреждений, предоставляющих социальные услуги. Данные учреждения имеют различные юридическо-правовые формы собственности и предоставляют услуги, не реализуемые государственным спектром учреждений.

Большинство из них имеет узконаправленную компетенцию и работает с одной категорией населения, например:

- женщины, имеющие детей, попавшие в кризисную ситуацию с потерей места жительства;
- безнадзорные несовершеннолетние;
- несовершеннолетние, находящиеся в местах ограничения свободы;
- молодежь репродуктивного возраста;

- дети с ОВЗ;
- инициативная и творческая молодежь;
- инвалиды, занимающиеся спортом.

Таким образом, профессиональная подготовка обеспечивается синтезом профессиональных знаний и умений, учитывающих специализацию выпускника, определяет готовность к профессиональной деятельности и росту, личностные качества, что составляет профессиональную компетентность.

Список использованных источников

1. Бершадский, М.Е. Консультации: целеполагание и компетентностный подход в учебном процессе [Текст] / М.Е. Бершадский// Педагогические технологии. - 2018. - №4. - С.89-94.
2. Вербицкий А.А., Ларионова О.Г. Личностный и компетентностный подходы в образовании: проблемы интеграции. М.: Логос, 2017
3. Камалеева, А.Р. Компетентность как результат образовательного процесса [Текст] / А.Р.Камалеева// Наука и практика воспитания и дополнительного образования. - 2018. - С.6-18.
4. Компетенции в образовании: опыт проектирования: сб. науч. тр. / под ред. А.В.Хуторского. – М.: Научно-внедренческое предприятие «ИНЭК», 2017.
5. Лебедев, О.Е. Компетентностный подход в образовании [Электронный ресурс] / О.Е.Лебедев - 2016. - №5.-С.3-12. - Режим доступа: <http://www.orenipk.ru/seminar/lebedev.htm>, свободный.
6. Новикова, Е.А. Формирование учебно-познавательной компетенции: <http://vrogdchasty.ucoz.ru/publ/5-1-0-12> / <19.12.2018>.
7. Проектирование образовательного процесса на основе компетентностного подхода. Современная гуманитарная академия; Науч. ред. М.А. Лямзин; Ред. совет: М.П. Карпенко и др. - М.: СГУ, 2019

Шарабрина Т.А.

*г. Казань, ГАПОУ «Казанский колледж строительства, архитектуры и городского хозяйства»,
преподаватель экономических дисциплин*

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ИЗУЧЕНИИ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Современной экономике необходим высокий уровень квалификации работника, обеспечивающий его конкурентоспособность на рынке труда. Поэтому задача повышения качества подготовки специалиста является приоритетным направлением в деятельности любого образовательного учреждения.

Одним из направлений в достижении роста качества подготовки специалистов является использование преподавателями современных образовательных технологий в учебном процессе. Это приводит к тому, что развиваются новые педагогические методы и приемы, создается новая образовательная среда, возникает новый стиль работы преподавателей.

В связи с тем, что в последнее время обнаружилась опасная тенденция снижения интереса студентов к знаниям, многое зависит от мастерства преподавателя, от его умения организовать учебный процесс, от его творчества и постоянного поиска новых форм и приемов обучения. Прежде всего, ему надо отойти от традиционного урока, внести что-то новое, что могло бы привлечь внимание, активизировать деятельность студентов, заставить их мыслить, искать, действовать.

Основными инновационными формами учебной работы должны стать такие, в которых имело бы место деловое творческое общение педагога и обучаемого, поскольку именно в процессах такого общения возможны и самоопределение, и развитие интересов, и творческая рефлексия, и освоение новых видов деятельности, и многие другие феномены саморазвития студента, на которые традиционная педагогика не ориентирована.

В условиях реализации требований ФГОС наиболее актуальной становится информационно – коммуникационная технология, которой отводится большое значение, т.к. студент должен владеть информацией, уметь ею пользоваться, выбирать из нее необходимое для принятия решения, работать со всеми видами информации и т.д. Технологии бывают различного направления: технология развития критического мышления, проектная технология, технология развивающего обучения, здоровьесберегающие технологии, игровые технологии и др. Рассмотрим некоторые из них.

При изучении экономических дисциплин студенты знакомятся с огромным количеством информации, в которой находят рациональные зерна и используют их в своей деятельности. Качество занятий имеет значительно больший эффект благодаря тому, что в учебный процесс все активнее внедряются технологии Интернета, компьютерные обучающие программы, тестирующие, прикладные программы, справочно-правовые материалы системы «Консультант Плюс», «Гарант».

Так, на своих уроках по дисциплине «Налоги и налогообложение», МДК 05.01 «Организация и планирование налоговой деятельности» при изучении тем «НДС», «Налог на прибыль организации», «НДФЛ» и др. я стремлюсь к тому, чтобы студенты овладевали профессиональными

компетенциями, использовали компьютерные программы для оформления налоговых деклараций и платежных документов. Кроме профессиональной направленности, такие уроки воспитывают профессиональное мировоззрение, умение использовать в своей работе информационные технологии.

Деловая игра способствует повышению активности работы всей группы. Так как все участники игры должны внимательно наблюдать за развитием событий, анализировать их, выполнять определенные обязанности, принимать решения. При этом студенты должны иметь хорошие теоретические знания, чтобы активно участвовать в деловой игре, а это позволяет повторить пройденный материал.

Современный бухгалтер должен не только хорошо знать учет, но и уметь принимать оперативные решения при возникновении различных ситуаций, делать анализ, работать и находить деловые контакты с людьми, уметь работать в коллективе и способствовать его деловой направленности. В выработке таких качеств большую роль играют уроки деловые игры, на которых решаются учебно-профессиональные задачи и ситуации. Проведение их способствует углублению знаний, выработке профессиональных умений, формированию у них навыков будущих специалистов.

В своей педагогической практике я использую деловую игру «Крестики –Нолики». В игре участвуют 2 команды. На доске размещается игровое поле из 9 квадратов, каждый квадрат содержит задание и имеет соответствующий цвет: Белая карточка, Желтая карточка, Розовая карточка, Оранжевая карточка Зеленая карточка

Команда, которая делает первый ход, выбирает карточку – задание. Задание выполняют обе команды: в игровом поле ставится знак той команды, которая правильно и быстро выполнит задание (если обе команды выполнили задание правильно и одновременно, знак ставится команде, выбиравшей задание).

Метод проектов – совокупность учебно-познавательных приёмов, которые позволяют обучающимся приобретать знания и умения в процессе планирования для самостоятельного выполнения определённых практических заданий с обязательной презентацией результатов.

По дисциплине «Налоги и налогообложение» и ПМ 05 «Осуществление налогового учета и налогового планирования в организации» студенты готовят проекты по темам: «Налоги и налоговые реформы в России», «Налоговая система в России и других странах», «Выбор системы налогообложения». В частности, наиболее полно раскрываются способности студентов при выполнении презентаций различных бизнес-проектов, инвестиционных предложений, оценивать их. Проектная работа способствует развитию у студентов чувства самостоятельности, находчивости, умения в сложной ситуации отстаивать свою позицию.

Заключительным этапом этой деятельности является конкурс лучших

работ, где дается качественная характеристика проделанной работы и всеобщая оценка слушателей, где каждый присутствовавший на презентации мог дать обратную связь выступающему о его сильных сторонах и положительных моментах. Это способствует повышению у студента самооценки, его психологической устойчивости при различных видах публичного выступления.

Работа бухгалтера разнообразна и требует большого спектра умений. Бухгалтер – это специалист, ведущий финансовый учет в организации. Основопологающим навыком этой профессии является состояние постоянной сосредоточенности. Она требует высокого уровня стрессоустойчивости, превосходных счетно-аналитических способностей.

Практика показывает, что применение современных образовательных технологий в дисциплинах способствует достижению основной цели профессионального образования, то есть подготовки квалифицированного, компетентного специалиста, конкурентоспособного на рынке труда.

Список использованных источников

1. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Словарь по педагогике. –М.: ИКЦ «МарТ», 2010.
2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования/ Под ред. Е.С. Полат и др. – М.: Академия, 2011.
3. Ползикова Н. Б. Современные образовательные технологии // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 25. – С. 232–234.
4. Ширшов Е.В. Информационно-педагогические технологии: ключевые понятия: Словарь / Е.В. Ширшов. – Ростов н/Д: Феникс, 2010.

Шишкина Э.А.

*г. Елабуга, ГАПОУ «Елабужский политехнический колледж»,
преподаватель математики*

БУДУЩЕЕ МАТЕМАТИКИ КАК НАУКИ.

Математика уступает свои крепости лишь сильным и смелым.

А.П. Конфорович

Говорить о будущем математики невозможно не заглянув в её прошлое. Первые ростки появились из повседневной практической деятельности человека. Без сомнения это были числа, которыми люди пользовались при

счете предметов и выполняли действия над ними: сложение, вычитание и умножение. Теперь мы называем эти числа натуральными.

Человечество развивается, появляются новые государства (Древний Египет, Вавилон, Китай) математических знаний не хватает. Толчок к возникновению геометрии дают развитие земледелия и архитектуры. Позже появляются теоремы и их доказательства, конкретные формулы, правильность которых ранее подтверждалось практикой и опытом.

Можно много и долго писать о тернистом пути развития математики как науки. Известно много примеров, когда математическая теория не имела популярности при жизни автора и была почти забыта, находила свое применение много лет спустя.

И вот уже Галилей применяет начала дифференциального исчисления. Мне нравится его выражение: «Книга природы написана языком математики: буквы в ней – это треугольники, окружности, линии ». А это значит, что одной из задач математики на будущее становится научиться читать эту книгу, что даст возможность ещё шире использовать природу как мастерскую и при этом не навредить ей, сохранить её для будущих поколений.

Но вернемся к истории: без математики не может обойтись ни физика, ни химия, ни астрономия. Р. Декарт ввёл метод координат и получился мост между алгеброй и геометрией. Б. Паскаль и П. Ферма заложили основы теории вероятности и теперь без этой науки, изучающей законы, управляющие случайными величинами, невозможно планирование, исследование и прогнозирование в экономике. В современном мире полным ходом идет развитие банков, различных коммерческих организаций, а, значит, в этом направлении математика как наука будет совершенствоваться.

Развитие математической логики привело к появлению компьютеров, что не только изменило мировоззрение человека, а и позволило решать сложные задачи, доказывать новые утверждения. Вот, например, Теорема о четырех красках, сформулированная ещё в 1825 году, была доказана спустя 124 года в 1976 году с помощью компьютера. И до сих пор не предложено её доказательство вручную.

Математика одна из самых увлекательных и полезных предметов, от знания и понимания основ которого зависит успешность изучения большинства других наук. Все науки в той или иной мере произошли от математики. Так как именно математика зачастую решает все задачи. Она очень сильно востребована не только в механике и физике, но и в военном деле, медицине, архитектуре и во многом другом.

Из того, что нам известно на данный момент, мы можем создавать невероятное множество различных вариаций развития того или иного события. В этой науке везде имеется взаимосвязь и человек пытается эту связь уловить, для решения поставленной задачи.

Первоначально люди считали с помощью пальцев, или же камешков, что 3 кучки по 4 камня составляет 12. То есть 3 раза по 4 составляет 12. Именно

благодаря этому замечанию, мы сейчас можем пользоваться умножением. В других науках, так же как и в математике имеются различного рода задачи, при решении которых могут появиться и другие варианты решения. Зарождается формула, создаётся теория, затем, подтверждаясь, становится фактом, а затем и законом.

Математика встречается в нашей жизни практически на каждом шагу и не такая уж она серая и скучная, а разноцветная и веселая... Благодаря математике мы решаем множество вопросов в обычной жизни. Мало кто задумывался, что **математика окружает нас с первых дней жизни**. Любой ребенок даже, который не изучал арифметику сталкивался с цифрами. Он узнает в поликлинике свой вес, рост, так же ему известен его возраст. А еще он не один раз за день столкнется с различными задачами по подсчету игрушек в комнате или конфет, чтобы угостить своих друзей.

Что она дает человеку, какие способности и умения развивает?

Прежде всего, эта фундаментальная наука развивает наши умственные способности – анализ, дедукцию, умение прогнозировать. Математические знания улучшают абстрактное мышление, усиливают его быстроту, учат абстрагироваться, концентрироваться и тренирует память.

Если конкретизировать, что дает нам математика, то результат знакомства с ней можно представить следующим списком навыков:

- общение;
- анализ сложных ситуаций, принятие оптимальных решений, независимо от сложности ситуации;
- поиск и нахождение закономерности;
- развитие логики, рассуждение, обобщение, грамотная формулировка мысли и логические выводы;
- быстрота принятия решений;
- планирование и удерживание в голове сложной пошаговой последовательности;
- логичное построение сложных операций и хранение их в памяти.

Хотелось бы ещё отметить полную компьютеризацию всех процессов, что очень положительно влияет на производительность заводов и иных предприятий. Так же быстро развивается и программирование, которое активно используются.

За всё это время, математика значительно изменилась. Развитию поспособствовали и мощная вычислительная техника. Такая точность требуется для избегания ошибок, которые бы носили катастрофический характер.

Если же мы посмотрим на военное дело, тогда убедимся, что там тоже математика имеет незаменимое место. Те же самые высокоточные ракеты, авиация, бронетехника и т.д.

Математика присутствует абсолютно везде, начиная от программирования и строения организма, до перемещений в космосе.

Отдельная тема – медицина. Она использует высокие компьютерные технологии для выявления дефектов у человека, а дальше уже предоставляется наилучший вариант для решения поставленной задачи, т.е. лечения. Известно,

что клетка-это живой организм, в котором происходят свои реакции и процессы. Каждый процесс имеет свою формулу, и на данный момент, математика пытается разгадать эту формулу для дальнейшего взаимодействия с клеткой, а в будущем, полностью управлять ею. После этого будет уже точно понятно, чего не хватает организму. Архитектура тоже заслуживает внимания. Там всё основано на математике. Крепления, углы наклона, давление, высота и прочее вычисляется именно математикой.

Математика не имеет ни границ, ни предела. Она самосовершенствуется постоянно, и именно благодаря ей, появляются всё новые достижения науки.

Так как математика тесно связана со всеми другими науками. Открывается что-то новое, вспоминается что-то забытое, доказывается что-то невероятное. И так будет постоянно, потому что у математики нет предела.

Математика проникает во все сферы жизни человека. И чем больше задумываешься о будущем математики как науки, тем больше видишь ее многогранность, тем больше убеждаешься, что пока продолжается деятельность человека, будет продолжаться развитие математики как науки.

Список использованных источников

1. Глейзер Г. И. История математики в школе. М., "Просвещение", 1983.
2. Мантуров О. В. Математика в понятиях, определениях и терминах. Киев, "Радянська школа", 1986.
3. Ляпин Е. С. Евсеев А. Е. Алгебра и теория чисел. Москва, "Просвещение", 1974.
4. Бухштаб А. А. Теория чисел. Москва, "Учпедгиз", 1960.

Щербенева А.А.

преподаватель специальных дисциплин

ГАПОУ «Елабужский политехнический колледж» г. Елабуга

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - КАК ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СОТРУДНИЧЕСТВА

Демократизация педагогической деятельности - это готовность преподавателя к проявлению свободомыслия обучающихся студентов, и терпимость к их взглядам мнению и позициям, коренным образом должна измениться и позиция самого преподавателя. Главным в этом изменении

должен стать отказ от унифицированного подхода к обучающимся. Поиск индивидуализированных вариантов взаимодействия должен стать основой деятельности любого преподавателя. Речь идет об установлении отношений взаимопонимания и взаимной требовательности преподавателя и студента. Это новый стиль их контактов, новый стиль взаимодействия.

Невозможно представить демократизацию без реализации принципа равных возможностей. В отношении студенческой жизни он выражается в том, что мера требования на всех этапах образования должна быть посильной для каждого студента. Дети со сниженными показателями обучаемости должны получать специальную помощь (психологов, педагогов кураторов и др.). Точно так же, как дети одаренные имеют право на элитарное образование. Какой отпечаток это накладывает на деятельность преподавателя? Изучение детей, своевременное выявление признаков неблагополучия в развитии (или, напротив, одаренности), разработка программ по коррекции недостатков, построение индивидуальных образовательных траекторий - это те профессиональные действия, которые ему предстоит освоить и активно использовать.

С позиций реализации идеи опережающего образования чрезвычайно актуальной становится прогностическая функция, связанная с разработкой перспектив личностного роста обучающихся, помощи им в понимании своих сильных сторон, талантов, наклонностей, осознании своего призвания и выбор правильного направления в той либо иной области

Целенаправленная работа преподавателя тесно связана также с реализацией идеи непрерывного образования. Совершенно очевидно, что построение такой системы образования повлечет за собой перестройку педагогической деятельности, поскольку в подобной ситуации важно не только сформировать знания и умения, а обучить студентов самостоятельно добывать их, перерабатывая информацию, подготовить их к активной деятельности. Деятельность педагога должна выстраиваться не по типу «транслирующей», а по типу рефлексивного управления другой деятельностью, что в большей степени соответствует ее природе как метадеятельности. В ее структуре активизируются действия по самосовершенствованию профессионального мастерства, поскольку идея непрерывности распространяется на профессиональное образование. Таким образом, в системе педагогической деятельности в настоящее время происходят глубинные преобразования, затрагивающие самые существенные ее составляющие - ценностные основы, содержательную и процессуальную стороны, личность самого педагога как субъекта этой деятельности.

Одной из особенностей современной профессиональной деятельности преподавателя «Елабужского политехнического колледжа» является усиление в ее составе роли действий, связанных с изучением индивидуальных особенностей и возможностей наших студентов, проектированием персонифицированных вариантов продвижения обучающихся в образовательном процессе, поиском новых средств оценки достижений обучающихся с учетом их личностных и когнитивных критериев.

Ориентация современного образовательного процесса на потребности и возможности нашего студента, поиск возможностей и средств обеспечения его субъектности, отказ от традиционных методов контроля и оценки знаний обучающихся в пользу диагностики их продвижения в личностном развитии - все эти и другие изменения обуславливают то обстоятельство, что в деятельности преподавателя становится чрезвычайно актуальным диагностический компонент. В этой связи возникает объективная необходимость в детальном изучении феномена диагностической деятельности педагога. Методологическую основу исследования составил системный подход. В соответствии с требованиями методологии системного подхода была избрана логика изучения системы диагностической деятельности. Сначала необходимо было выделить данную деятельность как объект изучения, как отдельный вид педагогической деятельности, что позволяло описать ее предмет, состав, охарактеризовать ее средства. Анализ понятия «диагностическая деятельность педагога» целесообразно начать с рассмотрения категории «диагностика», которая выступает здесь в качестве исходной.



В общем смысле диагностика - особый вид познания, находящийся между научным знанием сущности и опознаванием единичного явления.

Методология диагноза определяет распознавание как сложный процесс, обусловленный необходимостью проникновения в скрытую внутреннюю сущность явления, установления на основе ограниченного количества внешних признаков специфической структуры, содержания, причин и динамики данного явления. Достижения в области теории медицинской диагностики дали возможность постановки вопроса о диагностическом уровне изучения личности в психологии. В науке, в том числе и в педагогике, понятие «диагностика» имеет два значения: это процесс, процедура распознавания какого-либо объекта, состояния; и это область науки, изучающая принципы, этапы, методы процесса распознавания. Но иногда в понятие «диагностика» вкладывается третий смысл, и под диагностикой понимают и специфическую деятельность.

Как научное направление педагогическая диагностика изучает состояния педагогического процесса в целом и его отдельных элементов, объясняет результаты педагогического взаимодействия, устанавливает характер влияния педагогических средств на ход становления личности студента, разрабатывает

измерительный инструментарий и технологии педагогического распознавания. Как процесс распознавания - это совокупность диагностических операций, методов сбора и обработки диагностической информации, постановки педагогического диагноза.

Диагностическая деятельность преподавателя - самостоятельный вид педагогической деятельности, органично связанный с другими ее видами (коммуникативной, организаторской, дидактической и т. д.), но обладающий собственным предметом, целями, средствами и всеми прочими атрибутами деятельности.

Диагностическая деятельность педагога мало изучена. Многие вопросы, (например, цель деятельности) еще не проработаны. Это обстоятельство освобождает нас от необходимости анализа чужих мнений и позиций и позволяет предложить свое понимание цели. Итак, цель диагностической деятельности учителя состоит в выявлении информации, позволяющей учителю вырабатывать критерии анализа педагогической ситуации, определять зону поиска педагогических решений и их конструктивную разработку, регулировать действия обучающихся студентов нашего колледжа и собственные профессиональные действия, оценивать результаты педагогического взаимодействия. В основе такого понимания цели лежат наши представления о предмете и природе диагностической деятельности педагога.

Ведь именно педагог – человек, направляющий наше будущее!

Литература

1.<http://rae.ru/forum2011/87/1337>

2.Матяш, Н. В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение. Учебное пособие / Н.В. Матяш. - М.: Academia, 2018. - 160 с.[1]

Юшков Д.А.

*с. Лубяны, ГБПОУ «Лубянский лесотехнический колледж»
преподаватель безопасности жизнедеятельности*

ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ДИСЦИПЛИНЫ «БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ».

На сегодняшний день существует достаточно большое количество педагогических технологий обучения, как традиционных, так и инновационных. Нельзя сказать, что какая-то из них лучше, а другая хуже, или для достижения положительных результатов надо использовать только эту и никакую больше. Выбор той или иной технологии зависит от многих факторов: контингента учащихся, их возраста, уровня подготовленности, темы урока.

Самым оптимальным вариантом является использование разных технологий, в различных вариантах.

Современные педагогические технологии дают положительный результат в педагогической деятельности. Применяемые элементы данных технологий позволяют повышать эффективность учебного процесса, уровень информированности и подготовки студентов, индивидуализировать обучение. Дают возможность вовлечь студентов в учебный процесс, повысить результативность обучения, а также, в максимальной степени учесть личностно – ориентированные потребности и особенности учащихся. Использование современных педагогических технологий позволяет продуктивно использовать учебное время и добиваться высоких результатов. Как следствие – рост качества обучения учащихся.

При создании сценария своих уроков по безопасности жизнедеятельности я использую традиционные и интерактивные формы обучения:

- Творческие задания;
- Динамическая пауза;
- Мини-лекция;
- Использование вопросов;
- Кейс-метод;
- Мини-презентация.

Обучение вопросам безопасности достигает поставленных целей, если:

- обучающиеся активно включаются во взаимоотношения и сотрудничество с другими участниками образовательного процесса;
- получают возможность для анализа своей деятельности (рефлексии);
- могут практически подготовиться к решению задач обеспечения безопасности в чрезвычайных и кризисных ситуациях различного происхождения, с решением которых возможно предстоит столкнуться в жизни и профессиональной деятельности.

Освоение учебных требований дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», на мой взгляд, будет результативным, если для обучающегося созданы условия активной деятельности на занятии, а сам обучающийся выступает не только в качестве объекта, но и субъекта, активного участника образования в области безопасности, способного к саморазвитию, самообразованию и самосовершенствованию.

На примере изучения темы: «Инженерная защита населения от поражающих факторов чрезвычайных ситуаций (ЧС)» я применяю следующую комбинацию форм обучения.

При актуализации знаний делится группа студентов на команды (Прием «Лидеры»: лидер выбирает того, кого хочет видеть в команде, выбранный лидером участник производит свой выбор. Поочередно, таким образом определяются две команды).

Предлагается задание для работы в группах «Что мы уже знаем?» (Прием «Мини-презентация»).

Вопросы для работы в группах:

- Какие существуют способы защиты от поражающих факторов ЧС?

- Какие существуют средства защиты от поражающих факторов ЧС?

Команды представляют свою презентацию с использованием предоставленных средств защиты и иллюстраций возможных вариантов естественных укрытий.

При изучении нового материала я использую презентацию и мини-лекцию где отражены вопросы:

1. Инженерная защита. Виды защитных сооружений.

2. Основное предназначение защитных сооружений гражданской обороны.

При закреплении изученного материала применяю методы:

1. динамическая пауза (Прием «Жокей и лошадь»).

2. работа в группах «Памятка «Правила поведения в убежище»».

3. работа в группах - решение кейс-задачи. Студенты побуждаются к высказыванию собственного мнения при этом осуществляется выборочный контроль. (Выбираются студенты для высказывания сформировавшейся точки зрения, задается вопрос согласия или возражения высказанной точке зрения к группе, в случае не согласия предлагается высказать свое мнение).

4. Проводится рефлексия. Предлагается ответить на вопросы (Прием «Согласен/не согласен»).

5. Организуется взаимопроверка, взаимооценка. Предлагается группам составить вопросы друг другу, используя вопросительные слова (Метод вопросов).

По окончании урока подвожу итоги. Выставляю оценки, озвучиваю результаты и задаю домашнее задание.

Список использованных источников.

1. Бондин, В.И. Безопасность жизнедеятельности [Текст]: учебное пособие / В.И. Бондин. - М.: Академцентр, 2015. - 349 с.

2. Журнал Основы безопасности жизнедеятельности. - [Электронный ресурс] - <http://www.school-obz.org>

3. Российская Федерация. Законы. О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера: федер. закон от 21.12.94 №68-ФЗ.

4. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. – [Электронный ресурс] - <http://fcior.edu.ru>

Ягудина Л.И.

г. Набережные Челны, ГАОУ ВО «Набережночелнинский государственный торгово-технологический институт», преподаватель

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК РЕСУРС ЭКСПЕРИМЕНТА В ФОРМИРОВАНИИ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

Глобальные изменения в мире в политической, экономической, социальной и культурной сферах ведут к большим переменам в системе среднего профессионального образования. Век информационных технологий вызывает необходимость переработки больших потоков информации, а условием успешной карьеры становится умение специалиста ориентироваться в постоянно меняющейся обстановке, проблемных ситуациях, принимать нестандартные решения, искать и находить новую информацию, генерировать новые идеи. Эти запросы диктуются, прежде всего, сферой экономики и производства, где рост конкуренции требует быстрой смены технологий, а любые изменения становятся постоянными.

В Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года успешное развитие экономического потенциала страны связывается с внедрением в систему образования компетентного подхода, который должен «обеспечить взаимосвязь академических знаний и практических умений» [1]. Теперь требования работодателей заключаются не столько в формате знаний, умений, навыков работников, сколько в их компетентности, наборе «способов действий» [1]. Поэтому современному обществу нужны не просто грамотные специалисты, которые имеют определенные профессиональные знания, но, в первую очередь, люди инициативные и мобильные, обладающие творческим мышлением, владеющие различными коммуникативными техниками и пр.

Таким образом, среднему профессиональному образованию необходимо двигаться по траектории от усвоения определенной суммы знаний к формированию у студента целого ряда общих и профессиональных компетенций, необходимых для дальнейшей успешной деятельности в любом направлении.

В условиях образовательных реформ и стремительного развития цифровых ресурсов особое значение в ссузах приобретают инновационные технологии, которые предоставляют возможность эффективной реализации компетентного подхода в образовании. В этом отношении хорошей экспериментальной площадкой становятся такие общеобразовательные предметы гуманитарного цикла как русский язык и литература. Применение инновационных технологий на данных занятиях позволит воспитывать активную и креативную личность, умеющую сотрудничать, грамотно выражать свою точку зрения и выдвигать новые идеи.

Актуальность применения инновационных технологий обучения доказывают результаты дистанционного анкетирования, проведенного среди обучающихся 1-2 курсов Набережночелнинского торгово-технологического колледжа. Количество участников анкетирования – 206 респондентов. Студентам было предложено анонимно ответить на пять вопросов, ответы на которые в совокупности дали следующие результаты:

во-первых, 76% респондентов открыты для межличностного взаимодействия, готовы работать в малых и больших группах;

во-вторых, 69% опрошенных считают, что освоение любой дисциплины должно быть практикоориентированным (создание различных проектов, ментальных карт, буктрейлеров, решение кейс-задач и пр.);

в-третьих, использование гаджетов и других инновационных ресурсов в образовании поддержали 93% респондентов: они считают, что необычные формы и методы работы на занятиях повышают мотивацию к обучению, делают сам процесс освоения новых знаний современным и занимательным.

Таким образом, результаты анкетирования указывают на то, что студенты готовы к нововведениям, а системе профессионального образования важно и необходимо их освоить и внедрить в практику преподавания.

Например, одна из инноваций, которая сегодня получает активное распространение в связи с дигитализацией образования, это *технология BOYD* (Bring your own device). Данная технология предполагает использование различных девайсов при решении учебных задач.

Например, в рамках занятий по литературе можно применить прием *веб-квеста*, в ходе которого обучающиеся получают план работы, состоящий из гипертекстовых ссылок. В этом случае они самостоятельно занимаются поиском, отбором и систематизацией информации, доступной в сети Интернет. При этом преподаватель координирует и направляет их работу.

Кроме того, стремительное развитие в системе образования России получает дистанционное обучение, в рамках которого реализуются так называемые *массовые открытые онлайн-курсы* (сокращенно MOOK). Студенты могут найти нужную информацию с помощью открытого доступа через Интернет, просто зайдя на обучающий интерактивный курс и прослушав лекцию преподавателя. Важно отметить, что популярными становятся и различные дистанционные площадки и сайты, которые преподаватели имеют возможность разработать сами (на различных платформах типа Wix или GoogleClass).

В рамках технологии BOYD активно используются и *QR-коды*. Они являются одним из привлекательных (и, что важно, эффективных) способов использовать гаджеты в учебных целях. QR-коды позволяют легко перейти на любой веб-сайт или загрузить файл на мобильное устройство. Преподаватель

может закодировать любую информацию (задание, лекцию, тест, образовательный маршрут, схему и пр.), после чего студенты с помощью специальных программ, которые доступны на любой операционной системе смартфонов, могут раскодировать и применить эту информацию в процессе обучения.

Но стоит отметить, что процесс обучения считается эффективным тогда, когда преподаватель может привлечь внимание студентов к изучаемой теме. Создать необходимую эмоциональную обстановку в аудитории позволяет технология *строителлинга*. Данная технология предполагает формирование определенных впечатлений и эмоций, которые вызывают интерес и стимул работать дальше. Например, в рамках уроков по литературе можно использовать прием «медитативной сказки», который целесообразно рассматривать как одну из форм реализации технологии *строителлинга*. Причем преподаватель должен заранее проработать план своей речи и подобрать соответствующее аудиальное и визуальное сопровождение.

Популяризация данных технологий напрямую зависит от тенденции активного внедрения личностно-ориентированного обучения в систему образования. В связи с этим, особое внимание стоит уделить *кейс-технологии* и *технологии развития критического мышления*. По мнению С.В. Столбуновой, развитие рационального, критического мышления у учащихся – одна из самых важных воспитательных задач учебных заведений [3, с. 26]. В рамках данных технологий на занятиях по русскому языку и литературе можно создавать буктрейлеры и ментальные карты; решать практикоориентированные нестандартные задачи и обдуманно маркировать тексты и пр.

По мнению С.К. Омаровой, меняется не только мир, меняются сами обучающиеся. Большинство молодых людей в западных странах регулярно пользуются Интернетом и электронной почтой, текстовыми сообщениями и социальным программным обеспечением, сайтами обмена файлами, сервисами «Облака» и мобильными устройствами. Их знакомство с этими новыми формами обмена информацией не может не переноситься и на их обучение [2]. Поэтому применение вышеперечисленных инновационных технологий и приемов в практике преподавания, трансформация некоторых учебных программ в соответствии с цифровизацией образования показывают, что можно добиться большего прогресса, позволяя студентам работать с новыми коммуникационными и информационными инструментами.

Список использованных источников

1. Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ: распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008. [Электронный ресурс]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_82134/28c7f9e359e8af09d7244d8033c66928fa27e527/ (дата обращения: 08.02.2019).
2. Омарова С.К. Современные тенденции образования в эпоху цифровизации // Педагогика. Вопросы теории и практики, 2018. – №1 (9).

[Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-tendentsii-obrazovaniya-v-epohu-tsifrovizatsii> (дата обращения: 08.02.2019).

3. Столбунова С.В. Как построить нетрадиционный урок русского языка. – М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2006. – 39 с.

Ярославлева И.А.

*г. Нижнекамск, ГАПОУ «Нижнекамский индустриальный техникум»,
преподаватель специальных дисциплин*

ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН В СПО

Современные образовательные технологии приходят на помощь преподавателю, который должен владеть личностно-ориентированными, развивающими образовательными технологиями, учитывающими различный уровень готовности студента к обучению в техникуме.

В работе со студентами можно использовать много современных образовательных технологий.

Технология проблемного обучения

Актуальность данной технологии определяется развитием высокого уровня мотивации к учебной деятельности, активизации познавательных интересов учащихся, что становится возможным при разрешении возникающих противоречий, создании проблемных ситуаций на уроке.

Создание проблемных ситуаций на уроках, на любом его этапе - это один из способов развития творческого мышления студентов.

Эта технология привлекла меня новыми возможностями построения любого урока, где студенты не остаются пассивными слушателями и исполнителями, а превращаются в активных исследователей учебных проблем. Учебная деятельность становится творческой.

Приведу пример использования этой технологии на уроке по предмету «Охрана труда» по теме «Несчастный случай на производстве».

На практическом занятии я начинаю с ознакомления студентов с актом о производственном травматизме, инструкциями по технике безопасности, порядком и сроками проведения расследования несчастного случая на производстве, составом комиссии по расследованию несчастного случая.

Для того, чтобы провести анализ предложенной ситуации необходимо использовать источники информации. Я рекомендую перечень основных документов, необходимых для проведения расследования несчастного случая:

- журнал учета проведения инструктажа по технике безопасности;
- акт о производственном травматизме;
- нормативные акты, регламентирующие сроки расследования несчастных случаев на производстве.

Для решения поставленной проблемы применяется следующая техника:

Имея нормативные акты, регламентирующие сроки расследования несчастных случаев на производстве и определяющие состав комиссии по расследованию несчастных случаев, используя метод инсета и бланк акта о несчастном случае, методом мозгового штурма студенты заполняют акт.

Студенты разбиваются на микрогруппы. Каждой микрогруппе предлагается функциональная ситуация. На ознакомление выделяется 5-7 минут. Участники могут задавать преподавателю вопросы с целью уточнения ситуации. Для решения проблемы и подготовки выступления микрогруппам даётся 30-40 минут. В ходе работы микрогрупп преподаватель может давать некоторые пояснения, избегая прямых консультаций.

Для презентации решений по кейсам каждой микрогруппе предоставляется 5-7 минут.

Этап общей дискуссии, в ходе которой студенты обсуждаются определенные вопросы.

Ситуация №1

Александр, закончив школу решил немного подработать перед призывом в армию. Молодой человек пришел на шинный завод и написал заявление о приеме на работу в склад готовой продукции грузчиком. Заявление ему подписали и отправили непосредственно на рабочее место. Начальник шинного склада провел инструктаж по технике безопасности, выдал необходимую спец. одежду и разрешил приступать к работе.

На следующий день Александр, придя на работу вместе с остальными грузчиками, приступил к выполнению своих обязанностей. Переноса и перекатывая 50-75 покрышек весом 50 кг каждый, он почувствовал боль в позвоночнике, которая вскоре стала нестерпимой и Александр был вынужден обратиться к врачу. Доктор поставил диагноз – смещение шейных позвонков и защемление нерва. После этого Александр уже никогда не сможет выполнять физического труда даже средней тяжести, заниматься некоторыми видами спорта и вести активный образ жизни.

Задача: заполнить акт о несчастном случае на производстве, предложить мероприятия по предотвращению производственного травматизма, выявить виновных в возникновении несчастного случая

Информационно-коммуникативные технологии

Использование ИКТ в процессе обучения влияет на рост профессиональной компетентности преподавателя, это способствует значительному повышению качества образования, позволяет сделать урок современным.

Применение ИКТ на различных уроках в техникуме позволяет развивать умение учащихся ориентироваться в информационных потоках окружающего

мира; овладевать практическими способами работы с информацией; обмениваться информацией с помощью современных технических средств.

Проектная деятельность

Данный метод стимулирует самостоятельность студентов, их стремление к самовыражению, формирует активное отношение к окружающему миру, сопереживание и сопричастность к нему, развивает коммуникативные качества.

Проектная деятельность является способом достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся, предусмотренных ФГОС.

Игровые технологии

Игровые технологии являются составной частью педагогических технологий, одной из уникальных форм обучения, которая позволяет сделать интересными и увлекательными не только работу студентов на творческо-поисковом уровне, но и будничные шаги по изучению учебных предметов.

В педагогическом процессе игра выступает как метод обучения и воспитания, передачи накопленного опыта. В техникуме, делается ставка на активизацию и интенсификацию учебного процесса.

Проведение уроков в техникуме диктует целесообразность использования игровых технологий, способствующих активизации познавательной деятельности студентов и ведущих к более осмысленному усвоению знаний.

Здоровьесберегающие технологии

В условиях современной природной и социально-экономической ситуации проблема здоровья студентов приобретает глобальный характер. Здоровье студентов катастрофически падает и мы вправе поставить вопрос: «Что для нас важнее – их физическое состояние или обучение?»

Задача сегодня - научить студента различным приёмам и методам сохранения и укрепления своего здоровья.

Дифференцированный подход к обучению

Принцип дифференцированного образовательного процесса как нельзя лучше способствует осуществлению личностного развития студентов и подтверждает сущность и цели общего среднего образования. Основная задача дифференцированной организации учебной деятельности – раскрыть индивидуальность, помочь ей развиваться, устояться, проявиться, обрести избирательность и устойчивость к социальным воздействиям.

Дифференцированный процесс обучения – это широкое использование различных форм, методов обучения и организации учебной деятельности на основе результатов психолого-педагогической диагностики учебных возможностей, склонностей, способностей студентов.

Список используемых источников:

1. *Анатова Н.В.* Информационные технологии в образовании.– М.: изд-во РАО, 1994 г.

2. *Громов Г.Р.* Очерки информационной технологии.— М., 1993г.
3. Информатизация общего среднего образования: Научно-методическое пособие / под ред. *Д.Ш.Мамрота*.— М.: Педагогическое общество России, 2004г.
<https://www.sviaz-expo.ru/ru/articles/novye-informacionnye-tehnologii-v-obrazovanii/>
<https://www.natural-sciences.ru/ru/article/view?id=32971>
<https://www.science-education.ru/ru/article/view?id=35>

СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ

Ахметянова Г.И.

*г. Набережные Челны, ГАПОУ «Камский строительный колледж
им.Е.Н.Батенчука»,
преподаватель математики, физики*

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В ОБРАЗОВАНИИ

Развитие инновационных процессов в образовании на современном этапе является объективной закономерностью, что обусловлено интенсивным развитием информационных технологий во всех сферах человеческого бытия; обновлением содержания современной философии образования, центром которой стал общечеловеческий целостный аспект; гуманистически сориентированным характером взаимодействия участников образовательного процесса; необходимостью повышения уровня активности и ответственности педагога за собственную профессиональную деятельность, направленную на формирование творческой личности воспитанника, готовности к восприятию и активной деятельности в постоянно обновляющихся социально-экономических условиях. В связи с этим исключительно большое значение приобретает инновационная деятельность.

Что же такое «инновационная деятельность»?

В современном понимании инновация - это проявление новых форм или элементов чего-либо, а также вновь образовавшаяся форма, элемент. Синонимом инновации является понятие «новшество».

С чего начинается инновационная деятельность педагога?

Первой ступенькой к инновационной деятельности является педагогическое мастерство. По мнению А.С. Макаренко педагогическое мастерство - это знание особенностей педагогического процесса, умение его построить и привести в движение. Учитель-мастер отличается от просто опытного учителя, прежде всего знанием психологии детей и умелым конструированием педагогического процесса. Знание психологии детей становится ведущим в структуре знаний тех учителей, которые чутко воспринимают реакцию учащихся на свои действия. Овладение педагогическим мастерством доступно каждому педагогу при условии целенаправленной работы над собой. Оно формируется на основе практического опыта. Но не любой опыт становится источником профессионального мастерства. Таким источником является только педагогическая деятельность, осмысленная и проанализированная.

Овладев педагогическим мастерством, педагог готов подняться на следующую ступень – педагогическое творчество.

Педагогическое творчество — это «создание чего-то нового на основе преобразования познанного (нового результата, оригинальной методики обучения). Новизна и преобразование – две наиболее существенные характеристики творчества» (В.И. Загвязинский). Можно выделить следующие уровни педагогического творчества:

1. Информационно-воспроизводящий: педагог умеет воспроизводить опыт других, решать простые задачи на пути к результату, анализирует эффективность принимаемых решений в конкретных ситуациях.

2. Адаптивно-прогностический: педагог умеет трансформировать известную ему информацию, отбирать способы, средства, методы взаимодействия с учащимися с учётом их личных качеств.

3. Рационализаторский: педагог проявляет рационализаторские способности (умение решать нестандартные педагогические задачи и находить оптимальное решения). В его работе присутствуют элементы индивидуальности.

4. Научно-исследовательский: педагог умеет разрабатывать собственную систему деятельности на основе изучения ее результата.

Овладев педагогическим творчеством, педагог готов к инновационной деятельности.

Инновационная педагогическая деятельность – это целенаправленная педагогическая деятельность, основанная на осмыслении (рефлексии) собственного практического опыта с целью достижения более высоких результатов, получения нового знания.

Цель инновационной педагогической деятельности – развитие педагога как творческой личности, переключение с репродуктивного типа деятельности на самостоятельный поиск методических решений, превращение в автора инновационных методик обучения, развития и воспитания.

Участие педагога с инновационной деятельности носит противоречивый характер. С одной стороны, участие полезно для его профессионального развития, так как позволяет освоить новые педагогические технологии, приобрести новый педагогический опыт, с другой, инновационная деятельность сопряжена с преодолением ряда трудностей, способных привести педагога к кризису профессионального развития.

Инновации могут иметь абсолютную (отсутствие в данной сфере аналогов и прототипов) и относительную (внесение некоторых из мнений в имеющуюся практику) новизну.

Для осуществления инновационной деятельности педагоги могут объединяться в методические объединения по определенной теме или направлению деятельности, в проблемные (творческие) группы для решения определённых задач по организации и осуществлению образовательного процесса, в группы, разрабатывающие отдельные методические аспекты образовательного процесса, решающие задачи определённого возрастного этапа в обучении и воспитании детей.

В инновационной деятельности педагогов важную роль играет мотивационный компонент. Инновационная деятельность строится под влиянием доминирующих мотивов. Это могут быть:

- 1) внешние стимулы (материально вознаграждение, присвоение более высокого разряда, служебная необходимость, и др.);
- 2) мотивы внешнего самоутверждения педагога или мотивы престижа и др.;
- 3) профессиональные мотивы (желание учить и воспитывать, направленность инновации на обучающихся, и др.);
- 4) мотивы личностной самореализации.

Второй компонент структуры – креативный (способность порождать новые идеи, отклоняться от традиционных схем мышления, быстро решать проблемные ситуации и др.). Его развитие начинается от подражания опыту, концепции, идее, отдельному приёму, форме и методу. Далее педагог переходит к копированию через творческое подражание. Следующий этап – подражательное творчество, когда педагог, беря за основу идею, полностью разрабатывает содержание, методы и формы ее реализации. На четвертой стадии – подлинное творчество (создание новых по замыслу культурных и материальных ценностей) – педагог создаёт свою собственную оригинальную концепцию, методику обучения и воспитания.

Технологический (операционный) компонент инновационной деятельности педагога можно представить следующим образом:

Необходимым компонентом в структуре инновационной деятельности педагога является рефлексивный, который может быть в форме самоанализа, самооценки, самопонимания и самоинтерпретации сознания и деятельности, а также мыслей и действий обучающихся коллег. В функциональной модели деятельности педагога, разработанной Н.В. Кузьминой, рефлексия педагога включена в гностический компонент.

Сформированность инновационной деятельности может быть оценена по одному из четырёх уровней:

- 1) адаптивный – характеризуется неустойчивым отношением педагога к инновациям. Новшество осваивается только под давлением социальной среды;
- 2) репродуктивный – отличается более устойчивым отношением к педагогическим новшествам, копированием готовых методических разработок с небольшими изменениями. Педагог осознает необходимость самосовершенствования;
- 3) эвристический – характеризуется большой целеустремлённостью, устойчивостью, осознанностью путей и способов внедрения новшеств. Педагог всегда открыт к новому, ищет и внедряет новые способы педагогических решений;
- 4) креативный – отличается высокой степенью результативности инновационной деятельности, высокой чувствительностью к проблемам, творческой активностью. Педагог целенаправленно ищет новую информацию, создаёт авторские школы, охотно делится педагогическим

опытом и др. Интуиция, творческое воображение, импровизация занимают важное место с деятельности таких педагогов.

Таким образом, инновация является одним из принципов современной педагогики. Подготовка педагога должна быть направлена на формирование готовности к восприятию новшеств и обучением умениям действовать по-новому.

Список использованной литературы

1. Адольф В.А., Ильина Н.Ф. Инновационная деятельность педагога в процессе его профессионального становления. - Красноярск: Полицом, 2007. - 190 с.
2. Введение в педагогическую профессию: курс лекций /под ред. В.А. Капрановой. - Минск: Новое знание, 2015.
3. Загвязинский В.И. Педагогическое творчество учителя. М., 1987.
4. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 1996.
5. Переходов В.Н. Основы управления инновационной деятельностью. - М., ИНФРА-М, 2005.
6. Розов Н.Х. Теория и практика инновационной деятельности в образовании. - М., 2007
7. Сластенин В.А., Подымова Л.С. Педагогика: инновационная деятельность. М., 1997
8. Сластёнин, В. А. Педагогика / В. А. Сластёнин. - М.: Школа-Пресс, 2000.
9. Современный словарь по педагогике / сост. Е.С. Рапацевич. Минск, 2001.
10. Тодосийчук А.В. Теоретико-методологические проблемы развития инновационных процессов в образовании. - М., 2005

Галеева Ю.В.

*С. Лубяны, ГБПОУ «Лубянский лесотехнический колледж»
преподаватель информатики*

**ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ЭЛЕКТРОННЫХ
КУРСОВ В ХОДЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНФОРМАТИКИ НА ПРИМЕРЕ STERİK**

Современная система образования, как и все информационное общество в целом, претерпевает существенные качественные изменения, обусловленные развитием различных интерактивных технологий и их возрастающим влиянием на все сферы деятельности человека. Реформирование системы среднего профессионального и высшего образования в направлении признания студента центральной фигурой учебного процесса с одновременным развитием его познавательной активности является сегодня обоснованной необходимостью педагогики. Данный процесс предусматривает перестройку процесса обучения, конечной целью которого должны стать максимальное раскрытие индивидуальных возможностей и саморазвитие личности каждого студента [Романова, 2018:5].

Одной из наиболее оптимальных форм современного обучения, в равной степени эффективного при получении основного и дополнительного образования, является дистанционная форма, называемая рядом исследователей образовательной системой 21 века [5, 8, 9]. Именно дистанционная форма обучения дает возможность создания систем массового непрерывного самообучения и общего обмена информацией, наиболее адекватно и гибко реагирует на потребности общества в части подготовки высокопрофессиональных специалистов/

Массовый открытый онлайн-курс — это интернет-ресурс с интерактивным участием и открытым доступом, позволяющий любому желающему изучить тот или иной дисциплинарный курс и сдать экзамен в режиме онлайн. Наиболее разработанными и получившими широкое распространение международными онлайн-курсами сегодня считаются платформы Coursera, Khan Academy, edX, Futurelearn, Open2Study [Лебедева, 2015:105]. Национальная платформа открытого образования, учрежденная ведущими ВУЗами России, с 1 сентября 2015 г. предоставляет пользователю возможность проходить курсы на русском языке по базовым дисциплинам бакалавриата и магистратуры [10]. Также в образовательном пространстве Российской Федерации можно выделить такие порталы, как «МООК — в образовании» МГУ им. М. В. Ломоносова (проект «Университет без границ»), «Лекториум», «Универсариум», «Arzamas», онлайн-курсы Высшей школы экономики, Московского физико-технического института и Санкт-Петербургского государственного университета и др.

Внедрение онлайн-курса в колледже это инновационный метод образования, который соответствует требованиям и интересам современного студента. Развивает коммуникативные качества, культуру интернет общения, сотрудничество и расширяет образовательное пространство.

Курс разработан на основе рекомендованной ФГАУ «ФИРО» примерной общеобразовательной учебной дисциплиной «Информатика» для профессиональных образовательных учреждений автор М.С. Цветкова. Основная задача курса это структурирование учебного материала, возможность студентам изучить тему и выполнить задания в условиях отсутствия на паре. Сам курс разделен на 6 модулей, в каждый модуль разделен на уроки, содержащие видеоматериал из интернет источников, лекционный материал,

тестовые или творческие задания, методические указания к практическим работам, материал к контрольной работе. За счет инструмента дедлайн регулируются сроки предоставления материала, урок открывается за один день до начала аудиторного занятия. Все контрольные и зачет сдается в присутствии преподавателя или в форме прокторинга. Результаты выполнения заданий в бальной системе выводятся в форме отчета в формате * .xlsx, остается только перевести баллы в оценки.

К потенциальным трудностям, с которыми могут столкнуться пользователи онлайн-курсов, можно отнести:

- отсутствие элементарной компьютерной грамотности;
- недостаточную саморегуляцию обучения;
- отсутствие привычек социализации, установления контактов с другими обучающимися;
- трудности оценивания уровня усвоения материала слушателями, которые предполагают документально подтвердить свое обучение для предъявления документа в другие учебные заведения или работодателю;
- потеря ориентации для тех, кто привык к строгим академическим курсам.

Вместе с тем, положительных сторон у онлайн-курсов в условиях стремительного развития информационного общества гораздо больше:

- обучение в неформальных условиях, а не в аудиториях;
- гибкость любого онлайн-курса, что позволяет обучающемуся работать в удобное для него время [Махаметова, 2017:2].

Стремительное развитие таких курсов количественно уменьшает роль традиционной системы образования, однако, не принижает ее фундаментально-академического значения. Несмотря на радикальную трансформацию процесса обучения в условиях массовой информатизации общества, качественное непрерывное образование невозможно без базиса теоретических знаний, полученных с участием педагогов, экспертов, профессионалов той или иной отрасли наук.

1. Романова Н. Л. Онлайн-курсы как инновационная форма дистанционного обучения // Педагогика высшей школы. — 2018. — №2. — С. 5-8. — URL <https://moluch.ru/th/3/archive/86/3178/> (дата обращения: 20.11.2018).

2. Вьюшкина, Е. Г. Массовые открытые онлайн-курсы: теория, история, перспективы использования / Е. Г. Вьюшкина // Известия Саратовского университета. Серия: Философия. Психология. Педагогика. — 2015. — Том 15. — № 2. — С. 78–83.

3. Лебедева, М. Б. Массовые открытые онлайн-курсы как тенденция развития образования / М. Б. Лебедева // Человек и образование. — 2015. — № 1(42). — С. 105–108.

4. Махаметова, М. М. Плюсы и минусы онлайн-обучения / М. М. Махаметова // Современная педагогика. — 2017. — № 5(54). — С. 1–2.

Галяутдинова Л.Р.

*г. Нижнекамск, ГАПОУ «Нижнекамский педагогический колледж»,
заместитель директора по научно-методической работе*

ЦИФРОВИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА – ВЕЛЕНИЕ ВРЕМЕНИ

Развитие цифровой экономики и формирование новых прорывных направлений роста на стыке существующих отраслей, расширение потребности работодателей в кадрах, обладающих мультидисциплинарными компетенциями и минимальной потребностью в адаптационном периоде при трудоустройстве – общемировые тенденции, определяющие глобальный контекст развития системы профессионального образования[3]. С такой формулировкой мы сталкиваемся в Программе модернизации организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования, в целях устранения дефицита рабочих кадров в субъектах Российской Федерации. Цифровая экономика влечёт за собой цифровизацию образования.

Цифровизация образовательного процесса, по словам президента Федерального института профессионального образования ФРГ Ф.Х. Эссера, представляет собой:

- изменение или переосмысление существующего образовательного процесса;
- оптимальное чередование виртуальных средств и реальных производственных процессов в профессиональном образовании;
- переход от индуктивной к дедуктивной логике обучения;
- развитие гибкости в отношении учебного расписания и организационной структуры путём использования новых методов обучения и организации учебной деятельности;
- мотивирование учебной активности и самостоятельности обучающихся за счёт насыщенной виртуальной реальности в целях поддержки их готовности к решению более комплексных задач (в условиях использования цифровых технологий работы перестают носить циклический характер и представляют собой непрерывный процесс; требуется комплексное понимание всего процесса);
- цифровые технологии как средство повышения привлекательности профессий и вакансий на рынке труда[3].

В образовательном процессе цифровизацию в узком понимании мы представляем в следующем: освоение педагогами цифровых технологий, использование технологий визуального представления, внедрение дистанционного обучения и реализация онлайн курсов и др. Сегодня образовательное пространство интенсивно растет и расширяется за счет развития цифровой среды: создаются электронные учебники, появляются и

развиваются образовательные платформы, открытые онлайн-курсы. Дистанционное образование уже прочно вошло в нашу жизнь.

А в широком понимании этого недостаточно. Развитие системы образования в условиях цифровой экономики – это новые подходы к пониманию и формированию образовательной среды, структуры образовательных программ, содержания образования, результатов образовательной деятельности, роли преподавателя, взаимодействия семьи и образовательной организации, инклюзии в образовании. Во-первых, должен измениться сам подход к обучению. Преподаватель должен становиться не только и не столько источником знания, а лидером команды единомышленников. Преподаватель должен учить эффективно, научно, безопасно и интересно исследовать предмет, процесс или явление с использованием всех возможностей цифровой и «не цифровой» среды, передавая свой личный опыт и знания, но уже не статично «у доски» (даже если вместо доски выступает экран монитора при онлайн обучении), а при решении конкретных задач в команде. Данный принцип может осуществляться через разработку и создание интерактивных заданий и тренажеров с использованием цифровых технологий, организацию проектной деятельности обучающихся с использованием цифровых технологий, формирование мотивации обучающихся к интеллектуально-творческой деятельности с использованием цифровых технологий, реализацию воспитательных аспектов педагогической деятельности с использованием электронных ресурсов. Все перечисленное способствует повышению мотивации и задействованию механизмов непроизвольного внимания обучающихся, обеспечивая качество и доступность образования.

Во-вторых, что цифровая среда не должна иметь территориальных ограничений, что означает возможность дистанционного обучения, а также организации и проведения групповой, в том числе между образовательными организациями, деятельности в телекоммуникационной среде.

В-третьих, цифровая среда также дарит новые возможности обучающимся с ограниченными возможностями здоровья. Иное значение приобретает понятие инклюзии, и возможные ограничения обучающихся могут быть восполнены с помощью устройств, работающих на цифровых технологиях.

Все перечисленное приводит к трансформации педагогического образования, его цифровизации в самом глубоком значении, не только, и не столько, в смысле умения педагога пользоваться гаджетами для обеспечения наглядности транслируемого учебного материала (хотя, этот прикладной навык важен), но и понимания им сущности изменений в преподаваемой области, связанных с ее цифровизацией, и компетенции передать эту информацию обучающимся в процессе совместной деятельности.

Цифровая среда, расширяя возможности, одновременно увеличивает опасность несанкционированного влияния на обучающегося со стороны злоумышленников. Это означает, педагогу необходимо владеть компетенциями в области психологической безопасности, в том числе в цифровой среде,

например, компетенцией пользоваться социальными сетями не только в личных, но и в профессиональных целях[2].

По внедрению цифровизации в Нижнекамском педагогическом колледже ключевыми мероприятиями являются:

- повышение квалификации и переподготовка кадров с освоением цифровых технологий и облачных ресурсов в работе;
- внедрение в образовательный процесс цифровых и облачных технологий в планировании и систематизации таких видов деятельности, как прием в ПОО, контингент, кадры, образовательный процесс, методическая и воспитательная работа, ведение профессионального портфолио и др.
- создание ресурсов с открытым доступом по цифровым и облачным ресурсам: введение электронного журнала и системы электронного учета посещаемости;
- увеличение количества интерактивных классов с соответствующим оборудованием для использования цифровых технологий;
- сотрудничество с ЭБС IPRbooks для дальнейшего обновления электронной библиотеки актуальными экземплярами изданий;
- в перспективе перевод промежуточного и текущего контроля в электронно-цифровой формат и соответственно создание электронного контента по всем дисциплинам и модулям.

Возможными ожидаемыми результатами цифровизации образовательного процесса считаем:

- повышение качества образования путем использования цифровых технологий в образовательном процессе;
- освобождение педагога от рутинных операций;
- непрерывная диагностика образовательных результатов.

Цифровая образовательная организация – это новая структура, «встроенная» в инновационную среду, являющаяся её неотъемлемой и важной частью, «поставщиком» профессионально ориентированных и мотивированных обучающихся для организаций профессионального образования и потенциальным кадровым ресурсом для отраслей цифровой экономики. Цифровая образовательная организация – это проводник цифровых компетенций в каждую семью, это адекватный механизм преодоления ограничений и расширения возможностей граждан вне зависимости от территории проживания, состояния здоровья, финансовых возможностей семей.

Список использованных источников

1. Блинов В.И. Цифровизация профессионального образования в контексте проектирования региональных систем подготовки кадров для передовых технологий// http://firo.ranepa.ru/files/docs/vebinar_25jan2019_blinov.pdf

2. Метелькова Е. О возможной траектории развития образования в эпоху цифровой экономики. <https://metelkova.ru/posidelki/vozmozhnoj-traektorii-razvitiya-obrazovaniya-v-epoxu-cifrovoj-ekonomiki>

3. Сергеев И.С. Цифровая дидактика профессионального образования – научная основа организации цифрового образовательного процесса.// http://firo.ranepa.ru/files/docs/vebinar_25jan2019_sergeev.pdf

Ишкиняева А.Р.

*г. Елабуга, ГАПОУ «Елабужский политехнический колледж»,
преподаватель экономики*

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Мир сегодня, находится на пороге нового экономического уклада - «Индустрия 4.0». Первая промышленная революция стала возможной с появлением первых станков на производстве, для второй отправной точкой стало электричество, для третьей — автоматика и электроника, четвертая же приводит к слиянию технологий и стиранию граней между физической, цифровой и биологической реальностью, что мы уже сейчас можем наблюдать.

По словам Клаус Шваба («Четвертая промышленная революция»), по масштабу, объему и сложности четвертая промышленная революция не имеет аналогов во всем предыдущем опыте человечества. Нам предстоит увидеть ошеломляющие технологические прорывы в самом широком спектре областей, включая искусственный интеллект, роботизацию, автомобили-роботы, трехмерную печать, нанотехнологии, биотехнологии и многое другое. Клаус Шваб, является основателем и бессменным президентом Всемирного экономического форума в Давосе, его книга стала руководством, которое призвано помочь сориентироваться в происходящих изменениях и извлечении из этого максимальной выгоды.

Суть цифровой экономики — в полном проникновении интернета и искусственного интеллекта во все сферы жизни. Чтобы образование развивалось, необходимо принимать новые правила игры.

К цифровому поколению, на наш взгляд, можно отнести поколения «Y» и «Z».

Поколение «Y» - это люди, родившиеся в конце, по мнению некоторых исследователей 1983-2003 гг., «поколение Сети», «поколение Миллениум», «Нулевые», «поколение Next», «Эхо Бумеры». Их ценности: веселье (fun), результат как таковой, гражданский долг и мораль, ответственность, наивность и умение подчиняться. На первый план выходит немедленное вознаграждение. Деньги - это возможность использовать многочисленные блага мира и

возможности, которые их окружают. Поэтому все свои потребности они очень часто переводят в деньги, предполагая, что если есть деньги – то все остальное доступно. Мотивацией для них может служить: неформальный подход ко всему; гибкий (свободный) график работы; удаленные образовательные программы; удобные пространства; мелкое дробление целей, которые ставятся перед обучающимися; группы в социальных сетях (для ощущения себя «в обществе»); активная форма наставничества; активное использование устного поощрения-благодарности; вознаграждение – за конкретные достижения, за результат (оценки, грамоты и др.).

Поколение «Z»- это люди, родившиеся, по мнению многих зарубежных и отечественных исследователей, начиная с 2003г. (2003+). Их называют «цифровое поколение» или «поколения Z», «поколение XD», (Digital children of generation X). Это дети и подростки, социализация которых проходит в условиях широкого распространения цифровых технологий в сфере быденной жизни, образования и профессиональной деятельности. Ценности поколения Digital (Z) - дематериализация ценностей - размывание жизненных принципов и жизненных ориентиров по причине: быстрых изменений в жизни, мировоззренческий разрыв с родителями и информационной перегруженности; получение опыта и впечатлений; самореализация; лидерство, а не руководство; партнерство, коллективное принятие решений на основе обсуждений и экспертных оценок (метод модерации); быстрый обмен информацией; ценности здоровья – актуальны, семейные – постепенная девальвация, социальные – карьера и благосостояние с персональной конкуренцией, духовная – обесценивается.

Рассмотрим психологику (изучение личности, ценностей, мнений, взглядов, интересов и образа жизни) поколения Digital, обучающихся: страх перед взрослением; недостаток эмоциональных контактов и переизбыток информации – нарушение в развитии нервной системы; синдром “переполненного гнезда”; замена героя на кумира ; мировоззренческий конфликт ; завышенная самооценка; исчезновение традиционной семьи – сурогатные формы брака (семья выходного дня); политическая индифферентность (без интереса или других эмоций по отношению к кому-либо или к чему-либо); психологический комфорт, ненасильственность ; дефицит внимания и гиперактивность (СДВГ), как следствие – низкая успеваемость (возможна одаренность в определенных сферах); мультимедийность и многозадачность; потребность в обратной связи; «клиповое» мышление – поверхностный подход к анализу информации и принятию решений.; аутизация – как способ отгораживания от мира, десоциализация, противоречие – стремление быть в обществе и быть свободными от общества; интровертированный индивидуализм; «рабы общественного мнения»- интернета, податливые для манипуляции, с инфантильными ожиданиями.

И что с этим всем делать? Как выстраивать образовательные отношения с ними? С этими поколениями можно выстраивать отношения методами вовлечения. Вовлеченность поколения Digital: 100% имеют ноутбук, или

мобильный телефон (не по одному), 15% - находятся в сети онлайн постоянно; 70% - постоянно ведут аккаунты в соц.сетях; 30% - имеют несколько сим карт для мобильных телефонов, несколько ящиков электронной почты, несколько пластиковых карт; 80% - не слушают музыку с компакт-дисков и не смотрят фильмы по телевизору.

По поводу образовательной работы поколения Digital: не привязаны к рабочему месту»; менее ответственны и исполнительны; формирование себя как мульти-специалиста (я все знаю и умею); не привязаны к конкретной сфере деятельности; важна брендованность и морально-этическая сторона педагога; «проектная» работа; готовы работать для «большой» цели, но не в «большой» компании; ожидают от педагога безусловной положительной оценки; приветствуют виртуальную работу с «виртуальным результатом»; поменьше напрягаться, вообще поменьше делать и за это побольше получать.

Рассмотрим отношение этих поколений к обучению. Образование для них – вид опыта, очень практическое обучение; изучаются не дисциплины, а те аспекты, которые нужны для конкретной работы; открыты к опыту других культур, к новым знаниям, путешествиям, отличаются либеральностью взглядов; учатся на практике, ценят неформальное обучение, удаленное обучение, хотят видеть конечную выгоду от обучения. К ним можно применить: упражнения на развитие навыков решения рабочих ситуаций; короткие, модульные программы; динамичность; яркость в оформлении учебного материала; игровой формат, с чередованием реальных наглядных примеров; постоянная оценка действиям каждого

Рассмотрим аспекты, которые можно рассмотреть для применения в образовательном процессе с поколениями Y и Z: скорость обучения (не только количество дней, часов, но и ускорять подачу информации, время на решение задач, быстрее реагировать на результат); одна картинка вместо тысячи слов (яркость, зрелищность, наглядность); использование новых технологий обучения (проекторы, мобильные телефоны, компьютеры); включать педагогические технологии по развитию критического мышления, вводить в обучение элементы соревновательности; мультизадачность и умение заинтересовать (включать в обучение интерактивные методы — игры, интерактивные динамические задания, дискуссия, мозговой штурм, кейс-метод, проблемные лекции (обсуждением через скайп, в режиме он-лайн); организовывать работу студента так, чтобы он сам выделял задачи для достижения цели, смог их планировать их реализовывать; настраивать систему поощрений «здесь и сейчас»; внедрение и усиление института наставничества более сильных над слабыми; необходимо психологическое сопровождение (тренинговый формат); обучать навыкам саморегуляции, самоорганизации, управлению временем и своими ресурсами(тайм-менеджмент).

Подводя итог, констатируем тот факт, что в наше время, современные учителя обращают внимание на то, что на уроках многие методы, срабатывавшие с другими поколениями к сожалению, сейчас, мало эффективны. Подготовка молодых людей к новым условиям экономики будущего можно обрести словами Конфуция «Скажи мне – и я забуду, покажи

мне – и я запомню, дай мне сделать – и я пойму». Нужно научиться выкладывать дорогу в двух направлениях, с обоюдной пользой. С одной стороны элементы цифровизации очень понятны и интересны обучающимся, с другой стороны они во много раз упрощают работу преподавателя. Из личного опыта. На сайте Mega-talant периодически проходят познавательные вебинары, которые помогают освоить интересные инструменты для применения их в образовательном процессе, например, вебинар, посвященный мобильным приложениям для образования и самообразования: «Топ мобильных приложений для педагога».

Таким образом, считаем, что необходимо продолжить работу по формированию модели среднего профессионального образования, позволяющей учитывать стремительно меняющиеся интересы и потребности студентов XXI века, цифрового поколения; как можно больше использовать потенциал цифровых технологий, специализированных образовательных приложений для эффективной организации учебного процесса; рекомендовать педагогам-практикам обратить внимание на игровые технологии, которые повышают эффективность учебного процесса.

Список использованных источников:

1. К. Шваб Четвертая промышленная революция / К. Шваб — «Эксмо», 2016 — (Top Business Awards)
2. «Топ мобильных приложений для педагога» URL: <https://mega-talant.com/school/webinar/vebinar-top-mobilnyh-prilozheniy-dlya-pedagoga>
3. Центр Тренинговых Технологий «ApT»

Искандарова Р.З.,

*г.Мамадыш, ГАПОУ «Мамадышский политехнический колледж»,
преподаватель информатики*

ОНЛАЙН–ОБУЧЕНИЕ КАК ГЛАВНЫЙ ТРЕНД СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ

В условиях стремительного роста научно-технического прогресса и цифровизации всех сфер жизни, постоянных перемен в социальной и экономической областях, знания устаревают все быстрее. В таких условиях, когда человек вынужден учиться всю жизнь, главной целью системы современного образования становится обеспечение права человека на образование. Равная доступность к образовательным возможностям является

основным условием развития информационного общества. Поэтому, одной из важнейших проблем нашего времени является поиск соответствующей организационной структуры образовательной системы, способной обеспечить реализацию непрерывного образования.

В связи с этим, многие образовательные организации создают условия для реализации индивидуальных образовательных траекторий, внедряют смешанные формы обучения, где наряду с традиционными методами применяют информационно–коммуникационные технологии, в частности дистанционное обучение [2, с. 24].

Технология дистанционного обучения дает сегодня возможность создания систем массового непрерывного самообучения, всеобщего обмена информацией, независимо от наличия временных и пространственных поясов. При данном виде обучения у людей, не имеющих возможности посещать традиционные занятия, появляется шанс получить качественное образование [3, с. 495-497].

К традиционным чертам дистанционного обучения можно отнести следующие:

1. Гибкость – в системе дистанционного обучения можно получать образование в удобном месте, удобное для себя время и в удобном темпе. Каждый обучающийся может учиться столько времени, сколько ему понадобится для освоения учебной дисциплины.

2. Параллельность – сочетание учебы с основной профессиональной деятельностью.

3. Массовость – количество обучающихся не ограничено.

4. Модульность – учебная нагрузка по каждому курсу может быть сформирована по индивидуальным и групповым потребностям.

5. Изменение роли преподавателя – в дистанционном обучении происходит разделение функций разработчиков курсов, тьюторов и т.д.

6. Трансформация роли обучающегося – повышаются требования по самореализации.

7. Социальность – дистанционное обучение создает равные возможности для получения образования независимо от социального положения, материальных условий и места проживания.

8. Специализированная система контроля качества обучения – для оценки качества обучения используются дистанционные экзамены, практические и лабораторные работы, интеллектуальные компьютерные системы тестирования и т.д. [1, с. 152]

В дистанционном обучении используются различные виды специализированных образовательных технологий: кейсы, Интернет-технологии, телекоммуникационные технологии и т. д. Одним из инновационных направлений дистанционного обучения являются онлайн-курсы, относящиеся, по мнению М. Б. Лебедевой, к наиболее перспективным тенденциям в развитии образования до 2028 года [4, с. 106].

Онлайн-курс представляет собой реализуемую с применением исключительно электронного обучения и дистанционных образовательных

технологий, обеспечивающих достижение и оценку определенных результатов обучения одновременно для любого количества обучающихся на основе комплекса взаимосвязанных в рамках единого педагогического замысла электронных образовательных ресурсов.

Массовый онлайн-курс – это интернет-ресурс с интерактивным участием и открытым доступом, позволяющий любому человеку изучить тот или иной дисциплинарный курс и сдать экзамен в режиме онлайн.

Все существующие на сегодняшний день онлайн-курсы в зависимости от педагогических подходов к процессу массового сетевого обучения делятся на три типа:

1. Массовые открытые дистанционные курсы, которые используют коннективистский подход. В курсах такого рода цель обучения определяется самим обучающимся. По мнению экспертов, такой тип курсов подходит слушателям, мотивированным на самостоятельное обучение, умеющим выбирать необходимое содержание образования. Основной и наиболее эффективной сферой применения данной категории онлайн-курсов выступает форма непрерывного обучения и повышения квалификации.

2. Массовые открытые дистанционные курсы, которые базируются на определенных заданиях. В основе функционирования таких курсов лежит возможность слушателя выбирать и выполнять определенный набор задач. Кроме того, задания могут выполняться совместно с другими слушателями.

3. Массовые открытые дистанционные курсы, имеющие четкие графики. Курсы такого типа используются в крупных международных университетах. Разработкой таких онлайн-курсов занимаются профессиональные преподаватели и эксперты. Главным примером таких курсов выступает проект Coursera [5, с. 7].

Онлайн-курсы служат современным и мощным инструментом, но свою эффективность они могут показать лишь в руках опытного преподавателя, отлично разбирающегося в современных технологиях. Очень многое зависит от того, качественно ли сделан онлайн-курс, насколько он интерактивен и интересен, как выстроена система обратной связи между слушателями и преподавателем.

Онлайн-обучение невозможно без самого широкого внедрения среди педагогов навыков в этой области, формирования соответствующих компетенций. План реализации приоритетного проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ» предусматривает, подготовку педагогических кадров, способных работать на различных платформах. Учитывая имеющийся дефицит кадров с требуемым уровнем компетенции, образование становится тем базовым элементом, который определит успешность реализации всей программы.

В первую очередь речь идет о том, чтобы научить преподавателей самостоятельно работать и создавать онлайн-курсы. Этот процесс достаточно сложен и предусматривает знания в части методического и технического проектирования, дизайна, видео-производства, умение работать с цифровым

контентом, умение правильно и эффективно использовать онлайн-курсы в процессе обучения.

Для их подготовки необходимо изменить систему профессиональной подготовки, привести образовательные программы в соответствие с требованиями ФГОС СПО, активно внедрять цифровые инструменты учебной деятельности и целостно включить их в информационную среду, обеспечить возможность обучения студентов по индивидуальному учебному плану в любое время и в любом месте.

Список использованных источников

1. Искандарова Р.З., Хакимова Н.Г. Онлайн-курсы – инновация XXI века в области дистанционного обучения / Р.З. Искандарова, Н.Г. Хакимова //Перспективы развития науки в современном мире/ Сборник статей по материалам XII международной научно- практической конференции (16 ноября 2018г., г. Уфа). В 2 ч. Ч.2 / – Уфа: Изд. Дендра, 2018. – с. 151 -156.

2. Каракозов С.Д., Маняхина В.Г. Массовые открытые онлайн-курсы в зарубежном и российском образовании / Каракозов С.Д., Маняхина В.Г. // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Информатизация образования .– 2014 .– №3 .– с. 24–29.

3. Сагиндыкова А.С., Тугамбекова М.А. Актуальность дистанционного образования / // Молодой ученый. – 2015. – №20. – с. 495–498. [электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <https://moluch.ru/archive/100/20703/> (дата обращения: 08.11.2018).

4. Лебедева М. Б. Массовые открытые онлайн-курсы как тенденция развития образования / М. Б. Лебедева // Человек и образование. — 2015. — № 1(42). – с. 105–108.

5. Романова Н.Л. Онлайн-курсы как инновационная форма дистанционного обучения / Н.Л. Романова // Педагогика высшей школы. – 2018. - №2 (12). – с. 5–8.

Миннихметова Р.М.

*г. Елабуга, ГАПОУ «Елабужский политехнический колледж»,
преподаватель английского языка*

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ СОВРЕМЕННОГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ КОЛЛЕДЖА

Современный преподаватель колледжа не может обойтись без использования современных технологий обучения, которые позволяют повысить мотивацию обучающихся, а также эффективность образовательного процесса в целом.

Для повышения уровня владения выпускниками английским языком на занятиях мною активно внедряются практико-ориентированные технологии обучения.

Основные практико-ориентированные технологии обучения, которые используются мной в соответствии с поставленными целями и содержанием учебного материала: обучение в команде (Student Team Learning), «ажурная пила, машинная ножовка» (Jigsaw), обучение под девизом «Учимся вместе» (Learning Together).

Технология «Student Team Learning» – студентам объясняется материал, а затем они работают в группах. По этому методу учебная группа разбивается на 3–4 команды разного уровня. Например, по специальности «Сварочное производство» студенты получают фрагменты текста по типам сварки, каждый из которых описывает тот или иной вид сварочных работ: Electro Slag Welding (ESW), Submerged Arc Welding (SAW), Shielded Metal Arc Welding (SMAW). Группы формируются в зависимости от уровня языковой подготовки учащихся. Студенты с низким уровнем языковой подготовки получают текст на английском с готовым переводом, студенты со средним уровнем языковой подготовки – текст на английском и ключевые слова и словосочетания с переводом, студенты с высоким уровнем языковой подготовки – только текст на английском языке. Это дает сильным, средним и отстающим обучающимся равные возможности в получении очков для своей команды, позволяет отстающим студентам чувствовать себя полноправными членами команды и стимулирует желание учиться. После прочтения текста все группы выполняют одинаковые задания.

Технология «Jigsaw» – для работы над учебным материалом обучающиеся делятся на группы до шести человек. Каждый участник группы (home group) получает свой текст для чтения, т.е. существует возможность дифференциации сложности заданий в соответствии с уровнем языковой подготовки каждого обучающегося. Внутри одной группы дети работают над разными текстами.

Например, по специальности «Технология машиностроения» при повторении изученных тем, внутри группы раздаются разные тексты (A Visit to a Plant, Our Work at the Plant, Safety Engineering). После прочтения текстов студенты из разных групп, работавшие над одним и тем же материалом, встречаются и обмениваются информацией (expert groups). Это так называемая «встреча экспертов». Затем они возвращаются в свои группы (home groups) и по очереди докладывают о проделанной работе. Всем необходимо слушать друг друга внимательно, делать записи. Далее следует проверка понимания другими членами группы прослушанной информации, для чего могут быть использованы вопросы, а также тестовые задания типа «True–False». Студентам с высоким уровнем языковой подготовки можно предложить самостоятельно

составить вопросы к тексту или разработать тестовые задания. В заключение обучающиеся оценивают работу всех членов «home group» и записывают результаты в лист контроля. Положительную оценку группа получает только в том случае, если таблица заполнена у всех студентов, и каждый из них может ответить на вопрос преподавателя. В результате совместной работы отдельных групп и всех групп в целом достигается усвоение всего материала. Данная образовательная технология очень эффективна при закреплении и систематизации объемного учебного материала.

Технология «LearningTogether» – учебная группа разбивается на разнородные по уровню обученности группы. Каждая группа получает одно задание, являющееся подзаданием общей темы, над которой работает вся учебная группа. В результате совместной работы отдельных групп достигается усвоение всего материала. Роль преподавателя – контроль.

Так, например, при изучении темы «The Concept of Electrical Current» по специальности «Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования», обучающиеся делятся на разнородные группы по 4 человека (так, чтобы в каждой группе были студенты с низким, средним и высоким уровнем речевой подготовки). Каждая группа работает над одним и тем же текстом, но каждый член группы переводит определенный фрагмент текста и выполняет задания к нему. После выполнения всеми индивидуальных заданий, происходит обсуждение текста в группе и выполнение завершающего (общего для всей группы) задания по всему тексту.

Практика показывает, что применение данных технологий обучения в сотрудничестве на уроках английского языка способствует повышению эффективности овладения иностранным языком и является одним из источников интенсификации учебного процесса, так как повышает мотивацию студентов и улучшает результативность их учебного труда. Студенты сходятся во мнении, что вместе учиться не только легче, но интереснее и значительно эффективнее. И это касается как академических успехов по предмету, так и интеллектуального и нравственного развития обучающихся.

Таким образом, использование интересных практико-ориентированных технологий позволяет значительно увеличить время речевой практики на уроке для каждого студента, создать комфортные условия работы, решить разнообразные воспитательные и развивающие задачи, таким образом повысить заинтересованность студентов в учебной деятельности.

Список использованных источников

1. Аникушина, Е.А. Инновационные образовательные технологии и активные методы обучения: Методическое пособие / Е.А. Аникушина, О.С. Бобина, А.О. Дмитриева, О.Н. Егорова, Т.А. Калянова, М.Ю. Мамонтова, С.П. Старцева, В.С. Фомин. – Томск: В-Спектр, 2010. – 212 с.
2. Гузеев, В.В. Планирование результатов образования и образовательная технология / В.В. Гузеев. – М.: Народное образование, 2000.
3. Рычина, Н.А. Инновационная деятельность педагога в условиях ФГОС СПО // Профессиональное образование: проблемы и перспективы

развития. Материалы V краевой заочной научно-практической конференции / Н.А. Рычина. – Пермь, 2014. – 543 с.

Мифтахва Э.И.

Г.Казань, ГАПОУ «Казанский строительный колледж»

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ

Рынок труда в условиях конкуренции и внедрения новых технологий предъявляет все более высокие требования к выпускаемым специалистам, которые должны не только получить максимум знаний и навыков, устаревающих по мере развития технического прогресса, но и обладать стремлением и способностью к самообразованию, повышению своей квалификации.

Во-первых, специалист должен находиться на уровне современных научных знаний.

Во-вторых, иметь основательную теоретическую и практическую подготовку, что является необходимым условием его адаптации в современном производстве.

В-третьих, владеть навыками самостоятельного творческого мышления, умения самостоятельно решать задачи выдвигаемые производством.

В современном мире не осталось организаций, которые бы обрабатывали аэрофотоснимки вручную. Специалисты при дешифрировании пользуются компьютерными программами, а фотоснимки полученные аналоговыми съемочными камерами оцифровывают. В связи с этим возникает потребность:

- внедрения информационных технологий в преподавание ПМ 01 Топографо-геодезические работы по созданию геодезической и картографической основ кадастров по специальности 21.02.06 Информационные системы обеспечения градостроительной деятельности;

- формирования профессиональных компетенций при помощи информационных технологий.

На конференции «Пространственные данные как основа развития цифровой экономики России», проходившей в мае 2018 года в Москве, директор Федеральной кадастровой палаты Росреестра Константин Литвинцев предложил определять местоположение границ объектов недвижимости фотограмметрическим методом с использованием стереомоделей. По словам директора Федеральной кадастровой палаты, для решения задач необходимы

технологии, которые быстро и без больших финансовых затрат позволят достичь нужных результатов. Метод с использованием стереомоделей значительно экономит финансы и время по сравнению с геодезическим методом, подразумевающим проведение большого объема работ с выходом на местность. При этом в качестве исходных данных используются результаты аэрофотосъемки с пилотируемых или беспилотных летательных аппаратов (БПЛА). БПЛА не нуждаются в специальных площадках для взлета и посадки, дают высокую детализацию снимков и позволяют оперативно проводить съемку. PHOTOMOD 6 lite может обрабатывать снимки полученные с БПЛА. Фирма Ракурс создатель программы PHOTOMOD, работающая на Российском рынке 25 лет, предоставляет на своем сайте возможность скачать демоверсию программы, файлы к ней и видеоролики с выполнением отдельных работ.

PHOTOMOD дает возможность определять местоположение границ объектов недвижимости фотограмметрическим методом с использованием стереомоделей.

PHOTOMOD представляет собой цифровую фотограмметрическую систему на базе персонального компьютера, предназначенную для решения широкого круга задач по обработке данных дистанционного зондирования, включая изображения, получаемые аналоговыми и цифровыми камерами, спутниковыми сканерами высокого разрешения.

Области применения PHOTOMOD: картография; кадастр; создание ортофотопланов; создание крупномасштабных карт при проектировании и строительстве автомобильных и железнодорожных магистралей, а так же трубопроводов; экологический мониторинг и картографирование последствий природных и техногенных катастроф; измерения рельефа и зданий при проектировании телекоммуникационных сетей; трехмерное моделирование; наука и образование.

Мной разработаны методические указания по программе PHOTOMOD 6 lite на основе Федерального государственного образовательного стандарта от 12.05.2014 № 487 по специальности среднего профессионального образования 21.02.06 «Информационные системы обеспечения градостроительной деятельности» и профессионального стандарта «Специалист в сфере кадастрового учета» (регистрационный номер 554), обобщенная трудовая функция «Ведение и развитие пространственных данных государственного кадастра недвижимости» для раздела 3 Выполнение дешифрирования аэро- и космических снимков для получения информации об объектах недвижимости МДК 01.01 Топографо-геодезические работы, обеспечивающие кадастровую деятельность ПМ.01 Топографо-геодезические работы по созданию геодезической и картографической основ кадастров.

Программа PHOTOMOD 5 Lite была введена в программу преподавания модуля. Программа PHOTOMOD 6 Lite вводится в образовательный процесс через самостоятельную работу студентов.

Методические указания по программе PHOTOMOD 6 lite предназначены для самостоятельной работы студентов с целью получения первичных профессиональных навыков. С помощью методических указаний

предусматривается получение практических навыков по обработке аэроснимков полученных аналоговыми и цифровыми камерами с помощью программы PHOTOMOD 6 lite.

Наиболее важным, для успешной профессиональной деятельности руководители производственных объединений такие качества выпускников, как инициативность, дисциплинированность, ответственность, стремление к профессиональному росту. Научно-исследовательская и самостоятельная работа студентов является одним из важнейших средств повышения качества подготовки специалистов в СПО, способных творчески применять в практической деятельности достижения научно-технического прогресса и, следовательно, быстро адаптироваться к современным условиям развития экономики.

Навыки и знания, полученные в ходе научно-исследовательской и самостоятельной работы, востребованы в различных областях производства, занимающегося геодезической и картографической деятельностью. Данный вид деятельности в настоящее время пользуется всё большей популярностью на рынке труда, который требует высокообразованных специалистов.

Список использованных источников:

1. Рекомендации по контролю точности на различных этапах фотограмметрической обработки в системе PHOTOMOD А.С. Киселева, Ракурс, Москва, 2012. – 14 с.

2. Создание цифровой модели рельефа. Руководство пользователя цифровой фотограмметрической системы PHOTOMOD, версия 6.1, Ракурс, 2016. – 191 с.

3. Обработка данных беспилотных летательных аппаратов. Руководство пользователя цифровой фотограмметрической системы PHOTOMOD, версия 6.1, Ракурс, 2016. – 195 с.

4. Инструкции по фотограмметрическим работам при создании цифровых топографических карт и планов.- М.: ЦНИИГАиК, 2002

Павлова П.А.

*г.Елабуга, ГАПОУ «Елабужский политехнический колледж»
преподаватель общеобразовательных,
общепрофессиональных дисциплин*

Антипова Е.А.

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №1» ЕМР РТ
учитель русского языка и литературы*

РАЗВИТИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ СОЗДАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ

Сейчас новое время, и современная социальная среда требует от человека рациональной и целостной деятельности. Данная деятельность должна быть основана на чётком понимании своих поступков. Для нового времени требуется образ нового, современного человека. В образовательной системе это не только образ современного педагога, но и образ современного ученика, студента. Школа, ссуз, вуз – это ступени в образовательном процессе и в становлении личности, способной принимать решения и нести за них ответственность.

Новый стандарт акцентирует внимание педагогов на необходимость использовать современные образовательные технологии, которые могут обеспечить развитие обучающихся. Именно выпускники ссузов и вузов будут являться в последующем опорой страны. А как они будут развиваться в образовательных заведениях, зависит от педагога. Мы живём в цифровом веке, поэтому педагоги часто используют технологию проектной деятельности. Проектная деятельность - это один из лучших способов для совмещения современных информационных технологий, личностно-ориентированного обучения и самостоятельной работы обучающихся.

Один из методов проектной деятельности является создание мультимедийных презентаций. Мультимедийные презентации отвечают требованиям современного общества и современного времени во всех его сферах. Современный педагог должен знать о современных технологиях обучения, уметь владеть методикой использования их в образовательном процессе. Эта одна из важных задач, стоящих перед современными педагогами. Такая задача требует от педагогов определённых умений и вместе с этим целостное гуманистическое мировоззрение. Это позволит сформировать нравственные и моральные качества современной личности обучающихся.

Умение хорошо презентовать свою деятельность – одно из самых продуктивных средств привлечения внимания. Каждый обучающийся должен уметь создавать презентацию и демонстрировать её, отвечать на поставленные вопросы. Презентация - это своего рода визитная карточка обучающегося. Такая презентация может показать уровень его знаний. При создании мультимедийных презентаций надо учитывать определённые правила, принципы, приемы. Презентация включает в себя некоторые элементы отчетности, элементы анализа, экспертной оценки, а также прогнозирования, перспективного планирования и многое другое, что зависит от конкретных целей и задач.

Необходимо учитывать преимущества мультимедийных презентаций в образовательном процессе. Во-первых, мультимедийные презентации включают в себя последовательность изложения. В процессе демонстрации можно переходить к разным слайдам, в том числе и возвращаться к

предыдущим, закрепляя материал. С помощью слайдов, которые сменяют друг друга на экране, удержать внимание аудитории гораздо легче, чем при помощи плакатов. Компьютерные слайды позволяют быстро вернуться к любому из уже рассмотренных вопросов или вовсе изменить последовательность изложения. Во-вторых, презентация – это не только то, что видит и слышит аудитория, но и заметки для самого выступающего. Эти заметки видны только докладчику: они выводятся на экран управляющего компьютера. При этом текст презентации не всегда совпадает с речью выступающего, но дополняет, структурирует, концентрирует внимание на важных моментах демонстрации работы. Концентрация внимания аудитории может быть достигнута так же за счёт аудио и видеоматериалов. В слайде, могут быть элементы анимации, аудио - и видеофрагменты.

Во время работы над проектом чаще всего обучающиеся обращаются к созданию мультимедийной презентации. Это удобно, практично и интересно. На каждом этапе работы над презентацией развиваются определённые универсальные учебные действия. Что же такое универсальные учебные действия? В первую очередь, это базовый элемент умения учиться, а также совокупность способов действий обучающегося и навыков его работы. Рассмотрим этапы работы над мультимедийной презентацией и развивающие универсальные учебные действия во время выполнения данных этапов.

1.Формулировка темы презентации:

Регулятивные действия – целеполагание.

Познавательные действия – самостоятельное формулирование цели.

2.Организация деятельности.

Регулятивные действия – планирование.

Познавательные действия – поиск необходимой информации.

Коммуникативные действия – планирование учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками.

3.Осуществление презентации.

Регулятивные действия - самооценка, контроль и коррекция. Познавательные действия - структурирование знаний; моделирование. Коммуникативные действия – умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.

4.Демонстрация итогового «продукта».

Познавательные действия – осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.

Коммуникативные действия – владение монологической и диалогической формами речи.

На данных этапах можно отметить, что регулятивные универсальные учебные действия развиваются на всех этапах работы над мультимедийной презентацией. Создание мультимедийных презентаций позволяет развивать навыки работы с информацией.

Как создать мультимедийную презентацию и как избежать ошибок в процессе работы? Для этого необходимо довести до сведения обучающихся основные принципы разработки мультимедийных презентаций:

1. Структура презентации. Титульный слайд (содержит название проекта; сведения об авторе; дата разработки; информация о местоположении ресурса в сети и др.), содержания, логического завершения презентации (содержит выводы, обобщения, выводы).

2. Единое стилевое оформление. Стилль включает определенный шрифт. Не рекомендуется использовать в стилевом оформлении презентации более 3 типов шрифта; все слайды презентации должны быть выдержаны в одном стиле; заголовки, номера страниц, кнопки перелистывания должны появляться в одном и том же месте экрана.

3. Правила выбора цветовой гаммы. Цветовая гамма должна состоять не более чем из трех цветов (цвет текста, цвет фона, цвет заголовка и/или выделения). Существуют не сочетаемые комбинации цветов. Черный цвет имеет негативный (мрачный) подтекст. Белый текст на черном фоне читается плохо (инверсия плохо читается).

4. Оптимальный объем. Выбор оптимального объема презентации очень важен и зависит от цели, от предполагаемого способа ее использования (изучение нового материала; презентация, как итог проекта на определенную тему по предмету, в том числе и творческие проекты и т. п), а также от контингента учащихся (их возраста, подготовки и тому подобное).

5. Содержание и расположение информационных блоков на слайде

- информационных блоков не должно быть слишком много (3-6);
- рекомендуемый размер одного информационного блока - не более 1/2 размера слайда;
- желательно присутствие на странице блоков с разнотипной информацией (текст, графики, диаграммы, таблицы, рисунки), дополняющей друг друга;
- ключевые слова в информационном блоке необходимо выделить;
- информационные блоки лучше располагать горизонтально, связанные по смыслу блоки – слева направо;
- наиболее важную информацию следует поместить в центр слайда;
- логика предъявления информации на слайдах и в презентации должна соответствовать логике ее изложения;
- помимо правильного расположения текстовых блоков, нужно не забывать и об их содержании – тексте. В нем ни в коем случае не должно содержаться орфографических ошибок. Также следует учитывать общие правила оформления текста.

Данные принципы разработки мультимедийных презентаций необходимо донести до сведения обучающихся, помочь им при создании первой презентации, показать наглядный пример. Обучающиеся должны уметь презентовать себя и свою работу. Это умение пригодится как во время выступления на научно-практических конференциях, так и на предметных конкурсах. Умение создавать мультимедийную презентацию и демонстрировать её может вывести обучающегося на новый уровень.

Развивая универсальные учебные действия у обучающихся, мы обеспечиваем их способностью к организации самостоятельной учебной

деятельности. Педагог должен обеспечить познавательную мотивацию и интересы обучающегося, готовность и способность его к сотрудничеству. А в этом вопросе помогает создание мультимедийных презентаций.

Таким образом, создание мультимедийных презентаций помогает развивать универсальные учебные действия у обучающихся.

Список литературы

1. Комарова Э.П., Спиридонова С.В. Современное состояние и перспективы использования мультимедийных систем средств обучения в высшем профессиональном образовании // Вестник Воронежского государственного технического университета. 2001. № 6
2. Краснопеева Д.В., Куран В.В. Как создать качественную мультимедийную презентацию // В сборнике: Информационно-телекоммуникационные системы и технологии Всероссийская научно-практическая конференция. 2015.
3. <https://ru.wikipedia.org/>

Сибгатова А.А.

*г. Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский сельскохозяйственный техникум
им. Г.И. Усманова»,
преподаватель технической механики*

ЦИФРОВИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Современные технологии уверенными темпами внедряются в нашу жизнь, уже нередко можно услышать понятие «Цифровизация» не только на научных конференциях, но и в повседневной жизни. Цифровизация и связанные с ней автоматизация и роботизация производств, несомненно, повлекут за собой и образовательную революцию. Образование в России значительно меняется уже сейчас, а впереди, по мере проникновения цифровых технологий в различные сферы образовательной деятельности, его ждут поистине глобальные перемены.

В то время как некоторые люди все еще спорят о пользе или вреде процесса цифровизации, во многих государствах тенденция внедрения современных технологий становится обыденностью, за которой надо успевать. Цифровизация подразумевает полную автоматизацию процессов и этапов производства, начиная с проектирования продукта и заканчивая его поставкой к конечному потребителю, а также последующим обслуживанием продукта. Во время стремительного развития науки, многим корпорациям

требуются сотрудники, готовые работать с новейшими технологиями на всех уровнях их производств и отпадает необходимость в сотрудниках, не владеющих специальными навыками. Решение этих проблем, несомненно, должно исходить из реорганизации процесса образования. Грядущий тренд образования неразрывно связан с цифровизацией, которая изменит рынок труда и создаст условия для появления новых компетенций.

Реформа цифровизации образования заключается в оснащении образовательных учреждений качественным программным обеспечением, например, информационными системами, позволяющими получать доступ к образовательным ресурсам, результатам современных научных исследований и разработок, электронным научным библиотекам на различных языках мира [1, с. 54]. Однако для этого сначала необходимо обеспечить образовательные учреждения современной техникой, а именно, компьютерами с возможностью подключения к сети Интернет. Согласно данным статистики, нескольких прошлых лет в России [3, с. 268] число персональных компьютеров, используемых в учебных целях в расчете на 100 обучающихся, с каждым годом неуклонно растет, однако темпы роста не увеличиваются несмотря на то, что объемы цифровизации экономики растут довольно быстро. Аналогичная ситуация с цифровизацией в сфере среднего образования: количество персональных компьютеров для обучения в ССУЗах постоянно возрастает, как и показатель количества компьютеров с наличием доступа к сети Интернет. Но, к сожалению, технологии в ССУЗах внедряются намного медленнее, чем происходит цифровизация производства. Недостаточный уровень развития образовательных информационных технологий наблюдается и в общеобразовательных учреждениях: зачастую недостаточный уровень развития навыков абитуриентов обусловлен обучением на устаревшем оборудовании или его полным отсутствием.

Цифровизация непосредственно связана с теми учебными инструментами, которые цифровые технологии открывают для обучающихся и которые ранее не были доступны. Наиболее выделяющимся из них можно считать онлайн-обучение, в состав которого входят как смешанные формы обучения, т. е. совмещение просмотра лекционного видео в режиме онлайн и практических занятий в среднеспециальном учебном заведении, так и непосредственно онлайн-курсы. Динамика данного инструмента положительна. Наиболее сильное развитие онлайн-обучение получило в Северной Америке (США, Канада), Западной Европе (большинство европейских стран), а также в Азии (Китай, Япония). Важно отметить, что развитие рынка онлайн-обучения в Восточной Европе намного меньше, чем в упомянутых ранее странах.

Тема цифровизации образования не просто так все чаще появляется в СМИ, Интернете и других источниках. Цифровизация, несомненно, влияет на процесс и качество образования. Новые технологии, внедряемые в процесс образования, способны увлечь обучающихся гораздо сильнее, чем простые лекции. Так, например, в школе Грейндж в центральной Англии был создан

Грейнджтон, «город» в школе. В Грейнджтоне были построены телевизионная и радиостанции, позволяющие детям с их помощью развивать свои навыки в условиях ситуаций из реального мира [6].

Так как преимущества, которые дает цифровое образование, в мире уже исследованы и признаны, в последнее время, Россия, перенимая опыт коллег, реализует некоторые проекты, подразумевающие использование современных технологий в обучении. Для продвижения цифровизации требуется наличие высокоскоростного интернета в образовательных учреждениях. Происходит внедрение информационных технологий на «новом техническом уровне»: здания оборудуются множеством точек доступа к беспроводной сети Wi-Fi в целях обеспечения непрерывного доступа к сети Интернет; устанавливается множество интерактивных панелей, имеющих связь с электронным журналом и дневником, а также с библиотекой электронных ресурсов; приобретается множество портативных мощных гаджетов — ноутбуков и планшетов.

Россия может стать перспективной страной для развития Индустрии. Но для её активного внедрения требуется цифровизация образования, так как данный процесс влияет на качество образования, позволяя студентам лучше познакомиться с реальным миром, в особенности с современными технологиями.

Список использованных источников

Алексанков А. М. Четвертая промышленная революция и модернизация образования: международный опыт // Стратегические приоритеты. 2017. № 1 С. 53–69.

Сидоров Г. Цифровой университет: применение цифровых технологий в современных образовательных учреждениях // ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО СК ПРЕСС». 2017.

Ушахина Е. Школа будущего: самые интересные методы обучения // Издательство «МИФ». 2016.

Кудлаев М. С. Процесс цифровизации образования в России // Молодой ученый. — 2018.

Садурдинова С.М.

*г. Елабуга, ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств»,
заместитель директора по воспитательной работе*

ВНЕДРЕНИЕ МЕДИАОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ ДЛЯ ТВОРЧЕСКОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ КОЛЛЕДЖЕЙ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

В соответствии к требованиям освоения профессиональных компетенций будущих работников культуры и искусства в образовательную среду внедряются инновационные технологии. Необходимость применения медиаобразовательных проектов обусловлена темпами развития экономики, науки и изменениями к пониманию культуры. Реализация медиапрограмм в образовательной среде оправданы приоритетным направлением признания ценности информации, как важнейшего источника развития общества. Современное общество нуждается в качественных профессиональных кадрах, в том числе и в сфере культуры и искусства. Современные технические новинки решают многие проблемы, обеспечивая ускоренные темпы в реализации учебных планов, реализуют перспективное направление в создании социокультурных проектов. Профессиональная творческая деятельность специалистов культуры выдвигает требование к умению пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями. Система профессионального образования реализует подходы освоения профессиональных компетенций, нацеленных на освоение медиаграмотности, способствующей формированию инициативной, творческой личности. Медиаобразование при подготовке специалистов в области культуры рассматривается как важный аспект социально-культурного развития нашей страны [1, с. 102].

Изучение вопросов творческой самореализации, развитие творческого потенциала обучающихся колледжей творческих специальностей, способных реализовать знания и умения в условиях модернизации современной системы образования, является одним из самых актуальных для профессиональной педагогики. Приоритетной задачей профессионального образования является не передача готовых знаний обучающимся, а формирование навыков приспособления к изменяющейся реальности у будущих работников культуры и искусства. С помощью информационно-коммуникационных технологий конструировать процесс организации поиска необходимой информации, управлять их самореализацией, помогать развивать их творческую деятельность. К примеру, создание музыкального видеоклипа, требует от молодого музыканта не только обязательных творческих навыков игры на инструментах и умения работать в студии звукозаписи. При обучении создаются условия к медиаобразовательной деятельности, направленной на создание определенного медиапродукта – музыкального видеоклипа. При этом важно учитывать функциональность созданного медиапроекта. Обучающиеся при создании творческой работы, в первую очередь, преследуют цель научиться создавать медиапроекты. Если музыкальный видеоклип специально создан в учебных целях и несет образовательную, а не развлекательную, функцию, то он по праву считается является медиаобразовательным. Так, медиаграмотность становится условием формирования медиакомпетентности –

одной из важнейших компетенций современного специалиста и его конкурентоспособности на рынке труда, а медиаобразование – одним из базовых оплотов повышения уровня и качества населения жизни в обществе [2, с. 71].

Немаловажную роль в этом процессе играет преподаватель, который различными способами развивает критическое мышление обучающегося, включая анализ медиаисточников, сравнение информации по одной и той же теме. Традиционная подготовка специалистов, ориентированная на формирование знаний, умений и навыков в предметной области, все больше отстает от современных требований. Сложность для педагогов при внедрении инноваций в профессиональном образовании заключается в том, что есть проблема распределения компетенций между предметами при составлении учебного плана. Интернет для преподавателя является необходимым инструментом получения передового методического материала, обеспечивая мгновенный доступ к мировым информационным ресурсам (электронным библиотекам, базам данных, хранилищам файлов, и т.д.). Компьютер используется преподавателем на всех этапах процесса обучения: при объяснении нового материала, закреплении, повторении и контроле [1, с. 104].

Применение мультимедиа развивает заинтересованность обучающихся к обучению, улучшает у них мотивационную деятельность к анализу, синтезу и сравнению, моделированию, выявлению причинно-следственных связей, активизирует использование разных видов информации. Варианты использования мультимедиа в работе с обучающимися: проведение презентаций на занятии при объяснении нового материала; наглядная демонстрация процесса; презентация по результатам выполнения индивидуальных и групповых проектов; совместное изучение источников материалов; корректировка и тестирование знаний [3].

В настоящее время в системе профессионального образования сохраняется недоверие к медиаобразовательным технологиям, тем самым замедляя темпы освоения профессиональными компетенциями, так как использование устаревших информационно-коммуникационных технологий препятствует модернизации культуры в обществе. В связи с этим развитие медиаобразования в современной России актуально, перспективно и практически значимо на всех уровнях образования, а особенно в профессиональном. Формирование комплекса общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций предопределяют основные виды будущей деятельности, которыми предстоит заниматься выпускникам профессиональных учреждений.

На данном этапе существования современных медиапроектов специального курса по медиаобразованию в колледжах сферы культуры и искусства пока что не существует, то в качестве альтернативы используется вариант интегрирования методик, способствующих формированию

медиакомпетентности, в уже существующие образовательные программы. Например, предмет «Музыкальная информатика» носит обучающий элемент по развитию навыков создания видео и музыкальных клипов, обучая азам аранжировки, позволяя сформировать профессиональные компетенции будущего специалиста в области культуры. Навыки профессионального проектирования обучающиеся по направлению «Дизайн» осваивают при помощи компьютерных технологий, могут создавать проекты в 3D проекции.

Развитие способностей к самоопределению, совместному творчеству, пониманию и сопереживанию в создаваемом медиапроекте необходимо создать условия к формированию способности выражения своей мысли в знаковой или символической форме. Здесь базовым понятием оказывается позиционность, понимаемая как способность выстраивать свою жизнь (действие) на основе мировоззренческих идеалов, нравственных убеждений, культуросообразных ценностных ориентиров [4].

Умение использовать навыки медиапроектирования поможет молодому специалисту в исследовательской и профессиональной деятельности, основанной на творческом мышлении и мировоззрении, способного к реализации идей на современном уровне при помощи медиатехнологий. Задачи формирования культуры проектной и исследовательской деятельности в современной медиасреде требуют дополнительных концептуальных и технологических разработок с учетом ряда отдельных спецификаций, которые отражают некоторые расширенные (дополнительные инструментальные) возможности, присущие исключительно медиасреде.

Таким образом, в современной социокультурной среде развитие медиакомпетентности обучающихся колледжей в области культуры и искусств может рассматриваться как один из основополагающих подходов в профессиональной подготовке специалистов, которым предстоит осуществлять свою профессиональную деятельность в сфере учреждений культуры (музеях-заповедниках, библиотеках, домах культуры, культурных центрах и т.п.).

Список использованных источников

1. Ведерникова Л.В., Поворознюк О.А. Профессиональное становление студентов в условиях модернизации педагогического образования // Сибирский педагогический журнал.- 2013. - №6. - С. 102-104.
2. Челышева И.В. Стратегии развития российского медиаобразования: традиции и инновации // Медиаобразование. - 2016. - №1. - С. 71-77.
3. Гаршина Ю.П. Практика использования современных образовательных технологий на уроках общеобразовательных дисциплин в учреждениях среднего профессионального образования [Электронный ресурс] Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2016. Т. 46. С. 90–94. URL: <http://e-koncept.ru/2016/76387.htm>. (дата обращения:

05.10.2018).

4. Гудилина С.И. Медиаобразование в развитии личности // Сб. трудов Межд. форума конференций «Медиаобразование», 2013. - С.196.

Иванов И.А.

г. Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский сельскохозяйственный техникум имени Г.И.Усманова», преподаватель специальных дисциплин

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В СПО В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ

Несомненно, в эпоху так называемой цифровизации образование уже не будет прежним, и уже сейчас мы видим, как новые информационные технологии активно внедряются в обучение, что делает эти процессы взаимозависимыми. Как один из первых предвестников цифрового будущего в образовательные системы практически всех передовых стран пришли электронные курсы, которым пророчат огромнейшие перспективы. Меняется образовательная парадигма, когда «аналоговое» образование все сильнее теснит цифровое, отпадает необходимость сидеть в аудитории, воочию общаться с преподавателем, рыскать по библиотекам в поисках учебника. В результате учебный процесс, несомненно, становится более гибким, «заточенным» под конкретного студента, который сам формирует запрос на получение знаний и включается в процесс обучения в удобное для него время. Но при этом лишается личностного общения, что называется глаза в глаза. С другой стороны, это представители нового поколения, как заметил президент Сколковского института науки и технологий Александр Кулешов, и они «устроены совершенно по-другому».

В различные сферы деятельности человека внедряются инновации, что ориентирует людей на новое развитие, совершенствование своих знаний, умений, компетенций, овладение новыми видами деятельности в смежных отраслях экономики. Система образования должна обеспечивать обществу уверенный переход в цифровую эпоху, ориентированную на рост производительности, новые типы труда, потребности человека. Информатизация образования создала базу для перехода на новый уровень. Она направлена на подготовку специалистов, которые гарантированно востребованы на рынке труда, легко и свободно владеют мобильными и интернет-технологиями, а также ориентированы на непрерывное обучение (повышение квалификации) с помощью электронного обучения. Цифровые технологии в современном мире — это не только инструмент, но и среда существования, которая открывает новые возможности: обучение в любое удобное время, непрерывное образование, возможность проектировать

индивидуальные образовательные маршруты, из потребителей электронных ресурсов стать создателями. Однако цифровая среда требует от педагогов другой ментальности, восприятия картины мира, совершенно иных подходов и форм работы с обучающимися. Педагог становится не только носителем знаний, которыми он делится с обучаемыми, но и проводником по цифровому миру. Он должен обладать цифровой грамотностью, способностью создавать и применять контент посредством цифровых технологий, включая навыки компьютерного программирования, поиска, обмена информацией, коммуникацию. В рамках реализации государственной программы «Развитие образования» на 2013–2020 годы Правительством РФ утвержден проект «Современная цифровая образовательная среда», направленный на создание условий для системного повышения качества, расширения возможностей непрерывного образования. Проект реализуется путем создания цифрового образовательного пространства, доступности онлайн-обучения и направлен на возможность организации смешанного обучения, выстраивания индивидуальных образовательных маршрутов обучения, самообразование, семейное и неформальное образование.

Реформа цифровизации образования заключается в оснащении образовательных учреждений качественным программным обеспечением, например, информационными системами, позволяющими получать доступ к образовательным ресурсам, результатам современных научных исследований и разработок, электронным научным библиотекам. Однако для этого сначала необходимо обеспечить образовательные учреждения современной техникой, а именно, компьютерами с возможностью подключения к сети Интернет.

Цифровизация непосредственно связана с теми учебными инструментами, которые для учебных заведений ранее не были доступны. Наиболее выделяющимся из них можно считать онлайн-обучение, в состав которого входят как смешанные формы обучения, т. е. совмещение просмотра лекционного видео в режиме онлайн и семинарских занятий в университете, так и непосредственно онлайн-курсы. Цифровизация, несомненно влияет на процесс и качество образования. Новые технологии, внедряемые в процесс образования, способны увлечь студентов гораздо сильнее, чем простые лекции. Я абсолютно уверен: главный тренд в образовании связан с цифровой революцией, которая приведёт к кардинальному изменению рынка труда, появлению новых компетенций, улучшению кооперации, повышению ответственности граждан, их способности принимать самостоятельные решения. Это, в свою очередь, послужит причиной для последующей реорганизации образовательного процесса, во многом основанной на использовании технологий искусственного интеллекта. Например, совершенно очевидно, что в течение ближайших 5-10 лет будут разработаны такие системы автоматического перевода текстов и речи с любого языка, которые позволят свободно воспринимать чужую речь. Что это значит? А то, что электронные ресурсы, библиотеки ведущих вузов мира и лекции лучших преподавателей станут доступны для каждого учащегося, а не только для тех, кто владеет иностранным языком. Всё это приведёт к полному перестроению

образовательного процесса, переосмыслению роли педагога, которому теперь придётся не объяснять тот или иной материал, а помогать найти источник этого материала и разобраться в нём. Иными словами, глобализация образования – явление неизбежное, и не надо его бояться, нужно готовиться к нему. Точно такая же радикальная революция ожидает и методику преподавания, систему проверки качества знаний. Сейчас педагог задаёт из года в год одни и те же задания, ответы на которые ученик вполне может получить и из Интернета, в готовом виде. Глупо бороться с влиянием гаджетов, запрещать учащимся использовать возможности Глобальной паутины для решения тех или иных задач. Выход совсем в другом – надо разрабатывать индивидуальные образовательные траектории и придумывать для каждого ученика свой собственный, уникальный набор заданий, ответ на которые потребует творческого подхода, умения сравнивать, взвешивать, анализировать, отсеивать ненужное, коммуницировать и так далее. Но нельзя снова взвалить всё это на плечи педагога, помочь ему справиться с подобной задачей может всё тот же искусственный интеллект.

Все знают, как финансируются учреждения СПО по закупке новейшего технического оборудования. С возможностями глобальной сети, преподаватель может знакомить студентов всеми новыми машинами и технологиями не имея самой машины. Разве что не получится развить практические навыки. Но наука на месте не стоит, может со временем и это станет возможным.

Список использованных источников

1. Алексанков А. М. Четвертая промышленная революция и модернизация образования: международный опыт // Стратегические приоритеты. 2017. № 1 С. 53–69.
2. Бычкова Е. Самый умный город. Как школы используют современные технологии? // Аргументы и факты. 2017. № 4. С. 20.
3. Индикаторы образования: 2017: статистический сборник / Н. В. Бондаренко, Л. М. Гохберг, И. Ю. Забатурина и др.; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». М.: НИУ ВШЭ, 2017. 320 с.
4. Кудлаев М. С. Процесс цифровизации образования в России // Молодой ученый. — 2018. — №31. — С. 3-7. — URL <https://moluch.ru/archive/217/52242/> (дата обращения: 17.02.2019).

Загитова А.А., Палатова Л.З.

*г. Лениногорск, ГАПОУ «Лениногорский музыкально-художественный педагогический колледж»,
преподаватели фортепиано*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВОГО ФОРТЕПИАНО В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 53.02.01 МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Эпоха научно-технической революции в корне изменила представление о мире, захлестнув общество потоком разнообразной информации. Изменяются требования, предъявляемые к самому человеку, его необходимым качеством становится высокий уровень информационной культуры, умение грамотно работать с любой информацией.

В настоящее время в условиях модернизации, разработки, освоения и внедрения новых государственных образовательных стандартов к специалистам российского музыкально-педагогического образования предъявляются новые требования в области информационных и коммуникационных технологий. Важнейшим показателем подготовки современного педагога музыкально-педагогических колледжей является его информационно-коммуникационная компетентность, владение компьютерными технологиями.

Проникновение современных компьютерных технологий в образовательный процесс Лениногорского музыкально-педагогического колледжа, в том числе и на занятия по МДК 03.03 Музыкально-инструментальный класс, открывает новые возможности перед педагогами и студентами. В этом случае, преподавателям колледжа необходимо использовать информационно-коммуникационные технологии как новое средство музыкального образования студентов.

Учебная деятельность Лениногорского музыкально-педагогического колледжа направлена на воспитание у студентов не только музыкальной культуры, эстетического вкуса, но, самое главное, на становление высококвалифицированного специалиста по музыке – учителя музыки и музыкального руководителя. Учитывая интересы сегодняшних студентов, их повальное увлечение компьютерными технологиями, реализацией этой цели становится приобщение их к музицированию на электронных музыкальных инструментах, т.е. на цифровых фортепиано. Современные средства технологии значительно расширяют как палитру музыкального звучания, так и возможности музицирования с их использованием. Доступность исполнения, тембровая палитра, готовые автоаккомпанементы, расширение репертуара за счёт произведений популярной музыки – реалии нашего времени. Использование цифрового фортепиано для музыкантов предпочтительнее синтезатора в первую очередь из-за схожести с оригиналом – большинство производителей добиваются максимальной аутентичности, как в звуке, так и в удобстве исполнения. Таким образом, цифровое фортепиано стало популярным среди преподавателей и студентов специальности 53.02.01 Музыкальное образование, и обязательным по основной профессиональной образовательной программе колледжа, и чаще заменяет привычный инструмент – акустическое фортепиано. И тому есть несколько причин:

- купить цифровое пианино сегодня гораздо проще, чем обычное;
- оно компактно и удобно в эксплуатации;

- не требует постоянной настройки;
- имеет регулируемый уровень громкости;
- электронная схема воспроизведения звука не зависит от воздействий внешней среды;
- обладает записывающим устройством;
- есть возможность подключения к компьютеру;
- легко транспортируется;
- можно регулировать по высоте.

Из-за постоянного появления у нового поколения электронных инструментов всё больше дополнительных опций, таких как банк звуков – помимо обычного рояля ещё клавесин, орган и т.д., драм-машина, секвенсор, midi-порт, их можно использовать и для домашнего обучения, и для концертного выступления. Играть на них удобно как начинающему, так и профессиональному музыканту. Они развивают тембровый слух, позволяют освоить множество музыкальных стилей и направлений, раскрывают творческий потенциал студентов. Эти технологии, дополняя традиционную учебную деятельность, помогают сделать занятие более увлекательным и запоминающимся.

Использование цифровых фортепиано на II курсе МДК 03.03 по теме 3.1. «Исполнение на электронных музыкальных инструментах» предоставляет возможность в процессе обучения задействовать следующие психологические процессы студентов:

- зрительная визуализация;
- образное мышление;
- использование дополнительных или новых информационных ресурсов;
- развитие самостоятельных навыков работы с информацией;
- самореализация в области искусства;
- расширенные возможности к самоадаптации в информационном поле.

Разновидностей электронных фортепиано очень много. Цифровые фортепиано Roland FP-4F стали оптимальным выбором, как для наших студентов, так и для преподавателей. Цифровое пианино Roland FP-4F – это инструмент, в котором приятно удивляют и качество и цена. Поэтому в нашем колледже используется именно цифровое пианино Roland FP-4F, набор звуков которого включает в себя 345 шикарных тембров акустического рояля, электрического пианино, органа и множества других музыкальных инструментов. Оно переносное, вес – 16,6 кг, обладает взвешенной клавиатурой с 88 клавишами, имеет компактный корпус, подключаемые педали, встроенную акустику, выход на наушники, полифонию 128 звуков, встроенную флэш-память, цифровые эффекты.

Roland FP-4F – инструмент с широкими возможностями, обладающий следующими функциями:

- многотембровость;
- автоаккомпанемент;
- регистрационная память;
- обработка и синтез звука;
- секвенсер;
- готовые сонги-минусовки;
- USB и т.д.

Поскольку основной контингент наших студентов без предварительной музыкальной подготовки, то многим из них трудно даётся исполнение во время прохождения педагогической практики произведений на фортепиано, например, песню с аккомпанементом. Предлагается заменить данный вид работы на автоаккомпанемент цифрового фортепиано. Во-первых, это развивает теоретические навыки, во-вторых, технику чтения с листа. Ускоряет процесс выучивания песни и соответственно показа её в концертном варианте. Автоаккомпанемент предлагает готовые шаблоны вступления и заключения.

Таким образом, использование современных компьютерных технологий позволяет изменить учебный процесс в лучшую, более комфортную сторону, охватывая более широкие информационные пласты во время всех этапов учебной деятельности. Эти компьютерные технологии, дополняя традиционную учебную деятельность, помогают заинтересовать студентов занятиями МДК 03.03 и облегчают процесс преподавания. Использование цифровых фортепиано на занятиях в совокупности с правильно подобранными технологиями обучения, создают необходимый уровень качества, вариативности, дифференциации и индивидуализации музыкального образования студентов колледжа.

Список использованных источников

1. Бадеева О. Компьютерные технологии в классе фортепиано ДМШ // Музыка и электроника. – 2009. – №1. – с. 14-15.
2. Красильников И.М. Электромusикальные инструменты / И.М. Красильников. – М.: Классика, 2007. – 40 с.
3. Красильников И.М. Электронное музыкальное творчество в системе художественного образования / И.М. Красильников. – Дубна: Феникс, 2007. – 496 с.
4. Руководство пользователя Roland FP-4F.
5. Челнокова В. Новые технологии в классе по специальности (из опыта практической работы использования синтезатора и компьютерных технологий) / В. Челнокова // Музыка и электроника. – 2011. – №2. – с. 8.

ЦИФРОВИЗАЦИЯ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ. ЗАДАЧИ, ЭТАПЫ, СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ.

Массовая цифровизация мира не обошла стороной и сферу образования.

О цифровизации учебных заведений сегодня не говорит только ленивый. Напомним, в июне 2017 года Президент РФ Владимир Путин подчеркнул, что развитие цифровой экономики в России жизненно необходимо для перехода к новому технологическому укладу. Идея, которую озвучивают чиновники, заключается в том, что для создания в России высокотехнологичного производства необходимо подготовить рабочие кадры. Поскольку знания, получаемые в школе, колледже или вузе, быстро устаревают — предлагается создать электронные курсы, благодаря которым работники смогут постоянно повышать квалификацию. То есть российское образование переформируют под задачи «цифровой экономики».

Мы активно стремимся к внедрению цифровых технологий в свой образовательный процесс.

Для успешной цифровизации недостаточно перевода учебных материалов в цифровую форму. Использование новых медиа является только начальным условием для дальнейшего развития преподавания, критерием оценки которого является его полезность для обучающегося. Инновации в содержании и построении учебных курсов, организационные и структурные изменения в учебных заведениях должны приносить реальную пользу студентам.

Изменения в сфере технологий обучения и содержания образовательной программы являются взаимозависимыми. По мере осуществления технологических изменений будут ставиться новые содержательные вопросы, которые, в свою очередь, потребуют новых технологических решений. Колледжи должны быть озабочены не столько продвижением технологических инноваций, таким как создание своих электронных ресурсов и приложений, сколько развитием своих образовательных программ за счет уже существующей инфраструктуры.

Использование сложного анализа данных позволит вносить гибкое изменения в программу курсов, в зависимости от сложностей, возникающих у студентов в процессе освоения учебных материалов, а также будет выступать в качестве средства обратной связи для преподавателей и дополнительного средства оценки успеваемости.

Анализ учебных данных позволит создать новые, ранее не доступные средства оптимизации и обновления учебного процесса и управления.

И, конечно же, можно ожидать развития в образовательном процессе ещё двух трендов – проектной деятельности и обучения в игре. Игры помогут детям и взрослым овладевать новыми знаниями и умениями в увлекательной и ненавязчивой форме, а проекты способны дать возможность раскрыться каждому человеку, исходя из его способностей и предпочтений.

Сегодня образовательное пространство интенсивно растет и расширяется за счет развития цифровой среды: создаются электронные учебники, появляются и развиваются образовательные платформы. Дистанционное образование уже прочно вошло в нашу жизнь.

Некоторые шаги на пути к цифровизации уже сделаны, мы шаг за шагом движемся к переходу в цифровую среду.

Создание единой информационно-образовательной среды нашего колледжа на основе сетевых технологий способствует решению следующих задач:

повышения качества образования;

автоматизации принятия управленческих решений;

овладения педагогическими работниками информационно-коммуникационных технологий;

поэтапное внедрение в образовательный процесс дистанционных образовательных технологий;

формирования у студентов навыков самостоятельной работы с учебным материалом, самообразования и самоконтроля.

В состав компьютерных средств обучения входят аппаратные, программные и информационные компоненты, способы, использования которых регламентируются в рабочих инструкциях образовательного процесса.

1.Формирование информационной культуры студентов происходит, как фронтально, так и индивидуально.

Фронтальность означает, что все студенты изучают дисциплины «Информатика», «Информационные технологии в профессиональной деятельности» и на повышенном уровне «Информационные системы в профессиональной деятельности».

Индивидуальность предполагает, что для студентов всех специальностей предоставляется возможность получения дополнительной профессии «монтажник радиоэлектронной аппаратуры и приборов», «монтажник

санитарно-технических, вентиляционных систем и оборудования» на втором курсе обучения.

2. Формирование информационной культуры работников колледжа

Информатизация профессиональной деятельности преподавателей заключается в повышении квалификации педагогических кадров. Ведется активная работа по формированию информационной культуры педагогов и по оснащению необходимым комплектом дидактических материалов и учебно-методических пособий (в традиционном и электронном вариантах).

В начале каждого учебного года формируется творческая группа преподавателей для изучения и внедрения компьютерной грамотности в образовательный процесс.

Для повышения компьютерной грамотности сотрудников колледжа на протяжении учебного года проходит непрерывное обучение педагогов, проводятся: семинары, индивидуальные консультации, мастер-классы, работают творческие группы.

3. Обеспечение образовательного процесса электронными ресурсами

Использование в учебном процессе учебных и методических материалов, как в традиционном, так и в электронном виде, учебно-программного обеспечения и электронных образовательных ресурсов способствует формированию у студентов мотивации к обучению, информационных знаний, умений и навыков.

К электронным образовательным ресурсам относятся: слайд-лекции, электронный учебно-методический комплекс, электронное учебное пособие, электронный расчет курсовой работы, Виртуальный лабораторный практикум, электронное тестирование знаний.

4. Информационно-технологическая инфраструктура колледжа

Создание информационно-технологической инфраструктуры заключается в перспективном развитии компьютерного обеспечения и использования информационных технологий в образовательном процессе, в методической работе, в системе управления на основе современных средств приема и передачи информации, т.е. в создании единой автоматизированной информационной среды колледжа.

В состав инфраструктуры входят информационно-компьютерный центр, серверы автоматизированные рабочие места студентов, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала.

К техническому обеспечению относится: персональный компьютер, сервер, принтер, сканер, многофункциональное устройство, плоттер, ризограф,

ксерокс, цифровая видеокамера, цифровая фотокамера, видеопроектор, сетевое оборудование.

Информационное обеспечение учебного процесса. В колледже цифровая информационная среда является важнейшей частью жизнеобеспечения. В информационной среде в здании колледжа и за его пределами (с помощью средств телекоммуникации) ведут свою деятельность участники образовательного процесса (преподаватели и другие работники колледжа, студенты). Информационная среда колледжа — это система обновляемых информационных объектов, в том числе цифровых документов, информационных источников и инструментов, служащая для: создания; хранения; ввода; организации; обработки; передачи; получения информации об образовательном процессе.

Для свободного доступа студентов и преподавателей предназначен кабинет мультимедийной информации, оснащенный компьютерной техникой. В кабинете студенты и сотрудники колледжа могут получить: бесплатный доступ к услугам интернета – электронная почта, информационные ресурсы общение в социальных сетях; электронным учебным и методическим пособиям; методическим указаниям и рекомендациям, расположенным на файловом сервере. В помощь студентам и сотрудникам собран перечень адресов сайтов с электронными библиотеками, образовательными и методическими ресурсами.

Информатизация колледжа должна происходить комплексно, при параллельном развитии всех перечисленных факторов и только тогда будут получены ожидаемые результаты.

Список использованных источников:

Сайт <http://news.ifmo.ru> материалы аналитика ЦНТФ Иннокентия Андреева

Татьяна Клячко доктор экономических наук, директор ФИРО-РАНХиГС по стратегии и методологии.

Гриценко, Л.И. Теория и практика обучения. Интегративный подход: учеб. пособие для вузов / Л.И.Гриценко. – М.: Академия, 2008.

Гулидов, И.Н. Педагогический контроль и его обеспечение: учеб. пособие для СПО / И.Н.Гулидов. – М.(Профессиональное образование). – Гриф Минобразования РФ

Кругликов, Г.И. Настольная книга мастера профессионального обучения: учеб. пособие для СПО

Смирнов А.В.

*г. Бугульма, ГАПОУ «Бугульминский строительно-технический
колледж»*

преподаватель общепрофессиональных дисциплин

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ РАБОТЕ С ЦИФРОВЫМИ ТЕХНОЛОГИЯМИ НА ОСНОВЕ ГЕРМЕНЕВТИЧЕСКОГО ПОДХОДА

Основы медиапедагогики были заложены Ю.Н.Усовым, Ю.М.Рабиновичем. Так, Ю.Н.Усов еще в 1980-е годы говорил о том, что развитие творческой личности может быть успешным при обращении к материалу медиа. Как отмечает А.В.Федоров, некоторые российские педагоги все еще не видят разницы между медиаобразованием и использованием информационных технологий, дистанционного обучения, медийной техники в учебном процессе. Вместе с тем, в образовании 21 века используется синтез медийного материала (пресса, печать, телевидение, радио, звукозапись, компьютер, интернет) как средство организации учебно-познавательного процесса. Под «медиаобразованием» будем понимать - процесс развития личности с помощью средств массовой коммуникации (медиа) с целью формирования творческих, коммуникативных способностей, необходимых в повседневной жизни и профессиональной деятельности.

Учебную деятельность с медиаинформацией следует проектировать [2, с.5]. Интерпретируемая медиаинформация должна побуждать у обучающихся желание к анализу, осуществлению личного, индивидуального вывода. Так, вопросы возникновения мотивации к познанию посредством медиаобразования отмечены А.В.Федоровым, И.С.Кульковой, А.В.Смирновым и др. Пониманию и интерпретации медиаинформации предшествует понимание и интерпретации учебной информации, учебного текста. Понять событие, ситуацию, явление - значит сформировать операциональный смысл, опираясь на знания о событиях такого рода (Радина. Поршев). Основными параметрами понимания медиаинформации являются глубина, отчетливость, полнота и обоснованность.

Широкое использование разнообразных электронных образовательных ресурсов должно способствовать повышению интереса учебной, а также информационной культуры обучающихся.

Индивидуальная деятельность обучающихся по оцениванию медийной общественно-политической и социально-экономической информации может выполняться также, как работа с учебным текстом, т.е. теоретические положения, понятия, признаки, факты, примеры, классификация, определения, оценки и выводы. Формы работы с медийной информацией могут быть

разнообразными, но целесообразно их строить на основе герменевтики (Гугнина О.В., Самойлов Л.П., Гулевская Н.А., Гулевский А.Н.). Выводы рассматриваются как творческие задания учащимся на основе работы с текстом. Важно формировать у обучающихся, при работе с медийной информацией, критическое осмысление [3, с.290]. Занятия, посвященные герменевтическому анализу медиатекстов, можно проводить на разном материале.

Источниками информации являются знаки, слова, символы, которые исходят из каналов телевидения, программ радио, Интернет-каналов, электронных медийных изданий, официальных сайтов органов власти, социальных сетей и т.п. Техническое оснащение и технологические возможности получения информации расширяются и увеличиваются ежегодно. Следовательно, герменевтика приобретает особую актуальность и новое развитие в век постиндустриального мирового хозяйства, когда виды, источники и потоки информации выходят на первый план. Медиаинформация, как источник информации, занимает лидирующее место в получении именно необходимого, отбираемого субъектом познания знания. Значимое влияние оказывает и существующая медиакультура, а также стихийно, внезапно и широко распространяющаяся субмедиакультура, особенно в детской и молодежной средах. Герменевтический подход в медиаобразовании – это такая педагогическая система, которая на базе информационных потоков, передаваемых по различным каналам связи, способствует развитию критического мышления и выработки собственных мировоззренческих позиций.

Применяя герменевтический подход в преподавании учебных дисциплин, реализуется развитие понимания и интерпретации медиаинформации. Можно говорить и о том, что в 21 веке появляется герменевтический тип личности, которому присущ информационный интерес (Кичева И.В., Неверова Т.А., Онкович Г.В., Марущак А.В.). Обучающегося важно научить выводить суждения (Гадамер Х.Г.). Суждения выводятся на основе анализа любой медиаинформации. Значимая роль в медиаобразовании отводится средствам массовой коммуникации, так как они занимают лидирующее положение в средствах общения (Архипов Б.В., Леготина Н.А., 2004). Педагогическая герменевтика призвана научить обучающихся ориентироваться в информационных полях (Беляева Л.А., Челышева И.В., Михалева Г.В.).

Такому взгляду соответствуют положения теории «развития критического мышления». Любая медиаинформация имеет авторство, т.е. «навязывает» суждения, выражаемые одним субъектом либо группой субъектов. Получаемая и воспринимаемая индивидом информация подвергается мыслительному процессу, которая подвергается им анализу, синтезу, сравнению, абстрагированию и конкретизации. Понимание приводит к появлению субъективных новых смысловых, эмоционально окрашенных наполнений воспринимаемой информации. Обучающиеся интегрируют свои знания с новой информацией, полученной из источника медиаинформации.

Список использованных источников

1. Архипов Б.В., Леготина Н.А. К постановке проблемы медиаобразования как средства формирования независимого мышления учащихся при преподавании обществоведческих дисциплин //Историко-педагогические чтения. – 2004. - № 8. – С.239-242.
2. Беляева Л.А. Разработка педагогической герменевтики как теории и практики понимающей педагогики //Педагогическое образование в России. – 2008. - № 3. – С.4-11.
3. Гугнина О.В. Герменевтика в преподавании обществознания //Историко-педагогические чтения. – 2004. - № 8. – С.289-292.
4. Дашкевич И.С. Психолого-педагогический мониторинг универсальных учебных действий учащихся / Новые развивающие технологии педагогической практики: коллективная монография / отв. ред. А.Ю. Нагорнова. – Ульяновск: Зебра, 2016. – 448 с. – С.120-132.
5. Рыжов В.Н. Дидактика. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2004.- 318 с.

Алимова Е.А.

г. Набережные Челны, ГАПОУ «Камский государственный автомеханический техникум» имени Л. Б. Васильева, преподаватель иностранных языков

ОБРАЗОВАНИЕ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ НА ПРИМЕРЕ ПОПУЛЯРНОЙ СОЦИАЛЬНО СЕТИ.

Современный мир немислим без новейших цифровых и информационных технологий, а с их развитием применение цифровых инструментов в различных сферах жизни становится обычной практикой. Цифровизация безусловно затрагивает и образовательный процесс.

Информационные технологии привнесли в образовательное пространство новые средства и способы обучения. Для современного преподавателя является обычным использование информационной сети Интернет для поиска необходимой информации, работы с электронной почтой и др. Использование информационно-коммуникативных технологий позволяет повысить информационную насыщенность урока, выйти за рамки учебников, дополнить и углубить их содержание.

Кроме этого информационные технологии способны стимулировать познавательный интерес к изучению дисциплин, повысить мотивацию учащихся.

На примере нашего Техникума и преподавателей иностранного языка мы решили показать, как можно с помощью информационных технологий и социальных сетей решить несколько задач современного образования. Во-первых, мотивировать учащихся к изучению языка, ведь это достаточно сложно сделать в неязыковых образовательных учреждениях. Во-вторых, сделать процесс обучения более наглядным и доступным с помощью презентаций и учебных материалов, пособий, которые можно найти в сети Интернет. В-третьих, дать возможность получать информацию из различных источников, сравнивать полученные данные и делать соответствующие выводы.

Социальные сети в Интернете продолжают находиться на пике популярности, поэтому в известной и широко используемой социальной сети мы создали учебную группу, участниками которой являются учащиеся нашего Техникума. Группа открытая, таким образом вступить в нее могут все желающие, но основной составляющей остаются наши студенты. Администраторы и авторы материалов – преподаватели иностранного языка.

В группе публикуются как познавательные материалы, которые нет возможности рассмотреть на занятиях, так и опросы, викторины, игры и задания на различные темы, которые учащиеся изучают в данный момент. Планируется также проведение онлайн олимпиад, видеоконференций.

Отличительной чертой данной группы является то, что несмотря на дистанционный способ обучения, сохраняется личностный контакт между участниками группы, поскольку и подписчики, и администраторы знают друг друга.

Основным положительным моментом применения социальных сетей в образовательном процессе является потенциальная непрерывность учебного процесса, поскольку появилась возможность продолжительного взаимодействия преподавателей и обучающихся в любое подходящее для этого время. Педагог имеет возможность организовать и направлять познавательное и творческое участие каждого участника группы. Информационная поддержка учебной программы в социальной сети позволяет обучающимся, пропустившим занятие, студентам-заочникам или детям на домашнем обучении не отставать от образовательного процесса, получать консультацию преподавателя и самостоятельно выполнять задания. Темы и вопросы, которые не были раскрыты полностью во время учебного занятия, могут найти продолжение в совместном диалоге, что позволяет по инициативе обучающихся переходить к углубленному изучению нашего предмета.

Таким образом, вовлекая в образовательный процесс ресурсы, широко используемые обучающимися, повышаем мотивацию учебной деятельности, расширяем круг языкового общения, информационную образовательную доступность среды.

Список использованной литературы:

1. Абрамова О. М., Соловьева О. А. Использование социальных сетей в образовательном процессе // Молодой ученый. — 2016. — №9. — С. 1055-1057.
2. Социальные сети и сетевые сообщества как показатели эффективности в обучении современных школ информатике образованию / [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://pedagogika.snauka.ru/2015/07/4719>

Габутдинов Р.Р.

*г. Набережные Челны, ГАПОУ «Камский автомеханический техникум»
имени Л. Б. Васильева,
преподаватель информационных технологий*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ПРИ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМ ПОДХОДЕ В ОБУЧЕНИИ

Наше время ставит перед средними профессиональными учебными заведениями следующие задачи – обеспечение более высокого уровня преподавания, прочное овладение основами наук, повышение качества образования и воспитания. В техникумах и колледжах отказываются от традиционной формы обучения, не учитывающей индивидуальных способностей каждого обучающегося. Обновление современного образования требует разработки моделей учреждений среднего профессионального образования нового типа, создания новых учебников и программ обучения, разработки новых методик обучения. Поднять работу профессиональных учебных заведений на новый уровень можно путем индивидуализации обучения, создания условий, при которых каждый студент смог бы целиком овладеть установленным программами образовательным минимумом.

Изменения, которые происходят в жизни современного информационного общества, должны находить адекватное и незамедлительное отражение, как в учебном процессе, так и в учебных материалах. С каждым годом проблематичнее становится производство привычных для нас бумажных

учебников и пособий, содержательный материал которых, перестанет быть актуален еще до их появления в учебном заведении. Одним из выходов в этой ситуации возможно является создание электронных средств обучения практически по всем дисциплинам. Их публикация на информационных носителях и в мировых коммуникационных сетях, предоставляет возможность оперативного тиражирования. Это утверждение основано, прежде всего, на возможности дополнения и изменения содержания электронных средств обучения в соответствии с текущими изменениями в науке, жизни общества, культуре и пр.

Актуальность выбранной темы состоит в использовании в учебном процессе электронного образовательного ресурса (ЭОР) при дифференцированном подходе, позволяющем повысить у каждого студента интерес к обучению, оказать помощь в усвоении учебного материала, а также комплексно использовать информационные технологии с другими учебными предметами.

Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) - это объекты виртуальной реальности и интерактивного моделирования, графические и картографические материалы, звукозаписи, аудиокниги, представленные в цифровой форме фото, видеофрагменты и видео руководства, статические и динамические модели, различные символьные объекты и деловая графика, текстовые бумаги и другие учебные материалы, нужные для организации учебного процесса.

Повсеместное распространение компьютерной техники и связанных с ней информационных технологий, порождает новые направления информатизации деятельности человека в любой сфере общественной жизни. Образование не является исключением. Средства информатизации применяются не только при подготовке студентов СПО, но и при решении различных вопросов, связанных с организацией обучения.

Электронное издание, может представлять собой совокупность текстовой, цифровой, графической и другой информации. В одном электронном ресурсе могут быть выделены информационные источники, инструменты для создания и обработки информации, структуры управления. Это средство может быть исполнено на любом электронном носителе, и размещено в компьютерной сети.

Электронные обучающие средства не могут использоваться на бумаге без потери дидактических свойств. Они существенно повышают качество визуальной и звуковой информации, становятся ярче, красочнее, динамичнее. Огромными возможностями обладают в этом плане технологии мультимедиа. Традиционная наглядность обучения подразумевала точность изучаемого объекта, то при использовании компьютерных технологий стала возможна динамическая интерпретация существенных свойств не только реальных объектов, но и теорий, научных закономерностей, понятий. [2]

В наше время ведутся активные работы по созданию следующего поколения электронных средств учебного назначения, которые позволят, во-первых, реализовать в создаваемых программных продуктах возможности интерактивной доски, обеспечив тем самым новые условия для творчества как

преподавателей, так и студентов; во-вторых, расширить использование в учебном процессе образовательных ресурсов Интернета, в том числе за счет наличия в электронных средствах образовательного назначения гиперссылок на специализированные образовательные порталы и сайты Интернета.

Возможности электронного обучения в учебных заведениях следует рассматривать с позиций сокращения времени на выполнение рутинных действий, обеспечения доступа к разнообразной информации и обучающим программам, автоматизации процессов поиска и представления учебной информации студентами и преподавателями.

Цели, содержание, методы и организационные формы обучения становятся подвижными и доступными для изменения в рамках конкретного учебного заведения, при использовании электронных средств обучения. Это актуально в условиях информационного общества, преподаватель должен уметь быстро находить все необходимые информационные и методические ресурсы (соответствующие текстовые, графические, видео- и аудиоматериалы, обучающие программы, инструментальные средства организации данных, средства хранения, обработки и поиска информационных ресурсов, методические разработки, планы занятий, тесты), иметь доступ к мировым образовательным ресурсам. [3]

Происходящие в стране политические, социально-культурные, духовные и экономические перемены приводят к тому, что общество постепенно начинает признавать индивидуальные проявления личности как значимые. Педагогическая наука и практика также переходят от модели унифицированного общественно-ориентированного образования к моделям вариативного и личностно-ориентированного. Миф о «единстве» всех детей разрушен. В связи с этим проблема дифференциации образования находится в центре внимания педагогических команд, ее решение связано с обновлением и дальнейшим развитием учебных заведений, преодолением устаревших методов обучения и образования и развитием индивидуальности детей на основе гуманизации и демократизации.

Дифференцированное обучение осуществляется в различных организационных формах, с использованием различных учебных инструментов и на различных уровнях (технологическое, частно-методическое, общее педагогическое, социальное). В современной образовательной практике используется следующая классификация типов и форм дифференциации. Отметим также, что использование современных информационных технологий на занятиях становится педагогической инновацией только тогда, когда процесс обучения методически грамотен. Проблема заключается не в том, чтобы ввести в привычный процесс обучения ЭОР, а в том, чтобы с их помощью сделать процесс обучения более интенсивным, помочь как преподавателю, так и студенту адаптироваться к условиям развитого информационного общества, где им предстоит жить, учиться, работать.

Список литературы:

5. Баженова, И.Ю. Языки программирования: Учебник для студентов учреждений сред. проф. образования / И.Ю. Баженова; Под ред. В.А. Сухомлин. - М.: ИЦ Академия, 2012. - 368 с.
6. Беспалько В.П. Образование и обучение с участием компьютеров (педагогика третьего тысячелетия). - М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: МОДЭК, 2002. - 352 с.
7. Бондарев В.М., Рублинецкий В.И., Качко Е.Г. Основы программирования. —Харьков: Фолио, Ростов н/Д: Феникс, 2007.
8. Воронин Ю.А. Компьютеризированные технологии в процессе подготовки учителя // Педагогика. - 2013. - № 8. - С. 53-59.
9. Григорьев С.Г. Гриншкун В.В. Педагогические аспекты формирования образовательных ресурсов <http://mf.mgpu.ru/main/content/vestnik/Vestnik5/06>.
10. Захарова, И.Г. Информационные технологии в образовании: учеб. пособие для студ. сред. спец. учеб. заведений / И.Г. Захарова. - 6-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2014. - 192 с.
11. Коджаспирова Г.М., Петров К.М. Технические средства обучения и методика их использования. - М.: Академия, 2011. - 256 с.

Гассельбах Т.Ф.

*г.Казань, ГАПОУ «Казанский энергетический колледж»,
преподаватель спец.дисциплин*

МОТИВАЦИЯ УЧЕНИЯ КАК ОСНОВНОЕ УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНТНОГО СПЕЦИАЛИСТА В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ

*«Все наши замыслы, все поиски и построения
превращаются в прах, если у ученика
нет желания учиться»*

В. А. Сухомлинский

Формирование общих и профессиональных компетенций, как конечных результатов профессионального обучения, напрямую связано с развитием мотивации к профессиональной деятельности, что является одним из главных условий успешного обучения.

Процесс формирования мотивации должен стать значительной частью работы преподавателя. В условиях российской системы профессионального образования урок был и остается основным элементом образовательного процесса и только правильно организованная работа может и должна побуждать обучающегося учиться.

Наиболее значимыми в этой работе считаются следующие установки и действия преподавателя:

- учет возрастных особенностей студентов;
- выбор действия в соответствии с возможностями студента;
- использование коллективных и групповых форм работы;
- использование проблемных ситуаций, споров, дискуссий;
- использование игровых технологий и так далее;
- нестандартная форма проведения уроков;
- создание атмосферы взаимопонимания и сотрудничества;
- создание ситуации успеха;
- вера преподавателя в возможности студента;
- применение поощрения и порицания;
- формирование адекватной самооценки у студентов;
- эмоциональная речь преподавателя.

В настоящее время сложно представить подготовку к урокам, их проведение без использования современных информационно-коммуникативных технологий.

Цифровизация оказывает существенное влияние на функционирование системы образования, форму и содержание образовательного процесса. И среднее, и высшее образование сегодня оказались под воздействием одновременно двух сильнейших факторов: с одной стороны – это стремительное изменение системы профессий и квалификаций, с другой – внедрение принципиально новых цифровых технологий обучения [1].

Большой популярностью при проведении уроков стали пользоваться следующие виды работы:

- работа с электронными учебниками;
- работа с демонстрационными материалами;
- компьютерное тестирование;
- использование ресурсов Internet для подбора справочных материалов;
- использование слайд – презентаций.

Практически каждое рабочее место, в том числе и в энергетике, за последнее десятилетие изменилось, повсеместным в той или иной степени стало использование цифровых технологий. К тому же новым вызовом для рабочих специальностей стало появление промышленного оборудования, которое вовсе не предусматривает наличия рабочих. Необходим только оператор, который номинально контролирует производственный процесс, а это уже другой уровень подготовки квалифицированных энергетиков.

Изменился и образовательный процесс. Использование в колледже современных технологий на уроках, проведение лабораторных работ на стендах, которые оснащены цифровыми приборами последнего поколения, позволяет изучить технологический процесс производства тепловой и электрической энергии. Применение различных специальных программ на компьютерах, дает возможность виртуально принимать участие в управлении и обслуживании реального участка энергетического предприятия.

Приближение учебного процесса к реальному производству, помогает создать благоприятную эмоциональную обстановку, повышает мотивацию обучающихся, углубляет знания, способствует развитию интереса к профессии, что в конечном итоге, повышает качество знаний обучающихся.

На современных энергетических предприятиях важным компонентом профессиональной деятельности является применение различных компьютерных программ и графических редакторов, поэтому в колледже уделяется большое внимание данному направлению обучения. На заключительном этапе, при выполнении дипломного проектирования стало обязательной частью для выпускников нашего колледжа, выполнение графической части с применением компьютерных технологий.

Не менее важно и другое направление в работе педагога – внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования образовательное учреждение обязано формировать социокультурную среду, создавать условия, необходимые для всестороннего развития и социализации личности, способствовать развитию воспитательного компонента образовательного процесса. И здесь огромная роль принадлежит конкурсам профессионального мастерства, особенно с участием работодателей и представителей сторонних организаций.

Два года на базе нашего колледжа проводился Всероссийский конкурс «Рабочие стипендиаты Газпромбанка» по трем рабочим профессиям, освоение которых осуществлялось в рамках программ подготовки специалистов среднего звена:

- электрослесарь по ремонту электрооборудования электростанций;
- электромонтер по ремонту аппаратуры релейной защиты и автоматики;
- слесарь по ремонту оборудования котельных и пылеприготовительных цехов.

Конкурс проводился в два этапа - теоретический (компьютерное тестирование) и практический (выполнение конкурсных работ в мастерских колледжа), на которых присутствовали представители Газпромбанка. Показавшие наилучшие результаты стали стипендиатами Газпромбанка на учебный год, а это существенная денежная поддержка для студентов. И мы продолжаем традицию проведения конкурса профессионального мастерства по рабочим профессиям среди студентов 3 курса, которые проводим ежегодно, в рамках мероприятий, посвященных Дню Энергетика. Целью такого конкурса является повышение у студентов интереса к учебной деятельности и будущей профессии; выявление талантливых студентов, а также воспитание таких важных качеств, как уважение и любовь к труду, целеустремленность.

Казанский энергетический колледж входит в состав энергетического кластера. Посещение энергетических предприятий, не только Казани, но других городов республики (г. Нижнекамск ООО «КамЭнерго Ремонт»), дает вектор для создания конкурентоспособного выпускника на рынке труда, реально способствует личностному росту студентов, а так же определяет направления профессионального роста педагогов, их творческого поиска.

Казанский энергетический колледж работает в тесном взаимодействии с Казанским государственным энергетическим Университетом, где для студентов колледжа проводятся лабораторно-практические занятия, с использованием компьютерных тренажеров современного технологического оборудования (Компьютерный тренажерно-аналитический комплекс энергоблока ПГУ-4100МВт.; научно-образовательный центр «ЭВАН», учебно-исследовательская лаборатория отопительного оборудования Bosch и т.д.), что так же влияет на мотивацию более глубокого изучения учебного материала.

Будущее образовательной системы, безусловно, в расширении использования цифровых технологий. Как и каждое современное предприятие, образование в настоящее время учится и адаптируется к возможностям, предоставляемым информационными и коммуникационными технологиями, хоть и медленно [2].

Список используемых источников.

1. Кузнецов Н.В. Изменение структуры занятости и профессионально-квалифицированных требований в эпоху цифровизации экономики // Современные проблемы науки и образования. – 2018. – № 5.
2. Лобашев, В.Д. Мотивации в профессиональном обучении.// Методист.- 2009.- №6.- С.33-38.

Капкаева Л.А.

г. Набережные Челны, ГАПОУ «Камский государственный автомеханический техникум» имени Л. Б. Васильева», преподаватель инженерной графики

ПРИМЕНЕНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ИНЖЕНЕРНОЙ ГРАФИКИ

Прошли уже десятилетия с тех пор как началось активное внедрение компьютеров в образование. Компьютерные технологии особенно прочно закрепились в образовательном процессе системы профессионального образования. Это вызвано, во-первых, тем, что компьютер стал средством повышения производительности труда во всех сферах деятельности человека, во-вторых, резко возрос объем необходимых знаний и с помощью традиционных способов и методик преподавания стало невозможным

подготовить высокопрофессиональных специалистов, переход на цифровую экономику и высокотехнологичное производство так же предъявляет новый уровень требований к выпускникам.

Компьютеризация учебного процесса ставит перед собой несколько целей:

- совершенствование учебного процесса;
- работа со студентами, проявившими интерес и способности;
- решение воспитательных задач.

Приход в учебный процесс компьютера, приложения Power Point и мультимедийного проектора внесли положительные изменения в преподавание дисциплины. Интерактивные технологии позволяют реализовать качественно новую эффективную модель преподавания инженерной графики, а интерактивная доска является техническим инструментом для реализации этой модели обучения.

Учебные видео-презентации позволяют представлять усваиваемый материал максимально детально и подробно, дробя его на порции, имеющие оптимальную информационную насыщенность и наглядность. Помимо этого, электронные видео-презентации позволяют использовать возможности, недоступные обычным плакатам: анимация отдельных элементов, использование видеовставок и другие. Диапазон материалов, которые могут быть использованы в качестве исходных составляющих при разработке мультимедийных наглядных пособий, необычайно широк - от иллюстраций в учебниках и имеющихся обычных плакатов, до самостоятельно полученных фото и видеоматериалов.

Под одним из направлений образовательного процесса подразумевается возможность использования преподавателем компьютера, как мощного средства, с помощью которого студенты получают возможность более полно, точно и в краткие сроки получить необходимые знания для выполнения не только тестового задания, но и самостоятельной работы, для развития общих и профессиональных компетенций.

Учебный процесс строится как единый цикл компьютерных уроков, каждый из которых предполагает ту или иную форму использования ПК при подаче учебного материала, контроле и при организации самостоятельной работы.

В настоящее время существует много электронных методических пособий, разработанных для совершенствования учебного процесса, которые служат пособием преподавателю и студенту.

Применение компьютера в учебном процессе открывает новые пути мышления и умения решать сложные проблемы, представляет новые возможности для активизации обучения.

Инженерная графика требует от студента особенно развитого пространственного мышления, но не всем это дано в равной степени. Компьютерные технологии позволяют в сотни раз увеличить количество иллюстрированного материала, повысить эффективность наглядного

материала, тем самым способствовать развитию ассоциативного мышления, что важно при обучении по дисциплине «Инженерная графика».

С помощью компьютерных технологий на уроках можно просто и доступно объяснять правила проецирования, построения чертежей и изображений различных деталей, самостоятельно читать и выполнять чертежи предметов, способствовать развитию пространственного и логического мышления.

Использование компьютерных технологий в методике преподавания позволяет педагогу экономить время урока, сокращает время на подготовку к уроку, дает возможность увеличить объем нового материала на уроке и сокращает время на его объяснение.

Компьютерные технологии позволяют по-новому реализовать меж предметные связи в преподавании инженерной графики с такими предметами как математика, информатика и т. д.

В своей практике я, совместно с преподавателем информатики, внедрила в практику проведение интегративных уроков по инженерной графике и информатике. Методической целью этих занятий является разработка и внедрение преимущественного содержания дисциплин, способствующих формированию профессиональных компетенций студентов при изучении инженерной графики и информатики. На данных занятиях студенты выполняют комплексный чертеж на экране с применением графического редактора. С успехом применяю компьютерную поддержку по различным темам курса. Например, при изучении тем: «Проекции моделей», «Сборочные чертежи» применяю компьютерный тестовый контроль, который значительно ускоряет процедуру подведения итогов и ведения мониторинга качества знаний студентов. Для закрепления и проверки знаний по теме «Аксонметрические проекции» применяю компьютерный тест «Лото», в котором по заданным прямоугольным проекциям необходимо найти соответствующие аксонметрические проекции.

Студенты применяют знания, полученные на уроках инженерной графики и информатики при выполнении курсовых и дипломных работ. Чертежи и текстовая часть заданий выполняется с помощью компьютерных программ.

Таким образом практика применения контрольно-обучающих программ показала их высокую эффективность и результативность.

Список использованных источников

1. Вох Е.П. Формирование графических компетенций у будущих инженеров в самостоятельной познавательной деятельности /Е.П.Вох// [Электронный ресурс].

2. Вышнепольский И.С. Преподавание черчения в учебных заведениях профтехобразования. М.: «Высшая школа», 2013.

3. Вышнепольский И.С. Техническое черчение с элементами программированного обучения: учебник для средних проф-тех. училищ. – М.: Машиностроение, 2011– 240 с.

- 4 Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения: Опыт теоретического и экспериментального исследования. М.: Педагогика, 2013. 240
- 5 Кочетов С.И. Методические рекомендации по эффективному применению на уроке средств обучения. М.: Госкомитет РСФСР по профтехобразованию, 2013.
6. Махмутов М.И. Организация проблемного обучения в школе. - М.: Просвещение, 2012. 240 с.
- 7 Ракитов А.И. Философия компьютерной революции. М.: Политиздат, 2011. 286 с.
- 8 Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учеб. пособие. М.: Народное образование, 2012. - 256 с.
- 9 Якиманская И.С. Развитие пространственного мышления у школьников. – М.: Педагогика, 2012 г. – 240 с.

Люхманова А.А.

*г. Лаишево, ГАПОУ «Лаишевский технико-экономический техникум»,
преподаватель специальных дисциплин*

ЦИФРОВИЗАЦИЯ В ОБРАЗОВАНИИ – СПЕЦИАЛИСТ, ВОСТРЕБОВАННЫЙ В БУДУЩЕМ

Современные технологии уверенными темпами внедряются в нашу жизнь, уже нередко можно услышать понятие «Цифровизация» не только на научных конференциях, но и в повседневной жизни. В то время как некоторые люди все еще спорят о пользе или вреде процесса цифровизации, во многих государствах тенденция внедрения современных технологий становится обыденностью, за которой надо успевать. Цифровизация подразумевает полную автоматизацию процессов и этапов производства, начиная с проектирования продукта и заканчивая его поставкой к конечному потребителю, а также последующим обслуживанием продукта. Во время стремительного развития науки, требуются сотрудники, готовые работать с новейшими технологиями на всех уровнях их производств и отпадает необходимость в сотрудниках, не владеющих специальными навыками. Решение этих проблем, несомненно, должно исходить из реорганизации процесса образования.

Цифровое образование (digital education)- образование, которое осуществляется в условиях сетевого общества, посредством применения дистанционного обучения, электронных учебников, различных веб - ресурсов,

социальных сетей, блогов и с помощью современных устройств (смартфоны, интерактивные доски и т.д.)

Говоря о цифровом образовании, необходимо подчеркнуть, что оно должно способствовать формированию определённого навыка - цифровой грамотности. Под цифровой грамотностью подразумевается навык использования, изучения и хранения информации. Современных детей считают «цифровыми аборигенами», так как предполагается, что навык владения современными технологиями у них является врождённым. А нас, взрослых, называют «цифровыми иммигрантами», так как нам приходится приспосабливаться к условиям постоянно меняющегося цифрового и технологического пространства.

Реформа цифровизации образования заключается в оснащении образовательных учреждений качественным программным обеспечением, например, информационными системами, позволяющими получать доступ к образовательным ресурсам, результатам современных научных исследований и разработок, электронным научным библиотекам на различных языках мира. Однако для этого сначала необходимо обеспечить образовательные учреждения современной техникой, а именно, компьютерами с возможностью подключения к сети Интернет.

Сейчас педагог задаёт из года в год одни и те же задания, ответы на которые обучающийся вполне может получить и из Интернета, в готовом виде. Глупо бороться с влиянием гаджетов, запрещать студентам использовать возможности Глобальной паутины для решения тех или иных задач. Выход совсем в другом – надо разрабатывать индивидуальные образовательные проекты и придумывать для каждого обучающегося свой собственный, уникальный набор заданий, ответ на которые потребует творческого подхода, умения сравнивать, взвешивать, анализировать, отсеивать ненужное, коммуницировать и так далее.

И, конечно же, можно ожидать развития в образовательном процессе ещё двух трендов – проектной деятельности и обучения в игре. Игры помогут детям и взрослым овладевать новыми знаниями и умениями в увлекательной и ненавязчивой форме, а проекты способны дать возможность раскрыться каждому человеку, исходя из его способностей и предпочтений.

Кадры и образование заявлены в качестве приоритетного направления в Программе «Цифровая экономика в Российской Федерации» (утверждена Распоряжением Правительства от 28 июля 2017 года №1632-р).

Содержание образовательных программ переносится с развития предметных знаний и запоминания информации на развитие личностных и метапредметных компетенций. Так же необходимо стимулировать приток талантов в сферу образования, а самих работников нужно переориентировать на понимание того, что профессиональное развитие и обучение должно продолжаться всю жизнь, а не заканчиваться после получения диплома. Должна быть создана система стимулирования профессионального роста и получения новых знаний.

Важнейшей чертой человека, адекватного Цифровой экономике, является то, что это личность, оснащенная цифровыми технологиями, использующая их в повседневной и профессиональной деятельности, ведущейся в Цифровой информационной среде.

Знания информационных технологий и даже основных моделей их применения недостаточно для эффективной деятельности гражданина и профессионала в XXI веке. Необходимы компетенции XXI века, в том числе: критическое и творческое мышления, инициативность и ответственность, адаптивность, инновационность, предприимчивость, эмоциональный интеллект.

Согласно Программе развития цифровой экономики, специфическими задачами системы профессионального образования является установление связи со структурами исследований и разработок и с бизнес-структурами. В частности, будет обеспечена производственная и деловая активность обучающихся и преподавателей и учет этой активности при аттестации и оценке эффективности деятельности участников образовательного процесса.

Хочется отметить, что с 2017 года московская школа управления “Сколково” составляет индекс “Цифровая Россия” на основе данных по всем субъектам РФ. Результаты индекса являются первым состоянием динамики цифровизации региона. Республика Татарстан второй год занимает первое место в ПФО и второе в России, уступая только г. Москве.

С приходом цифрового образования происходит трансформация ценностей:

- Когнитивная компетентность. Вместо твердо заученных, самостоятельно созданные знания;
- Интерактивное умение. Умение взаимодействовать для получения знаний;
- Владение практическими навыками наравне с теоретическими.

Главное, чему мы должны научить обучающихся, это - получать, применять и проверять знания на практике.

Список использованных источников

1. Кудлаев М. С. Процесс цифровизации образования в России // Молодой ученый.- 2018. - №31.- С. 3-7. – URL <https://moluch.ru/archive/217/52242/>
2. Игнатова, Н. Ю. Цифровые аборигены: взгляд со стороны / Н. Ю. Игнатова // Открытое и дистанционное образование. – 2017. – № 1 (65). – С. 58–65.
3. <http://www.library.fa.ru/>

Шипилова Г.К.

*г. Нижнекамск, ГАПОУ «Нижнекамский политехнический колледж им.
Е. Н. Королёва»,
преподаватель информационных технологий*

ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ ИТ-СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ КОЛЛЕДЖА В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ

Указ Президента РФ «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» от 7 мая 2018 года N204 гласит, что одной из задач является «создание современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней; формирование системы непрерывного обновления работающими гражданами своих профессиональных знаний и приобретения ими новых профессиональных навыков, включая овладение компетенциями в области цифровой экономики всеми желающими»¹.

Работники XXI века должны быть творческими, мотивированными, компетентными, нацеленными на результат, социально ответственными, профессионально подготовленными, в том числе для работы в командах и проектах, заинтересованными в саморазвитии, создании и внедрении инноваций.

В соответствии с вышеизложенным можно определить локальную задачу подготовки кадров для цифровой экономики в рамках отдельного колледжа.

В нашем колледже обучаются студенты по специальности «Прикладная информатика», которые и будут воплощать в жизнь принципы цифровой экономики. От их профессионализма и понимания государственной стратегии зависит насколько быстро и качественно будет реализована поставленная перед страной задача.

Агентством стратегических инициатив были определены системные проблемы профессионального образования:

1. Образование оторвано от работодателя;
2. Устаревание федеральных государственных образовательных стандартов в силу отсутствия соблюдения баланса «теория-практика»;
3. Длительный цикл внедрения профессиональных стандартов;
4. Отсутствие взаимодействия предприятий и учебных заведений, в том числе со-финансирования подготовки;
5. В большинстве колледжей страны оборудование не соответствует передовым технологиям².

¹ Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

² Новости АСИ

Администрация и педагогический коллектив нашего колледжа прилагают все усилия, чтобы эти проблемы не влияли на подготовку высокоэффективных специалистов. В целях устранения перечисленных проблем предпринимаются следующие шаги:

Для прохождения производственной практики, наряду с предприятиями города, выбрана площадка технопарка «Кванториум», где часть студентов помогает преподавателям проводить занятия с детьми во всех квантах, другая часть - обеспечивает сервисное обслуживание компьютеров, компьютерных сетей и оргтехники в школах города. Программу практики в Кванториуме прошли 11 студентов в 2018 году, 6 из них трудоустроены по результатам практики на должности лаборантов.

В целях соблюдения баланса «теория-практика» к обучению привлекаются преподаватели с актуальным производственным опытом. Преподаватели колледжа обучаются на профильных курсах, в том числе дистанционных курсах АСИ, на курсах по внедрению новых стандартов образования, ведущие преподаватели специальности «Прикладная информатика» получили сертификаты экспертов WorldSkills, поступили в Академию наставников АСИ, прошли курс «Как стать наставником проектов»³, участвовали в Форуме НТИ-2019 в программах «Работа с талантами» и «Новые форматы обучения»⁴, получают гранты за профессиональное мастерство.

Студенты, выполняя курсовые работы, выбирают практикоориентированные задачи, такие как: создание проектов для предприятий с программированием в 1С; создание сайтов по заказу предприятий малого бизнеса, создание компьютерных приложений.

Студентами, выпускниками 2019 года, готовится масштабный проект, охватывающий дипломные работы студентов нескольких специальностей (строители, информатики, электрики, логисты), объединенных единой целью – создать удобный онлайн-сервис для строительства коттеджей многодетными семьями поселка «Чайка». Пользователи смогут, не выходя из дома, подобрать проект коттеджа, увидеть 3D-модель участка и интерьеров комнат, подобрать подходящие строительные материалы, выбрать способы их доставки на площадку, грамотные специалисты-электрики подберут и спланируют проводку и освещение в доме и на придомовой территории.

Основы проектного мышления формируются у студентов-информатиков при прохождении профессионального модуля «Обеспечение проектной деятельности»

Заключены договоры о сетевом взаимодействии с технопарком «Кванториум» (г. Нижнекамск).

На базе «Кванториума» организованы регулярные занятия студентов в рамках изучения профессиональных модулей, на которых используется новейшее, высокотехнологичное оборудование технопарка. Студенты осваивают промышленный дизайн, 3D-моделирование, работу на 3D-принтере.

³ Онлайн курсы Агенства стратегических инициатив

⁴ Университет НТИ 20.35

Кроме того, для повышения профессионального уровня и мотивации к профессии, студенты колледжа периодически выезжают в университет Иннополис, ИТ-парк (г. Набережные Челны), где не только знакомятся с новейшим оборудованием и технологиями, но и участвуют в мастер-классах, проходят обучение по ИТ-программам. В 2018 году принимали участие в отборочных соревнованиях WS и Абилимпикс (региональный и национальный уровень).

В 2019 году студенты-информатики принимают участие в Международной олимпиаде "ИТ-Планета", в конкурсе на прохождение стажировки в СКБ «Контур», приглашены на Конгресс молодых ученых в ИТМО, г. Санкт-Петербург (участвовали и в 2018 году). Все эти мероприятия поднимают профессиональный уровень студентов на должную высоту.

В соответствии с современными образовательными трендами в нашем колледже происходит переход от образования передачи знаний к формированию и непрерывному обновлению компетенций, от непрерывного образования в течение всей жизни к непрерывному личностному и профессиональному росту и успешности в различных видах продуктивной деятельности

Для программы «Цифровая экономика» и удовлетворения рынка труда сегодня невозможно выстроить профессиональную траекторию на годы вперед, образование должно быстро реагировать на изменения, создавая основу конкурентоспособности страны

Новая экономика нуждается в талантах, экономика стала более сложной, появилось большое количество новых отраслей, профессий, оборудования. Поэтому работа будет строиться вокруг формирования компетенций цифровой экономики, "цифровой грамотности"⁵. На основе актуальных и перспективных требований к ключевым компетенциям цифровой экономики и будут формироваться требования к стандартам, проектированию и реализации программ всех уровней образования: школ, колледжей, вузов.

Список использованных источников:

1. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». [Электронный ресурс]:

URL: <http://kremlin.ru/acts/bank/43027>

2. Новости АСИ. [Электронный ресурс]:

URL: <https://asi.ru/news/90913/>

3. Программа «Цифровая экономика РФ». [Электронный ресурс]: URL: <http://static.government.ru>

4. Онлайн курсы Агенства стратегических инициатив. [Электронный ресурс]: URL: <https://stepik.org/catalog>

5. Университет НТИ 20.35. [Электронный ресурс]: URL: <http://2035.university>

⁵ Программа «Цифровая экономика РФ»

СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОЛЛЕДЖА. КАКОЙ ОН КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ

Абдуллина К.Р.

*г.Альметьевск, ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум»,
преподаватель математики*

СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ТЕХНИКУМА - КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ?

У знаменитого древнего мыслителя и философа Конфуция существует мудрое высказывание: «Если ваш план на год - посадите рис. Если ваш план – на десятилетие, посадите деревья. Если ваш план – на всю жизнь, учите детей!»

На сегодняшний день, самой обсуждаемой профессией среди населения, является профессия преподавателя. «Человек учится лишь у тех, кого любит. Те, у которых мы учимся, называются учителями, но не всякий, кто учит нас, заслуживает это имя». Попробуем раскрыть сущность знаменитого афоризма И.В. Гете о педагогах.

Любим повторять: современный преподаватель, современные требования, современные методики преподавания, современные уроки. А какой же он – современный преподаватель?

Преподаватель – Человек с большой буквы, который всю свою жизнь и душу отдает воспитанию и обучению детей, на которых в дальнейшем возлагает все свои надежды. От людей разных профессий учителя отличаются тактичностью, высоким умом, терпением, коммуникабельностью, добросердечностью, упорством, целеустремленностью, способностью к самосовершенствованию. Профессия учителя всегда побуждает идти в ногу со временем, а может быть даже и на шаг вперед.

Не спору, что самым главным и священным для преподавателя является урок. С внедрением новых образовательных стандартов, труд учителя с каждым днем все усложняется. ФГОС требует, чтобы каждый урок преподавателя был нестандартным, нужно применять новые педагогические технологии, новые приемы уроков. И все это должно помочь обучающимся быть самостоятельными, конкурентоспособными, учить детей реализовать полученные знания во взрослой жизни. На своих занятиях преподаватель не должен давать детям готовые знания, а как дирижер, должен направлять их к решению проблем, найти пути достижения поставленной цели, научить оценивать свои знания и знания однокурсников. Урок должен быть построен так, чтобы обучающемуся не хотелось после звонка покинуть аудиторию.

Учитель должен выбирать интересные приемы, увлекательные элементы, разрабатывать свою методику преподавания. «Роль педагога состоит в том, чтобы открывать двери, а не в том, чтобы проталкивать в них ученика!» – сказал Артур Шнабель.

Безусловно современный преподаватель должен быть образованным человеком, хорошо владеть языком своего предмета, чтобы увлечь обучающихся. Приятно слушать преподавателя, который говорит выразительно, образованно, значит, культура речи играет немаловажную роль. В аудитории всегда найдутся те, кто захочет испытать каждого, подготовив ему несколько каверзных вопросов, но и они перестанут бороться с преподавателем за власть в коллективе, если почувствуют компетентность во многих вопросах.

Обучающиеся могут простить педагогу многие отрицательные качества, но только не плохое знание преподаваемого предмета. Преподаватель должен быть настоящим профессионалом, который не прекращает развиваться и совершенствоваться. В противном случае, ему не следует рассчитывать на уважение студентов.

Самое главное, чем должен обладать идеальный преподаватель – это желанием поделиться знаниями со студентами. Студенты всегда ценят таких преподавателей, которые умеют объяснять даже самый трудный материал легко, доступно, увлекательно. Форма подачи предмета играет решающую роль в восприятии знаний. Скучные, нудные лекции, прочитанные монотонным тихим или чрезмерно громким голосом, не могут быть восприняты должным образом. Скорее всего, материал лекции будет забыт студентами сразу же после выхода из аудитории. Лекции не должны быть сухим изложением фактов, материал должен уметь заинтересовать слушателей.

Современный преподаватель должен быть всесторонне развитым человеком. Он не только должен хорошо знать свой предмет, должен быть в курсе всех изменений и событий, происходящих вокруг человечества. Быстро среагировать на случившиеся конфликты и недоразумения, ответить на вопросы учащихся и коллективно, и индивидуально. Преподаватель должен уметь увидеть в каждом своем ученике индивида, одаренного человека, которому нужно помочь раскрыться. Современному преподавателю не должны быть свойственны такие качества, как злость, непонимание, месть.

Современный преподаватель должен уметь показать своим обучающимся пути решения проблем, вставить их на правильный путь в жизни. А для этого, он должен сам во всем быть примером. Манера речи, одежда, мимика, жесты, прическа учителя должны влюблять в себя своих учеников.

В нашей жизни очень много детей, которым не хватает родительской ласки, внимания, любви. Современный преподаватель должен создать для таких детей прекрасную атмосферу, чтобы его ученики ценили то, что делается для них. Одним словом, преподаватель должен быть настоящим другом, с которым можно было бы поделиться с мечтами, проблемами, самым сокровенным, что у тебя накопилось. Как и врачи, учителя должны уметь хранить молчание и тайны. Очень точно и метко о преподавателях написал С. Л. Соловейчик: «Он артист, но его слушатели и зрители не аплодируют ему. Он

- скульптор, но его труда никто не видит. Он – врач, но его пациенты редко благодарят его за лечение и далеко не всегда хотят лечиться. Где же ему взять силы для каждодневного вдохновения? Только в самом себе, только в сознании величия своего дела».

Хотелось бы ещё сказать о внутренней свободе преподавателя. Он должен быть независимым, уметь отстаивать свою точку зрения. Только такой педагог может развить в воспитанниках правдивость, искренность, ответственность. Конечно, мы понимаем, что в наше время остаться благородным довольно трудно, но, думаю, возможно.

Не последнюю роль играют хорошее здоровье и жизнестойкость преподавателя. К сожалению, многие преподаватели «уходят с головой в работу», не заботясь о своем здоровье. Поэтому хочется напомнить, что больному преподавателю значительно труднее организовать и провести обучение в спокойном и хорошем темпе, с юмором, но без сарказма; успевать следить за новым в науке; обучать исследуя и исследовать обучая. Очень важно, чтобы преподаватель не забывал о своем здоровье и помогал студентам организовать их учебный процесс без нанесения вреда их самочувствию.

И наконец, преподаватель должен дожить до старости «с чистыми руками», не совершая сделок с властью. Таким образом, педагог должен стать лицом интеллигенции. Тогда, встречаясь с ним, захочется снять шляпу и низко поклониться.

Подводя итоги выше сказанному, мы сможем дать ответ на поставленный вопрос. Современный преподаватель техникума - это человек, который умеет видеть и ценить в каждом ребёнке ту неповторимую индивидуальность, которая отличает нас всех друг от друга, обеспечивающий свободу самовыражения его личности и понимающий, что ребенок – человек, имеющий собственное представление о мире, свой опыт, свои эмоции и чувства.

Список использованных источников

1. <https://alm.etginpro.ru/articles/58.html>
2. <http://knigi.link/pedagogicheskaya-psihologiya-uchebniki/obraz-harakter-prepodavatelya-20198.html>
3. <http://www.informio.ru/publications/id3565/Sovremennyi-portret-uchitelja>
4. <https://multiurok.ru/index.php/blog/kakim-dolzhen-byt-prepodavatel.html>

Я ПЕДАГОГ И ЭТИМ ГОРЖУСЬ!

«Уважать ученика — значит видеть в нём субъекта, а не чистый лист»

Коренные изменения, происходящие в современном мире во всех сферах общества, отражаются также и на профессиональной подготовке преподавателей колледжа и приводят, конечно, к возникновению новых требований к преподавателям. Сегодня большим спросом пользуются специалисты, которые хорошо понимают своё предназначение постоянно передавать опыт и знания студентам, обладающие гибкостью и мобильностью в использовании современных технологий обучения студентов профессиональных колледжей.

Мы живём в удивительное время: мир вокруг нас очень быстро меняется практически до неузнаваемости. Поэтому преподаватель, работающий с подрастающим поколением, должен быть готов:

А). Меняться. Это самое сложное, но необходимое условие существования полноценной личности.

Б). Признавать свои ошибки. Преподаватель должен понимать, что не ошибается только тот, кто ничего не делает.

В). Развиваться. Если раньше картина мира не менялась на протяжении жизни нескольких поколений, то теперь всё развивается настолько стремительно, чтобы остаться на месте, нужно «бежать со всех ног».

Преподаватели профессиональных колледжей должны воспринимать свою внешнюю среду с сознанием собственной ответственности, уметь самостоятельно действовать и реагировать на быстро изменяющиеся профессиональные и современные ситуации. Этой гибкости в знании, умении и оценивании можно добиться только благодаря постоянному развитию образа мышления и необходимости обучения в течении всей жизни. Сегодняшние требования обязывают их быть мобильными, самостоятельными, гибкими обладающими личной ответственностью и профессиональными способностями. Преподаватели должны быть квалифицированными, увлечёнными своим делом, способными, требовательными педагогами. В связи с этим требованием в настоящее время все развитые страны осознали необходимость реформирования своих систем образования с тем, чтобы студент действительно стал центральной фигурой учебного процесса, чтобы познавательная деятельность студента находилась в центре внимания педагогов, исследователей, разработчиков программ образования, средств обучения, административных работников, т.е. главным в данном случае является процесс познания, а не преподавание, как это было до сих пор при традиционном

обучении. В настоящее время современная система образования должна способствовать освоению постоянно обновляющихся технологий, научных знаний, умению адаптироваться к новым условиям. Поэтому развитие учебных навыков сегодня является более важным, чем накопление знаний. Я думаю, что в центре внимания всех типов учебных заведений, где готовят преподавателей для профессионального образования, должно быть то, что современным преподавателям необходимо прививать: умение гибкой и быстрой адаптации в различных жизненных ситуациях, самостоятельного приобретения необходимых профессиональных знаний, умелого использования их на практике для решения возникающих проблем; способность самостоятельного, критического мышления, умения увидеть возникающие в реальной действительности проблемы и найти методы эффективного использования современных технологий; и осознании того, где и как эти знания могут быть использованы; способность генерации новых идей и творческого их осмысления; навыки и умения правильной работы с информацией. В этом случае подразумевается способность поиска анализа и решения проблемы, обобщения и сопоставления полученных решений с альтернативными или аналогичными вариантами, умение аргументировать выводы, применяя их для выявления и решения создавшихся проблем; коммуникабельность, умение контактировать в различных социальных группах; способность развития своего интеллектуального, культурного и нравственного уровня. При подготовке преподавателя профессионального колледжа, в центре внимания, должно быть комплексное содействие профессиональной компетенции действия в следующих категориях: профессиональная компетенция, методическая компетенция, социальная компетенция, человеческая или личностная компетенция.

Я считаю, что преподаватель колледжа должен; обладать знаниями о предмете, задачах и проблемах его развития; иметь представление о профессиональных способах коммуникации и передачи знаний. уметь разработать методику обучения своего предмета; грамотно и эффективно планировать, организовывать и проводить занятия; обладать способностью к профессиональной коммуникации и профессиональной передаче содержания предмета в соответствии с предшествующим изучением; быть инициативным и самостоятельным; уметь организовать, мотивировать и активизировать учащихся; быть коммуникабельным; уметь самостоятельно решать проблемы; иметь навыки сотрудничества; быть ответственным преподавателем; постоянно повышать свою профессиональную квалификацию; быть вежливым, терпеливым; быть готовым к преобразованиям современной рыночной системы и рынка труда; уметь успешно внедрять последние достижения науки, техники и технологии; уметь использовать теоретические знания на практике; развивать у студентов ответственность по сохранению экологии и по охране окружающей среды, иметь профессиональный взгляд на методы познания и работу образовательных программ;

В настоящее время очень много требований предъявляется будущему преподавателю профессионального образования. Поэтому, сегодняшняя задача

образовательных учреждений заключается в подготовке кадров, умеющих самостоятельно решать профессиональные и жизненные проблемы. Современный педагог должен сам искать, находить и анализировать информацию, уметь выходить из проблемной ситуации. Будущие преподаватели колледжа должны быть готовы к подготовке высококвалифицированных, востребованных специалистов. Будущие преподаватели должны также уметь самостоятельно планировать, подготавливать, организовывать занятия по своим дисциплинам и уметь оценивать их. При этом они целенаправленно должны выбирать способы и технические средства обучения, уметь применять их. Они должны быть готовы передать специфическую для специальности методическую компетенцию и способствовать студентам к самостоятельному получению нужной информации и к обучению на протяжении всей жизни.

Я пыталась нарисовать «портрет» современного педагога. Мне он представляется человеком выдержанным и справедливым, у которого за плечами профессиональный опыт, он в совершенстве знает свой предмет, может выйти из любой педагогической ситуации и преодолеть любую сложность в воспитании студентов.

Я считаю свою работу очень важной. В каждом студенте заложен большой потенциал, который мне предстоит раскрыть.

Я горжусь, что я педагог!

Список использованных источников

1. Власова Т.И. Духовные ценности как культурологические основы воспитания личности // Стандарты и мониторинг в образовании.- 2012.-2.С.45.
2. Коджаспирова, Г.М. Культура профессионального самообразования педагога / Г.М. Коджаспирова.- М., 2011.- С.77-78.
3. Педагогика: Педагогические теории. Системы. Технологии: Учебное пособие для студентов средних пед. учеб. заведений / Под ред. С.А. Смирнова. М.: Издательский центр "Академия", 2010.
4. Сухова Т.А. Гуманизация воспитательно-образовательного процесса в системе повышения квалификации. Методические рекомендации.- М.: Исслед. Центр проблем качества подгот. специалистов, 1996.-26с.

ОБРАЗ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА: ПОДХОДЫ И ПРИНЦИПЫ В МНОГООБРАЗИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Образ современного преподавателя колледжа или вуза всегда обсуждается на всех уровнях, в обществе, своем коллективе, среди родителей, учеников, среди самих преподавателей. В этом направлении проводится много исследований, пишутся научные статьи, монографии, создаются различные модели поведения учителя, возникают множество подходов, методов, формируется множество образов и представлений.

Складывается образ педагога, с какими-то определенными качествами, специалиста с широким мировоззрением, человека как личности. Встает вопрос, какой человек подходит под эти качества характера?

С другой стороны, человек выбирающий профессию педагога, должен оценивать сам себя, на что он способен, знать особенности своего характера, быть объективным в оценке самого себя, что очень трудно сделать в повседневной жизни. Актуальным остается вопрос о последствиях принимаемых педагогами решений, которые бывают очень противоречивыми и влияют порой на судьбу подростков. В этом случае главный лозунг «Не навреди» остается главным. Для самообследования при выборе профессии педагога в помощь разработаны научные методы, подходы, принципы, конкретные инструменты.

В нашем многообразном информационном мире главной задачей остается помощь детям в получении новых синтезированных знаний по разным предметам, используя все современные и эффективные методы обучения. А для этого надо самому развиваться и осваивать почти ежедневно новые подходы в преподнесении информации, и выбирать, подходящие по уровню сознания обучающихся, методы донесения информации для осмысления. Другой важной задачей является по-прежнему обучение студентов процессу осмысления, умению перерабатывать информацию, рассуждать и высказывать многообразие точек зрения, находить компромиссы и отвечать на множество сложных для студентов практических вопросов жизни. Поэтому современный педагог на протяжении всей своей профессиональной деятельности совершенствует себя, свое мастерство во взаимном процессе. Для этого в течение учебного процесса проводятся мастер-классы, открытые уроки, конкурсы, олимпиады и другие формы. В этом процессе происходит и наше самообучение и движение вперед в повышении профессиональной деятельности. Получается, что сегодня современный преподаватель – личность, которая остается активным в течение всей своей профессиональной

деятельности. Творить и включать в это совместное пространство со-творчества студентов очень сложная задача. Для этого надо обладать сильной волей, духом и уметь любить все то, с чем прикасаешься. Для этого важно иметь высокие нравственные качества, оптимизм и вдохновение. Только тогда учитель может стать наставником своим ученикам. И тогда будет взаимная отдача, потому что подростки очень ранимы, чувствительны и видят эту грань и высоту в учителе. Только при взаимном диалоге формируется тонкая взаимосвязь и понимание друг друга. Сегодня, при многообразии информации и подходов понимания ее, идет разный диалог и дискуссия в нашем обществе на самые разнообразные темы. У каждого свой подход понимания, видимо, важно различать, этот уровень и видеть многообразие мира глазами наших детей и уметь подбирать к каждой личности отдельный подход или ключик для взаимодействия, это архиважный вопрос современности. Многие студенты видят в нас, прежде всего друга, которого им не хватает в жизни. Поэтому приходится набираться мудрости, чтобы отвечать и решать вместе сложные житейские вопросы. Именно к такому человеку всегда тянутся ученики, родители, коллеги, обращаются за советом и помощью. Тогда педагог чувствует и осознает свою ответственность, потому что от него иногда зависит судьба каждого обучающегося. В жизни нам встречаются педагоги от природы, божественно талантливые люди, которые вызывают интерес к профессии, к своему будущему делу, тогда выпускники, получив эту созидательную искру от нас, потом проявляют чудеса мастерства и достигают в своей жизни благие результаты.

В ходе учебного процесса студенты учатся рассуждать, анализировать, объективно подходить к реалиям жизни, начинают понимать окружающий мир и людей. Рядом с мастером - педагогом обретается уверенность в своих силах, устанавливается взаимный контакт дружбы и доверия. Студенты получают свое направление развития, толчок в раскрытии своих талантов и потенциалов. Потому многие во время учебы выбирают свое направление в жизни для созидания и будущего развития.

Так каким же должен быть образ современного педагога? Опрос среди студентов 2-3 курсов техникума выявил, что современному педагогу должны быть присущи такие черты характера, как доброта и справедливость, коммуникабельность и открытость, сдержанность, честность, нравственность, уравновешенность, а также педагог должен быть любящим, понимающим, умеющим предупреждать и разрешать конфликты, с чувством юмора, умеющий мотивировать, талантливый, компетентный во многих сферах, творческий, работоспособный, дающим советы и поддерживающий словом. Таким образом, собирательный образ преподавателя говорит нам о том, чего желают видеть в каждом педагоге студенты. Чтобы соответствовать этому образу нам надо быть постоянно в тонусе, а для этого надо в себе открывать, прежде всего широту и кругозор окружающего мира, часто задавая себе вопросы: Что? Где? Зачем? Как? Почему? Это процесс постоянного самосовершенствования педагога. Кроме того, современная жизнь требует от

нас знать и разбираться в психологических особенностях учеников, нормах и отклонениях в развитии, умения формирования групповой работы, методы разрешения конфликтов, уважительного отношения к различным мнениям и суждениям, в одном образе совмещать – такое многообразие. С другой стороны, эти требования заставляют нас по-другому относиться к самой себе, стать гармоничной, любящей, творческой личностью, чтобы мы могли в одной команде со-творять деловое пространство и гармоничное сотрудничество друг с другом.

Таким образом, можно сделать вывод, что в современном сложном мире подрастающему поколению нужны не только знания, которое несет преподаватель, но важно, чтобы педагог стал другом и наставником молодежи. Это тот человек, который находится рядом, ведет и открывает новые горизонты и высоты, расширяет сознание и открывает новые миры и представления. Эта та личность, которая уважительно относится ко всему окружению, как равному, но имеющему большую ответственность за свое творение. Человек, имеющий самокритику, открытый и отзывчивый, умеющий устанавливать деловые и гармоничные отношения в периоды совместного общения на определенном этапе жизни. Эта личность не равнодушна, принимает свое окружение таким, какой он есть, является чутким барометром всех ветер перемен, но в Душе остается Человеком искренним, отзывчивым, сочувствующим и любящим этот мир существом.

Список литературы:

- 1.Азаров Ю.П. Семейная педагогика. Воспитание ребенка в любви, свободе и творчестве. М.:Эксмо,2015.-496с.
2. Бочавер А.А., Жилинская А.В., Хломов К.Д. Перспектива современных подростков в контексте жизненной траектории. (Электронный ресурс) //Современная зарубежная психология.2016.т.5 №2.С.31-38.
3. Кравцова Е.Е. Психология и педагогика. Краткий курс /М.: Проспект,2016.-320с.
- 4.Шамрова Д.П., Тихомирова А.В., Подушкина Т.Г. Системный анализ доказательств, влияния участия детей в оценке социальных программ на их психологическое развитие. (Электронный ресурс) // Современная зарубежная психология 2016.т.5.С.39-50.

СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОЛЛЕДЖА – КАКОЙ ОН, КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ?

Фундаментальные изменения, происходящие в настоящее время во всех сферах общества, отражаются также и на профессиональной подготовке преподавателей средне профессиональных образовательных учреждений и приводят к возникновению новых требований к последним. Преподаватели профессиональных колледжей должны воспринимать свою внешнюю среду с сознанием собственной ответственности, уметь самостоятельно действовать и реагировать на быстро изменяющиеся профессиональные ситуации, должны быть квалифицированными, увлечёнными своим делом, способными педагогами. Современные требования обязывают их быть гибкими, мобильными, самостоятельными, обладающими личной ответственностью и междотраслевыми профессиональными способностями. Поэтому всё большее значение у потенциальных педагогов должно приобретать развитие учебной компетенции по самостоятельному получению специальной (профессиональной) информации.

Таким образом, по мере учебно-теоретического изменения парадигмы, учеба не должна больше пониматься просто как обратная сторона обучения, а скорее, напротив, должна концентрировать внимание на действиях и интересах студентов. При этом личностно-ориентированное обучение студентов может получать целенаправленную поддержку, базироваться на структуре содержания знаний и развиваться в соответствии со стратегиями учебы и действия. Роль преподавателя дисциплин профессионального цикла значительно поменялась за последние годы. Он перестал быть источником информации, а стал больше организатором учебно-познавательной деятельности студентов. Возросло и требование работодателей к профессиональным компетенциям выпускников. В связи с этим особое значение приобретает самообразование и саморазвитие. Поэтому особое внимание при проведении занятий я отвожу самостоятельной работе студентов. Формой самостоятельной работы студентов на моих занятиях являются самостоятельное изучение принципиальных схем, макетов, программ и т.п., которые раздаются вместе с контрольными вопросами, на которые студент должен ответить, построение сравнительных и обобщающих таблиц, структурно-логических схем, подготовка докладов и отчетов о проделанной работе.

В своей работе я уделяю много внимания и внеаудиторным занятиям, т.к. ФГОС требует от образовательных учреждений, в целях реализации компетентного подхода, использовать в образовательном процессе активные и интерактивные формы проведения занятий в сочетании с

внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций.

Педагоги должны овладеть продуктивными инструментами не только потому, что они помогают преподаванию, но и потому - и это даже важнее - что это превосходные инструменты для обучения самих преподавателей. И с каждым годом эта мысль подтверждает еще больше. Отсюда делаю следующие выводы для себя:

1. «Я - педагог, и я должна знать, что имеется во всемирной сети по преподаваемому предмету»;
2. «Успех преподавателя - это успешность его студентов».

При переходе к стандартам нового поколения мне пришлось столкнуться с проблемой уменьшения часов на теоретическое обучение и увеличение в общей нагрузке доли практических занятий и самостоятельной работы студентов, что требует существенной перестройки в понимании организации учебного процесса не только самим преподавателем, но и студентом. Для меня решением этой проблемы стало использование интерактивных методов обучения, в которых задача заключается в методической и предметной консультации и поддержке отдельных учащихся или групп при самостоятельной организации учебного процесса.

Поэтому часть уроков стараюсь построить в интерактивной модели обучения, т.к. содержание преподаваемых курсов лучше воспринимается, усваивается и осознаётся через урок, в котором идет активное взаимодействие обучающихся и преподавателя, где не может быть пассивных учащихся. Считаю, что построение каждого урока в такой модели сопряжено с определенными трудностями, поэтому чаще на занятиях использую конкретные приемы и методы как элемент урока. Таким образом, изучаемый материал усваивается более глубоко, у студентов меняется отношение к теоретическим занятиям, так как без понимания теории предмета, трудно рассчитывать на успех в решении практических задач.

К информационным технологиям быстро привыкаешь! Хочется идти дальше и дальше, осваивать новые программы. Хорошо, что проводятся интерактивные конкурсы. Пробуешь свои силы в размещении материала, начинаешь уважать себя за то, что получилось. Можно посмотреть работы коллег, пообщаться с умными людьми, узнать мнение о себе. Пусть не будет победы, но зато будет общение и обмен опытом. А это дорогого стоит. Не мало важную роль для меня играет самообразование. Курсы повышения квалификации, конкурсы, семинары помогают мне осмыслить современные требования к педагогике, не замыкаться в себе. Изучая чужой опыт, всегда с удовольствием делюсь своим. Организация внеклассной кружковой работы, использование компьютера на уроке, подготовка презентаций, открытые уроки и мероприятия – эффективный способ заинтересовать студента. Приходится, конечно, много изучить, подготовить. Но, видя результат, не жалею, ни времени, ни сил. А благодарные отзывы студентов – настоящая награда за труд. Исходя из выше сказанного прихожу к следующему выводу: у каждого

человека есть свой Путь – путь, который он выбирает и идет по нему всю жизнь.

Мой путь – мой сознательный выбор быть преподавателем. Я стараюсь всегда быть в теме своих предметов, никогда не ограничиваю себя рамками программы, нахожу новшества, последнюю актуальную информацию. Стараюсь весь свой накопленный опыт передать своим студентам. Я горжусь тем, что мои студенты, видят во мне не только грамотного преподавателя, но и советника и даже друга. Дмитрий Менделеев заметил: "Вся гордость учителя - в учениках, в росте посеянных им семян". Мои студенты подтверждают его слова. Закончив обучение, устраиваются работать по профессии, достигают определенных успехов, реализовывают свои потенциал. А для меня очень важен тот факт, что, даже закончив обучение «вчерашние студенты» звонят, пишут, просят моей консультации, интересуются моим мнением, как по профессиональным вопросам, так и личным.

Таким образом, к современному преподавателю предъявляется много требований, в том числе и мораль, высокая цивилизованность, требовательность, принципиальность, вера в способности детей, полная самоотдача, великодушие. Преподаватель должен быть заинтересованным, проявлять свои возможности и талант в специализации, сочетая с педагогическим опытом, с добавлением творческого отношения. Задача преподавателя колледжа – соблюдение интеллигентности, то есть служить примером меры культуры, соединенной с моралью.

Список использованных источников

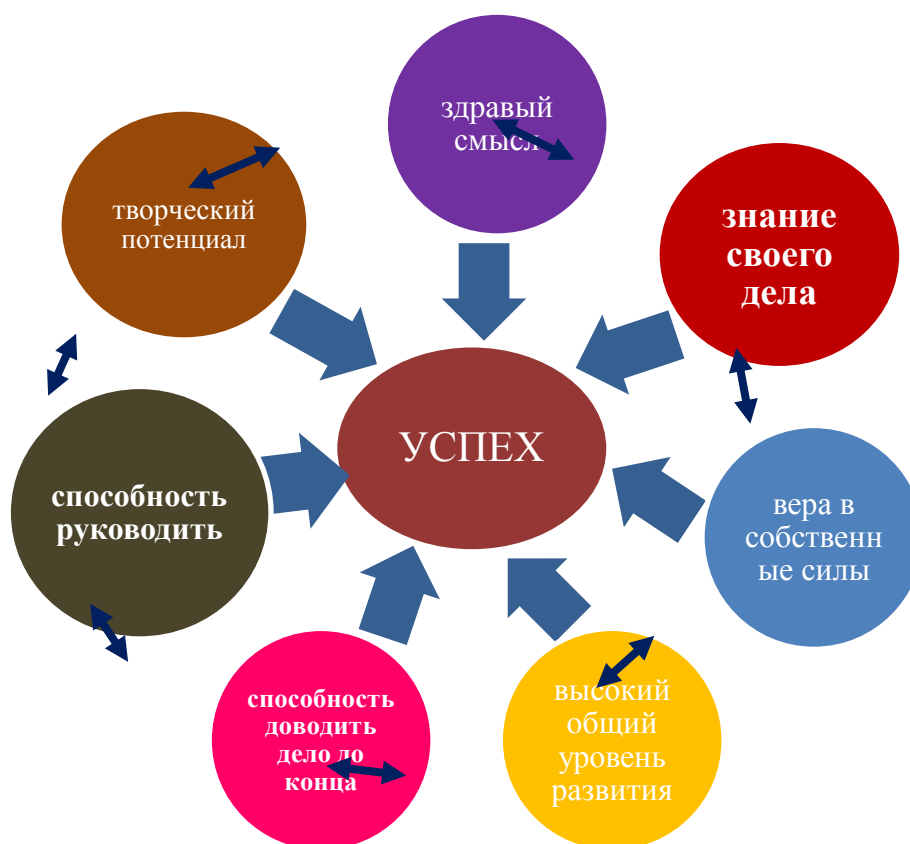
1. Профессиональная компетентность педагогического работника: содержание, уровни сформированности и оценка [Электронный ресурс] : сб. науч. тр. / редкол.: А. А. Тимофеева [и др.].
2. Современные требования к преподавателю профессионального колледжа // Молодой ученый. — 2017. — №4. Т.2. — С. 86-87. Ёдгорова М. О.
3. Абасов З.А. Завуч / З.А. Абасов // Проектирование и совершенствование контрольно-оценочного компонента учебной деятельности школьников. - 2017. - №8. - С. 21-45.
4. Литвак М.Е. Психологическое айкидо / М.Е. Литвак. - Ростов-на-Дону: Издательство Ростовского педагогического института, 2012. - 64 с.
5. Дьяченко, В.К. Сотрудничество в обучении. - М.: Просвещение, 2016. - 62 с.

МОЯ ФОРМУЛА УСПЕХА

*Я могу привести вам формулу
успеха из шести слов: «Сначала все
обдумай, а потом все выполни»*

Все в этом мире подчиняется простым и вполне понятным законам. Закон человеческой судьбы гласит, что у каждого определенного следствия имеется причина, для каждого действия существует последствие. Этот закон утверждает, что успех не является делом случая. Успех – это результат того, что вы раз за разом выполняете определенные вполне конкретные действия, и повторяете их до тех пор, пока не достигнете столь желанного результата.

В своей деятельности я ориентируюсь на успех и считаю формулой успеха следующую закономерность:



1. Здравый смысл – очень важный фактор моего успеха. Для меня это означает способность выносить оптимальные и конкретные суждения по поводу повседневных дел. А для этого нужно отбросить все посторонние

мысли и смотреть в корень того или иного события. Именно мой здравый смысл помог при выборе профессии, я занимаюсь сегодня любимым делом. Он помогает мне в самых сложных ситуациях, при принятии важных решений. Здравый смысл помогает учиться на опыте других людей, а также анализировать собственные ошибки. Как сказала Джулии Боуден: «Успех – это всего лишь способность подняться после падения».

2. Составляющей успеха любого профессионала является знание своего дела. Андре Мору сказал: «Ничто так не помогает успеху, как глубокое знание того, чем занимаешься. Это снижает степень риска и действует как страховой полис твоих способностей. Профессиональные знания нельзя считать чем-то само собой разумеющимся. Процесс обучения продолжается даже после достижения самых больших высот. Чтобы добиться успеха, надо этого захотеть. А, добившись, стараться удержаться на завоеванных позициях.» Это подразумевает постоянное совершенствование своих знаний, поиск новых путей для решения поставленных задач.

3. «Из всех элементов, которые необходимы для достижения успеха самое главное – это вера. Верьте в свой успех. Верьте в него твердо, и тогда вы сделаете то, что необходимо для достижения успеха» - Дейл Карнеги. Формула успеха в моей сфере занятий – не только вера в то, что я делаю, но и мужество, выносливость, терпение, чтобы выдержать все испытания и преодолеть их.

4. Сегодня в столь быстро и динамично развивающемся обществе среди пытливых молодых умов очень непросто стать уважаемым преподавателем, тем более не имея за плечами богатого опыта. Ведь наше общение со студентами не ограничивается только рамками урока, да и вся деятельность современного педагога связана с обучением и воспитанием. Многолетний мой труд убеждает меня в этом все больше и больше. Многому приходится учиться заново, многое в своих взглядах пересмотреть, снова возвращаться к азам педагоги для осмысления и применения в своей работе новых технологий. Каждый день стараешься узнать что-то новое и донести до своих воспитанников, иначе очень просто стать посредственностью, потерять интерес в глазах студентов. Для педагога, я считаю, это беда.

5. Способность доводить дело до конца – часть формулы успеха. Я считаю себя «очень деятельным человеком» при выполнении поставленных задач. Стать такой мне помогли три важных качества: организаторский талант, высокая работоспособность и невероятное усердие. Формула моего успеха складывается из следующего: «Напряженный труд + способность правильно организовать его».

6. Одно из составляемых моего успеха – это способность руководить. Ее невозможно провести занятие, организовать учебную деятельность студентов, воплотить свои идеи в коллективных творческих делах.

7. По роду своей деятельности педагогу приходится осваивать основы многих других профессий: «И швец, и жнец, и на дуде игрец....» - это, наверное, про нас. Такая многогранность под силу только творческим личностям. Я благодарна судьбе, что наградила меня богатым творческим

потенциалом. У меня много идей еще не воплощённых, и это меня радует, потому что все еще впереди.

У каждого понятие об успехе свое. Я собственную успешность связываю со своими студентами, коллегами, поэтому и работаю с удовольствием, с радостью. Считаю, что есть только один путь, одно средство жить и работать с радостью, это не освещать себе жизнь внешним светом, а самому быть свечой, светить и гореть. Прометей ценой своей жизни добыл искру священного огня для людей. Он пробудил разум, зажег в их сердцах стремление к свету. Я не Прометей, но хочу, чтобы этот свет добра, тепла, любви к детям в моих руках каждому указал путь в мир прекрасного.

Список использованных источников

1. Американский институт общественного мнения, институт Гэллапа, социологическое исследование «Существует ли формула успеха?» <http://www.urokyuspeha.ru/o-bloge-2/>
2. Карнеги Дейл «Как вырабатывать уверенность в себе и влиять на людей, выступая публично», Изд.: Современное литературство, серия «Философия. Психология», 2007.
3. Карнеги Дейл «Четыре прессованных урока успеха», переводчик Бродская А. Изд.: Астрель, серия «Школа успеха», 2012.
4. Моруа Андре, «Открытое письмо молодому человеку о науке жить. Искусство беседы», Изд.: АСТ.Астрель, серия «Зарубежная классика», 2012.
5. Моруа Андре, «Прометей, или жизнь Бальзака», Изд.: АСТ.Астрель, серия «Зарубежная классика», 2011.

Газизова З.У.

*г. Нижнекамск, ГАПОУ «Нижнекамский индустриальный техникум»,
преподаватель математики*

РОЛЬ ПЕДАГОГА В ОБЩЕСТВЕ

*«Роль педагога состоит в том,
чтобы открывать двери, а не в том,
чтобы проталкивать в них ученика!»*

Артур Шнабель

Профессия учителя, педагога, как и профессия врача – одна из древнейших. Педагог – это связующее звено между поколениями, носитель общественно-исторического опыта. В меняющемся мире профессий, общее количество которых насчитывает несколько десятков тысяч, профессия педагога остается неизменной, хотя ее содержание, условия труда, количественный и качественный состав меняются.

Лучшие умы человечества всегда рассматривали труд педагога как самый благородный, ответственный, определяющий будущее людей и общества.

Ещё Сократ, открывший в Древней Греции академию для молодёжи, утверждал, что более полезен государству тот, кто сделает многих способными управлять государством, чем тот, кто управляет им сам.

У знаменитого древнего мыслителя и философа Конфуция существует мудрое высказывание: «Если ваш план на год - посадите рис. Если ваш план на десятилетие - посадите деревья. Если ваш план на всю жизнь - учите детей!». Уважение тех, кто воспитывает и учит, является незыблемым правилом поведения каждого человека. В Японии, культура которой во многом сложилась под влиянием конфуцианства, культ учителя – характерная черта общества. «Никогда не наступайте даже на тень учителя» - гласит японская пословица. Для выполнения своих ответственных функций «садовника», «образователя» людей педагог должен обладать высокими человеческими качествами.

Каждый, кто выбирает профессию педагога, берет на себя ответственность за тех, кого он будет учить и воспитывать, вместе с тем он отвечает за самого себя, за свою профессиональную подготовку, доказывает свое право быть педагогом, учителем, воспитателем.

Сегодня, опираясь на свой тридцатилетний опыт, я с уверенностью могу сказать, для того чтобы стать педагогом, одного старания и желания мало. Не зря гласит народная мудрость: «Нет такой работы, которая не требует учебы».

Труд педагога очень сложен, потому что в его основе - человеческие отношения. Вся жизнь педагога, его духовный мир, увлечения, сильные и слабые стороны – все проходит на глазах обучающихся, все подвергается их строгой оценке.

Основная функция педагога - не столько быть источником знаний, сколько организовывать процесс познания, создать такую атмосферу в коллективе, в которой всегда будет желание прийти учиться. Существует масса методов, приемов, типов урока, с помощью которых можно раскрыть творческие возможности обучающихся. Для этого хороши все активные и пассивные методы. Но многое определяется личностью самого преподавателя. Он актер, играющий свою роль. От его таланта (или бездарности) зависит внимание (или равнодушие) публики - коллектива обучающихся.

С внедрением новых образовательных стандартов труд педагога с каждым днем все усложняется. ФГОС требует, чтобы каждый урок преподавателя был нестандартным, применялись новые педагогические

технологии, новые приемы уроков. И все это должно помочь обучающимся быть самостоятельными, конкурентоспособными, быть готовыми в реализации полученных знаний на практике. На своих занятиях преподаватель не должен давать детям готовые знания, а как дирижер, должен направлять их к решению проблем, найти пути достижения поставленной цели, научить оценивать свои знания и знания однокурсников. Урок должен быть построен так, чтобы обучающемуся не хотелось после звонка покинуть аудиторию. Педагог должен выбирать интересные приемы, увлекательные элементы, разрабатывать свою методику преподавания. «Роль педагога состоит в том, чтобы открывать двери, а не в том, чтобы проталкивать в них ученика!» – сказал Артур Шнабель, австрийский пианист и педагог.

Современное общество порой заблуждается в том, что в первую очередь для качественного обучения необходима материальная база и громадные экономические ресурсы. Поэтому вполне закономерна сложившаяся тенденция последних лет к снижению роли и значения педагога в современной жизни, все больше и больше уступающего своё место новым компьютерным технологиям и зарождающемуся искусственному интеллекту.

Преобразовывать внутренний мир индивида на основе гуманистических идеалов, целенаправленно формировать нравственные качества, повышать уровень культуры и профессиональной подготовки человека - таковы функции современного педагога.

Социальная роль педагога заключается в возможности оказывать влияние на развитие тех или иных тенденций в обществе, готовить подрастающее поколение к решению глобальных или локальных проблем современности, учить прогнозировать и, если потребуется, предупреждать их последствия.

Студенческий возраст – время жизненного, личностного и профессионального самоопределения. Период обучения под профессиональным руководством преподавателя должен быть нацелен на развитие в каждом студенте высокого уровня интеллектуального, духовного, физического и культурного развития личности для способности жить в гражданском обществе. А так как основным средством воздействия педагога является он сам как личность, а не только как грамотный специалист с необходимым набором знаний и умений (профессия педагога требует постоянного совершенствования своей личности, развития интересов, способностей), именно человеческие качества, требовательность не только к окружающим, но и, прежде всего, к самому себе играют решающую роль в эффективности деятельности преподавателя.

Истинный педагог всегда сможет зажечь хоть ученика, хоть студента, повысить их мотивацию. Настоящий педагог может добиться такого эффекта, когда воспитание перерастает в самовоспитание.

И закончить свои размышления я хочу мудрой мыслью: «Свеча ничего не потеряет, если от её пламени зажечь другую свечу...».

Список литературы:

1. Бабанский Ю.К. Оптимизация процесса обучения. - М.: 2000 г.
2. Полат Е.С. Новые педагогические технологии/ Пособие для учителей. - М.: 2007 г.
3. Хомерики О.Г. Развитие школы как инновационный процесс. - М.: 2006 г.

Галлямова И. В.

*г. Бугульма, ГАПОУ «Бугульминский строительно- технический колледж»,
преподаватель общепрофессиональных дисциплин*

КАКИМ ДОЛЖЕН БЫТЬ СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОЛЛЕДЖА?

В условиях стандартизации профессионального образования педагогическая деятельность становится все более сложной и многогранной. Педагогические работники колледжей должны воспринимать внешнюю среду с осознанием собственной ответственности, уметь самостоятельно действовать и реагировать на быстро изменяющиеся профессиональные ситуации.

Сегодня наибольшим спросом пользуются специалисты, хорошо понимающие своё предназначение постоянно передавать опыт и знания молодому поколению, обладающие гибкостью и мобильностью в использовании инновационных технологий обучения студентов профессиональных колледжей. Преподаватели профессиональных колледжей должны воспринимать свою внешнюю среду с сознанием собственной ответственности, уметь самостоятельно действовать и реагировать на быстро изменяющиеся профессиональные ситуации. Этой гибкости в знании, умении и оценивании можно добиться только благодаря постоянному развитию образа мышления и благодаря убежденности в необходимости обучения на протяжении всей жизни.

Преподаватели колледжей должны быть квалифицированными, увлечёнными своим делом, способными педагогами. Современные требования обязывают их быть гибкими, мобильными, самостоятельными, обладающими личной ответственностью и профессиональными компетенциями. Современному преподавателю необходимо уметь гибко адаптироваться в различных жизненных ситуациях, самостоятельно приобретать необходимые знания и умело использовать их на практике для решения возникающих проблем. Способность самостоятельно, критически мыслить, уметь видеть возникающие в реальной действительности проблемы и найти способы

(методы) эффективного их решения на основе использования современных технологий – одно из требований, предъявляемых к современному педагогу.

Преподаватель колледжа должен обладать знаниями о предмете, задачах и тенденциях его развития; иметь представление о профессиональных методах коммуникации и передачи знаний, уметь разрабатывать методику обучения по своему предмету; эффективно планировать, организовывать и проводить занятия; обладать способностью к профессиональной коммуникации и профессиональной передаче содержания предмета в соответствии с предшествующим изучением; быть самостоятельным и инициативным; уметь мотивировать и активизировать обучающихся; быть коммуникабельным.

Педагог, как субъект образовательного процесса, использует технологию сотрудничества, самостоятельно решает проблемы, систематически повышает свою квалификацию, успешно внедряет последние достижения науки, техники и технологии в практику.

Современный педагог должен самостоятельно искать, находить и анализировать информацию, уметь выходить из проблемной ситуации, самостоятельно планировать, подготавливать, организовывать деятельность-ориентированные занятия по специальным дисциплинам. При этом он целенаправленно и, в соответствии с ситуацией, должен выбирать методы и технические средства обучения, эффективно применять их в учебном процессе.

Идеальная модель педагога XXI века – это личность многомерная, творческая, постоянно расширяющая границы своих знаний и умений, реализующая преимущества саморазвития и конкурентоспособности, обладающая такими качествами, как: мыслительные – это сильные аналитические способности, системность, гибкость мышления, умение справляться с большим объемом информации и находить решения в сложных ситуациях; коммуникативные – умение вести деловые переговоры для достижения результата, умение взаимодействовать с людьми, способность подать свою точку зрения наиболее эффективно, повести людей за собой; личностные – работоспособность, культура и интересы, умение взять ответственность за свои дела, высокая мотивация к достижению образовательных результатов, стремление к развитию и успеху.

Список использованных источников

1. Ёдгорова, М.О. Современные требования к преподавателю профессионального колледжа // Молодой ученый. — 2012. — №1. Т.2. — С. 86-87.

Головинова Н.Е.

ГАПОУ «Нижнекамский педагогический колледж»

СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ - КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ?

У знаменитого древнего мыслителя и философа Конфуция существует мудрое высказывание: «Если ваш план на год - сажайте рис. Если ваш план – на десятилетие, сажайте деревья. Если ваш план – на всю жизнь, учите детей!» «Человек учится лишь у тех, кого любит. Те, у которых мы учимся, называются учителями, но не всякий, кто учит нас, заслуживает это имя». И.В. Гете. Есть много профессий на Земле - профессия педагога не совсем обычная. Педагоги заняты приготовлением будущего, они воспитывают тех, кто завтра сменит нынешнее поколение. Педагогическое мастерство в большей степени зависит от личных качеств педагога, а также от его знаний и умений. Каждый педагог - это личность. Личность педагога, ее влияние на воспитанника огромно. Всеми современными исследователями отмечается, что именно любовь к детям следует считать важнейшей личностной и профессиональной чертой педагога, без чего не возможна эффективная педагогическая деятельность. Также важно самосовершенствование, саморазвитие, ибо учитель живет до тех пор, пока он учится, как только он перестает учиться, в нем умирает учитель. Учитывая возросший уровень знаний современных учащихся, их разнообразные интересы, педагог и сам должен всесторонне развиваться: не только в области своей специальности, но и в области политики, искусства, общей культуры, должен быть для своих воспитанников высоким примером нравственности, носителем человеческих достоинств и ценностей. Обязательно должны присутствовать такие личностные качества как: адекватность, самооценка, интеллектуальная активность, трудолюбие, скромность, наблюдательность, контактность, толерантность, способность к эмпатии. Всего в современной литературе выделено более пятидесяти личностных качеств учителя, которые составляют портрет современного учителя. Большое внимание придается «педагогическому такту», в проявлении которого выражается общая культура педагога и высокий профессионализм его педагогической деятельности и направленности. Педагогическое самосознание включает образ – «Я»: идеальный и реальный, и постоянное соотношение как процесс приближения к идеальному объекту педагогической деятельности.

То, насколько будет полноценным развитие студентов, развитие их мотивов и потребностей, интересов и склонностей, самостоятельного творческого мышления, их самосознания, социальной активности и нравственной воспитанности, во многом зависит от преподавателя как личности и как профессионала. Новые социальные запросы, на современном этапе развития общества, не снижают актуальности этой проблемы; напротив обостряют ее, наполняют новым качественным содержанием. Практические педагогические воздействия учителя на ученика, осуществляемые без учета психологических механизмов развития личности ребенка, не только не приведут к желаемой цели, но и затормозят развитие личности студента,

закроют для него путь к творчеству и самоактуализации. Преподаватель, направленный на ребенка, всегда ориентирован на уникальную неповторимость каждого ученика, на развитие его индивидуальных способностей.

Современный учитель является одновременно преподавателем, воспитателем, организатором деятельности студентов, активным участником общения с родителями и коллегами, исследователем педагогического процесса, консультантом, просветителем и общественником. Он постоянно повышает уровень своего профессионализма и педагогического мастерства, ведет творческий поиск нового

Современные требования к педагогу освещены в законе «Об образовании»: «Педагогическим работником должно быть лицо с высокими моральными качествами, иметь соответствующее педагогическое образование, надлежащий уровень профессиональной подготовки, осуществлять педагогическую деятельность, обеспечивать результативность и качество своей работы, физическое и психическое состояние здоровья которого позволяет выполнять профессиональные обязанности в учебных заведениях среднего образования».

Совокупность профессионально обусловленных требований к **учителю** определяется как профессиональная готовность к педагогической деятельности. В ее составе выделяют, с одной стороны, психологическую, психофизиологическую готовность, а с другой – научно-теоретическую и практическую подготовку (подготовленность) как основу профессионализма.

Профессиональные требования к **учителю** можно объединить в три основных взаимосвязанных комплекса:

- *Общегражданские качества;
- * Качества, которые определяют специфику профессии **учителя**;
- * Специальные знания, умения и навыки по предмету (*специальности*).

Следует отметить, что личностные качества в педагогической деятельности неотделимы от профессиональных. К последним, обычно относят те, которые приобретаются в процессе усвоения знаний, умений, способов мышления, методов деятельности. Среди них: владение предметом преподавания, методикой преподавания предмета, психологическая подготовка, широкий кругозор, педагогическое мастерство, владение технологиями педагогического труда, организаторские умения, педагогический такт, педагогическая техника, владение технологией общения и другие качества. Профессионально-значимые качества педагога обеспечивают полноценное выполнение **учителем** своих профессиональных функций и обязанностей. Появление высоких технологий в учебных заведениях зачастую заменяет душевный, доверительный диалог с **преподавателем**. Студенты всё больше учатся с помощью **«учителя-компьютера**». Но компьютер никогда не заменит **учителей**.

Все профессиональные качества учителя можно сгруппировать на три большие группы: профессиональные качества, которые характеризуют направленность личности учителя; профессиональные качества, раскрывающие педагогические способности учителя; профессиональные качества,

отражающие профессиональную компетентность педагога. В современном образовании происходят процессы модернизации, гуманизации, разработана и документально предусмотрена реализация компетентностного подхода к построению образования. В свете компетентностного подхода ведётся построение модели современного учителя.

Компетентностная модель современного учителя может быть представлена в виде следующих элементов: Ценностей, принципов и целей. Профессиональных качеств. Ключевых компетенций. Педагогических методов, способов и технологий. Профессиональных позиций. Трудно представить себе современного педагога профессионала без стремления к педагогическому творчеству и исследовательской деятельности. Искатель – он находится в постоянном творческом поиске, стремится создать новое или существенно усовершенствовать известное. Творчески работающего учителя отличают внедрение инновационных технологий в свою деятельность, углубление своего опыта за счет постоянного и целенаправленного обогащения новыми элементами – самыми эффективными и перспективными.

Преподаватель должен владеть методикой преподавания – это во-первых. Во-вторых, у него должна быть психологическая подготовка. Также он обязан являться эрудированным во всех отношениях человеком. Соответствующий кругозор также приветствуется. Педагогическое мастерство, техника, такт и владение ораторским искусством – всё это тоже является качествами профессионального преподавателя. Еще человек должен быть увлечен своим делом, предметом. Он обязан его любить. Тогда педагог будет рассказывать материал профессионально, но интересно, от себя, даже не глядя в конспекты. Это очень ценно. По сути, преподаватель делает невиданную ранее студентами чужую, непонятную информацию простой и элементарной. Для этого необходим талант. Именно по данной причине говорят, что учитель – это не профессия. Это – призвание.

Портрет **современного педагога** получился разносторонним. Но как бы ни менялось время, какие бы новые требования к **учителю не предъявлялись**, многое остается неизменным. **Учитель для своих учеников**, как и раньше, должен быть умным, терпеливым, понимающим, любящим свое дело и в первую очередь – детей.

Список использованных источников:

1. Латышина Д. И. «История педагогики. Воспитание и образование в России (X - начало XX века)» М.: издательская группа «Форум» - «Инфра-м», 8.2. Маркова А. К. «Психология труда **учителя**», М.: Просвещение, 2015.
3. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям. М., 1974. С. 22.
4. <https://alm.etginpro.ru/articles/58.html>
5. <http://knigi.link/pedagogicheskaya-psihologiya-uchebniki/obraz-harakter->

Горбунова Н.И.

*г.Зеленодольск, ГАПОУ «Зеленодольский механический колледж»
к.э.н., преподаватель дисциплин профессионального цикла*

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА СТУДЕНТОВ КАК ОСНОВА ИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УСПЕХА

Современный мир динамичен: меняются потребности, приоритеты у людей, взгляды на ценности и в связи с этим у современного преподавателя возрастает ответственность перед новым поколением. И опять возникает вопрос, который уже перерос в проблему на все времена: «Каким должен быть современный преподаватель колледжа?».

Современный преподаватель, по-прежнему, должен обладать такими качествами, как: высокий профессионализм, компетентность; высокая культура и эрудиция; постоянное самосовершенствование и преданность своему делу. Добавим к портрету преподавателя, несущему здоровое начало в своей работе, нравственные черты характера: заботливость, душевность, доброжелательность, приветливость; внимательность; разумная требовательность; справедливость, снисходительность, терпеливость; готовность к взаимопониманию и взаимопомощи; толерантность (терпимость); самообладание; профессиональная гордость, уверенность в себе; требовательность к себе и к своей работе, а также к студентам; стремление к новаторству и саморазвитию; трудолюбие, самообладание при решении педагогических задач; деловитость, целеустремленность, инициативность; правильная самооценка (рефлексия); подвижничество [2].

Сегодня существует множество различных мнений по отношению к данному вопросу. Я бы хотела рассмотреть его со стороны развития современным преподавателем у студентов творческого потенциала, который ему необходим как будущему специалисту в определённой профессии.

Французский учёный Луи Пастер, микробиолог химик сказал: "Наука должна быть самым возвышенным воплощением Отечества, ибо из всех народов первым будет всегда тот, кто опередит других в области мысли и умственной деятельности», «Фортуна улыбается только тем, кто к этому готов» [3].

Профессиональный успех важен и необходим абсолютно каждому, кто решил реализовать себя в той либо иной области. Не имеет значения, что

именно это за сфера работы - связанная только с техническими знаниями и навыками либо же ориентированная на гуманитарные исследования и анализ. Существует множество определений профессионального успеха, но я считаю, основой профессионального успеха в жизни человека является творческий потенциал. Т.Г. Браже определяет творческий потенциал как «сумму системы знаний, умений и убеждений, на основе которых строится и регулируется деятельность; развитого чувства нового, открытости человека ко всему новому; высокой степени развития мышления, его гибкости, и оригинальности, способности быстро менять приемы действий в соответствии с новыми условиями деятельности».

Творческий потенциал человека определяется уровнем развития врождённого и приобретённого потенциалов [3].

Аристотель считал: «Врожденный потенциал – внутренняя сила человека, способная воплотиться в реальность посредством его активности, усердности и целеустремлённости» [3]. «Внутренняя сила», заложенная внутри каждого человека, ориентирована на определённые виды деятельности. В процессе своей жизни человек расставляет приоритеты, обозначает для себя цели и в результате достигает их. Задача современного преподавателя помочь раскрыться этому потенциалу, развивая реальное мышление у студентов на данном этапе их жизнедеятельности.

Приобретённый потенциал включает в себя несколько составляющих:

1) Воспитание, как фундамент, начинает формировать личность, которая имеет стремление развиваться и становиться лучше с каждым днём. Один из показателей качества воспитания является восприятие человеком моральных и культурных ценностей. Задача современного преподавателя в воспитании студентов придерживаться «золотой середины» в отношении контроля и предоставления свободы выбора в принятии решений. Это необходимо для формирования у человека самостоятельности и правильного определения себя в будущем;

2) Сформированные знания, подкреплённые практическим навыком и умением. В настоящее время появляются и развиваются новые технологии, изменяются потребности на рынке труда, т.е. когда работодатель заинтересован в сотрудниках, обладающих современными знаниями и умеющих выполнять свою работу более рационально и эффективно [4]. Задача современного преподавателя привить навыки самостоятельного изучения профессиональной литературы, развивать направления дополнительного образования студентов, которые помогут им достичь профессионального успеха.

3) Мотивация — побуждение к действию; психофизиологический процесс, управляющий поведением человека, задающий его направленность, организацию, активность и устойчивость, способность человека деятельно удовлетворять свои потребности [1]. Факторы мотивации в образовании отличаются от факторов мотивации в будущей конкретной профессиональной деятельности студентов. Но они неразрывно связаны между собой. Задача современного преподавателя – определить мотивы и стимулы, которые смогли бы развернуть студентов «лицом» к процессу образования и получения

будущей профессии (интерес к изучаемым дисциплинам, выбранной специальности, личный авторитет преподавателя).

Современное общество нуждается в профессионально зрелом педагоге. Профессиональная зрелость преподавателя определяется его профессиональной компетентностью и общим уровнем культуры. Компетентность обуславливается качеством педагогического образования, собственным опытом и индивидуальными способностями человека, его стремлением к дальнейшему повышению эффективности собственной деятельности и творческим отношением к делу. Сегодня педагог должен владеть не только навыками научно-методической работы для создания качественного учебно-методического обеспечения образовательного процесса, но и уметь организовывать познавательную деятельность студентов, развивать их творческую активность, творческий потенциал.

Список использованных источников:

1. Драчева Е.Л., Юликов Л.И. Менеджмент. – М.: Академия, 2016.
2. Ёдгорова М. О. Современные требования к преподавателю профессионального колледжа. – Молодой ученый, 2012.
3. Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности. – ООО Издательство «Питер», 2012.
4. Смирнов С. Д. Психологический портрет «хорошего студента» глазами преподавателей и самих студентов. – Труды СГУ. Гуманитарные науки. Психология и социология образования. – 2010.

Давлетгулова А.А.

*г. Елабуга, ГАПОУ «Елабужский политехнический колледж»,
преподаватель ОПД*

СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОЛЛЕДЖА – КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ?

Мы часто слышим: современный преподаватель, современные требования, современные методики преподавания, современные уроки... А какой же он – современный преподаватель?

Преподаватель – Человек с большой буквы, который всю свою жизнь и душу отдает воспитанию и обучению детей, на которых в дальнейшем возлагает все свои надежды. От людей разных профессий преподаватели отличаются тактичностью, высоким умом, терпением, коммуникабельностью,

добросердечностью, упорством, целеустремленностью, способностью к самосовершенствованию. Профессия педагога всегда побуждает идти в ногу со временем, а может быть даже и на шаг вперед.

Мы живём в удивительное время: мир вокруг нас очень быстро меняется практически до неузнаваемости. Поэтому педагог, работающий с подрастающим поколением, должен быть готов:

- Меняться. Это самое сложное, но необходимое условие существования полноценной личности.
- Признавать свои ошибки. Не ошибается только тот, кто ничего не делает.
- Развиваться. Если раньше картина мира не менялась на протяжении жизни нескольких поколений, то теперь всё развивается стремительно.

Не спору, что самым главным и священным для преподавателя является учебное занятие. С внедрением новых образовательных стандартов, труд преподавателя с каждым днем все усложняется. ФГОС требует, чтобы каждый урок преподавателя был нестандартным, нужно применять новые педагогические технологии, новые приемы уроков. И все это должно помочь обучающимся быть самостоятельными, конкурентоспособными и научить детей реализовать полученные знания во взрослой жизни. На своих занятиях преподаватель не должен давать студентам готовые знания, а как дирижер, должен направлять их к решению проблем, найти пути достижения поставленной цели, научить оценивать свои знания и знания однокурсников. Занятие должно быть построено так, чтобы обучающемуся не хотелось после звонка покинуть аудиторию. Педагог должен выбирать интересные приемы, увлекательные элементы, разрабатывать свою методику преподавания.

Безусловно, современный преподаватель должен быть образованным человеком, хорошо владеть языком своего предмета, чтобы увлечь обучающихся. Приятно слушать преподавателя, который говорит выразительно, образованно, значит, культура речи играет немаловажную роль. Громкими словами, командным голосом и регалиями современную молодежь не впечатлишь. Всё должно быть по гамбургскому счёту: хороший учитель знает свой предмет, может объяснить его пользу и умеет интересно подать материал. В аудитории всегда найдутся те, кто захочет испытать педагога, подготовив ему несколько каверзных вопросов, но и они перестанут бороться с преподавателем за власть в коллективе, если почувствуют компетентность во многих вопросах.

Обучающиеся могут простить педагогу многие отрицательные качества, но только не плохое знание преподаваемого предмета. Преподаватель должен быть настоящим профессионалом, который не прекращает развиваться и совершенствоваться. В противном случае, ему не следует рассчитывать на уважение студентов.

Самое главное, чем должен обладать идеальный преподаватель – это желанием поделиться знаниями со студентами. Студенты всегда ценят таких преподавателей, которые умеют объяснять даже самый трудный материал легко, доступно, увлекательно. Форма подачи изучаемого материала играет

решающую роль в восприятии знаний. Скучные, нудные лекции, прочитанные монотонным тихим или чрезмерно громким голосом, не могут быть восприняты должным образом. Скорее всего, материал лекции будет забыт студентами сразу же после выхода из аудитории. Лекции не должны быть сухим изложением фактов, материал должен уметь заинтересовать слушателей.

Современный преподаватель должен быть всесторонне развитым человеком. Он не только должен хорошо знать свой предмет, должен быть в курсе всех изменений и событий, происходящих вокруг человечества. Быстро среагировать на случившиеся конфликты и недоразумения, ответить на вопросы обучающихся и коллективно, и индивидуально. Преподаватель должен уметь увидеть в каждом своем ученике индивида, одаренного человека, которому нужно помочь раскрыться. Современному преподавателю не должны быть свойственны такие качества, как непонимание, злость, месть.

Современный преподаватель должен уметь показать своим обучающимся пути решения проблем, вставить их на правильный путь в жизни. А для этого, он должен сам во всем быть примером. Манера речи, одежда, мимика, жесты, прическа учителя должны влюблять в себя своих учеников.

В нашей жизни много детей, которым не хватает родительской ласки, внимания, любви. Современный преподаватель должен создать для таких детей прекрасную атмосферу, чтобы его ученики ценили то, что делается для них. Одним словом, преподаватель должен быть настоящим другом, с которым можно было бы поделиться с мечтами, проблемами, самым сокровенным, что у тебя накопилось. Как и врачи, учителя должны уметь хранить молчание и тайны. Очень точно и метко о преподавателях написал С. Л. Соловейчик: «Он артист, но его слушатели и зрители не аплодируют ему. Он - скульптор, но его труда никто не видит. Он – врач, но его пациенты редко благодарят его за лечение и далеко не всегда хотят лечиться. Где же ему взять силы для каждодневного вдохновения? Только в самом себе, только в сознании величия своего дела».

Хотелось бы ещё сказать о внутренней свободе преподавателя. Он должен быть независимым, уметь отстаивать свою точку зрения. Только такой педагог может развить в воспитанниках правдивость, искренность, ответственность. Конечно, мы понимаем, что в наше время остаться благородным довольно трудно, но, думаю, возможно.

Не последнюю роль играют хорошее здоровье и жизнестойкость преподавателя. К сожалению, многие преподаватели «уходят с головой в работу», не заботясь о своем здоровье. Очень важно, чтобы преподаватель не забывал о своем здоровье и помогал студентам организовать их учебный процесс без нанесения вреда их самочувствию.

Подводя итоги выше сказанному, мы сможем дать ответ на поставленный вопрос. Современный преподаватель колледжа - это человек, который умеет видеть и ценить в каждом своем студенте ту неповторимую индивидуальность, которая отличает нас всех друг от друга, обеспечивающий свободу самовыражения его личности и понимающий, что ребенок – человек,

имеющий собственное представление о мире, свой опыт, свои эмоции и чувства.

Список использованных источников

1. Педагогика, Учебник, Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н., 2007.
2. Профессионально-педагогическое образование России, Организация и содержание, Жученко А.А., Романцев Г.М., Ткаченко Е.В., 1999.
3. <https://alm.etginpro.ru/articles/58.html>
4. <http://knigi.link/pedagogicheskaya-psihologiya-uchebniki/obraz-harakter-prepodavatelya-20198.html>
5. <https://multiurok.ru/index.php/blog/kakim-dolzhen-byt-prepodavatel.html>

Блюденкова Н. В.

*г Чистополь. ГАПОУ «Чистопольский многопрофильный колледж»
Преподаватель специальных дисциплин*

СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОЛЛЕДЖА. КАКОЙ ОН? КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ?

*Искусство обучения есть искусство будить в юных душах
любопытность и затем удовлетворять ее. А. Франс.*

Современный преподаватель специальных дисциплин? Каким он должен быть? Вопрос интересный.

С точки зрения современного российского социума профессиональное образование рассматривается как многообразие возможностей и вариантов его получения, предоставления личности права самостоятельно формировать образовательные ступени с учетом своих интересов, возможностей и потребностей. Преподаватели в большинстве своем стремятся к тому, чтобы удовлетворить потребности каждого обучающегося в получении качественного образования, запросы современной экономики, условия рынка труда. А это влечет за собой открытие новых, более востребованных в современном обществе специальностей. Соответственно, к преподавателям специальных дисциплин предъявляются более высокие требования. Уровень преподавания должен соответствовать современным стандартам, требованиям программ

нового поколения. Но с течением времени происходит смена поколений. И в связи с достижением пенсионного возраста уменьшается количество квалифицированных педагогов, то есть тех, которые имели как высокий уровень практической подготовки, так и накопившие за долгие годы работы в системе профессионального образования определенный методический багаж. А их профессиональное мастерство и является одним из главных факторов воспитания и образования будущих поколений. Поэтому для передачи и закрепления их бесценного профессионального опыта молодым специалистам должны быть организованы различные семинары, лекции, открытые уроки. На современном этапе очень остро стоит проблема обеспечения профессиональными кадрами учреждений среднего профессионального образования. Подготовить преподавателя или мастера производственного обучения для колледжа гораздо сложнее, чем для обычной средней школы. Поэтому, нишу нехватки профессиональных кадров восполняют кадрами с экономическим образованием, дабы они могут все. Для развития инновационной экономики нужны подготовленные профессиональные кадры. Вузы, выпускающие экономистов, не обеспечивают качество их подготовки, для определенной профессии или специальности. Так, как экономист-это не парикмахер, не повар и не продавец. Он не знает профессиональные компетенции и не имеет профессиональной подготовки. То есть, квалификационная подготовка самого преподавателя учебного заведения должна соответствовать современным требованиям предприятий. Отсюда следует, что только аудиторное обучение является малоэффективным. В лабораторных условиях преподаватели специальных дисциплин используют новейшие технологии, оборудование, необходимые для приобретения профессиональных навыков. Такой подход к преподаванию формирует у студентов мотивацию к освоению выбранной профессии. Преподаватель, организующий производственную практику, должен служить связующим звеном между студентами и работниками предприятия. Он заботится о предоставлении рабочих мест, решает спорные вопросы с наставниками, наконец, осуществляет контроль за производственной практикой студентов, что должно обеспечивать качественное и систематическое выполнение ими технологических операций. Будущие специалисты - выпускники колледжа должны выйти во «взрослую» трудовую жизнь, имея активную творческую позицию, стремление к самореализации, готовые принимать ответственные решения и в дальнейшем самосовершенствоваться. Для того чтобы добиться хороших результатов в учебе, студенты должны четко понимать смысл изучаемых дисциплин с точки зрения потребностей будущей профессиональной деятельности. Поэтому преподавателю нужно формировать у студентов позитивную мотивацию к дальнейшему учению, развивать их познавательные потребности. И это сможет сделать только преподаватель-профессионал, но не с экономическим образованием. Особое внимание также нужно уделять прогнозу на перспективу, поле ближайшей деятельности обучаемых, а не только на данный существующий уровень их развития. В рамках личностно-ориентированного подхода к процессу обучения каждый

студент получает возможность раскрыть свою самобытность, целостность личности. Использование деятельностного подхода помогает студенту проявить себя в учебном процессе, то есть, на уроке создается такая ситуация, когда студент сам «открывает» что-то новое. Концепцию “учения через деятельность” предложил американский ученый Д. Дьюи. Основные принципы его системы:

- учет интересов обучаемых;
- учение через обучение мысли и действию;
- познание и знание - следствие преодоления трудностей;
- свободная творческая работа и сотрудничество.

Поэтому роль преподавателя не всегда главенствующая, так и никак иначе. Преподаватель, скорее, направляет познавательную деятельность обучаемых в русло успешного овладения знаниями. Для него важно владеть методическими приемами, правильно организовывать и проводить учебные занятия. Преподаватель специальной дисциплины должен обладать такими качествами, которые присущи не многим. В его многогранной деятельности сочетается личный профессионализм и способность передать свои знания и заинтересовать обучаемых. Свои профессиональные умения преподаватель направляет не просто на контроль знаний и умений, а на диагностику деятельности, чтобы вовремя помочь и устранить намечающиеся трудности в познании и применении знаний. Эта роль значительно сложнее, чем при традиционном обучении, и требует от преподавателя более высокой степени мастерства. Движущей силой профессионального мастерства преподавателя является методическая культура, сквозь которую преломляется опыт всей методической науки, его собственный опыт, знания и движение вперед процесса обучения преподаваемой дисциплине. Среди профессиональных качеств особое значение приобретают инновационный тип мышления, умение видеть и прогнозировать вероятные перспективы развития отрасли и применяемых технологий, а также активная самостоятельная научно-исследовательская деятельность. Педагогические качества преподавателя должны включать уважение к личности студента, понимание его индивидуальных особенностей и способностей, а также умение обеспечить подачу учебного материала с учетом этих качеств. Среди личностных качеств усиливаются требования к нравственно-этическим позициям преподавателя, его общей, профессиональной и педагогической культуре.

Говоря словами В. А. Сухомлинского, «урок - это зеркало общей и педагогической культуры учителя, показатель его кругозора, эрудиции». В процессе совместной деятельности - преподаватель - студент происходит взаимовлияние эмоциональных сфер, которое в конце концов приводит к качественно новому соответствию взглядов на данную учебную деятельность. Такая интеграция науки педагогики и достижений психологии, несомненно, приведет к успешному усвоению учебного материала. Безусловно, на преподавателе лежит вся ответственность за повышение качества подготовки специалистов в профессиональном образовании. По этой причине одним из основных требований к преподавателям учреждений среднего

профессионального образования является систематическое овладение (с учетом контингента обучающихся) новыми методами обучения, инновационными и педагогическими технологиями, необходимыми для подготовки специалиста, отвечающего современным требованиям государства. Таким образом, педагогическими условиями повышения качества подготовки специалистов в воспитательно - образовательном процессе являются: интеграция деятельности преподавателей по повышению качества подготовки специалистов; обеспечение организационно-методического сопровождения внеаудиторной деятельности студентов, повышающего качество подготовки.

Список использованных источников:

1. Фокин Ю. Г. Преподавание и воспитание в высшей школе: Методология, цели и содержание, творчество: Учебное пособие для студентов высших учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2002. — 224 с.
2. Левина М. М. Технологии профессионального педагогического образования: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2001. — 272 с.
3. Дьюи Дж. Школа будущего. — М.: Госиздат. 1926. — 274с.
4. Лысенко Е. Г. Модель личности преподавателя как определяющего фактора учебно- воспитательного процесса в техническом вузе, 2001. — 185с.
5. Загрекова Л. В. Теория и технология обучения Текст. / Л. В. Загрекова, В. В. Николина. М.: Высшая школа, 2004. — 157 с.

Исаева З.Ш., Шувалова З.Г.

Альметьевск. ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум»

УЧИТЕЛЬ СЛОВЕСНОСТИ. КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ В СОВРЕМЕННОМ УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ СПО

Как расширить кругозор студентов, вызвать у них интерес и любовь к слову, поэзии, драматургии? Как побудить их проникнуться глубокими мыслями и чувствами. В этом особенно велика роль преподавателя литературы, который поможет почувствовать красоту слова.

Самая типичная и полезная форма литературно-творческой работы в учебном заведении, прививающая любовь к русскому языку, активизирующая

литературную речь - литературная композиция: она позволяет привлечь к работе большой коллектив. В подготовке композиции участвуют чтецы, художники, режиссеры и осветители. В основе композиции - литературный текст. От глубины и оригинальности литературной основы зависит успех композиции на любом мероприятии. Тематика композиции весьма разнообразна. Например, вот некоторые виды тем: композиция об определенном периоде жизни и творчества поэта, выступления поэта; композиция по одной из проблем творчества поэта; композиция по воспоминаниям современников о поэте. Всем этим занимается литературно-творческая студия «Дебют», на заседании которой обсуждаются видеоролики, фотографии, музыкальное сопровождение по данному мероприятию. Так, под руководством преподавателя Цахер В.П. была подготовлена и показана интереснейшая литературно-музыкальная композиция "Чародейкою зимою"..., которая завоевала Гран-при в республиканском конкурсе, литературно-музыкальная композиция "О, весна без конца и без краю!..." была исполнена перед первокурсниками. Такие композиции по традиции проводятся зимой и весной. В техникуме таким образом в рамках Проекта «Литературный Альметьевск» силами студентов снимаются видеоролики, создаются буктрейлеры, презентации, проводятся арт-гостиные совместно с музыкальной школой и музыкальным колледжем в картинной галерее, литературно-музыкальные композиции по творчеству К. Симонова, С. Есенина, М. Цветаевой, В. Маяковского и итоговое - по Серебряному веку. Словесники (Шувалова З.Г, Исаева З.Ш., Цахер В.П) руководят воспитанием чувств студентов: ведь, читая стихи лучших поэтов, можно, пользуясь словами Белинского о Пушкине, превосходным образом воспитать в себе человека, активизировать литературную речь. Преподаватель должен сам совершенствоваться постоянно, следя за новинками инновационных технологий. Искать новые формы работы. Сейчас невозможно провести урок или мероприятие без использования цифровой техники, поэтому преподаватели осваивают её. Работа студии "Дебют" пробуждает и развивает творческую мысль, требуя разнообразных усилий. При подготовке к любым мероприятиям студенты получают предварительные задания, некоторые из которых носят репродуктивный характер (подбор цитат из произведений), другие являются частично-поисковыми (сравнение речи героев). Предлагаются также проблемные вопросы по творчеству авторов, задания творческого характера, пробуждающие их художественную мысль. Предусматривается не только коллективная, но и индивидуальная работа, что обеспечивает активизацию литературной речи, давая каждому студенту определенный минимум знаний, и стимулирует развитие индивидуальных литературных способностей, талантов и вкусов. Продумывая композицию мероприятия, преподаватель постоянно вынужден устанавливать, насколько полно он учел своеобразие произведения, способность и интересы студентов, направление, в котором следует их развивать, и, наконец, насколько правильно он оценивает возможности.

Нередко студенты при подготовке к выступлению читают пословицы, работают над их фразеологией, приводят примеры из жизни, записывают план.

Словесник отличается хорошим чутьем отбирать материал, проникать в глубину и содержательность слова. К тому же эрудиция и опыт развивают способность импровизировать и помогают словеснику преодолевать многие препятствия. Умение подготовить литературно-музыкальную композицию - одно из слагаемых такого емкого понятия, как мастерство преподавателя. Оно основывается на знании предмета, условиях работы техникума во всех деталях, на способности предвидеть и творить.

Студия «Дебют» (руководитель Шувалова З.Г.) проявила инициативу в организации театра «Скоморохи», который потом был переименован в «Лицедеи». Знания интересов студентов, их склонностей позволили привлечь их к работе в театре, сплотить. Сначала это были студенты первого курса, любящие литературу, музыку, собиравшиеся по средам («Литературные среды»). Обсуждали новинки современной прозы и поэзии, читали стихи любимых поэтов, продумывали актуальные вопросы. Все это расширяло кругозор ребят, воспитывало эстетический вкус, прививало любовь к литературе. Когда к первокурсникам влились студенты вторых курсов, «Литературные среды» превратились в театр, так как на каждой «среде» была своеобразная театральная страница, на которой происходило знакомство с театрами страны, со спектаклями, вызвавшими интерес. Появилась эмблема театра – красная ромашка с театральной маской в центре. Студенты сами отбирают материал, обсуждают возможные варианты, за советом, помощью обращаются к преподавателю-словеснику. Для оформления композиции спектаклей тратится минимум средств, используется все, что возможно: спортивный инвентарь, техникумовская мебель, пеньки и сухие стволы, декорации часто бывают условны и символичны, но через условность и символ всегда есть стремление выразить идею композиции. Костюмы, если необходимо, шьют или делают сами ребята. Музыку и дикторский текст, если нужно, демонстрируют через колонки, а презентации-через проектор. Постановки, как правило, готовятся к большим праздникам, юбилеям писателей. На республиканском театральном конкурсе театр «Скоморохи» стал победителем в номинации «За артистизм». Руководители театра - преподаватели Шувалова З.Г., Исаева З.Ш. Театр и студия «Дебют» играют огромную роль в активизации литературной речи на родном языке.

Студия также руководит организацией встреч (литературные встречи) с поэтами города Альметьевска. Сначала проводится предварительная работа в группах: внеклассные мероприятия «У нас в группе поэты и писатели». Здесь есть возможность выявить творческие способности студентов, отметить лучшие творческие работы. Авторы получают возможность опубликовать свои произведения в газете техникума «Студенческие новости». Проводятся читательские конференции, встречи с сотрудниками городской газеты «Знамя труда». Только после этой предварительной работы проводится праздник –

встреча с местными поэтами (Т. Бочиной, В. Ларионовым, выпускником нашего учебного заведения).

Редколлегия газеты «Студенческие новости» стремится как можно полнее отразить жизнь студентов, помещает отрывки из их лучших работ, стихи, заметки, очерки ребят. Рубрики «Первокурсник», «Сатирические репортажи», «Наши таланты», «Результаты World Skills», «Наши мастерские», «В общежитии» и другие вызывают огромный интерес у студентов, формируют активизацию литературной речи на родном языке при написании статей.

Посещение городской картинной галереи формирует вкус, любовь к прекрасному. Недавнее посещение выставки Бугульминского художника Олега Кульпина произвело огромное впечатление на студентов, потому что главные темы его творчества - тема родины, природы, истории родного края. Последующее обсуждение этой экскурсии выявило интерес к картинам Кульпина, к его прикладному искусству. Творческая самостоятельная работа показала знания студентов.

Результатом работы творческой студии «Дебют», студенческой газеты «Студенческие новости», арт-гостиных, театральной деятельности и т.д. в техникуме под руководством преподавателей-словесников является изменение отношения студентов к литературе, искусству. Увеличивается и расширяется круг чтения ребят, меняется представление о прекрасном. Всё это способствует активизации литературной речи на родном языке

Слесарчук И.М.

*г. Лениногорск, ГАПОУ «Лениногорский музыкально-художественный педагогический колледж»,
преподаватель музыкального инструмента*

КОММУНИКАТИВНАЯ КУЛЬТУРА КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГА

Общение с ребенком, студентом, классом, группой... Сколько десятков и сотен микроэлементов включает оно в себя! Это и речь, и мимика, и жесты, и интонация, и нравственный уровень взаимопонимания. А какую важную роль играет общая психологическая атмосфера урока! Сколько микропедагогических ситуаций возникает здесь, противоречий, проблем. И каждая из этих ситуаций требует своего неопременного решения сейчас, сию минуту.

Вспомним слова Антуана де Сент Экзюпери, который называл человеческое общение самой большой роскошью на свете. Действительно, нет ничего волнующего ни в чем, кроме человеческих взаимоотношений, а в структуре педагогического труда общение является профессиональной

необходимостью. Только через живое и непосредственное общение педагога с учеником осуществляется главное в педагогической работе – воздействие личности на личность.

В словаре русского языка С.И. Ожегова понятие «коммуникация» растолковывается как общение, сообщение. В словаре синонимов понятия «коммуникация» и «общение» характеризуются как близкие синонимы, что позволяет считать эти термины эквивалентными [4, с.26]. По мнению психологов, коммуникация – это умения и навыки общения, от которой зависит успешность людей разного возраста, образования, разного уровня культуры и психологического развития.

Современная педагогическая практика опирается на психолого-педагогические исследования, теоретически обосновывающие сущность значения и формирования коммуникативных навыков и умений. В основе многочисленных публикаций лежит концепция деятельности, разработанная А.Н. Леонтьевым, В.В. Давыдовым, А.В. Запорожцем. Основываясь на нее, М.И. Лисина, Т.А. Репина, А.Г. Рузская, рассматривают общение как коммуникативную деятельность.

Главной составляющей коммуникативной компетенции являются коммуникативные умения. Российский исследователь проблем общения, профессор А.В. Мудрик под *коммуникативными умениями* понимает «умения, связанные с правильным выстраиванием своего поведения, понимание психологии человека. Это умение выбрать нужную интонацию, жесты, умение сопереживать собеседнику, поставить себя на его место, предугадать реакцию собеседника, выбрать наиболее правильный способ обращения к нему, а также ориентировку во времени, в партнерах, в отношениях, в ситуации» [3, с.87].

Общение - система многофункциональная. Отечественные психологи предлагают следующую классификацию функций общения: информационно-коммуникативную, регуляционно-коммуникативную, аффективно-коммуникативную. Педагог в своей трудовой деятельности должен реализовать все функции общения – выступать и как источник информации, и как человек, познающий другого человека или группу людей, и как организатор коллективной деятельности и взаимоотношений [1, с. 12].

Как же найти точные психологические ходы в межличностном общении с учащимися, как через сложный механизм взаимоотношений, общения организовать целенаправленное педагогическое и воспитательное воздействие?

Успешное профессионально-педагогическое общение является особым видом творчества и предполагает высокую коммуникативную культуру педагога. Психолого-педагогические исследования доказали, что через позитивное общение в педагогическом процессе складывается чрезвычайно важная система воспитательных взаимоотношений, которая способствует эффективности воспитания и обучения. Очевидна истина: отношение к педагогу учащиеся часто переносят на предмет, который он преподаёт.

А.А. Леонтьев отмечает, что «оптимальное педагогическое общение – такое общение учителя (и шире – педагогического коллектива) со школьниками в процессе обучения, которое создает наилучшие условия для развития

мотивации учащихся и творческого характера учебной деятельности, для формирования личности школьника, обеспечивает благоприятный эмоциональный климат обучению, устраняет психологические барьеры...и позволяет максимально использовать личностные особенности учителя» [2, с.14].

Процесс коммуникативного общения обеспечивается преподавателем как личностью, его нравственными установками, отношением к педагогической работе и к учащимся. Можно ли сказать о педагоге, что он хороший специалист, но плохой человек? Конечно же, нет! И прежде всего потому, что личность учителя становится педагогическим фактором. Педагог не может и не должен быть плохим человеком, иначе он перестанет быть профессионалом, даже отлично владея предметом. А это уже профессионально-этический феномен, где каждый элемент общения обогащен нравственным опытом, влиянием собственной личности, индивидуальности преподавателя, богатством его духовной жизни на учащегося.

Выдающиеся отечественные педагоги А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, С.Л. Соловейчик являлись мастерами в области этики. В частности, С. Соловейчик советовал, что усилия педагога должны быть направлены на *отношение* к ученику. Человек меняется не от манипуляций, которые с ним проделывают, а только от собственных душевных движений, возникающих в его отношениях с людьми [5].

Эмоциональная окраска личностного отношения к ученику, теплота, доброжелательность, доброе слово – важнейшие качества коммуникативной культуры. Учитель, помни, твоя улыбка стоит тысячи слов! Искренность в общении педагога с воспитанниками всегда обусловлена его любовью к ним и к педагогической деятельности.

Немаловажный аспект творчества преподавателя в общении – искусство управлять собственными психическими состояниями, эмоциями, уметь всегда быть жизнерадостным и оптимистичным. Ученики не любят хмурых учителей. Нельзя показывать плохого настроения! Настроение педагога неуловимо передается классу, группе. Необходимо помнить об этом и учиться властвовать собой.

Что привлекает детей, подростков, юношество в личности преподавателя, что делает их нашими учениками в полном значении этого понятия? Что духовно объединяет наших воспитанников и создает коллектив как идейное, моральное, духовно-психологическое единство? Безусловно – гармоническое единство идеалов, вкусов, симпатий и антипатий, морально-этических принципов в словах и поступках преподавателя, доверие к нему – вот, что является тем огоньком, который притягивает юные души.

Доверие ученика к педагогу бывает поистине безгранично. Дорожить доверием, а значит дорожить беззащитностью юной души – эта педагогическая мудрость должна преисполнить всю нашу работу. Как беречь доверие? Как отмечал В.А. Сухомлинский, самое главное в этой очень тонкой сфере воспитания и межличностного общения – глубокое понимание, ощущение сердцем детского мира, ощущение детства. Детство – особый мир, где дети

живут своими представлениями о добре и зле, о хорошем и плохом; у них свои критерии красоты; у них свое измерение времени: в детстве день кажется годом, а год – вечностью. Мудрая власть педагога над ребенком – это, прежде всего способность все понять. У ребенка никогда не бывает желания нарочно чинить зло. Нельзя торопиться объявлять детскую невнимательность – ленью, детскую забывчивость – нерадивостью. Все это нужно понять и старательно, мудро исправлять, направлять и убеждать. Иначе ученик будет защищаться непокорностью, непослушанием. Давайте доставлять учащимся радость от общения с нами!

Список использованных источников

1. Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении: Кн. для учителя / В.А. Кан-Калик. – М.: Просвещение, 1987. – 190 с.
2. Леонтьев А.А. Педагогическое общение [http://gpa.cfuv.ru/courses/os-ped-mast/Doc/Книги%20в%20формате%20\(pdf\)/](http://gpa.cfuv.ru/courses/os-ped-mast/Doc/Книги%20в%20формате%20(pdf)/)
3. Мудрик А.В. Психология и воспитание / А.В. Мудрик. – М.: МПСИ, 2006.
4. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. 2 издание. / С.И. Ожегов. – М.: 1995. – 988 с.
5. Соловейчик С.Л. Педагогика для всех / С.Л. Соловейчик. – 2-е изд. – М.: Первое сентября, 2000. – 496 с.

Захарова И.М.

*г. Альметьевск, ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум»
преподаватель нефтяных дисциплин*

РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ НЕФТЯНЫХ ДИСЦИПЛИН В ГАПОУ «АЛЬМЕТЬЕВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

В настоящее время подготовка специалистов в системе среднего профессионального образования претерпела серьезные изменения: одним из изменений является переход к компетентностному подходу.

Для подготовки квалифицированных специалистов необходимы преподаватели специальных дисциплин, сочетающие профессиональные знания с инновационностью мышления, владением современными педагогическими технологиями и умением вести учебно-методическую работу.

В современной педагогической науке существуют различные подходы к формированию компетенций у преподавателя: через систему повышения квалификации, через системную работу методических объединений образовательного учреждения. Анализ современной педагогической практики показал, что наиболее эффективно процесс формирования компетенций происходит в условиях практико-ориентированной среды.

Практико-ориентированная среда состоит из внешней и внутренней среды и включает следующие структурные элементы:

- специально организованные мероприятия;
- материально-техническая база учреждения;
- система регулярной консультативной поддержки преподавателей;
- механизмы взаимодействия с социальными партнерами.

В условиях практико-ориентированной среды преподаватель решает конкретные задачи по актуализации своего профессионального опыта и учебные задачи по его применению в процессе подготовки специалиста.

Специально организованные мероприятия в практико-ориентированной среде ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум» - это учебные и внеучебные мероприятия, организуемые научно-методическим отделом, учебно-производственным отделом, воспитательной службой: семинары, конференции, школа начинающего преподавателя, открытые занятия, конкурсы, олимпиады и т.д.

Участие преподавателей техникума в специально организованных мероприятиях приводит к приобретению умений, лежащих в основе компетенций, и освоению различных способов учебно-производственной деятельности, следовательно, к формированию профессионально-педагогических компетенций.

Для организации мероприятий необходима современная материально-техническая база. В настоящее время ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум» располагает высоким уровнем оснащения кабинетов и лабораторий, учебного полигона, который максимально приближен к уровню оснащения предприятий, для которых готовит кадры коллектив техникума.

Взаимодействие с работодателями способствует повышению качества подготовки выпускников и способствует формированию у преподавателей профессионально-педагогических компетенций.

Механизм взаимодействия с работодателями, а именно со структурными подразделениями ПАО «Татнефть» осуществляется в несколько этапов:

1. Знакомство с требованиями работодателей к качеству подготовки специалистов по профессиональным стандартам.

2. Разработка и корректировка учебно-методического комплекса специальности.

3. Реализация требований работодателей во время проведения теоретического и практического обучения в рамках междисциплинарных курсов, профессиональных модулей, производственной практики.

4. Мониторинг промежуточных результатов подготовки специалистов.

5. Присвоение рабочей профессии.

6. Проведение итоговой государственной аттестации выпускников на соответствие требованиям.

Реализация этого механизма взаимодействия с предприятиями нефтяной отрасли позволяет охватить весь цикл подготовки специалистов, способствует формированию профессионально-педагогических компетенций у преподавателей специальных дисциплин ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум».

Взаимодействие осуществляется в форме:

- регулярных стажировок преподавателей на производстве;
- контроля прохождения практики студентами техникума;
- определения тем курсовых и дипломных проектов (выпускных квалификационных работ);
- оснащения и модернизации учебных кабинетов и лабораторий, учебного полигона техникума;
- определения индивидуальных заданий для студентов во время прохождения практики;
- определения содержания подготовки специалистов.

ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум» является центром, вокруг которого располагаются структурные элементы практико-ориентированной среды, создающей производственно-образовательное пространство для подготовки квалифицированных специалистов и для формирования профессионально-педагогических компетенций преподавателей. В этой среде преподаватель является объектом и субъектом педагогической деятельности одновременно. Два процесса – подготовка специалиста и формирование компетенций – взаимно обогащают друг друга, их эффективность и результативность одинаково важны для реализации образовательной политики Республики Татарстан и Российской Федерации.

Список использованных источников

1. Битина Б.П. Педагогическая диагностика: сущность, функции, перспективы // Педагогика, 2010. - №6. - с. 61.
2. Вагина Л.А., Дорошенко Е.Ю. Система работы школы с молодыми специалистами. - Волгоград, 2011. - 443 с.
3. Василенко Н.П. Диагностика и организация методической работы. Рн Дону. - М., 2012. - 380 с.
4. Емельянов Ю.Н. Теория формирования и практика совершенствования коммуникативной компетентности. М.: Просвещение, 2010. - 183 с.

Илалетдинова Л.П.
*филиал ГАПОУ «Нурлатский аграрный техникум» в с. Черемшан,
преподаватель русского языка и литературы*

ПЕДАГОГ – НАСТАВНИК, КАКОЙ ОН?

Педагог –наставник

*Кто на себя глядит — свой видит лик,
Кто видит лик свой — цену себе знает,
Кто знает цену — строг к себе бывает,
Кто строг к себе — тот истинно велик!*

Пьер Гренгор

Нет профессии более ответственной и более интересной, чем профессия учителя. Работа учителя – это вечный поиск ответов на вопросы, вечное совершенствование самого себя...Работа, связанная с преподаванием, всегда считалась одним из наиболее сложных и в то же время почетных занятий. Каждый знает имена выдающихся педагогов и просветителей.

В наше время учителям особенно трудно. Меняются времена, но не меняется педагогическое кредо: учитель лишь тогда сможет научить чему-то детей и молодых учителей, когда он любит их и свой предмет. Меняются не только программы обучения, то есть содержательное наполнение предмета, но и сам стиль, способ преподавания. Постоянно появляются новые методики, и за всем этим надо уследить, во всем разобраться. Не все преподаватели любят посещать курсы повышения квалификации, семинары и тому подобное, хотя такое обучение очень многое им дает, ведь речь идет не только о получении информации, но и об обмене опытом между коллегами.

Такие встречи и непосредственное общение необходимы, чтобы специалисты не «застаивались», не привыкали пользоваться приемами лишь своего педагогического коллектива, искали новые пути и решения педагогических задач.

Однако, как показывает анализ социально-педагогических исследований, даже при достаточно высоком уровне готовности к педагогической деятельности личностная и профессиональная адаптация молодого учителя может протекать длительно и сложно.

Для молодого специалиста вхождение в новую деятельность сопровождается высоким эмоциональным напряжением, требующим мобилизации всех внутренних ресурсов. Решить эту стратегическую задачу поможет создание гибкой и мобильной системы наставничества, способной оптимизировать процесс профессионального становления молодого учителя, сформировать у него мотивацию к самосовершенствованию, саморазвитию, самореализации.

В этой системе отражена жизненная необходимость молодого специалиста получить поддержку опытного педагога-наставника, который

готов оказать ему практическую и теоретическую помощь на рабочем месте и повысить его профессиональную компетентность.

Возврат к наставничеству в современном образовательном процессе как форме работы с молодыми педагогами указывает на недостаточность других используемых управленческих и образовательных технологий подготовки специалистов и возможность применить этот тип отношений как резерв успешного управления профессиональным становлением личности.

Наставничество - одна из наиболее эффективных форм профессиональной адаптации, способствующая повышению профессиональной компетентности и закреплению педагогических кадров.

Задача наставника - помочь молодому учителю реализовать себя, развить личностные качества, коммуникативные и управленческие умения.

По сравнению с традиционными формами работы (беседами, консультациями, посещением и обсуждением уроков) молодым учителям интересны новые, нетрадиционные или модернизированные: психологические тренинги, творческие лаборатории, психолого-педагогические деловые игры, диспуты, конкурсы, «круглые столы» совместно с родителями и учениками, мозговые штурмы, разработка и презентация моделей уроков, презентация себя как учителя, классного руководителя, защита творческих работ, передача педагогического опыта от поколения к поколению учителями-мастерами, аукцион педагогических идей.

Работа наставника направлена в первую очередь на развитие и саморазвитие индивидуальной творческой деятельности учителя, на социальную защиту педагогов через оказание систематической адресной помощи с учетом их потребностей и индивидуальных качеств.

Для поддержки молодых педагогов проводятся мастер-классы, семинары, конкурсы и смотры педагогических достижений, обучающие семинары и целевые консультации.

Положительно себя зарекомендовала такая нетрадиционная форма работы наставника, как участие в форуме молодых учителей в своеобразном форуме педагогических идей. В процессе такого общения учителя отмечают для себя все интересное, что они хотели бы применить в своей работе, но у них возникают вопросы, на которые пока нет ответа. Вот тут и возможно объединение опытных наставников и молодых педагогов, которые помогут друг другу.

Цель наставничества:

1. обмен практическим опытом,
2. оказание помощи педагогам-новичкам в их профессиональном становлении,
3. создание качественной методической базы: подготовка статей в Сборник, съемка видеоуроков и другие.

Задачи наставничества:

1. создать условия для совершенствования педагогами своих знаний и умений;

2.повысить мотивацию (интерес) педагога-новичка к получению новых знаний и дальнейшему изучению технологии ;

3.оказать помощь педагогам в освоении концепции и технологии .

ПЕДАГОГ-НАСТАВНИК – это педагог, обладающий высокими профессиональными и нравственными качествами, практическими знаниями и опытом ;

ПЕДАГОГ - НОВИЧОК – это педагог, обучающийся первый год и осуществляющий свою педагогическую деятельность, в том числе с помощью наставника.

Формы взаимодействия педагога-наставника с педагогами-новичками:

1.круглые столы,

2.мозговые штурмы,

3.творческие совещания,

4.посещение уроков,

5.мастер-классы,

6.индивидуальные консультации и другие.

Педагог-новичок выполняет следующие задачи:

1. повышает свою квалификацию (посещает обучающие семинары, мастер-классы, конференции);

2.получает консультативную и методическую помощь от наставника по практическому применению полученных знаний;

3.проводит уроки ;

4.обменивается с педагогом-наставником опытом применения полученных знаний в практической деятельности;

5.анализирует свою педагогическую с целью дальнейшего ее совершенствования;

Важное условие совершенствования педагогического мастерства - постоянный самоанализ учителем своих педагогических действий. Научить начинающего педагога этому – ещё одна из задач наставника. Анализ урока требует специальных знаний, умений, особого отношения к этому процессу.

Приятно стажеру и наставнику, когда в ходе анализа урока коллеги отметили в деятельности молодого специалиста крупицы нового, интересного, полезного.

Доброжелательность, корректность, тактичность учителя-наставника способствуют созданию психологически комфортных условий для становления молодого специалиста.

Список литературы:

Онушкин В.Г., Кулюткин Ю.Н., Вершловский С.Г. Профессия – учитель: Беседы с молодыми учителями.- М.: «Педагогика», 1987.

Вершловский С.Г. Учитель-методист – наставник стажера: Книга для учителя.- М.: Просвещение, 1988.

Крошечкин В. И.,

*г.Мамадыш, ГАПОУ «Мамадышский политехнический колледж»,
преподаватель математики*

СОВРЕМЕННЫЙ ПЕДАГОГ КОЛЛЕДЖА. КАКОЙ ОН ЕСТЬ И КАКОЙ ДОЛЖЕН БЫТЬ...

В нашем современном обществе, в век информационных технологий, преподаватель всегда на виду. Всегда на виду его работа. Его успехи и недостатки. Каждый преподаватель – он ведь не только знаток своего предмета. Он еще и воспитатель и наставник и «второй отец» или «вторая мать» для студента. В наше время на педагоге лежит очень большая задача – воспитать человека, приспособленного к современному миру. Это очень трудоемкая работа, учитывая всю сегодняшнюю нагрузку преподавателей. Не удивительно, что у некоторых педагогов происходят нервные срывы, о которых постоянно пестрят ролики в интернете.

В данной статье я попытаюсь раскрыть проблемы, которые могут влиять на это и возможные проблемы их решения. Проблемы, которые я считаю самыми глобальными:

Проблема №1 – «Родитель - Педагог»

Проблема №2 – «Педагог – студент»

Проблема №3 – «Перенагрузка педагога».

Рассмотрим поподробнее каждую из данных проблем.

Проблема № 1 – «Родитель – Педагог».

Многие из преподавателей сталкиваются с проблемой общения с родителями. Не могут найти общий язык, а то и бывает, что сами родители настраивают своих детей (даже сами того не замечая) против педагогов и учебы. Фразы типа : «А я этот предмет и сам никогда не знал!», «Этот предмет не важный!» или «Это тебе в жизни не пригодится!» естественно отбивают у детей все желание учиться. Нет! Не существует «не важных» предметов! И все, что изучается может пригодиться в жизни, если хорошо понять предмет и его

назначение. Практическое применение есть всегда. Так вот. В данном случае необходимо проводить работу с родителями в этом направлении. Чтобы не было таких ситуаций. Каким образом? Ну самое примитивное – родительские собрания. Но, конечно, в общем хоре, если еще и большинство родителей имеют одно мнение – они так и уйдут со своим мнением, а всю информацию пропустят мимо ушей. Потому что их ребенок – «самый лучший» – на него только наговаривают. В данном случае необходимо проводить индивидуальную работу с каждым родителем. Да, трудоемко. Но результативно. Встречу не надо организовывать как наказание или критику всех отрицательных сторон студента. Необходимо вывести положительные стороны их «чада» и в какое русло их можно направить. Конечно, если он совершил проступок, то естественно должен понести наказание. И об этом надо сказать, но в спокойной форме – что есть нормативный документ – «Устав организации». И все, и преподаватели в том числе должны ему подчиняться иначе просто будет хаос. Что же касается изучения предметов – необходимо объяснить родителям, что всесторонне развитый человек всегда требуется спросом. И если их ребенок будет развит всесторонне – у него куда больше возможностей в современном, постоянно меняющемся мире. Не факт, что он всю жизнь будет работать по профессии, которую приобрел. Нужно быть готовым ко всему. Да и у всесторонне развитых людей намного больше шансов подняться по карьерной лестнице. Данная мотивация положительно должна подействовать на родителя и заставить их призадуматься, что ни педагоги, ни колледж ему не враги, а только стараются сделать лучше для ребенка.

Бывают случаи и похуже, когда родители совсем отказываются идти на контакт и отказываются приходить на беседу. В таком случае необходимо попробовать прийти к ним домой и провести беседу на месте. Если же и это не приносит результата, тогда необходимо проводить работу с самим студентом, потому как дети, оставленные сами себе очень часто очень сообразительные и самостоятельные. Об этом подробнее в следующем пункте.

Проблема №2 – «Педагог – студент»

Очень часто сталкивался с проблемой, что мои новоиспеченные студенты не хотят изучать предмет. Я преподаю математику. И поэтому буду существенно опираться на нее. Самая главная причина – они просто не понимают для чего им это нужно. В наше время ОГЭ и ЕГЭ детей просто «натаскивают» на определенные задания, при этом дети знают куда какую цифру поставить, но не знают для чего. Да и если цифра поменяется – то вообще решать не станут, потому что это не заложено в их алгоритме. Я не критикую школьных учителей, которые и так везде и всегда задействованы. На их плечах лежит невероятный труд и огромная ответственность. Но дорабатывать приходится преподавателям колледжей. И тут самая главная задача – заинтересовать студента. По возможности приводить все к практическим заданиям, чтобы дети знали, что это используется в жизни. Поэтому, возможно, здесь понадобится связь с простыми физическими задачами. Цилиндр – бочка, производная – скорость, интеграл – площадь, пирамида – крыша, синус – волны и т.д. Можно придумать множество различных примеров на решение

математических задач, привязанных в практике. Да. Может мало, кто из студентов станет великим инженером, но крышу в своем доме многие крыть будут. И для этого можно произвести расчеты, не бегая по лестнице с рулеткой. Ну, конечно же, контроль так же необходим. Но при этом не надо пугать их плохими оценками. Необходимо, что бы они в самостоятельном порядке или с Вами совместно отработали ту или иную тему, если же вдруг студент оказывается гиперактивным в ненужном направлении во время занятия. После занятий он останется и заполнит свои пробелы знаниями. После чего у него вряд ли появится желание препятствовать занятию, дабы потом не тратить свое свободное время на дополнительное изучение предмета.

Так же необходимо обращать внимание на каждого студента. Потому как все они учились у разных учителей. И объясняли им по-разному. Следовательно, студент может просто не понимать, что вы ему объясняете и что вы от него хотите. С такими студентами так же необходимо проводить дополнительные занятия, но не в качестве наказания, а для лучшего усваивания материала. При этом естественно заинтересовав его своим предметом.

Итак. Студент заинтересован – проблема решена! Переходим к третьей проблеме.

Проблема №3 – «Перенагрузка педагога».

Эта проблема – одна из глобальных проблем в наше время. Современный педагог задействован во всем: различные внеклассные мероприятия, конкурсы, повышения квалификации, куча отчетов, ну и, конечно же, преподавание своего предмета. Причем современные студенты, не обремененные какими – либо знаниями, не всегда проявляют стремление их получить. Все это со временем может накопиться и перейти в нервный срыв, что мы собственно можем наблюдать во множестве видеороликов в интернете.

Да, конечно, нагрузка большая, да, конечно, дети не хотят учиться, но это ни разу не дает повод срываться в нервной истерике. В итоге, если такое произойдет – Вы просто потеряете авторитет среди студентов всей группы и настроите их против себя.

Для того, что бы не перенагружать свой организм необходимо просто правильно рассчитывать работу и отдых.

Во-первых: старайтесь не брать работу на дом. Готовьтесь к занятиям и делайте рабочие дела на работе. Тогда Ваш дом – станет местом отдыха, а не очередной работы.

Во-вторых: правильно рассчитывайте дополнительные занятия. Они не должны быть каждый день. Составьте план или график.

В-третьих: не забывайте про личную жизнь. Преподаватель – это, конечно, призвание, но в конце концов преподаватель – тоже человек.

В-четвертых: ко всем внеклассным мероприятиям, конкурсам и т.п. относитесь с легкостью и энтузиазмом. Никто вас не убьет, если вы вдруг что-то сделаете не так. Вы все-таки педагог, а не артист большого театра.

Соблюдая эти несколько правил можно будет легко заметить, что работа не станет вам в тягость. А чувствуя позитивного и энергичного преподавателя, который может с легкостью объяснять свой предмет – студенты сами к вам

потянуться за знаниями, потому как увидят в вас сильную и целеустремленную личность.

Список использованных источников

1. Ёдгорова М. О. Современные требования к преподавателю профессионального колледжа // Молодой ученый. — 2012. — №1. Т.2. — С. 86-87.
2. Дьяченко Н.А., Лапынин Ю.Г. Профессиональное мастерство педагогов колледжа как основа подготовки конкурентоспособного специалиста // Современные наукоемкие технологии. — 2006. — № 2. — С. 84-85. *pedagogicheskie-kachestva-sovremennogo-prepodavatelya-professionalnogo-obucheniya* (дата обращения: 12.02.2019).

Салеева Ю.Г.

*Г.Елабуга, ГАПОУ «Елабужское медицинское училище»,
преподаватель татарского языка*

СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ТАТАРСКОГО ЯЗЫКА

Выбор профессии преподавателя татарского языка во многом предопределила моя семья. Все мои родственники татары. В моей семье много филологов, но не все, правда, работают в сфере образования. Я выросла среди татарской культуры. Ходила в татарский садик, в школе обучалась в татарском классе. А после школы поступила в университет на отделение татарской филологии. И вот теперь я преподаю татарский язык студентам Елабужского медицинского училища.

Есть одна стандартная фраза: "Татарский язык – это второй государственный язык Татарстана". Именно поэтому каждый житель республики должен учить татарский язык. Это основной тезис, которым мотивируют школьников и студентов- нетатар учить язык. Всё остальное зависит уже от учителя, от его авторитета. Сильным аргументом является тот факт, что знание татарского языка позволяет понимать другие тюркские языки, позволяет понимать твоего соседа- татарина, когда он тебе начинает говорить на своём языке.

Кроме татарского языка преподается еще татарская литература. Раньше в школе преподавалась история татарского народа, а теперь нет. Изучается она теперь в рамках истории России и уделяется на это очень мало времени. Да и учителю- нетатарину, как мне кажется, не очень интересно

преподавать татарскую историю. Поэтому на занятиях татарского языка я всегда стараюсь рассказать побольше об истории и культуре татар.

Современный преподаватель, прежде всего – это достаточно высокий интеллект, постоянное пополнение знаний, совершенствование педагогического мастерства. Современному преподавателю надо быть хорошим психологом, уметь наблюдать, изучать детей, анализировать трудные случаи неуспеваемости, негативного поведения детей. Ни одна современная система образования не допускает авторитарного стиля общения с детьми, подавления самостоятельности, неуважения к личности.

Я думаю, что современный преподаватель татарского языка должен:

1. Иметь ясные представления о социальной роли своей профессии, обладать педагогической наблюдательностью и тактом, организаторскими способностями;

2. Иметь устойчивые духовные и познавательные интересы, быть толерантной личностью;

3. Владеть культурой речи, иметь навык свободного выражения своей мысли как в устной, так и в письменной форме;

4. Владеть современными инновационными технологиями и методиками;

5. Разбираться в содержании и требованиях новых стандартов и программ;

6. Использовать в своей работе авторские разработки, пособия, программы;

7. Постоянно совершенствовать свои педагогические и методические умения.

Преподаватели должны быть мягкосердечными и порядочными. Иначе им не справиться с этой ролью, от их работы толку для детей не будет. Преподаватель, обладающий тонкостями мастерства воспитателя, никогда не будет срывать свое зло на детях, возьмет себя в руки и сохранит свое достоинство. Умеющий себя вести и считающий себя зрелым человеком, преподаватель будет остерегаться всего, что ему покажется ниже его достоинства и привычек. Чтобы стать настоящим человеком, надо быть образованным и воспитанным, это нельзя отделять друг от друга, а воспитанность прививается с детства.

Преподаватель должен убеждать своих студентов не только словами, но и своим личным примером. Он систематически должен работать над самовоспитанием, усовершенствованием своих положительных привычек. Иначе его наставления будут неубедительными и безрезультатными. Ведь во многих случаях воспитанники подражают своим учителям.

От преподавателя, конечно же, зависит и учебный процесс. Насколько насыщенным и интересным он будет. Задачей образования является создание условий для воспитанников, формирование общей культуры личности учащихся, их успешная социализация в обществе. Основная роль в решении этих задач принадлежит преподавателю. Я считаю, что результативность

образовательного процесса не возможна без компетентности преподавателя. Преподаватель должен быть творческой личностью, быть грамотным в своей области, уметь пользоваться информационными и коммуникационными технологиями, постоянно заниматься самообразованием.

Для достижения качественного образования в обучении татарского языка, необходимо работать над развитием лингвистической языковой компетентности преподавателя, умением владеть словом, языковой и речевой грамотностью и коммуникативными способностями учащихся: обеспечивать реализацию воспитательных возможностей предмета татарского языка и литературы по формированию национального самосознания и бережного отношения к государственным языкам, чтобы быть конкурентоспособным гражданином общества.

Список использованных источников:

1. ИНФОУРОК. Статья “Компетентность учителя татарского языка”.

Симонова Н.В.

*г.Набережные Челны, ГАПОУ КамСК им.Е.Н.Батенчука
преподаватель экономики*

ТЕХНОЛОГИЯ УСПЕХА СОВРЕМЕННОГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Преподавательская деятельность занимает особое место среди всех возможных профессий, задействованных в формировании нужного государству специалиста. В общении с аудиторией, которую преподаватель не выбирает, а она формируется самостоятельно, важно наладить контакт с пониманием и заинтересованностью двух сторон. Со стороны бывших учеников, а ныне студентов, нельзя ожидать штурма знаний в области, которая для них чаще малоизвестна. Поэтому преподавателю предстоит решить важную задачу-создать атмосферу и быть путеводителем в области своего предмета для начинающих студентов. Очень важно наладить контакт и понимание уже с первых дней учебы, так как дети, не получив ожидаемого интереса к учёбе, могут затеряться. Преподаватели колледжа должны владеть всеми педагогическими системами. Современная система образования способствует умению адаптироваться в разных условиях, требует освоения новых

технологий, научных подходов в педагогике и психологии. Учебные заведения по подготовке преподавателей для среднего специального и профессионального образования должны наибольшее внимание уделять самостоятельному приобретению необходимых знаний и умения их применять в практической деятельности, а также в различных жизненных ситуациях. Здесь имеется ввиду осознание ответственности и желание брать на себя решение любых вопросов и проблем, чётко понимать, что от принятых решений и избранной позиции, может зависеть многое. Становится ясно, что преподаватель в колледже должен брать на себя ответственность воспитателя, учителя, должен быть психологом и владеть педагогикой.

Не забываем о том, что основная задача колледжа – подготовка специалистов среднего звена. Преподавателю профессионального колледжа предстоит воплотить в реальности процесс формирования специалистов будущего со всеми требующимися ему качествами. Ему необходимо совершенствовать способность самостоятельного, критического мышления. Если подходить к обучающему процессу комплексно, то есть использовать комплексно педагогические системы, умело использовать их на практике, то обучающий и воспитательный процессы благополучно сработают на успешное усвоение программы, формирование у студента навыков общения, умения решать конфликтные ситуации, находить правильный выход в сложных производственных моментах. Умение правильно и интересно ввести студентов в тему с точки зрения научного подхода, привлекать их к работе в олимпиадах, конференциях, семинарах, конкурсах разного уровня, должно быть основано на научном подходе к приобретению таких навыков у преподавателя. Важно привить студентам желание и необходимость самостоятельно повышать уровень своего образования, развития личности, гражданственности на протяжении всей жизни. Важно понимать, что весь процесс обучения, воспитания, укрепления и накопления знаний и умений, может быть успешным, если им занимается профессионально грамотный человек. Приобретённый опыт преподавателя не должен оставаться не учтённым самим преподавателем. Он должен уметь анализировать и выделять из своей деятельности важные моменты, имеющие значение в достижении поставленной задачи или даже небольших положительных прорывов в своей педагогической практике решения сложных воспитательных ситуаций. Таким образом, приобретенные знания должны подкрепляться и накапливаться в ходе практической работы преподавателя.

Современный стремительный мир молодого поколения показывает на то, что современные преподаватели профессионального образования должны быть готовы в ближайшем будущем обучать высококвалифицированных специалистов. Таким образом, преподавателю колледжа важно уметь самостоятельно планировать и разрабатывать методику обучения своему предмету, обладать гибкостью и мобильностью, используя инновационные технологии обучения студентов профессиональных колледжей. Нельзя не заметить из практики, что студенты с большим интересом и вниманием

относятся к практическим примерам в любой области познаний. Следовательно, наличие у преподавателя практического опыта в сфере своей дисциплины или предмета, увеличивает гарантию возможностей и убедительности передачи знаний и умений в результате процесса обучения. Значит, преподавателю важно самому постоянно обучаться, совершенствоваться, чтобы стать авторитетом для студента. Очень важно проявлять уважение ко всем студентам и прививать им навыки культурного, грамотного общения между собой и в обществе, тем самым воспитывать в них достоинство и ответственность за поступки, и принимаемые решения. На этом этапе жизни не малое значение имеет развитие у будущих специалистов патриотизма и ответственности за охрану окружающей среды. Пополнять свой практический опыт и укреплять авторитет можно при планировании и разработки производственной практики. Учитывая проведённый анализ требований к преподавателям специальных дисциплин в подготовке специалистов для деятельности на предприятиях, учреждениях и государственного масштаба, можно утверждать, что современному преподавателю колледжа обладать способностями к профессиональной коммуникации, высоко квалифицированным, увлечённым своим делом, быть готовым к решению ответственных вопросов, мобильным, быть ответственным в решениях и поступках, способным педагогом и профессионалом в своем деле.

Список литературы

1. Ёдгорова М. О. Современные требования к преподавателю профессионального колледжа // Молодой ученый. — 2012. — №1. Т.2. — С. 86-87. — URL <https://moluch.ru/archive/36/4106/> (дата обращения: 29.01.2019).

Юсупова Г.М.

*Государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение «Лениногорский политехнический колледж»
Преподаватель общеобразовательных дисциплин*

ПЕДАГОГ XXI ВЕКА. КАКОЙ ОН? КАКИМ ДОЛЖЕН БЫТЬ СОВРЕМЕННЫЙ ПЕДАГОГ?

Вопрос важный и очень щекотливый. Думаю, что каждый **взрослый** ответит на этот вопрос по-своему. У некоторых взгляды будут похожи, у кого-то различаться. Кто-то считает, что педагоги должны быть властными, строгими, желательно в возрасте, а кто-то думает, что добрый, помогающий, молодой специалист принесет больше пользы.

Во все времена человечество стремилось к познанию мира. Осознав законы природы, люди хотят передать их своим потомкам. Так на заре человечества возникла школа, возникла профессия - учитель.

С течением времени изменяется государство и общество, а значит, меняются требования, предъявляемые государством и обществом к педагогу. Остается открытым вопрос, какие качества необходимы учителю-педагогу в связи с требованием «нового» времени. В связи с этим, я решила найти ответы на такие простые вопросы, и узнать у студентов и их родителей какими же качествами, по их мнению, должен обладать современный преподаватель колледжа.

1. Важен ли для Вас внешний вид преподавателя?

- О да;
- О нет;
- О не знаю;



2. Какими качествами обязательно должен обладать современный учитель?

- О Общительность, открытость;
- О тактичность;
- О строгость;
- О умение слушать и слышать;



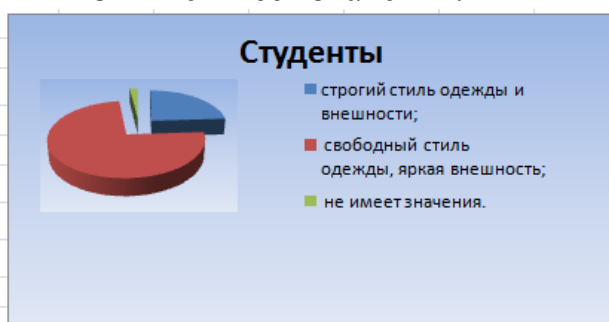
3. Какой учитель вызывает у вас большее доверие?

- О Молодой педагог, с небольшим опытом работы;
- О педагог с большим стажем работы;
- О не важно.



4. **Как должен выглядеть современный учитель?**

- ☐ строгий стиль одежды и внешности;
- ☐ свободный стиль одежды, яркая внешность;
- ☐ не имеет значения.



5. **Каким должен быть возраст преподавателя?**

- ☐ от 20 до 30
- ☐ от 30 до 45
- ☐ от 45 до 55
- ☐ от 55 и старше



6. **Какое образование должно быть у идеального учителя?**

- ☐ высшее педагогическое образование;
- ☐ учёная степень;
- ☐ среднее специальное;
- ☐ образование не обязательно.



7. Должен ли учитель быть технически грамотным, использовать на уроке возможности современных технологий?

- ☐ Педагог должен разбираться в современных технологиях и применять их на уроках;
- ☐ не обязательно.



8. Что в работе преподавателя вы считаете наиболее важным?

- ☐ владение методикой преподавания
- ☐ знание предмета



9. Был ли в вашей жизни учитель, которого вы можете назвать идеальным?

- ☐ Да;
- ☐ нет.



Постараемся ответить на вопрос «Каким же должен быть современный педагог?»

1. Современный педагог должен быть заинтересованным.

Когда человеку что-то интересно, то он может приложить максимум усилий к познаниям. В наше время, методик, взглядов на воспитание и обучение детей очень и очень много. Если педагог будет исследовать, узнавать что-то старое и новое, то у него появиться база для своего уникального подхода. Сейчас проходит множество интересных мастер-классов, конференций, обучающих программ для педагогов. Есть возможность узнавать, тренироваться, на людей посмотреть и себя показать.

2. Современный педагог должен быть технически грамотным, разбирающимся в современных технологиях.

Я имею в виду, что педагог должен анализировать все то, что он видит и слышит относящееся к профессии и не только. Отметать то, с чем сильно не согласен. Но давать возможность себе принять что-то новое и освоить неизвестное. Это касается как новых способов подачи учебного материала, новых технологий, новых программ, так и новых учеников и воспитанников. Должен часто задавать себе вопросы: Что? Как? Почему? Зачем? И искать на них ответы.

3. Современный педагог должен быть психологом.

К сожалению, пока в нашей стране психология сильно отделена от педагогики. Надеюсь, что скоро стена между ними рухнет. Педагогу необходимо знать психологические особенности возраста, с которым он работает, о нормах развития, о ведущей деятельности, о зоне актуального и ближайшего развития, о темпераментах, о причинах появления негативных личностных тенденций, о развитии волевой сферы, о кризисах, о групповых процессах и о многом другом. Он должен владеть в совершенстве коммуникативными навыками и уметь разрешать конфликты. Уверена, что без этой информации стать хорошим педагогом будет невозможно. Человек просто не будет понимать, что происходит с его подопечными и как себя вести.

4. Современный педагог должен быть уважительным.

Грань дозволенного между учителем и ребенком стирается, когда педагог начинает относиться к ребенку как к несмышленому, неравному, не имеющему право на что-то недочеловеку. Современные дети протестуют против такого обращения, травмируются, теряют доверие и разочаровываются в своих педагогах. В таких условиях рабочий альянс не возможен.

5. Современный педагог должен уметь заботиться о себе.

Любой человек, а особенно тот, кто работает с детьми, должен во время есть, ложиться спать, заботиться о своем здоровье и душевном состоянии, достаточно отдыхать. В госучреждениях принято работать на износ, но современные дети не простят изношенности потому, что усталый, эмоционально выгорающий педагог не сможешь быть с ними, следовать за

ними или вести за собой. Все вокруг начнет раздражать, работа станет обузой, и этого детям будет сложно выдержать.

6. Современный педагог должен быть!

Я думаю, что человек, выбравший себе такую профессию, просто обязан много знать про самого себя. Если человек себя плохо знает, то он не понимает причины своих поступков, действий, не осознает последствия. И для детей такой педагог психологически крайне опасен. Для самоисследования сейчас есть очень много литературы, различных тренингов, можно консультироваться у психологов по сложным жизненным вопросам или пойти на личную психотерапию, если в этом есть потребность.

Пока я для себя выделила шесть основных пунктов. Со временем, скорей всего, они дополнятся.

Всех этих ингредиентов будет достаточно для установления рабочего альянса, раскрытия потенциала ребенка и достижения высоких результатов, которых все так хотят.

В заключение хочется вспомнить слова Л.Н. Толстого: «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец и мать, - он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви, ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он – совершенный учитель»

Акулова В.И.

*г.Нижекамск ГАПОУ «Нижекамский индустриальный техникум»,
преподаватель английского языка*

СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ СПО

Инновации, происходящие во всех сферах современного общества, происходят также и в процессе подготовки преподавателей средне специальных и профессиональных учебных заведений и приводят, безусловно к возникновению новых требований к последним. Сегодня наибольшим спросом пользуются специалисты, хорошо понимающие своё предназначение постоянно передавать опыт и знания молодому поколению, обладающие гибкостью и мобильностью в использовании инновационных технологий обучения студентов профессиональных колледжей. Преподаватели профессиональных колледжей должны воспринимать свою внешнюю среду с сознанием собственной ответственности, уметь самостоятельно действовать и реагировать на быстро изменяющиеся профессиональные ситуации. Этой гибкости в

знании, умении и оценивании можно добиться только благодаря постоянному развитию образа мышления и благодаря убежденности в необходимости обучения на протяжении всей жизни. Преподаватели колледжей и техникумов должны быть квалифицированными, увлечёнными своим делом, способными педагогами. Современные требования обязывают их быть гибкими, мобильными, самостоятельными, обладающими личной ответственностью и междотраслевыми профессиональными способностями. Поэтому всё большее значение у потенциальных педагогов должно приобретать развитие учебной компетенции по самостоятельному получению специальной (профессиональной) информации. В связи с этим требованием в настоящее время практически все развитые страны мира осознали необходимость реформирования своих систем образования с тем, чтобы студент действительно стал центральной фигурой учебного процесса, чтобы познавательная деятельность студента находилась в центре внимания педагогов, исследователей, разработчиков программ образования, средств обучения, административных работников, т.е. главным в данном случае является процесс познания, а не преподавание, как это было до сих пор при традиционном обучении.

Современная система образования должна способствовать освоению постоянно обновляющихся в настоящее время технологий, научных знаний, умению адаптироваться к новым условиям. Поэтому развитие учебных навыков сегодня является более важным, чем накопление знаний. В центре внимания всех типов учебных заведений, занимающихся подготовкой преподавателей для среднего специального и профессионального образования, должно быть то, что последним необходимо прививать: умение гибкой адаптации в различных жизненных ситуациях, самостоятельного приобретения необходимых знаний, умелого использования их на практике для решения возникающих проблем; способность самостоятельного, критического мышления, умения увидеть возникающие в реальной действительности проблемы и найти способы (методы) эффективного их решения на основе использования современных технологий; чёткость в осознании того, где и как приобретаемые ими знания могут быть использованы; способность генерации новых идей и творческого их осмысления; умения и навыки грамотной работы с информацией. В данном случае подразумевается способность поиска информации для решения определённой проблемы, анализа и выдвижения гипотезы решения проблемы, обобщения и сопоставления полученных решений с аналогичными или альтернативными вариантами, умение аргументировать выводы, применяя их для выявления и решения новых проблем; коммуникабельность, контактность в различных социальных группах; способность самостоятельного развития своего интеллектуального, культурного и нравственного уровня.

В центре внимания профессиональной подготовки преподавателя профессионального колледжа также должно быть комплексное содействие профессиональной компетенции действия в следующих измерениях/категориях: профессиональная компетенция, социальная компетенция, личностная или человеческая компетенция и методическая

компетенция. Преподаватель колледжа должен обладать знаниями о предмете, задачах и тенденциях его развития; иметь представление о профессиональных методах коммуникации и передачи знаний. уметь разработать методику обучения своему предмету; эффективно планировать, организовывать и проводить занятия; обладать способностью к профессиональной коммуникации и профессиональной передаче содержания предмета в соответствии с предшествующим изучением; быть самостоятельным и инициативным; уметь мотивировать и активизировать учащихся; быть коммуникабельным; знать о взаимодействии в дидактическом треугольнике и о необходимости анализа адресатов, как основы для организации мотивирующей учебной среды; иметь навыки сотрудничества; уметь самостоятельно решать проблемы; быть ответственным; постоянно повышать свою квалификацию; быть вежливым; уметь слушать; быть терпеливым; быть готовым к преобразованиям рыночной системы и рынка труда; успешно внедрять последние достижения науки, техники и технологии; уметь использовать теоретические знания на практике; развивать у учащихся ответственность по охране окружающей среды и сохранению экологии. иметь перспективный взгляд на методы познания и работу образовательных программ; обладать знаниями о необходимости наглядных работ, а также дидактического сокращения упрощения учебного занятия. Из всего, сказанного выше, следует, что на современном этапе очень много требований предъявляется будущему преподавателю профессионального образования.

Современный специалист должен самостоятельно искать, находить и анализировать информацию, уметь выходить из проблемной ситуации. Следует отметить, что будущие преподаватели колледжей должны быть готовы к подготовке высококвалифицированных специалистов. Будущие преподаватели должны также уметь самостоятельно планировать, подготавливать, организовывать деятельностно-ориентированные занятия по специальным дисциплинам и оценивать их. При этом они целенаправленно и, в соответствии с ситуацией, должны выбирать методы и технические средства обучения, уметь применять их. Они должны надлежащим образом выбирать, располагать и структурировать (профессиональная компетенция) научное содержание определенной специальности, контролировать проблему «содержания и времени» на уроке, благодаря грамотному сокращению/упрощению содержания и наглядным работам. Они должны быть готовы передать специфическую для предмета (специальности) методическую компетенцию и инициировать учащихся к самостоятельному получению специальной информации и к обучению на протяжении всей жизни. Анализировать урок согласно заданным критериям (личностная компетенция). Таким образом, по мере учебно-теоретического изменения парадигмы, учеба не должна больше пониматься просто как обратная сторона обучения, а скорее, напротив, должна концентрировать внимание на действиях и интересах студентов. При этом личностно-ориентированное обучение студентов может получать целенаправленную поддержку, базироваться на структуре содержания знаний и развиваться в соответствии со стратегиями учебы и действия. Проблемно-

ориентированные, важные для практики методы, также, как и последующая практическая отработка/практика, пригодны для того, чтобы мотивировать студентов для смены статуса пассивных наблюдателей на статус действующих лиц.

Современный преподаватель должен быть всесторонне развитым человеком. Он не только должен хорошо знать свой предмет, должен быть в курсе всех изменений и событий, происходящих вокруг человечества. Быстро среагировать на случившиеся конфликты и недоразумения, ответить на вопросы учащихся и коллективно, и индивидуально. Преподаватель должен уметь увидеть в каждом своем ученике индивида, одаренного человека, которому нужно помочь раскрыться. Современному преподавателю не должны быть свойственны такие качества, как злость, непонимание, месть. Современный преподаватель должен уметь показать своим обучающимся пути решения проблем, вставить их на правильный путь в жизни. А для этого, он должен сам во всем быть примером. Манера речи, одежда, мимика, жесты, прическа учителя должны влюблять в себя своих учеников. Очень точно и метко о преподавателях написал С. Л. Соловейчик: «Он артист, но его слушатели и зрители не аплодируют ему. Он - скульптор, но его труда никто не видит. Он – врач, но его пациенты редко благодарят его за лечение и далеко не всегда хотят лечиться. Где же ему взять силы для каждодневного вдохновения? Только в самом себе, только в сознании величия своего дела».

Список использованных источников

1. Федеральный Государственный образовательный Стандарт основного общего образования
2. Выступление Е.Ямбурга, директора московского Центра образования №109. <http://www.youtube.com/watch?v=33k1YmD8jO8>

Иванов Н.А.

г.Лениногорск, ГАПОУ «Лениногорский нефтяной техникум» преподаватель специальных дисциплин

СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН. КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ?

Преподаватель техникума должен:

- обладать знаниями по электротехнической дисциплине;

- иметь представление о профессиональных методах коммуникации и передачи знаний студентам;
- эффективно планировать, организовывать и проводить занятия;
- обладать способностью к профессиональной коммуникации и профессиональной передаче содержания предмета в соответствии с предшествующим изучением;
- быть самостоятельным и инициативным;
- уметь мотивировать и активизировать студентов;
- быть коммуникабельным;
- иметь навыки сотрудничества;
- уметь самостоятельно решать проблемы;
- постоянно повышать свою квалификацию;
- успешно внедрять последние достижения науки, техники и технологии.
- развивать у студентов ответственность по охране окружающей среды и сохранению экологии.

На современном этапе очень много требований предъявляется к преподавателю профессионального образования.

Преподаватель электротехнических дисциплин должен использовать в своей педагогической деятельности новые образовательные технологии: метод проектов, личностно-ориентированные технологии обучения, информационно-коммуникационные технологии.

Сочетание данных технологий способствует повышению качества знаний по электротехническим дисциплинам, формированию познавательного интереса обучающихся и развитию их творческого потенциала.

По используемым технологиям преподаватель должен иметь достаточный объем дидактического материала.

Преподаватель техникума должен быть готов к подготовке высококвалифицированных специалистов, которые смогут самостоятельно искать, находить и анализировать информацию, уметь выходить из проблемной ситуации.

Преподаватель должен также уметь самостоятельно планировать, подготавливать, организовывать деятельно - ориентированные занятия по специальным дисциплинам и оценивать их. При этом они целенаправленно и, в соответствии с ситуацией, должны выбирать методы и технические средства обучения, уметь применять их.

Преподаватель должен надлежащим образом выбирать, располагать и структурировать научное содержание определенной специальности, контролировать проблему «содержания и времени» на уроке, благодаря грамотному сокращению и упрощению содержания и наглядным работам.

Преподаватель должен быть готов передать специфическую для специальности методическую компетенцию и инициировать студентов к самостоятельному получению специальной информации и к обучению на протяжении всей жизни. Таким образом, учеба не должна больше пониматься просто как обратная сторона обучения, а скорее, напротив, должна

концентрировать внимание на действиях и интересах студентов. При этом личностно-ориентированное обучение студентов может получать целенаправленную поддержку, базироваться на структуре содержания знаний и развиваться в соответствии со стратегиями учебы и действия.

Проблемно-ориентированные, важные для практики методы, также как и последующая практическая отработка студентов, пригодны для того, чтобы мотивировать студентов для смены статуса пассивных наблюдателей на статус действующих лиц.

Список использованных источников

1. Попков В.А., Коржуев А.В. Дидактика высшей школы. М., 2004.
2. Хуторской А.В. Методика личностно - ориентированного обучения. М., 2005.
3. Чернилевский Д.В. Дидактические технологии в высшей школе. М., 2002.

Лазарева К.А.

г. Набережные Челны, ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж», преподаватель кафедры педагогики и психологии начального и дошкольного образования

СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОЛЛЕДЖА. КАКОЙ ОН? КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ?

В наше время к студентам средних образовательных профессиональных учреждений предъявляется много различных требований: прохождение демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия, соответствие компетенциям ФГОС СПО, кроме того участие в научно-практических конференциях, успешное прохождение профессиональной практики. И это далеко не все требования к студенту. Однако все это невозможно без компетентного преподавателя, ведь именно от его работы, зависит портрет выпускника. Поэтому в данной статье я хочу представить свои рассуждения о современном преподавателе колледжа, а также ответить на вопросы: какой он? каким он должен быть?

В роль преподавателя педагогического колледжа я вступила впервые, в этом учебном году. Начиная свою профессиональную деятельность в этой сфере, я решила для себя сразу, что хочу быть современным преподавателем, давать студентам актуальные для нашего времени знания, использовать новые, интересные методы и приемы для организации образовательного процесса и в

целом стать примером для студентов, как разносторонний и активный преподаватель.

Часто под определением современного преподавателя понимают педагога, который владеет информационно-коммуникативными технологиями. Несомненно, это важно, ведь сейчас многие школы оборудованы новейшими технологиями, и студент, выходя на практику должен умело их использовать в своей профессиональной деятельности. В программе обучения нашего педагогического колледжа есть специальные учебные предметы, которые помогают студентам овладеть этими технологиями, однако такой процесс не должен быть односторонним и реализоваться только на одном учебном предмете. Важно применять эти технологии на всех модулях обучения. Мой кабинет оборудован таким оборудованием как интерактивная переносная доска, документ-камера, интерактивный пол, комплект ноутбуков. Все это оборудование я активно применяю для организации учебных занятий со студентами. В колледже я веду профессиональный модуль «Классное руководство» и со студентами мы постоянно продумываем использование этих технологий при разработке классных часов, родительских собраний и организации воспитательной деятельности классного руководителя. Однако использование такого оборудования в своей работе ещё не раскрывает всю суть современного преподавателя.

В наше время очень актуальна тема инклюзивного образования. Ведь согласно требованиям к организации образовательного процесса лица, имеющие ограниченные возможности здоровья имеют полное право обучаться с лицами, не имеющих таких ограничений. Поэтому современный преподаватель колледжа должен быть готов к работе с такими обучающимися. Осенью этого учебного года на базе Казанского инновационного университета имени В.Г. Тимирязева наш педагогический коллектив прошел курсы профессиональной переподготовки по программе «Дефектология». На этих курсах мы изучили теоретические аспекты работы с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, а также прошли стажировку и посетили тренинги. Кроме наличия данного диплома, в колледже созданы условия для «безбарьерной» среды. В оборудование моего кабинета входит специальный планшет для слабовидящих с программой экранного доступа с увеличением, речью и поддержкой Брайля. Также весь педагогический коллектив, по всем учебным дисциплинам и профессиональным модулям разработал адаптированные рабочие программы для слабовидящих студентов и имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата.

Следующий аспект, который, по моему мнению, характеризует современного преподавателя – это применение современных образовательных методов обучения для организации образовательного процесса. Требования ФГОС СПО к результатам освоения программы содержат следующие компетенции: использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности; работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами [3, с. 12]; осуществлять поиск, анализ и оценку информации,

необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития [3, с. 12]. Использование интерактивных методов обучения открывает новые возможности в организации учебного процесса, развитии профессиональных способностей обучающихся и реализации ФГОС СПО[2]. На своих занятиях я применяю интерактивный метод лекция-пресс-конференция. Приведу пример: группа студентов была разделена на несколько подгрупп и подготовила сообщение на заранее объявленную тему «Специфика классного руководства в определенной стране». На занятии учащиеся защищали доклады, аргументируя свои исследования. Обобщая представленную студентами информацию, я вынесла главную мысль о различии и сходствах специфики классного руководства в различных странах. При организации учебных занятий стараюсь не давать знания в готовом виде, ведь преподаватель не должен быть единственным источником знаний, поэтому активно использую такой прием как «Мозговой штурм»: студентам предоставляется тема для рассуждения и за ограниченное время они должны сформулировать все знания, которые имеются у них по данной теме. Кроме этого учебный процесс организую в различных формах: парной, группой, индивидуальной и, конечно же, фронтальной.

Как я говорила ранее, я считаю, что современный преподаватель должен быть примером для студентов, как разносторонний и активный преподаватель. Ведь чтобы студенты участвовали в научно-практических конференциях, нам самим нужно активно заниматься научной деятельностью. Поэтому я стараюсь активно участвовать в конкурсах методических разработок, семинарах, научно-практических конференциях, кроме этого в этом году я состояла в экспертной комиссии Отборочного этапа Регионального Чемпионата «Молодые профессионалы» (Worldskills Russia) по компетенции «Преподавание в младших классах». Свою научную деятельность я буду развивать и дальше, участвуя в новых конкурсах и семинарах.

Подводя итоги своих рассуждений, я хочу привести следующее высказывание: «Тот учитель хорош, чьи слова не расходятся с делом» – Марк Порций Катон Старший [1]. Требуя от студентов знания, умения и навыка мы, как преподаватели, должны владеть всем этим в полной мере и постоянно показывать пример преподавателя, владеющего актуальными знаниями и умеющего использовать разнообразные образовательные технологии в своей деятельности. Только такого преподавателя можно назвать современным.

Список использованных источников

1. Изречения об Учителях [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.moudrost.ru/tema/aphorism_teacher2.html
2. Интерактивные методы, формы и средства обучения (методические рекомендации) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://rostov.rpa-mu.ru/Media/rostov/Svedenia_ob_OO/Obrazovanie/metodicheskie_rekomendacii/interaktiv.pdf

3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности Автоматизация технологических процессов и производств (по отраслям) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_95936/afcc9ca7bbfda7e4467ce95cb6666ff2b09c7a7a/

Боброва Л. А.

*г. Бугульма, ГАПОУ «Бугульминский машиностроительный техникум»,
методист, преподаватель менеджмента*

СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ БУГУЛЬМИНСКОГО МАШИНОСТРОИТЕЛЬНОГО ТЕХНИКУМА

Наши студенты — взрослые люди, чувствительные ко всякой фальши, как на словах, так и в поступках. Влиять на них может только личность преподавателя, мастера производственного обучения - профессионала своего дела, бескорыстно заинтересованного в будущем своих воспитанников.

За последние десятилетия в нашей стране произошли такие изменения в содержании труда, которые привели к массовому возникновению новых профессий и специальностей. Возникли проблемы переподготовки по другим требуемым обществом профессиональным компетенциям.

В Бугульминском машиностроительном техникуме обучаются по специальностям: 09.02.05 Прикладная информатика (по отраслям), 09.02.03 Программирование в компьютерных системах, 15.02.07 Автоматизация технологических процессов и производств (по отраслям), 15.02.08 Технология машиностроения, 21.02.08 Прикладная геодезия, 15.02.09 Аддитивные технологии, 15.02.12 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт промышленного оборудования, 13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям).

В настоящее время в образовательный процесс введено обучение компетенциям «Изготовление прототипов», «Инженерный дизайн САМ», «Полимеханика и автоматизация», «Реверсивный инжиниринг».

Эти нововведения повлекли за собой необходимость получения новых теоретических знаний и самостоятельной формы переподготовки к иному виду деятельности преподавателей и мастеров производственного обучения. Поэтому особое внимание методической службы нашего техникума обращено к кадровому потенциалу, поскольку именно он является единственным ресурсом,

который можно развивать и совершенствовать бесконечно и без которого невозможно добиться качественных результатов в образовательной деятельности. Главная цель методического сопровождения это сочетание непрерывного совершенствования квалификации преподавателей, мастеров производственного обучения содействие их эрудиции и компетентности в области определенной учебной дисциплины, профессионального модуля и методики их преподавания. Все это осуществляется путем создания индивидуальной траектории педагогического развития. То есть, появление индивидуальной траектории развития обусловлено потребностями самих педагогических работников в индивидуальных программах развития, в изучении инновационных педагогических технологий.

Главный принцип построения индивидуальной траектории развития – активная позиция преподавателя, мастера производственного обучения мотивируемая и организуемая методической службой техникума.

Всех преподавателей и мастеров производственного обучения в техникуме мы условно разделили на три группы по уровню профессионального мастерства. В зависимости от группы они условно имеют и разные направления траектории развития.

1 группа «Становление профессионального мастерства» - это молодые специалисты, педагогический стаж до 5 лет.

Траектория развития начинающих педагогов и мастеров производственного обучения направлена на осознание ценностей личностно-ориентированной модели воспитания и обучения; формирование основ педагогического мастерства; развитие умений и конструктивных способностей; адаптация к педагогической деятельности.

Молодые специалисты нашего техникума занимают активную позицию в построении и реализации индивидуальной траектории развития и добиваются успехов в профессиональной деятельности. Четыре мастера производственного обучения были победителями гранта «Новый мастер». Шесть преподавателей приняли активное участие в региональном конкурсе «Лучший молодой преподаватель научно-образовательного кластера по подготовке кадров для нефтегазового комплекса РТ» ПАО «Татнефть» им. В.Д. Шашина.

2 группа «Совершенствование профессионального мастерства». В эту группу входят специалисты, педагогический стаж которых свыше 5 лет.

Их развитие направлено на овладение способами проектирования воспитательно-образовательного процесса с целью повышения его эффективности и качества в условиях вариативного образования; формирование умения анализировать научно-методическую литературу, применять полученные знания на практике, активизировать творческие способности.

3 группа «Педагог-мастер» - это преподаватели педагогический стаж которых свыше 25 лет. Их траектория направлена на развитие способностей к проектированию собственной деятельности в контексте тенденций развития психолого-педагогической науки и социального заказа

общества; проявление творческого потенциала; пропаганду собственных достижений; развитие навыков исследовательской деятельности.

Опыт работы инженерно-педагогических работников нашего техникума 2 и 3 группы активно распространяется через участие во Всероссийских, региональных, городских конференциях и семинарах, через средства массовой информации, стажировочные площадки, работу РИП.

В 2018 г. на основании приказа Министерства образования и науки РТ от 13.07.2018 г. №под-1097/18 «Об утверждении грантополучателей в рамках гранта «Создание и поддержка региональных инновационных площадок» в техникуме создана РИП «Разработка и внедрение цифровых образовательных технологий, в том числе дистанционных, при реализации образовательных программ (разработка онлайн курсов)».

Педагогические работники техникума принимают участие в работе республиканского отраслевого методического объединения (РОМО) реального сектора экономики по направлению машиностроение, транспорт, энергетика, где обсуждаются вопросы создания унифицированных образовательных программ и унифицированных ФОС СПО по профессиям и специальностям ТОП-50 и ТОП-регион.

Делая вывод, следует отметить, что индивидуальная траектория развития – это сознательный выбор преподавателя, который четко и ясно представляет свой путь дальнейшего развития или, по крайней мере, знает, чего он хочет достичь в будущем. В связи с отмеченным современный преподаватель нашего техникума для успешной педагогической деятельности должен обладать следующими жизненно необходимыми и профессиональными качествами:

- навыками и умениями психолого-педагогического взаимодействия с людьми;
- обладать способностью к абстрактному мышлению;
- уметь работать с компьютером и другими информационными системами
- уметь работать с большим объемом информации;
- уметь быстро переучиваться и переучивать других людей;
- обладать навыками анализа статистической и графической информации;
- гибко реагировать на любые изменения производственной ситуации;
- обладать способностью быстро ассимилировать новые и разнообразные знания, т. е. обладать научно-методологическими навыками профессиональной деятельности;
- обладая широким кругозором мировоззренческих знаний, уметь совмещать сложные профессии, синтезируя знания на уровне социально-экономических наук;
- иметь навыки работы в междисциплинарных командах.

Список использованных источников

1. Дружинин В. И. Методическая работа в образовательной организации: Учено-методическое пособие. 5-е издание/ ГАОУ ДПО ИРОСТ. Курган, 2017
2. Дружинин В. И. Управление образовательной организацией: Ученое пособие. 7-е издание/ ГАОУ ДПО ИРОСТ. Курган, 2017
3. Зеер Э.Ф., Сыманюк Э.Э. Индивидуальные образовательные траектории в системе непрерывного образования // Педагогическое образование в России. – 2014. – № 3. – С. 74-82.

Симонов А.Н.

*г.Елабуга ГАПОУ «Елабужский политехнический колледж».
преподаватель информатики и информационных технологий*

«СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОЛЛЕДЖА. КАКОЙ ОН? КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ?»

Преподаватель – это педагог, основная задача которого - воспитание и обучение следующих поколений! А кто такой преподаватель? Да это же вчерашний студент, перед которым сегодня большая ответственность - воспитать будущего профессионала. Ведь от этого зависит процветание организации, города, республики, страны и наконец-то нашего будущего...

Главной задачей для всех типов учебных заведений, занимающихся подготовкой преподавателей для среднего специального и профессионального образования (а так же подготовкой будущих профессионалов в различных областях науки) должно быть то, что последним необходимо прививать:

- ☞ умение гибкой адаптации в различных жизненных ситуациях, самостоятельного приобретения необходимых знаний, умелого использования их на практике для решения возникающих проблем;
- ☞ способность самостоятельного, критического мышления, умения увидеть возникающие в реальной действительности проблемы и найти способы и методы эффективного их решения на основе использования современных технологий;
- ☞ чёткость в осознании того, где и как приобретаемые ими знания могут быть использованы;
- ☞ способность генерации новых идей и творческого их осмысления;
- ☞ умения и навыки грамотной работы с информацией.

В данном случае подразумевается способность поиска информации для решения определённой проблемы, анализа и выдвижения гипотезы решения проблемы, обобщения и сопоставления полученных решений с аналогичными или альтернативными вариантами, коммуникабельность, контактность в

различных социальных группах, способность самостоятельного развития своего интеллектуального, культурного и нравственного уровня.

На их основе, попытаемся разработать ряд общих требований, предъявляемых преподавателю специальной дисциплины профессионального колледжа.

Таким образом, преподаватель колледжа должен:

- ☞ обладать знаниями о предмете, задачах и тенденциях его развития;
- ☞ иметь представление о профессиональных методах коммуникации и передачи знаний;
- ☞ уметь разработать методику обучения своему предмету;
- ☞ эффективно планировать, организовывать и проводить занятия;
- ☞ обладать способностью к профессиональной коммуникации и профессиональной передаче содержания предмета в соответствии с предшествующим изучением;
- ☞ быть самостоятельным и инициативным;
- ☞ уметь мотивировать и активизировать учащихся;
- ☞ быть коммуникабельным;
- ☞ знать о взаимодействии в дидактическом треугольнике и о необходимости анализа адресатов, как основы для организации мотивирующей учебной среды;
- ☞ иметь навыки сотрудничества;
- ☞ уметь самостоятельно решать проблемы;
- ☞ быть ответственным;
- ☞ постоянно повышать свою квалификацию;
- ☞ быть вежливым;
- ☞ уметь слушать;
- ☞ быть терпеливым;
- ☞ быть готовым к преобразованиям рыночной системы и рынка труда;
- ☞ успешно внедрять последние достижения науки, техники и технологии;
- ☞ уметь использовать теоретические знания на практике;
- ☞ развивать у учащихся ответственность по охране окружающей среды и сохранению экологии;
- ☞ иметь перспективный взгляд на методы познания и работу образовательных программ;
- ☞ обладать знаниями о необходимости наглядных работ, а также дидактического сокращения (упрощения) учебного занятия.

Из всего вышесказанного следует, что на современном этапе много требований предъявляется будущему преподавателю профессионального образования. Поэтому, сегодня задача образовательных учреждений заключается в подготовке кадров, умеющих самостоятельно решать жизненные и профессиональные проблемы. Современный специалист должен

самостоятельно искать, находить и анализировать информацию, уметь выходить из проблемной ситуации.

Преподаватели колледжей должны быть квалифицированными, увлечёнными своим делом, способными педагогами!

Список использованных источников

1. <https://moluch.ru/archive/36/4106/>
2. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Преподаватель>
3. <https://lifehacker.ru/sovremennyj-uchitel/>

Тазетдинова А.А.

*г. Казань, ГАПОУ «Казанский политехнический колледж»,
преподаватель математики*

СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОЛЛЕДЖА — КАКОЙ ОН, КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ?

Быть современным преподавателем значит идти в ногу со временем. На наших глазах меняется жизнь преподавателя и жизнь студентов колледжа. В настоящее время преподаватель должен помогать детям получать новые знания, используя современные информационные технологии и эффективные методы обучения, а также уметь сформировать у студента информационную компетентность, развивать у учащихся любознательность, познавательный и творческий интерес.

Современный педагог должен в первую очередь любить свою работу и быть увлеченным ею. *Когда студенты видят, что у преподавателя горят глаза, что он постоянно использует что-то новое, чтобы увлечь студентов, азарт передается и им.*

Современный и грамотный преподаватель должен владеть техническими средствами обучения, соответствующими цифровой эпохе. Он должен иметь знания составления презентаций на компьютере и пользоваться навыками работы с электронной почтой. Умение разбираться в пакетах прикладных компьютерных программ не только облегчает работу преподавателя, но и повышает его профессиональный статус. Идеальный преподаватель подходит к делу творчески, с интересом, вкладывая в свой предмет не только время, но и душу. Такого человека аудитория всегда слушает внимательно, заряжаясь его

эмоциями и перенимая любовь к предмету. Однообразная подача материала, напротив, может вызвать лишь скуку.

Современный педагог должен использовать все имеющиеся в его распоряжении технические средства. Великое множество документальных и художественных фильмов снято для общеобразовательных и специальных дисциплин. Бесчисленное множество развивающих и обучающих игр можно применять с использованием компьютера, интерактивной доски. Игра – важный элемент обучения. В игре можно наладить тесный контакт с детьми, привить любовь к своему предмету, сделать процесс обучения легким и эффективным. Возможностей для саморазвития и повышения уровня профессионализма у современного учителя больше, чем достаточно – курсы очные и заочные, конференции, участие в городских методических объединениях, интернет-форумы педагогов, интернет видео-уроки по методике преподавания. Современный педагог не может обойтись без прогрессивных методик обучения, не делиться опытом с коллегами. Отстраненная позиция в мире коммуникаций и информационных технологий ведет к постепенной деградации преподавателя.

Современный преподаватель должен применять различные виды современных образовательных технологий. Разноуровневое обучение дает возможность педагогу помогать слабым студентам и уделять внимание сильным. Такая методика вызывает у более способных учащихся желание глубже продвигаться в образовании, а остальные студенты испытывают учебный успех, что повышает мотивацию обучения. Проектные методы обучения развивают творческий потенциал студентов. Исследовательские методы обучения дают возможность студентам самостоятельно изучать интересующие их проблемы и предлагать способы их решения. Суть группового обучения в том, чтобы во время преподавания нового предмета исходить из возможностей студента. При групповом обучении применяется психолого-педагогическая диагностика личности. Информационно-коммуникационные технологии – это неограниченное обогащение знаний посредством использования компьютера и интернета. Внедрение в систему образования новых методик и технологий вовсе не означает отмену традиционных методов преподавания. Инновации являются составной частью всего образовательного процесса.

Преподаватель обязан постоянно развиваться, совершенствовать свои знания и повышать квалификацию. Не всегда хватает посещения курсов для преподавателей, порой нужно искать и изучать самую современную информацию. К сожалению, сегодня некоторых студентов трудно назвать воспитанными, вежливыми и добрыми. Часть современной молодежи порой пытаются познавать все самое худшее в нашем мире. Педагог обязан быть готовым к худшему - должен уметь оценивать состояние подростков и выявлять признаки алкогольного, наркотического опьянения. Преподаватель должен хорошо разбираться в психологии детей любого возраста. Особо сложные студенты порой нуждаются в помощи. И если педагог сумеет

оценить психологическое состояние студента и выявить имеющиеся проблемы, что позволит избежать серьезных последствий. Поэтому психологию стоит изучать дополнительно и постоянно совершенствовать знания, учитывая современные тенденции и результаты исследований. Современный преподаватель обязан уметь находить подход к каждому ученику. В колледжи поступают студенты разных социальных слоев и из разных семей. Если один студент скромный и стеснительный, то другой – гиперактивный, непослушный или грубый. Педагог должен помочь раскрыться застенчивому ребенку и направить энергию гиперактивного в нужное русло.

Любой педагог должен любить детей. Преподаватель – это третий родитель для каждого студента. Студенты не должны чувствовать безразличия со стороны педагога. В нем студенты должны видеть не только наставника, но и авторитетную личность.

Роль преподавателя в развитии общества всегда была чрезвычайно важной: ведь преподавателя передают знания следующим поколениям. Мне кажется, настоящий преподаватель колледжа должен быть прежде всего отзывчивым, понимающим и умеющим поддержать студента, подбодрить его в трудную минуту. Но в то же время педагог должен быть строг и справедлив, это дисциплинирует студентов и учит быть ответственными. Современный преподаватель сам учится на протяжении всей своей профессиональной деятельности, совершенствует свое мастерство, делится опытом со своими коллегами, проводит мастер-классы и открытые уроки, участвует в различных конкурсах, пишет статьи. Кроме того, это личность, которая умеет не только учить, но и сама способна учиться у своих учащихся.

Преподаватель - это душа человечества. Он мастерит души, и умы будущих взрослых личностей, вкладывает все свои силы в развитие молодого поколения и для этого мало быть талантливым и умным. Нужно быть мастером, иметь подход к каждому, понимать психологию. Чтобы знать, как лучше донести знания, в какой форме.

И для этого мало только таланта, нужно любить людей, любить познавать что-то новое для себя и коммуникабельно излагать материал.

Список использованных источников

Актуальные вопросы современной педагогики: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Уфа, ноябрь 2013 г.). — Уфа: Лето, 2013.

<http://uchitelskaia.ru>

Бакинская Г.И.

*г. Набережные Челны ГАПОУ «Камский строительный колледж им.
Е.Н.Батенчука»,
преподаватель иностранного языка.*

СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОЛЛЕДЖА. КАКОЙ ОН? КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ?

*Можно в жизни всему научиться,
Воплотить много новых идей,
Но учителем нужно родиться,
Чтобы жить на земле для детей.*

Учитель - это одна из самых древних профессий. Сложено немало прекрасных стихов про любимых учителей - короткие смешные четверостишия, и длинные лирические хвалебные оды. Все они в самых ярких красках описывают нелегкий путь юного выпускника педвуза до почетного звания «профессор» (5).

С другой стороны, в настоящее время престиж некогда уважаемой профессии стал несколько падать, не смотря на сложный каждодневный труд всех педагогов. Выбор профессии, решение поступить в педагогический ВУЗ и стать учителем – начальный этап длительного процесса профессионального самоопределения. На любом этапе этого пути возможен пересмотр решения. Прежде всего необходимо соотнести собственные способности и желания с особенностями профессии. Определить такую предрасположенность позволяют мотивы выбора профессии (2).

Опросы молодых учителей показали, что мотивы выбора педагогической профессии действительно оказывают существенное влияние на последующую стабильность учительских кадров. Наибольшую же роль играют следующие мотивы: «привлекла социальная значимость учителя», «привлекла перспектива работы с детьми», «по совету родственников и знакомых», «так сложились обстоятельства», «случайно». Причем, очень важно отметить, первые два мотива из перечисленных проявляются как стабилизирующие, а остальные три – как стимулирующие мобильность учителей (3).

Каким же должен быть современный учитель? Вопрос может показаться тривиальным, однако от этого он не теряет своей актуальности. Пока живо человечество, будут существовать и учителя, и ученики. И у каждого есть на этот счет своё личное мнение.

Прежде всего, мы считаем, учитель должен идти в ногу со временем. Человечество не стоит на месте, произошли прорывы в науке и технике, произошла переоценка ценностей. Одно поколение сменяет другое, и то, что говорили десять лет назад, нельзя говорить современным ребятам (1).

Если молодой человек в профессии педагога ценит именно возможность передать свой опыт, знания, свои ценностные ориентации другим людям, если он увлечен самим процессом общения с молодежью, можно говорить о мотивационной предрасположенности к профессии педагога. Чем раньше выявлены эти потребности, чем сознательнее и прочнее выбор, тем меньше неожиданностей и разочарований в будущем. Многие писатели писали об этом в своих произведениях. Например, Антон Павлович Чехов очень часто рисовал сатирические образы учителей, показывая ту или иную отрицательную, пагубно сказывающуюся на процессе обучения, черту. Так в его рассказе «Учитель словесности» учитель истории и географии Ипполит Ипполитыч говорил скучные, давно известные истины, например, «без пищи люди не могут существовать» или «лето не то, что зима». Даже перед смертью в бреду он повторял заученные им когда-то фразы: «Волга впадает в Каспийское море», «лошади кушают овес и сено». А в рассказе «Человек в футляре» перед нами раскрывается образ учителя Беликова. Герой панически боится что-то менять в своей жизни, в своём стиле преподавания и ведет урок так, как было заведено с давних пор. Если в циркуляре запрещено – нельзя, а то, что времена и нравы меняются – неважно.

Еще немаловажный фактор - современный учитель должен соединять в себе любовь к своему делу и к детям. Если он будет слишком много сил отдавать предмету, то дети, даже те, кто добросовестно изучает его дисциплину, будут учить урок не с интересом, а лишь как необходимость, только потому, что педагог поставит неудовлетворительную оценку. Однако и другая сторона этой медали столь же безрадостна, а эффект у неё может быть еще более плачевным. Человек разносторонне развитый, но не любящий своё дело, не вызовет уважения у своих подопечных и не сможет заинтересовать их (4).

Если рассматривать идеального учителя, он должен обладать целым комплексом положительных качеств. Умный, талантливый, добрый и требовательный одновременно, любящий детей, справедливый и сдержанный. Даже если у учителя есть свои проблемы в личной жизни, он должен при детях оставаться веселым и спокойным. Считается, что учителю никогда нельзя терять самообладание. Крик, а уж тем более оскорбление, вряд ли благотворно повлияют на дальнейшие его взаимоотношения с учениками. Например, в средствах массовой информации часто рассказывают о том, как учитель, выведенный из себя поведением ученика, оскорбляет или наносит ему телесные увечья. Это происходит по причине неуважения педагога учеником, поэтому ребенок может вести себя вызывающе, некорректно по отношению к преподавателю. Так что учитель должен держать себя всегда в руках и не поддаваться на провокации со стороны учащихся.

Таким образом, учитель – не только тот, кто передает свои знания другим людям. Это ещё и личность, у которой есть свои принципы и взгляды на те или иные события, воспитать в них ощущение доброго и прекрасного. Можно привести такой пример. Хорошо известная английская писательница Энн Бронте, одна из трех сестер Бронте, долгое время работала гувернанткой, и

свои воспоминания она позже описала в романе «Агнес Грей». Молодая девушка, Агнес Грей, одаренная умом и прекрасными моральными качествами, на протяжении многих лет воспитывала детей, которых родители очень избаловали. Бывало, что её подопечные вели себя жестоко и безжалостно, например, разоряли гнезда птиц и мучили маленьких птенцов. Но все же мисс Грей была очень терпелива и не теряла надежды перевоспитать этих детей.

Понятно, идеальные воспитатели – редкость и сочетая в себе эти качества, все учителя были бы одинаково хороши. Но нельзя забывать, что учитель – человек, и каждый человек индивидуален. Стремление к совершенству приветствуется, конечно, но в реальной жизни чтобы оставаться хорошим учителем, достаточно быть самим собой, любить свою работу и детей. И уже даже это бывает в современных условиях так непросто...

Список используемых источников:

1. Самосовершенствование, самореализация личности: психолого-педагогические аспекты. Сборник статей и тезисов четвертой Международная научно-практическая конференции. Ч.2 /Под ред. Н.Ш.Чинкиной. - Наб. Челны: НГПИ, 2007. – 365 с.
2. Роджерс К. Становление человека. М.: прогресс, 1994.
3. Орлов Ю.М. Восхождение к индивидуальности. – М., 1991.
4. Анцыферова Л.И. К психологии личности как развивающейся системе. /Психология формирования и развития личности. – М., 1981.
5. On-line словари: словарь русского языка С.И. Ожегова, толковый словарь В.Даля.

Валиева Л.Д

*г. Набережные Челны, ГАПОУ «Камский строительный колледж им.
Е.Н. Батенчука»,
преподаватель специальных дисциплин*

СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОЛЛЕДЖА. КАКОЙ ОН? КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ?

Современный педагог – это, прежде всего, умелый педагог.

Он отлично справляется с главным заданием своей профессии.

Это человек, которому дано обучать других.

Сегодня мы живем в постоянно меняющемся пространстве. Постоянно меняются требования к профессиональному образованию – требования

усложняются. С введением в действие ФГОС качественно изменились требования к содержанию профессионального образования. С введением в действие «Закона об образовании в РФ» изменились требования к организации образовательной деятельности в профессиональном образовании.

Вопрос, каким должен быть преподаватель вуза и колледжа, всегда стоял в центре внимания педагогов. Постоянно велись наблюдения, эксперименты, исследования личности педагога. Предпринимались попытки создания «модели» педагога, публиковались статьи в журналах, монографии.

Во всех работах речь идет о том, что должен представлять собой педагог как личность, специалист и человек вообще.

Современный преподаватель. Каким он должен быть? Какими качествами должен обладать, чтобы учить учащихся в современной школе? Согласитесь, что современный учитель должен быть современным. Но что значит быть современным? Не секрет, что время не стоит на месте, стремительно меняется объем и качество информации, содержание школьных программ, учебников, методических пособий. Применение компьютерных технологий становится обычным в деятельности современного учителя.

По результатам многих исследований общую структуру профессионально важных качеств учителя можно представить в таком виде:

- высокие нравственные и гражданские качества учителя как передового человека своего времени;
- педагогическая направленность личности как интегральное качество;
- педагогическая подготовленность или профессионально необходимые знания, навыки и умения, педагогическое мастерство;
- педагогические способности;
- педагогическое самосознание учителя как комплекс представлений о себе и своей профессии, самооценивание, определение собственных целей и перспектив;
- ряд общечеловеческих качеств, приобретающих в педагогической деятельности профессионально важное значение;
- индивидуальный стиль деятельности в его оптимальном для личности варианте.

Современный педагог должен не только знать свой предмет, но и уметь пробуждать в ученике жажду познания. Заинтересовать, а уже потом научить – вот в чем суть педагогического мастерства (3).

В детстве я всегда мечтала быть учителем: играла с младшими сестрами в школу, писала мелом на доске, читала много литературы...

Моя мечта сбылась - первое образование я получила непедagogическое, а строительное. Хотя моя душа всегда была где-то в образовании! Мое стремление и упорство достигнуть цели – стать педагогом и подвигло меня идти дальше, развивать свои профессиональные качества. Хотелось научить, показать все, что я могу и знаю.

Наверное, качества хорошего педагога во все времена были и остаются неизменными: это, прежде всего, порядочность, честность, любовь к своему

предмету, к детям, и, самое главное, готовность взять на себя огромную ответственность за тех, кому преподаешь.

Л.Н. Толстой сказал однажды, что хорошему учителю достаточно иметь только два качества – большие знания и большое сердце. Я думаю, что эти слова Льва Николаевича актуальны и в прошлом, и в настоящем, и в будущем. Главной задачей работы учителя в настоящее время является помогать детям получать новые знания, используя современные информационные технологии и эффективные методы обучения, а также уметь сформировать у ученика информационную компетентность, развивать у учащихся любознательность, познавательный и творческий интерес (4).

У А. Блока в одном из стихотворений есть удивительно точные слова:

Но есть ответ в моих стихах тревожных:

Их тайный жар тебе поможет жить.

Так вот, без «тайного жара» нет преподавателя, нет ни обучения, ни воспитания. Без него может быть заработок, ремесло, скучная профессиональная обязанность.

Таковы взгляды на преподавателя и преподавание А. Космодемьянского.

Его дополняет проф. С. И. Архангельский. «Главная задача преподавателя — это умение хорошо, мастерски преподавать свой предмет, доступно глубоко излагать учебную информацию, увлекать студентов потребностью знаний, возбуждать в них трудолюбие и упорство, стремление самостоятельно находить решение научных задач, развивать ширину их взглядов и гибкость мышления». И далее: «Педагогическое мастерство индивидуально, самобытно, приходит оно с опытом, раздумьем, знанием и пониманием системы на основе методических и дидактических требований (1 с.330).

Мастерство преподавателя зависит от ряда условий:

1. Высокая квалификация;

2. Призвание к педагогической деятельности и развитие этого призвания;

3. Упорный труд при подготовке к занятиям, постоянное научное и педагогическое совершенствование.

4. Пополнение психолого-дидактических знаний (1 с. 331).

Из этого следует, что преподавателю необходимо относиться к своим обучаемым, как мать к детям. Напомню притчу о материнском сердце: мать вырастила любящего сына. Настало время, когда сын полюбил девушку, женился. Та потребовала сначала жить отдельно от матери, и он, скрепя сердце и посоветовавшись с матерью, согласился. Но тоска по матери мучила его, тогда жена попросила принести ей сердце матери. Сын любит жену, обливаясь слезами идет к матери, та отдает ему свое сердце. По пути сын падает, роняет сердце, которое отлетает в кусты. Поднимаясь с колен, он слышит тихий шепот израненного кровоточащего сердца матери: «Ты не ушибся, сынок?»

Это, конечно, аллегория, но глубокий смысл ее для нас, педагогов, очень важен: думать о тех, кого обучаем, и о том, как это лучше делать. Хороший преподаватель так и поступает, ибо для него работа — не просто работа, а

забота о тех, кого обучаем и воспитываем, и качество его труда в конечном счете есть качество его души (2).

Какой же он, современный педагог?
Каждое поколение ищет ответ на этот вопрос и
создает образ идеального педагога.

А это означает, что профессия педагога
не утратила своего значения для общества.

Список использованной литературы

1. Архангельский С. И. Учебный процесс в высшей школе, его закономерные основы и методы. М.: Высш. шк., 1980.
2. Басова Н.В.. Педагогика и практическая психология. — Ростов н/Д: «Феникс». - 416 с.. 2000.
3. Шаталов В.Ф. Педагогическая психология в вопросах и ответах. — М.: Лига, 2006. Петерс В.А.
4. Толстой Л.Н. Слово об учителе zaitseva-irina.ru/html/f1091459817.html

Вахитова Р.А.

*г. Нижнекамск, ГАПОУ «Нижнекамский многопрофильный колледж»,
преподаватель родного (русского) языка и литературы*

СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОЛЛЕДЖА В ЗЕРКАЛЕ ПРОФЕССИИ

В Российской Федерации профессиональное образование возведено в ранг задачи государственной важности, от которой зависит будущее промышленности и экономики страны. Ввиду этого к выпускникам ссузов сегодня предъявляют жёсткие требования. Заказчики кадров предпочитают брать на работу молодёжь, имеющую прочные знания, сформированные общие и профессиональные компетенции, людей мобильных, восприимчивых к инновациям, умеющих анализировать, прогнозировать, способных самостоятельно принимать решения и нести за них ответственность, специалистов стрессоустойчивых, коммуникабельных, толерантных, не имеющих вредных привычек.

Ответственность за формирование выпускника новой формации лежит на инженерно-педагогических работниках учреждений среднего профессионального образования. Преподаватели СПО осуществляют подготовку квалифицированных выпускников, способных трудиться на уровне мировых стандартов.

Формирование конкурентоспособного и востребованного рабочего и специалиста среднего звена предполагает наличие высокого уровня профессионализма педагога. Речь идет о готовности современного преподавателя вести свою деятельность по воспитанию и обучению студентов на уровне, соответствующем новым требованиям к специалисту. Современный мир меняется с головокружительной быстротой. То, что ещё вчера казалось актуальным, завтра уже может устареть. Это, в свою очередь, предполагает опережающий характер подготовки преподавателя и, соответственно, конкурентоспособность преподавателя как показатель его профессиональной компетентности.

Так какой же он, современный педагог СПО?

Во-первых, это образованный педагог, отлично знающий свою дисциплину. Во-вторых, он должен быть равнодушен к миру подростков, знать их психологию, любить их. В-третьих, это открытый по отношению к родителям педагог, способный находить точки соприкосновения, проводить чёткие линии и устанавливать с ними глубочайшее взаимопонимание. Ещё педагог должен постоянно повышать свой профессиональный уровень, совершенствоваться, быть яркой индивидуальностью, обладать сильным характером. При этом быть толерантным, дипломатичным, креативным, лёгким и оригинальным в общении.

Современный преподаватель не придерживается позиции авторитарной власти, права старшего и сильного, он утверждает позиции демократического взаимодействия, сотрудничества, помощи, вдохновения, внимания к инициативе студента, к становлению и развитию его личности. Процесс его усвоения перестает носить характер рутинного заучивания, репродукции и организуется в многообразных формах поисковой мыслительной деятельности как продуктивный творческий процесс. В основе труда современного преподавателя - вера в свои возможности и возможности обучающихся, в преобразующую силу педагогического труда.

Формирование профессиональных компетенций осуществляется по всем профессиям и специальностям с учётом требований стандартов Worldskills. Преподаватели привлекают своих подопечных к участию в чемпионатах, повышая их мотивацию к образованности, обеспечивая высокую конкурентоспособность при трудоустройстве. Интересно объясняет смысл слова «компетенция» директор направления «Молодые профессионалы» Дмитрий Песков: «Компетенция - это знание в действии. Умение решать задачи. Например: вы знаете, как устроен пистолет. Это - знание. Вы умеете стрелять из пистолета. Это – умения. И у вас есть навык попадать с расстояния десять метров в «десятку» восемь раз из десяти. Это – навык. А компетенция – это способность выстрелить в бегущего человека в тёмном переулке».

Однако, уверена, вовсе не стоит умалять роль владения студентами общих компетенций. Актуальной на моих уроках родного (русского) языка является задача овладения всеми богатствами русского языка, его литературными нормами, для чего необходимо постоянно совершенствовать свою речевую культуру. Грамотная речь является неременной составляющей

хорошо подготовленных специалистов, но и показателем высокой культуры мышления, а также общей культуры. В своей работе я использую технологии развития критического мышления через чтение и письмо, такие приёмы работы на уроке, как кластер, синквейн, корзина идей, запутанные логические цепочки, а также конкурсы докладов, рефератов, кроссвордов, элементы исследования, создание проблемных ситуаций и другие интерактивные методы обучения. Студенты сами добывают информацию, а я являюсь модератором его деятельности, т.е. направляю деятельность обучающегося в нужное русло, помогаю добывать знания, делать выводы.

Министр образования РФ Ольга Васильева не так давно раскритиковала российских педагогов за чрезмерное увлечение «инновациями», «проектной деятельностью», которая, по её словам, затмевают всю суть работы. Она назвала это бредом, посоветовала не заниматься ерундой, а вернуться к исконно «красивой речи» и заменить словами «цель», «тактика», «планы». И исключить из учебников заимствованную лексику.

Выражая солидарность с мнением Ольги Васильевой, и оглянувшись лет на пятнадцать назад, ловлю себя на том, что нововведений в системе профтехна было немало. Дифференциация, интенсификация, индивидуализация, регионализация, модернизация..... Одни веяния отсеивались, другие препарировались. Вот только суть всегда оставалась неизменной – обеспечение качественного образования и воспитания.

Во имя этой цели мы, преподаватели колледжей, и трудимся на благородной ниве профессионально-технического образования!

Я преподаватель родного языка и литературы. Я женщина. Я мать. Я знаю, что я делаю.

Список использованных источников

1. Виленский П.И., Образцов А.И., Уман В.Я. Технологии профессионально-ориентированного обучения.- / Под ред. В.А. Сластенина. — М.: Педагогическое общество России, 2010.
2. Зиятдинова Ф.Г. Престиж профессии педагога // Социологические исследования. 1991. № 8. – 63 с
3. Мухорина Н.Б. Особенности профессионального развития личности в современных условиях.- Современные требования к новой модели профессионального образования (Материалы педагогических чтений) Под. ред. Н.Б. Мухориной – Коломна: ГОУ ВПО МО «КГПИ», 2009. – 146с.

Габдеева Л.М.

г.Казань ГБПОУ "Казанский колледж технологии и дизайна"

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ КОЛЛЕДЖА

В условиях интенсивных изменений, происходящих в системе образования, педагогическая деятельность становится все более сложной и многогранной, возрастают требования к качественным характеристикам специалистов этой сферы. Их профессиональная компетентность зависит от многих составляющих. Значительное место в развитии профессиональной компетентности педагогических работников колледжа отводится организации научно-методической работы, которая должна быть адресной, гибкой, вариативной.

Достижение заявленной цели предполагает повышение профессионализма педагогов, соответствующего запросам современной жизни. Сегодня преподавателю необходимо организовывать образовательный процесс, не только опираясь на идеи личностно-развивающего образования; но и овладев современными методологическими знаниями и новыми технологиями; навыками исследовательской деятельности, внедрить инновации в педагогическое проектирование на основе анализа и самоанализа профессиональной деятельности.

Одним из возможных путей, способных существенно повлиять на развитие компетентности педагогов, повышение качества образовательного процесса, является использование современных технологий обучения, в том числе инновационных. В условиях развития современного общества высокий уровень владения современными информационными и коммуникационными технологиями становится общим универсальным атрибутом профессиональной квалификации педагога. При переходе к реализации ФГОС это направление требует особого внимания. ФГОС СПО дают не только большие полномочия образовательным учреждениям в определении содержания программ подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по соответствующим специальностям с учётом потребностей регионального рынка труда, но и устанавливают жёсткие требования к условиям реализации программы подготовки специалистов среднего звена.

Педагогическая профессия является одновременно преобразующей и управляющей. А для того, чтобы управлять развитием личности, нужно быть компетентным. Понятие профессиональной компетентности педагога выражает единство его теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности и характеризует его профессионализм. Содержание подготовки педагога той или иной специальности представлено в квалификационной характеристике - нормативной модели компетентности педагога, отображающей научно обоснованный состав профессиональных знаний, умений и навыков. Квалификационная характеристика – это обобщенных требований к учителю на уровне его теоретического и практического опыта. В общем виде психолого-педагогические знания определены учебными программами.

В Законе об образовании даны основные термины, касающиеся образования: образование, обучение, профессиональное образование, педагогический работник.

В Законе об образовании РФ немного говорится о требованиях, предъявляемых к педагогам. Это статья 46. «Право на занятие педагогической деятельностью».

Сегодня возникла необходимость в качественно иной подготовке педагога, позволяющей сочетать фундаментальность профессиональных базовых знаний с инновационностью мышления и практико-ориентированным исследовательским подходом к разрешению конкретных педагогических проблем, необходимость формирования личности, умеющей жить в условиях неопределенности, личности творческой, ответственной, устойчивой к стрессам, способной предпринимать конструктивные и компетентные действия в различных видах жизнедеятельности. Поэтому у педагогов учебных заведений должны быть уже сформированы основные компетенции для их успешной педагогической деятельности. А формирование этих компетенций будет успешным, если сам педагог будет работать над своим саморазвитием, знать суть и содержание профессиональной компетентности педагога.

В ходе обучения студенты должны приобрести профессиональные компетенции и развить общие компетенции. Но для достижения данной цели преподаватель сам должен быть компетентен во многих областях.

Компетенции – главное слово, которое звучит при упоминании о Федеральном государственном образовательном стандарте среднего профессионального образования.

Квалифицированный педагог должен не только обладать знаниями, умениями, навыками в области своих профессиональных интересов, но и иметь широкий кругозор, активную жизненную позицию, потребность в самообразовании, психологическую готовность к принятию решений в сложных производственных ситуациях, быть коммуникабельным. Профессиональную компетентность определяют как готовность к осуществлению педагогической деятельности определяют знания, умения, опыт.

«Профессиональная компетентность - сложное образование, включающее комплекс знаний, умений, свойств и качеств личности, которые обеспечивают вариативность, оптимальность и эффективность построения учебно-воспитательного процесса» (В.А. Адольф кандидат ф.м.н., доктор пед. наук, профессор).

Профессионально компетентным можно назвать учителя, который на достаточно высоком уровне осуществляет педагогическую деятельность, педагогическое общение, достигает стабильно высоких результатов в обучении и воспитании учащихся.

Своевременную фиксацию роста уровня профессионального мастерства педагогов обеспечивает оформление педагогического портфолио, где отражаются личные достижения в образовательной деятельности, результаты

обучения, воспитания и развития студентов, вклад педагога в развитие системы образования за определенный период времени.

Список использованных источников

1. Сластенин В.А. и др. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. - М.: Издательский центр "Академия", 2002
2. Кутейникова И.Х. Профессиональная нравственность как важный элемент педагогической квалификации // Интеграция методической (научно-методической) работы и системы повышения квалификации кадров: материалы межрегиональной науч.- практ. конф. - Челябинск, 2002. - Ч. I, стр. 46-48.
3. Фролов А.Г., Хомочкина С.А., Матушанский Г.У. Адаптации преподавателя к профессионально-педагогической деятельности в высшей школе // Образовательные технологии и наука, № 9(2) - Казань, 2006, стр.268
4. Чернилевский Д.В., Морозов А.В. Креативная педагогика и психология: Учеб. пособие для вузов. М.: МГТА, 2001, стр.178

Кабирова Л.А.

*г. Нижнекамск, ГАПОУ «Нижнекамский многопрофильный колледж»
преподаватель дисциплин общепрофессионального цикла*

ТРЕБОВАНИЯ К СОВРЕМЕННОМУ ПРЕПОДАВАТЕЛЮ СПЕЦДИСЦИПЛИН (ВЗГЛЯД ПРЕПОДАВАТЕЛЯ-БЫВШЕГО ПРОИЗВОДСТВЕННИКА)

Я работаю преподавателем спецдисциплин третий год, пришла в колледж с крупного предприятия общественного питания, поэтому обо всех кадровых проблемах на производстве знала практически изнутри. Отрасль общественного питания в настоящее время испытывает так называемый «кадровый голод» в квалифицированных специалистах наряду со значительным повышением уровня заработной платы рабочего персонала предприятий. На производствах кадры решают все, и с этим трудно поспорить, поэтому от нас с вами ждут именно таких, действительно достойных кадров, или говоря по-другому - первооснову любого рентабельного производства. Сегодняшним потенциальным работодателям нужны специалисты активные, смелые, умеющие и думать, и изготавливать собственными руками конкурентоспособную продукцию.

В своей статье я хотела бы как бы со стороны бывшего производственника охарактеризовать современного преподавателя колледжа,

1. Мы часто упускаем из виду тот факт, что мы готовим именно рабочие кадры, умеющие работать руками. Иногда в колледже открывается творческая профессиональная направленность студента, плохо успевающего по общим дисциплинам. И вот задача преподавателя на этом первоначальном этапе - не дать студенту опустить руки и пусть небольшими шажками, но двигаться вперед. Приведу пример из своего небольшого стажа работы - у меня в группе, куратором которой я являюсь, студенту никак не давалась ни математика, ни русский язык, встал вопрос о его исключении, но при всем при этом его интерес к профессии «горел» в глазах. Я добились, чтобы ему разрешили пересдачу общих предметов, хотя он уже ни на что не надеялся. Сейчас он продолжает учиться и после учебы подрабатывает поваром. Вывод - преподаватель должен вовремя увидеть в студенте профессиональные задатки и помочь реализовать вопреки неудачам. Он должен быть хорошим воспитателем

2. При наборе абитуриентов практически половина из них и не представляет все тонкости и трудности будущей профессии, ведь в колледж обычно приходят ученики школ, которых не взяли в 10 класс, и им, а главное и их родителям, по большому счету все равно, куда поступать, лишь бы ребенок был куда-то пристроен. Многие при поступлении на профессии и специальности общественного питания придерживаются мнения, что профессия повара «чистая, теплая, сытая», но даже и не подозревают, что повар - это тяжелый каждодневный труд на ногах у горячей плиты. Здесь ключевая роль преподавателя заключается в формировании у обучающихся профмотивированности с помощью экскурсий, классных часов с приглашением производственников, презентаций, бесед, чтобы на 1 курсе сформировать четкие знания об условиях труда.

3. Преподаватель своего рода проводник между студентом и производством. От того насколько полно и отчетливо преподаватель знает свои дисциплины, насколько учебные программы по ним отражают действительную картину на производстве зависит в конечном итоге качество знаний студентов и их способность быстро адаптироваться в производственной среде. Необходимо учесть, что преподаватель должен идти в ногу с последними достижениями или внедрениями новых технологий на производстве, в противном случае диалога со студентами не получится, ведь многие из них в свободное от учебы время подрабатывают на предприятиях общепита, видят и отрицательные, и положительные моменты, задаются вопросами и ищут ответ опять же у преподавателя. Если он в этот момент не сможет показать своей полной компетенции и осведомленности в заданном вопросе, то грош цена такому преподавателю.

4. Своей методической темой я выбрала «Моделирование и изучение производственных ситуаций». Эта тема мне близка, так как у меня достаточно большой опыт практической работы на производстве. На

своих уроках по профессиональным дисциплинам мы со студентами решаем производственные задачи или рассматриваем ситуации, что называется «невыдуманные», а уже произошедшие на конкретных предприятиях или имевшие место в моем опыте. Студентам это гораздо интереснее и понятнее, они могут многое взять себе на заметку и использовать далее во время практических работ или прохождения практики на базовых предприятиях. Зная проблемы и особенности развития общественного питания в нашем городе, я и темы дипломных работ утверждаю те, которые можно реально внедрить или открыть здесь у нас в городе, или содействовать решению какой-то социальной муниципальной проблемы. Вывод из сказанного один - по возможности, у каждого преподавателя должен быть практический опыт работы на предприятиях. **Педагогическое мастерство преподавателя заключается в его профессионализме.** Конечно, при проведении уроков, разработки учебно-методических материалов мне не хватает профессиональных знаний и опыта по методике, но мне помогает в этом администрация, наше дружное методическое объединение.

5. В каждой профессии есть лучшие кадры, начинают оттачивать и шлифовать их мастерство именно преподаватели колледжей. Конечно, лучших немного, но найти среди студентов такие кадры и вывести их на хороший профессиональный уровень, чтобы студент мог достойно представлять на конкурсах и город, и колледж, чтобы после окончания смог найти достойную работу- это нелегкая задача преподавателя спецдисциплин. Чтобы решить ее, и нам, преподавателям, тоже надо учиться, повышать свой уровень знаний, быть разнопланово квалифицированными преподавателями.

Из опыта преподавательской работы, я поняла, что успешно, подчеркиваю, успешно работать преподавателем специальных дисциплин сможет только тот, кто имеет к этому призвание, кто хорошо владеет своей производственной профессией, кто постоянно повышает свой профессиональный уровень, кто любит детей и переживает за их судьбу, кто может служить для своих воспитанников хорошим примером, кто знает и разделяет их интересы, внимателен и заботлив, справедлив и требователен, особенно к себе, кто имеет производственный опыт и умеет критически оценивать свои успехи и неудачи в работе. Согласно этому утверждению мне еще надо расти и расти. Я знаю, что ничего не знаю, гласит известное изречение древнегреческого философа Сократа, но мне нравится учиться и учить

Список использованных источников

1. Федеральный государственный образовательный стандарт по профессии 19.02.10 Технология продукции общественного питания, утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 апреля 2014 года № 384 [Электронный ресурс <http://www.edu.ru/>].

2. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Современный урок. Часть III. Проблемные уроки: Научно-практич. пособие для учителей, методистов, руководителей учебных заведений, студентов и аспирантов пед. учеб. заведений, слушателей ИПК. - Ростов-н/Д: Изд-во «Учитель», 2006. – 288с.

Староверова Е. В.

*г. Казань, ГАПОУ «Казанский энергетический колледж»,
преподаватель биологии-экологии*

РАЗУМНОЕ ОБУЧЕНИЕ ДЛЯ РАЗУМНОЙ ЖИЗНИ

*«Кто хочет сдвинуть мир,
пусть сдвинет себя»*

Еще во времена античной педагогики был взят курс на формирование гармонично развитой личности. Главное для современного педагога это создать условия для активности студента на всех этапах деятельности, сформировать его как субъекта деятельности, самостоятельно мотивирующего себя, планирующего, умеющего рационально осуществлять, а также контролировать себя и своих товарищей.

Результаты многочисленных исследований показывают, что основными качествами современного педагога являются следующие:

- хорошие организаторские способности;
- профессиональная подготовленность, постоянное образование и самообразование;
- педагогическая направленность личности, любовь к своему делу;
- высокие духовно-нравственные идеалы;
- важными элементами являются такие общечеловеческие качества, как терпеливость, чуткость, дисциплинированность, пунктуальность, принципиальность;
- индивидуальный стиль деятельности.

Педагогическая наука давно установила, что обучать надо не всех, а каждого. Личность каждого человека самоценна, и у каждого пришедшего на урок есть свой личный опыт, свое восприятие мира. Чтобы организовать интересное занятие, будто урок или внеклассное мероприятие, важно создать условия, при которой студенты не боятся высказать ошибочное мнение, зная, что это поиск истины, предъявлять к студенту требования, соответствующие его возможностям. Для этого нужно создать атмосферу сотрудничества, успеха, оптимистичного настроения, поощрения инициативы, стимулирования, найти

правила игры, основанные на взаимном понимании, взаимопомощи, гуманизме. Инновационное обучение направлено на личность студента, то есть создание условий для развития его индивидуальных особенностей.

В своей деятельности преподаватель должен стремиться к креативно-диалогическому и эмпатийно-рефлексирующему уровню культуры педагогического общения, должен нести ответственность за свою деятельность, быть верным слову и делу, осуществлять постоянный контроль и самоконтроль, воспитание и самовоспитание, развитие и саморазвитие. Все это невозможно без изучения философской, педагогической и психологической литературы.

Современный преподаватель должен обмениваться информацией со своими коллегами, той информацией, которая позволяет с большой долей успеха осуществлять деятельность, особенно в условиях перехода на ФГОС, в условиях перестройки старой образовательной парадигмы, что вызывает очень многие затруднения [2].

Неотъемлемой частью является и взаимодействие с родителями, которые должны стать союзниками и единомышленниками в деле воспитания подрастающего поколения.

Основными моментами, которые являются помехами продуктивной педагогической деятельности, являются:

- авторитарный стиль общения;
- чрезмерно высокие требования к другим (студентам, коллегам, родителям);
- лицемерие и лживость;
- тотальное неоправданное вмешательство в деятельность обучающихся;
- игнорирование основных принципов педагогики.

Выдающийся казанский педагог В. И. Андреев разработал инновационный курс для нравственного саморазвития «Педагогическая этика», в котором подробно изложил путь нравственного саморазвития и самосовершенствования, что является по своей сути настольной книгой любого преподавателя [1].

Развиваясь сам, педагог учится развивать и мышление своих студентов (аналитическое, синтезирующее, абстрактное), познавательные, общетрудовые, политехнические умения, умения учебного труда, волю и самостоятельность.

Для планомерного развития способностей обучающихся очень большое значение имеет и внеаудиторная самостоятельная работа, которая в соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании» преследует следующие цели:

- обеспечение самоопределения личности;
- создание условий для самореализации личности;
- удовлетворение интересов и потребностей личности;
- развитие творческих способностей.

В результате такой работы формируется устойчивый познавательный интерес: студенты интересуются определенной областью познания и посвящают этому свое свободное время. Это формирует положительное

отношение к изучению данной дисциплины, способствует созданию положительных эмоций. Познавательный интерес является развиваемым качеством, поэтому ответственность ложится на преподавателя, должна быть организована работа. Часто самостоятельности вредит отсутствие систематической работы, неумение преподавателем анализировать успехи в обучении и увлекать может только увлеченный.

Список используемых источников

Андреев В. И. Педагогическая этика: инновационный курс для нравственного саморазвития / В. И. Андреев. – Казань: Центр инновационных технологий. – 2009. – 272 с.

Галян С. В. Профессиональные затруднения учителей при переходе на новый ФГОС / С. В. Галян // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2012. – № 4(39). – С. 212-215.

Дженко С.Н.

*г. Санкт-Петербург, СПб ГБПОУ «Автомеханический колледж»
преподаватель дисциплин профессионального цикла*

СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОЛЛЕДЖА XXI ВЕКА

За последние несколько лет изменилось само понятие «знания»: теперь информация больше не может восприниматься как некий багаж. Сегодня знания — это стремительно несущийся поток. Знания устаревают так быстро, что важно не столько обладать каким-то запасом, сколько уметь находить в информационном хаосе то, что нужно, владеть навыками самообучения, свободно ориентироваться в мире современных технологий, мыслить критически и системно. Эти качества могут и должны быть развиты в школе, но традиционные практики мало этому способствуют: долгие периоды неподвижного сидения и молчаливого слушания, заучивание наизусть, жестко установленные роли («учитель, который знает и говорит», и «ученик, который не знает и слушает»). Именно эти, явно устаревшие, практики продолжают доминировать в некоторых школах. Именно с этим сталкивается преподаватель колледжа, когда вчерашний школьник становится студентом колледжа. От студента колледжа требуется не просто сидеть и записывать на лекции, а используя эти знания, выполнить задание, произвести расчеты, выполнить

чертежи, построить диаграммы, таблицы и оформить отчет. Написать выводы о проделанной работе.

Студенту колледжа неизбежно придется столкнуться с вызовами современного мира; от выбора преподавателя, во многом, зависит, как он будет отвечать на этот вызов. Например, то, как человек будет реагировать на разнообразие мира, на все, что не похоже, непривычно, странно; будет ли он стремиться узнать о непонятном больше или, наоборот, решит обособиться, противопоставить себя другому. Стиль преподавания и общения со студентами может стать основой для осознания человеком демократических ценностей, уважения свободы другого, а также своих прав и их границ.

Между тем, психологи утверждают, что современные подростки все меньше и меньше готовы принимать рассказы преподавателей «на веру», они все более настроены на то, чтобы создавать собственные истории и смыслы. Очевидно, что сегодняшние школьники познают мир, общаются, мыслят по-другому; это значит, что и преподавателям нужно «учиться учить» по-новому. Педагоги считают, что сегодня необходимо внедрять экспериментальные практики, искать новые формы общения преподавателя со студентами. Студентам надо давать больше возможностей для инициативы, высказывания, размышления.

Чего ждут от преподавателей современные студенты?

- Социальная поддержка
- Понимание
- Желание общаться не на учебные темы
- Помощь в ориентации в современном мире
- Помощь в выработке гражданской позиции [2]

Преподаватель способен помочь студенту если использует следующие подходы, умения и действия:

- ценить разнообразие мнений и практик
- сопереживать людям, которые воспринимаются как «другие»
- допускать сомнения о том, что считается «нормальным»
- интерпретировать различные источники информации
- договариваться со студентами о критериях оценки
- быть готовым выступить в качестве посредника в межкультурных обменах
- знать механизмы предрассудков, стереотипов, дискриминации
- знать правовую базу, регулиующую права и гражданские обязанности
- разрабатывать методы обучения, которые позволяют извлечь выгоду из разнообразия

- принимать различные, необходимые в данной ситуации, роли в группе
- отказываться, когда необходимо, от проявления своей преподавательской власти
- планировать работу в группе таким образом, чтобы обеспечить равный доступ и участие всех студентов
- принимать во внимание влияние онлайн-окружения на познавательный опыт студентов [2]

С профессиональной точки зрения, преподаватель должен идти в ногу со временем, соблюдая баланс между инновациями и традициями. И в этом смысле очень важно, чтобы преподаватель умел не только учить, но и учиться. Молодые – у старших коллег, старшие – у молодых. Недаром общегородской педагогический совет в этом году проходил под девизом «Диалог поколений».[4]

Если говорить о личных качествах преподавателя, то он должен быть для студентов не только наставником, но и старшим товарищем, к мнению которого прислушиваются. Ошибочно считать, что это функция исключительно классного руководителя или куратора. Студент может потянуться к любому преподавателю, который покажется ему близким по духу. Хороший педагог не оттолкнет ребенка, а пойдет с ним на контакт, поддержит, поможет мудрым советом, уберет от детских ошибок.

Каждый преподаватель, который хочет добиться успеха и признания в своей профессии, прежде всего, должен любить детей и свое дело. Люди, которые оказались в профессии случайно, которые не хотят развиваться, которые равнодушны к подросткам с их подростковыми проблемами, никогда не смогут стать действительно хорошими преподавателями.

Сейчас нет проблемы в недостатке информации, проблема — в ее избытке. Студенты, как и взрослые, устают от бесконечного информационного потока, поэтому преподавателям важно суметь заинтересовать свою аудиторию с первых секунд. Преподавателю важно иметь представление о современных гаджетах, игрушках и популярных героях, владеющих умами подростков; обращаться к примерам из мира подростков, использовать их в обучении, так как это может быть надежным подспорьем в завоевании доверия детей.

Еще одно важное качество – желание общаться со студентами, вести беседы, вызывать на диалог. Диалог – это большое «нет» скуке, потому что скука возникает там, где студенту не дают слова.[3]

Когда-то давно профессор Института специальной педагогики и психологии Е.С. Иванов сказал: «Общения с педагогом ничто не заменит - ни компьютер, ни технология». И потому преподаватель должен ... Просто быть. И быть Человеком.

Литература:

1. В тексте использованы материалы конференции по философии образования, проходившей в петербургском филиале «Института управления образованием РАО» в июне 2015 года,

2. Тезисы «Манифеста учителей 21-го века» (Март 2014 г., Комитет по образованию и культуре Конференции международных неправительственных организаций Совета Европы, Страсбург).

3. В тексте использованы материалы общегородского педагогического совета в 2018 году «Диалог поколений».

4. В тексте использованы выступление Жанны Воробьевой, председателя комитета по образованию Санкт-Петербурга:

Тухбатуллина Э.М.

*г. Казань, ГАПОУ «Казанский политехнический колледж»,
преподаватель русского языка и литературы*

КАКИМ ДОЛЖЕН БЫТЬ СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОЛЛЕДЖА?

*Учитель живет до тех пор,
пока он учится,
как только он перестает учиться,
в нем умирает учитель.
К.Д. Ушинский*

Изменения, происходящие в настоящее время во всех сферах общества, отражаются и на профессиональной подготовке преподавателей. На смену устаревшим требованиям к преподавателю приходит современный стандарт педагога. Он содержит профессиональные и личностные характеристики, которые необходимы специалисту, работающему со студентами.

Каким же должен быть современный преподаватель колледжа?

Мир не стоит на месте, и сегодня ведущую роль играют информационные и коммуникативные технологии. Нужно идти в ногу со временем. И не вызывает сомнения то, что современному преподавателю необходимо быть компетентным в области ИКТ и внедрять их в учебный процесс. Педагог должен постоянно повышать уровень своего образования, оттачивать свое мастерство. Современный преподаватель всегда открыт для нового. Он готов приобретать знания вместе со своими студентами. Преподаватель нового времени должен соответствовать цифровой эпохе. Умение разбираться в компьютерных программах повышает его профессиональный статус.

Действительно, сегодня наибольшим спросом пользуются специалисты, которые обладают гибкостью и мобильностью в использовании инновационных технологий обучения студентов профессиональных колледжей.

Современный преподаватель колледжа должен уметь самостоятельно действовать, реагировать на изменяющиеся профессиональные ситуации. Только благодаря постоянному развитию образа мышления можно добиться гибкости в знании, умении и оценивании.

Современный преподаватель - это духовно развитая, творческая личность, обладающая способностью к рефлексии, профессиональными навыками, педагогическим даром и стремлением к новому. В идеале преподаватель нового времени должен понимать самоценность образования, быть культурным человеком, прекрасно знать собственный предмет, педагогику, психологию, использовать личностно - ориентированные педагогические методы и обладать мотивацией к дальнейшему росту и развитию своей личности.

Одним из основных технологий деятельности преподавателя колледжа является личностно-ориентированные, информационные, проектные технологии. Данные технологии преподаватель может использовать как на уроке, так и во внеурочной работе. Задача преподавателя нового поколения - научить учиться, научить думать, научить находить новые решения и создавать собственное будущее. Процесс обучения в колледже должен строиться на основе сотрудничества преподавателя и студента, направлен на развитие проектных, исследовательских навыков. Особое внимание должно уделяться формированию педагогического мастерства преподавателя.

Преподаватель нового времени – человек, который четко и методически правильно организует учебный процесс, интересно и доходчиво излагает материал с конкретными примерами, умело увязывает теоретические вопросы с их практическим применением, строго и объективно контролирует знания студентов.

Древняя мудрость гласит: ученик-это не сосуд, который нужно наполнить, а факел, который нужно зажечь. Преподаватель колледжа должен научить студента добывать знания самостоятельно, глубоко осмысливать накопленный материал и способствовать формированию их креативного мышления, творческого подхода к делу, творческого отношения - это ступени будущего профессионализма. Преподаватель должен обращать внимание на то, чтобы студент, осваивая дисциплину, не просто становился обладателем чужих высказываний из теоретического материала, но умел и хотел размышлять над проблемой, развивал исследовательские навыки.

Без любви к своей профессии, без уважительного отношения к студентам, без применения на практике новых методов, без постоянного и кропотливого труда невозможно добиться хороших результатов, поэтому только постоянный труд при взаимодействии преподаватель - студент может дать хорошие плоды.

Современный преподаватель должен быть квалифицированным, грамотным, способным, знающим свой предмет. Современные требования

обязывают их быть самостоятельными, мобильными, ответственными, энергичными, образованными.

Преподаватель должен подходить к делу творчески, вкладывать в свой предмет не только время, но и душу. Важные черты современного преподавателя – постоянное самообразование, самосовершенствование, самокритичность, эрудиция, целеустремленность, овладение новыми электронными технологиями.

Преподаватель нового времени по требованиям современного общества должен максимально раскрыть индивидуальные способности, дарования человека, сформировать на этой основе профессионально и социально компетентную, мобильную личность, умеющую делать профессиональный и социальный выбор, должен помочь приобрести такие качества и умения, которые позволят достичь успеха.

Преподаватель должен находить общий язык со своими студентами. Значит, он должен быть идеальным психологом.

Преподаватель колледжа – это человек, осуществляющий деятельность по обучению, воспитанию, развитию потенциала студентов, ведущий активную научно-исследовательскую работу.

Современный и грамотный преподаватель – разносторонний человек. Студенты начинают воспринимать его как человека, понимающего их интересы, готового к сотрудничеству.

В заключении, хотелось бы отметить, что преподаватель 21 века – это личность, осознающая свою ответственность, стремящаяся быть лидером везде. Это, без сомнения, человек, от которого зависит судьба каждого его обучающегося.

Список использованных источников

1. Толочек В.А. Современная психология труда. Питер, 2010г.
2. Маркова А.К. Психология профессионализма. М.: РАГС, 2012г.
3. https://studwood.ru/1064055/pedagogika/uchitel_sovremennom_mire_uchitel_novoy_formatsii.
4. <https://infourok.ru/esse-na-temu-sovremenniy-uchitel-kakoy-on-1153070.html>.

Хузин И.Р.

*г. Набережные Челны, ГАОУ ВО «Набережночелнинский
государственный торгово-технологический институт»,
кандидат педагогических наук, преподаватель*

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНДАРТА «ПЕДАГОГ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ, ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Реализация Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования требует от преподавателя новых компетенций, стиля мышления и деятельности, способные осуществлять инновационные процессы, обеспечивая содержание образования качественными учебно-методическими материалами, выводя на необходимый требуемый уровень результат своей профессиональной деятельности.

В связи с этим был разработан и утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» (№ 608 от 08.09.2015) [2].

Его применение, согласно постановлению Правительства РФ от 27.06.2016 №584, должно стать одним из разделов плана мероприятий по внедрению в 2017-2020 гг. профессиональных стандартов в государственных учреждениях среднего профессионального образования.

Профессиональный стандарт в рамках обобщенной трудовой функции «Преподавание по программам профессионального образования (СПО) и дополнительного профессионального образования (ДПП), ориентированным на соответствующий уровень квалификации» предусматривает трудовую функцию «Разработка программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО и ДПП» [2].

Для реализации этой функции от преподавателя требуется развитие в себе умений разрабатывать и обновлять рабочие программы, комплекты оценочных средств; выбирать эффективные учебно-методические пособия, учебники, электронные образовательные и иные ресурсы по дисциплинам и модулям СПО. Высокий уровень развитости этих умений педагога способствуют повышению качества его педагогической деятельности.

Результаты анкетных опросов, собеседований, наблюдений за деятельностью педагогов во время прохождения ими курсов повышения квалификации, по результатам исследования И.П.Пастуховой, показали, что, как правило, проблемы преподавателей системы СПО связаны с недостатком психолого-педагогической подготовки. Недостаточная степень сформированности методической компетентности у преподавателей в значительной мере объясняет типичную для колледжей и техникумов ситуацию с низким уровнем сформированности общих компетенций студентов, отсутствием у них интереса к учебной деятельности. [1, с. 5].

«Только в процессе совершенствования методической компетентности можно развивать устойчивый интерес преподавателя к учебно-методической и научно-методической работе, создавать качественные учебные пособия,

методические разработки, современные средства обучения. Методическая компетентность педагога обеспечивает результативность и повышает качество процесса обучения», – считает И.П. Пастухова. [1, с. 6].

Сущность методической компетентности педагога определяется исследователями по-разному:

- как понимание психологических механизмов усвоения знаний и владение соответствующими им различными методами обучения (Н.В.Кузьмина);

- как интегральная характеристика личностных, деловых и нравственных качеств, отражающая системный уровень функционирования методологических и методических знаний, умений, опыта, мотивации, способности и готовности к творческой самореализации в процессе методической деятельности (Т.А. Загрянная);

- как многоуровневая интегративная характеристика личности, включающая ценностное отношение к профессии, профессиональные знания и умения (Т.В. Сякина);

- как вид профессиональной компетентности, проявляющийся в специфической деятельности, выражающийся в единстве теоретической и практической готовности к комплексному учебно-методическому обеспечению целостного образовательного процесса и основывающийся на совокупности психолого-педагогических, предметно-профессиональных и научно-методических знаний, умений, практического опыта, мотивации и личностных качеств (И.П. Пастухова).

Повышению качества своего труда также является умение педагога конструировать учебно-методические комплекты по преподаваемой дисциплине.

Заместитель директора Омского техникума высоких технологий машиностроения О.А.Троцкая предлагает логико-смысловую модель процесса обучения конструированию учебно-методических комплексов для методистов учреждений среднего профессионального учреждения, которая «включает следующие координаты:

- 1) организация обучения преподавателей (содержательная характеристика);

- 2) нормативная база реализации Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС), методические рекомендации Федерального института развития образования (ФИРО), включающие программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ), учебный план и календарный график;

- 3) содержание деятельности методиста;

- 4) тьюторское сопровождение;

- 5) деятельность преподавателя (методы, виды деятельности и индивидуальная образовательная траектория инновационного развития: самообразование педагога, его деятельность в профессиональном сообществе, участие в методической работе образовательного учреждения);

- 6) конструирование учебно-методического комплекта (УМК);

7) сценарии технологии организационной деятельности методиста по обучению преподавателей конструированию учебно-методических комплектов;

8) результат, выражающийся в уровне готовности преподавателя к конструированию УМК». [4, с. 22-24].

В предлагаемой модели исследователь подробно расписывает этапы методического сопровождения преподавателя по формированию у него навыков и умений конструировать УМК. Эта модель может рассматриваться нами как один из этапов развития и усиления мотивации преподавателя к совершенствованию качества своей педагогической деятельности.

Наличие благоприятной инновационной среды в педагогическом коллективе снижает коэффициент сопротивления учителей нововведениям, помогает преодолеть стереотипы в профессиональной деятельности, меняется их отношение к педагогическим инновациям. [3, с. 449].

В связи с этим, необходимо проводить диагностическую методику изучения инновационных процессов, которая предусматривает:

1) систематическое изучение профессионально-педагогических интересов, потребностей, ценностных ориентаций педагогов, формирующихся на основе преодоления реальных трудностей педагогической деятельности;

2) поиск путей, концепций, технологий передового педагогического опыта, направленных на удовлетворение интересов и потребностей педагогов;

3) выбор соответствующих особенностям личности учителя видов освоения и внедрения педагогических инноваций (показ, описание, открытые занятия, изучение литературы, подготовка докладов, участие в экспериментальной работе и др.).

Список использованных источников

1. Пастухова, И.П. Проблемы формирования методической компетентности преподавателей в контексте внедрения профессионального стандарта педагога / И.П. Пастухова // Среднее профессиональное образование. – 2017. №2. – С.3-9

2. Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» URL: <http://fgosvo.ru/uploadfiles/profstandart/01.004.pdf>

3. Сластенин, В.А. Педагогика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов Е.Н.; под ред. В.А.Сластенина. – М.: Издательский центр «Академия», 2002

4. Троцкая, О.А. Модель организационной деятельности методиста по обучению преподавателей конструированию учебно-методических комплексов / О.А. Троцкая // Среднее профессиональное образование. – 2015. №9. – С. 20-25

РОЛЬ СОВРЕМЕННОГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В ФОРМИРОВАНИИ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА

Современный, динамичный, постоянно изменяющийся мир предъявляет к нам, преподавателям свои требования. Преподаватель сегодня должен отвечать потребностям времени, быть грамотным, методически подкованным, разбирающимся во многих областях знаний, обладать ключевыми педагогическими компетенциями, не останавливаться в профессиональном и личностном развитии. Общество изменяется и прогрессирует с огромными скоростями, задача любого профессионального учреждения и преподавателя идти в ногу со временем, осваивать современные технологии, сохраняя при этом опыт прошлого, все то, что было заложено столетиями педагогики как науки. Знание и ориентирование в информационных технологиях не должно умалять значение знаний, научного и педагогического опыта прошлого. Нужно уметь сохранять полезный и важный опыт из прошлого, применяя новые возможности в преподавании и воспитании подрастающего поколения. Важна роль преподавателя в профессиональных образовательных учреждениях не только как транслятора знаний, а его участие в формировании актуальных для общества компетенций. В каком бы направлении ни обучался студент, он должен владеть социокультурными компетенциями, чему должна способствовать воспитательная и просветительская деятельность образовательных учреждений и преподавателей.

В настоящее время в учреждениях среднего профессионального образования уделяется большое внимание формированию социокультурных компетенций студентов. Это обусловлено Государственной программой по развитию образования на 2013-2020 гг., ставящей перед профессиональными образовательными учреждениями задачу – создать для обучающихся все условия для самореализации, социализации и развития потенциала. Развитие общекультурных компетенций студентов способствуют формированию самостоятельного человека, имеющего представление о духовно-нравственных ценностях отечественной и мировой культуры.

Решению поставленных задач способствует воспитательная и внеаудиторная работа в колледже, активное участие студентов в общественной деятельности.

Большое значение в развитии социокультурных компетенций имеет музейная педагогика. Понятие «музейная педагогика» появилось в начале 80-х гг. XX века. Музейная педагогика - это направление в воспитании, целью которого

является просветительская деятельность, удовлетворение образовательных и творческих интересов личности, приобщение подрастающего поколения к культуре с помощью изучения истории, специально организованной предметно-пространственной среды, произведений искусства и памятников природы. За это короткое время сам термин и обозначаемая им деятельность прочно вошли в педагогическую практику.

Каждое образовательное учреждение имеет свою историю, традиции, которые необходимо беречь и сохранить для будущих поколений. В этом году Набережночелнинскому медицинскому колледжу исполнилось 40 лет. Три года назад, в декабре 2015 года был открыт долгожданный музей истории медицинского колледжа, в рамках которого сегодня действует студенческий кружок "Наследие".

Главная цель музея истории медицинского колледжа - это сохранение исторической памяти о становлении колледжа, первых руководителей и их профессиональных заслугах, о лучших выпускниках колледжа, о развитии практического обучения, истории медицинских инструментов, деятельности студенческих организаций, студенческом театре. Развитие и укрепление связей между поколениями, воспитание чувства ответственности и патриотизма.

Музей истории медицинского колледжа выполняет множество задач.

Одна из главных, это краеведческая работа, позволяющая рассмотреть основные вехи истории города и страны, формирования медицинских кадров среднего звена, проследить профессиональный и личностный путь лучших выпускников колледжа, педагогического состава и руководства. Историю конечно можно изучать и по книгам, учебникам, художественным фильмам, но, личное участие студентов в "написании" истории колледжа посредством поиска материала, документов, личных встреч с лучшими преподавателями и выпускниками-специалистами, описания собранного материала, проведения экскурсий, воспитывают уважение к историческому факту, осознания собственной значимости, сопричастности к истории колледжа и города. История медицинского колледжа в свою очередь является частью истории города и системы здравоохранения в регионе.

Музей позволяет развивать проектно-исследовательскую и просветительскую деятельность. Исследовательские умения вооружают и педагога и студента методами познания: умение работать с информацией, критически мыслить, анализировать. На основе собранного материала студенты вместе с педагогами готовят тематические экспозиции, стенды и проводят экскурсии, принимают участие в различных воспитательных городских и общеколледжных мероприятиях, посвященных медицинской тематике.

Тематические классные часы охватывают важные вехи истории медицины, истории города и региональной истории: история земской медицины в крае, история Набережночелнинского медицинского колледжа, имена врачи,

вписавших свое имя в историю здравоохранения города Набережные Челны, остров-град Свияжск, В.М. Бехтерев, Н.П. Алешков, И.М. Ханов и др.

Важное место в музее истории колледжа занимает блок, посвященный практическому обучению. Для подготовки молодых специалистов среднего звена необходимы не только хорошие теоретические знания, но и хорошая практическая подготовка.

Отдельные стенды музея посвящены действующим в колледже студенческим объединениям: волонтерское движение "Солнце", "Форпост", газета "Гиппократ", театр "Антиквары". У студентов есть возможность участвовать во многих студенческих объединениях, и колледж создает все условия для формирования социокультурных компетенций. Знание истории, блестящие профессиональные знания, коммуникативные умения, высокая личностная культура позволяют студентам колледжа одерживать победы в конкурсах профессионального мастерства. С 2016 г. студенты достойно представляют колледж в конкурсе WorldSkills по компетенции «Медицинский и социальный уход», в 2016-2017г. наши студентки заняли почетные 2 место и вошли в пятерку лучших конкурсантов. Так, развитие социокультурных компетенций имеет непосредственное практическое значение и позволяет студентам успешно проявлять себя в профессии.

Формируются социокультурные и коммуникативные навыки посредством экскурсионной работы студентов. Результатом использования музейной педагогики является формирование исторической и личностной культуры человека, которая в музейной педагогике определяется степенью подготовленности к восприятию и умению работать с полученной информацией, интерпретировать материал, имея собственную нравственную и гражданскую позицию.

Так, работая в музее, студенты получают знания и об истории практической медицины, что очень важно для формирования профессиональных компетенций. Как говорил великий философ Платон: "Не зная прошлого, нельзя понять настоящее", поэтому знание истории колледжа и медицины важно для профессионального и личностного становления студентов.

Делая выводы, следует отметить, что музейная педагогика позволяет формировать и развивать научно-исследовательские умения и навыки студентов, приобщить их к краеведческой и исследовательской работе, воспитывает патриотические и нравственные качества личности. И тем самым преподаватель посредством использования возможностей музейной педагогики формирует социокультурные компетенции студентов.

Список использованных источников:

1. Демидова Е. М. Роль музея как образовательного учреждения в формировании социокультурных компетенций у студентов // Педагогика: традиции и инновации: материалы VI Междунар. науч. конф.- Челябинск: Два комсомольца, 2015. - С. 39-41.

2. Столяров, Б. А. Музей в пространстве художественной культуры и образования: учебное пособие / Б. А. Столяров. – СПб., 2007. – 340 с.

3. Троянская С.Л. Музейная педагогика и ее образовательные возможности в развитии общекультурной компетентности: Учебное пособие.- Ижевск: Ассоциация «Научная книга», 2007.

Шаймарданова А.К.

*с. Актаныш, ГАПОУ Актанышский технологический техникум»,
мастер производственного обучения*

СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ 21 ВЕКА.

*Чтобы быть хорошим преподавателем,
нужно любить то, что преподаёшь и
любить тех, кому преподаёшь.
(В.О. Ключевский)*

Современная система образования должна способствовать освоению постоянно обновляющихся в настоящее время технологии, научных знаний, умению адаптироваться к новым условиям. Поэтому развитие учебных навыков сегодня является более важным, чем накопление знаний. В центре внимания всех типов учебных заведений, занимающихся подготовкой преподавателей для среднего специального и профессионального образования, должно быть то, что последним необходимо прививать: умение гибкой адаптации в различных жизненных ситуациях, самостоятельного приобретения необходимых знаний, умелого использования их на практике для решения возникающих проблем; способность самостоятельного, критического мышления, умения и навыки грамотной работы с информацией. В данном случае подразумевается способность поиска информации для решения определённой проблемы. В центре внимания профессиональной подготовки преподавателя профессионального техникума также должно быть комплексное содействие в следующих измерениях: профессиональная компетенция, социальная компетенция, личностная компетенция и методическая компетенция.

Сегодня мы живем в постоянно меняющемся пространстве. Постоянно меняются требования к профессиональному образованию— требования усложняются. С введением в действие ФГОС, качественно изменились требования к содержанию профессионального образования. С введением в действие «Закона об образовании в РФ» изменились требования к организации образовательной деятельности в профессиональном образовании. В связи с этим сегодня предъявляются более высокие требования как к педагогическому профессионализму, принципам работы со студентами, так и к личностным качествам преподавателя. Какие же это требования? Каким должен быть преподаватель XXI века?

В работе с современными подростками преподаватели должны руководствоваться следующими принципами: приоритетность прав и интересов обучающихся; направленность на формирование личностных качеств у обучающихся; направленность на развитие творческого начала обучающихся; принцип доступности; выработка и повышение мотивации у студента к обучению.

При использовании дифференцированного подхода к обучающемуся в обучении необходимо учитывать физические и психологические особенности обучающегося— принцип доступности.

Только высокопрофессиональный преподаватель, владеющий знаниями в области подростковой психологии, сможет разглядеть в каждом студенте индивидуальность и личность.

Актуальность проблемы совершенствования коммуникативной культуры связана с признанием того факта, что именно ежедневное общение преподавателя и студента оказывает огромное влияние на формирование его личности. Обратная связь, получаемая студентом через коммуникативную деятельность учителя, формирует его Я- концепцию, которая во многом определяет эффективность, его успешность в обществе.

К элементам коммуникативной культуры относятся:

1) наличие установки на реализацию способностей каждого студента, на создание комфортного микроклимата в учебно-воспитательном процессе;

2) степень готовности к сотрудничеству с коллегами;

3) степень готовности к сотрудничеству с родителями, общественностью. Но, занимаясь самосовершенствованием, нельзя забывать, что задача современного педагога — развивать коммуникативные способности не только в самом себе, но и в своих студентах. Очень важно формировать у них положительные коммуникативные качества, способствующие правильному взаимодействию с обществом, общению с людьми, и вырабатывать у них умения, навыки и привычки культурного общения. Данная проблема решается на всех занятиях и классных часах, всеми преподавателями техникума. Практическая реализация знаний, умений— это всевозможные конкурсы, фестивали, другие формы внеучебной деятельности. В то же время охватить все аспекты культуры общения в рамках учебной программы и всей воспитательной работы в техникуме невозможно, поэтому педагоги стремятся дать ориентиры, привить вкус к хорошему слову, убедить, что — это серьезная

самостоятельная работа, которая способствует формированию интеллектуальной, гармонично развитой, социально адаптированной личности. Современный преподаватель среднего профессионального образования должен обладать рядом профессиональных и личных качеств. Разберем первую составляющую: профессиональную. Всегда наибольшим спросом пользуются специалисты, осознающие свое желание, потенциал, а также возможности передавать свои знания и опыт молодому поколению. Прежде всего, преподаватель техникума должен быть квалифицированным педагогом, профессионалом в своей сфере, то есть пополнять свои знания в течение всей профессиональной жизни. Преподаватель должен знать основы педагогики и психологии, особенно хорошо ориентироваться в разделе возрастной психологии, на которую должны быть ориентированы принципы работы со студентами. Кроме этого, к современным специалистам предъявляется ряд новых обязательных требований, таких как гибкостью и мобильностью в освоении и использовании в образовательной деятельности инновационных технологий. Перейдем ко второй составляющей- личные качества. Учитывая специфическую сферу нашей работы– образование и культура, предпочтение отдается следующим качествам: работоспособность; умение реализовать свой творческий потенциал; целеустремленность и сильная воля; предприимчивость; ответственность; стрессоустойчивость; приверженность профессии; умение работать в команде; умение решать нестандартные задачи;

Выпускник техникума в современных условиях должен быть не только первоклассным профессионалом, но и обладать развитыми творческими, мыслительными, коммуникативными и другими способностями для успешного взаимодействия с обществом.

Таким образом, ещё раз акцентирую внимание на такие требования к современному преподавателю, как владение информационно-коммуникационными технологиями, непрерывное самообразование, высокий уровень социально-психологической компетентности.

Мы живём в удивительное время: мир вокруг нас очень быстро меняется практически до неузнаваемости. Поэтому учитель, работающий с подрастающим поколением, должен быть готов: меняться, признавать свои ошибки и развиваться.

Хороший преподаватель способен прислушиваться к мнению студента. Спущенная сверху и утвержденная программа обучения не всегда соответствует запросам обучающихся, которые нередко стремятся получить более разносторонние и широкие знания по предмету. Иногда имеет смысл что-то изменить в учебном материале. Это делает учебный процесс более гибким и интересным для студентов. Идеальный преподаватель отдает себе отчет в том, что он не может знать все по своему предмету. Он всегда открыт для нового, готов приобретать знания вместе со своими студентами, не опасается показаться некомпетентным. Современный и грамотный преподаватель владеет техническими средствами обучения, соответствующими цифровой эпохе. Он в равной мере хорошо владеет приемами составления презентации на компьютере и навыками работы с электронной почтой. Умение разбираться в

пакетах прикладных компьютерных программ не только облегчает работу преподавателя, но и повышает его профессиональный статус. Идеальный преподаватель подходит к делу творчески, с интересом, вкладывая в свой предмет не только время, но и душу. Такого человека аудитория всегда слушает со вниманием, заряжаясь его эмоциями и перенимая любовь к предмету. И только идеальный преподаватель старается по мере своих сил и способностей сделать так, чтобы студенты сами творили учебный материал. Такой подход учит их самостоятельно и раскрепощено мыслить. Профессиональные знания, умения и навыки были и остаются главным критерием оценки преподавателя со стороны студентов.

Список использованных источников

1. Баренбойм Л. Музыкальная педагогика и исполнительство. Л.: Музыка, 1974.
2. Ильченко Е.И. Индивидуальный подход к учащимся при организации домашней работы. М.: Просвещение. 2004.
3. Макаров С. П. Технология индивидуального обучения. Педагогический вестник. 2004, №1.

Шакирова Р.Р.

ГАПОУ «Нижекамский индустриальный техникум»

ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Для реализации познавательной и творческой активности обучающихся в учебном процессе используются современные образовательные технологии, дающие возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время и снижать долю репродуктивной деятельности учащихся за счет снижения времени, отведенного на выполнение домашнего задания. В школе представлен широкий спектр образовательных педагогических технологий, которые применяются в учебном процессе. Инновационные педагогические технологии направлены на воспитание таких ценностей как открытость, честность, доброжелательность, эмпатия и взаимопомощь.

К числу самых распространенных современных образовательных технологий на сегодняшний день можно отнести:

- традиционные технологии обучения;
- технологии личностно – ориентированного обучения;
- технологии развивающего обучения;
- технологии проблемного обучения;
- технологии разноуровневого обучения;
- исследовательские методы в обучении;
- технологии проектного обучения;
- технологии использования игровых методов;
- технологии обучения в сотрудничестве;
- интерактивные технологии;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии и др.

В условиях реализации требований ФГОС наиболее актуальной становится информационно-коммуникационная технология, которой уделяется большое значение, т.к. на сегодняшний день все новые информационные технологии внедряются в процесс обучения в эпоху так называемой цифровизации образования.

Информационные технологии в образовании в настоящее время является необходимым условием перехода общества к информационной цивилизации. Новые информационные технологии создают среду компьютерной и телекоммуникационной поддержки организации и управления в различных сферах деятельности, в том числе в образовании.

Внедрение ИКТ в образовательный процесс не столько насущная необходимость, сколько осознанный процесс технологизации обыденных процессов с целью высвобождения творческой энергии личности современного общества.

При переходе к новым формам обучения, использующим сетевые технологии, возникает тенденция – ориентироваться на сеть распределенных образовательных ресурсов нового поколения, которые могут применяться в режиме коллективного доступа многих учебных заведений к единым образовательным ресурсам по сети Интернет. Этот путь открывает ряд неоспоримых преимуществ:

- создаются предпосылки для обеспечения единой базовой подготовки обучающихся независимо от территориального расположения учебного заведения, наличия собственных высокопрофессиональных педагогических кадров, образовательных ресурсов и т.д.;
- повышается наукоемкость, результативность и дидактическая эффективность образовательных ресурсов за счет активного использования современных средств ИКТ;

- становятся принципиально доступными многим образовательным учреждениям или отдельным учащимся уникальные образовательные ресурсы.

Современный учитель в эпоху цифровизации должен считаться с тем фактом, что информационно-коммуникационные технологии обучения прочно вошли в жизнь. Использование новых информационных технологий расширяет рамки образовательного процесса, повышает его практическую направленность, способствует повышению мотивации обучающихся в образовательном процессе, развитию интеллектуальных, творческих способностей, умений самостоятельно добывать новые знания и применять их в процессе своей жизнедеятельности.

Информационно-коммуникационные технологии обучения на уроках иностранного языка являются эффективным педагогическим средством изучения иноязычной культуры и формирования коммуникативных компетенций. ИКТ способствует ускорению процесса обучения, росту интереса учащихся к предмету, повышают качество усвоения материала, позволяют индивидуализировать процесс обучения и дают возможность избежать субъективности оценки. К тому же, современные УМК по иностранному языку представляют в основном дидактические материалы, поэтому возможности использования Интернет-ресурсов в образовательной среде позволяют использовать новые интерактивные материалы и пособия в процессе обучения. Учителям иностранных языков необходимо овладеть методикой использования средств ИКТ для организации личностно-ориентированного образовательного процесса.

Каково же применение ИКТ на уроках иностранного языка? Сегодня к наиболее часто используемым средствам ИКТ в учебном процессе относятся: компьютер, интерактивная доска, мультимедийный проектор, фото-, видео- и аудиотехника, прикладные программы, электронные учебники, информационные сайты, поисковые системы Internet. А так же все большую популярность набирают электронные образовательные ресурсы и облачные сервисы.

Для работы с текстами используются пакеты основных прикладных программ, например Microsoft Office, которые позволяют и учителю и ученику создавать и редактировать тексты с графическим оформлением, создавать слайды-презентации для более красочной демонстрации материала; работать со списками в таблицах и на веб-страницах и т.д.

Для поиска необходимой информации и литературы обучающиеся используют различные поисковые системы Интернет-ресурсов, такие как Google, Yandex, Yahoo, Rambler, Mail. Для перевода текстов различной тематики и сложности используются программы-переводчики и электронные словари.

При обучении фонетике, чтению, говорению, аудированию, переводу учитель использует аудиодиски, презентации, документальные фильмы, воспроизводимые и проецируемые с помощью компьютера, аудиотехники, мультимедийного проектора.

Сейчас все большую популярность набирают облачные сервисы, которые расширяют возможности и учителя совершенствовать методы обучения в сфере профессионального образования, и ученика осваивать новые знания и применять их в своей профессиональной деятельности. С помощью инструментов облачных сервисов, например Google-сервисы, преподаватель создает различные презентации, тестовые задания, список информационных источников, которые хранятся на данном сервисе. В то же время, обучающиеся, имея свой аккаунт на данном сервисе, обладают доступом к данным ресурсам и могут самостоятельно изучить материал, выполнить тестовые задания и воспользоваться предлагаемыми источниками информации. Одним из преимуществ использования данного метода ИКТ в процессе обучения является возможность нескольким обучающимся работать в одном проекте или исследовательской работе одновременно, но при этом находясь удаленно друг от друга. Использование облачных сервисов это не только удобно, но и предоставляет огромные возможности, как в области образования, так и других сферах деятельности.

Таким образом, внедрение ИКТ способствует достижению основной цели модернизации образования – улучшению качества обучения, увеличению доступности образования, обеспечению гармоничного развития личности, ориентирующейся в информационном пространстве, приобщенной к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий и обладающей информационной культурой.

Использование информационно-коммуникационных технологий на уроках английского языка способствует повышению мотивации обучающихся и активизации их речемыслительной деятельности, эффективному усвоению учебного материала, формированию целостной системы знаний.

Список использованных источников

1. Альбрехт К.Н. Использование ИКТ на уроках английского языка // Электронный научный журнал «Информационно-коммуникационные технологии в педагогическом образовании». – 2016.
2. Ползикова Н. Б. Современные образовательные технологии // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 25. – С. 232–234.

Шаринова Л.И.

РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

Инновационные процессы в образовании требуют от преподавателей ясного ответа на поставленные сегодняшним временем вопросы:

- Готовы ли они к восприятию, осмыслению и применению инновационных процессов, диссеминации своего инновационного опыта?

- Способны ли педагоги профессиональных образовательных организаций не просто в очередной раз пройти курсы повышения квалификации, а применять полученные знания для достижения значительного улучшения качества и результатов педагогической деятельности?

- И, наконец, сможет ли реализация инновационного потенциала преподавателей стать одним из главных инструментов инновационного развития образовательного учреждения?

Ответы на эти вопросы и должны стать, на наш взгляд, значимыми приоритетами, определяющими задачи методического сопровождения деятельности преподавателей.

Такой подход позволит сконцентрировать внимание на тех системных изменениях в деятельности преподавателей, которые в конечном итоге отражаются на качестве обучения студентов. Удовлетворяя образовательные потребности преподавателей, выявленные в процессе профессиональной диагностики, следует формировать новые потребности в реализации инновационных процессов.

Реализация инновационных процессов невозможна без понимания преподавателем себя как активного субъекта, познающего и преобразующего себя в процессе педагогической деятельности. Необходимость инновационных процессов в образовательном учреждении, ориентация преподавателя на принятие, освоение и использование в собственной педагогической деятельности инноваций не вызывает сомнений. Однако на практике мы зачастую сталкиваемся с формальным отношением преподавателей к инновационным процессам в системе образования. Возникают противоречия:

- между общественными интересами, связанными с инновациями в области образования, и отсутствием у большинства преподавателей осознанного интереса к освоению инноваций, определяющего направленность их деятельности на творческое совершенствование педагогического процесса и профессиональное саморазвитие;

- между объективной необходимостью инновационных процессов в образовании и неготовностью преподавателей к личностному принятию инновационных идей на ценностно-смысловом уровне как значимых для

развития педагогического коллектива, для совершенствования образовательного процесса.

Пути преодоления данных противоречий мы видим в целенаправленном развитии профессионального мышления преподавателей.

Проблема профессионального мышления, его формирования и развития является одной из наиболее важных в педагогической психологии. Профессиональное мышление проявляется в способности преподавателя успешно решать постоянно возникающие педагогические задачи и противоречия, в умении видеть, понимать, анализировать, сравнивать, моделировать, прогнозировать явления педагогической действительности.

Можно сказать, что профессиональное мышление преподавателя – это специфическая умственная деятельность, в ходе которой происходит обобщенное отражение и творческое преобразование в его психике объективных характеристик педагогического процесса, моделирование процессов обучения и воспитания, обусловливаемое спецификой педагогических явлений, целями и задачами обучения и воспитания, а также профессиональным опытом преподавателя. Возрастающий интерес к проблеме развития профессионального мышления преподавателей объясняется, на наш взгляд, следующими причинами:

Во-первых, в условиях инновационного развития системы образования появилась объективная необходимость в новом стиле мышления преподавателей. Сегодня от каждого преподавателя требуется овладение современным стилем профессионального мышления, отличающимся готовностью к творческому решению различных проблем, возникающих в педагогической деятельности. Однако, как показывают наблюдения, профессиональное мышление большинства преподавателей изобилует стереотипами и методическими штампами.

Во-вторых, замечено, что причиной неспособности многих преподавателей успешно решать педагогические задачи является то, что в профессиональных образовательных организациях, как правило, не ведётся целенаправленная работа по развитию профессионального мышления.

Быть готовым к работе в образовательной организации – значит уметь правильно и своевременно решать те практические проблемы, которые почти каждый день ставит перед преподавателем образовательная практика. Наличие такой готовности преподавателей зависит от того, в какой мере и как будет проводиться в профессиональных образовательных организациях специальная и систематическая работа по развитию профессионального мышления.

Осуществляя в течение многих лет работу по методическому сопровождению деятельности преподавателей, мы постоянно задумывались над тем, что является главным в процессе профессиональной подготовки педагогов, что делает преподавателя эффективным и успешным, каковы пути повышения качества его педагогической деятельности. На первый взгляд, ответ очевиден: чтобы стать хорошим профессионалом, педагог должен овладеть достаточным объемом знаний, сформировать требуемые для профессиональной деятельности умения и навыки. Этого, однако, мало. Ясно также, что педагогам следует

помочь в обеспечении достаточным количеством методических материалов, но и это не будет кардинальным решением проблемы. По нашему мнению, успех в деятельности преподавателя зависит прежде всего от качественных особенностей и уровня развития процессов мышления самого преподавателя, поскольку эффективность его деятельности в конечном итоге определяется тем, насколько успешно он смог определить причины того или иного педагогического явления, а значит, проникнуть во внутреннюю, скрытую от непосредственного наблюдения реальность.

Анализируя опыт методической работы в системе среднего профессионального образования можно отметить следующее: руководитель профессионального образовательного учреждения озабочен проблемой «инициирования» творчества педагогов, а преподаватели озадачены вопросами повышения творческой активности обучающихся. Таким образом, нетрудно проследить динамику перекладывания ответственности с одного уровня педагогической системы на другой. Очевидным становится вывод о том, что проблема формирования профессионального педагогического мышления останется «хронически незавершенной» на практике до тех пор, пока сам преподаватель не примет на себя ответственность за становление и совершенствование собственного профессионального мышления.

Можно утверждать, что на сегодняшний день задача целенаправленного формирования профессионального педагогического мышления четко не осознана и не сформулирована как одна из приоритетных задач вузовской подготовки. Лишь с накоплением опыта педагогической работы мышление преподавателей в той или иной степени приобретает профессиональные качественные характеристики. Об этом свидетельствуют данные, полученные при изучении процесса решения преподавателями ситуативных педагогических задач как одного из видов их профессиональной деятельности и результаты наших наблюдений за особенностями протекания мыслительной деятельности у преподавателей в процессе междисциплинарной деятельности (на основе посещения открытых уроков, анализа материалов по обобщению инновационного опыта, самоанализа педагогической деятельности, авторского проекта, творческого отчета, подготовки материалов к участию в конкурсах, грантах).

Мышление преподавателя должно помочь ему интуитивно и оперативно принимать решения об эффективном управлении учебным процессом. Именно отношение к педагогическому факту характеризует мышление преподавателя как профессиональное. Специфичность, неповторимость, а порой и конфликтность педагогических ситуаций, возникающих в процессе общения с обучающимися, требует от преподавателя нестандартных способов мышления, поиска аналогов из своего личного опыта и максимального психологического такта, эмпатии и чувства меры.

Профессиональное мышление преподавателя предполагает умение практически решать важнейшие педагогические проблемы, конкретизируя их к условиям своего труда, способность и стремление к постоянному творческому обновлению методов своего труда на основе интегрирования педагогических идей современности, инновационного педагогического и личного опыта.

АНАЛИЗ ИНВЕСТИЦИЙ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ

В качестве анализа индивидуальных инвестиций физических лиц на финансовых рынках оценим совокупность следующих факторов: перечень профессиональных посредников, работающих с определенным инвестиционным объектом или инструментом коллективного инвестирования, их положение на рынке и результаты работы, совокупность предлагаемых услуг и продуктов, условий вложения, динамику фактических объемов вложения в данный вид актива, его доходность, а также динамику развития рынка в целом [2].

Наиболее простым и понятным видом финансовых активов, доступных физическим лицам, являются депозиты. Банковские вклады пользуются популярностью среди физических лиц, при этом наблюдается ежегодное увеличение спроса на данный вид актива [1,3]. С 2007 года произошло увеличение вкладов на 16,2 трлн. руб., а за 2016 год физические лица увеличили вклады на 3 трлн. руб., что соответствует темпу прироста в 23,5%. Помимо общей динамики вкладов физических лиц по данным Агентства по страхованию вкладов можно отметить следующие особенности рынка депозитов: наибольшую долю в структуре вкладов населения занимают вклады со сроком от 1 года до 3 лет; в структуре депозитов наиболее популярными являются вклады с размером свыше 1 млн.руб., а также от 100 до 400 тыс.руб.

Основными профессиональными посредниками на рынке депозитов выступают коммерческие банки. Наиболее популярными для физических лиц при вложении средств на депозит, стали следующие коммерческие банки, входящие в список наиболее крупных и надежных банков России: Сбербанк России, ВТБ 24, Газпромбанк, Альфа-Банк и Россельхозбанк.

С 2015 года наблюдается резкий рост и нестабильность рынка в связи с общей экономической ситуацией в мире, но можно отметить, что в долгосрочной перспективе рынок золота характеризуется восходящей тенденцией. Следовательно, инвестиции в золото стоит рассматривать с позиции долгосрочного вложения средств, хотя это не исключает того факта, что физическое лицо может заработать в короткий срок на спекуляциях.

Изменение доходности нельзя назвать стабильным и предсказуемым, поскольку оно зависит от множества внешних факторов. Например, доходность за 5 лет (с 2009-2014гг.) с учетом накопительной инфляции составила -12,57%, а уже за 6 лет (с 2009-2015гг.) - 33,65%, что вызвано резким ростом стоимости золота за 2014 год. В общем виде без учета инфляции доходность инвестиций в золото в среднем превышает доходность банковских вкладов, но при этом

данные вложения связаны с большими рисками. Инвестиции в золото остаются одним из способов сохранения капитала или получения дохода в долгосрочной перспективе.

Итак, в результате анализа по индивидуальным инвестициям физических лиц можно сделать следующие выводы:

1) Наибольшей популярностью среди инвестиционных объектов у физических лиц пользуются банковские вклады. Данный вид актива является максимально надежным и наименее доходным. На сегодняшний день максимальный процент доходности по крупнейшим коммерческим банкам составляет 9,77%, что на несколько процентных пунктов ниже уровня инфляции.

2) Более доходными инвестициями можно считать долгосрочные вложения в золото путем открытия обезличенных металлических счетов. За 2015 г. рост цены на золото составил 45,66% годовых.

3) Инвестиции в объекты фондового рынка могут осуществляться как в долгосрочной, так и в краткосрочной перспективе. Среди физических лиц наблюдается ежегодное увеличение средств на приобретение ценных бумаг - в 2015 г. объем вложений составил 805,2 млрд.руб., что составило 26,5% от общей суммы сбережений физических лиц. Наибольшей популярностью пользуется такой вид актива, как акции, но с 2011 г. начинают приобретать популярность корпоративные облигации, а доля вложений физических лиц в акции с 2010 г. снизилась на 13% до 37,6% общего объема сделок с ценными бумагами. В среднем, доходность по акциям, входящим в расчет индекса ММВБ, за последний год составила 14,08%. По отдельным ценным бумагам - от -32,44% до 173,14% годовых. По облигациям, входящим в список 25 облигаций с наибольшей эффективной доходностью, купон в среднем составляет 12,8% годовых.

4) Физические лица имеют доступ к структурированным продуктам, которые позволяют получить более высокую доходность от инвестирования в объекты срочного рынка, но при этом обеспечивают защиту капитала до 100%. Структурированные продукты на российском рынке доступны лишь состоятельным инвесторам, поскольку минимальные суммы вложений в среднем составляют не менее 300 000 рублей. Среди продуктов, предлагаемых наиболее крупными компаниями на российском рынке, наибольшая потенциальная доходность составляет 50% - за продукт Европа 2017 на индекс DAX30.

5) Среди возможностей преумножения собственных средств находится внебиржевой валютный рынок Forex. Деятельность на данном рынке относится к трейдингу, который ориентирован на получение прибыли путем спекулятивных сделок. Услугами Forex-дилеров пользуются примерно 460 тыс. физических лиц, а общая сумма привлеченных брокерами средств в 2015 г. составила \$0,5 млрд. В основном деятельность на данном секторе финансового рынка требует постоянной вовлеченности в процесс для получения наилучших результатов. В среднем данный сектор для физических лиц на сегодняшний день является убыточным: за 1-е полугодие 2016г. прибыль показали лишь 28%

торговых счетов частных трейдеров, при этом не удовлетворены своей доходностью 76,18% трейдеров.

Список использованных источников

1. Агафонова А.А., Ахметова А.Р., Ахметгареева А.А. Оценка системы управления ассортиментом и качеством продукции ПАО «Нижекамскшина». В сборнике: Общество, государство, личность: модернизация системы взаимоотношений в современных условиях Материалы XVIII Межвузовской научно-практической конференции студентов, магистрантов, аспирантов и молодых ученых. Под ред. А.Н. Грязнова. 2018. С. 3-9.
2. Ахметгареева А.А. Основные показатели исследования конкурентоспособности предприятия. В сборнике: Общество, государство, личность: модернизация системы взаимоотношений в современных условиях Материалы XVIII Межвузовской научно-практической конференции студентов, магистрантов, аспирантов и молодых ученых. Под ред. А.Н. Грязнова. 2018. С. 33-35.
3. Тетеркин А.Л., Аюпова В.К., Ахметгареева А.А. Разработка мероприятий по предотвращению загрязнений окружающей среды и рациональному использованию природных ресурсов. Экономика и предпринимательство. 2018. № 5 (94). С. 895-897.

Зиляева А.Г.

г.Набережные Челны, колледж при ГАОУ ВО «Набережночелнинский государственный торгово-технологический институт», преподаватель экономических дисциплин

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ ОРГАНИЗАЦИИ БАНКЕТА В КОФЕЙНЕ С ЧАСТИЧНЫМ ОБСЛУЖИВАНИЕМ

Развитие города – это не только строительство дорог, обновление жилищного фонда и благоустройство территории, но и создание сферы услуг, включая организацию общественного питания. В российских городах за последние 10 лет в сфере общественного питания произошли заметные изменения. За этот период во много раз увеличилось число кафе и ресторанов, возрос и спрос на предоставляемые услуги. Несмотря на такие показатели города России до сих пор существенно уступают европейскому уровню предоставляемых услуг в сфере общественного питания, поэтому этой проблеме уделяется в последние годы особое внимание [1].

По словам издателя журнала «Бизнес и Выставки» Араза Агаларова развитие услуг, предоставляемых организациями общественного питания, несмотря на увеличивающийся спрос потребителей, нельзя считать динамичным. Но это лишь служит поводом для его дальнейшего развития, так как услуги, предоставляемые индустрией питания и гостеприимства, являются одной из составных частей различных мероприятий, торжеств, а в частности, самой важной частью всех мероприятий является организация банкета [2].

Банкет – неотъемлемая часть жизни человека. Он необходим для празднования какой-либо даты или значимого события и именно от банкета зависит настроение и праздничность мероприятия.

Актуальность данной темы состоит в том, что дальнейшее развитие услуг по организации банкета в индустрии питания и гостеприимства целесообразно и будет пользоваться спросом. Если для гостей банкеты – это возможность красиво и запоминающе провести важное событие или мероприятие, то для предприятий общественного питания банкеты – это возможность «выживания» в условиях конкуренции и увеличение размера прибыли.

Целью работы является расчет экономической эффективности организации банкета в кофейне с частичным обслуживанием.

Объектом исследования является кофейня Prego.

Предмет исследования – экономическая эффективность организации банкета в кофейне с частичным обслуживанием.

Кофейня Prego – предприятие общественного питания, специализирующееся на изготовлении и реализации с потреблением на месте широкого ассортимента горячих напитков из кофе, какао и чая, мучных блюд и мучных булочных и кондитерских изделий, кулинарной продукции из полуфабрикатов высокой степени готовности в ограниченном ассортименте, а также алкогольных напитков и покупных товаров [3].

Помимо этого, стратегической целью кофейни является желание занять сегмент рынка общественного питания города Набережные Челны.

Каждый банкет для предприятия означает дополнительную прибыль. Но для выявления эффективности проведения банкета необходимо рассчитать основные показатели финансовой деятельности предприятия, получаемые в результате организации банкета, такие как товарооборот, валовой доход, издержки производства и основные показатели – прибыль и рентабельность.

Рассчитаем товарооборот одного банкета на основании сводной продуктовой ведомости. План реализации продукции составляется на основе разработанного меню (Приложение А).

Товарооборот рассчитывается отдельно для продукции собственного производства и покупных товаров.

Учитывая, что в году 52 недели, а в неделю проводится по 3 банкета, получаем 13 банкетов в месяц, 156 банкетов в год.

Валовой доход предприятия формируется на основе наценки. В соответствии с принятым размером наценки (размер наценка зависит от типа предприятия и может быть 150-400%) рассчитывается сумма наценки отдельно на продукцию собственного производства и покупные товары.

В нашем случае устанавливается наценка в размере 200% для продукции собственного производства и для покупной продукции в размере 50%.

Проведя все необходимые экономические расчеты, получаем рентабельность организации банкетов в кофейне Prego 33 %, что является хорошим результатом. Рентабельность на предприятиях общественного питания считается нормой, если его показатель не ниже 10%. Показатели рентабельности выступают не только измерителями результатов деятельности предприятия, но и являются источником самофинансирования предприятия.

Оценка жизненных циклов предприятия с позиции рентабельности показывает, что оно должно за период с рождения до зрелости обеспечить достижение максимальной рентабельности, прибыли для его дальнейшего развития.

Рассмотренная деятельность предприятия может быть охарактеризована как развивающаяся. Это связано с наличием производства продуктов собственного производства и низким уровнем себестоимости сырья. Производственная деятельность, занимающая 95 % удельного веса производимых продуктов и блюд, служит основным источником покрытия убытков.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Меню банкета на 30 человек

	Наименование блюд, закусок и напитков	Выход порции, г	Количество порций, шт
	Тарталетки с куриной печенью	240	16
	Брускетта с лососем	300	16
	Сырное ассорти с орехами	280	5
	Салат листовой с поджаренными помидорами и сыром	200	15
	Салат Английский	190	30
	Солянка сборная классическая	250	30
	Свинина запеченная с томатами и сыром с рисом с овощами	150/80	30
	Десерт персиковый с миндалем и ежевикой	200	30
	Минеральная вода б/г	500	30
0	Морс ягодный	500	9
1	Сок в ассортименте	1000	9

2	Чай черный	200	15
3	Кофе	200	15
4	Хлебная корзинка (3 вида хлеба по 2 шт.)	150	20

Таблица В.1 – Меню банкета на 30 человек

Список использованных источников

- 1) Егорова Е.С. Проект журнала «Ресторанные Ведомости» «Как открыть пиццерию: продукты, оснащение, технологии, меню» 09 (233)/ Е.С. Егорова.- М.: Издательство «Ресторанофф», 2017
- 2) Агаларов А.И. Журнал «Бизнес и Выставки» №5 (89)/ А.И. Агаларов - М.: Издательство «Пикселпро», 2017. – 80 с.
- 3) Исследование рынка кофеен – Журнал «Мое дело РЕСТОРАН», №6 июнь 2015 – [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://www.restcon.ru>

Свежинкина Н.Н.

г.Набережные Челны, колледж при ГАОУ ВО «Набережночелнинский государственный торгово-технологический институт», преподаватель спецдисциплин

РОЛЬ КУЛЬТУРЫ И ТРАДИЦИЙ В ЭКОНОМИКЕ

В статье рассматривается экономическая роль культуры. В частности рассмотрены определенные условия для формирования традиции как устойчивого стереотипа массового сознания.

Национальная экономическая культура - сложная система исторически сложившихся установок и норм, убеждений и ценностей, связанных с экономической сферой. Сформировавшись на протяжении истории под влиянием как естественных факторов (природно-климатических, геополитических и др.), так и неформальных институтов данного общества, национальная экономическая культура характеризуется своим собственным, определенно выраженным национальным лицом, существенно влияя на дальнейшее формирование, характер и развитие таких неформальных институтов, как хозяйственные традиции, обычаи, национальный экономический менталитет [3].

Национальная экономическая культура лежит в основании национальной экономики, т.е. совокупности моделей, методов, приемов, правил хозяйственной жизни и деятельности, как отдельного человека, так и целого государства, и представляет собой единство закономерно расположенных связанных частей. Насильственное изменение одного из элементов, одной из частей такой фундаментальной системы как национальная экономическая культура с большой вероятностью приводит к сбою ее работы и всех взаимосвязанных с ней систем и подсистем, каковыми являются и экономика, и национальный менталитет, и политическая и социальная сферы.

Для формирования традиции как устойчивого стереотипа массового сознания необходимы определенные условия. Во-первых, общность людей должна быть достаточно крупным развивающимся образованием для возможности передачи правил, норм, моделей хозяйственного поведения, оптимальных для данных условий существования, последующим поколениям. Во-вторых, эта общность должна достаточно длительное время существовать в определенных, слабо изменяющихся природно-климатических условиях и на определенном ландшафтном пространстве. То есть традиции связаны как с существованием этнографических групп внутри этноса, так и с существованием этносов и являются социально-экономическими и культурными институтами, причем сугубо национальными [1,2].

Экономическое развитие любого государства зависит от соответствия его социальной и хозяйственной практики национальным традициям, которые могут либо способствовать экономическому успеху, либо, если они не учитываются, вести к застою и даже к деградации. Значение национальных традиций и следование им в разные времена различно. Их эффективность имеет исторический характер, но никогда не снижается до нуля. Национальные традиции объединяют и мобилизуют силы общества, ориентируя их в направлении наибольшей эффективности экономического развития в данное время и в данных условиях.

Особый характер организации экономической жизни государства определяется теми условиями и ограничениями, факторами и традициями, которые действовали в прошлом и продолжают действовать в настоящем и формируют взаимосвязанные элементы, составляющие структуру любого общества. Этими элементами являются система производства, распределения и потребления; социальные группы общества; институты, определяющие правила и организации этих групп, и соответствующий этим группам менталитет, частью которого является культура.

Институциональная система как совокупность правил поведения людей, регламентирующих взаимоотношения между ними, существует в любых коллективах. Она определяет течение всех социально-экономических процессов, включая производство, распределение, обмен и потребление.

Институты задают структуру побудительных мотивов человеческого взаимодействия – будь то в политике, социальной сфере или экономике.

Так как любая экономическая теория имеет национальные корни, то приложенная к чужой реальности, она может оказаться и позитивом, и

негативом в зависимости от степени учета в ней особенностей социально-экономических институтов, функционирующих в данной общности, присущих данному народу, от степени совпадения или различия традиций, исторического опыта, национального мышления, национального характера, менталитета.

Люди существуют в тех условиях и с теми привычками и взглядами, которые сложились в прошлом. Однако, каждое поколение приносит в практику и культуру хозяйствования что-то свое, и результаты его деятельности становятся объективными условиями жизни для последующих поколений. Являясь системообразующим элементом экономического менталитета, экономическая культура формирует его, влияя тем самым на дальнейшую эволюцию общества, его экономику, повседневную жизнь, на его мировосприятие, развитие которых неотделимо в свою очередь от норм и традиций общества.

Список использованных источников

1. Беккер Г.С. Экономический анализ и человеческое поведение // THESIS: теория и история экономических и социальных институтов и систем. - М.: НАЧАЛА-ПРЕСС, 2015. - Т. 1. – Выпуск 3.
2. Дроздов Н.Д... Институциональная экономика: Учеб. Пособие — Тверь: Твер. гос. ун-т, 2016. 156 с., рис. 13, наим. 29. Кузьминов Я. и др. Институты: от заимствования к выращиванию // Вопросы экономики. 2005. № 5. - С. 11. .
3. Паньков В. С. Экономические теории современного социал-реформизма. - М.: Мысль, 1980.- С. 19-20

Хазеева Н.А., Мамонтова С.Г.

г.Набережные Челны, колледж при ГАОУ ВО «Набережночелнинский государственный торгово-технологический институт», преподаватель специализации и мастер производственного обучения

ЗНАЧЕНИЕ КОНКУРСОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ

Качество профессиональной подготовки выпускников определяется степенью их конкурентоспособности на рынке труда.

Готовность будущих специалистов к эффективной трудовой деятельности — ключевая характеристика, которая включает в себя

способность к быстрой адаптации к рабочему месту, владение общими и профессиональными компетенциями, а также устойчивую мотивацию к успешной профессиональной деятельности [1].

Для достижения этих результатов цикловой методической комиссией «Коммерция» (по отраслям) ФСПО НГТТИ ежегодно проводятся конкурсы профессионального мастерства по профессии контролер – кассир в рамках МДК 01.04 ПМ. 04 Выполнение работ по профессии контролер - кассир с приглашением студентов 1 курса учебного заведения.

Участники конкурса определяются среди студентов 2 курса ФСПО НГТТИ по результатам выполнения отборочных конкурсных заданий.

Все конкурсы проходят с приглашением работодателей, которые оценивают наших конкурсантов, а также позволяют работодателям найти для себя талантливые кадры [1].

Предполагается, что проводить конкурсы профессионального мастерства целесообразно в преддверии итоговых проверочных работ, когда обучающиеся овладели необходимым объемом знаний, умений и навыков.

Создаваемая рабочая группа из преподавателей специальных дисциплин и мастеров производственного обучения методической комиссии определяет цели и задачи, составляет программу проведения конкурса, создает условия для его проведения, разрабатывает критерии оценки, процедуру подведения итогов и награждения победителей.

Цели конкурса:

- повышение качества профессиональной подготовки будущих специалистов по профессии контролер – кассир;
- закрепление и развитие компетенций;
- стимулирование творческого роста обучающихся;
- выявление наиболее талантливых обучающихся.

Задачи конкурса:

- мотивация обучающихся к повышению уровня профессиональной компетентности;
- формирование профессионального самосознания, ответственности, самостоятельности;
- проверка способностей обучающихся к самостоятельной деятельности, ее проектированию, реализации, анализу;
- углубление теоретических знаний, развитие профессиональных компетенций обучающихся;
- проверка профессиональной готовности будущего специалиста к самостоятельной профессиональной деятельности.

Такие конкурсы обычно состоят из двух этапов:

- I этап – проверка теоретических знаний по профессии.

Сюда могут быть включены теоретические вопросы в форме тестовых заданий, связанные с профессиональной деятельностью, а также блиц-турнир в виде вопросов, касающиеся требований нормативной документации о порядке обслуживания покупателей за ККТ, истории возникновения, знания сюжетных

тем денежных банкнот, о признаках и мерах обращения с ветхими деньгами, о действиях при получении ветхих денег и т.д.

Теоретические знания проверяются с помощью теста и индивидуальных заданий в виде вопросов с использованием видеопроектора. Оценивается точность и быстрота ответа на вопрос.

Данный этап конкурса профессионального мастерства позволяет сформулировать значение конкурсов профессионального мастерства с позиции развития компетенций: понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес (ОК 1); проверять платежеспособность государственных денежных знаков (ПК 2).

II этап – выполнение практических заданий.

При разработке и отборе конкурсных практических заданий следует руководствоваться тем, что задания должны:

- соответствовать требованиям квалификационных характеристик и объему ранее изученного программного материала;
- выполняться в последовательности с нарастающей сложностью;
- иметь практическую ценность;
- совершенствовать приобретенные знания, умения и навыки;
- включать передовые технологии.

Большое внимание уделяется оснащению конкурса современными техническими средствами. Учебный кабинет «Техническое оснащение» НГТТИ оснащен ККТ «Меркурий 130», детектором валют «Меркурий 130», счетчиком банкнот, денежным ящиком «Штрих мини СД», сканером, кнопкой вызова администрации, проектором, экраном и др., которые успешно применяются в ходе проведения конкурсов по профессии.

Примеры заданий:

- обслуживание покупателей на ККТ «Меркурий». Оценивается сформированность навыков общения с покупателями, точность совершения алгоритма расчетов;
- проверка банкнот на платежность билетов банка РФ на инфракрасном детекторе. Оценивается достоверность определения подлинности купюр;
- составление покупной описи суммы выручки за день. Оценивается точность, безошибочность подсчета, а также быстрота выполнения задания;
- решение профессиональных ситуаций. Оцениваются ответы по критериям: правильность, грамотность формулировки ответов.

Практический этап конкурса предоставляет возможность оценить компетенции: организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем (ОК2); соблюдать правила эксплуатации контрольно-кассовой техники (ККТ) и выполнять расчетные операции с покупателями (ПК 1); оформлять документы по кассовым операциям (ПК 4).

Перед началом конкурса членам жюри выдаются бланки протоколов и критерии оценивания каждой позиции при выполнении задания обучающимися.

Каждый этап конкурса профессионального мастерства начинается с обращения к участникам председателя жюри, который поздравляет конкурсантов, представляет членов жюри, рассказывает студентам о порядке проведения конкурса, об основных требованиях к выполнению работ (теоретических или практических), о тех позициях, которые будут оцениваться и на которые следует всем обратить внимание.

По окончании I этапа (теоретического) члены жюри проверяют выполненные работы, подводят итоги и выставляют общий балл каждому участнику конкурса. Выполнив задание по практической части конкурса, каждый участник получает средний балл, то есть он оценивается за практику, учитывается и ранее полученный балл за теорию, выставляется общий, итоговый балл. Председатель жюри объявляет конкурсантам оценку отдельно за каждый этап и общий балл.

Таким образом, по результатам выполненных работ определяется победитель конкурса профессионального мастерства.

Подготовка к конкурсу и участие в нем весьма полезны для студента. И не только для углубления знаний по той или иной дисциплине или междисциплинарному курсу, но это еще и возможность:

- убедиться в правильном выборе специальности;
- определить и развить свои способности и интересы;
- проверить профессиональную подготовку к самостоятельной трудовой деятельности.

Конкурсы профессионального мастерства — это одна из возможностей показать работодателям подготовку квалифицированного специалиста, компетентного, ответственного, свободно владеющего навыками специальности, обладающего профессиональной мобильностью и готовностью к профессиональному росту, ведут к освоению профессиональных и общих компетенций.

Список использованных источников

1. Бутузова О.Г. Методические рекомендации по организации проведения конкурса профессионального мастерства учащихся профессиональных образовательных учреждений. М.:Изд. ИРПО, 2012, 37 с.

Антонова Е.В.

*г. Елабуга, ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет» Елабужский институт,
студентка-практикантка ГАПОУ «Елабужский колледж
культуры и искусств»*

ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА ДВИЖЕНИЯ МАТЕРИАЛОВ В АВТОНОМНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Залогом бесперебойного процесса существования и выполнения учреждением своих договорных обязательств является своевременный учет имущественно-материальных ценностей. Эффективность предоставления платных услуг напрямую связано с систематизированным учетом, что является частью оборотного капитала автономного учреждения. Достоверность учета материалов играет важную роль в экономическом процветании учреждения. Данные бухгалтерского учета должны содержать все вытекающую информацию, являющуюся необходимым условием существования учреждения.

Проблемами бухгалтерского учета движения материалов являются нарушения и отклонения от действующих нормативных положений. Подробное изучение проблем позволит выявить конкретные методы оценки, учета и контроля материальных ресурсов, используемых организацией, а также предложить пути улучшения использования материалов в рамках возможных способов ведения бухгалтерского учета материальных ресурсов.

В специализированной литературе по бухгалтерскому делу достаточно широко освещен вопрос учета материальных ценностей и имущества организаций. Совокупность нормативных правовых актов и иных документов, в том числе и учета материальных ценностей и имущества в организации позволяет охарактеризовать порядок ведения бухгалтерского учета.

Для правильной организации учета материально-производственных запасов огромное значение имеют научно-обоснованная классификация, оценка и выбор единицы учета. В планировании, технологии и учете различают две важные группы, в основе которых лежат их назначения и роль в процессе производства, а также технические свойства [1, с. 21]. Внутри каждой группы материальные ценности подразделяются еще на виды, сорта, марки. Кроме того, как уже отмечалось, важно определить единицу учета материальных ценностей. Указанные классификации используют для построения синтетического и аналитического учета. Четкая классификация (группировка) материальных ценностей по определенным признакам и выбор единицы учета необходимы для своевременной и правильной организации учета материально-производственных запасов, как на складе, так и в бухгалтерии [2, с. 95].

Организация учета материалов на складах и в бухгалтерии зависит от метода учета материалов. Организация может выбрать один из наиболее часто применяемых методов: количественно-суммовой метод, по номенклатурным номерам и оперативно-бухгалтерский.

Наиболее прогрессивным и рациональным методом учета материалов является оперативно-бухгалтерский (сальдовый), так как он является одним из наиболее эффективным, особенно в условиях ручной обработки данных и малой механизации учета [3, с. 215].

Для учета хозяйственных операций в организации ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств» применяется автоматизированная форма учета, созданная на базе использования вычислительной техники в программе «1С: Предприятие» [4, с. 121]. В организации используются типовые формы первичных учетных документов, кроме того, применяются формы, разработанные самостоятельно в соответствии с Законом Российской Федерации «О бухгалтерском учете» [5].

Учет материалов организован в бухгалтерии ЕККИ и делится на 4 этапа: поступление, внутреннее перемещение, списание на производство, выбытие по иным причинам. Основными источниками поступления сырья и материалов в ЕККИ являются министерство культуры и образования (непосредственные производители продукции), торговые и посреднические организации, (продукты питания, топливо и тп.), подотчетные лица (заготовители).

Прием материалов осуществляется в соответствии с производственной программой предприятия на основе заключенных хозяйственных договоров с поставщиками продукции. Контроль за выполнением плана материально-технического обеспечения, своевременностью поступления и оприходования, материалов осуществляет главный бухгалтер. Материально-производственные запасы принимаются к бухгалтерскому учету по фактической себестоимости [6, с.78].

Материальные ценности и имущество учреждения находятся на ответственном хранении на складе - у заместителя директора по АХЧ, а находящиеся в эксплуатации - у лиц, в чьем распоряжении они находятся. Однако, проведенная инвентаризация выявила, что не смотря на то, что учреждение имеет все необходимые показатели для учета, хранения и списания материальных ценностей, при этом выявлены статьи, носящие ущербные показатели. Хранение не удовлетворяет требованиям безопасного хранения материальных ценностей, соответствующие современным требованиям.

Согласно синтетическому учету наличия и движения материалов в ЕККИ выявлены активные счета: 06 "Материалы и продукты питания" и 07 "Малоценные предметы". Согласно анализу изменения остатков по синтетическому учету материальных счетов 06 и 07, в разрезе аналитического учета субсчетов 063, 069, 070, 072, а также поступления и расходования материальных запасов в период с января 2017 года по апрель 2018 года в учреждении стоимость израсходованных материалов записывается в кредит соответствующего субсчета материальных запасов и дебет соответствующих субсчетов. По малоценным предметам в эксплуатации учет ведется в

оборотной ведомости за календарный год, здесь же считается переоценка малоценных предметов[7].

На основании результатов анализа организации бухгалтерского учета материалов в ЕККИ были выявлено отражение операций учета движения материалов с соблюдением принципов и правил бухгалтерского учета, утвержденных законодательными актами РФ. Однако, в части организации учетного процесса наблюдается дублирование функций учета, что неблагоприятно влияет на оперативность и достоверность учета в перспективе.

Для своевременного учета материальных ценностей можно предложить усилить работу по контролю учета материальных ценностей. Следует убедиться в наличии правильно оформленных договоров о материальной ответственности с лицами, которым переданы в подотчет товарно-материальные ценности, приказов о постоянно действующей комиссии, составе комиссии.

Таким образом, своевременная работа с материальными ценностями ЕККИ понизит вероятность ошибок при перенесении информации из первичных документов в регистры бухгалтерского учета, а также сократит количество первичной учетной документации, что, в свою очередь, будет способствовать повышению точности и оперативности учета движения материальных ценностей.

Список использованных источников

1. Кожарский В.В., Сушкевич В.Н. Бухгалтерский учет на предприятиях и в организациях. - М.: ПКФ «Экаунт», 2013.- 128 с.
2. Холоденко Е.М., Ростовцев А.В. . - М.: Издательство «Экономикс Пресс», 2012. - 360 с.
3. Кондраков Н.П. Бухгалтерский учет. - М.: ИНФРА-М, 2012. - 688 с.
4. Бабаев Ю.А., Комиссарова И.П., Крешенникова М.С. Бухгалтерский учет. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 476 с.
5. Федеральный закон «О бухгалтерском учете» 22 ноября 2011 (по состоянию на 4 ноября 2014 г.). // КонсультантПлюс. [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://base.consultant.ru>. (Дата обращения: 13.02.2019г.).
6. Астахов В.П. Бухгалтерский (финансовый) учёт. - М.: Юрайт, 2014. - 984с.
7. Отчет об использовании закрепленного имущества за ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств» за 2018 год // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edu.tatar.ru/elabuga/page892.htm/page968103.htm>. (Дата обращения: 13.02.2019г.).

Матвеева Е.М.

*г. Елабуга, ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет» Елабужский институт,
студентка-практикантка ГАПОУ «Елабужский колледж
культуры и искусств»*

РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ АНАЛИЗА БУХГАЛТЕРСКОЙ ОТЧЕТНОСТИ АУТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ СФЕРЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Бухгалтерский баланс играет ключевую роль в развитии рыночных экономики и является ее важным элементом. Значение бухгалтерского баланса настолько велико, что его часто выделяют в самостоятельную отчетную единицу[1]. Дополнением к балансу служит совокупность всех других форм бухгалтерской отчетности, роль которых состоит в расшифровке данных, содержащихся в балансе. Бухгалтерский баланс содержит данные о наличии имущества и обязательств организации на начало и конец отчетного периода. В бухгалтерском балансе должно присутствовать обязательное равенство актива и пассива. И в активе, и в пассиве отражается одни и те же хозяйственные средства организации, но с разных сторон: в активе показывается состав средств, а также имущество (деньги, товары, материалы, машины, оборудование) и права (овеществленные – векселя, чеки, акции и неовеществленные – патенты, лицензии, право на фирменный знак), а в пассиве – источники, за счет которых сформированы имущество и имущественные права.

Поскольку баланс позволяет оценить эффективность капитала организации, то важно правильно распределять средства пополнения и расходов. Это уже зависит от профессионализма аналитического и бухгалтерского отделов, специалисты которых формируют содержание бухгалтерского баланса. Поскольку бухгалтерский баланс формируется в процессе всей хозяйственной деятельности организации, определение его состояния на ту или иную дату отвечает на вопрос, насколько правильно бухгалтерия управляла финансовыми ресурсами в течение периода, предшествующего этой дате. Существует множество видов и моделей бухгалтерских балансов в зависимости от цели их составления. По времени составления различают бухгалтерские балансы вступительные, текущие, ликвидационные, разделительные, объединительные (соединительные), saniруемые.

В настоящее время одной из проблем является узкая информативность бухгалтерского баланса для осуществления анализа. Снижение информативности бухгалтерского баланса лишает возможности оценить качество дебиторской и кредиторской задолженности, а именно наличие или

отсутствие просроченной задолженности, которая является главным признаком финансового благополучия или неблагополучия предприятия [2].

Проблема совершенствования анализа бухгалтерской отчетности одна из приоритетных в настоящее время и ей уделяется много внимания, как на страницах отечественных изданий, так и зарубежных. В целом, по мнению многих специалистов, решить проблемы баланса не просто, но, с другой стороны, не делая попыток к их решению, невозможно повысить эффективность финансирования деятельности организаций [3].

Вместе с тем опыт мирового развития бухгалтерского учета свидетельствует о том, что существуют общепринятые принципы, которые определяют качественные характеристики бухгалтерского баланса. Организации вправе использовать образцы форм при составлении бухгалтерской отчетности, установленные Минфином РФ [4, 5], либо самостоятельно разработанные формы.

Анализ структуры активов и пассивов бухгалтерского баланса является частью анализа имущественного положения организации при анализе финансового состояния автономного учреждения в сфере образования ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств». В современных условиях повышается самостоятельность организаций в принятии и реализации управленческих решений, их экономическая и юридическая ответственность за результаты хозяйственной деятельности. Колледж, оказывая населению, предприятиям, учреждениям и организациям платные дополнительные образовательные услуги (обучение по дополнительным образовательным программам, преподавание специальных курсов и циклов дисциплин, репетиторство, занятия с обучающимися углубленным изучением предметов и другие услуги: плата за проживание в общежитии колледжа, услуги питания столовой), нуждается в эффективном ведении бухгалтерского баланса.

Финансовое состояние учреждения отражает состояние капитала в процессе его кругооборота и способность субъекта хозяйствования к саморазвитию на фиксированный момент времени, во многом зависит от того, какие средства оно имеет в своем распоряжении и куда они вложены. Горизонтальный и вертикальный анализ баланса предприятия позволяет дать общую оценку динамики изменения финансового состояния организации.

Согласно отчету о деятельности автономного учреждения выявлены показатели на начало и конец учетного года [5]. Оценивая финансовое состояние учреждения в целом, следует отметить положительную динамику и повышение финансовой устойчивости. При этом в данном автономном учреждении существуют проблемы. На основе данных баланса рентабельно разработать мероприятия по устранению недочетов работы бухгалтерии, контролируя правильность использования активов по целевому назначению. Чтобы бухгалтерия не страдала от отсутствия надлежащей оперативности и слаженного взаимодействия с другими структурными единицами компании, необходимо разработать внутренний локальный акт, описывающий всю многогранность учетных взаимосвязей внутри компании, позволяющий каждому исполнителю осознать важность его действий в общем учетном

процессе. Данный внутренний документ необходимо внедрить в повседневный трудовой процесс и осуществлять постоянный мониторинг его исполнения.

Предложенные мероприятия позволяют иметь законченное и цельное представление не только о финансовом состоянии организации на каждый момент, но и о тех изменениях, которые произошли за тот или иной период времени.

Анализ бухгалтерского баланса объекта исследования - ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств» было проведено на материалах данных синтетического и аналитического учета. Главной задачей реформирования бухгалтерской отчетности специалистами бухгалтерии состоит в создании приемлемых условий последовательного, полезного, рационального и успешного выполнения системой бухгалтерской отчетности.

Таким образом, можно сделать вывод, что бухгалтерский баланс является реальным средством коммуникации, благодаря которому руководители получают представление о месте своей организации в системе аналогичных предприятий, правильности выбранного стратегического курса, сравнительных характеристик эффективности использования ресурсов и принятии решений самых разнообразных вопросов по управлению организацией.

Список использованных источников

1. Лытнева Н.А. Современные методы и модели управления эффективностью промышленных предприятий // Вестник ОрелГИЭТ. - 2014. - №1. - С. 43.
2. Попова Е.Н. Значение и функции бухгалтерского баланса в рыночной экономике // Молодой ученый. - 2014. - №21. - С. 45.
3. Кудрявцева М.А. Сравнительный анализ актива бухгалтерского баланса, составленного в соответствии с МСФО и РСБУ // Экономика, управление, финансы: материалы IV междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). - Пермь: Зебра, 2015. - С. 122.
4. Приказ Минфина от 31.10.2000 №94н «Об утверждении Плана счетов бухгалтерского учета финансово - хозяйственной деятельности организаций и инструкции по его применению» (ред. от 08.11.2010) [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_29165/ (Дата обращения: 3.03.2019г.).
5. Федеральный закон «О бухгалтерском учете» 22 ноября 2011 (по состоянию на 4 ноября 2014 г.). // КонсультантПлюс. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://base.consultant.ru>. (Дата обращения: 3.03.2019г.).
6. Отчет об использовании закрепленного имущества за ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств» за 2018 год [Электронный ресурс]. - Режим доступа:

Левченко М.В.

*г. Набережные Челны, ГАПОУ «Камский строительный колледж имени
Е.Н. Батенчука»
преподаватель истории и обществознания*

ПРОБЛЕМЫ МОТИВАЦИИ МОЛОДЕЖИ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ

В настоящие дни, как известно, проблема здоровья населения страны стоит достаточно остро. Согласно статистическим данным, приведенным на сайте Всемирной организации здравоохранения, население России за 10 лет уменьшилось на 3 млн. и на начало 2013 года составило 143 млн. человек. Эксперты ВОЗ подсчитали, что главной причиной смертей в России являются хронические заболевания (около 80 %), в том числе заболевания сердечно-сосудистой системы (60 %) и рак (12 %). Также они полагают, что, по крайней мере, 80 % болезней сердца и 40 % заболеваний раком можно предотвратить, если придерживаться здорового образа жизни (соблюдать диету, отказаться от курения и поддерживать регулярную физическую активность).

Пугающую статистику дополняют данные федерального научно-методического центра по профилактике и борьбе со СПИДом, согласно которым число инфицированных ВИЧ за 10 лет увеличилось с 227 тыс. до 703 тыс. И если в 2002 году из них умерло 6 тыс. человек (2,6 % от числа инфицированных), то в 2012 эта цифра взлетела до 90 тыс. человек (12,8 %). Причем в Российской Федерации ВИЧ-инфекция поражает преимущественно молодое население: за весь период наблюдения у 63,5 % эта инфекция была диагностирована в возрасте до 30 лет. И причиной такой статистики является нездоровый образ жизни людей и особенно молодежи (наркомания и беспорядочные половые связи). Пытаясь исправить ситуацию, правительство внедряет различные федеральные и региональные программы для повышения уровня здоровья населения, окружает нас различными телепередачами о здоровом питании, социальной рекламой (которая, кстати, могла бы быть более всеобъемлющей и эффективной). И все это действительно оказывает определенное влияние: в Интернете разворачиваются дискуссии о том, как полезно пить воду каждое утро натощак, а раз в неделю устраивать себе разгрузочный день для профилактики болезней желудочно-кишечного тракта, о том, что сладкое и мучное можно есть только до обеда, а за три часа до сна

вообще есть нельзя, о том, что нужно бегать по утрам, ходить в спортзал, и обязательно качать пресс и приседать дома по 15 минут в день. Стоит только ввести в поисковой строке нужную фразу – и вы увидите множество советов, способов, методов, как сделать свой организм здоровым, а тело красивым. Социальные сети кишат фотографиями на спортивную тему, которые сопровождаются восхищениями друзей и знакомых. Молодой человек сходил два раза в бассейн и уже может рассказывать, что занимается плаванием, он увлеченная и трудолюбивая личность. Сказать откровенно, люди, которые пускают пыль в глаза, не вызывают уважения. Они и сами бывают о себе не лучшего мнения, осознавая свою слабость, лень и отсутствие силы воли. Такие люди хотели бы вести здоровый образ жизни, вот только всегда находятся причины отложить этот вопрос на потом, потому что не хватает мотивации. Мотивация - это «совокупность движущих сил, которые побужда человека к деятельности, имеющей определенную целевую направленность». Это двигатель всего в нашей жизни. Не было бы мотивации - не предпринималось бы никаких действий, и это относится как к человеку, так и к любой организации, правительству и т. п.

Чтобы начать вести здоровый образ жизни, тоже нужна мотивация. Так уж сложилось, что благодаря стремительному научно-техническому прогрессу, развитию инноваций, наша жизнь настолько облегчилась, что нам стало лень двигаться. Большинство дел решается сидя за компьютером, или еще проще, держа в руках мобильный телефон. Мы привыкли продумывать такие пути решения вопросов, которые требуют меньше действий, мы экономим энергию, и не всегда понимаем, для чего мы ее экономим и как потратить сэкономленное. Вялая двигательная активность, процветание лени, слабая сила воли - вот спутники современного человека. Именно поэтому современному человеку необходима какая-то движущая сила, которая побудила бы его к действию. Почему ни ужасающая статистика, ни живые примеры, ни красочные картинки, ни заманчивые перспективы не способны побудить большинство молодых людей начать придерживаться здорового образа жизни?

Во-первых, несмотря на все изобилие информации, остается проблема недостаточной осведомленности, низкой медицинской культуры населения и социального инфантилизма. Часто за здоровый образ жизни принимается один или несколько из его компонентов, и игнорируется тот факт, что «здоровье - это гармоническое единение биологических и социальных качеств. ВОЗ определяет здоровье как состояние полного физического, духовного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов. Здоровье для каждого из нас - бесценное богатство человека, это условие счастья и, как писал Ф. Ф. Эрисман, «составляет одно из главных условий счастливого бытия как для каждого человека в отдельности, так и для целого народа». К сожалению, эту мудрую истину обычно понимают и проповедуют те, кто истратил свое здоровье и, заболев, почувствовал, какого сокровища он лишился. Особенно беззаботно относятся к своему здоровью молодые люди, не обремененные болезнями. Для них здоровый образ жизни сопряжен с необходимостью отказа от развлечений, любимой еды, привычек, а

далеко не со счастьем. Как показал опрос студентов, составляющими здорового образа жизни являются (по убыванию значимости): неупотребление наркотиков, гигиенические процедуры,

неупотребление алкоголя и никотина. Не может не настораживать тот факт, что главный элемент ЗОЖ - двигательная активность - оказался не столь значимым для молодежи, при этом регулярно занимаются физическими упражнениями лишь 13 % опрошенных. Последние места по значимости заняли такие элементы, как режимы дня и питания, нетрадиционные системы оздоровления, приемы психорегуляции, закаливание и массаж. Напрашивается вывод: молодежь считает, что человек, который не курит, не пьет, не принимает наркотики, чистит зубы два раза в день и моет руки перед едой, ведет здоровый образ жизни. Данное убеждение далеко от истины.

Во-вторых, человек - существо социальное и подвержено влиянию социума. Гораздо проще вести себя как все и быть ближе к друзьям, нежели отстаивать свои позиции и казаться одиночкой. В особенной степени это касается молодежи. Иногда человек становится заложником своего круга общения. Все в компании курят, и он не может устоять перед соблазном разделить с друзьями какую-то общую активность. По пятницам компания его друзей выпивает и он делает то же самое, чтобы оставаться с ними «на одной волне». Никого из его друзей не интересует физкультура и спорт, и рушатся его планы пойти в поход в выходные, покататься на велосипеде или пробежаться перед сном, ведь хочется, чтобы твои взгляды и увлечения кто-то с тобой разделял. Даже имея достаточно сильную личную мотивацию к здоровому образу жизни, бывает очень сложно найти единомышленника. Как правило, большинство разделяют твои взгляды и желания только на словах, или максимум пару раз на деле. Важно понять, что ты личность, что тебе не нужна поддержка со стороны, чтобы достичь цели. Достаточно просто принять для себя твердое решение, имеющее под собой важные для тебя самого основания.

И тут напрашивается третья проблема формирования мотивации у молодежи к здоровому образу жизни. Мы не знаем, чего хотим. Мы решили бегать по утрам, но не ответили на самый главный вопрос: «Зачем мне это?». Потому что так советуют? Потому что это модная тенденция? Потому что я хочу иметь хорошую фигуру? Но все это поверхностные ответы. Владимир Жикаренцев в своей книге «Путь к свободе» утверждает, что все происходящее с тобой и вокруг тебя является следствием твоих собственных желаний. Истинных желаний, а не навязанных обществом и другими внешними факторами. Принимая любое решение, он советует задать себе серию вопросов «зачем?», пока не придешь к осмыслению того, что это тебе нужно для получения ощущения счастья (собственно, в чем и заключается смысл жизни). Если же цепочка вопросов к счастью не привела, значит, на самом деле, ты не хочешь делать то, что собрался, значит, тебя устраивает существующее положение вещей. И тогда ни одна мотивация для тебя не сработает. Однако если бы все люди осознавали, что самое главное счастье - это и есть здоровье, никакие мотивации не потребовались бы.

Как видите, все три описанные выше проблемы неразрывно связаны между собой. Не обладая достаточными знаниями, молодежь инфантильно относится к своему здоровью, из-за этого же не понимает истинную причину, почему необходимо вести здоровый образ жизни, следовательно, мотивация для преодоления лени и стадного инстинкта не формируется. Отсюда и статистика о болезнях и смертности.

В заключении хочется сказать: повышайте уровень своей культуры, никто за вас это не сделает, а вместе с ним и качество своей жизни. Здоровый образ жизни - это не только несколько выработанных полезных привычек и тем более не только отсутствие вредных, а целый комплекс не делимых друг от друга регулярных действий, твердых непоколебимых убеждений и принципов, это стиль жизни. Вы, несомненно, слышали фразу «Талантливый человек талантлив во всем». Так и с вашим здоровьем: здоровым и счастливым будет человек, только если здорово его тело, душа, мысли, желания и действия.

Список литературы

1. Суртаев В. Я. Социология молодежного досуга. СПб., 2000.
2. Хмеленко С. И. Проблемы досуговой деятельности молодежи и пути их преодоления. М., 2006.

Лопанова Л.А.

*г. ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств»,
преподаватель математики и информатики*

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОФОРМЛЕНИЮ КОМПЬЮТЕРНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

Аннотация

Мультимедийные презентации являются перспективными и высокоэффективными инструментами во всех сферах жизнедеятельности. Одной из основных программ для создания презентаций в мировой практике является программа PowerPoint компании Microsoft.

Цель данной методической разработки – обучение грамотному созданию творческих слайдов, с учётом общепринятых требований оформления презентации.

Презентация предполагает сочетание информации различных типов: текста, графических изображений, музыкальных и звуковых эффектов, анимации и видеофрагментов. Поэтому необходимо учитывать специфику

комбинирования фрагментов информации различных типов. Кроме того, оформление и демонстрация каждого из перечисленных типов информации также подчиняется определенным правилам.

Рекомендации по дизайну презентации

Рекомендации по оформлению и представлению на экране материалов различного вида.

Текстовая информация: размер шрифта: 20–54 пункта (заголовки), 16–36 пунктов (обычный текст); цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться), но не резать глаза; тип шрифта: для основного текста гладкий шрифт без засечек (Arial, Tahoma, Verdana, Calibri), для заголовка можно использовать декоративный шрифт, если он хорошо читаем; курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы рекомендуется использовать только для смыслового выделения фрагмента текста; в тексте ни в коем случае не должно содержаться грамматических, пунктуационных и синтаксических ошибок; любой текст находящийся на слайде должен комфортно читаться.

Графическая информация: рисунки, фотографии, диаграммы призваны дополнить текстовую информацию или передать ее в более наглядном виде; желательно избегать в презентации рисунков, не несущих смысловой нагрузки, если они не являются частью стилевого оформления; цвет графических изображений не должен резко контрастировать с общим стилевым оформлением слайда; иллюстрации рекомендуется сопровождать пояснительным текстом; если графическое изображение используется в качестве фона, то текст на этом фоне должен быть хорошо читаем.

Анимация: Анимационные эффекты используются для привлечения внимания или для демонстрации динамики развития какого-либо процесса. В этих случаях использование анимации оправдано, но не стоит чрезмерно насыщать презентацию такими эффектами.

Звук: звуковое сопровождение должно отражать суть или подчеркивать особенность темы слайда, презентации; фоновая музыка не должна отвлекать внимание слушателей и не заглушать слова докладчика.

Оформление гиперссылок: Гиперссылки выделять на фоне остального текста. Обратите внимание на цвет гиперссылок до и после использования. Текст (либо изображение) ссылки по возможности описывать следующее: куда Вы попадёте; что увидите; что произойдёт. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.

Единое стилевое оформление: необходимо учитывать контраст цвета фона и шрифта, для фона предпочтительны холодные тона; не рекомендуется использовать в стилевом оформлении презентации более 3 цветов и более 3 типов шрифта; оформление слайда не должно отвлекать внимание слушателей от его содержательной части; материалы располагаются на слайдах так, чтобы слева, справа, сверху, снизу от края слайда оставались свободные поля.

Общие правила оформления презентации

Титульный лист. Название образовательного учреждения (выравнивание по центру); название презентации (выравнивание по центру); работу выполнил: студент, № группы, Фамилия и Имя (выравнивание по левому краю и отступ с левой стороны не менее 10 см); работу проверил: преподаватель ФИО (выравнивание по левому краю); год выполнения работы (выравнивание по центру).

Заголовки.

1. Все заголовки выполнены в едином стиле (цвет, шрифт, размер, начертание). Не рекомендуется писать длинные многострочные заголовки.
2. В конце точка не ставится.
3. Анимация, как правило, не применяется.

Текст.

1. Форматируется по ширине.
2. Размер и цвет шрифта подбираются так, чтобы было хорошо видно.
3. Подчеркивание не используется, т.к. оно в документе указывает на гиперссылку.
4. Элементы списка отделяются точкой с запятой. В конце обязательно ставится точка. Обратите внимание – после двоеточия все элементы списка пишутся с маленькой буквы!
5. На схемах текст лучше форматировать по центру.
6. В таблицах – по усмотрению автора.
7. Обычный текст пишется без использования маркеров списка.
8. Выделяя главное в тексте – желательно все в едином стиле.

Графика.

1. Используйте четкие изображения с хорошим качеством.
2. Лучше растровые изображения (в формате jpg) заранее обработать в любом графическом редакторе для уменьшения размера файла. Если такой возможности нет, используйте панель «Настройка изображения».

Анимация.

Используйте только в том случае, когда это действительно необходимо. Лишняя анимация только отвлекает.

Последний слайд.

Список источников (использованные материалы):

✓ Список литературы

- 1) Фамилия и инициалы автора; 2) Заглавие документа (книги, статьи из журнала, газеты, сборника научных статей и пр.); 3) Сведения, относящиеся к заглавию (наличие частей, томов, выпусков, жанр, вид издания, перевод и т.д.); 4) Место издания; 5) Издательство; 6) Год издания; 7) Количество страниц.

Образец:

Семакин. И.Г. Информатика и ИКТ Базовый уровень: учеб. 10-11 кл.- М.: БИНОМ, 2012.- 246 с.

✓ Электронные оптические диски

Аналогично оформляются электронные диски:

Образец:

Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства – М. : Большая Рос. энцикл. [и др.], 1996. – Электрон.опт. диск (CD-ROM).

✓ Интернет-ресурсы

электронные источники оформляются – описывается материал сайта и вставляется ссылка на сайт.

Образец:

Болтинцева Л.Ю. Рекомендации по использованию и оформлению компьютерных презентаций, МУЛЬТИУРОК (сайт учителей) – <https://multiurok.ru/files/riekomendatsii-po-ispol-zovaniiu-i-oformlieniiu-k.html>

Список использованных источников

1. Шестаков А.П. Правила оформления компьютерных презентаций, http://comp-science.narod.ru/pr_prez.htm
2. ИНФОУРОК (библиотека материалов). Ведущий образовательный портал России. Требования к оформлению компьютерной презентации, <https://studfiles.net/preview/5764770/page:3/>
3. Болтинцева Л.Ю. Рекомендации по использованию и оформлению компьютерных презентаций <https://multiurok.ru/files/riekomendatsii-po-ispol-zovaniiu-i-oformlieniiu-k.html>

Потеряхина Ю.Н.

*г. Елабуга, ГАПОУ «Елабужский колледж культур и искусств»,
преподаватель театральных дисциплин*

РЕЧЕВОЙ ТРЕНИНГ – ОСНОВА ПРАВИЛЬНОЙ РЕЧИ АКТЕРА

Речевой тренинг – это раскрытие голосоречевого потенциала, профилактика и коррекция голосоречевых заболеваний. Это мощный инструмент для включения психики и всего организма в активную работу. Речевой аппарат человека – самый совершенный и самый хрупкий из всех музыкальных инструментов, который требует к себе необычайно бережного отношения.

- Вибрационный массаж.

1. Потолочек звучания – звук М (ладонь кладем на голову и с закрытым ртом произносим максимальное «М», должно получиться мычание).
2. Лоб – звук М (постукивающими движениями массируем область лба со звуком «М»).
3. Гайморовы пазухи – М (постукивающими движениями массируем область гайморовых пазух, со звуком «М»).

4. Верхняя губа – В (постукивающими движениями массируем область верхней губы со звуком «В»).

5. Подбородок – З (постукивающими движениями массируем область подбородка со звуком «З»).

6. Грудная клетка – Ж (постукивающими движениями обеих ладоней простукиваем грудную клетку со звуком «Ж»).

- Артикуляционная гимнастика.

1. «Пасть льва» - зевок с закрытым ртом.

2. «Маляр» - плавно достать до мягкого неба и вернуться к зубам.

3. Пытаемся открыть рот, поджав нижнюю челюсть кулаком. Затем расслабить челюсть (открыть рот).

4. Собираем руки в замок и трясемся (трясемся вместе с челюстью).

5. Покусываем губы: верхнюю, нижнюю, обе.

6. Почесать обе губы зубами в разных темпах: медленно, быстро.

7. Сброс – лошадка.

8. Верхняя губа вверх – 10 раз.

Нижняя губа – вниз – 10 раз.

Затем обе сразу.

9. Сброс – лошадка.

10. Губы в трубочку – улыбку без зубов. Быстро, медленно.

11. Хоботок – вверх, вниз, в сторону, круг.

12. Губы на зубы.

13. Сброс – лошадка.

14. Кусаем кончик языка, середину язык. Тянем языком до подбородка, кусам корень языка.

15. Чистим языком ротовую полость.

16. Сброс – лошадка.

17. Держим языком за нижние зубы и выбрасываем корень языка.

18. «Болтанка» - болтаем языком (Дразнилка).

19. Язык трубочкой – счет 10.

Язык лопаткой – счет 10.

Язык жалом – счет 10.

Язык стеночкой – счет 10.

«Лопатка – жало».

Язык чашечкой.

20. Сброс – лошадка.

21. «Полоскание» - надувание и втягивание обеих щек одновременно.

22. «Птенчик».

23. Сброс – лошадка.

24. «Шарик» - перегон воздуха из одной щеки в другую, затем под верхнюю губу и под нижнюю.

- Расслабление

1. Потереть себя кулаками, везде.

Потереть друг друга по цепочке в одну сторону и другую.

Затем постучать «Эх – хорошо, ух –хорошо».

2. Сброс - потрястись – руки в замок.

Усложнить: говорить какой-то текст и следить чтобы голос не дрожал.

3. Кукловоды: все тело расслаблено, голова опущена. Команды: левая рука вверх, правую ногу наверх, носок наверх, голова вверх и т.д.

Обрезаем нитки, падает верхняя часть тела.

Затем поднимемся на счет 10 наверх.

4. Железный человек, напрячь все.

5. Сброс – потрястись –руки в замок.

6. Вы получили неожиданное сообщение: широко раскройте глаза (4 сек.), поднимите брови, напрягите мышцы лба, расслабьте.

7. Вы вышли из темного помещения на солнечную улицу. Зажмурьтесь! (4 сек.)

8. Сброс – потрястись – руки в замок.

9. Вы ребенок, мама пытается забрать у вас пуговицу которую вы зажали губами (4 сек.) Расслабьтесь!

- Дыхание

1. «Свеча» - задуваем медленно пламя свечи. Рука на животе. 3 раза.

2. «Упрямая свеча» - интенсивный сильный выдох. Вдох носом, на одном вдохе несколько выдохов. Рука на животе. 3 раза.

3. «Птенчик» - греем.

4. «Мыльные пузыри» - один вдох и маленькие выдохи, нужно удержать мыльный пузырь.

Усложнить со звукосочетанием: МИ-МЭ-МА и т.д.

5. «Собачка» - руки на животе, увеличиваем темп.

6. Зажать пальцами нос, вдох через маленькое отверстие и выдох тоже через маленькое отверстие через нос.

7. Сброс - сильный выдох, вдох, медленный выдох (как при задувании свечи).

8. Из ладоней сделать трубочку и стрелять по потолку.

По одному разу в 5 направлений.

Сразу 3 в одну мишень.

Усложнить: стрелять по движущейся мишени.

9. Сброс - сильный выдох, вдох, медленный выдох (как при задувании свечи).

10. Вдох носом, выдох ртом.

Вдох ртом, выдох ртом.

Вдох ртом, выдох ртом.

Громко, при этом голова опущена, спина «горб», Добавить надох руки перед собой (как бы обнимая себя), на выдох убрать.

11. Лежа: надуваем животик (шарик) и выдох на счет 5.

Усложнить: увеличить счет.

12. Лежа: при вдохе через нос поднимаем ноги на 45 градусов, при выдохе через рот опускаем ноги.

Усложнить: при выдохе звук С.

13. Взять дыхание носом; затем, зажав двумя пальцами нос, на выдохе произнести вслух фразу: На мели мы лениво налима ловили,/ И меняли налима вы мне на лентя.

О любви не меня ль вы так мило молили / И в туманы лимана манили меня.

Список использованных источников

1. Казакова Л.С., Голосо-речевой тренинг и работа над литературным текстом: учеб.-метод. пособие / ЧГАКИ. - Челябинск, - 2005. - 50 с.
2. Козлянинова И.П., Промптова И.Ю.. Сценическая речь: Учебник / Под ред. И. П. Козляниновой и И. Ю. Промптовой. 3-е изд. М.: Изя-во «ГИТИС» - 2002. — 511 с.
3. Ласкавая Е. Сценическая речь: Методическое пособие. – М.: ВЦХТ («Я вхожу в мир искусств»), - 2001- 144 с.

Хисамутдинова Э.И., Габдрахманова Г.Г.

*г. Елабуга, ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств»,
преподаватели театральных дисциплин*

ВЛИЯНИЕ ТВОРЧЕСТВА НА ЖИЗНЬ ЧЕЛОВЕКА

Творчество - это деятельность человека, создающая новые духовные и материальные ценности. Творчество доступно лишь обществу и человеку. Исходя из социальной особенности данного процесса творчество определяют, как исключительную форму взаимодействия объекта и субъекта, которая приводит к их развитию, и как форму осознанно направленного возрастающего развития.

Когда мы говорим о творчестве, то, прежде всего, имеем в виду великих людей - писателей, художников, ученых. Однако каждый человек занимается в своей жизни творчеством, - когда пытается не просто выполнить механически свою работу, но и внести в неё что-то от себя, в чем-то её усовершенствовать. Творчество -это не только как форма взаимодействия общества и личности, но и как явление и понятие, которые рассматриваются на уровне либо на философских психологических исследований и обобщений, либо применительно к конкретным сферам человеческой деятельности. Творчество - процесс человеческой деятельности, создающий качественно новые материальные и духовные ценности. Главное в творчестве - не внешняя

активность, а внутренняя - акт создания «идеала», образа мира, где проблема отчуждения человека и среды разрешена. Многообразие проявлений творческой деятельности отображает потребность всех общественных сфер в существенных изменениях и более того, изобилие природных сил человека. Некоторые виды творчества склонны в основном к духовной или материально-практической сфере жизни общества. Форма творчества - это особый способ выражения его содержания, включая внутреннюю напряженность и внешнюю обусловленность творческого действия.

В первую очередь следует учитывать разные формы творчества в ценностном плане - социальный прогресс и обусловлено вкладом в культуру.

Второе направление разделения форм творчества происходит обусловлено субъекта творчества - коллектива или личности. Существует коллективное и индивидуальное творчество. Оба своеобразно осуществляют разные пути образования творчества и социальную обусловленность субъекта. Данные формы творчества, применяемые в единстве, способствуют реализации свойственных личности потребностей в общении, самореализации, и придать коллективу нужные ему динамику и стабильность.

Третье направление разделения форм творчества проводят обусловлено отношения к трудовой деятельности, сообразно чего различают творчество непрофессиональное и профессиональное. Самодеятельное творчество является разновидностью досуга, как дополняющая к основной трудовой деятельности. Данная форма - резерв для развития творчества профессионального.

Следовательно, творческая деятельность является самодеятельностью, включающая инверсию действительности и личностную самореализацию в ходе образования духовных и материальных ценностей, способствующая расширению границ возможностей человека.

Одним из наиболее интересным видом является художественное творчество - это часть культуры, деятельность человека по созданию художественных образов "очеловеченного мира", в которых отражается высшая, духовная реальность. Под словом "искусство" мы понимаем искусную, умелую деятельность вообще "художество" — деятельность по созданию исключительно художественных образов. Художественное творчество в сравнении с общим понятием творческой деятельности является уникальным.

Творчество - это, то, что помогает в жизни людей достичь больших успехов. Именно творческие люди становятся мировыми знаменитостями и первыми историческими личностями. Из-за удовлетворения, удовольствия, которое получает человек, совершающий творческое деяние, труд, основанный на творчестве, из повинности ради выживания, выгоды и т.п. превращается в наслаждение. Это знает любой, кто хоть немного соприкасается с творчеством.

Не обязательно все члены общества должны петь песни или писать стихи, играть роль в театре или быть свободными художниками. Вид деятельности, в котором свободнее и лучше всего выражается творческий подход, объем, в каком выражает его человек, обусловлен складом личности, привычками, особенностями жизненного пути. Творческая личностная

самореализация являет собой область использования особого творческого запаса человека и вырабатывание у него рефлексивного отношения к своей личности. Каждый вид творчества является неповторимым процессом формирования мировоззрения личности. Посредством творческой деятельности человек самостоятельно приобретает новые приемы и знания деятельности.

Творческий потенциал закладывается в человеке с рождения, развитие его осуществляется в ходе взросления. Способности к творчеству нужно развивать с раннего детства, так как проявление природной одаренности ребенка происходит достаточно рано. Формирование творческого потенциала личности является одной из значительнейших задач воспитания.

Благодаря приобретенному опыту при помощи данной деятельности у человека формируется к собственной деятельности, окружающей его, и личности, эмоционально-ценностное отношение. Человек добивается известного уровня творческой самореализации личности, выражая собственную творческую суть и применяя творческий резерв. Так как творчество является свойством человека, отличающего его от животного, то оно должно быть присуще всем людям. Творчество играет огромную роль в жизни каждого. При интенсивном творческом процессе у человека возникает огромное желание жить, быть счастливым. Каждый человек должен впустить в свою жизнь творчество, ведь творческий человек не может следовать проторенному пути. Он должен найти свой собственный. Большинство людей хотели бы реализовать себя в творчестве, но почему-то это так и остается на уровне мечты. Почему же большинство талантливых людей зарывают свои способности, придумывая всевозможные отговорки, оправдывая тем самым страх перед собственным творчеством? Классическая отговорка таких людей - нехватка времени. Но стоит всего лишь один раз человеку сменить его распорядок дня, потратить час на размышления, пофилософствовать и он поймет, что время для воплощения творческих идей найдётся само по себе. Творчество в жизни человека требует вдохновения, но многие откидываются от отсутствия вдохновения. А стоит им попробовать творить, как они сами поймут соответствующее настроение. Окунувшись с головой во что-нибудь интересное, на следующий день они уже с нетерпением будут ждать момента, когда смогут продолжить творить. Что может помочь сохранять достаточно долгое время чувство здорового оптимизма? Что во все времена двигало человеком в его жизни? Творчество! Творчество в жизни человека играет огромную роль. Именно оно может спасти нас в беде, вывести из самых тупиковых жизненных ситуаций, поддержать, когда нет сил, указать путь, если мы теряемся в непростой жизни. Именно творчество придаёт смысл нашему существованию. Если человек способен относиться к жизни творчески - он будет жить!

Творчество - это действие, и действие самостоятельное. Очень часто творческих людей не понимают окружающие, но это не должно сказываться на действиях творца. Творческий человек должен творить для себя, а не в угоду общества. А самое главное, что творческий человек живет в каждом из нас.

Личность творческая – это личность, которая способна к самосовершенствованию и инновационно-созидательной деятельности. Человеку, при благоприятных занятиях творчеством нужны конкретные качества, их сочетания.

Естественная потребность и желание человека внести свою лепту во благо общества, более того, потребность в самореализации дает возможность личности прожить полную гармонии и прекрасную жизнь, возможность жить века в своих творениях и оставленном потомкам наследии.

Каждый человек - творческая личность. Жизнь каждого человека индивидуальна, никто никогда не повторит жизненный путь другой личности. Значит, жизнь - это творчество, а творчество - это жизнь.

Список использованных источников

1. Ю.Б. Борев, Эстетика. В 2т. Т. 1: Учебное пособие – 5-е изд., допол. – Смоленск: Русич, 2000. – 576 с.
2. В.Д. Шадриков, Способности человека. – М.: Институт практической психологии, Воронеж: ППО Модек, 1997. – 288 с.
3. В.А. Бухвалов, Алгоритмы активизации творческого мышления // Школьный психолог. – 2004. – № 4. – 27 с.
4. Н.Н. Михайлов, О потребности личности в самореализации. Научный доклад высшей школы. // Философские науки, 1982. - № 4. – 24-32 с.
5. Дружинин В.Н. Психология: учебник для гуманитарных ВУЗов. 2-е изд. - СПб.: 2009. Глава 35. Психология творчества.