

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №55»

Принято

Педагогическим советом школы

Протокол №1

от «29» августа 2023 г

Утверждаю

Директор МАОУ «СОШ №55»

_____ Ч.Г.Подъячева

Введено в действие приказом № 260
от «29» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»
на уровень начального общего образования**

Пояснительная записка.

Программа по литературному чтению на родном (татарском) языке основана на концентрическом принципе. В процессе обучения освоенные на определенном этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования к коммуникативным умениям обучающихся.

В содержании программы выделяются следующие содержательные линии: мир моего «Я», мир моих увлечений, мир вокруг меня, моя Родина.

Изучение литературного чтения на родном (татарском) языке направлено на достижение следующих **целей**:

сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, формирование коммуникативной культуры и расширение общего кругозора обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия;

формирование чувства патриотизма и гордости за свой край, свою страну; развитие личности обучающегося, его мыслительных, познавательных, коммуникативных способностей, формирование универсальных учебных действий.

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета литературное чтение на родном (татарском языке)

1. Личностные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– способность к оценке своей учебной деятельности;

– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

– установка на здоровый образ жизни;

– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

2. Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»

2.1. Познавательные универсальные учебные действия:

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

– использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– строить сообщения в устной и письменной форме;

– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

– осуществлять синтез как составление целого из частей;

– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

– обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

– устанавливать аналогии;

– владеть рядом общих приёмов решения задач.

2.2. Коммуникативные универсальные учебные действия:

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– формулировать собственное мнение и позицию;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

– задавать вопросы;

– контролировать действия партнёра;

– использовать речь для регуляции своего действия;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

2.3. Регулятивные универсальные учебные действия:

– принимать и сохранять учебную задачу;

– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном языках.

3. Предметные результаты освоение учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
Как я провел лето?	<ul style="list-style-type: none"> – читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения; – читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения; – ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации); – находить и различать средства-авторов изучаемых произведений. 	<ul style="list-style-type: none"> – делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам; – самостоятельно работать со словарями.
Устное народное творчество	<ul style="list-style-type: none"> – различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку; – различать сказку и рассказ; – принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов. 	<ul style="list-style-type: none"> – понимать развитие сказки о животных во времени.
Смешные девчонки, мальчишки	<ul style="list-style-type: none"> – называть имена писателей и поэтов -выявлять авторское отношение к герою; – читать наизусть стихотворения разных авторов (по выбору); – интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного). 	<ul style="list-style-type: none"> – рассматривать иллюстрации в учебнике, – слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний.
Зима. Новый год	<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений. 	<ul style="list-style-type: none"> – читать вслух стихотворный и прозаический тексты.
Береги родную землю	<ul style="list-style-type: none"> – читать наизусть стихотворения разных авторов (по выбору); – находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола, 	<ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно читать выбранные книги; – высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений.

	контраст; фигуры: повтор).	
Мои родственники. Весна	<ul style="list-style-type: none"> – перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе; – рассказывать о любимом литературном герое; – находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола, контраст; фигуры: повтор). 	<ul style="list-style-type: none"> – читать вслух стихотворный и прозаический тексты; – самостоятельно работать со словарями.
Маленькие друзья	<ul style="list-style-type: none"> – понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. 	<ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно читать выбранные книги; – высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений.
В здоровом теле здоровый дух	<ul style="list-style-type: none"> – эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи. 	<ul style="list-style-type: none"> – устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

4 класс

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
Моя школа и мой класс	<ul style="list-style-type: none"> – говорить о наличии и об отсутствии учебных принадлежностей, попросить их у друга или предложить ему; - спрашивать и уточнять о местонахождении предметов; – вести диалог-обмен мнениями об учебе, о любимых книгах и их героях; – оценивать свою учебную деятельность; – рассказывать о Празднике знаний. 	<ul style="list-style-type: none"> – вести разговор с собеседником, задавая простые вопросы и отвечать на вопросы собеседника: расспрашивать о чём-либо; попросить о чём-либо и отреагировать на просьбу собеседника; начать, продолжить и завершить разговор; – понимать на слух речь учителя по ведению урока, высказывания одноклассников, небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале; – соотносить графический образ слова с его звуковым образом; – соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения; интонационное выделение знаков препинания; – воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы татарского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); – соотносить графический образ слова с его звуковым образом;

		<ul style="list-style-type: none"> – выполнять лексико-грамматические упражнения; – отвечать письменно на вопросы.
Грамотный человек – богатый человек	<ul style="list-style-type: none"> – читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения; – ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации). 	<ul style="list-style-type: none"> – обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии).
Устное народное творчество	<ul style="list-style-type: none"> – представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам; – отличать народные произведения от авторских. 	<ul style="list-style-type: none"> – отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, татарских и русских народных сказках.
Татарстан – моя Родина	<ul style="list-style-type: none"> – находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе; – определять тему и главную мысль произведения, делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно; – читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них. 	<ul style="list-style-type: none"> – понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения.
Зимние забавы	<ul style="list-style-type: none"> – перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик); – представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия. 	<ul style="list-style-type: none"> – обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний.
Книга – источник знаний	<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою. 	<ul style="list-style-type: none"> – читать вслух – стихотворный и прозаический тексты; – обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии).
Дружба	<ul style="list-style-type: none"> – читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и 	<ul style="list-style-type: none"> – читать вслух – стихотворный и прозаический тексты.

	критику одноклассников по поводу своей манеры чтения.	
Доброта – свет	<ul style="list-style-type: none"> – обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; – составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений. 	<ul style="list-style-type: none"> – читать вслух – стихотворный и прозаический тексты; – обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии).
Весна	<ul style="list-style-type: none"> – понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний). 	<ul style="list-style-type: none"> – обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний.
Лето	<ul style="list-style-type: none"> – высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников; – делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему); – самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления). 	<ul style="list-style-type: none"> – устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

II. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»

3 класс

Название раздела	Содержание раздела	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
Как я провел лето?	По Г Тукаю. Көз. /Осень. Вакыйф Нуриев. Китап. / Книга. Газинур Морат. Туган тел. / Родной язык. Каюм Насыри. Акыллы һәм яхшы холыклы. / Умный, да еще и добрый.	4	1	http://www.tatarmultfilm.ru/ http://ganiev.org/ http://tatarschool.ru/http://www.tatarmultfilm.ru/
Устное народное творчество	Загадки. Анекдоты. По следам сказок. Сказка-загадка. Бүре, кәжә, кәбестә. / Волк, коза, капуста. Считалки. Пословицы.	3		http://www.tatarmultfilm.ru/ http://ganiev.org/http://tatarschool.ru/
Смешные девчонки, мальчишки	Шаукат Галиев. Онытылган... / Забыл... Муса Джалиль. Сәгать. / Часы. Идрис Туктар. Ялкау өчен ботка суынган. /Для лентяя каша остыла. Роберт Миннуллин. Малайлар сөйләшә./ Мальчики разговаривают. Идрис Туктар. Авыраяк. / Копуша.	5		http://www.tatarmultfilm.ru/ http://ganiev.org/http://tatarschool.ru/http://www.tatarmultfilm.ru/
Зима. Новый год	Роберт Миннуллин. Чыршы әйләнәсендә. / Вокруг ёлки. Виталий Бианки. Куян, Көртлек, Аю һәм Кыш бабай / Заяц, Куропатка, Медведь и Дед Мороз. Габдулла Тукай. Жир йокысы. / Сон земли. Гумар Баширов. Нинди ул Татарстан? / Какой он Татарстан? Рашит Башар. Шәһәр төзим. / Строю город. Гариф Галиев. Туган ил кайдан башлана? / С чего начинается Родина? Шаукат Галиев. Жирдә миңа ни кирәк? / Что мне нужно на Земле? Разиль Валиев. Зоопаркта. / В зоопарке.	8	1	http://www.tatarmultfilm.ru/ http://ganiev.org/http://tatarschool.ru/http://www.tatarmultfilm.ru/
Мои родственники. Весна	Резеда Валиева. Туган көндә. / В день рождения. Фанис Яруллин. Кояштагы тап. / Пятно на солнце. Шаукат Галиев. Жиргә язны кем китерә? / Кто приносит весну?	4	1	http://www.tatarmultfilm.ru/ http://ganiev.org/http://tatarschool.ru/http://www.tatarmultfilm.ru/

	В.Осеева. Бер әби. / Бабка.			
Маленькие друзья	Амирханова. Нәни дусларым. / Маленькие друзья. Габдулла Тукай. Ташбака белән Куян. / Черепаха и Заяц. М.Галлямова. Дуслар. / Друзья. Гумар Баширов. Песинең ял көне. / У кошки выходной. Проектная работа. «Мой питомец».	5	1	http://www.tatarmultfilm.ru/ http://ganiev.org/ http://tatarschool.ru/http://www.tatarmultfilm.ru/
В здоровом теле здоровый дух	Йолдыз Шарапова. Татарстан – спорт иле / Татарстан – спортивная страна. Хакимжан Халиков. Хәрәкәттә – бәрәкәт / В движении – сила. Марзия Файзуллина. Жәй жите. / Пришло лето. Вахит Монасыпов. Шифалы табиблар. / Полезные врачи. Творческая работа по стихотворению В. Монасыпова “Шифалы табиблар” / “Полезные врачи”.	5	1	http://www.tatarmultfilm.ru/ http://ganiev.org/ http://tatarschool.ru/http://www.tatarmultfilm.ru/

4 класс

Название раздела	Содержание раздела	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
Грамотный человек – богатый человек	Шәйхи Маннур. Хуш килдегез! Маннур. Хуш килдегез! / Добро пожаловать! Васима Хайруллина. Балачак утравы. / Остров детства. Габдулла Тукай. Кызыклы Шәкерт./ Забавный ученик.	3	1	http://www.tatarmultfilm.ru/ http://ganiev.org/ http://tatarschool.ru/http://www.tatarmultfilm.ru/
Устное народное творчество	Считалки. Пословицы. Анекдоты. Загадки. Әкиятләр. / Сказки.	3	1	http://www.tatarmultfilm.ru/ http://ganiev.org/ http://tatarschool.ru/http://www.tatarmultfilm.ru/
Татарстан – моя Родина	Закия Туфайлова. Туган ил. / Родина. Татарстан символлары. / Государственные символы Татарстана. Муса Джалиль. Жилләр./ Ветры. Казан турында легендалар. / Легенды про Казань. Лена Шакирзян. Сөембикә манарасы./ Башня Сююмбике. Проектная работа. «С чего начинается Родина?».	5		http://www.tatarmultfilm.ru/ http://ganiev.org/ http://tatarschool.ru/http://www.tatarmultfilm.ru/

Зимние забавы	Гасим Лотфи. Песнэк белән Әнисә./Синица и Аниса. Бари Рахмат. Кыш бабай елкада. / Дед Мороз на Новогодней ёлке (пьеса). Раиса Ишмуратова. Яңа чана./ Новые санки.	3	1	http://www.tatarmultfilm.ru/ http://ganiev.org/ http://tatarschool.ru/http://www.tatarmultfilm.ru/
Книга – источник знаний	Хасан Шабанов. Кадерлә син китапны. / Дорожи книгой. Закия Туфайлова Безнең китапханәдә. / В нашей библиотеке. Джавад Тарземанов. Якын дус./ Близкий друг. Проектная работа. «Книга – наш друг».	4	1	http://www.tatarmultfilm.ru/ http://ganiev.org/ http://tatarschool.ru/http://www.tatarmultfilm.ru/
Дружба	Васима Хайруллина. Әйдә, танышабыз. / Давай, знакомиться. М.Галлямова. Чын иптәш. / Настоящий друг. Бари Рахмат. Әби белән бабушка. Тестирование. Татарская народная сказка. Куркак юлдаш. / Трусливый товарищ.	4	1	http://www.tatarmultfilm.ru/ http://ganiev.org/ http://tatarschool.ru/http://www.tatarmultfilm.ru/
Весна	Сажидә Сулейманова. Әниләр бәйрәме. / Мамин праздник. Бари Рахмат. Сыерчыктан телеграмма. / Телеграмма от скворца. Роза Хафизова. Нәүрүз килә. / Навруз идет. Роберт Миннуллин. Әйлән-бәйлән. / Хоровод. Мадина Маликова. Гәйкәл янында./ У памятника. Резеда Валиева. Жиңү көнендә. /День Победы.	6		http://www.tatarmultfilm.ru/ http://ganiev.org/ http://tatarschool.ru/http://www.tatarmultfilm.ru/
Доброта – свет	Сарвар Адхамова. Дуслар. / Друзья. Ахсан Баян. Эт янында тиеннәр. / Белки около собак. Даржия Аппакова. Шыгырдавыклы башмаклар. / Скрипучие башмаки. Проектная работа. «Твори добро».	3	1	http://www.tatarmultfilm.ru/ http://ganiev.org/ http://tatarschool.ru/http://www.tatarmultfilm.ru/
Лето	Хакимзян Халиков. Витаминлы аш./ Витаминный суп. Проектная работа. «Лето». Роберт Миннуллин. Сабантуй бүген бездә. / У нас сегодня Сабантуй.	3		http://www.tatarmultfilm.ru/ http://ganiev.org/ http://tatarschool.ru/http://www.tatarmultfilm.ru/

III. Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»

Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение на родном (татарском) языке» для 1-4 классов составлено с учетом рабочей программы воспитания МАОУ «СОШ №55».

Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО (СОО):

Создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников и, прежде всего, ценностных отношений:

1) к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;

2) к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.

3 класс

Календарно-тематическое планирование по родной (татарской) литературе для 3 класса

№	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практиче ские работы	Плани руемые сроки	Факти ческие сроки	
Как я провел лето? (4 часа)							
1.	По Г Тукаю. Көз. /Осень.	1					<a href="http://www.tatar
multifilm.ru/">http://www.tatar multifilm.ru/
2.	Вакыйф Нуриев. Китап. / Книга.	1					http://ganiev.org/
3.	Газинур Морат. Туган тел. / Родной язык.	1					<a href="http://tatarschool.
ru/">http://tatarschool. ru/
4.	Каюм Насыри. Акыллы һәм яхшы холыклы. / Умный, да еще и добрый. Творческая работа.	1					<a href="http://www.tatar
multifilm.ru/">http://www.tatar multifilm.ru/
Устное народное творчество (3 часа)							
5.	Загадки. Анекдоты.	1					<a href="http://www.tatar
multifilm.ru/">http://www.tatar multifilm.ru/
6.	По следам сказок. Сказка- загадка. Бүре, кәжә, кәбестә. / Волк, коза,	1					http://ganiev.org/

	капуста.						
7.	Считалки. Пословицы.	1					http://tatarschool.ru/
Смешные девчонки, мальчишки (5 часов)							
8.	Шаукат Галиев. Онытылган... / Забыл....	1					http://www.tatarmultfilm.ru/
9.	Муса Джалиль. Сэгать. / Часы.	1					http://ganiev.org/
10.	Идрис Туктар. Ялкау өчен ботка суынган. /Для лентя каша остыла.	1					http://tatarschool.ru/
11.	Роберт Миннуллин. Малайлар сөйләшә./ Мальчики разговаривают.	1					http://www.tatarmultfilm.ru/
12.	Идрис Туктар. Авыраяк. / Копуша. Творческая работа.	1					http://www.tatarmultfilm.ru/
Зима. Новый год (8 часаов)							
13.	Роберт Миннуллин. Чыршы эйләнәсендә. / Вокруг ёлки.	1					http://tatarschool.ru/
14.	Виталий Бианки. Куян, Көртлек, Аю һәм Кыш бабай / Заяц, Куропатка, Медведь и Дед Мороз. Творческая работа.	1		1			http://www.tatarmultfilm.ru/
15.	Габдулла Тукай Жир йокысы. / Сон земли.	1					http://www.tatarmultfilm.ru/
16.	Гумар Баширов. Нинди ул Татарстан? / Какой он Татарстан?	1					http://ganiev.org/

17.	Рашит Башар. Шәһәр төзим. / Строю город.	1					http://tatarschool.ru/
18.	Гариф Галиев. Туган ил кайдан башлана? / С чего начинается Родина?	1					http://www.tatar multifilm.ru/
19.	Шаукат Галиев. Жирдә миңа ни кирәк? / Что мне нужно на Земле?	1					<a href="http://www.tatar
multifilm.ru/">http://www.tatar multifilm.ru/
20.	Разиль Валиев. Зоопаркта. / В зоопарке.	1					http://ganiev.org/
Мои родственники. Весна (4 часа)							
21.	Резеда Валиева. Туган көндә. / В день рождения.	1					<a href="http://www.tatar
multifilm.ru/">http://www.tatar multifilm.ru/
22.	Фанис Яруллин. Кояштагы тап. / Пятно на солнце.	1					http://ganiev.org/
23.	Шаукат Галиев. Жиргә язны кем китерә? / Кто приносит весну?	1					http://tatarschool. ru/
24.	В.Осеева. Бер эби. / Бабка. Творческая работа.	1					<a href="http://www.tatar
multifilm.ru/">http://www.tatar multifilm.ru/
Маленькие друзья (5 часов)							
25.	Л.Амирханова. Нәни дусларым. / Маленькие друзья.	1					<a href="http://www.tatar
multifilm.ru/">http://www.tatar multifilm.ru/
26.	Габдулла Тукай. Ташбака белән Куян. / Черепаша и Заяц.	1					http://ganiev.org/

27.	М.Галлямова. Дуслар. / Друзья.	1					http://tatarschool.ru/
28.	Гумар Баширов. Песинең ял көне. / У кошки выходной.	1					http://www.tatar multifilm.ru/
29.	Проектная работа. «Мой питомец».	1					<a href="http://www.tatar
multifilm.ru/">http://www.tatar multifilm.ru/
В здоровом теле здоровый дух (5 часов)							
30.	Йолдыз Шарапова. Татарстан – спорт иле / Татарстан – спортивная страна.	1					http://tatarschool.ru/
31.	Хакимжан Халиков. Хәрәкәттә – бәрәкәт / В движении – сила.	1					<a href="http://www.tatar
multifilm.ru/">http://www.tatar multifilm.ru/
32.	Марзия Файзуллина. Жәй житте. / Пришло лето.	1					<a href="http://www.tatar
multifilm.ru/">http://www.tatar multifilm.ru/
33.	Вахит Монасыйпов. Шифалы табиблар. / Полезные врачи.	1					http://ganiev.org/
34.	Творческая работа по стихотворению В. Монасыйпова “Шифалы табиблар” / “Полезные врачи”.	1		1			http://tatarschool.ru/

Календарно-тематическое планирование
по литературному чтению на родном (татарском) языке для 4 класса

№	Раздел	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
			Все го	Кон троль ные рабо ты	Прак тичес кие рабо ты	По плану	Факт	
1.	Грамотный человек – богатый человек	Шәйхи Маннур. Хуш килдегез! / Добро пожаловать!	1					http://www.tatarmultfilm.ru/
2.		Васима Хайруллина. Балачак утравы. / Остров детства.	1					http://tatarschool.ru/tatar-tele
3.		Габдулла Тукай. Кызыклы Шәкерт./ Забавный ученик. Творческая работа.	1					http://tatarschool.ru/tatar-tele
4.	Устное народное творчество	Считалки. Пословицы.	1					http://ganiev.org/
5.		Анекдоты. Загадки.	1					http://www.tatarmultfilm.ru/
6.		Әкиятләр. / Сказки.	1					http://tatarschool.ru/tatar-tele
7.	Татарстан – моя Родина	Закия Туфайлова. Туган ил. / Родина.	1					http://tatarschool.ru/tatar-tele
8.		Татарстан символлары. / Государственные символы Татарстана.	1					http://ganiev.org/
9.		Муса Джалиль. Жилләр./ Ветры.	1					http://www.tatarmultfilm.ru/
10.		Казан турында легендалар. / Легенды про Казань.	1					https://learningapps.org/398375
11.		Лена Шакирзян. Сөембикә манарасы./ Башня Сююмбике.	1					http://tatarschool.ru/tatar-tele
12.	Зимние забавы	Гасим Лотфи. Песнәк белән Әнисә./Синица и Аниса.	1					http://tatarschool.ru/tatar-tele
13.		Бари Рахмат. Кыш бабай елкада. / Дед Мороз на Новогодней ёлке (пьеса).	1					http://tatarschool.ru/tatar-tele

14.		Райса Ишмуратова. Яңа чана./ Новые санки. Творческая работа.	1				http://ganiev.org/
15.	Книга – источник знаний	Хасан Шабанов. Кадерлә син китапны. / Дорожи книгой.	1				http://www.tatarmultfilm.ru/
16.		Закия Туфайлова Безнең китапханәдә. / В нашей библиотеке.	1				https://learningapps.org/398375
17.		Джавад Тарземанов. Якын дус./ Близкий друг.	1				http://tatarschool.ru/tatar-tele
18.		Проектная работа. «Книга – наш друг».	1		1		http://tatarschool.ru/tatar-tele
19.	Дружба	Васима Хайруллина. Әйдә, танышабыз. / Давай, знакомиться.	1				http://ganiev.org/
20.		М.Галлямова. Чын иптәш. / Настоящий друг.	1				http://www.tatarmultfilm.ru/
21.		Бари Рахмат. Әби белән бабушка.	1				https://learningapps.org/398375
22.		Татарская народная сказка. Куркакюлдаш. / Трусливый товарищ. Творческая работа.	1		1		http://tatarschool.ru/tatar-tele
23.	Весна	Сажидә Сулейманова. Әниләр бәйрәме. / Мамин праздник.	1				http://tatarschool.ru/tatar-tele
24.		Бари Рахмат. Сыерчыктан телеграмма. / Телеграмма от скворца.	1				http://ganiev.org/
25.		Роза Хафизова. Нәүрүз килә. / Навруз идет.	1				http://www.tatarmultfilm.ru/
26.		Роберт Миннуллин. Әйлән-бәйлән. / Хоровод.	1				https://learningapps.org/398375
27.		Мадина Маликова. Гәйкәл янында./ У памятника.	1				http://tatarschool.ru/tatar-tele
28.		Резеда Валиева. Жигү көнендә. /День Победы.	1				http://tatarschool.ru/tatar-tele
29.	Доброта – свет	Сарвар Адхамова. Дуслар. / Друзья.	1				http://ganiev.org/
30.		Даржия Аппакова. Шыгырдавыклы башмаклар. / Скрипучие башмаки.	1				http://www.tatarmultfilm.ru/

31.		Проектная работа «Твори добро».	1		1			https://learningaps.org/398375
32.	Лето	Хакимзян Халиков. Витаминлы аш./ Витаминный суп.	1					http://tatarschool.ru/tatar-tele
33.		Монолог на тему «Лето».	1					http://tatarschool.ru/tatar-tele
34.		Роберт Миннуллин. Сабантуй бүген бездә. / У нас сегодня Сабантуй.	1					http://ganiev.org/