



Химиков ул., 41а, г.Казань, Республика Татарстан,  
420091  
тел/факс: (843) 571-85-43, mail: sch130@bk.ru

Химикларур., 41а, Казан ш., Татарстан  
Республикасы, 420091

### ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета школы  
протокол от «28» августа 2023г. № 1  
введено в действие приказом по школе  
от «28» августа 2023 г. № 399

### Приложение к ООП НОО

#### ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ «Литературное чтение на родном (татарском) языке»

##### 1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:	Способ оценки
читать вслух (владеть техникой слогового плавного осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста, задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту; определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста; характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам; читать наизусть 1-2 стихотворения разных авторов; выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя; рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема); различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, заклички, загадки) и художественной литературы (рассказы, стихотворения); отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма); находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательные формы слов, синонимы,	Наблюдение Устный опрос Тест Письменная работ

<p>антонимы);</p> <p>выразительно читать, читать по ролям;</p> <p>составлять устное высказывание (2-3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);</p> <p>создавать текст-повествование.</p>	
<p><b>К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:</b></p> <p>читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), переходить от чтения вслух к чтению про себя;</p> <p>понимать смысл прочитанных произведений или воспринятых на слух;</p> <p>самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения;</p> <p>определять хронологическую последовательность событий в произведении;</p> <p>сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре и зле);</p> <p>строить короткое монологическое высказывание (краткий и развёрнутый ответ на вопрос учителя);</p> <p>находить в тексте портретные характеристики персонажей, оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;</p> <p>читать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов;</p> <p>ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);</p> <p>различать и называть отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки, сказки);</p> <p>находить в тексте средства художественной выразительности (илицетворение), понимать их роль в произведении;</p> <p>читать выразительно, словесно иллюстрировать;</p> <p>создавать текст-описание, используя выразительные средства;</p> <p>писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.</p>	<p><b>Способ оценки</b></p> <p>Наблюдение Устный опрос Тест Письменная работ</p>
<p><b>К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:</b></p> <p>читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);</p> <p>в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);</p> <p>задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;</p> <p>определять позицию автора (вместе с учителем);</p> <p>строить устное диалогическое и монологическое высказывание с соблюдением норм татарского литературного языка;</p>	<p><b>Способ оценки</b></p> <p>Наблюдение Устный опрос Тест Письменная работ</p>

<p>называть имена писателей и поэтов - авторов изучаемых произведений; перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание прочитанных текстов;</p> <p>составлять план текста (вопросный, номинативный);</p> <p>пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);</p> <p>читать наизусть 4-5 стихотворений разных авторов;</p> <p>находить и различать средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты) в произведениях устного народного творчества и авторской литературе;</p> <p>интерпретировать литературный текст, выражать свои мысли и чувства</p> <p>по поводу увиденного, прочитанного и услышанного;</p> <p>придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным;</p> <p>создавать текст-рассуждение.</p>	
<p><b>К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:</b></p> <p>читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;</p> <p>пересказывать содержание изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;</p> <p>обосновывать своё мнение о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;</p> <p>делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст сжато, подробно, выборочно;</p> <p>самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою;</p> <p>читать наизусть 5-6 стихотворений разных авторов;</p> <p>самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (метафоры), понимать их роль в произведении;</p> <p>создавать собственный текст на основе художественного произведения,</p> <p>по иллюстрациям, на основе личного опыта;</p> <p>выполнять проектные задания с использованием различных источников</p> <p>и способов переработки информации.</p>	<p><b>Способ оценки</b></p> <p>Наблюдение Устный опрос Тест Письменная работ</p>

## 2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

В первом классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся. Промежуточная аттестация обучающихся вторых-четвертых классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для тестовых работ, результат прохождения которых фиксируется в ином количестве баллов или иных значениях, педагогом разрабатывается шкала пересчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале.

Отметки за годовую письменную работу обучающихся имеют приоритет над отметками за другие письменные работы, которые выполнялись обучающимися в течение учебного года, при расчете годовой отметки.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в журнале успеваемости и дневнике обучающегося (электронном журнале) в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

### **3. График контрольных мероприятий**

<b>Контрольное мероприятие</b>	<b>Тип контроля</b>	<b>Срок проведения</b>	<b>Классы</b>
Проверка домашнего задания	Текущий	На каждом занятии	1-4-е
Опрос по пройденной теме	Тематический	По итогам освоения темы	1-4-е
Тест	Тематический	По итогам освоения раздела	1-4-е
Проект	Итоговый	По графику контрольных работ	1-4-е
Тест	Итоговый	По графику контрольных работ	2-4-е

### **4. Критерии и нормы оценивания обучающихся по предмету «Литературное чтение на родном (татарском) языке»**

**Текущий контроль** по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.

**Тематический контроль** проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

**Итоговый контроль** по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно шести знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготовливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными.

#### **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

##### **Ошибки:**

- ⌚ искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);

- ⌚ неправильная постановка ударений(более2);
- ⌚ чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- ⌚ непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- ⌚ неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- ⌚ неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- ⌚ нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- ⌚ нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- ⌚ монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

**Недочеты:**

- ⌚ не более двух неправильных ударений;
- ⌚ отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- ⌚ осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- ⌚ неточности при формулировке основной мысли произведения; нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

**Пересказ**

*Оценка«5»:* обучающийся пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно, или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

*Оценка«4»:* допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

*Оценка«3»:* пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

*Оценка«2»:* не может передать содержание прочитанного.

ПОДПИСАНО	
ОТПРАВИТЕЛЬ МБОУ "Средняя Общеобразовательная Школа №130 Имени Героя Российской Федерации Майора С.А.Ашихмина"	
ВЛАДЕЛЕЦ СЕРТИФИКАТА Самаркина Ирина Николаевна	
Должность Директор	
СЕРТИФИКАТ 00991280801FAAF15BA3173E5BBA8F1E1 7	
ПОДПИСЬ ВЕРНА	