

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Татарстан**

**Управление образования Исполнительного комитета Казани**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа №144 с углубленным изучением отдельных предметов" Советского района г.Казани**

**РАССМОТРЕНО**

**МО учителей**

**начальных классов**

Бойкова М.С.  
Протокол №1  
от «29» августа .2023г.

**СОГЛАСОВАНО**

**Завуч по учебной  
работе**

Соколова Э.М.  
«29» августа 2023г.

**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор школы**

Сайдгараева Ф.А.  
Приказ №229  
от «29» августа 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО РОДНОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКУ**

**для обучающихся 1-4 классов**

г.Казань, 2023г.

## **Планируемые результаты освоения учебного курса**

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) понимание учащимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

### **1 класс**

#### **Личностные УУД:**

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

#### **Метапредметные УУД:**

##### **Регулятивные УУД:**

Учащиеся научатся:

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

#### **Познавательные УУД:**

Учащиеся научатся:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

#### **Коммуникативные УУД:**

Учащиеся научатся:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

#### **Предметные результаты:**

#### **Учащиеся научатся:**

##### *1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:*

- осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

##### *2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:*

-соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

-соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

-обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объема используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

##### *соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:*

-произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов); осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов.

##### *соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:*

- выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует

-обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи.

##### *совершенствование умений пользоваться словарями:*

- использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

- использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.

##### *3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:*

- владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

- уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление; уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

##### *-соблюдение основных норм русского речевого этикета:*

-соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета; различие этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

#### **2 класс**

#### **Личностные УУД:**

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);

- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

#### **Метапредметные УУД:**

#### **Регулятивные УУД:**

Учащиеся научатся:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### **Познавательные УУД:**

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: по факту, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

#### **Коммуникативные УУД:**

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть (в соответствии с возрастными особенностями) монологической и диалогической формами речи.

#### **Предметные результаты**

#### **Учащиеся научатся:**

1.Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа

-осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;

- осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;  
 - понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

**2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:**

- обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объема используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

*соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:*

- произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);  
 - осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов.

*соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:*

- выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи

*соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):*

- соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста  
*совершенствование умений пользоваться словарями:*

- использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

- использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

- использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.

**3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:**

- владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

- владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

- уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление; уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

- умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

*соблюдение основных норм русского речевого этикета:*

*соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета; различие этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.*

### 3 класс

#### **Личностные УУД:**

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкоznания;
- воспитаниеуважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей;

- воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

### **Метапредметные УУД:**

#### **Регулятивные УУД**

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться верно отличить выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

#### **Познавательные УУД**

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

#### **Коммуникативные УУД**

- Уметь донести свою позицию до собеседника;
- Уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.
- Учиться согласованно работать в группе: а) учиться планировать работу в группе; б) учиться распределять работу между участниками проекта; в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы; г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

### **Предметные результаты:**

#### **Учащиеся научатся:**

##### *1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:*

- распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);
- понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;
- понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

##### *2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:*

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

*соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:*

- произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов).

*соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:*

- выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи.

*соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:*

- употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

- выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени).

*соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в*

*основном курсе):*

- соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

- соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста.

*совершенствование умений пользоваться словарями:*

- использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

- использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

- использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

- использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.

*3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:*

- владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

- владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

- чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;

- умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

- умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;

- создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

- создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами).

*соблюдение основных норм русского речевого этикета:*

- соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

- различие этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

## 4 класс

### Личностные результаты

#### **У выпускника будут сформированы:**

- основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- уважительное отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

#### **Выпускник получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;
- устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии, как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражаяющихся в поступках, направленных на помочь другим и обеспечение их благополучия.

#### **Метапредметные УУД:**

##### **Регулятивные УУД**

##### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- находить способы решения проблем творческого и поискового характера;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

Освоит начальные формы познавательной и личностной рефлексии.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые корректизы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

##### **Познавательные УУД**

##### **Выпускник научится:**

- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активно применять речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- различать способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям;
- пользоваться начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- владеть базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями и словарями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

**Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

**Коммуникативные УУД**

**Выпускник научится:**

- слушать собеседника и вести диалог;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определять общую цель и путей ее достижения;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

## **Предметные результаты**

### **Выпускник научится:**

#### **1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа**

- распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);
- понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;
- понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного).

#### **2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:**

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

#### *соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:*

- произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов).

#### *соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:*

- выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;
- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи; редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

#### *соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:*

- употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;
- редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок.

#### *соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):*

- соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста; соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста.

#### *совершенствование умений пользоваться словарями:*

- использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;
- использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.

#### **3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:**

- владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
  - владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
  - чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;
  - умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
  - составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
  - умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;
  - создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;
  - оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.
- соблюдение основных норм русского речевого этикета:*
- соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета; различие этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

(1) Целевым приоритетом на уровне НОО является приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

- 1.быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- 2.быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах;
- 3.знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
4. беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- 5.проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- 6.стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
7. быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
8. соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

9. уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
10. быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

### Содержание программы

#### 1 класс

Раздел	Содержание	Количество часов	Формируемые социально значимые и ценностные отношения
<b>Раздел 3. Секреты речи и текста</b>	Общение. Устная и письменная речь. Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-утверждение, вопрос как запрос на новое содержание).	20 ч	1, 9,10
<b>Раздел 2. Язык в действии</b>	Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов). Смыслоразличительная роль ударения. Звукопись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).	20ч	1,2,3,4,5
<b>Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее</b>	Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа: «Оформление букв и заставок». Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что называлось ( <i>изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина</i> и т. д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину: ( <i>кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти</i> и т.д.) Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках). Проектное задание: «Словарь в картинках».	26 ч	1, 5, 8, 9,10

<b>Итого – 66 часов</b>		
-------------------------	--	--

## 2 класс

Раздел	Содержание	Количество часов	Формируемые социальные значимые и ценностные отношения
<b>Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее</b>	<p>Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, <i>городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька</i>). Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, <i>ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковши, решето, веретено, серп, коса, плуг</i>); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, <i>тюря, полба, каша, щи, похлебка, бублик, ватрушка калаch, коврижки</i>): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, <i>шубейка, тулуp, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти</i>). Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, <i>каши не сваришь, ни за какие коврижки</i>). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, <i>ехать в Тулу со своим самоваром</i> (рус.); <i>ехать в лес с дровами</i> (тат.)).</p> <p>Проектное задание: «Почему это так называется?».</p>	26 ч.	1, 9,10
<b>Раздел 2. Язык в действии</b>	<p>Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.</p> <p>Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с</p>	16ч	1,2,3,4,5

	<p>необычным произношением и ударением».</p> <p>Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.</p> <p>Совершенствование орфографических навыков.</p>			
<b>Раздел 3. Секреты речи и текста</b>	<p>Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).</p> <p>Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения <i>ты</i> и <i>вы</i>.</p> <p>Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).</p> <p>Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.</p> <p>Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.</p> <p>Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.</p>	26 ч	1, 5, 8, 9,10	
<b>Итого – 68 часов</b>				

### 3 класс

Раздел	Содержание	Количество часов	Формируемые социальные и ценностные отношения
<b>Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее</b>	<p>Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, <i>правда</i> – <i>ложь</i>, <i>друг</i> – <i>недруг</i>, <i>брат</i> – <i>братство</i> – <i>побратим</i>).</p> <p>Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).</p> <p>Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, <i>ямщик</i>, <i>извозчик</i>, <i>коробейник</i>, <i>лавочник</i>).</p> <p>Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные</p>	26 ч	1-10

	<p>инструменты (например, <i>балалайка, гусли, гармонь</i>).          Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, <i>Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце</i> и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.          Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.          Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).</p>		
<b>Раздел 2.</b> <b>Язык в действии</b>	<p>Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).          Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, заинька и т. п.) (на практическом уровне).          Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).          Совершенствование навыков орфографического оформления текста.</p>	16 ч	1,2,3,5,8
<b>Раздел 3.</b> <b>Секреты речи и текста</b>	<p>Особенности устного выступления.          Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.          Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).          Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).</p>	26 ч	1,2,3,5,8

	Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).		
<b>Итого – 68 часов</b>			

**4 класс**

Раздел	Содержание	Количество часов	Формируемые социально значимые и ценностные отношения.
<b>Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее</b>	<p>Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, <i>добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный</i>); слова, связанные с обучением.</p> <p>Слова, называющие родственные отношения (например, <i>матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица</i>).</p> <p>Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, <i>от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте</i> и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.</p> <p>Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.</p> <p>Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.</p> <p>Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».</p>	40 ч	1-10

<b>Раздел 2. Язык в действии</b>	<p>Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).</p> <p>Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).</p> <p>История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.</p>	14 ч	1,2,3,5,8
<b>Раздел 3. Секреты речи и текста</b>	<p>Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.</p> <p>Информативная функция заголовков. Типы заголовков.</p> <p>Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.</p> <p>Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.</p> <p>Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.</p> <p>Синонимия речевых формул (на практическом уровне).</p>	14 ч	1,2,3,5,8
<b>Итого – 68 часов</b>			

### Тематическое планирование по родному (русскому) языку

#### 1 класс (66 часов)

№ урок а	Тема урока, элементы содержания	Кол-во часов
<b>Раздел 3. Секреты речи и текста – 16 часов.</b>		

1	Как люди общаются друг с другом? <i>Осознание цели и ситуации устного общения.</i>	1
2	Как вести себя во время разговора? <i>Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми.</i>	1
3	Общение. Устная и письменная речь. Обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.	1
4	Ответы на приветствие. Добро пожаловать. <i>Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.</i>	1
5	Вежливые слова. <i>Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.</i>	1
6	Вежливые слова. Участие в диалоге. <i>Стандартные формы речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить?)</i>	1
7	Вежливые слова. Похвала. <i>Стандартные формы речи для участия в диалоге (Как похвалить товарища?)</i>	1
8	Вежливые слова. Благодарность. <i>Стандартные формы речи для участия в диалоге (Как поблагодарить товарища?)</i>	1
9	Как люди приветствуют друг друга? <i>Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.</i>	1
10	Приветствие. Здравствуйте! Привет! Доброе утро! Добрый вечер! <i>Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.</i>	1
11	Секреты диалога. Цели и виды вопросов (вопрос- уточнение, вопрос- как запрос на новое содержание) Уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога.	1
12	Давайте жить дружно! Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление.	1
13	Зачем людям имена? Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт.	1
14	Имена в малых жанрах фольклора. Выражение собственного мнения, его аргументация.	1
15	Спрашиваем и отвечаем. Выражение собственного мнения, его аргументация.	1
16	Спрашиваем и отвечаем. Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике.	1

### Раздел 2. Язык в действии – 19 часов

17	Выделяем голосом важные слова. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.	1
18	Устная речь. Быстро-медленно. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.	1
19	Говорим-слышим. Восприятие на слух звучащей речи, высказывание собеседника.	1
20	Как можно играть звуками? Звукоопись в стихотворном художественном тексте.	1
21	Звукоопись в стихотворном художественном тексте.	1
22	Рифма. Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение	1

	<i>выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Умение находить рифмующиеся слова и включать в речь новые слова.</i>	
23	Сказка про рифмы. Короткий рассказ на заданную тему <i>Умение обосновывать свое мнение, составлять устный рассказ на заданную тему.</i>	1
24	Придумываем рифмы. Подбор подходящих слов к данным словам. <i>Умение находить рифмующиеся слова и включать в речь новые слова.</i>	1
25	Где поставить ударение? Смыслоразличительная роль ударения.	1
26	Смыслоразличительная функция ударения (на примере омографов).	1
27	Подвижность ударения в русском языке.	1
28	Работа по постановке ударений. Произношение слов с правильным ударением.	1
29	Омонимы.	1
30	Омонимы. Смыслоразличительная функция ударения.	1
31	Как сочетаются слова?	1
32	Наблюдение за сочетаемостью слов ( <i>пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов</i> ).	1
33	Как нельзя произносить слова? ( <i>Пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов</i> ).	1
34	Согласование прилагательного с существительным.	1
35	Составление рассказа «Однажды в детском парке». Создание небольших собственных текстов по тематике, интересной детям.	1
<b>Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее- 22 часов</b>		
36	Как писали в старину? Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.	1
37	Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.	1
38	Сведения об истории русской письменности: как появились первые буквы современного русского алфавита.	1
39	«Оформление букв и заставок».	1
40	Дом в старину: что как называлось? Осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа	1
41	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница)	1
42	Дом в старину: что как называлось (шатер, крыльцо, перила, наличники)	1
43	Маршак «Кошкин дом». Осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка.	1
44	Составление текста «Как в старину украшали окна». Выявление и исправление речевых ошибок в устной речи.	1
45	Из истории языка.	1
46	М. Л. Михайлов «Лесные хоромы».	1
47	Дом в старину: что как называлось (светлица, светец, лучина)	1
48	Мудрость в пословицах. Выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности.	1
49	Во что одевались в старину. Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти).	1
50	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти).	1
51	Изменения в жизни людей отражаются в языке.	1
52	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как	1

	называлось то, во что одевались в старину (сарафан, душегрея, кичка, кокошник)	
53	Составление рассказа- описания по картине В.М. Васнецова «Царевна-Лягушка».	1
54	Составление рассказа- описания по картине К.Е. Маковского «У околицы», К. В. Лебедева «Пляска».	1
55	Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках).	1
56	Имена в малых жанрах фольклора (загадках, прибаутках).	1
57	Проектное задание: «Словарь в картинках».	1

**Раздел 3. Секреты речи и текста - 8 часов + 1 час п.р.**

58	Сравниваем тексты. Виды текстов: описание, повествование рассуждение.	1
59	Сопоставление текстов. Виды текстов: описание, повествование рассуждение.	1
60	Виды текстов: описание, повествование рассуждение.	1
61	Сравнение прозаического и стихотворного текста.	1
62	Фразеологизмы.	1
63	Сочинение закличек.	1
64	Прямое и переносное значение слов.	1
65	<b>Проверочная работа за год (тест).</b>	1
66	Итоговый урок.	1

**Тематическое планирование по родному (русскому) языку**

**2 класс (68 часов)**

№ урока	Тема урока, элементы содержания	Кол-во часов
<b>Раздел 1.- Русский язык: прошлое и настоящее - 26 часов</b>		
1	По одежке встречают. Слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).	1
2	Из истории языка и культуры Слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).	1
3	В.П. Катаев «Белеет парус одинокий». Из истории языка и культуры	1
4	Составление рассказа по картинам Ф.В. Сычкова «Подружки», В.Е. Маковского «Игра в бабки». Мудрость в пословицах. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: одежда.	1
5	Ржаной хлебушко калачу дедушка. Слова, называющие то, что ели в старину (например, бублик, коврижка, ватрушка), какие из них сохранились до наших дней	1
6	Работа с текстом. Подготовка сообщения.	1
7	Заголовок. Главная мысль текста. Из истории языка и культуры. Составление скороговорок.	1
8	Если хорошие щи, так другой пищи не ищи. Слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлебка,), какие из них сохранились до наших дней	1
9	Заголовок. Основная мысль текста.	1
10	Работа над пословицами. Подготовка сообщения.	1
11	Каша- кормилица наша. Устное сообщение по плану.	1

12	Мудрость в пословицах. Устное сообщение по плану. Пересказ текста. <i>Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: еда.</i>	1
13	Любишь кататься, люби и саночки возить. Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька)	1
14	А.Н. Толстой «Детство Никиты».	1
15	Работа с текстом. Суффиксы, как средство передачи к тому, о чем говоришь.	1
16	Делу время, потехе час. <i>Пословицы, поговорки, Фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры.</i>	1
17	<i>Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры.</i>	1
18	В решете воду не удержишь. Слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг)	1
19	Прямое переносное значение слов. Работа со стихотворениями. К.И Чуковский.	1
20	Самовар кипит- уходить не велит. <i>Пословицы и поговорки, фразеологизмы возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: утварь, орудия труда.</i>	1
21	Сложные слова.	1
22	Работа с текстом. Выделение непонятных слов.	1
23	Работа с текстом. Подготовка устного сообщения.	1
24	Работа с деформированным текстом. <i>Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму</i> (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус); ехать в лес с дровами (тат.)	1
25	<i>Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов.</i>	1
26	Проектное задание «Почему это так называется?».	1

**Раздел 2. Язык в действии – 16 часов + 1 к.р.**

27	Помогает ли ударение различать слова?	1
28	Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи)	1
29	Смыслоразличительная роль ударения.	1
30	Для чего нужны синонимы? Осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа	1
31	<b>Контрольная работа за I полугодие</b>	
32	Для чего нужны антонимы?	1
33	Упражнения в подборе антонимов и синонимов.	1
34	Как появились пословицы и фразеологизмы?	1
35	Пословицы. Поговорки. <i>Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов.</i>	1
36	Фразеологизмы. <i>Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму</i> (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус); ехать в лес с дровами (тат.))	1
37	Фразеологизмы. Из истории языка и культуры.	1
38	Как можно объяснить значение слова? Осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа	1

39	<i>Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.</i>	1
40	<i>Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.</i>	1
41	<i>Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением»</i>	1
42	<i>Словарь ударений.</i>	1
43	<i>Совершенствование орфографических навыков.</i>	1

**Раздел 3. Секреты речи и текста- 24 часа +1 час к.р.**

44	<i>Учимся вести диалог. Уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление</i>	1
45	<i>Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища)</i>	1
46	<i>Особенности русского речевого этикета.</i>	1
47	<i>Устойчивые этикетные выражения в учебно- научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы.</i>	1
48	<i>Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи.</i>	1
49	<i>Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ- добавление ( на практическом уровне.</i>	1
50	<i>Составление текстов советов.</i>	1
51	<i>Мудрость в пословицах. Значения русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного).</i>	1
52	<i>Составляем развернутое толкование значения слова.</i>	1
53	<i>Работа с текстом. Нахождение слов, требующих объяснения.</i>	1
54	<i>Краткое и развернутое толкование слов. Создание текста: развернутое толкования значения слова.</i>	1
55	<i>Устанавливаем связь предложений в тексте.</i>	1
56	<i>Ответы на вопросы по тексту.</i>	1
57	<i>Работа с деформированным текстом.</i>	1
58	<i>Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики.</i>	1
59	<i>Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.</i>	1
60	<i>Составление текста по серии рисунков. Связь предложений в тексте</i>	1
61	<i>Создаем тексты- инструкции и тексты –повествования.</i>	1
62	<i>Составление инструкций.</i>	1
63	<i>Составление собственного текста на заданную тему.</i>	1
64	<i>В.В. Голявкин «Кубик и квадрат». Составление устных сообщений.</i>	1
65	<i>Деление текста на части. План текста.</i>	1
66	<i>Виды плана (картинный, цитатный). План. Создание текста по плану</i>	1
67	<b>Итоговая контрольная работа за год (тест)</b>	1
68	<i>Работа над ошибками. Итоговый урок.</i>	1

**Тематическое планирование по родному (русскому) языку****за 3 класс (68 часов)**

№ урок а	Тема урока, элементы содержания	Кол-во часов
<b>Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее - 26 часов</b>		
1	Где путь прямой, там не езди по кривой. <i>Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми</i> (например, правда-ложь, друг-недруг, брат- братство-побратим).	1
2	В.И.Даль «Правда и Кривда». Пословицы, поговорки.	1
3	В.Г. Губарев «Королевство кривых зеркал». Ответы на вопросы по содержанию.	1
4	«Не любо- не слушай». Русская народная сказка. Фольклорная лексика.	1
5	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным». Лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми.	1
6	Кто друг прямой, тот брат родной. Суффиксы -ик-, -ишк-, -ец-, иц-, -ёнк-.	1
7	Устаревшие слова. Понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом.	1
8	Дождик вымочит, а красное солнышко высушит. Слова, называющие природные явления и растения: дождь.	1
9	Создание «Природного словаря. Дождевые слова».	1
10	Диалектные (местные) слова.	1
11	Работа с деформированным текстом. Составление собственного текста.	1
12	Сошли два друга-мороз да вьюга. Слова, называющие природные явления и растения: снег.	1
13	Создание «Природного словаря. Снежные слова».	1
14	Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (Снегурочка), уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.	1
15	Работа с текстом. Наблюдение за значением слов.	1
16	Ветер без крыльев летает. Слова, называющие природные явления и растения: ветер.	1
17	Работа с текстом. Нахождение прилагательных и глаголов.	1
18	Какой лес без чудес. Слова, называющие природные явления и растения: названия растений.	1
19	Дело мастера боится. Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (ямщик, извозчик, коробейник, лавочник)	1
20	Устное сообщение, по плану.	1
21	Заиграйте, мои гусли. Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь)	1
22	Работа с деформированным текстом. Синонимы.	1
23	Что ни город, то норов. Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.	1
24	Составление сообщения о городах. Работа со словарем.	1
25	Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце), уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.	1
26	Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о	1

	<i>происхождении слов).</i>	
<b>Раздел 2. Язык в действии – 15 ч. +1 к.р</b>		
27	Для чего нужны суффиксы?	1
28	<i>Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжонка, книжица, книжища, книжица; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, заинька) на практическом уровне.</i>	1
29	<b>Контрольная работа за 1 полугодие.</b>	1
30	<i>Специфика грамматических категорий русского языка: категория рода. Какие особенности рода имен существительных есть в русском языке.</i>	1
31	<i>Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам?</i>	1
32	<i>Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного)</i>	1
33	<i>Специфика грамматических категорий русского языка: категория: падежа имен существительных.</i>	1
34	<i>Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических норм имен существительных.</i>	1
35	<i>Как изменяются имена существительные во множественном числе?</i>	1
36	<i>Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне).</i>	1
37	<i>Несклоняемые имена существительные.</i>	1
38	<i>Зачем в русском языке такие разные предлоги?</i>	1
39	<i>Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов</i>	1
40	<i>Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложных падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне)</i>	1
41	<i>Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).</i>	1
42	<i>Совершенствование навыков орфографического оформления текста.</i>	1
<b>Раздел 3. Секреты речи и текста – 26 часов</b>		
43	<i>Создаем тексты- рассуждения. Особенности устного выступления.</i>	1
44	<i>Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).</i>	1
45	<i>Работа с текстом. Определение аргументов в тексте.</i>	1
46	<i>Работа с текстом. Аргументы в тексте.</i>	1
47	<i>К.Д. Ушинский «Спор деревьев». Подбор аргументов. Сочинение продолжения текста. Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок).</i>	1
48	<i>Учимся редактировать тексты.</i>	1
49	<i>Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).</i>	1
50	<i>Тексты с нарушением последовательности предложений. Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (рассказов).</i>	1
51	<i>Тексты с пропущенными предложениями.</i>	1
52	<i>Тексты с лишними предложениями.</i>	1
53	<i>Редактирование собственных сочинений.</i>	1

54	Создаем тексты- повествования.	1
55	Создание текстов-повествований: о путешествии по городам.	1
56	Создание текстов-повествований: об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.	
57	Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (загадок, пословиц, притч).	1
58	А. Е Клиентов «народные промыслы». Владение различными видами чтения (изучающим и поисковым)	1
59	Я. Маракулина «Детям об искусстве». Владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных текстов об истории языка и культуре русского народа	1
60	П.П. Бажов «Огневушка-поскакушка». Владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) художественных текстов.	1
61	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Чтение и смысловой анализ художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок).	1
62	В.В. Бианки «Зимнее летечко». Чтение и смысловой анализ художественных текстов или их фрагментов (рассказов), определение языковых особенностей текстов.	1
63	Ю.И. Коваль «Белозубка» Умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами.	1
64	<b>Итоговая контрольная работа за год (тест)</b>	1
65	Работа над ошибками.	1
66	К.Г. Паустовский «Кот – варюга». Умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста	1
67	И.В. Карноухова «Белая лебёдушка. Русские волшебные сказки» Чтение и смысловой анализ фольклорных или их фрагментов (народных и литературных сказок, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов	1
68	Ю.М. Нагибин «Зимний дуб». Умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица. Урок-обобщение знаний.	1

### Тематическое планирование по родному (русскому) языку

**за 4 класс (68 часов)**

№ урока	Тема урока, элементы содержания	Кол-во часов
<b>Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее -40 часов</b>		
1	Стыдно не знать, стыдно не учиться.	1
2	Работа с текстом «Логии», «графии», «метрии»	1

3	В.А.Бахревский «Агей».	1
4	Проектное задание «Словарь в картинках»	1
5	Вся семья вместе, так и душа на месте. Работа с текстом В.П Астафьев «Бабушкин праздник».	1
6	<i>Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с родственными отношениями. Сравнение с пословицами и поговорками других народов</i>	1
7	<i>Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).</i>	1
8	Диалоги- прибаутки. Знаки препинания в конце предложения.	1
9	Из истории языка и культуры.	1
10	Работа с фрагментами литературных произведений. Однокоренные слова.	1
11	Работа с пословицами. <i>Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).</i>	1
12	<i>В.П. Астафьев, В.Ю. Драгунский, работа с тестом. Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).</i>	1
13	Устное сообщение «Мое отношение к родственникам».	1
14	<i>Красна сказка складом, а песня ладом. Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.</i>	1
15	Работа с народными сказками, песнями, былинами. Нахождение эпитетов.	1
16	Подготовка сообщения «Добрый молодец в русском фольклоре» (на основе текста). <i>Понимание традиционных русских сказочных образов.</i>	1
17	Работа с текстом, нахождение эпитетов в тексте, составление предложений. <i>Понимание эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведения устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы.</i>	1
18	<i>Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); слова, связанные с обучением.</i>	1
19	<i>Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей. Сравнение с пословицами и поговорками других народов</i>	1
20	Текст. Основная мысль текста. Эпитеты.	1
21	Фрагмент сказки А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Эпитеты.	1
22	Составление собственного текста на основе готового текста.	1
23	Сравнение текстов. Эпитеты.	1
24	Русская народная сказка «Заря- Зарянница». <i>Понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения ( в рамках изученного)</i>	1
25	Красное слово не ложь. Прямое и переносное значение слов. Фразеологизмы.	1
26	Устойчивые выражения, пословицы, в которых названы качества главного персонажа.	1
27	Работа с текстом. Фразеологизмы.	1

28	<i>Русские пословицы, поговорки, крылатые выражения, правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения</i>	1
29	<i>Фразеологические обороты в сказках. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.</i>	1
30	<b><i>Контрольная работа за 1 полугодие.</i></b>	1
31	<i>Словарь фразеологизмов. Работа с текстом. Фразеологические обороты, отражающие русский быт.</i>	1
32	<i>Язык языку весть подает. Этимологический словарь. Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с учением. Сравнение с пословицами и поговорками других народов</i>	1
33	<i>Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира.</i>	1
34	<i>Русские слова в языках других народов.</i>	1
35	<i>Виды словарей.</i>	1
36	<i>Л.В. Успенский. Почему не иначе?</i>	1
37	<i>Э.А. Вартаньян. Эти мудрёные слова.</i>	1
38	<i>«Русские слова в языках других народов».</i>	1
39	<i>«Сравнение толковых слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре»</i>	1
40	<i>«Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов)</i>	1

**Раздел 2. Язык в действии- 13 часов**

41	<i>Трудно ли образовывать формы глагола. Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне).</i>	1
42	<i>Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).</i>	1
43	<i>Глаголы «есть- кушать», их употребление в речи. Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).</i>	1
44	<i>Глаголы «класть- положить» значение и употребление в речи. Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).</i>	1
45	<i>Из истории языка и культуры. Возникновение и значение устойчивых выражений. Соблюдение норм современного русского литературного языка для культурного человека.</i>	1
46	<i>Можно ли об одном и том же сказать по- разному? Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).</i>	1
47	<i>Образование сложных слов. Имена прилагательные. Проведение синонимических замен с учетом особенностей текста.</i>	1
48	<i>Этикетные выражения. Редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок.</i>	1
49	<i>Сложные предложения.</i>	1
50	<i>Как и когда появились знаки препинания? История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного).</i>	1
51	<i>Редактирование текста. Соблюдение пунктуационных норм.</i>	1
52	<i>М.В. Ломоносов «Российская грамматика». Современные знаки препинания и знаки препинания в Российской грамматике.</i>	1
53	<i>М.В. Ломоносов «Российская грамматика». Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.</i>	1

<b>Раздел 3 Секреты речи и текста- 14 часов + 1 к.р.</b>		
54	Составление текста о знаках препинания. <i>Соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста.</i>	1
55	Задаем вопросы в диалоге. <i>Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.</i>	1
56	Учимся передавать в заголовке тему или основную мысль. <i>Информативная функция заголовков. Типы заголовков</i>	1
57	Н.И. Сладков «Синичка необыкновенная». Тема, основная мысль текста.	1
58	Подбор заголовков, отражающих основную мысль текста и тему текста.	1
59	Учимся составлять план текста. <i>Составление плана текста, не разделенного на абзацы.</i>	1
60	Учимся пересказывать текст. <i>Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.</i>	1
61	В.А. Осеева «Орел». <i>Соблюдение изученных орфографических и пунктуационных норм при записи собственного текста.</i>	1
62	Составление собственного текста по рисунку. <i>Соблюдение изученных орфографических и пунктуационных норм при записи собственного текста. Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.</i>	1
63	<b>Итоговая контрольная работа за год (тест)</b>	1
64	Учимся оценивать и редактировать тексты. <i>Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</i>	1
65	<i>Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.</i>	1
66	<i>Редактирование текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.</i>	1
67	<i>Редактирование текстов. Синонимия речевых формул (на практическом уровне).</i>	1
68	Обобщение по курсу.	1