



# Образование Нижекамского муниципального района

2019



## КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В 3 КЛАССЕ



Абашева Л.А.



Пиунова М.Н.

*Абашева Лариса Азатовна, воспитатель,  
Пиунова Маргарита Николаевна,  
воспитатель первой квалификационной категории  
МАОУ "Нижнекамская школа-интернат "Надежда" для  
детей с ОВЗ"*

### Задачи:

1. Формировать основы здорового образа жизни.
2. Закреплять навыки личной гигиены.
3. Воспитывать аккуратность и опрятность.
4. Развивать логическое мышление, память, внимание, воображение.

### Оформление, оборудование, реквизит:

1. Зашифрованная тема занятия.
2. Названия команд, эмблемы.
3. Магнитные буквы «БУДЬ ЗДОРОВ»
4. Кроссворд и вопросы к нему.
5. Предметы личной гигиены.
6. Разрезанные пословицы.
7. Зашифрованные загадки.
8. Призы.

### Ход занятия.

- Здравствуйте, ребята! Прежде, чем мы начнём наш Весёлый час, давайте поприветствуем наших гостей и друг друга. Сегодня соревнуются две команды – «Здоровячки» и «Витаминки». Наши гости – это наше жюри. Итак, начнём.

#### 1. Разгадывание темы занятия (на доске).

- Для начала мы должны разгадать тему занятия. На доске шифровка. Начиная от буквы Б, следуя по стрелкам, составьте из букв слова.

Что у нас получилось? – БУДЬ ЗДОРОВ! – Сегодня мы поговорим о здоровье, как его укреплять, о правилах личной гигиены.

#### 2. Конкурс кроссвордистов.

- Сейчас каждая команда должна разгадать кроссворд, который так и называется «Будь здоров!». (Воспитатель раздаёт командам кроссворды и вопросы к ним. Кто быстрее и правильнее разгадает кроссворд?)

- а. Полезные вещества, содержатся в овощах и фруктах (витамины).
- б. Через нос проходит в грудь и обратный держит путь. Он невидимый, и всё же, без него мы жить не можем (воздух).
- в. Меня пьют, меня льют. Всем нужна я, кто я такая? (вода)
- г. Стать здоровым ты решил, значит, выполняй ... (режим).
- д. Перерыв в занятиях, в работе для восстановления физических сил (отдых).
- е. Кто-то утром не спеша надувает красный шар, а как выпустит из рук – станет вдруг светло вокруг (солнце).

-А теперь команды по очереди объясняют ответы. Для чего надо соблюдать режим? Зачем нам нужны витамины? Зачем нам нужен отдых? А вода зачем нужна? Вывод: Каждый человек должен вести здоровый образ жизни.

#### 3. Конкурс «Что лишнее?» (На столах разложены предметы личной гигиены).

-Вы должны выбрать для себя только нужные предметы.

а. Что вы возьмёте с собою в баню? (полотенце, мыло, шампунь, мочалку).

б. Что вам понадобится для утреннего умывания? (зубная паста, зубная щётка, мыло, полотенце).

в. Какие предметы вы выберете для ухода за волосами? (шампунь, расчёска, лак для волос, мусс для волос).

г. Чем воспользуетесь, чтобы привести в порядок одежду и обувь после прогулки? (щётки для обуви и одежды, обувной крем).

-А кто скажет, для чего нужны оставшиеся предметы? Ребята, а для чего вообще нужны все эти предметы? (Чтобы человек всегда был чистым, опрятным, аккуратным). Ведь не зря есть такая поговорка «Аккуратность красит человека».

#### **4. Конкурс пословиц.**

- Следующий конкурс мы проведём на ковре. (Каждая команда получает пословицу-пазл. Задание: собрать пословицу, объяснить её смысл).

а. Не думай быть нарядным, а думай быть опрятным.

б. Кто аккуратен – тот людям приятен.

-Вывод: С аккуратным, опрятным человеком приятно находиться рядом, общаться с ним.

#### **5. Конкурс «Расшифруй и отгадай».**

-А сейчас задание для капитанов, а команды им помогают. Используя шифр на доске, составить загадку, разгадать её, и объяснить, как отгадка может относиться к теме нашего занятия.

а. Этот конь не ест овса

Вместо ног – два колеса.

Сядь верхом и мчись на нём,

Только лучше правь рулём.

б. На снегу две полосы,

Удивились две лисы.

Подошла одна поближе:

Здесь бежали чьи-то ...

#### **6. Итог занятия.**

-Весёлый час закончился. Пока жюри подводит итоги, мы тоже должны подвести итог занятия. О чём были наши конкурсы? Какой сделаем вывод? Каждый человек должен вести здоровый образ жизни. А это: отказ от вредных привычек (грызть ногти, употреблять сладкое в большом количестве, курение), соблюдать двигательный режим (подвижные игры, прогулки, зарядка), правильное питание, закаливание, выполнение правил личной гигиены, хорошее настроение. Это всё то, о чём мы сегодня говорили. Здоровье – самое ценное, что есть у людей, а значит его надо беречь.

#### **7. Чтение стихотворений.**

-Каждая команда подготовила стихотворение о здоровом образе жизни, давайте их послушаем.

**Слово жюри, награждение.**

### **ПОЛЕ ЧУДЕС**

**(внеклассное мероприятие по русскому языку**

**для учащихся младших классов)**



*Валиуллина Фирдаус Явдатовна, учитель начальных классов,  
ГБОУ «Верхнечелнинская школа-интернат для детей с ОВЗ»,  
первая квалификационная категория*

**Цель:** развитие общеинтеллектуальных умений на материале, дополняющем школьную программу, с формированием навыков саморазвития. Организация деятельности учащихся для достижения ими следующих результатов:

**Личностные:**

*Валиуллина Ф. Я.*

–осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

–родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

–стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### **Метапредметные:**

–владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение: адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки основной мысли; основной и дополнительной информации);

–овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации;

–способность к преобразованию, сохранению и передаче информации;

–умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной форме;

–способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной форме, адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному.

#### **Предметные**

–представление об основных функциях языка, о связи языка и культуры народа, о роли языка в жизни человека и общества;

–овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных высказываний.

#### **Задачи:**

– Научить владеть полученной суммой знаний, применяя их в нестандартных ситуациях;

– Привить навыки саморазвития, акцентируя речевую культуру, аналитическую потребность, логическое мышление;

– Развить навыки саморегуляции и самоконтроля своей психофизической деятельности;

– Привить интерес к познавательной деятельности;

– Формировать умение работать в коллективе.

***Форма проведения праздника – игра.***

**Участники игры:** ведущий – учитель и 3 тройки игроков.

**Правила игры:** игра проводится в три отборочных и одном финальном турах, и супер-игра. В каждом «основном» туре участвует по 3 игрока. Их цель - по очереди, называя буквы, отгадать зашифрованное слово. За правильно угаданную букву игроки получают очки. Если такая буква в слове отсутствует, ход переходит к другому игроку. Если же буква угадана верно, этот же игрок имеет право ещё раз выполнить ход (назвать другую букву).

За 3 подряд угаданные буквы участнику предлагается 2 шкатулки Победители каждого тура выходят в финал. Побеждает в игре тот игрок, который отгадает финальное слово. Финалист имеет право играть в супер игру.

За нарушение дисциплины и подсказки игрок выбывает из игры, а угаданное слово не засчитывается. В случае если игрок отказывается от сектора приза, шанса и т.п, получает 200 очков.

**Оборудование:** проектор, призы, алфавиты, жетоны-баллы.

**Ведущий:**

-Добрый вечер, дорогие друзья и телезрители! Вас приветствует первый канал. Сегодня среда, в эфире капитал Шоу Поле Чудес. По техническим причинам программу пришлось перенести с пятницы на среду. Тем не менее все игроки нашей программы приехали и готовы играть. Давайте, по приветствуем первую тройку игроков.

**1 тур**

1. Гараева Дарина
2. Бурганов Ильдар
3. Акутин Дмитрий

- Тема нашей сегодняшней игры – «Русский язык» и все что связано с русским языком. Вот задание на первый тур:

- Как называются переднеязычные зубно-щелевые звуки (сibilанты)? 9 букв.

с	в	и	с	т	я	щ	и	е
---	---	---	---	---	---	---	---	---

- Полная тишина в студии, Дарина крутите барабан. Дарина, расскажите немного о себе. (рассказывает о себе)

Далее по очереди крутят барабан, пока отгадают слово. Определяем победителя 1 тура.

- Подарки первой тройке игроков.

(музыкальная пауза- стих Никитина Елизавета)

**2 тур**

- Игра продолжается. Поприветствуем вторую тройку игроков:

1. Миннебаев Ленар.
2. Южанин Тимур.
3. Ушнурцева Дарья.

- Тема нашей сегодняшней игры – «Русский язык» и все что связано с русским языком.

- Вот задание на второй тур: Как называется выделение одного из слогов в звучащей речи? 8 букв

у	д	а	р	е	н	и	е
---	---	---	---	---	---	---	---

- Полная тишина в студии, Ленар, крутите барабан. Ленар, расскажите немного о себе. (рассказывает о себе)

Далее по очереди крутят барабан, пока отгадают слово. Определяем победителя 2 тура.

- Подарки второй тройке игроков.

(музыкальная пауза- песня «От улыбки»)

**3 тур.**

1. Сарынин Сергей.
2. Гараев Виталий.
3. Долгова Полина.

- Тема нашей сегодняшней игры – «Русский язык» и все что связано с русским языком. Вот задание на третий тур:

- Как называется служебная часть речи, выражающая зависимость существительных, числительных и местоимений? 7 букв

п	р	е	д	л	о	г
---	---	---	---	---	---	---

- Полная тишина в студии, Сергей крутите барабан. Сергей, расскажите немного о себе. (рассказывает о себе)

Далее по очереди крутят барабан, пока отгадают слово. Определяем победителя 3 тура.

- Подарки третьей тройке игроков.

(музыкальная пауза- танец Хуснуллина Аделя)

Игра со зрителями

- Назовите шипящие звуки (ш, щ, ч, ж)
- Назовите свистящие звуки (с, з, ц)
- Сколько букв в алфавите? (33)
- Сколько гласных? (10)
- Сколько согласных? (21)
- Как делятся слова? (на слоги)
- Назовите противоположные по смыслу слова:

Жарко- холодно

Низ – верх

Левый- правый

Белый- черный

День –ночь

Облачно- солнечно

Вход- выход

- Как называются маленькие слова в словосочетаниях в школе, у доски, под партой? (предлог)
- Как пишется предлог? (раздельно)
- Как пишутся имена? (с большой буквы)
- Как пишутся –ши, -жи? (с буквой и)
- Как пишется начало предложения? (с большой буквы)
- Что ставится в конце предложения? (точка)
- Назовите вежливые слова (пожалуйста, спасибо, доброе утро, извините, и т.д.)

### Финал.

- Встречаем наших финалистов.

Вот задание на финал:

- Как называются небные и щелевые звуки? 7 букв

ш	и	п	я	щ	и	е
---	---	---	---	---	---	---

Определяем финалиста. По набранным очкам выбирает себе призы:

Пылесос – 300
Стиральная машина – 500
Набор художника – 100
Посудомоечная машина – 250
Ковер –самолет – 150
Музыкальный центр – 200

- Мы предлагаем Вам сыграть супер игру. Супер приз – автомобиль.

### Супер игра.

- Вот задание на супер игру:

По горизонтали: Какие звуки являются звуками речи?

По вертикали: Какие звуки являются основой слога?

- Здесь 15 букв, я разрешаю открыть любые 8.

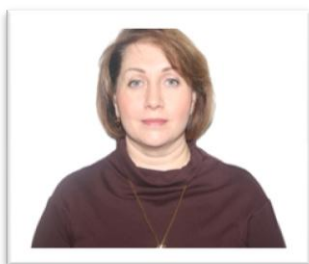
Г
Л

					а				
с	о	г	л	а	с	н	ы	е	
					н				
					ы				
					е				

- Вот подошла наша игра Поле Чудес, еще раз, давайте поаплодируем нашему победителю.
- Ребята, вам понравилась игра?
- Что именно вам понравилось?

## **ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

***Гурьянова Елена Николаевна,**  
учитель-дефектолог высшей квалификационной категории  
МАОУ "Нижнекамская школа-интернат  
"Надежда" для детей с ОВЗ"*



*Гурьянова Е. Н.*

Ребенку с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) бывает сложно воспринять целостно не только учебный материал, но и картину окружающего мира в целом. Это привело педагогов к активному поиску межпредметных связей и использованию их в дифференцированном обучении. В данной ситуации встает вопрос об использовании интегративного подхода к образованию детей с особыми потребностями и организации интегрированных занятий.

Интегрированные занятия развивают потенциал детей, побуждают к активному познанию окружающей действительности, осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, развитию логики и мышления, коммуникативных способностей.

В муниципальном автономном общеобразовательном учреждении "Нижнекамская школа-интернат «Надежда» для детей с ограниченными возможностями здоровья" я работаю учителем-дефектологом двадцать три года. Основной целью моей работы является компенсация дефекта и адаптация ребенка с ОВЗ в социальной, учебной и бытовой сферах жизни. Дети, посещающие мою группу, имеют статус ребенка с особыми потребностями. Поэтому процесс их обучения и воспитания имеет свои особенности. Для большинства из них составляется: перспективно-тематическое планирование, в соответствии с которым работают все специалисты дошкольного отделения; индивидуальная программа обучения (с учетом ФГОС), где объем учебного материала соответствует возможностям и особенностям ребенка. Организация коррекционной работы с детьми с ОВЗ предполагает изменения и в режиме дня, более гибкое чередование занятий с другими видами деятельности. Уменьшается длительность занятий, увеличиваются перерывы между ними, включается большее количество дидактических и подвижных игр.

В течение дня используются разные формы организации занятий: фронтальные занятия, занятия по подгруппам, занятия в парах, индивидуальные занятия.

При организации коррекционно-развивающих занятий стараюсь придерживаться следующих принципов:

1. Единство обучающей, коррекционно-развивающей и воспитательной задач.
2. Развитие сознательности, активности и самостоятельности ребенка в процессе коррекционно-развивающих мероприятий.



3. Систематичность и последовательность (приобретаемые детьми знания, умения, навыки должны представлять собой определенную систему, а их формирование осуществляться поэтапно).

4. Доступность содержания занятий (изучаемый материал должен быть адаптирован с учетом умственных, психологических, физических возможностей детей, достигнутого ими уровня знаний и умений и вместе с тем требовать определенных усилий для его усвоения).

5. Наглядность (принцип вытекает из необходимости активного восприятия, осмысления и обобщения детьми изучаемого материала; применяется и как средство познания нового, и для лучшего запоминания информации).

6. Индивидуальный подход к воспитанникам.

Учитывая все направления и принципы коррекционно-развивающего процесса, мы педагоги все больше убеждаемся в пользе интегрированных методов и комплексного подхода в обучении и воспитании детей с ОВЗ. Особое внимание мы уделяем интегрированным занятиям. Интегрированные занятия предполагают использование различных видов деятельности ребенка и позволяют рассмотреть объект изучения в разных плоскостях, по ходу закрепляя полученные знания на практике. В течение занятия поддерживается высокий уровень внимания; ребенок, не успевает «уставать» от объема полученной информации, в нужный момент его легко можно переключить на новую форму «впитывания» материала. Интегрированные занятия в рамках одной темы позволяют решать разные задачи развития детей, так как строятся на разных видах деятельности. Эти занятия можно проводить во всех возрастных группах, но особенно они полезны со старшими дошкольниками.

Например, в конце осени с детьми старшей группы мы проводили занятие, на котором закрепляли полученные знания об овощах.

Наше интегрированное занятие состояло из нескольких частей и включало различные виды деятельности.

Первая часть занятия решала познавательные задачи и развивала интеллектуальные способности. Учитель-дефектолог уточняет и обобщает представления детей об овощах

Вторая часть занятия способствовала осмыслению практического опыта. Дети, в очередной раз на основе непосредственных чувственных восприятий, учились анализировать, находить сходства и различия, делать простейшие выводы и обобщения



Третья часть – это практическая деятельность, где дети сами выполняли задание (чистили и резали овощи в салат, заправляли маслом, перемешивали его и т.д.)

Из всего сказанного видно, что на таких занятиях дети закрепляют свои знания в различных видах деятельности, а это способствует созданию у них единой, целостной картины окружающего мира.

Такое интегрированное занятие, если оно правильно организовано, может выходить за рамки обычного занятия – смена видов деятельности не вызовет усталости и скуки.

Тем более, что педагоги могут в подходящий момент использовать музыку или сделать веселую физкультминутку.

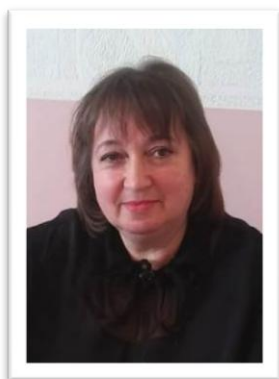
Таким образом, педагогическая ценность интегрированных занятий заключается в том, что необычные по своему содержанию и форме, они увлекают детей, побуждают их активно действовать.



Переходя от одного вида деятельности к другому, применяя различные приемы отображения предметов и явлений окружающей действительности, используя различный художественный материал, педагоги помогают детям с особыми возможностями здоровья лучше ориентироваться в окружающем мире, будят творческую инициативу и стимулируют эмоциональные переживания детей.

## **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ДИСГРАФИИ У ДОШКОЛЬНИКОВ: ПРИЕМЫ И МЕТОДЫ**

**Качина Вера Анатольевна,**  
учитель-дефектолог высшей квалификационной категории  
МАОУ "Нижнекамская школа-интернат  
«Надежда» для детей с ОВЗ"



Предупреждение нарушений письма должно проводиться с дошкольного возраста, особенно у детей с речевыми нарушениями, с задержкой психического развития и других категорий детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

По мнению известного педагога В.П.Кащенко, новая атмосфера школы с ее непривычными требованиями, с ее непривычным укладом, вхождение в новый коллектив производит неизбежный перелом всей жизни даже здорового ребенка. Отставание в учебе, не усвоение школьной программы

*Качина В. А.* ведет к тому, что дети постепенно роняют свой «престиж». Отчуждаются от одноклассников, теряют веру в себя и все это, при неправильной педагогической тактике, ведет к полной потере познавательного интереса, к стойкому нежеланию учиться, когда лишь одно упоминание о школе рождает в душе ребенка дискомфорт. Важное серьезное дело – подготовка кисти ребенка к письму.

Работая с детьми с ОВЗ, эта задача усложняется: так как дети с речевым недоразвитием наряду с общей моторной недостаточностью лишаются возможности полноценной ориентации в пространстве. Неумение правильно ориентироваться на листе тетради приводит к смешиванию оптически сходных букв. У детей с ОВЗ недостаточна устойчивость внимания, ограничены возможности его распределения. Они забывают последовательность заданий, элементы рисунка, сложные инструкции. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, эти дети без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом (зрительным в частности), сравнением и обобщением, у них наблюдается несформированность пространственных представлений, что в конечном результате и дает большой процент дисграфии.

Поэтому в повседневную работу необходимо включать игры и занятия на развитие общей и мелкой моторики, на развитие пространственных восприятий, произвольного внимания и памяти (зрительной и слуховой). Эта работа должна проводиться постоянно и планомерно. Систематизировал эту работу наш современный психолог Л.А.Венгер, который в помощь педагогам подготовил к изданию книги: «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста», «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию у дошкольников».

Интересны в этом плане разработки и таких авторов как А.Н.Ефименкова и И.Н.Садовникова. В своей книге «Исправление дисграфии у детей» они рассматривают проблему предупреждения дисграфии у дошкольников, и предлагают подборку игр и упражнений на развитие слухового и зрительного внимания, развития пространственного внимания.

Я же хочу предложить вниманию разработки по активизации коррекции мелкой моторики, а конкретно работу с тетрадью и карандашом. За карандаш ратую потому, что удобнее в работе – неудачное, неточное изображение стирается и исчезает повод для расстройства ребенка, это позволяет поддерживать рабочий настрой и моральное равновесие. Практический опыт позволяет мне сделать вывод: чем раньше ребенку в руки дается карандаш и привлекается его внимание к тетрадной клетке – тем значительно выше его подготовка ко времени выпуска в школу.

Много премудростей надо постичь детям на занятиях по графике:

- начинать с правильной посадки за рабочим столом (осанка дело не последнее). Плечи расправлены, локти раздвинуты шире плеч, между грудью и столом помещается кулачок;
- правильно держать карандаш, что бы кончик смотрел в правое плечо, а пальцы не закрывали рабочую строку;
- горизонтальные линии учимся проводить только с лева на право, а вертикальные сверху в низ;
- левая рука придерживает тетрадь, которая слегка под углом к работающему.

Особое внимание - организации занятий. Приучаем ребенка к тому, что любое дело нужно начинать, только подготовив все необходимое, разложив на столе в порядке, удобном для работы. Очень непросто для ребенка с ОВЗ одновременно со всеми начинать и заканчивать работу, а мы готовим его к требованию школы. Но если ребенок увлечен, а время занятия истекло, всегда должен быть найден компромисс, позволяющий безболезненно для обеих сторон выйти из данной ситуации. Непросто для детей сосредоточиться на своем задании, не отвлекаться в процессе рисования. Не сравнивайте их работы друг с другом; старайтесь отмечать положительные стороны работы каждого ребенка.

В процессе обучения ребенок учится слушать внимательно инструкцию, производить точный отсчет клеток в заданной фигуре, соблюдать нужный интервал между элементами рисунка, учиться планировать и оречевлять свою деятельность. Запоминает чередование элементов в работе в раскраске или при штриховке. Практикуется в пространственной ориентации на тетрадном листе (уточняются пространственные представления «вверху - внизу», «справа - слева», «между», «в центре», «посередине листа, строки», «над - под»), вырабатывается умение проводить линии без излишнего нажима, без отрыва, без исправлений, повторных обводок.

Зрительные и слуховые диктанты логично проводить в середине учебного года или в конце, как контрольные задания, но 1-2 можно ввести и в начале года, как обучающие занятия. На этих занятиях дети учатся произвольно концентрировать внимание на предметах, рисунках, словах педагога. Затем воспроизводить заданный рисунок, выкладывая его на столе. Полоски бумаги (плоскими фигурками или счетными палочками), или делая зарисовку карандашом в тетради.

Для зрительных диктантов педагог готовит рисунок на разлинованной доске, или таблицы, или фланелеграф. Кроме того, для каждого ребенка готовятся индивидуальные наборы пособий: плоские цветные палочки. Плоскостные фигуры разных размеров (для этого можно использовать строительные наборы, деревянную мозаику, заготовки из плотного картона). Фигуры должны быть раскрашены в основные цвета, в соответствии цвету фигур, используемых в диктанте. Если работа в тетради, то готовятся цветные карандаши. Узор дается на рассмотрение на 1-2 минуты. Задание не анализируется, не уточняются детали, ребенок запоминает самостоятельно, затем рисунок убирается.

Зрительные диктанты чередуются со слуховыми. Фигуры слуховых диктантов подбираются из числа уже знакомых детям.

Усложнение материала как зрительных, так и слуховых диктантов заключается в увеличении количества элементов, в чередовании цветовой гаммы, а для графических работ – в усложнении исполнения элементов.

### **Примерный план проведения занятия**

#### **1. Показ образца в тетради.**

2. Зарисовка и объяснение на доске.
3. Уточнение элементов рисунка, размеров, раскраски по наводящим вопросам.
4. Планирование работы детьми.
5. Физкультпауза.
6. Самостоятельная работа, раскраска, штриховка.
7. Итог.

Как правило, работа начинается со средней группы.

***Средняя группа предполагает 5 этапов работы:***

***1 этап:*** (6 занятий) раскраска оттрафареченных рисунков по темам:

1. «Игрушки»;
2. «Одежда»;
3. «Посуда», «Животные»;
4. «Овощи, фрукты»;
5. «Транспорт»;
6. «Животные».

***2 этап:*** (6 занятий) рисунки по опорным точкам (размеры рисунка выбирается педагогом произвольно, расстояние между точками небольшое):

1. «Дом»;
2. «Гриб»;
3. «Мебель»;
4. «Транспорт»;
5. «Шарик»;
6. «Листочек».

***3 этап:*** (4 занятия) на одном занятии дается 2-3 задания (детям необходимо продолжить линию), примерные задания:

1. «Вдень нитку в иголку»;
2. «Помоги рыбаку поймать рыбку»;
3. «Помоги кошке найти рыбку»;
4. «Дождик»;
5. «Дорожки»;
6. «Парашютисты»

***4 этап:*** (6 занятий) обводка трафаретов по темам:

1. «Игрушки»;
2. «Одежда»;
3. «Посуда», «Животные»;
4. «Овощи, фрукты»;
5. «Транспорт»;
6. «Животные».

***5 этап:*** рисунки по опорным точкам:

1. «Забор»;
2. «Лесенка»;
3. «Кубики»;
4. «Флажки»;
5. «Кирпичик»;
6. «Вагоны»; и т.д.

***Старшая группа предполагает 5 этапов работы:***

***1 этап:***

1. «Кубики»;
2. «Кирпич - куб»;
3. «Флажки»;
4. «Мяч в ворота»;
5. «Дверь, окно»;
6. «Флажки в стакане»;

**2 этап:**

1. «Елочки»;
2. «Печенье»;
3. «Горы»;
4. «Треугольники» или «Акула под водой»;
5. «Полотенце на веревке»;
6. «Пляж».

**3 этап:**

1. «Воздушные шары»;
2. «Буквы»;
3. «Сдвоенные овалы» или «Встреча»;
4. «Конфеты»;
5. «Желудь, ягода»;

**4 этап:**

1. «Мяч в корзину»;
2. «Сачок»;
3. «Фонари»;
4. «Бабочки»;
5. «Волны»;
6. «Кокон – бабочка»;
7. «Рыбки»;
8. «Птички».

**5 этап:** зрительные диктанты: выкладывание счетных палочек, плоских геометрических фигур, зарисовка.

*Подготовительная группа предполагает 5 этапов работы:*

**1 этап:**

1. «Светофоры»;
2. «Улица»;
3. «Район новостройка»;
4. «Дорожка».

**2 этап:**

1. «Хоровод»;
2. «Варежки»;
3. «Елочки»;
4. «Лодка»;
5. «Инструменты»;
6. «Машины».

**3 этап:**

1. «Овощи»;
2. «Теннис»;
3. «Яблоки»;
4. «Жуки»;
5. «Рыбки»;
6. «Кошки»;
7. «Пирамидки»;

8. «Цветы».

**4 этап:**

1. «Лестница и мячи»;
2. «Узор»;
3. «Узор»;
4. «Узор»;
5. «Вышивка»;
6. «Пришивание пуговиц»;
7. «Пояс»;
8. «Браслет»;

**5 этап:** слуховые диктанты:

1. «Кремлевская стена»;
2. «Лесенка»;
3. «Башня»;
4. «Катушка»;
5. «Плюс».

Зрительные диктанты:

1. «Кошка»;
2. «Мышка»;
3. «Заяц»;
4. «Лук»;
5. «Круг – кружочек».

## **КОНСПЕКТ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ РЕБЁНКА 6 –ТИ ЛЕТ С ФОНЕТИКО- ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ.**



**Галлямова Альфия Сагитовна,**  
учитель-логопед  
МБОУ ППМС «Центр диагностики и  
консультирования» НМР РТ

**Тема:** Автоматизация звука «л» в словах.

**Цель:** правильно и четко произносить звук «л» в словах.

*Галлямова А. С.*

**Задачи:**

1. Уточнить артикуляцию и характеристику звука «л»
2. Автоматизировать звук «л» в словах.
3. Формировать умение образовывать множественное число имен существительных.
4. Учить согласовывать существительные с числительными.
5. Упражнять в выделении звука в слове (в начале, середине, конце)
6. Развивать фонематический слух и восприятие.
7. Развивать память, внимание, логическое мышление.

Оборудование: альбом Л.А. Комарова «Автоматизация звука «л»; предметные картинки; дид. игры «Аквариум», «4 лишний»; шарики «Су джок»; стакан с водой и трубочка.

**ХОД ЗАНЯТИЯ:**

1. Организационный момент.

Объявление темы занятия.

“Точка, точка, запятая – вышла рожица смешная.

Палка, палка, огуречик – получился человечек”.

- В слове “человек” есть звук «л»?

- Где находится звук «л» в этом слове?

Сегодня мы продолжим упражняться в правильном произнесении звука «л».

2. Характеристика звука [л].

-При произношении звука [л] губы в улыбке, зубы разомкнуты, кончик языка прижат к бугорку за верхними зубами.

Звук [л] согласный, потому что у воздушной струи, при произношении звука, есть преграда.

3. Артикуляционные упражнения.

- Улыбнись, сделай язык лопаточкой, представь, что на верхней губе у тебя вкусное варенье.

Упражнения: «Иголочка», «Качели», «Часики» «Лошадка», «Пароход гудит», «Болтушка», «Грибочек».

4. Дыхательные упражнения.

Вдох делаем носом, выдох – ртом (3-5раз)

5. Пальчиковая гимнастика.

Упражнение «Ёж» (используются шарики «Су джок»)

Гладь мои ладошки, ёж!

Ты колючий, ну и что ж!

Потом ребёнок гладит их ладошками со словами:

Я хочу тебя погладить,

Я хочу с тобой поладить.

Упражнение «Пальчики - мальчики»

Раз – два – три – четыре – пять, /загибать пальцы по одному/

Вышли пальцы погулять,

Этот пальчик самый сильный, самый толстый и большой.

Этот пальчик для того, чтоб показывать его.

Этот пальчик самый длинный и стоит он в середине.

Этот пальчик безымянный, он избалованный самый.

А мизинчик, хоть и мал, очень ловок и удал.

6. Физ. минутка.

- Есть на пальцах наших ногти, (ребёнок показывает ногти)

На руках – запястья, локти. (показывает локти)

Темя, шея, плечи, грудь, (показывает руками)

И животик не забудь, ( выполняет круговые движения )

Бёдра, пятки, двое стоп, ( показывает присев на корточки)

Голень и голеностоп. ( показывает руками)

Есть колени и спина, ( встает и показывает )

Но она всего одна. ( показывает один палец)

Есть у нас на голове уха два и мочки две, ( показывает двумя руками уши )

Брови скулы и виски, ( проводит двумя пальцами по бровям)

И глаза, что так близки, ( показывает двумя руками )

Щёки, нос и две ноздри, ( показывает руками)

Губы, зубы, посмотри. ( показывает зубы, широко улыбнутся)

Подбородок под губой –( показывает руками)

Вот что знаем мы с тобой!

7. Автоматизация в словах.

(альбом Л.А. Комарова «Автоматизация звука «л»)



Ребёнок рассматривает иллюстрации, называет изображенные на них предметы: лак, ладони, лодка и т.д.

#### 8. Развитие познавательных способностей.

Игра «Доскажи словечко».

Логопед: Не плачь, дам тебе ка..(лач).

Логопед: Дома я и очень рад, что могу надеть ха..(лат).

Логопед: Чтобы чисто было, нужно мыться с мы..(лом).

Логопед: Я щенка купила - очень-очень ми...(луй)

Игры: «Поймай звук» (хлопни в ладоши, когда услышишь слово со звуком «л»), «4 лишний» (найди в каждом ряду лишнюю картинку), «Аквариум» (определи место звука в слове - начало, середина, конец)

#### 9. Итог занятия.

Поощрение и домашнее задание (в тетрадь) -

Составить рассказ, используя слова, в которых есть буква «л».

### **РАЗВИТИЕ СЕНСОРНОГО ВОСПРИЯТИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ В УСЛОВИЯХ ИНТЕРАКТИВНОЙ СРЕДЫ**



*Малютина О.Ю.*

*Малютина Олеся Юрьевна,  
педагог-психолог высшей квалификационной категории  
МАОУ «Нижнекамская школа-интернат  
«Надежда» для детей с ОВЗ»*

В настоящее время частота рождения детей с врожденными физическими аномалиями, дефектами интеллекта и тяжелыми хроническими инвалидизирующими заболеваниями в России достигает 6-9% среди новорожденных. По мнению экспертов ВОЗ в начале следующего тысячелетия число детей-инвалидов достигнет десятков миллионов человек. Таким образом, задача реабилитации детей инвалидов в России с каждым годом становится все более актуальной. Дети с интеллектуальными нарушениями уже много лет являются объектом пристального внимания специальных педагогов, психологов, клиницистов. Умственно отсталые — это дети, у которых в результате органических поражений головного мозга наблюдается нарушение нормального развития психических, особенно высших познавательных процессов (активного восприятия, произвольной памяти, словесно-логического мышления, речи и др.).

Особенно значительно увеличивается число больных детей с интеллектуальными нарушениями лёгкой и умеренной степени тяжести. Эта категория детей достаточно изучена в клиническом и психолого-педагогическом аспектах и составляет подавляющее число обучающихся школ для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Нередко у детей данной категории основные клинические проявления (интеллектуальные нарушения) сочетаются с нарушениями зрения, слуха, речи, эмоционально-волевой и двигательной сфер, что формирует сложную картину дефекта. Первичные дефекты неумолимо влекут за собой образование и развитие вторичных, что значительно осложняет картину психического развития детей.

Развитие и коррекция познавательной сферы детей с интеллектуальными нарушениями - основная задача коррекционного образования. И начальной ступенью этого процесса является формирование восприятия.

Значение сенсорного воспитания хорошо понимали ведущие представители педагогики: Ф.Фребель, М.Монтессори, Е.И.Тихеева. Вопросы сенсорного развития и воспитания детей изучались группой научных работников-педагогов и психологов: А. В. Запорожцем, А. П. Усовой, Н.П.Сакулиной и другими.

Развитие восприятия – сложный процесс, который включает в качестве основных компонентов усвоение детьми выработанных обществом сенсорных эталонов и овладение способами обследования предметов. Ощущения и восприятия являются первой ступенью познания окружающего мира. Эта ступень остается важной на протяжении всех лет жизни, является основой для формирования ВПФ - мышления, памяти, речи, воображения.

Все виды восприятия умственно отсталого ребёнка формируются замедленно и с большим количеством особенностей и недостатков, которые детально изучены отечественными психологами (И.М.Соловьев, К.И.Вересотская, М.М.Нудельман, Е.М.Кудрявцева).

Ещё Л.С.Выготский говорил о первичных (ядерных) и вторичных симптомах умственной отсталости. Именно плохие ощущения и восприятия оказываются теми ядерными симптомами, которые тормозят, задерживают развитие высших психических процессов, в частности мышления.

Коррекционный педагогический процесс осложняется слабой любознательностью и замедленной обучаемостью, характерных для интеллектуальной недостаточности.

Использование интерактивных методов и технологий в коррекционно-развивающей работе с детьми с интеллектуальными нарушениями (звуковые лучи, сенсорные комнаты, интерактивный пол, интерактивная доска, интерактивный стол и др.) позволяет достичь большей эффективности в коррекционной работе за более короткий срок.

Особо хочется подчеркнуть явные преимущества в этом направлении Сенсорной комнаты «СНУЗЛИН» – высококачественного, изготовленного по индивидуальным проектам окружения, где клиент спокоен и ощущает себя в полной безопасности. Это окружение – комплект интерактивного оборудования, мощно влияющего на все основные рецепторы человека (зрение, слух, обоняние, осязание и вестибулярные рецепторы), через которые он познает окружающий мир. Именно эти пути связывают нас с окружающим миром, через них мы познаем его. Волшебный мир интерактивно созданного пространства завораживает, мотивирует и стимулирует к активной работе клиентов любого возраста. У клиентов значительно повышается работоспособность, желание исследовать, достичь результата и познать новое.

#### Сенсорная комната- это

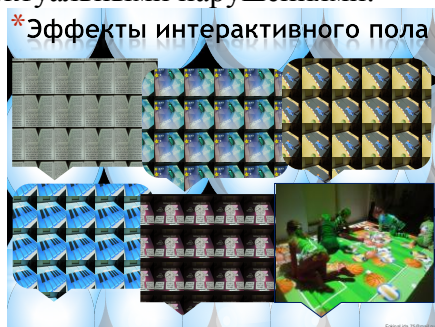
- организованная особым образом окружающая среда, в которой происходит «оккупация мозга» сенсорными стимулами



Все оборудование комнаты переливается яркими цветами, издает звуки, обладает определенными осязательными ощущениями, вибрирует, то есть действует на различные анализаторы, развивая тем самым межанализаторную связь, формирует активную полисенсорную среду в образовательном пространстве ребёнка.



Интерактивный пол является гармоничным дополнением интерактивного оборудования сенсорной комнаты. А комплект его обучающих, развивающих и релаксационных эффектов (в МАУО «Надежда» установлен интерактивный пол фирмы «Hitek floor» с программой из 86 эффектов) даёт возможность педагогу, работающему в сенсорной комнате, не только активизировать, но и корректировать различные виды восприятия, повышая любознательность и обучаемость детей с интеллектуальными нарушениями.



В процессе формирования восприятия сенсорная комната выполняет определённые функции на каждом этапе коррекционно-развивающей работы:

-на этапе накопления ребёнком сенсорных ощущений, оборудование значительно повышает мотивацию к познанию, обследованию, корректирует внимание, перцептивную деятельность детей, обогащает его сенсорные ощущения;

-на втором этапе формирования представлений, образов об окружающем мире абстрактное оборудование сенсорной комнаты не заменимо в области развития гибкости, активности, устойчивости сформированных образов и разных свойств всех видов восприятия.

За период длительного (более 15 лет) использования интерактивного оборудования сенсорной комнаты в направлении развития и коррекции сенсорного восприятия у детей с интеллектуальной недостаточностью, мы выделили и активно используем ряд бесспорных её преимуществ:

1.Изолированная подача сенсорных эталонов разной модальности, возможность регулирования длительности и мощности их воздействия на анализаторы пациента, вариативность сочетания сенсорных стимулов;

2.Высокие мотивационные возможности оборудования к обучению, обостряющие чувствительность ребенка, активизирующие его мысли, пробуждающие его исследовательский интерес. Сенсорная комната обеспечивает почти мгновенное установление теплого контакта между педагогом и ребенком.

3.Абстрактный характер оборудования дает широкие возможности для развития воображения, формирования представлений и образов в различной сенсорной тематике учебного материала (водное, наземное пространство, космос и т.п.);

4.Мягкое покрытие, цветовой и музыкальный фон, зеркала, различная комбинация оборудования создают благоприятные условия для релаксации, восстановления сил, коррекции психических состояний (страх, агрессивность, упрямство, безразличие, не редко характерных для детей с интеллектуальной недостаточностью), что даёт возможность повысить работоспособность и любознательность клиентов.

5. Интерактивные кнопки, пульта управления панелями, датчики движения дают возможность стимулировать перцептивную и исследовательскую деятельность ребёнка, создать свой мир сенсорных ощущений, приятный и понятный, несущий радость познания.

6. Мир сенсорных ощущений даёт возможность в комплексе корректировать и стимулировать к развитию и другие важные стороны психического развития детей с интеллектуальными нарушениями (ВПФ, личностную и эмоциональную сферы, поведение).

7. В сенсорной комнате проводить уроки и занятия с решением своих узкопрофессиональных задач с включением сенсорного восприятия может целая команда специалистов педагогов (воспитатель, учитель, психолог, логопед, дефектолог).

8. Для посещения сенсорной комнаты нет противопоказаний у клиентов ни по возрасту, ни по клинике интеллектуальных нарушений.

Такой мини-уголок библиотеки сенсорных ощущений, так называемую «мини сенсорную комнату» может создать на своем рабочем месте любой специалист в любом учреждении и использовать его преимущества в своих профессиональных целях.

Есть одна методическая особенность в работе с интерактивным оборудованием сенсорной комнаты - необходимость творческого подхода и методической грамотности специалиста, которому предстоит самостоятельно адаптировать имеющиеся образовательные и реабилитационные программы для интерактивного оборудования или разработать свои авторские. Очень часто ребёнок, манипулируя с оборудованием, сам подсказывает специалисту варианты игр и упражнений. И мы накопили целую картотеку таких авторских игр. Некоторые из них предлагаются вашему вниманию.

Оборудование: цветовая напольная интерактивная панель:

Упражнение «Что расскажет этот цвет».

Цель: совершенствовать цветовое восприятие, закреплять смысловую значимость цвета.

Ход: участникам раздаются карточки с основными цветами спектра. Предлагается продумать ситуации, при которых заданный цвет даёт информацию о происходящем вокруг, например, красный цвет -спелый помидор, зелёный- не спелый; голубой цвет в окне- день, чёрный –ночь; красный цвет глазка светофора -стой, зелёный-иди. Зажигаются соответствующие цветные клетки на панели. Создаётся картотека цвета.

Упражнение «Огород».

Цель: совершенствовать восприятие формы и цвета, развивать активность, гибкость сформированных представлений.

Ход: на клетки раскладываются различные муляжи овощей, предлагается разложить муляжи - «посадить овощи» по цвету на соответствующие клетки -«грядки». Уточняется цвет, форма, вкус каждого овоща. В конце игры участники совместно составляют сюжетную картину посадки или сбора урожая, описывая происходящее событие. Сбор урожая может происходить по какому-то одному признаку-вкусу, цвету, форме, по «вершкам и корешкам». А также с помощью загадок.



2. Оборудование: настенная тактильная интерактивная панель:

Упражнение «Рассказ о лесе».

Цель: закреплять восприятие формы, фактуры поверхности, цвета, материала изготовления, величины, развивать активность сформированных представлений.

Ход: участникам предлагается совместно составить описательный рассказ о летнем лесе по опорным образцам панели. По очереди каждый участник составляет по одному предложению, опираясь на один из образцов панели. Количество образцов соответствует количеству предложений. Соблюдается единый сюжет, определяется опорный признак образца панели. Например, «Наступило жаркое лето» (образец красного цвета), деревья покрылись зелёными листьями (образец зелёного цвета, формы травинок)...



Игра «Поспорим».

Цель: совершенствовать зрительное, тактильно-двигательное восприятие, формировать чёткость, активность сформированных представлений.

Ход: участникам предлагается все образцы панели превратить в животное-лису, называя признак сходства образца и животного - «поспорить, что именно их образец похож на данное животное» (формой какой-либо части тела, цветом, мехом...).

3. Оборудование: интерактивная панель «Столбики».

Упражнение «Поварята».

Цель: совершенствовать вкусовое и зрительное восприятие, развивать быстроту и активность представлений.

Ход: участники - «поварята», представляя столбики в роли кипящих кастрюль, перечисляют готовящиеся блюда и их вкусовые качества, стараясь успеть за сменой цвета в столбиках (зелёный цвет - «варятся зелёные щи», оранжевый-морковь к салату, жёлтый- яблочный компот и т.п.).



4. Оборудование: люминесцентная доска с фонариком.

Упражнение «Волшебные превращения».

Цель: закреплять соматопропространственные представления, совершенствовать проприоцептивное восприятие.

Ход: участники рисуют тело человека последовательно, начиная с головы. Проговаривают при этом значимость каждой части тела, затем располагают своё тело согласно инструкции ведущего. Например, сделайте так, чтобы ваши пятки оказались выше головы. Принятые позы обсуждаются - лежит или сидит участник, с чем или с кем ассоциируется поза, удобна ли она и в каком случае.



5. Оборудование: настенный диапроектор, колесо спецэффектов «Цветная поляна».



Цель: закрепление знаний основных цветов спектра, знаний мимики в животном мире, совершенствование пространства тела.

Ход: дети на проекции поляны находят спрятавшихся насекомых (зашумленные картинки), определяют их цвет и раскрашивают своё тело так, чтобы на цветках полянки их не было видно.



В каждом занятии у нас с детьми рождаются всё новые и новые игры, и это не удивительно-волшебный мир сенсорной комнаты стимулирует восприятие и будоражит воображение. А время внутри этого волшебного пространства проходит незаметно, поэтому и настенные часы - важная часть сенсорной комнаты, возвращающая педагога с детьми в реальный мир!

Современные ученые утверждают: “чем скуднее мир сенсорных ощущений, окружающих ребенка, тем уже мировоззрение и больше стереотипов, что создает предпосылки к девиантному поведению, агрессии”. Сенсорная комната является мощным инструментом для расширения мировоззрения и тем самым развития здоровой манеры поведения у лиц с различными проблемами в развитии.

## КОНСПЕКТ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ ПО АВТОМАТИЗАЦИИ ЗВУКА "Р" В СЛОВАХ И ПРЕДЛОЖЕНИЯХ "В ГОСТЯХ У ТИГРЕНКА"



*Саттарова Л. А.*

*Саттарова Лариса Александровна,  
учитель-логопед первой квалификационной категории  
МАОУ «Нижнекамская школа-интернат «Надежда»  
для детей с ОВЗ»*

### Задачи:

- закрепить правильное произношение звука «р» в словах и предложениях.
- Расширять словарь и развивать умение строить предложение.
- Развивать мимику, артикуляционную моторику, мелкую моторику.
- Развивать память в игре «Прятки».
- Воспитывать усидчивость, целеустремлённость при исправлении

звукопроизношения.

**Оборудование:** Предметные картинки, картинки для анализа артикуляции, зеркало, мозаика.

### Ход занятия.

#### 1.Организационный момент:

Давай познакомимся с гостями? Как тебя зовут? Сколько тебе лет?

**2.Артикуляционная гимнастика:** «Хоботок», «Улыбка», «Качели», «Барабан», «Покрасим потолок»

**3.Мимическая гимнастика:** «Удивились, рассердились, надулись, улыбнулись»

**4.Объявление темы:** Отгадай, кто пришел к тебе в гости.

Составь разрезную картинку. Кто это? – Тигренок.

Как он рычит?- РРРР



Сегодня мы продолжаем работать со звуком «Р»

**5.Анализ артикуляции: (по схеме)** Посмотри в зеркало, В каком положении губы, зубы? Что делает язык.? Какая выдыхаемая воздушная струя (взрывная или плавная), работают ли голосовые связки ?

**6.Связь звука с буквой:** Найди букву «Р» среди других. На что она похожа? ( На флажок). Обведи её пальчиком.

**7.Автоматизация «Р» в слогах:** Вспомнил тигренка, что у него день рождения и стал бегать по дорожкам и рычать РА,РО,РУ,РЭ,РЫ.

Р	А
Р	О
Р	У
Р	Э
Р	Ы

**8.Развитие фонематического анализа:** Скучно ему стало одному и решил он пригласить к себе на день рождения друзей в названии которых есть звук «Р». Давай их найдем (картинки с животными: морж, воробей, кошка, корова, собака, кролик).

**9.Развитие памяти и автоматизация «Р» в словах. Игра «Прятки»:** Стали гости играть в прятки. Отгадай, кто спрятался.

**10.Развитие мелкой моторики:** Потом они стали играть в цвета. Я называю предмет, а ты говори какого он цвета и ставь мозаику такого же цвета на полотно.

**11.Автоматизация Р в предложении:**

Раздал тигренок угощение своим гостям: Кролику - рыбу , корове- морковку, моржу-зернышки ,воробью -травку. А гости не едят. Почему?

- Кролик не ест рыбу, он ест морковку.
- Корова не ест морковку, она ест траву.
- Морж не ест зернышки, он ест рыбу.
- Воробей не ест траву, он ест зернышки.

А друзья подарили тигренку ,отгадай что?(вкусный, шоколадный, кремовый) (Торт) и сказали «Поздравляем с Днем рождения!» Давай и мы поздравим его «Поздравляем с Днём рождения!» Сколько свечей на торте ?(Пять свечей). Отгадай, сколько тигренок лет? (Пять лет)

**12.Развитие силы воздушной струи:** Поможем тигренку задуть свечки.

**13.Развитие графических навыков:** Давай и мы с тобой подарим ему кораблик, только он не раскрашенный....Раскрась его.

**14.Итог:** С каким звуком мы работали? ( Мы работали со звуком «Р»)

У кого были на дне рождения? (Мы были на дне рождения у тигренка).

Что подарили гости? (Гости подарили Торт) Что подарила ты? ( Я подарила кораблик.)

**15.Оценка:** Молодец! Ты сегодня хорошо работала на занятии и помогла тигренку встретить друзей! Не забывай правильно произносить звук Р.

## ПОДХОДЫ К ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ СО СЛОЖНОЙ СТРУКТУРОЙ ДЕФЕКТА

*Сафина Эльмера Хасибулловна,*

*учитель начальных классов первой квалификационной категории  
МАОУ "Нижнекамская школа-интернат "Надежда" для детей с ОВЗ"*



Сафина Э.Х.

Дети со сложной структурой дефекта – это «особые дети» с ограниченными возможностями здоровья, нуждающиеся в особом уходе, воспитании, обучении. Воспитание, обучение и развитие детей со сложной

структурой дефекта является в настоящее время важным социально-педагогическим вопросом.

Я работаю учителем начальных классов: обучаю двух учеников на дому с опорно-двигательными нарушениями и интеллектуальной недостаточностью.

У девочек имеются грубые нарушения в двигательной сфере: они самостоятельно не передвигаются, сидят в специальном кресле. Кроме того, девочки имеют глубокую умственную отсталость, нарушено зрение.

Дети совершенно разные, и подходы к обучению тоже отличаются. Так, у одной из учениц большой словарный запас и она свободно говорит на русском и татарском языках, а другая - имеет в запасе всего 10-15 слов. Объясняется больше звуками.

Программа предусматривает организацию индивидуализированного процесса обучения – с учётом индивидуальных особенностей, которая позволяет создать оптимальные условия для реализации потенциальных возможностей каждой ученицы.

Индивидуализация обучения направлена на преодоление несоответствия между уровнем учебной деятельности, который задают программы, и реальными возможностями каждого ребёнка.

Моя задача - организовать процесс обучения таким образом, чтобы у учащихся повышался интерес к знаниям, к выполняемым заданиям, чтобы ребенок принимал активное участие, работал с полным напряжением своих сил. Принципами работы выступают вера в ребёнка, признание его индивидуальности, уникальности, признание равенства, сотрудничества, содействия ребёнка и педагога, стимулирование творческих способностей.

Использование мультимедийных презентаций позволяют сделать занятия эмоционально окрашенными, привлекательными вызывают у ребенка живой интерес, являются прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует хорошей результативности занятия. Я использую диски по предметам из начальной школы. Особенно нравятся занятия по азбуке, где вначале просматривают мультфильм, потом находят слова на изученную букву.

**На занятиях графики и письма** работаем с клавиатурой компьютера, так как ручку держат только в кулаке, а в таком положении писать невозможно. Мотивационный компонент у девочек развит на низком уровне и поэтому требуются постоянные стимуляции к деятельности. Просто печатать и называть буквы им не интересно. Поэтому я организовала переписку между ними. По одному, два предложения пишут друг другу и читают с моей помощью. Вот отрывок переписки девочек.

- Привет! Я Иванова Маша. Как тебя зовут ?
- Привет! Меня зовут Газизова Алия.
- Мне 10 лет. Я учусь в 4 классе. Я живу с мамой, папой и Ваней.
- Мне 12 лет. Я живу с мамой, папой и сестрёнкой.
- Мой адрес: улица Гагарина, дом 3, квартира 33. Приходи в гости.
- Мой адрес: улица Шинников, дом 3, квартира 33.
- Я смотрю фильм «Гречанка». А тебе нравится это кино?
- Я тоже смотрю это кино. Мне нравится. Я ещё смотрю мультфильмы и играю на компьютере.
- Я смотрю телевизор. У меня есть планшет. Я люблю рисовать. У меня 2 бабушки Оля и Валя.
- Мне купили игрушку Бёрди. Он умеет разговаривать, танцевать, петь, моргать. Только батарейки быстро садятся.
- Я слушаю музыку про маму. Дед Мороз мне подарил куклу. Она плачет, кушает, говорит, спит, моргает. Я папе подарила самолёт.
- Я дома всегда с мамой. Мне бывает скучно. Я хочу найти много друзей. Я играю лёжа на полу с игрушками. Знаю все буквы и цифры. А ты?
- Я знаю цифры и многие буквы. Я хочу найти друзей.

Одна из учениц испытывает значительные трудности в процессе запоминания, хранения и избирательности воспроизведения информации из собственного опыта. Доминирует эмоциональная, механическая память. Чтобы запоминала буквы я использую азбуку из «Мизяка-дизяка», где буквы делают движения и издадут звук. Чтобы запомнить букву "К" сначала показывала куклу, потом эту куклу поставили на шкаф. Я взгляд переводила на шкаф и она уже называла букву. И так за первую четверть выучили 3 буквы.

Особенность обучения такова, что, если дети даже знают многие буквы, читать по буквам, по слогам не интересно. Поэтому я им готовлю интересные читалки для чтения по слогам.

**Тренировочные упражнения**

- АН, ОН, УН, ЫН, ИН, ЕН, ЯН, ЁН, ЮН.  
 ПИ-ОН КЛО-УН ИН-ДЮК БА-ЯН
- СА, СО, СУ, СЫ, СЭ.  
 СО-ВА О-СА ПО-СУ-ДА БУ-СЫ
- КОТ, БУК, СОМ, РАК.  
 КОТ БУК СОМ РАК
- ГЛА, ГЛО, ГЛУ, ГЛЫ, ГЛЭ.  
 ГЛА-ЗА ГЛО-БУС И-ГЛА ГЛЫ-БА
- ТИ, ТЕ, ТЯ, ТЁ, ТЮ.  
 ТЕС-ТО ТЁР-КА КО-ТЁЛ ТЮ-ЛЕНЬ

**ЧИТАЕМ ПО СЛОГАМ**

КИ	СОС	РЫ	ЗА	ЖИ	Я
УТ	РА	РЕ	РО	СА	МА
ГА	СО	СЕ	ТА	ША	Ю
ГУ	ЩУ	ВА	ТЕ	ФА	СТРЕ
ЛУ	ХО	ЛА	ЛЕ	И	МЫ

И-Г-ЛА    Ф-ЛА-Г    БА-Н-Т    С-ТУ-Л  
 МЁ-Д    Г-РУ-ША    Г-НО-М    РО-ЗА  
 РЫ-БА    ЧА-СЫ    ПИ-ЛА    У-Т-КА

Прочитай слова в цветочках. Какие из этих слов есть на картинках?

Прочти слова из слогов одинакового цвета, подбери на тренажёре недостающие слоги.

БАШ	ТЫК	ГРИ	-БУЗ
БАС	БИТ	-ВА	-БЁР
-НЯ	ЖАТ	СЛИ	-ЛИК
ПЕС	БОЧ	ДОЧ	-НАН
КУХ	КА	КОЧ	-БОТ
ЛЫЖ	РЕЧ	РЫБ	-РАТ
			-ТЕЛ
			-РАФ
			-ВАР
			-ПОР

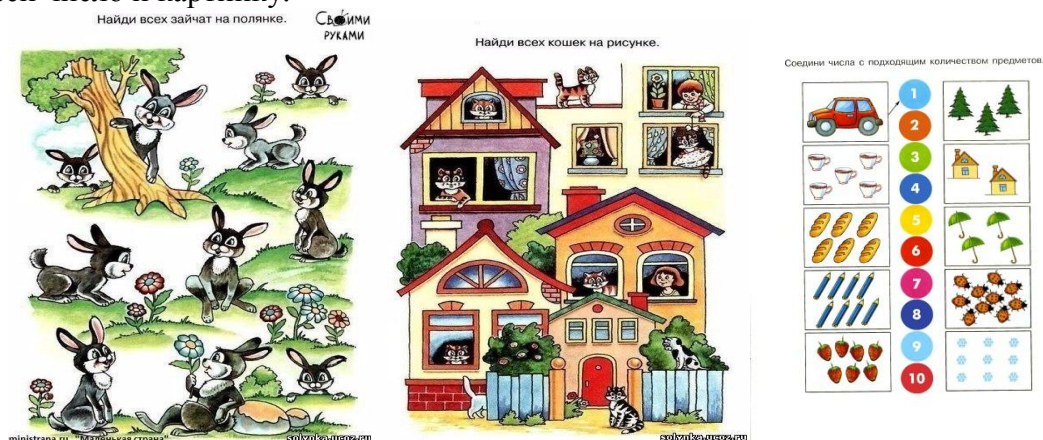
Для работы над текстом беру текст с рисунком, который читаем вместе. Я читаю слова, они читают картинки.



Если одна может отвечать на вопросы по содержанию текста, то для другой ставлю вопросы, где ответ требует сказать «да», «нет».

Слова составляем с помощью магнитных букв большого размера. Показываю им картинки, они называют это слово и составляют его из букв.

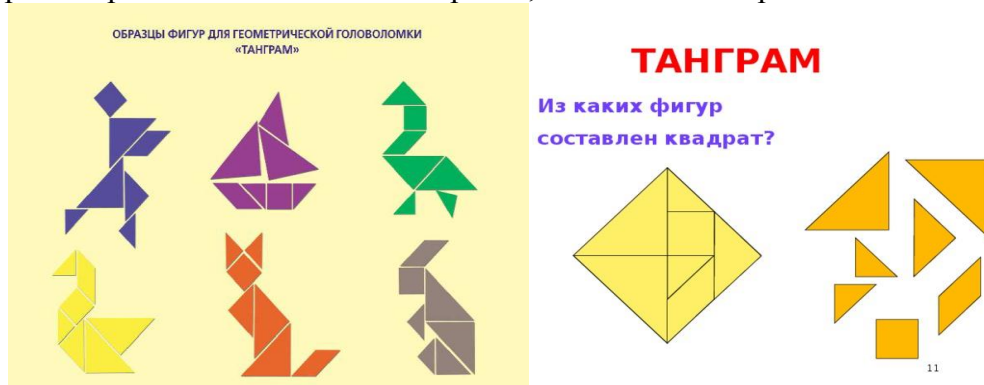
На уроках математики и конструирования использую такие задания, как «найди всех», соотнеси число и картинку.



Математические магические квадраты делаю с картинками.

Для счета использую объемные игрушки, кубики, чтобы они могли передвигать их руками. Цветные магниты использую для деления на группы по цвету, форме и размеру.

Для развития мышления использую танграм. По образцу составляют различные фигуры. Танграм вырезаю из объемного материала, чтобы могли передвигать.





Комплексное использование игровой технологии с элементами здоровьесбережения в учебном процессе позволяет снижать утомляемость, повышает эмоциональный настрой и работоспособность, а это в свою очередь способствует сохранению и укреплению здоровья учащихся и, самое главное, позволяет усваивать учащимся индивидуальную программу обучения.

## КОНСПЕКТ УРОКА РАЗВИТИЯ РЕЧИ «ИЗ ЧЕГО ЧТО СДЕЛАНО» В 4 КЛАССЕ



Нафикова Д. А.

*Нафикова Дилюса Абделахатовна,  
учитель начальных классов первой квалификационной категории  
ГБОУ «Верхнечелнинская школа-интернат для детей с ОВЗ»*

### Цели и задачи:

1. Закрепить знания по пройденным темам. Продолжить формирование понятия "природа", расширить представления о компонентах природы;
2. Показать практическую значимость природы для человека.
3. Коррекция связной речи, развивать познавательную активность, логическое мышление;
4. Воспитывать уважение к труду людей, бережное отношение продуктам их труда. самостоятельность, внимательность.

**Оборудование:** мультимедиа, слайды с рисунками с последовательностью уборки хлеба, получения шерсти, добычи руды ,получения бумаги. Предметные картинки (мяч, чайник, носки, яблоко, лук, растение, машина, еж, хлеб и т.д), раздаточный материал :игра «лото» в конвертах, картинки) Лесовичок (рисунок), предметы - ложка, нож, шарф, варежки, карандаш, линейка, тетрадь, учебник.

### I этап. Организационный момент.

Проверка готовности учащихся.

#### 1. Артикуляционная гимнастика

- а) любопытный язычок;
- б) покрасим потолок;
- в) чистим зубы;
- г) вкусное варенье;
- д) накажем непослушный язык;
- е) скачем на лошадке;
- ё) качаем шину;

#### 2. Речевая зарядка.

ра - ра - ра - высокая гора,  
ро - ро - ро - новое перо,  
ру - ру - ру - коза грызет кору,  
ры - ры - ры - летят комары.

#### 3. Кор. упражнения.

А) Предлагаю читать на слайдах слова: декабрь, январь ,март, февраль. Какое слово лишнее?  
Беседа о временах года, о сезонных изменениях.

Б) Утро, день, пятница, ночь. Какой части суток не хватает? (вечера)

Скучен день до вечера

Коли делать нечего.

Но у нас на уроке много дел .

### II этап. Актуализация знаний.

Что относится к природе, а что создано руками человека.

а) На наборном полотне выставлены предметные картинки. Задания выполняют две команды. Первая команда выбирает картинки, на которых изображены предметы которые относятся к природе, вторая - картинки, на которых изображены предметы сделанные руками человека.

б) Ребята посмотрите в окно и расскажите, какие предметы вы увидели.

Значит, что такое природа?

Обобщая ответы, учитель подчеркивает, что все, что нас окружает: солнце, небо, деревья, вода, трава, птицы - это природа. Человек также является частью природы. Не относится к природе лишь то, что изготовлено руками человека.

### **III. Изучение нового материала.**

а) Ребята сегодня в гости к нам пришел Лесовичок, у него в корзине что - то есть.

А вот что в этой корзинке, мы должны отгадать из загадки.

1. Если ты его отточишь -

Нарисуешь все, что хочешь:

Солнце, море, горы, пляж,

Что же это?... (карандаш)

2. Я люблю прямогу

И сама прямая.

Сделать ровную черту

Всем я помогаю.

Что-нибудь без меня

Начертить сумеи-ка.

Угадайте-ка, друзья,

Кто же я? .( линейка)

3. Говорит она беззвучно,

А понятно и не скучно.

Ты беседуй с ней почаще

Станешь вчетверо умней. ( книга)

4. То я в клетку, то в линейку,

Написать по ним сумеи-ка,

Можешь и нарисовать,

Называюсь я ... ( тетрадь)

- Можно ли эти предметы назвать природой? Почему?

б) Учитель сообщает тему и задачи урока.

в) Лесовичок спрашивает: " Знаете ли вы, из чего сделаны эти предметы?"

Учитель обобщает: " Чтобы сделать эти предметы, людям пришлось очень много потрудиться: вырастить деревья, ( для этого нужно 50 - 2000 лет), после чего срубить их и отправить на лесозавод, где из дерева делают доски, бруски и т.д., затем древесину отправляют на другой завод, где из нее делают разные предметы: на карандашной фабрике - карандаши, на целлюлозно-бумажном комбинате - бумагу, на других заводах - другие предметы: линейки, ящики, посуду, сувениры и т.д."

г) Работа парами, дети составляют картинки, следуя последовательности

Рассмотри рисунки, расскажи с их помощью о том, как делают книгу.

д) Беседа " Как хлеб на стол пришел?"

- Что еще принес нам Лесовичок:

Рос сперва на воле, в поле.

Летом цвел и колосился,

А когда обмолотили,

Он в зерно вдруг превратился.

Из зерна в муку и в тесто.

В магазине занял место.

Вырос он под синим небом,

А пришел на стол он ... ( хлебом)



Из чего же получают хлеб?

- "Хлеб всему голова", - гласит народная пословица. Хлеб нужен каждому человеку. Как же хлеб на стол пришел? Что делают люди, чтобы у нас на столе каждый день был хлеб? Давайте, вспомним, об этом, поиграем в игру "А что потом?". Помогут нам не ошибиться вот эти иллюстрации (последовательность получения хлеба).

- У меня в руках мяч. Я начинаю игру так: "Для того, чтобы вырастить урожай хлеба, нужно сначала подготовить поле к посеву зерна, задержать снег; а что потом?". Кому я брошу мяч, тот должен быстро и правильно сказать, что делают хлеборобы после задержания на полях снега. (Бросает мяч кому - либо из играющих).

- Удобрят почву, - быстро отвечает тот, кто поймал мяч, и бросает его другому участнику игры, одновременно спрашивает:

- А что потом?

Тот, кому брошен мяч, говорит:

- Пашут поле, - и бросает мяч дальше.

- Кто не сможет вспомнить, что дальше происходит с хлебом, тот ударяет мячом об пол (о землю), ловит его и бросает без ответа другому участнику.

Проигрывает тот, кто чаще оставлял без ответа пойманный мяч.

Игра продолжается до тех пор, пока не назовут последний этап пути хлеба: "Хлеб продают", "Хлеб на столе".

(Физминутка игра «Летает –не летает»)

Загадки:

Не галстук он, не воротник,

А шею обнимать привык.

Но не всегда, а лишь тогда,

Когда бывает холода. ( шарф)

Две сестрички, две плетенки,

Из овечьей шерсти тонкой.

Как гулять так и надевать,

Чтоб не мерзли пять, да пять. (варежки)

Учитель достает из корзины шарф и варежки .

- Из чего сделаны варежки и шарф?

- Откуда берут шерсть?

Шерсть получают от овец (картина).

Когда овечка обрастает густой шерстью, ее стригут, потому что иначе шерсть у овцы скатается, испортится и овце будет жарко. Из шерсти получают шерстяные нитки, а из ниток вяжут шерстяные вещи. Нужен труд многих людей, чтобы получились такие красивые вещи.

Лесовичок задает вопрос:

Два кольца, два конца,

Посередине гвоздик. ( ножницы)

Кто такая? Каши зачерпнет

И отправит в рот. ( ложка)

- Из чего сделаны ложка и ножницы?

Металл получают из руды (показ). Руду добывают в горах шахтеры.

Руду отправляют на завод, где рабочие металлурги переплавляют руду в металл. Твердая горная порода становится раскаленной жидкостью. Жидкий металл заливают в формы, остужают и получают металлические предметы: ложки, вилки, ножи, сковородки и другие.

#### **IV. Закрепление. Итоги урока.**

а) (На выставке все принесенные Лесовичком предметы).

- Чем все эти предметы похожи? (Они сделаны все руками человека).

Все они сделаны из разных материалов, полученных в природе. Вы узнали, какое важное значение имеет для каждого из нас природа. Она и кормит нас, и помогает нам в жизни.

б) Работа с карточками, Игра «Лото»

Рассмотрите рисунки. Что изготовлено из древесины? (Накрой эти рисунки зелеными фишками).  
Что сделано из глины? (Накрой желтыми фишками).  
Что сделано из металла? (Накрой синими фишками).  
Из чего другие предметы?

*Обобщения учителя.*

Очень много сил и труда понадобилось людям, чтобы предметов природы для этого.

Сами вещи не растут.

Вещи сделать - нужен труд.

Карандаш, тетрадь, перо,

Парты, доски, стол, окно,

Книжку сумку - береги,

Не ломай, не мни, не рви.

(С. Маршак. "Береги свои вещи")

- Как надо относиться к вещам?

- Почему их надо беречь?

## **КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА И УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО КОРРЕКЦИИ ЗАИКАНИЯ В СЕНСОРНОЙ КОМНАТЕ «ФОРМИРОВАНИЕ ПЛАВНОЙ И СЛИТНОЙ РЕЧИ» ПО ТЕМЕ «ОХОТИМСЯ ЗА ПРИВИДЕНИЕМ»**



*Баскова О. А. Дубровина Н. А.*

*Баскова Ольга Алексеевна,  
педагог-психолог первой квалификационной категории  
Дубровина Наталья Аркадьевна,  
учитель-логопед  
МБОУ ППМС «ЦДК» НМР РТ*

В современном мире заикающийся ребенок гораздо чаще подвержен влиянию множества стрессовых ситуаций, которые могут способствовать задержке развития эмоциональных возможностей у ребенка. Сейчас многие специалисты отмечают, что повышается количество заикающихся детей с разнообразными страхами, которые ведут к повышенной возбудимости и тревожности. Поэтому наиболее актуальной задачей для психолога и логопеда, является задача поиска наиболее эффективных путей преодоления психического неблагополучия заикающегося ребёнка. Большинство детских страхов обусловлено возрастными особенностями развития и носят временный характер. При правильном подходе к пониманию причин их появления, детские страхи исчезают. Разработанное интегрированное занятие психолога и логопеда позволяет скорректировать эмоциональные нарушения у заикающихся детей через игровые ситуации. Данное занятие разработано и апробировано специалистами с использованием интерактивного оборудования сенсорной комнаты.

### **Цели:**

- нормализация общего и речевого поведения заикающихся детей;
- формирование навыков пользования самостоятельной речью без заикания;
- формирование правильного физиологического речевого дыхания; изменяя силу голоса: говорить тихо, шёпотом, громко; учить преодолевать и бороться со страхами;
- воспитание у детей позитивных установок для речевого общения в повседневной жизни.

### **Задачи:**

- улучшение техники речи путем формирования навыков плавной и слитной речи;

- закрепление навыка синхронизации речи с движениями рук и ног (ходьба и речь в стиле робота);
- закрепление навыков плавной речи у заикающихся детей в нестандартных ситуациях;
- повышение эмоционально-психического тонуса за счет релаксации и внутреннего самоконтроля;
- расширение коммуникативных и адаптационных возможностей ребенка;
- обучение способам преодоления реальных страхов, конструктивному взаимодействию со страхом.

**Оборудование:** проектор «Меркурий», «Солнечный», картинки, с изображением страхов, карточки с приведениями, большие мобайлы (для имитации препятствий), музыкальное сопровождение. Занятие проводится в условиях сенсорной комнаты. Включен свет, дети располагаются на пуфах.

**Логопед:** Давайте поздороваемся с помощью хлопков, деля слово на слоги.

**Психолог:** Здравствуйте, девочки! (Девочки хлопают в ладоши.) Здравствуйте, мальчики! (Мальчики хлопают в ладоши.) Настал день. Я улыбаюсь вам, и вы улыбнитесь друг другу и подумайте, как хорошо, что мы сегодня здесь вместе.

**Психолог:** Я хочу вам рассказать одну историю. Однажды ночью с неба вдруг исчезли месяц и звезды (выключается свет, включается световое оборудование проектор Меркурий), стало совсем темно. Неожиданно появилось настоящее привидение! (появляется переодетое приведение, летает, ухает, пугает детей) Чтобы нам с вами было не так страшно, давайте спрячемся каждый в свой домик-обруч.

Дети разбегаются и встают внутрь обруча.

**Привидение:** АААА, вы меня боитесь, и у вас есть много страхов, я знаю (смеется).

**Психолог:** Да, милое привидение, у каждого есть свои страхи. Ребята, давайте попробуем вместе с вами перечислить, чего боятся дети. Темноты, уколов, прививок, остаться дома одному... Если я что-то забыла, продолжи ты ... (**свет включается**). Дети по очереди дополняют “список” страхов).

**Логопед:** Давайте поиграем в игру. «Доброе животное» (для сплочения детского коллектива и выработки правильного речевого дыхания).

Участники встают в круг и берутся за руки, ведущий тихим голосом говорит: «Мы – одно большое, доброе животное. Давайте послушаем, как оно дышит!» Все прислушиваются к своему дыханию, дыханию соседей. «А теперь подышим вместе!» Вдох – все делают шаг вперед. Выдох – все делают шаг назад. Вдох – все делают два шага вперед, выдох – все делают два шага назад. Вдох – два шага вперед, выдох – два шага назад. «Так не только дышит животное, так же четко и ровно бьется его большое доброе сердце. Стук – шаг вперед, стук – шаг назад и т.д. Мы все берем дыхание и стук сердца этого животного себе».

**Психолог:** А сейчас мы покажем, тебе привидение, как мы умеем справляться со своими страхами! (проводится психогимнастика):

-А теперь давайте позволим себе побояться всласть! Пусть зубы ваши стучат как барабанные палочки (дети стучат зубами), а по спине мечутся 40 000 мурашек! У страха глаза велики, а ваши глаза пусть станут еще больше (дети округляют глаза), кричите громче от страха на всю Ивановскую “Ма-а-ма-а!” (Дети кричат). Ребята, я думаю, что раньше вы и не умели как следует бояться, страх был вовсе и не страх, а так – легкое беспокойство.

**Игра с моделированием ситуации “А что тогда?”**

**Привидение:** Ребята, я хочу проверить, насколько вы умеете быть смелыми в различных ситуациях. Я вам по очереди буду называть ситуации, когда вам бывает страшно, а вы должны сказать, что будете делать, если вы вдруг окажетесь в такой ситуации. (достаем из коробки страхов картинки с изображением собаки, темной комнаты, шприца и т.п.)

– Если встретила собака, что тогда?

– Если в комнате темно, что тогда? И т.п. (Дети предлагают свои варианты решения ситуаций, стараясь говорить правильно без запинок, на выдохе).

**Логопед:** А сейчас ребята давайте послушаем и повторим за мной стихотворения, двигаясь как роботы.

Страх боится солнечного света,  
Возьму три килограмма плюшек,  
Конфет, пирожных и ватрушек,  
Печенья, шоколада,  
Варенья, мармелада.  
Лимонада и кефира,  
И какао, и зефира,  
Персиков и апельсинов,  
И чернил добавлю синих.  
Страх все это съест и вот,  
У него болит живот.

Надулись у страха щеки,  
Разлетелся страх на кусочки (хлопаем и топаем).

**Привидение:** - нет, я не хочу, чтобы у меня болел живот, надулись щеки, и разлетелся я на кусочки (плачет).

**Психолог:** Ребята давайте его пожалеем, возьмем к нам в команду, только нужно его переодеть (достаёт из коробки бусы, ленты, платки и т.д., переодевают и танцуют с привидением). Вот теперь ты доброе привидение! (дети смело наряжают привидение).

**Игра “Смелые путешественники”** (по сенсорной комнате расставляются различные препятствия из больших мобайлов, звучит ритмичная музыка).

**Психолог:** А сейчас я предлагаю вам совершить путешествие. Но двигаться будем по одному, преодолевая различные препятствия, а остальные ребята поддерживают товарища фразой: “Смелей! Ты сможешь”. (Дети под веселую музыку перепрыгивают “речку”, залезают на “горку”, в “пещеру” и т.п.

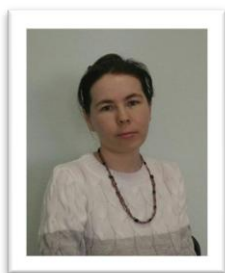
**Упражнение «Качели»** (выключается свет, включается спокойная релакс-музыка) Ребенок садится в позу «зародыша»: поднимает колени и опускает к ним голову, ступни плотно прижаты к полу, руки обхватывают колени, глаза закрыты. Педагог встает сзади, кладет руки на плечи ребенку и осторожно начинает медленно покачивать его. Ребенок не должен «цепляться» ногами за пол и открывать глаза. Можно надеть на глаза повязку. Напевая гласные звуки (А...О...У...) задавая медленный ритм, движения плавные. Выполнять упражнение 2 — 3 минуты.

**Игра “Охотники за привидениями”**

**Приведение:** Дорогие ребята, вы прошли настоящее испытание на смелость и теперь по праву можете стать охотниками за привидениями. В этой комнате спрятались различные привидения. Скорее надевайте волшебные очки и отправляйтесь на охоту! (Дети надевают очки, ищут в комнате спрятанные изображения привидений и складывают их в коробку со страхами.) Молодцы! А теперь я раздам вам медали самых смелых и отважных охотников за привидениями(вешает на шею детям медали).

Рефлексия-беседа с детьми о проведенном занятии.

## **«ПОВЫШЕНИЕ СПОСОБНОСТИ ПОНИМАНИЯ ТЕКСТА НА ОСНОВЕ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ (ЗПР)»**



Григорьева Л. С. Фомина С. Н.

**Фомина Светлана Николаевна,**  
учитель – дефектолог, первая квалификационная категория  
**Григорьева Людмила Сергеевна,**  
учитель – дефектолог, первая квалификационная категория  
МБОУ ППМС «ЦДиК» НМР РТ

В настоящее время весьма актуален вопрос обучения детей с ОВЗ, как вопрос, отвечающий запросам современного общества. Развитие личности ребёнка, его активности, самостоятельности, инициативности, творческого подхода к делу – требования самой жизни и основа ФГОС.

Начальная школа – особый этап в жизни ребёнка, связанный с формированием основ умения учиться и способности к организации своей деятельности. Полноценный навык чтения – база для дальнейшего обучения по всем школьным предметам, основной источник получения информации и способ общения. Недостаточное овладение детьми техникой чтения, а главное, умением понять прочитанное, будет сопровождаться серьёзными трудностями в учёбе, может привести к неуспеваемости.

Научить детей понимать текст, воспитать их как вдумчивых читателей – одна из важных задач обучения. Цель смыслового чтения максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить информацию. Смысловое чтение не может существовать без познавательной деятельности. Ведь для того, чтобы чтение было смысловым, младшим школьникам необходимо точно и полно понимать содержание текста, составлять свою систему образов, осмысливать информацию, то есть осуществлять познавательную деятельность.

Успешное овладение навыком чтения – один из показателей общего развития ребёнка. Формирование данных качеств тесно взаимосвязано между собой и проходит у некоторых младших школьников достаточно сложно в силу задержки их психофизического развития.

Детям с ОВЗ (ЗПР) характерно:

- недостаточная концентрация и неустойчивость внимания и восприятия,
- низкая способность к приёму и переработке информации, сложности с прочностью запоминания,
- шаблонность мышления, сложности с абстрактными понятиями,
- трудности в установлении причинно-следственных связей,
- недостаточный объём знаний и представлений о предметах и явлениях окружающего мира,
- трудности в речевом развитии (бедность словаря, низкий уровень связной речи).

Поэтому в обучении младших школьников с ОВЗ (ЗПР) эффективны следующие приёмы:

- обязательная вербализация любой деятельности, сочетание инструкции с показом;
- давать краткие, чёткие, позитивные вопросы и инструкции;
- предлагать «пошаговые» инструкции, поэтапность выполнения задания;
- использовать схемы, таблицы, алгоритмы, сигнальные карточки вместо сложных инструкций;
- применять индивидуальные карточки-тесты для закрепления и проверки знаний;
- давать меньший объём заданий, предоставлять дополнительное время для выполнения задания;
- предлагать выполнять аналогичные задания самостоятельно (следуя от простого к сложному);
- учебный материал должен «опираться» на жизненный опыт ребёнка, предоставлять возможность выбора.

Важная особенность в работе с детьми с ОВЗ (ЗПР) – акцент на игровых методах обучения, позволяющих повышать познавательную деятельность, значительно облегчающих процесс восприятия и понимания младшими школьниками учебного материала.

Нарушение чтения	Причина нарушения	Игры и упражнения для коррекции и развития
Не понимает значения прочитанного слова	Недостаточный уровень развития восприятия, памяти, бедность словарного запаса	«Бусы» (СГС – мак, СГСС – зонт) «Лишняя буква» (исправь буквы – прочти слово: свалный – славный) «Подбери слово» (гром – гремит, молния сверкает) «Слова наоборот» (большой – маленький) «Лишнее слово» (смелый, храбрый, <u>трусливый</u> , отважный) «Собери группу» (животные, птицы, рыбы и т.д.)
Не понимает смысла прочитанного текста	Недостаточный уровень развития памяти, словесно-логического мышления	«Цепочка» (младенец, ребенок, подросток, взрослый) «Чем похожи?» (яблоко и арбуз, сахар и соль) «Опиши предмет» (лето – жаркое, зима – морозная, снежная, ветреная) «Добавь хвост» (солнечное лето, морозная зима)
Не умеет выделить главное в прочитанном тексте	Недостаточный уровень развития внимания, памяти, словесно-логического мышления	«Назови слова» (на определенную букву, на определенное количество букв) «Чего не хватает?» (у картинки-предмета, ряда слов) «Кто что делает?» (строитель строит дом) «Добавляй слово» (Мальчик читает. Мальчик читает книгу. Мальчик читает книгу сказок.) Работа с иллюстрациями Загадки
Низкая скорость чтения	Недостаточный уровень развития внимания, восприятия, пространственной ориентировки, техники чтения	«Графический диктант» «Слева, справа, ниже, выше – нарисуй как услышишь» «Таблицы Шульте» «Назови цвет» (цвет слова, а не само название слова) «Найди слово» (найти определенное слово или фразу) «Узор» (выкладывание узора по образцу в определенном порядке)
Отсутствие желания читать	Недостаточный уровень развития техники чтения, мотивации, работоспособности	Ребусы «Нарисуй как запомнил» (слова – картинки) «Закончи предложение» (У рыбы не бывает... У человека есть...) Сюжетные картинки Составление диафильма Логические задачи

Чтение является важным средством приобретения новых знаний необходимых для дальнейшего обучения. Когда ребёнок хорошо владеет чтением, то у него развивается устная речь и речь письменная.



Успешность обучения определяется качеством читательских навыков, но интерес к чтению проявляется у детей только тогда, когда они полноценно овладевают процессом чтения.

## **КОНСПЕКТ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 1-ОГО КЛАССА С ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ «ЗВУКИ [Т], [Т']. БУКВА «Т».**



*Иванова В. Б.*

*Иванова Венера Борисовна,  
учитель-логопед  
МБОУ ППМС «ЦДшК» НМР РТ*

**Цель:** познакомить со звуками [т], [т'] , закрепить образ буквы «Т», опираясь на зрительные, слуховые, тактильные анализаторы.

**Задачи:**

**Коррекционно-образовательные:**

1. Уточнить фонематическое представление о новых звуках.
2. Учить давать характеристику звукам (согласный, твёрдый, мягкий, глухой).
3. Познакомить с образом печатной и прописной буквой «т».
4. Обогащать словарный запас.

**Коррекционно-развивающие:**

1. Развивать фонематический слух и восприятие.
2. Развивать орфографическую зоркость.
3. Развивать зрительную и слуховую память.
4. Развивать логическое мышление.
5. Развивать мелкую моторику рук.
6. Развивать языковой анализ и синтез.
7. Развивать зрительное и слуховое внимание.
8. Развивать общую моторику (синхронизировать движения с речью).

**Коррекционно-воспитательные:**

1. Воспитывать интерес к занятиям, формировать положительную учебную мотивацию.
2. Воспитывать культуру поведения на занятиях.
3. Умение работать в коллективе.

**Оборудование:** сухой бассейн, картинки, карточки, аудиозапись «Трубочка», профиль звука, ребусы, пластилиновые дощечки, шнуровки (красного, зеленого и синего цветов), буквы из проволоки (синего и зеленого цветов).

**Ход занятия:**

**1. Организационный момент**

Прозвенел для нас звонок

Начинается урок.

Звуки, буквы к нам пришли,

Чтоб порядок навести.

Выполняем артикуляционную гимнастику: чередуем «улыбка», «трубочка», «заборчик»; «оближем губки»; «часики»; «качели»; самомассаж (покусывание верхней и нижней губ, покусывание языка от кончика к корню).

Выполняем дыхательную гимнастику: «Повороты головы» (упр.№7 по Стрельниковой).

## II. Актуализация знаний

-Ребята, какие согласные звуки на наших занятиях мы с вами прошли?

- с, съ, з, зь, п, пь, б, бь, в, вь, ф, фь.

-Я вам сейчас буду показывать профили, изученных звуков, а вы попробуйте догадаться, какие звуки там спрятались.

Дети отгадывают звуки и записывают на доске заглавные и строчные буквы.

## III. Введение в новую тему

-Ребята, давайте сейчас послушаем внимательно песню, и вы мне ответите на вопрос (аудиозапись «Трубач»).

-Кто в песне играет и всех созывает на праздник?

-Трубач (картинка).



-Выделите первый звук в слове «трубач» и вы узнаете тему нашего занятия. Кто догадался, какая сегодня у нас будет тема? О каких звуках мы с вами будем говорить?

-Звуки [т], [т].

-Давайте посмотрим на профиль. Какие органы речи участвуют в образовании звуков?

Дети называют органы речи. Я рисую схему на доске.

-Что мы знаем, ребята?

-Что у каждого звука - есть своя буква.

-Напишите букву в воздухе (открываю на доске буквы печатные).

Это печатная буква «т». Посмотрите и послушайте стихотворение, на что похожа буква «т».

Т – такой грибок на ножке,

Притаился у дорожки.

Показываю детям буквы из проволоки.

Как вы думаете, почему одна буква синего цвета, а другая зеленого? (Дети трогают их руками).

Кроме печатных букв есть еще и прописные (открываю на доске прописные буквы).

Сколько «ножек» у заглавной буквы т и у строчной буквы «т»? (Считаем вместе с детьми).

- А теперь мы с вами немного отдохнем - выходим на физминутку.

Физминутка.

Для начала мы с тобой вертим только головой,

Корпусом вращаем тоже - это мы конечно можем.

А потом мы приседаем и прекрасно понимаем.

Ноги нужно нам размять 1,2,3,4,5.

Напоследок потянулись вверх и в стороны прогнулись.

От разминки покраснели и на место снова сели.

## IV. Закрепление новых знаний

-Теперь мы с вами, ребята, открываем тетради (записываем число ,схему, прописные буквы).

Игра «Наоборот».

Та-тя, то-те, ту-тю, ты-ти,

Тя-та. те-то, тю-ту, ти-ты.

А теперь мы с вами будем отгадывать ребусы. Работать будете парами.  
Вам нужно отгадать ребус, определить как в этом слове звучит согласный звук **[т]** (твёрдо или мягко) и написать букву на пластилиновой дощечке используя шнуровку.



Гимнастика для глаз.

Мы гимнастику для глаз выполняем каждый раз

Влево-вправо, влево-вправо,

Вверх и вниз-

Выполняй ты не ленись.

Игра «Сухой бассейн».

Из бассейна дети достают по очереди предметы. Нужно определить, на каком месте находится звук **[т]**, **[т']**. Далее из этих слов дети составляют словосочетания.

Работа с карточками.

Слова в предложении перепутались и вам нужно его составить правильно.

Посмотрите на карточки. Прочитайте эти слова.

Дети читают: «играет», «Тима», «на», «трубе».

Напишите предложение на карточках.

После выполнения задания дети меняются карточками и проверяют друг друга (я записываю предложение на доске).

## V. Итог урока

-О каких звуках мы сегодня говорили?

-Какие органы речи участвуют в образовании этих звуков?

-Какое задание сегодня на занятии вам понравилось больше всего?

-Возьмите карточки: если вам на занятии все было понятно, то покажите желтую карточку. Если возникли трудности, то коричневую карточку. Если же совсем ничего не понятно, то покажите фиолетовую карточку.

-Сегодня вы очень хорошо работали на уроке. Молодцы! Давайте похлопаем друг другу в ладоши.

## ПОТЕРЯЛСЯ ЗВУК «Р»



Кошеварова И.В.

**Кошеварова И.В.,**  
учитель-логопед первой квалификационной категории  
МБОУ ППМС «ЦДиК» НМР

Все родители, конечно, хотят, чтобы их чадо говорили чисто и красиво. Если у некоторых детей процесс овладения правильным звукопроизношением происходит естественно, то у других... как мамы не бьются над этой проблемой, но дело дальше «вооны» (вороны) или «сапки» (шапки) не идет.

В подобных случаях нужно обращаться к специалисту.

Самостоятельность только ухудшает ситуацию и может навредить ребенку.

Время обращения за консультацией к логопеду очень индивидуально. У подавляющего большинства ребят процесс овладения звуками заканчивается к 5 годам. На этот возраст и нужно ориентироваться. И, конечно, если в 5 лет ребенок не выговаривает один-два звука, ему нужна квалифицированная помощь.

Часто родители обращают внимание на дефекты в речи своего ребенка непосредственно перед поступлением в школу, тем самым создавая дополнительные проблемы и ему и себе.

Достаточно типична и такая ситуация: родители замечают, что ребенок не выговаривает те или иные звуки и стараются самостоятельно устранить эти недостатки. Поскольку родители не владеют техникой постановки звуков, единственное, что они могут предложить – подражание: «Послушай и повтори за мной». Стараясь угодить маме, ребенок пробует повторить, но, не зная, как правильно это сделать, может добиться искаженного звучания. Отсюда и возникают межзубные и боковые варианты произношения звуков, горловое «Р» и другие дефекты, которые исправлять затем будет значительно труднее.

Работа над звукопроизношением сложна и требует определенной последовательности. Время постановки звука зависит от индивидуальных особенностей ребенка и может длиться по-разному: от месяца до года, а в некоторых случаях и более.

В любом случае родителям необходимо запастись терпением, не ждать быстрых результатов и обязательно довести курс коррекции произношения у ребенка до конца. Помните, что по мере взросления привычка говорить неправильно у ребенка закрепляется и хуже поддается исправлению.

Научить правильному произношению легче всего в дошкольном возрасте.

С чего начать?

Мы правильно произносим различные звуки благодаря хорошей подвижности органов артикуляции, к которым относятся язык, губы, нижняя челюсть, мягкое нёбо. Поэтому работу по выработке полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков, следует начинать с артикуляционной гимнастики. Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись. Лучше ее делать 3-4 раза в день по 3-5 минут, сидя перед зеркалом. Помните: лучше проделать одно упражнение несколько раз, но добиться результата, чем «пробежаться» по всем и остаться на прежнем уровне. Не огорчайтесь, если некоторые упражнения не будут получаться с первого раза даже у вас. Будьте терпеливы, спокойны. В процессе выполнения гимнастики важно помнить о создании положительного эмоционального настроя у ребенка. Старайтесь не говорить, что он делает упражнение неверно, - это может привести к отказу. Лучше покажите ребенку его достижения («Видишь, язык уже научился хорошо цокать»), подбодрить («Ничего, твой язычок обязательно научится подниматься вверх»).

Артикуляционных упражнений очень много. У каждого свое условное название, чтобы ребенку лучше было запоминать. Попробовать себя в качестве «домашнего логопеда» вы сможете, предложив ребенку следующие упражнения для самого трудного звука «Р»:

"Вкусное варенье". Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, но не из стороны в сторону.

"Почистить верхние зубы". Приоткрыть рот и кончиком языка "почистить" верхние зубы с внутренней стороны, делая движения языком из стороны в сторону.

"Лошадки". Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощелкать кончиком языка (как лошадка цокать копытами). Следить, чтобы кончик языка не подворачивался внутрь, т.е. чтобы ребенок щелкал языком, а не чмокал.

"Маляр". Улыбнуться, открыть рот и "погладить" кончиком языка твердое небо, делая движения языком вперед-назад.

"Грибок". Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, прижав широкий язык всей плоскостью к небу, широко открыть рот. (Язык будет напоминать тонкую шляпку грибка, а растянутая подъязычная связка - его ножку).

"Фокус". Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине языка был желобок, и сдуть ватку, положенную на кончик носа. Воздух при этом должен идти посередине языка, тогда ватка полетит вверх.

Последовательность и регулярность занятий сделают Ваши усилия плодотворными.

## **ПРОФИЛАКТИКА РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Миколова З.И.,**

*учитель-логопед*

*МБОУ ППМС «ЦДук» НМР РТ*



*Миколова З.И.*

Речевые нарушения – это расстройства или отклонения от нормы в процессе функционирования механизмов речевой деятельности. Также различают понятие «недоразвитие речи». При нём отмечается качественно более низкий уровень сформированности определённой речевой функции или речевой системы в целом.

Актуальность проблемы профилактики речевых нарушений у детей и подростков носит глобальный характер, т.к. по данным мировой статистики, количество нарушений речи возрастает. Ранний возраст – это начало формирования характера и личностных особенностей ребёнка.

Немалую роль в становлении личности играет речь. Речь – это сложная функция, её развитие зависит от многих факторов.

Шестилетний ребёнок обычно может пересказать прочитанный ему текст и объяснить его смысл, вести диалог, составить рассказ по картине. Огромную роль в данном играет влияние окружающих его взрослых. Зачастую, дети точно воспроизводят не только то, ЧТО мы говорим, но и КАК мы говорим. Поэтому требуется давать детям правильные образцы для подражания, чтобы в их речи не было наших дефектов.

В процессе становления речи ребёнок проходит через так называемые физиологические запинки, и это может проявляться в прерывистости речевого потока, произношении слов в период вдоха и многократном повторении слогов и слов. Данные явления, так же как и нарушение звукопроизношения, связаны главным образом с незрелостью координаторных механизмов в деятельности периферического речевого аппарата. Обычно они исчезают к 4 или 5 годам. Однако, физиологические запинки могут перейти и в настоящую речевую патологию, если в это время ребёнка будет окружать напряжённая психологическая семейная обстановка или его речевое воспитание будет неправильным. Специалисты не рекомендуют наказывать детей за погрешности в речи и передразнивать или раздражённо их поправлять. Предлагается исправлять ошибки в речи спокойно и давать правильный образец.

Становлению нормальной речи способствует разучивание с ребёнком коротких ритмичных стихов и пение, сопровождаемое движениями в определённом темпе. Приучайте ребёнка говорить с умеренной скоростью. Разговаривайте с ним спокойным тоном, чётко произносите слова и договаривайте, а не «глотаите» окончания. Также произносите новые для ребёнка слова чётко и медленно. Используйте приём: показ – образец, совместное произношение по слогам 3-4 раза, самостоятельное произношение слова ребёнком. Заучивать сложные по слоговой структуре слова также не рекомендуется.

Мелкая моторика – это тонкие движения пальцев рук. Установлено, что степень сформированности тонких движений пальцев рук и уровень речевого развития взаимосвязаны. Если развитие мелкой моторики соответствует возрасту, то и речевое развитие в пределах возрастной нормы. Если же мелкая моторика развита слабо, то и развитие речи отстаёт. Развитие мелкой моторики также оказывает благотворное влияние на формирование других психических функций: внимания, памяти и мышления. В Японии, например, целенаправленная тренировка рук у детей проводится в детских садах с двухлетнего возраста.

Работа по совершенствованию мелкой моторики необходима также и для подготовки руки к письму. Если скорость движения пальцев замедленна, то нарушается и точность движений. Такую работу необходимо проводить регулярно и уделять ей по 10 – 15 минут ежедневно. Чем больше и разнообразней работа кисти, тем лучше и быстрее совершенствуются её движения. Рисование орнаментов, раскрашивание цветными карандашами, поделки из бумаги, ткани, картона, лепка из пластилина, мозаика, конструктор – всё это хорошо тренирует тонкие движения кисти.

Также можно предложить следующие игры:

1. «Узнай, кто я» - определить по точкам кто или что нарисовано.
2. «Дорисуй начатые узоры».
3. «Изобрази животное пальчиками» - например, зайчик, коза, собака и т.д.
4. «Колодцы» - выкладывание спичек друг на друга.
5. «Веер» - спички устанавливаются между пальцами.
6. «Герои королевства» - на основе геометрических фигур выложить образ.

## **ГОДОВОЙ ПЛАН СОПРОВОЖДЕНИЯ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ВО ВРЕМЯ ПОДГОТОВКИ К ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**



*Романова В. Н.*

***Романова Вероника Николаевна,***  
*педагог-психолог,*  
*первая квалификационная категория*  
*МБОУ ППМС «ЦДК» НМР РТ*

«Годовой план сопровождения участников образовательных отношений во время подготовки к ГИА» представляет собой образец годового плана сопровождения и входит в цикл методических мероприятий «Психолог - психологу». Данный цикл составлен специалистами МБОУ ППМС «Центр диагностики и консультирования» НМР РТ и предназначен для оказания практической помощи психологам образовательных учреждений.

В начале августа предлагаем вам спланировать психолого-педагогическое сопровождение обучающихся 9 и 11 классов в период подготовки к государственной итоговой аттестации.

Цель сопровождения: оказать участникам образовательных отношений помощь в период подготовки к ГИА, в преодолении возможных трудностей перед экзаменами.

План сопровождения готовится совместно с классными руководителями. Включает в себя три этапа: подготовительный, основной (по направлениям: информационное, диагностическое, профилактическое, консультационное, коррекционно-развивающее), заключительный.

Ниже в таблице приведены основные задачи каждого этапа и положительные эффекты (ожидаемые результаты) при их реализации. Основной этап сопровождения представлен пятью направлениями, остановимся обзорно на каждом.

**Информационное направление.**

Мероприятия по этому направлению организуются классными руководителями, учителями предметниками, педагогами-психологами. Задача направления – представить ученикам и их родителям полную и достоверную информацию о требованиях, правилах и сроках проведения, организации и процедуре ГИА.

Необходимо своевременно информировать участников образовательных отношений обо всех изменениях в процедуре экзамена, переносе сроков сдачи, мероприятиях в помощь учащимся.



Например, о видео консультациях по различным предметам, которые организует Рособорнадзор на своем канале в YouTube, официальных сайтах Министерства образования и науки РФ/РТ, официальном сайте МБУ «Управление образования исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района РТ», официальном сайте ОО.

Диагностическое направление.

В рамках этого направления можно провести диагностические исследования: учебной мотивации выпускников, уровня тревожности, особенностей восприятия различной информации.

Примерный пакет диагностических методик педагога-психолога:

1. Самооценка психологической готовности к экзаменам (М.Ю.Чибисовой).
2. Изучение общей самооценки (Г.Н. Казанцевой).
3. Определение объема внимания. Выявление уровня устойчивости внимания и переключения. Корректурные пробы Бурдона.
4. Определение объема оперативной памяти «Цезарь».
5. Определение уровня развития волевой саморегуляции (А.В. Зверькова и Е.В. Эйдмана).
6. Определение экзаменационной тревожности (Элперт и Хейбер).
7. Определение уровня тревожности в ситуации проверки знаний (МОДТ).
8. Определение выраженности тревожности по Сирсу.

По результатам диагностики необходимо скорректировать план работы с выпускниками. Составить график консультаций для выпускников и их родителей (законных представителей детей) совместно с классными руководителями и учителями-предметниками.

Профилактическое направление.

Основная задача направления – сформировать у выпускников положительное отношение к экзамену, реалистичную картину ГИА, скорректировать нереалистичные ожидания.

Совместно с классными руководителями запланируйте тренинговые занятия по профилактике стресса, формированию жизненных ценностей, по тайм-менеджменту. Подготовьте стендовую информацию по актуальным темам:

1. Психологические советы по подготовке к экзаменам.
2. Как успешно пройти тестирование.
3. Как поддержать выпускника: рекомендации для родителей.
4. Стратегии помощи детям в период подготовки к экзаменам.

Консультационное направление.

Основная задача направления – адресное оказание консультативной помощи выпускникам, формирование новых позитивных установок в отношении ГИА.

Темы групповых консультаций могут звучать следующим образом:

1. Как создать психологический комфорт в семье во время экзаменов.
2. Как поддержать ребенка в период подготовки к экзаменам.
3. Как противостоять стрессу.
4. Психологические особенности подготовки к экзаменам.
5. Готовимся к ГИА. Стратегии подготовки выпускников группы риска.

Коррекционно-развивающее направление.

Основная задача направления – повысить у обучающихся учебную мотивацию, обучить способам совладения с тревогой, обучить саморегуляции. В работе психолога можно применять арт-технологии, дыхательные техники, визуализацию, релаксационные техники.

Примерные темы классных часов:

1. Эффективные способы запоминания большого объема учебного материала.
2. Как научиться управлять собственным временем, что бы все успеть на экзамене.
3. Как не обращать внимание на видеокамеры.
4. Как справиться с тревогой.

Срок	Задачи	Результат
<b>Подготовительный этап</b> <i>совместно с классным руководителем, учителями предметниками, ПМПк ОО</i>		
Август	Изучение нормативно-правовых документов	Информация используется на родительских собраниях, классных часах, тренингах и мастер-классах
	Оформление классных стендов по сопровождению	У обучающихся и их родителей (законных представителей детей) сформированы представления о процедуре проведения ГИА (ЕГЭ, ОГЭ, ГВЭ)
	Формирование заявки на ПМПК	Определены условия прохождения ГИА для детей с ОВЗ
<b>Основной этап</b> Информационное направление <i>совместно с классным руководителем, учителями предметниками</i>		
Сентябрь	Разработать рекомендации, буклеты для учащихся: – «Готовимся к экзаменам» – «Как управлять своими эмоциями» – «Профилактика экзаменационных стрессов»	Учащиеся получают конкретные рекомендации, знают и понимают, как устранить имеющиеся у них трудности, чтобы успешно сдать экзамены.
	Разработать рекомендации, буклеты для родителей: – «Как помочь детям подготовиться к экзаменам и сохранить здоровье» – «Поддержка ребенка во время подготовки к экзаменам: советы родителям»	Родители (законные представители детей) знают способы и приемы поддержки ребенка во время подготовки к экзаменам, оказывают ему своевременную помощь, создают в семье условия для успешной сдачи экзамена
В течение года	Размещение актуальной информации на официальном сайте ОО <i>совместно с учителями</i>	Учащиеся и родители (законные представители детей) имеют доступ к актуальной информации. Знают основные направления ОО по организации и проведению ГИА, когда и какие мероприятия проводятся
Диагностическое направление <i>совместно с классным руководителем, учителями предметниками</i>		
октябрь - декабрь	Проведение диагностики готовности к сдаче экзаменов	Классный руководитель знает, какие трудности и проблемы испытывают учащиеся, какую помощь им оказать. Педагог-психолог, классный руководитель, учителя предметники разработали индивидуальные
	Изучение особенности образовательной деятельности учащихся, учебной мотивации,	



	Тревожности, работоспособности, особенностей восприятия различных типов информации	<p>программы поддержки учащихся. Классный руководитель доводит эту информацию до сведения родителей(законных представителей детей) и с ними определяет, какую помощь семья может оказать ребенку.</p> <p>Обучающиеся знают характер трудностей и как с ними справиться</p>
	Выявление индивидуальных особенностей и склонностей учащихся, их потенциальных возможностей	
	Посещение уроков с целью наблюдения за индивидуальным стилем образовательной деятельности учащихся	
	Выявление учащихся группы риска	<p>Классный руководитель знает учащихся группы риска. Педагог-психолог вместе классным руководителем разрабатывает индивидуальные программы поддержки этих учащихся, и доводят эту информацию до сведения родителей (законных представителей детей) и учителей предметников</p>
Профилактическое направление <i>совместно с классным руководителем, учителями предметниками</i>		
В течение года	<p>Провести беседы, групповые консультации <i>с учащимися</i> по темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Что я знаю о ЕГЭ(ОГЭ/ГВЭ)»</li> <li>– «Как подготовиться к ЕГЭ(ОГЭ/ГВЭ)»</li> <li>– «Как организовать свой день, чтобы все успеть и подготовиться к экзаменам»</li> </ul>	Учащиеся получают достоверную информацию о процедуре экзамена, правилах и требованиях. Знают, как рационально организовывать режим дня. Учащиеся приобретают чувство уверенности
	<p>Провести тренинги, практикумы <i>с родителями</i> по темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «ЕГЭ (ОГЭ/ГВЭ) в вопросах и ответах»</li> <li>– «Порядок проведения ЕГЭ (ОГЭ/ГВЭ)»</li> <li>– «Как поддержать ребенка»</li> <li>– «Учимся заполнять экзаменационные бланки»</li> </ul>	Родители (законные представители детей) имеют представление о процедуре ГИА, обязательных предметах, предметах по выбору. Понимают мотивы поведения ребенка в предэкзаменационный период, его состояние и могут оказать ребенку психологическую помощь, поддержку
Консультационное направление		

<i>совместно с классным руководителем, учителями предметниками, ПМПк ОО</i>		
октябрь - декабрь	Индивидуальное консультирование педагогов, учащихся, родителей по результатам диагностики	Классный руководитель корректирует план работы с учащимися и родителями. Знает ключевые проблемы учеников, понимает приоритетные направления работы с классом и родителями (законными представителями детей)
	Консультирование учащихся и родителей <i>(совместно с учителями предметниками)</i> по выбору предметов для экзаменов на основе результатов диагностики	Учителя предметники информировали учеников об образовательных результатах. Учащиеся понимают, какие результаты на ГИА могут получить и знают, что делать для их повышения
В течение года	Индивидуальное консультирование учащихся группы риска и их родителей по вопросам подготовки к ГИА	Учащиеся получают своевременную помощь, анализируют причины трудностей при изучении того или иного предмета, осознают, какие пробелы есть в знаниях и как их устранить, повышают успеваемость. Родители знают, как помочь детям
	Участие в заседаниях педагогического совета, совещаниях по проблемам подготовки к экзаменам, в консультациях с учителями предметниками	Педагогический состав ОО знают, кто из учащихся нуждается в дополнительной помощи. С учетом этих знаний совместно разрабатывают индивидуальные программы подготовки к ГИА
	Поддержка связи «родитель – учитель – ученик»	Все участники образовательных отношений получают актуальную информацию. Родители (законные представители детей) – активные участники образовательной деятельности
Коррекционно-развивающее направление <i>совместно с классным руководителем, учителями предметниками</i>		
сентябрь-декабрь	Выработать предложения по оптимизации процесса подготовки учащихся к экзаменам	В ОО сформирован ресурсный центр с банком методов и приемов по подготовке к ГИА
	Принять участие в разработке индивидуальных образовательных маршрутов	Учащиеся, испытывающие трудности в обучении, получают помощь с учетом дифференцированного подхода к обучению
январь - май	Оказать адресную поддержку и помощь учащимся с учетом индивидуальных особенностей	Учащиеся получают своевременную помощь в зависимости от своих индивидуальных особенностей. Понимают причины своих психологических проблем,

		связанных с подготовкой к экзаменам, владеют способами и приемами их устранения
	Провести практические занятия для учащихся группы риска по формированию готовности к сдаче экзаменов	Учащиеся получают своевременную помощь, анализируют с педагогами ОО причины трудностей при изучении предметов
	Проведение групповых коррекционно-развивающих занятий по психологической подготовке учащихся к экзаменам	Учащиеся участвуют в занятиях (индивидуальных, групповых),тренингах, практикумах по преодолению тревожности, управлением времени, организации своей работы, снятию психического и физического напряжения; используют способы и приемы снятия психического и физического напряжения
	Проведение дополнительных занятий по подготовке к экзаменам в рамках сотрудничества с учителями предметниками	
	Реализация комплекса индивидуальных и групповых мероприятий поддержки и помощи учащимся при подготовке к экзаменам	
	Работа с учащимися группы риска по усвоению приемов запоминания, освоения способов совладения с тревогой, актуализации внутренних ресурсов	
<div> <div>Заключительный</div> <div>совместно с классным руководителем, учителями предметниками, ППк ОО</div> <div>этап</div> </div>		
июнь	Отследить состояние учащихся после экзамена	Систематизация информации о результатах психолого-педагогического сопровождения учащихся при подготовке и сдачи экзаменов. Коррекция плана сопровождения на следующий учебный год
	Проанализировать результаты сопровождения	
	Проанализировать возникшие педагогические проблемы	

Список используемых сокращений:

ГИА – государственная итоговая аттестация

ЕГЭ – единый государственный экзамен

ОГЭ – основной государственный экзамен

ГВЭ – государственный выпускной экзамен

ПМПК - психолого-медико-педагогическая комиссия  
ПМПк ОО – психолого-медико-педагогический консилиум образовательной организации  
ОВЗ – ограниченные возможности здоровья  
ОО - образовательная организация

## КОНСПЕКТ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ В ГРУППЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА, ОБУСЛОВЛЕННЫМИ НЕРЕЗКО ВЫРАЖЕННЫМ ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ «ПРЕДЛОЖЕНИЕ. СЛОВО»



**Сайфуллина Светлана Степановна,**  
учитель-логопед высшей квалификационной категории  
МБОУ ППМС «Центр диагностики и консультирования» НМР РТ

**Цель:** развитие навыков языкового анализа и синтеза, формирование навыка самоконтроля при письме

**Задачи:**

*Сайфуллина С. С.* пополнить и активизировать словарь существительных, прилагательных, глаголов; совершенствовать навык согласования слов в словосочетании и предложении;  
тренировать скоординированность движений с речью, чувство ритма, навык слогового анализа и синтеза, умение ориентироваться в схеме собственного тела;  
развивать словесно-логическое мышление.

**Оборудование.** Схема предложения, схема для составления синквейна, чёрно-белые предметные картинки, изображения перелётных птиц, доска Воскобовича, табличка-памятка для проверки предложения:

**Проверь написанное!**

Сколько слов в предложении?

Все слова пиши отдельно.

Первое слово в предложении пиши с большой буквы.

В конце ставь точку.

### Ход занятия

#### 1. Оргмомент.

Логопед предлагает детям самим назвать тему занятия, расставив слоги, записанные на доске, в правильном порядке: Е-ЛО-ЖЕ-ПРЕД-НИ – ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

Актуализация знаний: Что мы знаем о предложении?

-состоит из слов;

-сообщает о чём-либо;

-слова обязательно дружат между собой.

Запись темы на доске: Предложение. Слово.

**2. Вопросы к слову.** Называние чёрно-белых картинок: кто это? что это? – *птица, кошка, ель.*

Что мы назвали? (*Слова*). Что они обозначают? (*Предметы*).

А теперь ответим на вопрос: что делает птица (кошка, ель)?

Дети называют подходящие действия: *летает, поёт, клюёт (зёрна)...* (*мяукает, царапается, охотится; стоит, растёт, зеленеет* и т.д.)

Что обозначают эти слова? (*Они обозначают действия*).

Что у нас получилось, когда мы подобрали к словам-предметам подходящие действия? (*Предложение*). Давайте составим его схему ( – ==.)

**3.** А теперь отгадайте загадку:

Кто раскрасил рыжей краской

все деревья в нашем парке?

Проводил детишек в школу,

а птиц – в дальнюю дорогу? (*Осень*)

Назовите осенние месяцы. Какой сейчас месяц?

Каких птиц проводила осень в дальнюю дорогу? Дети называют перелётных птиц, чётко проговаривая окончания: *скворцов, аистов, ласточек, кукушек, стрижей, журавлей, диких уток и гусей...*

#### **4. Физминутка.**

Упражнение на общую моторику. Логопед стоит напротив детей и выполняет упражнение вместе с ними. Уточняется схема собственного тела и стоящего напротив.

<p>Встань со мною рядом, друг, Мы проводим птиц на юг: Аистов и журавлей, Ласточек, скворцов, стрижей! Машем правою рукой, Затем левою рукой, Снова правою рукой, Снова левою рукой... Смотрим им вслед и шепчем «Ждём обра- вас весной!»</p>	<p>Повторяют стихи за логопедом, отхлопывая каждый слог; Считают птиц, загибая по очереди пальцы, правой (левой) руке. Дети выполняют движения вместе с логопедом.</p> <p>Встают на носочки и тянутся вверх, плавно раскачивая поднятыми руками</p>
---	---

Пальчиковая гимнастика: начиная с указательного, поочередно соединяют вытянутые пальцы с большим, имитируя клюв, сначала на правой, затем на левой руке, чётко проговаривая текст (условное обозначение пальцев: 1- большой, 2- указательный, 3- средний, 4- безымянный, 5- мизинец).

- Клювов длиннее не видывал я,

1 – 2    1 – 3    1 – 4    1 – 5

Чем клювы у аиста и журавля.

1 – 5    1 – 4    1 – 3    1 –

#### **5. Упражнения на развитие лексико-грамматического строя речи. Составление синквейнов.**

*Аист.*

Ребёнок называет слово и приклеивает на доску Воскобовича соответствующую полосу с одной линией. (Это слово-предмет, потому что отвечает на вопрос кто?) – первая строка.

Какой? Дети называют слова-признаки и выставляют соответствующие полосы с волнистой линией: *длинноногий, белый* и т.д.–вторая строка.

Что делает? Называются три слова-действия, характеризующие птицу, например, *летает, вьёт (гнездо), шагает по болоту*. Каждый называет одно слово и выкладывает соответствующую полосу с двумя линиями – третья строка.

Далее дети составляют предложение со словом *аист* и выкладывают его схему на четвёртой строке: «*Аисты улетают на юг.*» – I \_\_\_\_\_ .

На пятой строчке размещаются одна или несколько полосок, обозначающих слова, характеризующие тему синквейна, либо выражающие отношение к ней. Здесь хорошо отрабатывать обобщающие понятия – *перелётная птица*.

Синквейн со словом *осень*:

1. Осень.
2. Золотая, ранняя.
3. Наступает, радуется, приходит.
4. Наступила золотая осень.
5. Время года.
6. **Работа над предложением.**

Вспомните, пожалуйста, какие предложения мы составили. (*Наступила золотая осень. Аисты улетают на юг.*)

Сколько слов в каждом предложении?

Назовите самое длинное (самое короткое) слово в первом предложении, во втором. Разделите слова на слоги. На какой слог падает ударение?

Отхлопайте предложения с выделением ударного слога (отхлопывается каждый слог с акцентом на ударных слогах – более сильным хлопком на ударный слог).

Повторите первое предложение (орфографическое проговаривание).

Повторите второе предложение (орфографическое проговаривание).

Запись предложений в тетрадях.

Проверка написанного с опорой на табличку-памятку.

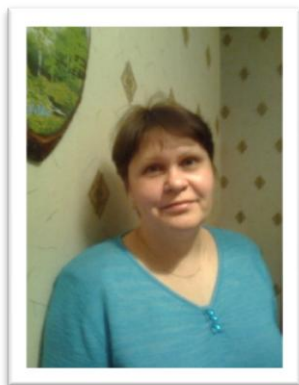
Оценка работ.

## 7. Подведение итогов занятия.

Что мы делали на занятии?

- Называли слова-предметы, слова-признаки и слова-действия;
- Составляли предложения;
- Учились правильно говорить и писать.

## ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА С УЧАЩИМИСЯ ОВЗ



Степанова Л.Г.

**Степанова Л.Г.,**

учитель – логопед первой квалификационной категории  
МБОУ ППМС «ЦДук» НМР РТ

Значение речи велико для человека, и это трудно переоценить. Хорошо развитая речь в жизни каждого из нас - это условие успешного обучения в школе, качество межличностных отношений с окружающими, выбор будущей профессии.

Логопедическое сопровождение учащихся с ОВЗ в общеобразовательной школе играет важную роль в коррекционной работе и осуществляется с целью оказания помощи в освоении общеобразовательных программ.

Помощь специалиста — это пример внедрения инклюзии в деятельность образовательного учреждения.

Большое внимание в моей работе направлено на предупреждение нарушений письма и коррекцию письменной речи школьников. Перед тем, как приступить к коррекционной работе, я, как и в случае с обычными учениками, путем тщательного специального обследования выясняю характер нарушения речевой деятельности ребенка при помощи специальных диагностических методик.

На основе диагностики, совместно с другими специалистами, с учетом особенностей ребенка, составляю план индивидуального развития, определяю образовательный маршрут, вырабатываю стратегии и меры по устранению или предотвращению причин неуспеваемости детей с особыми образовательными потребностями.



Специфика моей деятельности предполагает оказание помощи разным категориям учащихся с ОВЗ и проводится с учетом личности ребенка. В процессе обучения провожу работу над речевой системой в целом. Максимально использую сохраненные анализаторы (зрительный, слуховой, тактильный). Учитываю психические особенности учащихся, создаю охранительный режим обучения, направленный на поддержание оптимальной работоспособности и предупреждение негативных сдвигов в состоянии здоровья. Учитываю уровень сформированности речи, длительно закрепляю речевые навыки, часто повторяю упражнения с элементами новизны, использую различные виды деятельности, дозирую задания и речевой материал (постепенно усложняю). Работу провожу в умеренном темпе, постоянно поддерживаю интерес к занятиям, провожу упражнения в виде игр, своевременно ввожу активный отдых.

Основная задача моих занятий — максимальное развитие речевой функции с опорой на возможности ребенка.

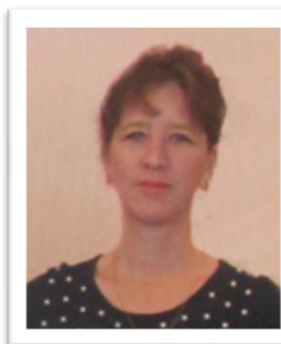
Добиваться результатов в моей работе позволяет:

- тщательный отбор дидактического и наглядного материала к занятиям;
- оптимальное распределение времени на каждый этап занятия;
- компетентная, научно-обоснованная подача учебного материала;
- использование разнообразных форм и методов логопедического воздействия.

Большинство учащихся с ОВЗ имеют проблемы в развитии восприятия, внимания, памяти, мыслительной деятельности, различную степень моторного развития и сенсорных функций, наблюдается повышенная утомляемость. Для того, чтобы заинтересовать школьников, я использую на занятиях новые логопедические технологии. Включаю здоровьесберегающие технологии: дыхательную гимнастику; мимическую гимнастику; кинезиологические упражнения; релаксирующие упражнения; элементы музыкотерапии; элементы цветотерапии; зрительную гимнастику; динамические паузы.

Эффективность коррекционной работы в школе зависит от успешной взаимосвязи в работе учителя - логопеда, учителей, педагога-психолога, дефектолога. Совместная работа педагогов в работе с учеником с ограниченными возможностями приведет к решению проблемы развития личности ребенка и его адаптации в будущем.

## **ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ, ПОСВЯЩЁННОЕ ПРАЗДНИКУ 23 ФЕВРАЛЯ «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА!»**



*Галиева А. С.*



*Ягудина Р. Г.*

*Галиева Альфия Султановна,  
воспитатель*

*ГБОУ «Верхнечелнинская школа-интернат для  
детей с ОВЗ» НМР РТ,  
первая квалификационная категория;  
Ягудина Резеда Гаптельсаматовна,*

*воспитатель  
ГБОУ «Верхнечелнинская школа-интернат для  
детей с ОВЗ» НМР РТ,  
первая квалификационная категория*

Мероприятие предназначено для воспитателей, для классных руководителей и педагогов – организаторов.

**Участники:** воспитатели, учитель музыки, дети 1 – 4 классов и зрители.

**Цель:** создание благоприятных условий для формирования представлений об истории создания праздника, посвященного Дню Защитника Отечества

**Задачи:**

- положительных эмоций, чувства взаимопомощи;
- способствовать психологическому сближению детей, развитию
- формировать чувства долга и любви к отечеству;
- привлечь детей к участию в празднике

- развивать коммуникативные качества детей
- развивать артистические способности.

**Оформление:** Зал украшен в соответствии с темой праздника.

**Оборудование:** музыкальный центр, костюмы для танца.

**Предварительная работа:** заучивание стихов, песен, танца.

#### **Ход мероприятия:**

Звучит гимн Российской Федерации и Республики Татарстан (по одному куплету)

#### **Ход мероприятия:**

Звучит гимн Российской Федерации и Республики Татарстан (по одному куплету)

**Ведущий:** Добрый день, дорогие друзья! Сегодня, мы с вами собрались в этот зал отметить праздник – День защитников Отечества. Настроение у нас радостное и приподнятое. Вся Россия сегодня радуется и поздравляет ваших пап и дедушек, а мы поздравляем наших мальчиков и наших коллег – мужчин.

Быть защитником всегда считалась в России великой честью. Всё может родная земля, накормить тебя тёплым хлебом, напоить родниковой водой, удивить своей великолепной красотой. И только защитить сама себя не может. Защита Отечества – долг тех, кто ест её хлеб, пьёт её воду, любит её красотой.

Дорогие наши мужчины! Поздравляем вас с праздником – Днем защитника Отечества! Желаем успехов в делах, счастья, добра, чистого, мирного неба над головой! Мальчишкам – расти сильными, смелыми, мужественными, добрыми и благородными; помнить о высоком звании мужчин!

Приглашаем вас послушать песню в исполнении наших маленьких артистов «Моя Армия»

#### **1 чтец:**

На страже Родины любимой  
Родная Армия стоит.  
В бою за счастье человека  
Она надёжный меч и щит.

#### **2 чтец:**

Наша Армия родная  
И отважна, и сильна,  
Никому, не угрожая,  
Охраняет нас она.

#### **3 чтец:**

Мы празднуем эту дату  
С мечтою о счастье для всех.  
Чем твёрже поступь солдата,  
Тем громче ребячий смех.

#### **4 чтец:**

Мы пока что малыши,  
И шагаем, как солдаты!  
Будем в Армии служить,  
Будем Родину хранить.  
Давайте пройдем гордым маршем под звуки радостного и торжественного марша «День Победы». Точно, как солдаты.  
А теперь песня «Мы шагаем как солдаты»

#### **5 чтец:**

Будем в Армии служить!  
Будем Родину хранить!  
Чтобы было нам всегда  
Хорошо на свете жить!

#### **6 чтец:**

Один у нас у всех девиз:

«Не отступать назад!»

Недаром люди говорят:

«Солдат всегда солдат!»

Наверное, на флоте не было такого матроса, который не умел бы танцевать танец «Яблочко».

Посмотрим в исполнении наших мальчиков этот задорный танец.

(Исполняется танец «Яблочко»)

**Ведущий:** Давайте послушаем, в каких войсках хотели бы служить наши мальчишки, наши будущие солдаты?

**7 чтец:**

Я пойду служить танкистом

Научусь в мишень стрелять!

Мне бы стать парашютистом,

Очень хочется летать!

**8 чтец:**

У меня мечта простая:

Покорить бы высоту!

Лётчиком я стать мечтаю,

Но сначала подрасту!

**9 чтец:**

Я пошел бы в капитаны:

Плывать в реках и морях,

Охранять России стану

На военных кораблях.

**10 чтец:**

А мне нравится пехота:

Каска, фляжка на ремне,

Очень важная работа

Быть солдатом на земле.

**11 чтец:**

Будем сильными расти,

Чтобы Родине цвести

И не знать ни войн, ни бед,

Только мир и солнца свет!

Посмотрели мы матросский танец «Яблочко», а теперь дадим слово десантникам. (Исполняется танец «Десанты»)

А для десантников в исполнении девочек прозвучит русская народная песня

«Калина»

**Ведущий.** Защитники России-эти наши солдаты, офицеры, генералы, которые всегда, в любую минуту готовы встать на защиту нашей Родины и нас с вами. Наши мальчики очень хотят быть похожими на них, стать такими же сильными и отважными. И свою преданность выражают вам через песню «Шли солдаты на войну»

**12 чтец:**

Я прадедушкой очень горжусь,

Мне пример его – в жизни подмога,

Но из сердца не выкинуть грусть-

Трудной стала его дорога.

У меня всё ещё впереди,

И свой путь выбирать мне надо.

Но я хочу его пройти,

Как по жизни прошёл мой прадед!

**Ведущий.** А теперь вспомним наших дедушек, они ведь тоже сражались за наше счастливое детство. К сожалению, их поколение с каждым годом становится все меньше, но мы всегда будем помнить их героизм и преданность к Родине. (Исполняется песня «Прадедушка»)

**13 чтец:**

Мы желаем нашим мальчишкам  
Поскорее повзрослеть.  
Надоело нам немножко  
Ваши выходки терпеть.

**14 чтец:**

На уроке вы серьёзны,  
Иногда даже важны.  
Ну а вот на перемене  
И в столовой – шалуны.

**15 чтец:**

Всех важнее в школе Лёша  
Он, конечно, гордость наша.  
Такой умный, важный президент  
Руководит в школе нашей.

**16 чтец:**

В школе есть для нас пример  
Макаров Сергей.  
Вежлив, скромн, аккуратен  
И внимательнее всех-  
Вот в учёбе и успех.

**17 чтец:**

Есть у нас и 4 Ивана  
Парни тоже без изъяна:  
И красивые, и добры,  
Всем нам нравятся они.

**18 чтец:**

Слава - новый ученик,  
Но уже ты к нам привык.  
Если у тебя проблемы,  
То тебе поможем все мы.

**19 чтец:**

А ты, Владик, не сердись,  
На себя – ка оглянись.  
Поведение не отлично  
И тебя бы уважали  
Если б вёл себя приличней.

**20 чтец:**

Ах, Алёша, Алексей  
Будь смелее, не робей  
Ты почаще, улыбайся  
Не ленись, трудись, старайся.

**21 чтец:**

Служить России суждено тебе и мне,  
Служить России, удивительной стране,  
Где солнце новое встаёт на небе синем.  
Плечом к плечу идут российские войска,  
И пусть военная дорога не легка,  
Мы будем верою и правдою служить России.

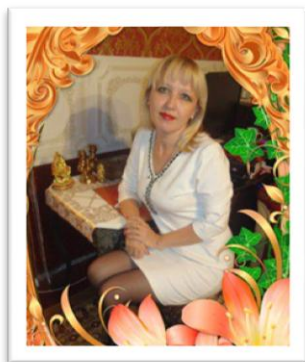
(Исполняется песня «Служить России»)

**Ведущий:** Наш праздник подошёл к концу. Разрешите еще раз поздравить всех вас с Днём защитника Отечества.

Ребята, будьте сильными, ловкими, смелыми, умными, находчивыми, мужественными. А самое главное — нашей надёжной опорой, нашими защитниками!

(Девочки дарят мальчикам сувениры)

## **ЗАНЯТИЕ ПО ПСИХОЛОГИИ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ «ДАВАЙТЕ ПОМЕЧТАЕМ...»**



*Имамова С. Р.*

**Имамова Светлана Раисовна,**  
*педагог-психолог*  
*ГБОУ «Верхнечелнинская школа-интернат для детей с ОВЗ»*

### **Цель:**

- психокоррекционное воздействие на поведение ребенка;
- стабилизация психоэмоционального состояния и поведения;
- способствовать полноценному психическому и личностному развитию ребенка.

### **Задачи:**

- развитие мелкой моторики рук;
- саморегуляция психоэмоционального состояния;
- развитие гибкости, ловкости и координации движений.

### **ХОД ЗАНЯТИЯ**

Психолог. Здравствуйте, дорогие ребята. Я очень рада видеть вас сегодня и надеюсь, что все пришли с хорошим настроением

Бывают чувства у зверей,

У рыбок, птичек и людей.

Влияет, без сомнения,

На всех нас настроение.

Кто веселится?

Кто грустит?

Кто испугался?

Кто сердит?

Рассеет без сомнения

Хорошее настроение.

Ребята, а давайте мы с вами помечтаем и представим, что мы с вами маленькие, милые, пушистые котята. Посмотрите на себя в зеркало и покажите мне, только ничего не говорите: веселого котенка, грустного, удивленного, котенка у которого отличное настроение, который поет (дети показывают свое настроение при помощи мимики и жестов).

### **Упражнение «Сурок в норке»**

Психолог задает вопросы.

- Какое время года у нас за окном?

- Кто из животных впадает зимой в спячку?

Ребята, я хочу рассказать вам про симпатичного маленького зверька, который называется сурок. Он тоже зимой впадает в зимнюю спячку. И спит он до весны в своей теплой норке. Есть такая поговорка -спать, как сурок.

А теперь давайте представим , что сейчас осень и мы должны приготовить нору для сурка. Нам нужно вырыть норку нашему сурку. ( Дети стоя в бассейне делают небольшое углубление в шарах для игрушки -сурка).

И вот наступает весна. Сурок проснулся после зимней спячки. Потягивается (дети, имитируют пробуждение сурка, потягиваются и зевают).

#### **Упражнение «Ягодка»**

Психолог. Ребята, представьте себя ягодкой на летней, зеленой, теплой полянке в лесу. Теплый, солнечный луч упал на землю и согрел маленькое семечко. Из семечка проклюнулся росток. А из ростка выросла чудесная ягодка-земляничка. Хорошо и уютно ягодке под теплым солнышком. Она подставляет солнышку свои листочки, поворачивают свою головку вслед за солнышком. Дети по ходу рассказа выполняют соответствующие движения: садятся на корточки, поднимают голову и руки, медленно поворачиваются за солнцем широко раскинув руки. Глаза у детей закрыты, дети расслаблены, улыбаются.

#### **Упражнение «Релаксация»**

Психолог. Мы славно с вами поработали. А теперь пришло время немного отдохнуть. Ребята, подумайте и скажите пожалуйста, какое время года вы любите? (Ответы детей).

Ложитесь удобнее. Расслабьтесь, закройте глаза. Представьте себе, что наступила чудесная , теплая ночь. На темном небе зажглись яркие звезды. Вам спокойно, хорошо и тепло. Дышите ровно.

Дышитесь легко и свободно.

Мы спокойно отдыхаем,

Сном волшебным засыпаем.

Дышитесь легко, ровно, глубоко.

Дышитесь легко, ровно, глубоко.

Открываем глазки. Смотрим на звездное небо и мечтаем. О чем вы мечтаете? (Ответы детей).

Можно загадать желание и оно обязательно сбудется. Сделайте глубокий вдох... Медленно выдохните, потянитесь. Присядьте.

Психолог. Желаю вам хорошего настроения. Спасибо! До новой встречи!

## **СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ**



*Яруллина Л. Ф.*

*Яруллина Лилия Флюоровна,  
учитель начальных классов  
МБОУ «СОШ №19» НМР РТ*

В.Сухомлинский писал, что подлинный смысл педагогики заключается в том, чтобы даже человек, которому трудно то, что посильно другим, не чувствовал себя неполноценным, испытывал высокую человеческую радость, радость познания, радость интеллектуального труда, радость творчества.

Ребенок с ОВЗ хорошо ощущает себя в игре и обращается к ней в тех случаях, когда ему необходимо уйти от трудной и неинтересной для него учебной деятельности. Увлеченный игрой, ребенок не замечает, что учится и преодолевает трудности связанные с перестройкой его представлений в познавательной деятельности, интеллектуальных и творческих способностей. Одним из эффективных средств развития интереса к учебному предмету является дидактическая игра.

Эффективно на уроках применять дидактические игры, такие как "Модельер", "Волшебник", "Кто знает - тот отвечает" и др.



Цель дидактической игры "Волшебник" - научить употреблять форму родительного падежа существительных в форме единственного и множественного числа с предлогом "без"; развивать логическое мышление и умение сравнивать предметы; уточнять и обогащать словарь, активизировать в речи. Необходимое оборудование: мяч

Слова учителя: Я - Волшебник очень хитрый, много я вещей купил.

Но из них вдруг часть предметов я в другие превратил.

Во что превратится: стул без спинки? Стол без ножек? Кувшин без ручки? Щи без капусты? Холодильник без электричества? Тетрадка без линеек? Пирожок без начинки? Задача без чисел? Карандаш без грифеля? Кофта без рукавов? Лес без листьев? и т.д.

Возможные ответы учащихся: стул без спинки - это табурет, стол без ножек - это плот и т.д.

Хорошими помощниками в работе являются загадки. Они, как и игры, увлекательны для детей. С помощью загадок можно закреплять пройденный материал и подвести к новой теме.

Например, с помощью загадки про сказку "Репка" на уроке математики можно выяснить сколько героев в этой сказке, каким числом обозначим их количество (на доске выкладывается число 6), какие соседи у числа 6, как образуется число 6. А также составить примеры, где число 6 является первым слагаемым, вторым слагаемым, значением суммы, уменьшаемым, вычитаемым, значением разности.

На уроках обучения грамоте эта же сказка используется для пересказа, для знакомства с понятием "текст" и схематической записи предложения.

С помощью загадок про буквы на уроках обучения грамоте можно закрепить знания о звуках. Например, загадка про букву Ж.

Спрашиваем у учащихся: что за буква? Какой звук обозначает? Что знаете про этот звук? Какое правило связано с этой буквой?

Индивидуальная работа играет большую роль в работе с детьми ОВЗ. У таких учащихся вызывают затруднения задания, где нужно составить предложения. Целесообразно применять следующие задания: упражнение "Эхо", составление предложений по аналогии с противоположным смыслом и составление пословиц.

Задача упражнения "Эхо" - повторить услышанное, но отвечая на вопрос.

Например. Учитель спрашивает: Сегодня на улице тепло?

Ученик отвечает: Сегодня на улице тепло.

Вопрос учителя: У тебя уже начались каникулы?

Ответ ученика: У меня уже начались каникулы.

Вопрос учителя: Сегодня от яркого солнышка хорошее настроение?

Ответ ученика: Сегодня от яркого солнышка хорошее настроение.

При выполнении упражнения по составлению предложений по аналогии с противоположным смыслом, учитель проговаривает: Прогулка получилась скучной и неинтересной.

Ученик должен ответить: Прогулка получилась веселой и интересной. Предложение учителя: Вот тут-то я и запел!

Возможные ответы ученика: Вот тут-то я и закричал! Вот тут-то я и замолчал! и т.д.

Для составления пословиц по модели, учитель может предложить следующую пословицу: Любишь кататься - люби и саночки возить.

Например. Учитель проговаривает начало пословицы: Любишь вкусно покусать...

Ученик может продолжить следующим образом: Люби и посуду убирать. Или же: Люби и приготовить.

Учитель предлагает начало пословицы: Любишь получать пятерки ..... Возможный ответ ученика: Люби учить уроки. и т.д.

Для смены деятельности, релаксации, отдыха, а так же закрепления знаний можно использовать различные физкультминутки, пальчиковую гимнастику и зарядку для глаз. Например. Учитель просит ребенка закрыть глаза и на воображаемой доске написать свое имя или же слова на различные орфограммы. На уроках математики таким же образом повторяются знания таблиц сложения и вычитания, умножения и деления.

С помощью пальчиковой гимнастики можно закрепить знания левой и правой стороны, в чем дети с ОВЗ очень часто ошибаются.

Дети с ограниченными возможностями заслуживают поддержки и помощи. Инклюзия - это попытка придать уверенность в своих силах учащимся с ограниченными возможностями здоровья, тем самым мотивируя их пойти учиться в школу вместе с другими детьми. Дети с особыми образовательными потребностями нуждаются не только в особом отношении и поддержке, но также в развитии своих способностей и достижении успехов в школе.

## КОНСПЕКТ УРОКА ИСТОРИИ «СНЯТИЕ БЛОКАДЫ ЛЕНИНГРАДА»



*Епишова К. В.*

*Епишова Кристина Владиславовна,  
учитель математики и физики  
I квалификационной категории  
ГБОУ «Нижнекамской школы-интерната  
для детей с ОВЗ»*

**Цель:** на примерах мужества, храбрости вызвать у учащихся чувства патриотизма, сострадания, сопереживания; развить чувства гражданственности, уважения перед людьми, выстоявшими в годы войны.

**Задачи:** 1. Познавательные: познакомить учащихся с событиями Великой Отечественной Войны – блокадой Ленинграда, о том, как люди жили в течение 900 дней, как они смогли выжить, и какое значение сыграла Блокада Ленинграда в истории нашей страны, познакомить с судьбами людей, жизни которых Блокада унесла, или изменила полностью.

2. Личностные: формировать умение давать оценку событиям, нравственным поступкам людей, развивать навыки выразительного чтения, развивать умение самовыражаться, излагать свои мысли.

3. Метепредметные: формировать патриотизм, уважения к людям, прошедшим через Великую Отечественную Войну, чувство гордости за русский народ, гуманизм (учить, в первую очередь, всегда оставаться людьми).

**Методы и приемы:** беседа, объяснение, показ, групповая и фронтальная работа, практическая работа, работа с сайтом «pliskers», работа за экраном, речевая работа, игра.

**Наглядность и оборудование:** карточки с определениями «война», «блокада», «Ленинград», карточка с зашифрованной темой, разрезная таблица с событиями, иллюстрации «Блокады Ленинграда», карта России, флажки для карты, тест для рефлексии, презентация, проектор, компьютер, кусок хлеба, цель и дротики с фото.

### **Ход занятия:**

#### **1. Организационный этап.**

#### **2. Слуховая работа:**

- Какой сегодня день недели?
- Какое сегодня число?

*Яруллина Л. Ф.* - Будем слушать: война, блокада, Ленинград

#### **3. Фоноритмика:** вой-на, бло-ка-да, Ле-нин-град

#### **4. Актуализация знаний**

- Что такое война? (*Война это — конфликт между государствами, странами и т.д.*)
- Что такое блокада? (*Блокада — это окружение города войсками противника в целях прекращения его связей с внешним миром*)
- Что такое Ленинград? (*Ленинград — это город*)

#### **5. Постановка цели и задач урока**

- Как вы думаете, о чем мы будем говорить?

Давно это было, чуть меньше 80-ти лет назад, но чем дальше уходят эти дни, тем тяжелее становится груз, лежащий на наших плечах. Мы не имеем права забывать обо всех жертвах, принесенных нашим народом, о тяготах и лишениях военной поры, о подвигах на фронте и в тылу. И в нашем XXI веке необходимо знать и помнить, о том, что выдержали, через что прошли и как выстояли наши дедушки и прадедушки, бабушки и прабабушки.

Война началась в воскресенье 22 июня 1941 года, ранним утром. Наши войска не были готовы к жестокому напору фашистов и с огромными потерями отступали. Отступали, оставляя за собой города и села.

Сегодня наш классный час мы посвятим одному из таких городов, о самой страшной трагедии Великой Отечественной войны. Сегодня мы будем говорить о Ленинграде.

- А как именно звучит наша тема вам необходимо расшифровать.

	1	2	3	4	5	6
1	а	б	в	г	д	е
2	ё	ж	з	и	й	к
3	л	м	н	о	п	р
4	с	т	у	ф	х	ц
5	ч	ш	щ	ъ	ы	ь
6	э	ю	я	-	-	-

(4;1), (3;3), (6;3), (4;2), (2;4), (1;6) (1;2), (3;1), (3;4), (2;6), (1;1), (1;5), (5;5) (3;1), (1;6), (3;3), (2;4), (3;3), (1;4), (3;6), (1;1), (1;5), (1;1)

Итак, тема нашего классного часа «Снятие блокады Ленинграда».

## 6. Изучение нового материала

Фашистское командование разработало план захвата Советской территории под названием «Барбаросса». За 3-4 месяца они хотели захватить всю европейскую часть СССР до Уральских гор (поиск на карте Уральских гор). Фашисты говорили, что Москва – это сердце России, а Ленинград ее душа. Как человек не может жить без души, так и страна потеряет свой боевой дух, когда лишится Ленинграда. Поэтому один из основных ударов они направили на Ленинград с целью стереть его с лица земли.



- Как в настоящее время называется Ленинград? Давайте найдем его на карте. С 8 сентября 1941 по 27 января 1944 город находился в блокаде - 900 дней.

13 сентября 1941 года командование ленинградским фронтом принял генерал армии Г.К.Жуков. Начались бои у стен Ленинграда, но к концу сентября угроза захвата города была ликвидирована.

Не сумев захватить Ленинград штурмом, гитлеровское командование решило взять город измором, удушить голодом. Город был окружён с трех сторон, с четвертой было Ладожское озеро. Это значит, что из окруженного города нельзя выехать ни на поезде, ни на машине. В воздухе совершались налеты, в которых участвовали 276 фашистских самолётов, в течение дня Ленинград бомбили 6 раз. Никто не мог приехать в город. Нет возможности пополнить запасы продовольствия: муки, крупы, масла... Немцы разбомбили продовольственные склады.

В Ленинграде начался голод. Уже к лету 1942 г. официально зарегистрировано 1,2 млн. смертей. Сначала умирали пожилые, больные, ослабленные, потом те, кто целенаправленно жертвовал собой, спасал тем самым своих близких, многие ленинградцы считали, что они выжили благодаря тому, что мертвые спасая живых, оставляли им свой паек.

НОРМА ВЫДАЧИ ХЛЕБА на Декабрь			
Рабочие - УТР	Служащие	Иждивенцы	Дети
250 гр.	125 гр.	125 гр.	125

С 13 ноября 1941 года норма выдачи хлеба населению была снижена: рабочие стали получать 250 г. хлеба, а неработающие, в том числе и дети 125 г.

Во время блокады хлеб состоял из 10 % воды, 10% целлюлозной муки и 80% суррогатов.

- Сообщение Малики о Лидии Охепкиной

Из записей блокадницы Лидии Охепкиной: «По квартире

бегали и пищали голодные крысы. Они грызли обои, которые раньше ведь клеились клеем, сделанным из муки, то есть жидким тестом. В комнате у меня никакой обстановки не было. Стояли только две узкие железные кровати, на одной спал Толик, на другой я с дочкой. Я мысленно хотела, чтобы смерть пришла вместе с детьми, так как боялась, если, например, меня убьют на улице, дети будут дико плакать, звать: «Мама, мама», а потом умрут от голода в холодной комнате.



Ниночка моя всё время плакала, долго, протяжно и никак не могла уснуть. Этот плач, как стон сводил меня с ума. Я тогда, чтоб она могла уснуть, давала ей свою кровь. Я прокалывала иглой руку выше локтя и прикладывала дочку к этому месту. Она потихоньку сосала и засыпала. А я долго не могла уснуть, всё думала, где бы достать еды, хоть что-нибудь. Один раз на рынке-толкучке мне удалось купить столярного клея. Из него тогда варили студень. Вот и я варила и ела. Давала Толику, Ниночке боялась. Другой раз удалось купить кожу свиную, была повкусней, но её надо варить долго, чтобы она размякла, а я жалела керосин, его оставалось немного. Сын все время сидел и смотрел на будильник. Я ему объяснила: вот когда большая стрелка на 12, а маленькая на 10, мы будем завтракать, а когда большая будет опять на 12, а маленькая на 3 часах — обедать. И он всё время смотрел на часы». Когда Лидию с детьми, наконец, вывезли на Большую землю, муж их не узнал. Она больше месяца тяжело болела тифом, но выжила. Ниночка, её дочь, умерла позже от туберкулёза.



- Ленинградцы размачивали ремни и варили суп, добавляя жмых, отруби, даже пробовали варить суп из обоевого клея. А он был ужасно не вкусным, но помогал хоть немного сберечь силы. Помимо голода пришли и другие бедствия: в домах отсутствовало тепло, электричество, керосин не выдавался.

Чтобы кормить трёхмиллионный город, решено было проложить дорогу по Ладожскому озеру (найдем на карте). Ледовая трасса (дорога жизни) по Ладожскому озеру начала действовать с 21 ноября 1941 года. Стали эвакуировать людей, в первую очередь детей, раненых и женщин, а также научных



работников и работников заводов. Из города было эвакуировано 1 миллион 376 человек. Многие знают печальную историю 11-летней ленинградской девочки Тани Савичевой. Большая семья Савичевых в составе: двух сестер Жени и Нины, двух братьев Миши и Леки, мамы, бабушки Евдокии и двух дядь Васи и Леша жила на Васильевском острове. 22 июня 1941 года Таня с мамой и братом Мишей хотели съездить в гости к родственникам. Сначала хотели ехать вместе, но потом решили, что брат Миша поедет первым, а Таня с Мамой после, не хотели оставлять бабушку одну в ее день рождения. Началась война. Таня с мамой остались в Ленинграде. Семья Савичевых помогала как могла: Нина рыла окопы, Женя сдавала кровь, Мама шила формы, Таня собирала бутылки для зажигательных смесей, а Лека вместе с д. Васей и д. Лешей отправились записаться на фронт, но из военкомата их послали по домам. У Леки было плохое зрение, а дяди переросли призывной возраст. Блокада отняла у девочки родных и сделала ее сиротой. В те же дни Таня сделала в записной книжке девять коротких трагических записей:



«Женя умерла 28 декабря в 12-30 утра 1941 г.

Бабушка умерла 25 января в 3 часа дня 1942 г.

Лека умер 17 марта в 5 часов утра 1942 г.

Дядя Вася умер 13 апреля в 2 часа ночи 1942 г.

Дядя Леша умер 10 мая в 4 часа дня 1942 г.

Мама 13 мая в 7-20 утра 1942 г.

Савичевы умерли

Умерли все.

Осталась одна Таня»

Умиравшую Таню удалось увезти из Блокадного Ленинграда в Горьковскую область. Но крайнее истощение, нервное потрясение сломили девочку и она вскоре умерла. 18 мая 1972 г. На могиле Тани был поставлен памятник.

Войска Ленинградского и Волховского фронтов получили приказ – в январе 1943 года прорвать блокаду!

И в январе 1943 г. вражеское кольцо было прорвано. Но окончательное освобождение наступило через год. 13 января 1944 года войска Ленинградского и Волховского фронтов при активной поддержке Балтийского флота и отрядов партизан начали операцию по ликвидации вражеских группировок. За две недели они разгромили немцев. Город полностью был освобожден от блокады.

В честь выигранного сражения 27 января 1944 года над Невой прогремели 24 залпа торжественного салюта.

27 января было объявлено Днем воинской славы России!

## 7. Закрепление пройденного материала

- Ребята, у вас на столах лежит разрезанная таблица. Это важные события Блокадного Ленинграда. Ваша задача установить верную последовательность данных событий.

Дата	Событие
8 сентября 1941 г.	начало блокады Ленинграда
13 сентября 1941 г.	командирование ленинградским фронтом принял генерал армии Г.К. Жуков
13 ноября 1941 г.	норма выдачи хлеба населению была снижена
21 ноября 1941 г.	начала действовать «Дорога жизни»
Январь, 1943 г.	получен приказ «Прорвать блокаду»
13 января 1944 г.	началась операция по ликвидации вражеских группировок
27 января 1944 г.	Ленинград освобожден от блокады

## 8. Рефлексия.

(Использование сайта [www.plickers.com](http://www.plickers.com))

- Какая была тема классного часа?
- Когда началась блокада Ленинграда?
- Сколько дней находился Ленинград в блокаде?
- Как называлась ледовая трасса по Ладожскому озеру?
- Когда Ленинград был освобожден от блокады?
- Мне хочется понять на сколько вам понравился классный час. Для этого вам необходимо будет поставить свои фото на цели. Если вам классный час очень понравился, то это от 75 до 100 баллов. По мере уменьшения баллов будет понятно на сколько вам понравился классный час.



**9. Информация о домашнем задании:** сделать рисунок «Блокада Ленинграда».

## МАСТЕР-КЛАСС «НАХОЖДЕНИЕ ПЛОЩАДИ КРУГА И ЕГО ЭЛЕМЕНТОВ НА КЛЕТЧАТОЙ БУМАГЕ»



*Черёмухина И. В.*

**Черёмухина Ирина Васильевна,**  
учитель математики

первой квалификационной категории

ГБОУ «Нижнекамская школа-интернат для детей с ОВЗ»

**Цель:** рассмотреть разные способы нахождения площади круга и его элементов на клетчатой бумаге.

**Задачи:** - познакомить учащихся и учителей с разными типами задач по данной теме;

- создать условия для правильного выбора удобного способа решения для каждой конкретной задачи;

- сплотить коллектив учителей и учащихся, развивать коммуникативные УУД.

**Оформление доски:** распечатанные задания, формулы.

**Наглядность:** раздаточный материал (прототипы заданий по теме)

### Ход мастер – класса

**Организационный момент** (настройка аппаратов, наличие учебных принадлежностей).

**Слуховая работа:**

- Добрый день.
- Какое сегодня число, день недели?
- Площадь (Какой буквой обозначается площадь?)
- Круг, радиус (Какой буквой обозначают радиус? Что такое радиус, диаметр?)
- Дробь (Какие бывают дроби? У какой дроби есть числитель и знаменатель?)
- Сегодня я хочу познакомить вас с заданиями, которые включены в итоговые аттестации: ОГЭ, ЕГЭ базу и профиль, ГВЭ 10 и 12 (показать данные задания в различных сборниках). А, следовательно, тема «Нахождение площади круга и его элементов на клетчатой бумаге» очень важная. Для выполнения данных заданий нам понадобятся математические знания, начиная с 5-го класса.
- Подобный урок мы проводили 2 года назад при подготовке к экзамену в 10 классе. Давайте вспомним, какую тему мы разбирали тогда. («Нахождение площади многоугольника на клетчатой бумаге»). В прошлый раз мне помогали Хасаншин Данил и Исаев Никита и хочу попросить их напомнить способы нахождения площади многоугольника.



1. **Способ нахождения площади фигур по специальным формулам** (Хасаншин Данил.)  
Его применяют для треугольника, прямоугольника, квадрата, ромба, трапеции, параллелограмма, если фигуры расположены ровно по клеткам.

Алгоритм решения:

1. Вспомнить название фигуры
2. Найти для нее формулу площади.
3. Выполнить необходимые измерения (посчитать клетки).
4. Подставить числа в формулу и посчитать.

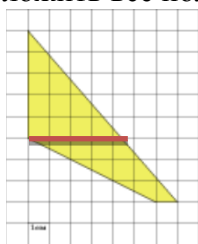


2. **Способ нахождения площади фигур – разбивание фигуры на части** (Исаев Никита).

Его применяют для произвольных фигур, которые можно разрезать так, чтобы получился 1 способ.

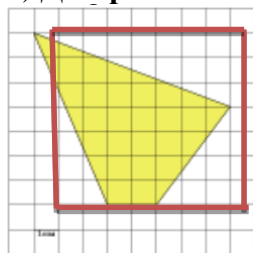
Алгоритм решения:

1. Разрезать фигуру так, чтобы появились фигуры, для которых есть специальные формулы.
2. Найти нужные формулы.
3. Посчитать клетки и вычислить площади каждой части.
4. Сложить все полученные площади.

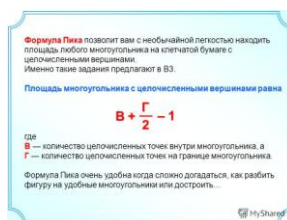
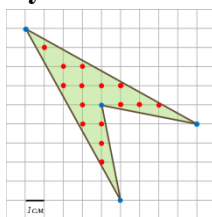


- А какие еще способы вы помните?

3) **Достраивание до прямоугольника**



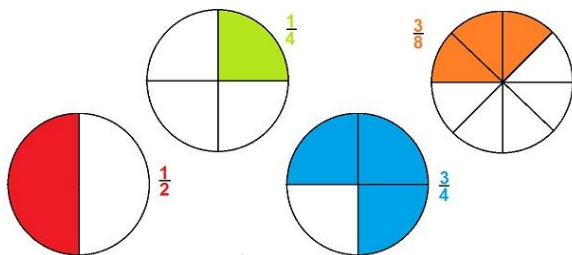
4) **Формула Пика**



- А сегодня мы рассмотрим способы нахождения площади частей круга. Надеюсь, занятие будет поучительным, познавательным и пригодится вам в будущем.

- Задачи на нахождение площади круга и его элементов разнообразны. Мы постараемся рассмотреть некоторые из них. Но для начала освежим наши знания, которые могут пригодиться.

1) Повторим, как можно нарисовать обыкновенную дробь.



- Как вы думаете, что показывает знаменатель, числитель? (знаменатель показывает на сколько частей разделили круг, а числитель – сколько таких частей взяли)
- А теперь сами запишите дроби.

312. Запишите в виде дроби, какая часть фигуры закрашена голубым цветом на рисунке 54.

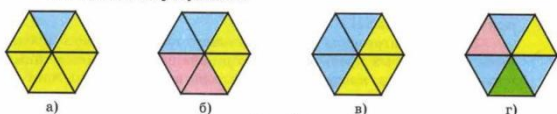


Рис. 54

313. Определите, какая часть фигуры закрашена голубым цветом на рисунке 55. Постарайтесь дать несколько вариантов ответа.

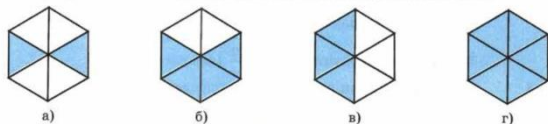


Рис. 55

314. Запишите, какая часть фигуры закрашена, а какая — не закрашена на рисунке 56.

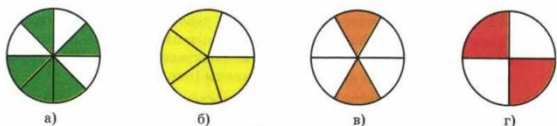
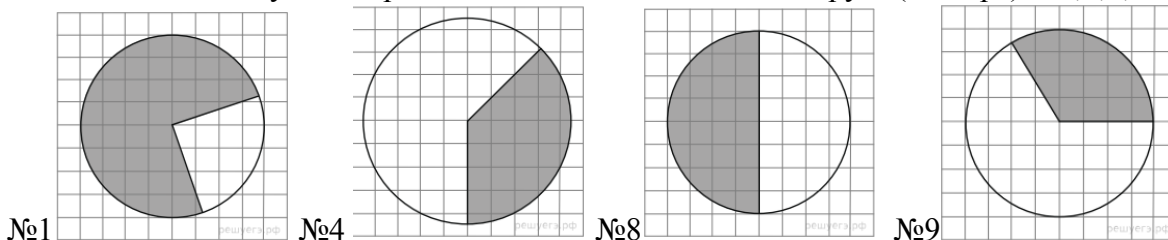
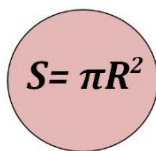


Рис. 56

- Эти знания помогут нам при нахождении площади части круга (сектора) №1,4,8,9.



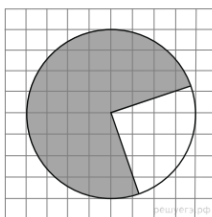
- Определите какая часть круга закрашена на каждом рисунке.
- Также нам нужно вспомнить формулы площади круга и теорему Пифагора



- Рассмотрим №1

1. Задание 3 № 27362

На клетчатой бумаге с размером клетки  $\frac{1}{\sqrt{\pi}}$  см  $\times$   $\frac{1}{\sqrt{\pi}}$  см изображён круг. Найдите площадь закрашенного сектора. Ответ дайте в квадратных сантиметрах.

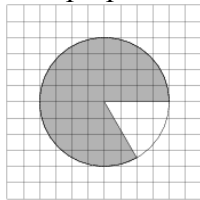


Решение: Закрашена  $\frac{3}{4}$  круга. Радиус равен 4. Тогда  $S = \frac{3}{4} \cdot \pi \cdot 4^2 = 12\pi$ . Теперь необходимо применить условие  $\frac{1}{\sqrt{\pi}} \text{ см} \times \frac{1}{\sqrt{\pi}} \text{ см}$ , которое дает  $12\pi \cdot \frac{1}{\pi} = 12$ .

-Аналогично решается №4. Попробуйте сделать самостоятельно.

- В следующих заданиях по известной площади сектора нужно найти площадь круга.

На клетчатой бумаге изображён круг. Какова площадь круга, если площадь заштрихованного сектора равна 80?



Решение: Закрашена  $\frac{5}{6}$  круга. Радиус равен 4. Тогда составим пропорцию

$$\frac{5}{6} - 80$$

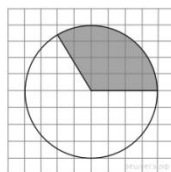
$$\frac{6}{6} - S. \text{ Откуда } S=96$$

-

- №9 самостоятельно.

#### 9. Задание 3 № 315133

На клетчатой бумаге изображён круг. Какова площадь круга, если площадь заштрихованного сектора равна 32?

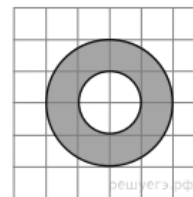


- Другой тип заданий – кольцо. №3

- Чтобы найти площадь кольца нужно найти площади большого и маленького кругов и вычесть их.

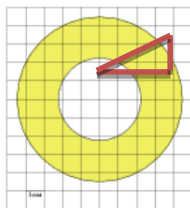
#### 3. Задание 3 № 245008

Найдите (в  $\text{см}^2$ ) площадь  $S$  кольца, изображенного на клетчатой бумаге с размером клетки  $1 \text{ см} \times 1 \text{ см}$  (см. рис.). В ответе запишите  $\frac{S}{\pi}$ .



#### 88. Задание 3 (№ 263483)

Найдите (в  $\text{см}^2$ ) площадь  $S$  кольца, изображенного на клетчатой бумаге с размером клетки  $1 \text{ см} \times 1 \text{ см}$  (см. рис.). В ответе запишите  $\frac{S}{\pi}$ .



Решение: В данной задаче радиус невозможно посчитать по клеткам. Поэтому нужно увидеть, где достроить прямоугольный треугольник и посчитать радиус по теореме Пифагора

$$R^2 = 4^2 + 2^2 \quad r^2 = 2^2 + 1^2$$

$$R^2 = 20 \quad r^2 = 5$$

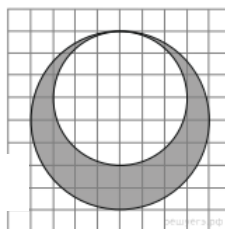
$$S = \pi \cdot 20 - \pi \cdot 5 = \pi \cdot 15$$

С учетом условия  $\frac{S}{\pi}$  получаем ответ 15.

- Или более сложные №5,6,7

#### 7. Задание 3 № 315124

На клетчатой бумаге изображены два круга. Площадь внутреннего круга равна 9. Найдите площадь заштрихованной фигуры.



Рефлексия.

# **ОБРАЗОВАНИЕ НИЖНЕКАМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

## **УЧРЕДИТЕЛЬ**

Управление образования Исполнительного комитета  
Нижнекамского муниципального района РТ

## **ПРЕДСЕДАТЕЛЬ РЕДАКЦИОННОГО СОВЕТА**

Рамазанова А. Р. – заместитель начальника МБУ «Управление образования исполнительного комитета НМР РТ»

## **ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР**

Рамазанова А.Р.–заместитель начальника МБУ «Управление образования исполнительного комитета НМР РТ»

## **РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ**

Кирпичонок М.А. - директор МАУ ДО «Центр технического творчества и профориентации» НМР РТ  
Хасанова Г.З. – заведующий отделом учебно-методического обеспечения МБУ «Центр образования» НМР РТ

Шилова А. А. – методист отдела учебно-методического обеспечения МБУ «Центр образования» НМР РТ

Бакланова О. М. - заместитель директора МБОУ ППМС "ЦДиК" НМР РТ

## **МАКЕТ, ДИЗАЙН И ВЁРСТКА**

Бормотов Д.Н. – художник-дизайнер МАУ ДО «Центр технического творчества и профориентации» НМР РТ

Тел.: 8 (919) 627-62-11; E-mail: cttip-nk@yandex.ru

## **КОРРЕКТОРЫ**

Кирпичонок М.А. - директор МАУ ДО «Центр технического творчества и профориентации» НМР РТ  
Хасанова Г.З. – заведующий отделом учебно-методического обеспечения МБУ «Центр образования» НМР РТ

Шилова А. А. – методист отдела учебно-методического обеспечения МБУ «Центр образования» НМР РТ

Бакланова О. М. – заместитель директора МБОУ ППМС «ЦДиК» НМР РТ

## **АДРЕС РЕДАКЦИИ**

423570, Республика Татарстан,  
Нижнекамск, ул. Спортивная 21а

Тел.: (8555) 30-85-66; E-mail: cttip-nk@yandex.ru