

Принято на заседании
педагогического совета
от “29” августа 2022г.

Протокол №1

Приказ №34 от 31.08.2022г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

младшей группы №1
составлена на основе основной общеобразовательной программы Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №321 комбинированного вида с
татарским языком воспитания и обучения»

Кировского района г.Казани

на 2022-2023 учебной год

Воспитатель: Халикова Эльвина Шамилевна

2022 год

Содержание программы

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка	3
1.1.2. Цель и задачи программы	3
1.1.3. Принципы и подходы к формированию программы	5
1.2. Планируемые результаты освоения программы	6

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности	7
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	7
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	9
2.1.3. Образовательная область “Речевое развитие”	12
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	14
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	16
2.1.6. План работы с родителями	18
2.2. Комплексно-тематическое планирование	24

III. Организационный раздел

3.1. Режим дня во второй младшей группе	26
3.2. Расписание образовательной деятельности	27
3.3. Особенности организации предметно-пространственной среды	27
Методическое обеспечение программы	29
Приложение 1 Перспективный план по познавательному развитию (ФЭМП)	30
Приложение 1.1 Познавательное развитие (ФЭМП) во второй младшей группе	30
Приложение 2 Перспективный план по познавательному развитию (Ознакомление с окружающим миром)	39
Приложение 2.1 Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром) во второй младшей группе	39
Приложение 3 Перспективный план по речевому развитию (Развитие речи)	44
Приложение 3.1 Речевое развитие (Развитие речи) во второй младшей группе	44
Приложение 4 Перспективный план по художественно-эстетическому развитию	51
Приложение 4.1 Художественно-эстетическое развитие (Рисование) во второй младшей группе	51
Приложение 4.2 Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация) во второй младшей группе	58
Приложение 4.3 Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) во второй младшей группе	64

I. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа Художественно-эстетической направленности по рисованию у детей второй младшей группы 3-4 лет составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования « От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой 2014г.

Программа предусматривает формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Режим реализации программы

Общее количество образовательных занятий в год	Количество непосредственно образовательных занятий в неделю	Длительность непосредственно образовательных занятий	Форма организации образовательного процесса
34	1	15 минут	групповая

1.1.2 Цель и задачи программы

Ведущие цели Программы: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

Развитие продуктивной деятельности

- Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружасиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.)
- Совершенствовать умение правильно держать карандаш, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

-Закреплять названия цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный). Познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

-Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

-Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (опадают с деревьев листочки, идёт дождь, снег кружится)

-Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, скворечник и др.).

-Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; Развивать умение располагать изображения по всему листу.

Эстетическая развивающая среда

-Вызывать у детей радость от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками. Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво.

- Знакомить с оборудованием и оформлением участка, подчёркивая его красоту, удобство для детей, весёлую разноцветную окраску строений.

-Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Основные требования к уровню подготовки детей 3-4 лет по развитию художественного творчества:

-Проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; радоваться созданными ими индивидуальным и коллективным работам.

-Знать и называть материалы, которыми можно рисовать; цвета, определённые программой; народные игрушки (матрёшка, дымковская игрушка).

-Изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

-Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам.

-Правильно пользоваться карандашом, кистью с красками.

-Изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок.

-Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием.

Тематический план

№	Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе. Рисование.	Объём учебной нагрузки (часы)
1	Приёмы рисования	4
2	Работа с цветными карандашами	9
3	Работа с красками	19
4	Знакомство с народной культурой и традициями	2
	Итого	34

1.1.3 Принципы и подходы к формированию программы

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культурообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа «От рождения до школы»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Задачи:

- 1.Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**
- 2. Ребенок в семье и сообществе.**
- 3.Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**
- 4.Формирование основ безопасности.**

1.Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания

детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

2.Ребенок в семье и сообществе. Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

3.Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурногигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираясь после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

4.Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» .

Задачи:

- 1.Формирование элементарных математических представлений.**
- 2.Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**
- 3.Ознакомление с предметным окружением**
- 4.Ознакомление с социальным миром.**

5.Ознакомление с миром природы.

1.Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

2.Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину

как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

3.Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

4.Ознакомление с социальным миром.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

5.Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.),

фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фигука, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном убore, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Задачи

1. Развитие речи

2.Приобщение к художественной литературе.

1. Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помочь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дуб-ленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утятка); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (сос тоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать

заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

2.Приобщение к художественной литературе.

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договариваться слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

2.1.4. Образовательная область “Художественно-эстетическое развитие”

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Задачи

- 1.Приобщение к искусству.**
- 2.Изобразительная деятельность.**
- 3.Конструктивно-модельная деятельность.**
- 4.Музыкальная деятельность.**

1.Приобщение к искусству. Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различию видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

2.Изобразительная деятельность. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружасиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться kleem: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной kleенке); прикладывать стороной, намазанной kleem, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

3.Конструктивно-модельная деятельность.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя

одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

4.Музыкальная деятельность.

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

2.1.5. Образовательная область “Физическое развитие”

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности

и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Задачи:

1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

2. Физическая культура.

1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

2. Физическая культура. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочеков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.1.6. План работы с родителями

Сентябрь				
№	Эшчәнлекнең актив формалары	Күрсәтмә материал	Шәхси эш	Максат
1.	Уку елына бердәм әзерлек	«Көндәлек режим» «Безнең шөгыльләр» «Белдерүләр»	Әңгәмәләр	Ата-аналарны яңа уку елы планы белән таныштыру.
2.	Ата-аналар жыелышы Тема: «Гаилә белән педагогның узара мөнәсәбәте. Без килешә беләбезмә?»	Белдерүләр, чакырулар	Группа эшчәнлегенә үз фикерләре һәм киңәшләре	Уку елы планы белән таныштыру. Аларның киңәшләрен көртү. Эти-әниләр комитеты сайлау.
3.	Шәхси әңгәмәләр. Тема: «Гриппка һәм ОРВИга каршы вакцинация»	«Сәламәтлекне ничек сакларга!», «Гриппка каршы!»	Балаларның сәламәтлекләре турында әңгәмә	Төрле чирләрдән саклану чаралары турында аңлату
4.	УМК: «Туган телдә сөйләшәбез»	Белдерүләр	Өйдә mon.tatar.ru сайтына керү	УМК белән таныштыру.

Октябрь				
№	Эшчәнлекнең актив формалары	Күрсәтмә материал	Шәхси эш	Максат
1.	Консультация «3-4 яшьлек балаларның яшьузенчәлекләре»	Тәрбияче киңәшләре: «Кризис 3 яшь», «Артикуляцион гимнастика», «Бармак гимнастикасы», «Көндәлек режим», «Бала тәрбияләүдә гаиләнен роле»	Әңгәмә: «Балаларның группада һәм урамда килемнәре!», «Килемнәргә тамга салу», «Режим буенча яшибез»	Эти-әниләрне план буенча актив эшчәнлеккә тарту.
2.	Консультация: «Балаларның сәламәтлекен саклау һәм ныгыту»	Статья: «Балаларны чыныктыру»	Әңгәмә	Балалар бакчасында һәм өй шартларында балаларны чыныктыру төрләре белән таныштыру
3.	Консультация: «Карандаш тоттым кулга»	Балаларның өйдә эти-әниләр белән ясаган рәсемнәр күргәзмәсе. Тема: «Бергә ясыйбыз»	Төрле киңәшләр бирү	Эти-әниләрне балалар белән бергә рәсем иҗатына тарту.
4.	Күргәзмә: «Алтын көз бүләкләре»	Поделкалар күргәзмәсе	Поделкалар ясау өчен фике альшу.	«Кабак» бәйрәме өчен бердәм әзерлек булдыру.
5.	УМК: «Без мультфильм карыйбыз»	DVD диск	Индивидуаль эш. Атна саен өйдә	Эти-әни белән баланың

			карау өчен дисклар биреп кайтару	бердем эшчәнлеген ныгыту.
--	--	--	-------------------------------------	------------------------------

Ноябрь				
№	Эшчәнлекнең актив формалары	Күрсәтмә материал	Шәхси эш	Максат
1.	Консультация: “Балалар бакчасында һәм өйдә дидактик уеннарның роле!”	“Баланың ақыл үсешендә дидактик уенның әһәмияте”. “Баланы ничек уенга кызыксындырырга?”	Уйдә нинди уеннар алырга, алар белән ничек уйнарга кирәклеге турында киңәшләр биры.	Дидактик уеннарга карата эти-әниләрнең кызыксынучанлыкларын уяту.
2.	УМК: “Әкият яратабыз”	DVD диск	Өйдә караган әкият буенча рәсем ясап килергә	Эти-әни белән баланың эшчәнлеген ныгыту.
3.	Бәйрәм иртәсе “Әнием, кадерлем” .	Белдерү	Күңел ачу кичәсе	Эти-әниләрне актив эшчәнлеккә тарту
4.	Табип киңәшләре: Матур һәм сәламәт тешләр”, “Төркемгә чир керсә...”	Статья “Төркемгә чир керсә....”	Әңгәмә	Ата-аналарга киңәшләр биры.
5.	Әти – әниләрне кызыксындырган сорауларга жавап биры.	Анкета	Индивидуаль сөйләшүләр	Ата-аналар белән якыннан аралашу эшчәндеген ныгыту.
6.	Белешмәлек “Бала белән бергә уйныйбыз”	Күрсәтмә папка	Буклетлар тарату.	Уеннарга карата эти-әниләрнең кызыксынучанлыкларын уяту.

Декабрь				
№	Эшчәнлекнең актив формалары	Күрсәтмә материал	Шәхси эш	Максат
1.	Консультацияләр : “Саф навада йөрүнен файдасы”. “Сюжетлы-рольле уеннар аша балаларда туган телне үстерү”, “Өйгө уйный-уйный кайтабыз”	Әңгәмә, күчмә папкалар	Буклетлар тарату.	Уеннарга карата эти-әниләрнең кызыксынучанлыкларын уяту.
2.	“Хуш киләсөн, Яңа ел!” бәйрәме уздыру	Белдерү	Күңел ачу кичәсе	Әти-әниләрне актив эшчәнлеккә тарту
3.	Табип кинәшләре: “Салкын тиүдән саклану чаралары”, “Гәүдә төзелеше бозылуды”, “Саф навада хәрәкәтле уеннар”	Статья	Әңгәмә	Ата-аналарга кинәшләр бирү
4.	“Яңа ел итекләре” күргәзмәсөнә әзерлек һәм үткәрү.	Белдерү	Күргәзмәгә әзерлек	Әти-әниләрне актив эшчәнлеккә тарту
5.	Ата – аналар жыелышы: “Гайләдә баланы тәрбияләү”	Белдерүләр, чакырулар	Әңгәмә, кинәшләр	Гайлә белән бакчаның бала тәрбияләүдә бергәләп эшләүне ныгыту.
6.	УМК: «Без мультфильм карыйбыз һәм рәсем дә ясыйбыз»	DVD диск	Индивидуаль эш. Атна саен өйдә карау өчен дисклар биреп кайтару, яраткан геройларны рәсемгә төшерү.	Әти-әни белән баланың бердәм эшчәнлекнеген ныгыту.

Январь				
№	Эшчәнлекнең актив формалары	Күрсәтмә материал	Шәхси эш	Максат
1.	Консультацияләр : “Бармак уеннары”, “Юл һәм балалар”	Әңгәмә, күчмә папкалар	Буклетлар тарату.	Әти-әниләр белән бердәм эшчәнлекне ныгыту.
2.	Табип кинәшләре: “Туберкулездан	Статья	Әңгәмә	Ата-аналарга кинәшләр

	саклану”, “Яссытабанлылык булса, нишләргә?”			биру
3.	Консультация: “Балалар бакчасында кышкы уеннар!”	Фотографияләр, папкалар кышкы уеннар, күзәтүләр.	Киңәшләр, балалар белән урамда йөрү буенча киңәшләр биру.	Балалар бакчасында кышкын саф навада йөрү ничек үтүе турында ата-аналарга мәгълүмат биру, аларда балалар белән кышкын саф навада йөрөргө теләк уяту.
4.	Әңгәмә: “Балаларның сөйләм теле.”	“Сөйләм үстерү буенча балалар белән уеннар”, “3-4 яшьлек балаларның сөйләвө”	Киңәшләр, әңгәмәләр	3-4 яшьлек балаларның сөйләм теле буенча ата-аналарга мәгълүмат биру. Сөйләм телен үстерү өчен актив эшчәнлеккә тарту.
5.	УМК: «Без мультфильм карыйбыз»	DVD диск	Индивидуаль эш. Атна саен өйдә карау өчен дисклар биреп кайтару	Әти-әни белән баланың бердәм эшчәнлеген ныгыту.

Февраль				
№	Эшчәнлекнең актив формалары	Күрсәтмә материал	Шәхси эш	Максат
1.	Консультацияләр: “Ишетергә һәм тыңларга өйрәнәбез”. “Биibelдә, жырлыбыз”.	Әңгәмә, күчмә папкалар	Буклетлар тарату.	Әти-әниләр белән бердәм эшчәнлекне ныгыту.
2.	Газета “Изге Вәли көне”	Газета чыгару	Күмәк эш	Әти-әниләр белән бердәм эшчәнлекне ныгыту.
3.	“Ватанны саклаучылар көне” бәйрәмен уздыру. “Бәйрәм белән этием, абыем, бабам”	Белдерү	Күнел ачу кичәсе	Әти-әниләрне актив эшчәнлеккә тарту
4.	Табип киңәшләре: “Отморожение”, “Бала йокысы”, “Йокыдан уяну гимнастикасы”	Статья	Әңгәмә	Ата-аналарга киңәшләр биру
5.	Әти-әниләрне кызыксындырган сорауларга жавап биру.	Әңгәмәләр	Индивидуаль сөйләшүләр	Ата-аналар белән якыннан аралашу эшчәндеген ныгыту.

6	УМК: «Без мультфильм карыйбыз»	DVD диск	Индивидуаль эш. Атна саен өйдә карау өчен дисклар биреп кайтару	Эти-эни белән баланың бердәм эшчәнлеген ныгыту.
---	--------------------------------	----------	-----------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------

Март				
№	Эшчәнлекнең актив формалары	Күрсәтмә материал	Шәхси эш	Максат
1	Консультацияләр: “Тиктормас балаларга уеннар”, “Начар сүзлелек”, “Балаларның урамда уйнау жирлекләре”.	Әңгәмә, күчмә папкалар	Буклетлар тарату.	Эти-эниләр белән бердәм эшчәнлекне ныгыту
2.	УМК: Рәсем конкурсы “Минем яраткан әкият героем”	DVD диск	Индивидуаль эш. Атна саен өйдә карау өчен дисклар биреп кайтару	Эти-эни белән баланың бердәм эшчәнлекен ныгыту.
3.	“8март – халыкара хатын кызлар көне” бәйрәмне уздыру	Белдерү	Күнел ачу кичәсе	Эти-эниләрне актив эшчәнлеккә тарту
4.	Проект “Әбием сандыгы” төзү.	Фотолар	Индивидуаль эш. Халкы-бызның милли борынгы эйберләрен табып фотога төшү, танышу.	Эти-эни белән баланың бердәм эшчәнлекен ныгыту.
5.	Табиб киңәшләре: “Жил чәчәге авыруы”, “Авитаминоз”	Статья	Әңгәмә	Ата-аналарга киңәшләр бирү
6.	Мастер класс: “Бәйрәм өчен брошкалар”	Кул эшләре	Түгәрәк өстәл	Эти-эниләрне актив эшчәнлеккә тарту
7.	Эти –эниләрне кызыксындырган сорауларга жавап бирү.	Әңгәмәләр	Индивидуаль сөйләшүләр	Ата-аналар белән якыннан аралашу эшчәнлекен ныгыту.

Апрель				
№	Эшчәнлекнең актив формалары	Күрсәтмә материал	Шәхси эш	Максат
1.	Консультацияләр: «Витаминотерапия», “Балалар алдыйлар”, “Беренче китаплар”.	Әңгәмә, күчмә папкалар	Буклетлар тарату.	Эти-эниләр белән бердәм эшчәнлекне ныгыту
2.	Газета Бөек татар шагыйре Г.Тукай”	Газета чыгару	Күмәк эш	Эти-эниләр белән бердәм эшчәнлекне ныгыту.
3.	Табиб киңәшләре: “Тычканнар	Статья	Әңгәмә	Ата-аналарга киңәшләр

	таратучы чирләр”, “Саф навада йөрү бик файдалы”.			биры
4.	Әти –әниләрне қызыксындырган сорауларга жавап биры	Әңгәмәләр	Индивидуаль сөйләшүләр	Ата-аналар белән якыннан аралашу эшчәнлеген ныгыту.
5.	“Кошлар өчен оялар” – сыерчык оялары ясау.	Кул эшләре	Индивидуаль эш	Әти-әни белән баланың бердәм эшчәнлекен ныгыту.
6.	УМК: “Туган телдә сөйләшәбез” почмагы бергәләп өйрәнәбез, бердәм белем биры эшчәнлеке материаллары	Әңгәмә	Күчмә папкалар	Әти-әниләр белән бердәм эшчәнлекне ныгыту
7.	Төркем өчен предметлы тирәлек	Кул эшләре	Индивидуаль эш	Әти-әниләр белән төркемдә предметлы тирәлекне тулыландыру.

Май				
№	Эшчәнлекнең актив формалары	Күрсәтмә материал	Шәхси эш	Максат
1.	Консультацияләр: “Кояш, су һәм нава безнең дуслар”, “Балаларның жәйге ялы”, “Су белән уеннар”.	Әңгәмә, күчмә папкалар	Буклетлар тарату.	Әти-әниләр белән бердәм эшчәнлекне ныгыту
2.	Газета “Без сезне мәнгә онытмабыз!”.	Газета чыгару	Күмәк эш	Әти-әниләр белән бердәм эшчәнлекне ныгыту.
3.	Кул эшләре “Жину көне белән!”	Кул эшләре	Индивидуаль эш	Әти-әниләр белән бердәм эшчәнлекне ныгыту.
4.	Табип киңәшләре: “Талпан авыруы”, “Баланың күзләрен саклыйк”	Статья	Әңгәмә	Ата-аналарга киңәшләр биры
5.	Әти –әниләрне қызыксындырган сорауларга жавап биры.	Әңгәмәләр	Индивидуаль сөйләшүләр	Ата-аналар белән якыннан аралашу эшчәнлеген ныгыту.
6.	Ата – аналар жыелышы: “2018/19	Белдерүләр, чакырулар	Группа эшчәнлекенә үз	Уку елының нәтижәләре ,

	нчы уку елы нәтижәләре. Безнең уңышлар ”		фикерләре һәм киңәшләре	жәйге сәламәтләндөрү планы белән таныштыру.
7.	УМК: “Туган телдә сөйләшәбез” почмагы бергәләп өйрәнәбез, бердәм белем бирү эшчәнлеге материаллары	Әңгәмә	Күчмә папкалар	Әти-әниләр белән бердәм эшчәнлекне ныгыту

2.2. Комплексно- тематическое планирование

Тема Тема	Время Үткәрү вакыты	Цели работы Эшчәнлекнең максатлары	Виды и содержание деятельности Эшчәнлек төрләре һәм эчтәлеге	Итоговое мероприятие Йомгаклау чараглары
Балалар бакчасы	Августың 4нче атнасы, сентябрь 1-2 нче атнасы	Балаларны балалар бакчасы белән (группа, шәхси шкафлары, йокы булмәсе, уенчыклар) таныштыру., Тәрбиячеләр, кече тәрбияче белән таныштыру. Балаларда бакчага, тәрбиячеләргә, балаларга карата үнай эмоцияләр булдыру.	1. Балалар, эти –әниләре белән танышу. 2. Эти –әниләрне балалар бакчасының әшләү режимы белән таныштыру. 3. Балаларны балалар бакчасы белән (группа, шәхси шкафлары, йокы булмәсе, уенчыклар) таныштыру. 4. “Баланы балалар бакчасына әзерләү” эти-әниләр белән әңгәмә. ”	
Юл йөрү кагыйдә- ләре кирәк безгә һәр көнне	Сентябрь 3-4 нче атнасы	Балаларның юл йөрү кагыйдәләре турында белемнәрен киңәйтү. Бала ларның юл йөрү кагыйдәләре туры нда фикерләү сәләтен, игътибарла рын үстерү. Балаларга юл йөрү бил геләрен һәм яна терминнар өйрәтү. Транспорт төрләре белән таныштыру.	1. Юл йөрү билгеләре белән таныштыру. 2 Юл йөрү кагыйдәләре буенча әкияrtlәр уйлап чыгару 3. Юл йөрү кагыйдәләре буенча рәсем ясай (эті-әниләр белән берлектә).	“Зур шәһәрдә нәни юл йөрүчесе” Эти- әниләр белән берлектә рәсем конкурсы.
Табигатын э көз.	Октябрьнен 1-3 атнасы	Балаларның ел фасыллары турында белемнәрен киңәйтү: көзнең характерлы үзенчәлекләре, табигатын тәгәррүәттәге үзгәрешләр, қыр һәм йорт хайваннарының тормышы, кошлар тормышы, кешеләрнен эшчәнлеге.	1.”Көз килде” әңгәмә 2. “Алтын көз” темасына рәсемнәр ясай(эті-әниләр белән берлектә). 3.”Алтын көз” рәсем 4. “Яшелчәләр өлгөрдө” әвәләү. Жыләк-жимеш кибете	Көзге уңыш” бәйрәме (эті-әниләр белән берлектә)
Мин	Октябрьнен	Балаларда милли традицияләр	1. “Без Татарстанда яшибез” әңгәмә.	Викторина

дөньяның бер кешесе	4-5 атнасы, ноябрь , ноябрь 1 атна	турында караш булдыру, үз халкың турында белергө омтылыш тәрбияләү	2. Эти-әниләргә ял көннәрендә музейларга экскурсияләр оештырырга тәгъдим итү.	
Минем әйләнә-тирәм	Ноябрь 2-4 атнасы	Күп милләтле ил буларак Россия турында беренче караш формалаштыру. Төрле милләт кешеләренә хөрмәт тәрбияләү. Мәскәү-безнең илнең төп шәһәре (башкаласы).	1. “Күпмилләтле дәүләтебез” әңгәмә 2. “Тату гайләм” милләтләр дуслыгы турында әңгәмә 3. “Милли килемле курчаклар” таныштыру 4. “Туган йортым” рәсем ясау	“Милләтем минем” Күргәзмә.
Яна ел	Декабрь 1- 5	Яна ел бәйрәменә кагылышлы эшчәнлекнен барлык төрләре.(уен, коммуникатив эшчәнлек, хөзмәт, танып белү, музыкаль эшчәнлек..)	“Чыршы янында бәйрәм” тема буенча рәсемнәр ясау. Яна ел турында шигырьләр, жырлар өйрәтү. “Яна ел уенчыклары” күргәзмәсе (эти-әниләр белән берлектә) Участокта эти-әниләр ярдәме белән тау ясау. “Ин матур группа” конкурсында катнашу.	Яна ел бәйрәме.
Кыш	Гыйнвар 3-5атна	Кыш турында күзаллаулар формалаштыру (табигатьтә үзгәрешләр, килемнәр...) Йорт хайваннары, кошлары турында белемнәрне кинәйтү. Урман жәнлекләренең кыш көне яшәү рәвеше белән таныштыру.	“Кар патшасы” эзләү. Кышкы табигатькә экспедиция. “Кар патшабикәсе” әкиятен уку, мультфильм карау. “Серле кар бортекләре” (эти-әниләр белән берлектә эш)	“Туган ягымда кыш” күргәзмәсе.
Этиләр-әниләр, бабайлар-ә биләр	1 февраль-5март	Гайлә әгъзаларына хөрмәт, мәхәббәт темасына кагылышлы эшчәнлекнен бәтен төрләре.	“Ватанны саклаучылар” коненә багышланган рәсемнәр карау, шигырьләр уку. Этиләргә бүләк әзерләү. Эниләргә бүләк әзерләү.	Этиләр, әниләр бәйрәме
Халык ижаты	10 март-26март	Балаларны халык ижаты белән таныштыру. Балалар белән эшчәнлекнен барлык төрләрен оештырганда фольклор элементларын куллану.	Халык ижаты белән бәйле уенчыклар, уеннар белән таныштыру. Халык әкияrtlәрен уку. Бармак уеннары уйнау	Уеннар Уенчыклардан күргәзмә.

Табигатыт э яз	29март -16 апрель	Яз турында кузаллау формалаштыру. Йорт хайваннарының, урман жәнлекләренен үз-үзләрен тоту үзенчәлекләре белән таныштыру.	Яз турында әнгәмә. “Туган ягымда яз” рәсемнәр ясай. Яз турында шигырьләр, жырлар ойрәту.	Яз бәйрәме
Г.Тукай “Экият дөньясы”	Апрель 3-5 атна	Балаларны Г.Тукай ижаты белән таныштыру. Әдәби эсәрләрен тыңлый белуләренә ирешү. Экиятләргә мәхәббәт тәрбияләү.	“Су анасы”, “Шурәле” әкиятләрен уку Г.Тукай шигырьләрен ойрәтү.	Шигырьләр, рәсемнәр конкурсы
Жәй	Май 1-4 атна	Жәй турында кузаллаулар формалаштыру.	Жәй турында шигырьләр, жырлар өйрәтү. Хайваннар, үсемлекләр дөньясы белән танышу.	Әти-әниләр белән берлектә мәйданчыкларны бизәү.

III.Организационный раздел.

3.1. Режим дня в младшей группе

№	Холодный период	Время
1	Прием детей. Игровая, трудовая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми. Индивидуальная работа.	7.30-8.00
2	Утренняя гимнастика.	8.00-8.05
3	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.05-8.35
4	Игровая деятельность детей. Подготовка к занятиям.	8.35-9.00
5	Организованная образовательная деятельность: подгрупповая и фронтальная, индивидуальная.	9.00-10.00
6	Подготовка к прогулке, прогулка.	10.00-11.35
7	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность. Подготовка к обеду. Обед	11.35-12.00
8	Подготовка ко сну. Чтение художественной литературы. Дневной сон.	12.00-15.00
9	Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Полдник.	15.00-15.15
10	Игровая деятельность детей, совместная деятельность взрослого и детей.	15.15-16.00
11	Подготовка к ужину. Ужин.	16.00-16.25
12	Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка	16.25-17.30
13	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность. Чтение художественной литературы.	17.30-17.45
14	Уход детей домой. Работа с родителями.	17.45-18.00

3.2. Расписание образовательной деятельности

	Младшая группа №1	Время провождения
Понедельник	1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром) 2. Физическое развитие (Физкультура)	9.00-9.15 9.25-9.40
Вторник	1. Познавательное развитие (Математическое развитие) 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	9.00-9.15 10.20-10.35
Среда	1. Развитие речи (Развитие речи) 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 3. Физическое развитие (Физическая культура на свежем воздухе)	9.00 -9.15 9.20-9.35 10.45-11.00
Четверг	1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация) 2. Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)	9.00 -9.15 9.25-9.40
Пятница	1. Физическое развитие(Физкультура) 2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	9.00-9.15 10.15-10.30
	Ознакомление с художественной литературой в режимных моментах	

3.3. Особенности организации предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- Доступной;
- Безопасной
- Здоровьесберегающей
- Эстетически-привлекательной

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Методическое обеспечение программы:

1. Хәзрәтова, Ф. В. Туган телдә сөйләшәбез. Балалар бакчасында татартеленә тәрбия һәм белем бирү (беренче кече яшь тәгеләр төр кеме) : тәрбиячеләр өчен мето дик кулланма/Ф. В. Хәзрәтова, З. Г. Шәрәфет динова, И. Ж. Хәби бул лина.— Казан : Татар. кит. нәшр., 2012.— 191 б.
2. Балалар бакчасында тәрбия һәм белем бирү программы / төз.: К. В. Закирова, Р. А. Борнанова. — Казан : Хәтер, 2000.
3. Гөлбакча : балалар бакчалары өчен хрестоматия : балалар бакчаларында эшләүче тәрбиячеләр өчен кулланма. — Казан : Та-тар. кит. нәшр., 1990.
4. Гөлбостан : балалар бакчасында телләр үстерү өчен методик кулланма / Ф. Г. Агнабаева, Г. Р. Елкыбаева, А. З. Нарынбаева, М. Р. Харисова, Р. И. Эминева. — Өфе : Китап, 2010. — 416 б.
5. От рождения до школы : примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. — 304 с.
6. Раушан көзге : татар балалар әдәбиятыннан хрестоматия : педагогия училищеларының мәктәпкәчә яштәге балалар-ны тәрбияләү бүлеге өчен кулланма. — Казан : Мәгариф, 1993. — 255 б.
7. Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. — М.: Мозайка- синтез, 2015.-056 с.
8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду:младшая группа: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. - 144 с.
9. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа М., «Мозайка-Синтез», 2015
10. Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет». М, «Мозайка-Синтез»,2015
11. Д.Н.Колдина “Лепка с детьми 3-4 лет”. Конспекты занятий.-М:Мозайка-Синтез, 2007
12. “Математикага өйрәнәбез”. Икенче кечкенәләр төркеме. Мәктәпкәчә белем бирү учрежденияләре өчен методик әсбап./З.Г.Шәрәфетдинова, И.Ж.Хәбибуллина, Ф.В.Хәзрәтова.-Казан: ТР Мәгариф үст.инст.2010 ел.
13. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа, М., «Мозайка-Синтез2», 2015
14. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Младшая группа. М., «Мозайка-Синтез», 2015
15. И.А.Пономарева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.
16. Д.Денисова, Ю.Дрожин «Математика для малышей». Младшая группа.
17. Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Вторая младшая группа.М.,2003
18. Н.В.Степанова, В.Н.Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе»В.,ТЦ «Учитель»,2004
19. Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
20. А.Галеева, С.М.Гаффарова “Мәктәпкәчә яштәге балаларны юлларда хәвефсез тоту кагыйдәләренә өйрәтү дәресләре.Казан,2010
21. З.М.Зарипова, Р.С.Исаева “Үстерелешле уеннар”, Казан,2013
22. Р.Ш.Эхмәдиева, Е.е,Воронина,Р.Н.Миннеханов “Мәктәпкәчә яштәге балаларны юлларда үзләрен хәвефсез тоту кагыйдәләренә өйрәтү”, Казан, 2008.