

Принят
на педагогическом совете
протокол № 1
от « 31 » 08 20 22 г.



УТВЕРЖДАЮ
заведующий детским садом «Каракузы»
Е.Л.Макарова

Введено в действие приказом
№ 45/02 от « 31 » 08 20 22 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
структурного подразделения частного общеобразовательного
учреждения «Татнефть-школа» - детский сад «Каракузы»
г. Альметьевска Республики Татарстан
на 2022-2023 учебный год

РТ, г. Альметьевск, 2022 г.

Содержание образовательной программы

I.	Целевой раздел образовательной программы		4	
1.1.	Пояснительная записка		5	
	1.1.1.	Цели и задачи деятельности ОУ по реализации ООП ДО	5	
	1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5	
	1.1.3.	Современная социокультурная ситуация развития ребенка	6	
	1.1.4.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	7	
	1.1.5.	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	9	
		1.1.5.1.	Возрастные особенности детей второго года жизни	9
		1.1.5.2.	Дети раннего возраста (от 1 до 3 лет) в детском саду по системе Монтессори	11
		1.1.5.3.	Возрастные особенности детей третьего года жизни	11
		1.1.5.4.	Возрастные особенности детей четвертого года жизни	12
		1.1.5.5.	Возрастные особенности детей пятого года жизни	16
		1.1.5.6.	Возрастные особенности детей шестого года жизни	20
		1.1.5.7.	Возрастные особенности детей седьмого года жизни	24
		1.1.5.8.	Дети дошкольного возраста от 3 до 8 лет в детском саду по системе Монтессори	27
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы		28	
	1.2.1.	Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте	28	
	1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	28	
II.	Содержательный раздел программы		30	
2.1.	Общие положения		30	
	2.1.1.	Особенности осуществления образовательного процесса	30	
	2.1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	31	
	2.1.3.	Структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области)	32	
		2.1.3.1.	Социально-коммуникативное развитие	32
		2.1.3.2.	Познавательное развитие	32
		2.1.3.3.	Речевое развитие	32
		2.1.3.4.	Художественно-эстетическое развитие	33
		2.1.3.5.	Физическое развитие	33
	2.1.4.	Совокупность культурных практик (видов деятельности)	33	
	2.1.5.	Аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста	37	
		2.1.5.1.	Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	37
		2.1.5.2.	Характер взаимодействия со взрослыми	41
		2.1.5.3.	Характер взаимодействия с другими детьми	42
		2.1.5.4.	Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	43
	2.1.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	44	

	2.1.7.	Концептуальные идеи, положенные в основу построения образовательного процесса в СП ЧОУ «Татнефть-школа» - детский сад «Каракуз»	47
	2.1.8.	Дополнительные положения	53
2.2.		Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	53
	2.2.1.	Основные положения	53
	2.2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	62
2.3.		Образовательная область «Познавательное развитие»	63
2.4.		Образовательная область «Речевое развитие»	67
2.5.		Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	70
2.6.		Образовательная область «Физическое развитие»	74
III.		Организационный раздел программы	78
	3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	78
	3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	79
	3.3.	Распорядок и / или режим дня	80
		3.3.1. Режим работы	80
		3.3.2. Образовательная нагрузка	80
		3.3.3. Режим дня в учебном году	80
		3.3.4. Режим дня в летний период	81
	3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	82


I. Целевой раздел образовательной программы

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа СП ЧОУ «Татнефть-школа» - детский сад «Каракуз» (далее – Программа) – это нормативно-управленческий документ СП ЧОУ «Татнефть-школа» - детский сад «Каракуз», характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных и медицинских услуг.

Программа «Детский сад по системе Монтессори» реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа предусматривает возможность реализации на родном татарском языке, являющемся вторым государственным языком Республики Татарстан. Реализация Программы на родном татарском языке, не осуществляется в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации*.

** (Примечание. Здесь и далее часть, формируемая участниками образовательных отношений, помечается знаком )*

Программа задает основные принципы, подходы, цели и задачи, которыми руководствуется педагогический коллектив дошкольной образовательной организации в соответствии с требованиями ФГОС ДО и социальным заказом родителей и общества, принимающих гуманистическую парадигму дошкольного воспитания и образования.

Программа основана на антропологическом, культурно-историческом и деятельностном подходах к содержанию и организации образовательного процесса в дошкольном учреждении и базируется на философских и психологических основаниях педагогической системы, разработанной в первой половине XX века итальянским ученым, педагогом и психологом Марией Монтессори. В России первый детский сад по системе Монтессори был открыт в 1913 году русской учительницей и ученой Юлией Ивановной Фаусек. А с 1991 года в нашей стране начала разворачиваться новая волна детских дошкольных и начальных школьных организаций, продолжающих эту традицию. В настоящее время в России их насчитывается более 2000. Мария Монтессори называла свою педагогику научной, то есть опирающейся на достижения экспериментальной науки ее времени. Следуя этой традиции, современные детские сады по системе Монтессори, возникнув в новых социокультурных условиях, вобрали в себя достижения науки и культуры конца XX века, особенно в области психологии и педагогики, сохранив свою гуманистическую направленность, конструктивистский и соконструктивистский подход к образованию детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки детей и условий для их успешной социализации и индивидуализации. В системе Марии Монтессори объединяются в один процесс присмотр и уход за детьми, их образование и обучение, которые осуществляются в ежедневной и ежечасной педагогической деятельности. В зависимости от возраста ребенка доля и степень важности каждого из этих элементов варьируются. Акценты могут смещаться в каждой конкретной ситуации.

Программа направлена на:


- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей

на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующем возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разрабатывается и утверждается СП ЧОУ «Татнефть-школа» - детский сад «Каракуз в соответствии с ФГОС ДО и с учетом Примерных программ.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в учреждении. Программа построена по блочно-модульному принципу и включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.


 Программа составлена с учетом климатических, национально-культурных, демографических, социально-экономических и социокультурных условий Республики Татарстан, Альметьевского муниципального района, особенностей СП ЧОУ «Татнефть-школа» - детский сад «Каракуз.

1.1.1. Цели и задачи деятельности ОУ по реализации ООП ДО

Основная цель работы педагогического коллектива по Программе — создание наилучших условий для благополучия детей, позволяющих им раскрыть свой природный потенциал и адаптироваться к условиям жизни в современном обществе.

Задачами коллектива организации, реализующей Программу, являются:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни;
- предоставление равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка;
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремления к саморазвитию;
- поддержка и развитие детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- формирование общей культуры воспитанников, прежде всего культуры доброжелательных и уважительных отношений между людьми;
- формирование предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение родительской компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

 - обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры народов Поволжья, краеведения, изучения второго государственного языка.


1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится активным в выборе содержания своего образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Учреждения с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- принцип интегрирования в содержание пяти образовательных областей и в различные виды деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

1.1.3. Современная социокультурная ситуация развития ребёнка

Образовательный процесс СП ЧОУ «Татнефть-школа» - детский сад «Каракуз» строится с учетом современной социокультурной ситуации развития ребенка.

Позитивная	Негативная
Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек).	Информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной. Задача: нивелировать (сгладить) агрессивность среды.
 Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью.	Различие, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру. Задача: сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок учится существовать.


<p>Сложность окружающей среды с технологической точки зрения.</p>	<p>Нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. Опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации.</p> <p>Задача: освоение педагогами современных ИКТ технологий (идти «в ногу со временем»). Поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим). Формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка: креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.</p>
<p>Быстрая изменчивость окружающего мира.</p>	<p>Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации.</p> <p>Задача: овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире). Вооружить способами познания окружающего мира. Дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда) и второстепенная.</p>
<p>Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов.</p>	<p>Негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое. Возрастание роли инклюзивного образования.</p> <p>Задача: формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья. Формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.</p>

1.1.4. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития, в том числе национально-региональный компонент 

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Социальная ситуация развития детей, соответствующая специфике дошкольного возраста, предполагает:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:


- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным

- общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников.


4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности, в том числе на родном татарском языке; 

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи, в том числе на родном татарском языке .

1.1.5. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Программа ориентирована на возрастные особенности детей, учет возрастной специфики способов восприятия ими окружающего мира и поведения.

1.1.5.1. Возрастные особенности детей второго года жизни

Общая характеристика физического и психического развития детей. Темпы физического развития детей второго года жизни несколько снижаются по сравнению с первым годом. Ребенок ежемесячно прибавляет в весе 200-250 г, длина тела увеличивается в месяц примерно на 1 см. К концу года рост ребенка колеблется от 83 до 91 см, а вес – от 11 до 13 кг.

Постепенно совершенствуются все системы организма. Повышается работоспособность нервной системы. На втором году ребенок может бодрствовать 4-4,5 часа подряд. Суточное количество сна уменьшается до 12,5 часа. Ребенок меньше спит днем и с 1 года 6 месяцев переводится на один дневной сон.

Совершенствуются все психические процессы, в первую очередь ведущий психический процесс – зрительное восприятие и во взаимосвязи с ним память, наглядно-действенное мышление. Обследующие действия после неоднократных повторений постепенно выполняются не только зрительно-двигательным, но и зрительным способом. Формируются первые сенсорные ориентировки в форме, величине, цвете, от которых зависит успешность предметных действий. Интенсивно развиваются фонематический слух и понимание речи, увеличивается активный словарь. К концу года ребенок в норме говорит простыми предложениями из 3 -4 слов. Речь становится средством общения. Формируются предпосылки к разным видам художественной деятельности, основанной на ассоциациях и подражании взрослому.

Более четко оформляется потребность и интерес к взаимодействию с взрослыми. Малыш все больше нуждается в оценке, одобрении и похвале. Соответственно возникают разнообразные эмоции: радости, огорчения, смущения, удовлетворения собой. На этой основе формируется представление о себе и отношение к себе.

Ребенок осваивает элементарные правила взаимоотношений с другими людьми, испытывает доброжелательные чувства по отношению к близким людям (взрослым и

детям) и выражает их разными способами: мимикой (сопереживание, нежность, сочувствие, сострадание); жестом (заглядывает в глаза, гладит по голове, обнимает); словом, закрепляется чувство привязанности к близким людям. Со сверстниками возможны элементарные взаимодействия (обмен игрушками), но действует и играет малыш в основном «рядом» с другими. К концу второго года появляется интерес к другим детям, стремление привлечь к себе внимание сверстника, продемонстрировать себя. Следовательно, социальная ситуация развития ребенка расширяется, обогащается отношениями в детском сообществе.

Особенности социальной ситуации развития ребенка. Детско-взрослая событийная общность сохраняется и преобразуется. Расширяются возможности вхождения ребенка в окружающий мир, поэтому единство «взрослый-ребенок» преобразуется. Стремление ребенка к самостоятельности, автономности усиливается, однако реально ребенок по-прежнему нуждается в практической помощи взрослого во всех жизненных ситуациях и видах деятельности. Кроме того, у ребенка появляется потребность в оценке взрослым его действий, все более активных, расширяющихся по содержанию и способам выполнения. Это противоречие между стремлением к самостоятельности и объективной зависимостью от взрослого разрешается в совместной деятельности ребенка и взрослого. Форма совместности – сотрудничество. Общение из ведущей деятельности превращается в средство взаимодействия ребенка и взрослого в контексте других видов деятельности, в первую очередь, – в ведущей предметной деятельности.

Ведущая деятельность. Основное развитие происходит во взаимодействии взрослого и ребенка в контексте ведущей предметной деятельности, которая зарождается в ситуативно-деловом общении на первом году жизни. Содержание совместной предметной деятельности – передача взрослым и освоение ребенком способов употребления предметов. Поскольку малыш сам не может открыть назначение предмета (функцию) и способ его употребления или действия, освоение идет только во взаимодействии с взрослым.

Мотивы предметной деятельности ребенка (интерес к предметам и действующий с ними взрослый) обусловлены наличием предметного окружения, примером взрослых и специально организованными действиями взрослого. Важнейшее приобретение детей в раннем возрасте – овладение орудийными действиями на основе действий взрослого, взятых за образец. В предметной деятельности ребенок сначала выделяет функцию предмета и соответственно смысл действия, а затем его операционально-техническую сторону. Он способен к обобщению предметов по функции (назначению) и к переносу действия в новые условия.

В этом возрасте ярко выражена инициативная сенсомоторная, познавательная активность. Сенсомоторная исследовательская деятельность стимулируется предметным окружением. Повышенный интерес ребенка к окружающим предметам психологи назвали «предметным фетишизмом», когда каждая вещь обладает притягательной силой, «аффективно заряжена». Малыш смело экспериментирует, испытывает удовольствие от исследовательской деятельности, испытывает радость открытия новых свойств предметов в самостоятельном наглядно-действенном познании. В недрах предметной деятельности зарождается и появляется процессуальная игра с предметными игровыми действиями (действия одноактные, не связанные по смыслу, репродуктивные – ребенок воспроизводит те действия, которые усвоил в игровом взаимодействии с взрослым). В этот период жизни

поведение ребенка и вся его психическая жизнь ситуативны, зависят от конкретной наглядной ситуации.

1.1.5.2. Дети раннего возраста (от 1 до 3 лет) в детском саду по системе Монтессори

Главной возрастной задачей ребенка до 3 лет является осознание себя отдельной личностью. Ребенок должен полноценно пройти фазу физического, психического и интеллектуального развития, чтобы из зависимого от мамы (или другого взрослого) беспомощного существа стать личностью. Для решения этой возрастной задачи у ребенка есть огромные внутренние силы и предусмотренные природой механизмы развития. В первую очередь это особая форма сознания - впитывающий разум - и сенситивные периоды восприятия мира. Задача взрослого - создать такие условия, чтобы процесс раскрытия заложенных в ребенке способностей и возможностей мог реализоваться наиболее успешно.

1.1.5.3. Возрастные особенности детей третьего года жизни

Общая характеристика физического и психического развития детей. На третьем году жизни ребенок может прибавлять в весе от 2,5 до 3 кг, а его рост увеличивается на 7-8 см. К концу года рост может составлять от 99 до 101 см, а вес – от 14 до 16 кг. Ребенок меняется и внешне. Исчезает округлость тела, ноги становятся длиннее. Время бодрствования увеличивается до 6-6,5 часов. Однако надо помнить, что нервная система ребенка еще не отличается выносливостью, поэтому он быстро утомляется.

Ведущая деятельность – предметная. Ребенок овладевает многими предметными, орудийными действиями. Процесс освоения действия – от совместного с взрослым через совместно-раздельное к самостоятельному. Это происходит в разных видах деятельности, все более отчетливо выделяющихся из предметной: игре, конструировании, труде, изобразительной деятельности. Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым, возможно проявление предпосылок творчества. Происходит перенос и обобщение способов действия; проявляется особая направленность на результат деятельности, настойчивость в поиске способа его достижения.

Появляются предпосылки позиции субъекта предметной деятельности: инициативное целеполагание на основе собственной мотивации, умение выполнять действие на основе сенсорной ориентировки, достижение результата при элементарном самоконтроле, установление с помощью взрослых связей между результатом и способом действия. Ребенок выявляет сенсорные признаки предметов, обобщает свои представления о предметах по функции (назначению), по отдельным сенсорным признакам, по способу действия. Формируются первые целостные представления об окружающем мире и наглядно проявляемых связях в нем.

Познавательная активность в форме инициативной сенсорно-моторной деятельности сохраняется, развиваются коммуникативные способы познания (речевые в форме вопросов, опосредованные – через художественные образы). Расширяется сфера интересов ребенка. При некотором свертывании в восприятии наглядно-практических действий и при развитии речи появляются представления, символические образы – зарождается наглядно-образное мышление.

Формируются способы партнерского взаимодействия. Ребенок проявляет при этом доброжелательность и предпочтение отдельных сверстников и взрослых, все в большей степени в поведении и деятельности начинает руководствоваться правилами отношения к

предметам, взрослым, сверстникам. Осваиваются основные способы общения с взрослыми и сверстниками (преимущественно вербальные). Речь становится средством общения и с детьми. В словарь входят все части речи, кроме причастий и деепричастий. Ребенок по своей инициативе вступает в диалог, может составить небольшой рассказ-описание, рассказ -повествование.

Появляются первые успехи в изобразительной деятельности и предпочтения в эстетическом восприятии мира. Ребенок способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, на эстетические особенности окружающих предметов и выражать свои чувства, увлеченно использует разнообразные художественные материалы (карандаши, фломастеры, краски). У него появляются эстетические, нравственные, познавательные предпочтения: любимые игры и игрушки, книжки, музыкальные произведения, бытовые вещи. Социальная ситуация развития. Событийная общность характеризуется расширяющимися и усложняющимися отношениями ребенка с взрослыми и детьми. Роль взрослого во взаимодействии остается ведущей, но стремление к самостоятельности и независимости от взрослого интенсивно развивается, достигая к концу года позиции «Я сам», которую ребенок ярко демонстрирует, утверждает и защищает. Наступает кризис третьего года жизни. Стремясь к самостоятельности и независимости, ребенок в то же время хочет соответствовать требованиям значимых для него взрослых. У него проявляется повышенная заинтересованность в оценке взрослого, стремление быть хорошим; при этом крайне важен интерес и позитивная оценка результата его деятельности. Взрослые и их отношение к ребенку становятся центром его внимания (Е.О. Смирнова).

Новообразование этого периода в развитии: ребенок начинает видеть себя через призму собственных достижений, признанных и оцененных другими людьми. Это проявляется в своеобразном комплексе поведения, названном психологами «гордость за достижения» (Т.В. Гуськова), что выражается в стремлении к получению результата; желании продемонстрировать свои успехи взрослому и получить позитивную оценку; обостренном чувстве собственного достоинства (повышенная обидчивость, хвастливость, преувеличение своих успехов, обостренная реакция на оценку взрослых).

У ребенка появляется чувствительность к отношению сверстников, формируется потребность в общении с ними. Общение обогащается по содержанию, способам, участникам, становится одним из средств реализации любой совместной деятельности с ребенком. Взрослый – внимательный, добрый, сотрудничающий, поддерживающий – остается при этом главным мотивом общения для ребенка третьего года жизни.

Формируется «система Я» – потребность в реализации и утверждении собственного «Я» (Я хочу, Я могу, Я сам). Меняется отношение к миру. Оформляется позиция «Я сам», актуализируется требование признания окружающими новой позиции ребенка, стремление к перестройке отношений с взрослыми. Позитивный образ «Я» формируется в зависимости от успешности ребенка в деятельности и доброжелательных оценочных отношений со стороны окружающих. Формируются личностные качества: самостоятельность в действиях, целенаправленность, инициативность в общении и познании, предпосылки творческого решения задач.

1.1.5.4. Возрастные особенности детей четвертого года жизни

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным Всемирной

организации здравоохранения (далее – ВОЗ) средние антропометрические показатели к четырем годам следующие: мальчики весят 16,3 кг при росте 102,4 см, а девочки весят 15,9 кг при росте 100,7 см. При этом главный показатель нормы – комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

Развитие моторики и становление двигательной активности. Движения детей четвертого года жизни становятся более разнообразными и координированными. Они активно двигаются, часто упражняются в ходьбе, беге, прыжках, ползании и лазании, катании, бросании и ловле предметов. Однако большинство детей не в полной мере согласуют движений рук и ног в процессе ходьбы и бега. Малыши часто опускают голову и плечи, смотрят себе под ноги, походка остается еще тяжелой. В то же время ходьба становится более уверенной: уменьшаются раскачивания и повороты плеч в сторону шага, свободнее становятся движения рук.

Малыши очень любят ходить и бегать врассыпную, по кругу, за воспитателем, но их бег их еще неравномерен, движения рук не энергичны. Дети с удовольствием подпрыгивают на месте, вверх, доставая предмет, подвешенный выше поднятых рук, перепрыгивают из обруча в обруч; продвигаются вперед прыжками, прыгают в длину с места и спрыгивают с небольшой высоты. При этом малыши прыгают тяжело, на всю ступню и неуверенно спрыгивают с высоты (как правило, на прямые ноги).

Дети 3-4 лет в самостоятельной деятельности широко используют разные виды ползания: на четвереньках, опираясь на колени и ладони, ступни и ладони, колени и предплечья. Движения ползания достаточно уверенные. Лазание по лесенке, стремянке, гимнастической стенке требует от детей большого напряжения: они передвигаются достаточно медленно и в произвольном темпе, используя приставной шаг.

Упражнения в бросании и ловле мяча, предметов вдаль, в горизонтальную цель, друг другу становятся у детей все более координированными. К четырем годам появляется подготовительная фаза движений бросания: отведение руки вниз, назад и в сторону и т.д. Однако замах рукой еще слабый, между замахом и броском отмечается длительная пауза. У малышей остается неуверенность в бросании и ловле мяча и разных предметов: они напрягают руки и плечи, сжимают крепко пальцы или, наоборот, широко их расставляют.

На четвертом году жизни у детей формируются элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности. В самостоятельной деятельности дети начинают все больше использовать разные упражнения в ходьбе, беге, прыжках, бросании и ловле мяча, ползании и лазании. Обладая определенным запасом движений, дети еще не способны заботиться о результатах своих действий, они поглощены самим процессом. Наряду с этим движения детей постепенно приобретают все более преднамеренный характер. Они уже способны выполнять различные движения по своему усмотрению и по указанию воспитателя. Малыши начинают и заканчивают движение в соответствии с музыкой или по сигналу, ритмично ходят и бегают под музыку.

Детям младшего дошкольного возраста свойственна подражательная деятельность. Это объясняется тем, что накопленный ребенком двигательный опыт позволяет ему управлять своими движениями, ориентируясь на образец. Формирование двигательных навыков и умений продолжается на основе подражания действиям знакомых образов. Дети более сознательно следят за показом движений педагога, стараясь выслушивать все его пояснения.

Сюжеты подвижных игр становятся более разнообразными. Однако основным их содержанием продолжает оставаться воспроизведение действий животных, птиц, движения транспортных средств различных видов, предметной деятельности людей («Кот и мыши», «Поезд», «Наседка и цыплята», «Автомобиль», «Лошадки» и др.).

У детей четвертого года жизни происходит развертывание разных видов деятельности, что способствует значительному увеличению двигательной активности в течение дня (по данным шагометрии, 11-12,5 тыс. движений). На занятиях по физической культуре показатели двигательной активности детей 3-4 лет колеблются от 850 до 1370 движений, в зависимости от состояния здоровья, а также индивидуальных возможностей (функциональных и двигательных).

Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется увеличивающейся самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром. Особое изменение претерпевает общение: ребенок пытается оказывать влияние на взрослого.

На смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения, наступает возраст «почемучек». Общение с взрослым постепенно приобретает внеситуативный характер. Главный мотив общения – познание окружающего мира. Именно в этом общении с взрослым формируются привычки и эталоны поведения ребенка. Взрослый по-прежнему – главный партнер по общению, однако в этом возрасте начинает усложняться общение детей со сверстниками: совместные действия начинают обсуждаться и согласовываться, но ребенок пока легко меняет сверстников – партнеров по общению, не демонстрируя привязанности к кому-либо из детей.

Появляется сюжетно-ролевая игра – ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Дети 3-4 лет в сюжетно-ролевых играх подражают взрослым, имитируя предметную деятельность. Они поглощены процессом выполнения действий, действия еще не согласованы, роли сменяются. Игра продолжается, как правило, 10-15 минут. Основные темы заимствуются из повседневной жизни, знакомой ребенку, – семья, детский сад, сказки, мультфильмы. В первую очередь через игру происходит созревание и развитие новообразований, становление познавательных процессов, личностных качеств ребенка.

Среди познавательных процессов, наиболее развивающихся в этом возрасте, выделяется память (Л.С. Выготский). Именно она во многом влияет на развитие всей познавательной сферы ребенка на четвертом году жизни.

Память пока произвольная, однако ребенок легко запоминает новые слова, стихи и сказки, которые ему читают, склонен к повторению – любит слушать одни тексты по несколько раз. У большинства детей в этот период доминирует зрительно-эмоциональная память, реже встречаются дети с развитой слуховой памятью. Постепенно ребенок начинает повторять и осмысливать те сюжеты, которые он услышал или увидел, появляются зачатки произвольности запоминания.

Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер, к 4 годам восприятие приобретает черты произвольности – ребенок способен целенаправленно наблюдать, рассматривать, искать, хотя и недолгое время. Возраст 3-4 лет – это возраст формирования сенсорных эталонов – представлений о форме, цвете, размере, однако сенсорные эталоны пока остаются предметными, т.е. существуют в тесной связи с предметом и не являются абстрактными.

Активно развивается речь ребенка. Дети в биэтнических семьях начинают говорить на двух языках, их речевое развитие из-за этого может отставать от детей из моноэтнических семей. В этот период язык, на котором говорит ребенок и его ближайшее окружение (семья), начинает укореняться в психике ребенка как ведущий.

Благодаря развитию речи и общению с взрослыми формируется мышление ребенка. До 3,5-4 лет ведущим является наглядно-действенное мышление, и в нем постепенно закладываются основы наглядно-образного мышления. Это происходит благодаря отделению образа от предмета и обозначению образа с помощью слова. Мышление ребенка эгоцентрично, он не способен поставить себя на место другого, это своего рода внутренняя позиция, которая к концу дошкольного возраста преодолевается в связи с взрослением.

Воображение развивается в тесной взаимосвязи с мышлением и является основой появления наглядно-образного мышления. В ситуациях негативных эмоциональных переживаний ребенок в воображении призывает на помощь героев сказок, снимая угрозы с собственного «Я». В этот период можно услышать истории-фантазии, когда ребенок рассказывает о себе как о положительном герое. Под влиянием своих чувств и переживаний дети уже пытаются сочинять истории, сказки, стихи (как правило, даже не задумываясь, о чем будет сюжет).

Внимание приобретает все большую сосредоточенность и устойчивость. Ребенок начинает управлять своим вниманием и пытается сознательно «направлять» его на предметы.

Эмоциональный мир ребенка этого возраста очень гибок и подвижен, его благополучие зависит от ситуации и ближайшего окружения. Чем благоприятнее окружение, чем лучше близкие понимают и принимают ребенка, тем лучше складывается общая ситуация развития: ребенок положительно оценивает себя, у него формируется адекватная самооценка и доверие к миру взрослых. В этот период могут проявляться последствия кризиса 3 лет: негативизм, упрямство, агрессивность.

Центральным механизмом развития личности в этот период остается подражание: ребенок копирует поступки взрослых, еще не до конца осознавая их смысла. В 3 года ребенок реагирует на оценку взрослыми своего поведения, ему приятны похвалы. Он пока не может оценить поступок, а просто ориентируется на мнение взрослых и испытывает эмоциональное удовлетворение от признания своих успехов. Однако уже к 3,5 годам дети могут достаточно адекватно чувствовать свои возможности: достигая успехов в познании, получая поддержку, похвалу от взрослого, ребенок развивается как личность. Появляются первые представления о себе как о личности, отличающейся самостоятельностью действий, постепенно возникает осознание самого себя. Развитие самосознания связывается в этом возрасте с отделением себя от других, с появлением позиции «Я» и положительного отношения к своему имени. Ребенку важно знать, что он ценен, что его имя признается – так постепенно формируется базовая установка самосознания: «Я – Миша (Маша) хороший (-ая)».

Особое внимание при работе с детьми четвертого года жизни следует обратить на развитие самостоятельности. Не случайно любимым выражением ребенка этого возраста становится «Я сам!». Важно поощрять желание ребенка проявлять самостоятельность, поддерживать желание что-то выполнить, сделать без помощи взрослого. Своим невмешательством взрослые показывают ребенку, что он уже может сам справиться со многими задачами (соответствующими его возрасту).

На четвертом году жизни только начинает формироваться произвольность поведения, деятельность ребенка носит еще неустойчивый характер. Произвольность деятельности предполагает наличие умения удерживать в сознании цель деятельности, планировать процесс ее достижения.

На устойчивость и результативность деятельности большое влияние оказывает предложение детям значимого в их глазах мотива деятельности (в этом возрасте дошкольников привлекает мотив сделать что-то для себя, для своей игры). Мотив общественной пользы еще малоэффективен. Происходит начало зарождения важнейшего волевого качества – целеустремленности. Более четко это проявляется при постановке цели, слабее – при планировании и реализации принятой цели.

Характеристика речевого развития. При благоприятных условиях воспитания к четырем годам в основном происходит усвоение звуковой системы языка (произношение звуков, становление элементарной интонационной стороны речи – умения передать интонацию вопроса, просьбы, восклицания). Ребенок накапливает определенный запас слов, который содержит все части речи. Основное место в детском словаре занимают глаголы и существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действия и состояния. Начинают активно употребляться прилагательные и местоимения.

В этом возрасте еще наблюдается неспособность к вычленению существенных признаков предмета, несоответствие между овладением фонетической и содержательной сторонами речи. Вместе с тем у ребенка активно формируются обобщающие функции слов. Через слово ребенок овладевает основными грамматическими формами: появляется множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительно-ласкательные суффиксы, настоящее и прошедшее времена глаголов, повелительное наклонение. В речи начинают появляться сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных, отражаются причинные, целевые и другие связи, выраженные через союзы. Дети осваивают навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями и подходят к составлению самостоятельных связных высказываний описательного и повествовательного характеров.

Однако в этом возрасте дошкольники еще неверно произносят (или совсем не произносят) шипящие (ш, ж, ч, щ), сонорные (р, рь, л, ль) звуки, некоторые звуки пропускают. Требуется совершенствование интонационной стороны речи, необходима работа над развитием артикуляционного аппарата, дикции, темпа, сила голоса.

Овладение основными грамматическими формами также имеет особенности. Далеко не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе и падеже. При построении простых распространенных предложений они опускают отдельные члены предложения.

Детям четвертого года жизни доступна простая форма диалогической речи. Однако они часто отвлекаются от содержания вопроса. Речь ребенка этого возраста ситуативна (содержание высказывания может быть понято в конкретной ситуации), в ней преобладает экспрессивное изложение.

1.1.5.5. Возрастные особенности детей пятого года жизни

На пятом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным ВОЗ средние антропометрические показатели к пяти годам следующие: мальчики весят 18,6 кг при росте 109,0 см, а девочки весят 17,9 кг при росте 107,6 см.

Развитие моторики и становление двигательной активности. У детей интенсивно развиваются моторные функции. Их движения носят преднамеренный и целеустремленный характер. Детям интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие проявления скорости, ловкости и точности выполнения. Они владеют в общих чертах всеми видами основных движений, которые становятся более координированными. Достаточно хорошо освоены разные виды ходьбы. У детей оформляется структура бега, отмечается устойчивая фаза полета. Однако беговой шаг остается еще недостаточно равномерным, скорость невысока, отталкивание не сильное, полет короткий. Дальность прыжка еще ограничена слабостью мышц, связок, суставов ног, недостаточным умением концентрировать свои усилия.

При метании предмета еще недостаточно проявляется слитность замаха и броска, но в результате развития координации движений и глазомера дети приобретают способность регулировать направление полета и силу броска.

От 4 до 5 лет у детей формируются навыки ходьбы на лыжах, катания на санках, скольжения на ледяных дорожках, езды на велосипеде и самокате. Дети пытаются соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, стараясь не отставать от впереди идущего, быть ведущим в колонне, ориентироваться в пространстве.

На пятом году жизни у детей возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку. Растущее двигательное воображение детей является одним из важных стимулов увеличения двигательной активности за счет хорошо освоенных способов действий с использованием разных пособий (под музыкальное сопровождение).

Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх, которые позволяют формировать ответственность за выполнение правил и достижение определенного результата. Дети берутся за выполнение любой двигательной задачи, но часто не соразмеряют свои силы, не учитывают реальные возможности. Для большинства детей 4-5 лет характерно недостаточно четкое и правильное выполнение двигательных заданий, что обусловлено неустойчивостью волевых усилий по преодолению трудностей.

Внимание детей приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое, осязательное восприятие. Они уже способны различать разные виды движений, представляют себе их смысл, назначение, овладевают умением выделять наиболее существенные элементы, выполнять их в соответствии с образцом. Это дает возможность педагогу приступать к процессу обучения техники основных видов движений.

Происходит развертывание разных видов детской деятельности, что способствует значительному увеличению двигательной активности детей в течение дня (по данным шагометрии, от 11 тыс. до 13 тыс. движений). На занятиях по физической культуре разного типа показатели двигательной активности детей 4-5 лет могут колебаться от 1100 до 1700 движений, в зависимости от состояния здоровья, функциональных и двигательных возможностей.

Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений ребенка с миром взрослых людей, вхождением в мир социальных отношений.

Развивается и совершенствуется общение ребенка с взрослым, оно все более приобретает личностные формы. Это проявляется в том, что ребенок активно стремится к обсуждению своего поведения, а также поступков и действий других людей (детей и взрослых) с точки зрения соблюдения ими нравственных норм. Общение с взрослым приобретает

внеситуативный характер – ребенок уже способен обсуждать события, ситуации, которые не находятся непосредственно в его поле зрения. По-прежнему, как и в возрасте 3-4 лет, главный мотив общения – познание окружающего мира и осознание происходящего.

Совершенствуется общение со сверстниками: ребенок начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по общению, выделять наиболее приятных, с его позиции, сверстников, стремится общаться с ними.

Сверстник рассматривается как равное существо, как зеркало собственного познания и оценки при сравнении себя с ним и противопоставлении себя ему. В детской группе появляется динамика: начинают выделяться лидеры, звезды, аутсайдеры. Однако эти социальные роли пока только осваиваются детьми, поэтому они неустойчивы и могут меняться, корректироваться взрослым. Ребенок активно осваивает социальное пространство – применяет и проверяет предложенные взрослым нормы в общении со сверстниками.

Сюжетно-ролевая игра усложняется по сравнению с игрой малышей 3-4 лет: действия с предметами отодвигаются на второй план, и дети начинают имитировать отношения между людьми. Сюжеты игр становятся более развернутыми и разнообразными. Дети обращаются к общественно-значимым темам, в сюжетах которых комбинируют эпизоды сказок и реальной жизни. Появляются гендерные роли: девочки в игре выбирают роли женщин, а мальчики – мужчин. Дети подключают к игре взрослых, разнообразно используют игрушки, подбор которых нередко осуществляется по принципу половой принадлежности: мальчикам – машины и оружие, девочкам – куклы.

Ребенок развивается активно в разных видах деятельности: конструировании, рисовании, лепке, аппликации и др. Он способен к выполнению отдельных несложных трудовых поручений и к действиям рядом в коллективе сверстников или в разновозрастной группе под руководством взрослого.

Именно в разнообразной деятельности развиваются все познавательные процессы ребенка; в игре, как ведущей деятельности, формируются новообразования возраста и «зреет» личность.

Память постепенно приобретает черты произвольности, причем произвольное воспроизведение появляется раньше, чем произвольное запоминание. Сначала ребенок осознает цель: припомнить какое-либо знакомое стихотворение или сюжет сказки. И только позже он овладевает способностью запоминания. Запоминание и воспроизведение в возрасте 4-5 лет происходит в естественных условиях развития памяти и зависит от мотивации ребенка. Постепенно складывается долговременная память, и основной ее механизм – связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями.

Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер: начинают дифференцироваться перцептивные и эмоциональные процессы. Восприятие становится все более осмысленным. Наблюдается новый уровень сенсорного развития – совершенствуются различные виды ощущений, наглядных представлений, повышается острота зрения и цветоразличение. Совершенствуется восприятие сенсорных эталонов, ребенок овладевает перцептивными (обследовательскими) действиями и вычленяет из числа объектов наиболее характерные свойства: геометрические формы, цвета, размеры. Однако сенсорные эталоны, как и в возрасте 3-4 лет, остаются предметными (существуют в тесной связи с предметом).

Наглядно-образное мышление в этом возрасте становится ведущим. Постепенно начинает преодолеваться эгоцентризм детского мышления: ребенок способен понять эмоциональное состояние другого человека и дифференцировать свои желания от желаний окружающих людей, осваивает социально -приемлемые способы проявления чувств.

Совершенствуется воображение ребенка. К 4-5 годам воображение становится настолько развитым, что с его помощью ребенок может составить в уме простейшую программу действий, постепенно заменить реальные предметы и ситуации воображаемыми. Аффективное воображение развито так же, как и в 3-4 года, – ребенок приписывает плохие качества в эмоционально некомфортной для него ситуации злым сказочным героям, затем представляет ситуации, которые снимают угрозу с его «Я», активно фантазирует.

Внимание становится произвольным. В 4-5 лет ребенок, если его просить проговаривать вслух то, что он держит в поле внимания, будет в состоянии его удерживать достаточно долго. Возрастает устойчивость внимания при рассмотрении привлекательных объектов, слушании сказок, выполнении интеллектуально-значимых действий (игры-головоломки, решение проблемных ситуаций, разгадывание загадок и пр.).

Эмоциональная сфера становится более устойчивой. Негативизм, упрямство и агрессивность могут проявляться в основном при неблагоприятных взаимоотношениях с взрослыми или сверстниками.

Основным механизмом развития личности остается подражание. Ребенок ориентируется на оценки взрослых. Знания о себе становятся более устойчивыми, начинает формироваться самооценка. Ребенок 4-5 лет оценивает себя более реалистично, чем в 3-х летнем возрасте, он реагирует на похвалу взрослых, соотнося с ней свои успехи. Важным фактором в развитии личности ребенка становится группа сверстников, ребенок сравнивает себя с другими детьми, они для него выступают «зеркалом»: сверстник олицетворяет реально возможные достижения в разных видах практической деятельности, помогает «опредметить» собственные качества.

В этом возрасте ребенок еще не оценивает сложность стоящей перед ним задачи, ему важно, что он с ней справился, и его похвалили, однако ему уже важен не одноразовый успех, а устойчивость успехов – тогда формируется позитивное оценивание себя. Соотнося свои результаты с результатами других детей, ребенок учится правильно оценивать свои возможности, формируется уровень притязаний, развивается внутренняя позиция. Ребенок начинает оценивать себя как хорошего или плохого мальчика (девочку).

В этом возрасте устанавливается иерархия мотивов, формируется произвольность деятельности и поведения. Происходит зарождение важнейшего волевого качества – целеустремленности, причем у детей 5-го года жизни индивидуальная целеустремленность начинает приобретать общественную направленность.

Характеристика речевого развития. Главное направление в развитии речи ребенка на пятом году жизни – освоение связной монологической речи.

В это время происходят заметные изменения в формировании грамматического строя речи, в освоении способов словообразования, наступает период словесного творчества.

Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, производимые с ними действия. Дети могут определить назначение предмета, функциональные признаки («мяч – это игрушка, в него играют»), начинают активнее подбирать слова с противоположным (антонимы) и близким (синонимы) значением, сравнивают предметы и явления, применяют обобщающие слова (существительные с

собирательным значением). Дошкольники средней группы осваивают разные типы высказывания – описание, повествование и элементарное рассуждение. Речь детей становится более связной и последовательной; совершенствуются понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, звуковая сторона речи, т.е. все те умения, которые необходимы для развития связной речи.

Особенностью речевого развития детей данного возраста является стремление к словообразованию. Оно появляется в результате творческого освоения богатств родного языка и называется словотворчеством. Ребенок, еще не до конца владеющий способами словообразования, пытается самостоятельно сконструировать новые слова на основе освоенных морфологических элементов языка (молоток-колоток, открытка-закрытка и т.п.). Детское словотворчество является ярким проявлением начала процесса формирования правил и языковых обобщений.

Вместе с тем в речи детей пятого года жизни встречаются нарушения. Не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки, у некоторых недостаточно развита интонационная выразительность. Имеются недостатки в освоении грамматических правил речи (согласовании существительных и прилагательных в роде и числе, употреблении родительного падежа множественного числа).

Речь детей средней группы отличается подвижностью и неустойчивостью. Дети могут ориентироваться на смысловую сторону слова, однако объяснение значения слова для многих затруднительно. Большинство детей не владеет в достаточной степени умением строить описание и повествование, затрудняется в построении рассказов-рассуждений. Они нарушают структуру и последовательность изложения, не могут связывать между собой предложения и части высказывания.

1.1.5.6. Возрастные особенности детей шестого года жизни

На шестом году жизни совершенствуется физическое развитие детей: стабилизируются физиологические функции и процессы, укрепляется нервная система. По данным ВОЗ средние антропометрические показатели к шести годам следующие: мальчики весят 20,9 кг при росте 115,5 см, вес девочек составляет 20,2 кг при росте 114,7 см. При этом главный показатель нормы – комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

Развитие моторики и становление двигательной активности. Детям 5-6 лет свойственна высокая потребность в движениях. Двигательная активность становится все более целенаправленной, зависимой от эмоционального состояния и мотивов деятельности. Дети овладевают сложными видами движений и различными способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники.

Во время ходьбы у большинства детей наблюдаются согласованные движения рук и ног, уверенный широкий шаг и хорошая ориентировка в пространстве. Бег пятилетнего ребенка отличается хорошей координацией движений, прямолинейностью, возрастающей равномерностью и стремительностью. К шести годам бег становится правильным: поза непринужденная, голова приподнята, плечи не разворачиваются, движения рук и ног хорошо согласованы. Дети владеют разными способами бега. Они упражняются в разных видах прыжков (в длину с места, в высоту и в длину с разбега, вверх). Значительно улучшается согласованность и энергичность движений рук и ног при отталкивании, увеличивается фаза полета и дальность прыжка.

Старшие дошкольники владеют всеми способами катания, бросания и ловли, метания в цель и вдаль. Значительно улучшаются навыки владения мячом: свободно его бросают и ловят, передают и перебрасывают друг другу двумя руками, снизу, от груди, сверху, а также двумя руками с отскоком от земли. У детей совершенствуются навыки ведения мяча правой и левой рукой.

На шестом году жизни значительно улучшаются показатели ловкости. Дети овладевают более сложными координационными движениями (прыжки на батуте, ходьба и бег по наклонным бумам), быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям, сохраняют устойчивое положение тела в различных вариантах игр и упражнений.

Объем двигательной активности детей 5-6 лет за время пребывания в детском саду (с 8.00 до 18.00 часов) колеблется от 13 000 до 14 500 движений (по шагомеру). Продолжительность двигательной активности детей составляет в среднем 4 часа, интенсивность достигает 50 движений в минуту. Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений сотрудничества с взрослым, попытками влиять на него, активным освоением социального пространства.

Общение ребенка с взрослым становится все более разнообразным, постепенно оно все более приобретает черты личностного – взрослый выступает для ребенка источником социальных познаний, эталоном поведения в различных ситуациях. Изменяются вопросы детей – они становятся независимыми от конкретной ситуации: ребенок стремится расспрашивать взрослого о его работе, семье, детях, пытается высказывать собственные идеи и суждения. В этот период ребенок в общении с взрослым особенно нуждается в уважении, дети становятся особенно обидчивыми, если к ним не прислушиваются. Потребность ребенка в общении с взрослым определяется направленностью на сопереживание и взаимопонимание, его стремлением к общности во взглядах. В поведении это может проявляться в феномене большого количества жалоб: ребенок жалуется, указывая на сверстника – нарушителя требований взрослого (при этом он не хочет наказания другого ребенка, но искренне ждет от взрослого оценки его поведения, чтобы убедиться в том, что правило есть, и оно действует).

Жалоба – это просьба подтвердить или опровергнуть правило, форма знакомства с правилами поведения.

Постепенно к 6 годам начинает формироваться круг друзей. Сверстник начинает приобретать индивидуальность в глазах ребенка 5-6 лет, становится значимым лицом для общения, превосходя взрослого по многим показателям значимости. Ребенок начинает воспринимать не только себя, но и сверстника как целостную личность, проявлять к нему личностное отношение. Для общения важными становятся личностные качества сверстника: внимательность, отзывчивость, уравновешенность, а также объективные условия: частота встреч, одна группа детского сада, одинаковые спортивные занятия и т.д. Основным результатом общения ребенка со сверстником – это постепенно складывающийся образ самого себя.

В группе детского сада социальные роли детей – лидеры, звезды, аутсайдеры (изгой) – становятся более устойчивыми, дети пытаются оспаривать эти позиции, но для того, чтобы стать лидером, уже нужно быть хорошим партнером по играм и общению. Взрослый может повлиять на распределение ролей внутри группы, так как внимание воспитателя – один из критериев выделения детьми и лидера, и аутсайдера (изгоя).

Продолжает совершенствоваться сюжетно-ролевая игра. В игре дети начинают создавать модели разнообразных отношений между людьми. Плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией, наблюдается длительная перспектива игры – дети могут возвращаться к неоконченной игре. Постепенно можно видеть, как ролевая игра начинает соединяться с игрой по правилам. Сюжеты игр совместно строятся и творчески развиваются, большое место начинают занимать игры с общественно значимыми сюжетами, отражающими социальные отношения и иерархию людей. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в играх знания, почерпнутые из окружающей действительности – фильмов, мультфильмов, книг, рассказов взрослых. Игра может длиться от 2-3 часов до нескольких дней.

Ролевое взаимодействие содержательно, разнообразны средства, используемые детьми в игре; в реализации роли большое место начинает занимать развитость речи. В игровых действиях используются предметы-заместители, природные материалы, самодельные игрушки.

Активное развитие ребенка происходит и в других видах продуктивной деятельности (изобразительной деятельности, конструировании, труде). Начинает развиваться способность к общему коллективному труду, дети могут согласовывать и планировать свои действия.

В активной деятельности развивается личность ребенка, совершенствуются познавательные процессы и формируются новообразования возраста.

Наблюдается переход от произвольного и непосредственного запоминания к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию. В 5-6 лет ребенок может использовать повторение как прием запоминания. По-прежнему легко запоминает эмоционально насыщенные события, которые могут оставаться в долговременной памяти длительное время. В этом возрасте хорошо развиты механическая память и эйдетическая – восстановление в памяти зрительного образа, увиденного; постепенно формируется смысловая память. Память объединяется с речью и мышлением и начинает приобретать интеллектуальный характер, ребенок становится способным рассуждать.

Продолжается сенсорное развитие, совершенствуются различные виды ощущения, восприятия, наглядных представлений. Повышается острота зрения и точность цветовосприятия, развивается фонематический слух, возрастает точность оценки веса предметов.

Существенные изменения происходят в умении ориентироваться в пространстве – ребенок выделяет собственное тело, ведущую руку, ориентируется в плане комнаты. Пока с трудом формируется ориентировка во времени: от восприятия режимных моментов ребенок переходит к восприятию дней недели, сезонов, лучше представляет настоящее, однако почти не ориентируется в будущем.

Наглядно-образное мышление является ведущим в возрасте 5-6 лет, однако именно в этом возрасте закладываются основы словесно-логического мышления, дети начинают понимать позицию другого человека в знакомых для себя ситуациях. Осуществляется постепенный переход от эгоцентризма детского мышления к децентрации – способности принять и понять позицию другого. Формируются действия моделирования: ребенок способен разложить предмет на эталоны – форму, цвет, величину.

В воображении ребенок этого возраста начинает использовать символы, т.е. замещать реальные предметы и ситуации воображаемыми: образ предмета отделяется от предмета и

обозначается словом. В аффективном воображении к 5-6 годам у ребенка начинают формироваться механизмы психологической защиты, например, появляются проекции – приписывания своих отрицательных поступков другому. Уже к 6 годам ребенок способен жить в воображаемом мире. Воображение оказывает влияние на все виды деятельности старшего дошкольника, особенно на рисование, конструирование, игру.

Внимание приобретает большую сосредоточенность и устойчивость. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Эмоциональная сфера ребенка становится более устойчивой, он постепенно осмысливает значение норм в поведении и способен соотносить свое поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами; ему свойственны открытость, искренность, впечатлительность, избирательность отношений.

Развитие личности ребенка происходит в общении, в процессе сравнения себя с другими детьми группы. В зависимости от того, какую позицию (социальную роль) играет ребенок в группе, формируется его самооценка, она становится устойчивой и начинает определять поступки ребенка.

В старшем дошкольном возрасте внутренняя организация поведения становится более сложной. Деятельность ребенка все более побуждается и направляется уже не отдельными мотивами, а определенным соподчинением мотивов. Иерархия мотивов является психологической основой формирования воли и произвольности поведения. Чрезвычайно важно вырабатывать у детей правильные мотивы поведения, – например, сделать хорошо не для того, чтобы тебя не ругали, а чтобы можно было узнать что-то новое, «открыть» новый способ действия, чтобы лучше пользоваться вещью и др.

У детей 6-го года жизни отмечается усиление проявления целеустремленности поведения при постановке цели, а также при планировании деятельности, реализации принятой цели, закрепляется общественная направленность этого волевого качества.

Характеристика речевого развития. У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство детей правильно произносит все звуки родного языка, может регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов.

Продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком). Особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка.

Возрастает удельный вес простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. У детей вырабатывается критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь.

Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников. Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и

шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование).

Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

Что касается развития связной речи, основные недостатки относятся к неумению построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

1.1.5.7. Возрастные особенности детей седьмого года жизни

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма: стабилизируются все физиологические функции и процессы, совершенствуется нервная система, повышается двигательная культура. По данным ВОЗ средние антропометрические показатели к семи годам следующие: мальчики весят 23,0 кг при росте 121,7 см, а девочки весят 22,7 кг при росте 121,6 см. При этом главный показатель нормы – комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

Развитие моторики и становление двигательной активности. Движения детей 6-7 лет становятся все более осмысленными, мотивированными и целенаправленными. Старшие дошкольники осознанно упражняются в различных действиях, пытаются ставить двигательную задачу, выбирая разные способы ее решения. В процессе выполнения двигательных заданий проявляют скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость и выносливость.

К семи годам улучшается гибкость, возрастает амплитуда движений, отмечается высокая подвижность суставов за счет эластичности мышц и связок. Отмечаются высокие темпы прироста показателей, характеризующих быстроту движений и времени двигательной реакции, скорости однократных движений, частоты повторяющихся движений. Значителен прирост физической работоспособности и выносливости.

Дети способны к продолжительной двигательной деятельности низкой и средней интенсивности, готовы к незначительным статическим нагрузкам.

На основе совершенствования разных видов движений и физических качеств у детей происходит преобразование моторной сферы. Им доступно произвольное регулирование двигательной активности, стремление достичь положительного результата, а также осознанное отношение к качеству выполнения упражнений. В результате успешного достижения цели и преодоления трудностей дети способны получать «мышечную» радость и удовлетворение. Им свойствен широкий круг специальных знаний, умений анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации и получаемого результата. Все это содействует увеличению двигательной активности детей, проявлению их инициативы, выдержки, настойчивости, решительности и смелости. В то же время у старших дошкольников появляется умение самостоятельно пользоваться приобретенным двигательным опытом в различных условиях (в лесу, в парке, на спортивной площадке) и ситуациях (на прогулке, экскурсии, в путешествии).

Объем двигательной активности детей 6-7 лет за время пребывания в детском саду (с 8.00 до 18.00 часов) колеблется от 13 000 до 15 500 движений (по шагомеру). Продолжительность двигательной активности составляет в среднем 4,5 и более часов, интенсивность достигает 65 движений в минуту.

Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется все возрастающей инициативностью и самостоятельностью ребенка в отношениях с взрослым, его попытками влиять на педагога, родителей и других людей.

Общение с взрослым приобретает черты внеситуативно-личностного: взрослый начинает восприниматься ребенком как особая, целостная личность, источник социальных познаний, эталон поведения. Ребенок интересуется рассуждениями взрослого, описывает ему ситуации, которых ждет моральной оценки поступков людей. Социальный мир начинает осознаваться и переживаться в общении с взрослым. Таким образом, ребенок приобщается к ценностям общества, прежде всего ценностям близких людей. Общение со сверстниками также приобретает личностные черты – дети становятся избирательны в общении, выбирают друзей, которых бывает трудно заменить, даже если они не устраивают взрослого. Социальные роли в группе становятся устойчивыми, формируется внутренняя позиция ребенка в социальном взаимодействии, он начинает осознавать себя субъектом в системе социальных отношений. Появляется эмоциональное отношение к нормам поведения, ребенок начинает оценивать себя и других с точки зрения норм, критиковать поступки сверстников и взрослых.

У детей формируется позиция самых старших, умелых и опытных в детском саду. Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. Ролевые взаимодействия детей содержательны и разнообразны, дети легко используют предметы-заместители, могут играть несколько ролей одновременно. Сюжеты строятся в совместном со сверстниками обсуждении, могут творчески развиваться. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в игре знания, которые они получили из книг, кинофильмов, мультфильмов и окружающей жизни, могут сохранять интерес к избранному игровому сюжету от нескольких часов до нескольких дней. Моделируют отношения между различными людьми, плановость и согласованность игры сочетается с импровизацией, ролевая игра смыкается с играми по правилам. В игре воспроизводятся мотивы и морально-нравственные основания, общественный смысл человеческой деятельности, игра становится символической.

Более совершенными становятся результаты продуктивных видов деятельности: в изобразительной деятельности усиливается ориентация на зрительные впечатления, попытки воспроизвести действительный вид предметов (отказ от схематичных изображений); в конструировании дети начинают планировать замысел, совместно обсуждать и подчинять ему свои желания. Трудовая деятельность также совершенствуется, дети становятся способны к коллективному труду, понимают план работы, могут его обсудить, способны подчинить свои интересы интересам группы.

Память становится произвольной, ребенок в состоянии при запоминании использовать различные специальные приемы: группировка материала, смысловое соотношение запоминаемого, повторение и т.д. По-прежнему эмоционально-насыщенный материал запоминается лучше и легче включается в долговременную память. Наряду с механической памятью развивается смысловая, функционирует и эйдетическая память.

Ребенок овладевает перцептивными действиями, т.е. вычленяет из объектов наиболее характерные свойства и к 7 годам полностью усваивает сенсорные эталоны – образцы

чувственных свойств и отношений: геометрические формы, цвета спектра, музыкальные звуки, фонемы языка.

Усложняется ориентировка в пространстве и времени; развитие восприятия все более связывается с развитием речи и наглядно-образного мышления, совершенствованием продуктивной деятельности.

Воображение становится произвольным. Ребенок владеет способами замещения реальных предметов и событий воображаемыми, особенно впечатлительные дети в этом возрасте могут погружаться в воображаемый мир, особенно при неблагоприятных обстоятельствах (тем самым воображение начинает выполнять защитную функцию).

Развивается опосредованность и преднамеренность воображения –ребенок может создавать образы в соответствии с поставленной целью и определенными требованиями по заранее предложенному плану, контролировать их соответствие задаче. К 6-7 годам до 20% детей способны произвольно порождать идеи и воображать план их реализации. На развитие воображения оказывают влияние все виды детской деятельности, в особенности изобразительная, конструирование, игра, восприятие художественных произведений, просмотр мультфильмов и непосредственный жизненный опыт ребенка.

Внимание к 7 годам становится произвольным, что является непременным условием организации учебной деятельности в школе. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Игра начинает вытесняться на второй план практически значимой деятельностью и оцениваемой взрослыми. У ребенка формируется объективное желание стать школьником.

Кроме того, в этот период ребенок постепенно теряет непосредственность: он освоил нормы общественного поведения и пытается им соответствовать. В процессе совместной деятельности ребенок научается ставить себя на место другого, по-разному ведет себя с окружающими, способен предвидеть последствия своих слов или поступков. Взрослому становится трудно понять состояние семилетнего ребенка – он начинает скрывать свои чувства и эмоции.

Развитие личности ребенка связано с появлением определенной линии поведения – ведущими становятся моральные, общественные мотивы, ребенок может отказаться от интересного ему дела в пользу важного.

Возникает соподчинение мотивов: один мотив становится лидером, другие – подчиненными. Формируются новые мотивы – желание действовать как взрослый, получать его одобрение и поддержку. Мотивы самоутверждения и самолюбия начинают доминировать в отношениях со сверстниками. Основы самооценки в основном сформированы, появляется самокритичность, внутренняя позиция в общении и деятельности.

В различных видах деятельности развивается личность ребенка и его познавательные процессы, формируются новообразования возраста. Умение подчинять свои действия заранее поставленной цели, преодолевать препятствия, возникающие на пути к ее выполнению, в том числе отказываться от непосредственно возникающих желаний, – всеми этими качествами характеризуется волевое поведение как важнейшее условие готовности ребенка к обучению в школе.

Характеристика речевого развития. У детей подготовительной к школе группы в норме развитие речи достигает довольно высокого уровня.

Расширяется запас слов, обозначающих названия предметов и действий. Дети свободно используют в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением. К семи годам в основном завершается усвоение детьми лексической стороны речи. Дети начинают задавать вопросы о значении разных слов, понимают переносное значение слов разных частей речи.

Закрепляется умение согласовывать существительные с другими частями речи. Дети образуют однокоренные слова, превосходную степень прилагательных.

Возрастает и удельный вес разных типов предложений – простых, распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных. Многие дети седьмого года жизни овладевают умением строить разнообразные сложные предложения при составлении коллективного письма (сложносочиненные и сложноподчиненные предложения), у детей развивается самоконтроль при использовании синонимических синтаксических конструкций, что очень важно для дальнейшего овладения письменной речью.

Речь становится объяснительной: ребенок последовательно и логично излагает события. В процессе развития связной речи дети начинают активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом структуру текста (начало, середина, конец). Дети седьмого года жизни обычно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. С помощью выразительных средств дети передают содержание литературных текстов. Совершенствуется умение составлять рассказы по картине, из личного опыта, рассказы творческого характера; дети сочиняют небольшие сказки и истории. Формируется культура речевого общения.

Дети приобретают широкую ориентировку в звуковой стороне речи, овладевают умениями звукового анализа и синтеза, развивается фонематическое восприятие (Д.Б. Эльконин).

Особое значение в этом возрасте имеет формирование элементарного осознания чужой и своей речи. Речь становится предметом внимания и изучения. Формирование речевой рефлексии (осознание собственного речевого поведения, речевых действий), произвольности речи составляет важнейший аспект подготовки детей к обучению чтению и письму.

1.1.5.8. Дети дошкольного возраста от 3 до 8 лет в детском саду по системе Монтессори

Главной возрастной задачей ребенка от 3 до 6, по образному выражению Марии Монтессори, является «строительство самого себя». Именно в это время протекают все чувствительные периоды его развития. На основе развивающегося умения правильно пользоваться органами чувств, речью и движениями происходит внутреннее накопление ясных представлений о мире и постепенно формируются обобщенные понятия. Выучившись в этом возрасте управлять собой, ребенок выстраивает механизм мышления, самой сложной формы человеческой деятельности. В последующие 2–3 года, пережив фазу активного самостроительства и большинство чувствительных периодов, дети становятся на позицию исследователей окружающего мира. Посредством воображения и собственной деятельности они создают в сознании более или менее полный образ природы и культуры, а также своего места в социальном окружении.

Переход на следующую ступень образования в начальную школу у каждого ребенка происходит в зависимости от его индивидуальных особенностей развития. Так, один ребенок поступает в школу в 6,5 лет, а другой остается в детском саду до 7,5–8 лет. Поэтому авторы Программы обозначают дошкольный возраст от 3 до 8 лет.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

В соответствии с целевыми ориентирами, обозначенными в п. 4.6 ФГОС ДО:

- 1) ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними, эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- 2) использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначения предметов быта и умеет пользоваться ими;
- 3) владеет простейшими навыками самообслуживания, стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- 4) владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами к взрослым, понимает их речь; знает названия предметов и игрушек;
- 5) стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движении и действиях;
- 6) проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- 7) проявляет интерес к песням, стихам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку;
- 8) к трем годам у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.)».

1.2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Целевым ориентиром освоения Программы является комплексная характеристика ребенка, складывающаяся в процессе жизнедеятельности в дошкольной образовательной организации.

В монтессори-образовании этот процесс называется определяющим термином «нормализация» и имеет специальное значение. «Нормальный» здесь не несет значений «типичный», «средний» и даже «обычный». Термины «нормальный» и «нормализация» используются для описания уникального процесса, который Мария Монтессори открыла в развитии ребенка.

Она писала: «Только нормализованные дети, которые находят поддержку в среде, проявляют впоследствии развитие тех замечательных сил, которые мы описали: спонтанная дисциплина, продолжительная и счастливая работа, социальное чувство помощи и симпатии к другим... Интересная, свободно выбранная работа, которая имеет преимущество вызывать концентрацию, а не усталость, увеличивает энергию и умственные способности ребенка и ведет его к самопостроению... Можно уверенно сказать, что дети проявляют тренировку духа, ищут путь к самосовершенствованию и восхождению к внутренним высотам души».

Е. М. Стэндинг перечисляет характеристики нормализации: любовь к порядку, любовь к работе, спонтанная концентрация, любовь к тишине и работе самостоятельно, принятие

реальности, способность действовать, исходя из реального выбора, послушание, независимость, инициатива, спонтанная самодисциплина, жизнерадостность.

Термин «нормализация» близок к термину «социализация», который используется современной педагогикой и психологией.

В детском саду по системе Монтессори ребенок получает адекватный и максимально полный для своего возраста образ окружающего мира — природы, культуры и общества, образ самого себя и своего места в мире.

Имея свободу движений и возможность проявлять двигательную активность в специально выделенном уголке/помещении группы/организации, постоянно соприкасаясь с водой, ежедневно пребывая на свежем воздухе, дети укрепляют свое здоровье и хорошо себя чувствуют.

Дети, посещающие группу с первых дней, приучаются к самообслуживанию и, согласно возрасту, самостоятельно раздеваются/одеваются, совершают гигиенические процедуры, накрывают на стол, подметают пол, ухаживают за растениями, поддерживают порядок в групповой комнате.

Они умеют налаживать отношения со сверстниками и взрослыми, обладают культурой поведения в группе, проявляют заботу об окружающей среде.

К 7 (8) годам дети приобретают навык самостоятельной познавательной деятельности, умение делать выбор занятия и завершать начатое дело.

Они любознательны и активны в исследовании окружающей жизни. Имеют желание учиться.

Развитие интеллектуальных, эстетических и творческих способностей детей позволяет им наблюдать, анализировать, сравнивать различные объекты, группировать их по признакам. Большинство детей к 7 (8) годам осваивают первоначальное письмо и чтение, имеют элементарные математические представления; приобретают навыки работы с красками, кистью, карандашами, мелками; вырезают с помощью ножниц; выполняют различные аппликации, работают с бумагой, тканью, природным материалом. Развитие музыкальных способностей позволяет детям иметь к 6 годам навыки интонирования простых песен, ритмичных движений под музыку и элементарного музицирования.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО к целевым ориентирам приводим карту возможных достижений выпускника детского сада, работающего по системе Монтессори, с учетом индивидуальных возможностей детей.

«Карта возможных достижений выпускника дошкольной группы» заполняется на протяжении последнего полугодия пребывания ребенка в возрасте от 6 до 7 (8) лет в детском саду и является документом, который дает основание для принятия решения о готовности ребенка к обучению в начальной школе - как традиционной, так и начальной монтессори- школе. Но она не влияет на оценку самого ребенка в глазах его родителей или детей группы.

В «Карте возможных достижений выпускника дошкольной группы» применяется трехуровневая шкала педагогической оценки сформированности интегрированных качеств личности ребенка по направлениям: нормализация (термин Марии Монтессори), социализация и эмоциональная устойчивость, а также познавательная активность.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у

детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

II. Содержательный раздел программы

2.1. Общие положения

2.1.1. Особенности осуществления образовательного процесса.

Деятельность СП ЧОУ «Татнефть-школа» - детский сад «Каракуз» направлена на реализацию услуг в области дошкольного образования, обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих образовательную программу начального общего образования, создание оптимальных условий для охраны и укрепления здоровья, физического и психического развития воспитанников, интеллектуальное и личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей, осуществление необходимой коррекции в развитии ребенка, оказание помощи семье в воспитании детей.

СП ЧОУ «Татнефть-школа» - детский сад «Каракуз» оказывает образовательные услуги детям в возрасте от 2 до 7 лет в соответствии с уровнями общеобразовательных программ дошкольного образования (нормативный срок освоения – до 5 лет).

Содержание основной образовательной программы дошкольного образования сформировано с учётом социокультурных особенностей и потребностей Республики Татарстан, города Альметьевска.

Обучение и воспитание в СП ЧОУ «Татнефть-школа» - детском саду «Каракуз» ведется на русском и татарском языках. В соответствии с Законом РТ № 16 от 03.03.2012 г. «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» все воспитанники изучают татарский язык в объеме, определенным базовым учебным планом Республики Татарстан.

Образовательные услуги по реализации программ дошкольного образования в СП ЧОУ «Татнефть-школа» - детском саду «Каракуз» осуществляются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Особенности программы

1) Свободная деятельность детей с дидактическим материалом Монтессори помогает наилучшим образом развитию нейрофизиологических процессов коры головного мозга.

2) Ребенок с малых лет получает опыт организованной индивидуальной и коллективной работы в группе.

3) Уважение, проявляемое со стороны взрослых к желаниям ребенка, поддержка его собственной инициативы и предоставление возможности выбора предмета познавательной деятельности.

4) В Программе предусматривается принцип разновозрастной организации групп, который способствует естественному получению детьми разнообразного социального опыта благодаря взаимодействию и взаимообучению детей разного возраста. Группы организуются по принципу объединения детей раннего возраста от 1 года до 3 лет и дошкольной группы от 3 до 7 лет.

2.1.2. Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений

Объем части программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема и представлен в программе следующим образом:

На организационном уровне	Работа организована в контексте Государственной программы «Сохранение, изучение и развитие государственных языков РТ и других языков в РТ на 2014-2022 годы» (с изменениями на 21.06.2021 года), утвержденной 25.10.2013 г. №794. Во всех возрастных группах организованы национальные уголки в соответствии с региональными требованиями к их оформлению и содержанию. В области обеспечения преемственности образовательных программ ДО осуществляется ориентация всех образовательных проектов и программ СП ЧОУ «Татнефть-школа» - детского сада «Каракуз» на формирование метазнаний как интегративного личностного ресурса, обеспечивающего успешность любой деятельности в социуме.
На уровне содержания основной образовательной программы ДО СП ЧОУ «Татнефть-школа» - детского сада «Каракуз»	Интегрирование в содержание 5 образовательных областей ФГОС ДО следующих модулей: - обучение детей родному (татарскому) языку средствами 4-х учебно-методических комплектов; - приобщение к истокам национальной культуры, традициям, быту народов, населяющих Республику Татарстан.
На уровне образовательной деятельности в группах	С 5 лет для русскоязычных детей 2 раза в неделю организуется образовательная коммуникативная деятельность на втором государственном (татарском) языке.
На уровне задач, решаемых в разных видах детской деятельности	Соотношение задач в контексте ФГОС ДО к задачам части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не менее 2:1.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования. Природное, культурно-историческое, социальноэкономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания образования, усвоение которого позволяет выпускникам СП ЧОУ «Татнефть-школа» - детского сада «Каракуз» адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле.

2.1.3. Структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области)

Содержание Программы призвано обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы.

2.1.3.1. Социально-коммуникативное развитие

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

2.1.3.2. Познавательное развитие

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

2.1.3.3. Речевое развитие включает

Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

2.1.3.4. Художественно-эстетическое развитие


Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

2.1.3.5. Физическое развитие

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны, плавание), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.1.4. Совокупность культурных практик (видов деятельности)

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы. Перечень сугубо детских видов деятельности может меняться в зависимости от социокультурной ситуации, в которой растет конкретный ребенок, и ценностей общества в целом. Перечисленные выше культурные практики являются до известной степени универсальными - они используются для образования детей в любом современном обществе.







 В тоже время они могут быть дополнены другими культурными практиками такими как практическая деятельность («развитие в трудовой деятельности»); результативные физические упражнения («физкультура»); коммуникативный тренинг («развитие речи»), простейшее музицирование, целенаправленное изучение основ математики, грамоты, и многое другое.

Во главу угла образовательной программы СП ЧОУ «Татнефть-школа» - детского сада «Каракуз» ставится **совокупность видов деятельности** как сквозных механизмов развития ребенка (всегда многовекторных по развивающему потенциалу), которые как бы обслуживаются содержанием вышеперечисленных образовательных областей

Виды детской деятельности в раннем	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)
	Общение с взрослым

возрасте (1 год – 3 года)	Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого
	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)
	Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок
	Двигательная активность
Виды детской деятельности для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет)	Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры
	Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), в том числе 
	Познавательная-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), в том числе коллекционирование, путешествие по карте, путешествие по реке времени
	Восприятие художественной литературы и фольклора, в том числе 
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), в том числе 
	Музыкальная форма активности (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), в том числе
	Двигательная форма активности (овладение основными движениями)
	Детская проектная деятельность 

Содержание детской деятельности

Игровая деятельность	Сюжетно-ролевая игра, в том числе 
	Подвижные игры (сюжетные и с правилами), игры средней и малой подвижности, в том числе 
	Игровое упражнение, в том числе 
	Игровые ситуации, в том числе 
	Дидактическая игра
	Настольная игра
	Музыкальная игра, в том числе 
	Речевая игра, в том числе 
	Режиссерская игра
	Строительные игры
	Театрализованные игры, в том числе
	Самостоятельная игровая деятельность детей

	<p>Развивающие игры (на развитие сенсорики, мышления, памяти, внимания, воображения и пр.)</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Подвижные игры с музыкальным сопровождением</p> <p>КВНы и викторины, в том числе </p>
<p>Коммуникативная Деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)</p>	<p>Беседа</p> <p>Ситуативный разговор, в том числе </p> <p>Разговорные минутки, в том числе </p> <p>Речевая ситуация, в том числе </p> <p>Составление и отгадывание загадок</p> <p>Составление рассказов, поздравлений, писем</p> <p>Речевые игры</p> <p>Индивидуальная работа по развитию речи</p> <p>Драматизация, в том числе</p> <p>Пересказ</p> <p>Разучивание, в том числе</p> <p>Конкурс чтецов, в том числе</p> <p>Обыгрывание (инсценирование) произведения (отрывка)</p> <p>Настольный (кукольный, пальчиковый и т.п.) театр, в том числе </p> <p>Самостоятельная театрализованная деятельность детей</p> <p>Обсуждение произведения</p> <p>Моделирование проблемной коммуникативной ситуации</p>
<p>Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию речи</p> <p>Драматизация, в том числе </p> <p>Пересказ</p> <p>Разучивание, в том числе </p> <p>Конкурс чтецов, в том числе </p> <p>Обыгрывание (инсценирование) произведения (отрывка)</p> <p> Настольный (кукольный, пальчиковый и т.п.) театр, в том числе</p> <p>Самостоятельная театрализованная деятельность детей</p> <p>Моделирование проблемной коммуникативной ситуации</p> <p>Обсуждение произведения</p>
<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Наблюдение, в том числе</p> <p>Рассматривание альбома, в том числе в электронном варианте, в том числе </p> <p>Рассматривание картины, в том числе в электронном варианте, в том числе </p> <p>Рассматривание энциклопедии, в том числе в электронном варианте </p> <p>Моделирование проблемной ситуации</p> <p>Исследование</p>

	<p>Опыты</p> <p>Эксперименты</p> <p>Моделирование проблемных ситуаций</p> <p>Решение логических задач, ребусов, кроссвордов</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Рассказывание воспитателя</p> <p>Чтение, в том числе</p> <p>Прослушивание аудиозаписей литературных произведений, в том числе </p>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<p>Поручения, совместные действия, задание</p> <p>Самообслуживание (одевание, прием пищи, умывание)</p> <p>Дежурства в уголке природы, по столовой</p> <p>Труд в природе, на участке</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд</p>
Конструирование	<p>Конструирование из бросового материала</p> <p>Конструирование из природного материала</p> <p>Конструирование из бумаги</p> <p>Конструирование из модулей</p> <p>Конструирование из строительных наборов</p> <p>Игры с конструктором, строительными наборами, модулями</p>
Изобразительная деятельность	<p>Рисование разными материалами в разных техниках, в том числе </p> <p>Лепка разными материалами в разных техниках, в том числе </p> <p>Аппликация разными материалами в разных техниках, в том числе </p> <p>Самостоятельная художественная деятельность детей</p> <p>Самостоятельная творческая деятельность детей</p>
Музыкально - хореографическая активность	<p>Слушание, в том числе </p> <p>Исполнение, в том числе </p> <p>Музыкальная, вокальная, танцевальная импровизация</p> <p>Конкурс певцов, танцоров, музыкантов, в том числе </p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p>
Двигательная активность	<p>Овладение основными движениями</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Физкультурные досуги и спортивные праздники</p> <p>Плавание</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Соревнования, эстафеты</p> <p>Индивидуальная работа по развитию движений</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Упражнение для глаз</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Упражнения на профилактику сколиоза, плоскостопия</p>

2.1.5. Аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста

2.1.5.1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1. Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Учреждении или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. Вариативность среды предполагает:

- наличие в Учреждении или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Образовательная деятельность в предметно-пространственных развивающих образовательных средах осуществляется по пяти основным направлениям развития ребенка:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Каждое направление развития ребенка реализуется через деятельность детей в тех или иных уголках и пространствах развивающей среды — пространстве упражнений жизненной практики, пространстве сенсорного развития, пространстве математики, русского языка, основ культуры и природы. В отдельных комнатах предусматриваются пространство продуктивной творческой деятельности и конструирования, сцена для театрализованной деятельности, пространство для сюжетно-ролевых игр и комната для развития двигательной активности.

Группы детей раннего возраста от 1 года до 3 лет

Согласно возрастной психологии развития, у ребенка в возрасте от 1 года до 3 лет происходит переход от бессознательного восприятия мира к осознанному. С помощью работы рук ребенок доводит до своего сознания то, что было им воспринято ранее на подсознательном уровне. Именно благодаря работе рук он начинает осознанно мыслить и формировать себя. «Он развивается при помощи своих рук, пользуясь ими как инструментом человеческого интеллекта», — писала Мария Монтессори.

Мы, взрослые, не можем вмешиваться в процесс перехода от бессознательного к сознательному периоду развития. Этот процесс идет независимо от нас, но мы можем помочь ребенку, обеспечив условия для успешного проживания им этого процесса.

Важнейшей целью педагогической работы с детьми от 1 года до 3 лет является создание условий для их активной разнообразной манипулятивной деятельности с предметами, а также для развития крупной моторики. Центральной точкой сенситивного периода развития движений является момент первого шага, начало прямохождения. Следовательно, детям от 1 года до 3 лет педагоги должны предоставить наилучшие условия для совершенствования навыков движения (спускаться и подниматься по лестнице, бегать, прыгать, кататься на трехколесном велосипеде, ловить и отбивать мяч и др.) и постепенного овладения собственным телом.

В ранний период детства дети подражают поведению взрослых. Педагог в этот период ставит перед собой задачу создать детям условия для элементарного самообслуживания

(мыть и вытирать руки, есть ложкой, раздеваться и одеваться и др.).

От 1 года до 3 лет у детей интенсивно развивается речь, поэтому еще одной педагогической задачей является поддержка их стремления пополнять свой словарный запас, говорить целостными фразами, выражать с помощью речи свои желания.

Специально подготовленная предметно-пространственная образовательная среда для детей от 1 года до 3 лет включает:

- площадку со снарядами для развития движений;
- пространство с материалами для развития чувств (сенсомоторное развитие), или «Сенсорный уголок»:
 - 1) для упражнений в установлении причинно-следственных связей;
 - 2) для упражнений в сенсомоторном развитии;
 - 3) для упражнений с сыпучими веществами;
 - 4) для упражнений с водой;
- игровой уголок «Эвристика» с «Корзинкой сокровищ»; пространство с материалами для рисования, аппликации, лепки;
- пространство с материалами для развития устной речи и понимания высказываний, или «Уголок русского языка»;
- пространство с материалами для развития социальных навыков и навыков самообслуживания, или «Уголок жизненной практики».

Группы детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет

Период от 3 до 7 лет представляет собой время сознательного созидания себя. Важно предоставить детям возможность проявить инициативу в самостроительстве и исследовании окружающего мира. Наилучшим образом это происходит в специально подготовленной педагогами предметно-пространственной развивающей образовательной среде, где дети могут сами выбирать, чем им заняться, и учатся устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми. Это является важнейшим условием достижения целей и задач образовательной работы.

В это время происходит приобретение навыков:

- коммуникативных (конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, владение устной речью как средством общения);
- двигательных (ходьба, бег, прыжки, лазанье, катание на самокате, санках, велосипеде, участие в спортивных играх);
- познавательно-исследовательских (исследование предметов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- навыков самообслуживания и заботы об окружающей среде; навыков восприятия художественного текста;
- навыков творческой деятельности (изобразительной, музыкальной, театральной) и навыков конструирования;
- навыков игровой деятельности.

В дошкольном возрасте также происходит приобретение таких качеств, как:

- овладение основными культурными способами деятельности; инициатива и самостоятельность в разных видах деятельности;
- умение выбирать род занятий, партнеров по совместной деятельности, способы деятельности;
- положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому

себе;

- формирование чувства собственного достоинства;
- взаимодействие со сверстниками и взрослыми, участие в совместных играх;
- адекватное выражение своих чувств, в том числе чувства веры в себя, умение разрешать конфликты;
- воображение, которое реализуется в разных видах деятельности; умение подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- хорошее владение устной речью, умение выражать свои мысли и желания;
- развитие физических качеств;
- способность к волевым усилиям;
- следование социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- любознательность, самостоятельность в объяснении разных явлений.

Предметно-пространственная образовательная среда для детей от 3 до 7 лет

Специально подготовленная предметно-пространственная развивающая образовательная среда группы по системе Марии Монтессори оборудована столами и стульями по росту детей, стойками с ковриками для индивидуальной работы. Низкие открытые полки для размещения дидактических материалов — не выше уровня глаз ребенка. Количество столов и рабочих коврик в монтессори-группе соответствует числу детей.

Каждый дидактический материал лежит на отдельном подносе, в коробке или корзинке. Все материалы сгруппированы в строгой последовательности и расположены на соответствующих полках для ориентации детей. Они полностью скомплектованы, вымыты и готовы к работе. Каждый материал имеется в единственном числе.

Уголок с игрушками, диван и библиотека с книжками выделены в групповом пространстве. Спортивно-двигательный и игровой комплекс соседствует с рабочей комнатой.

Все дверные ручки находятся на уровне, доступном ребенку. Туалетная комната приспособлена для детей. В классной комнате есть низкая детская кухонная мебель с раковиной для мытья посуды.

В спальне на окнах висят плотные шторы. Раздевалка оборудована открытыми вешалками, контейнерами или индивидуальными мешками для сменной одежды и обуви и большим зеркалом.

Все помещения озеленены и максимально приближены к домашним.

Предметно-пространственная развивающая среда для детей от 3 до 7 лет включает в себя:

- пространство с материалами для развития социальных навыков и навыков самообслуживания, или «Уголок жизненной практики»;
- пространство с материалами для развития чувств (сенсомоторное развитие), или «Сенсорный уголок»;
- пространство с материалами для развития речи, или «Уголок русского языка»;
- пространство с материалами для развития математических представлений, или «Уголок математики»;
- пространство с материалами для знакомства с природой и культурой, или «Уголок природы и культуры»;

- пространство с материалами для развития художественных навыков; пространство с материалами для развития музыкальных способностей;
- пространство со снарядами для развития движений и предметами для сюжетно-ролевых игр (выделено в отдельную комнату или организовано в центре спальни со складывающимися кроватями, соответствующими СанПиН);
- пространство для чтения, уединения и отдыха.

2.1.5.2. Характер взаимодействия с взрослыми

Во взаимодействии с взрослыми Программа основывается на принципе поддержки детской инициативы.

Приоритетная сфера детской инициативы	
→ 3 – 4 года	продуктивная деятельность
→ 4 – 5 лет	познание окружающего мира
→ 5-6 лет	внеситуативно-личностное общение
→ 6-8 лет	научение

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- ☐ Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- ☐ Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- ☐ Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- ☐ Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- ☐ Терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- ☐ Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.
- ☐ Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи.
- ☐ Учитывать индивидуальные особенности детей, находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- ☐ Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- ☐ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; проявлять деликатность и тактичность.
- ☐ Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
- ☐ Привлекать детей к оформлению группы, обсуждая разные возможности и предложения.
- ☐ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

- Давать адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Поддерживать чувство гордости за свою деятельность и удовлетворения ее результатами.

2.1.5.3. Характер взаимодействия с другими детьми

В дошкольном возрасте происходят существенные изменения во взаимодействии детей.

В младшем дошкольном возрасте оно ситуативно либо иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. В старшем возрасте дети уже сами выступают инициаторами совместной деятельности, их взаимодействие в ней становится длительным, устойчивым, избирательным, разнообразным по формам. Наиболее ярко развитие взаимодействия и общения детей проявляется в игре — ведущей деятельности дошкольников.

Показатели взаимодействия и общения со сверстниками

Игровое взаимодействие	<p>3—4 года. Вначале — игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу — способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2—3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров.</p> <p>Объединяются для нее по 2—3 человека. Но еще не распределяют роли, нет</p>
	<p>взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров.</p> <p>4—5 лет. Игровые объединения состоят из 2—5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний.</p> <p>5—6 лет. Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила.</p> <p>6—7 лет. Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут</p>

	оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила.
Общение	<p>3—4 года. Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить и «коллективный монолог».</p> <p>4—5 лет. Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя.</p> <p>5—6 лет. Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого.</p> <p>6—7 лет. Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого.</p>
Взаимодействие детей на занятиях	<p>3—4 года. Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание им. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить сотрудничество.</p> <p>4—5 лет. Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата</p> <p>5—6 лет. Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу.</p> <p>6—7 лет. Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам.</p>

2.1.5.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Формирование системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому достигается через взаимодействие взрослого и ребёнка, целью которого является приобщение воспитанника к социокультурным знаниям, традициям, нормам, что позволяет растущей личности расширять индивидуальный опыт, обеспечивает социально ценный вектор развития. Естественно-природный процесс становления детской личности протекает во взаимодействии со значимым взрослым и социокультурно «заданной» средой. Успешность развития детской личности определяется активной и осмысленной деятельностью самого ребёнка. В основе такой деятельности лежит осознанное и неосознаваемое желание ребёнка углублять свою культуру (быть лучше), овладевать новыми знаниями (знать больше), осуществлять своё развитие (становиться взрослее), налаживать отношения со сверстниками и взрослыми (научиться общаться без конфликтов).

Становление личности как системы трех основных отношений человека: к окружающему миру, к другим людям, к самому себе	
Отношение к окружающему миру	<ul style="list-style-type: none"> - бережное отношение к продукту труда людей; - заботливое и ответственное отношение к природе; - эмоционально окрашенное личное эстетическое отношение к произведениям искусства.
Отношение к другим людям	<ul style="list-style-type: none"> - доверие к взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки; - авторитет взрослого в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности; - отношение к сверстникам на основе уважения прав всех детей.
Отношение к самому себе	<ul style="list-style-type: none"> - формирование образа «Я»; - формирование самооценки; - формирование образа своего будущего.

2.1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Залогом успешного достижения целей Программы — благополучия ребенка и решения всех задач, связанных с его естественным развитием, раскрытием его природного потенциала и самореализацией, — является единство взглядов взрослых, которые призваны сопровождать человека в период его становления.

Педагоги детского сада по системе Монтессори признают родителей (законных представителей) как главных воспитателей и учителей для детей, оставляя себе роль компетентных помощников семьи, обустроивающих жизнь детей в небольшой социальной группе. В связи с этим посещение детского сада может начинаться с младенческого возраста. Мама с детьми приходят в предметно-пространственную развивающую среду с момента пробуждения у ребенка интереса к предметному миру (возраст 4–6 месяцев). Во многих организациях, работающих по системе Монтессори, созданы детско-родительские сообщества с группами «Вместе с мамой». Педагоги, работающие в этих группах, не только создают развивающую среду, но и оказывают компетентное сопровождение пары ребенок — взрослый.

Организация таких детско-родительских сообществ и предоставление возможностей родителям учиться наблюдать за ребенком и создавать условия для его саморазвития дома позволяют:

1. осуществить преемственность перехода ребенка из домашней среды в группу детского сада;
2. облегчить ребенку проживание адаптационного периода в детском саду;
3. подготовить родителей (законных представителей) к восприятию концептуальных идей и принципов, на которых будет строиться жизнь их детей в детском саду и, возможно, школе Монтессори.

Выбор педагогическим коллективом программы «Детский сад по системе Монтессори» должен быть продиктован как интересом со стороны самого коллектива и администрации,

так и запросом на данную Программу со стороны родителей (законных представителей). Таким образом, уже с первых дней взаимодействия семьи и детского сада будут созданы предпосылки для продуктивного сотрудничества и достижения общей цели — благополучия ребенка. Для этого необходимо как можно шире предоставлять информацию о ценностях системы Марии Монтессори, а также рассказывать о принципах и путях реализации Программы. Презентация Программы обычно проводится педагогами в апреле или мае каждого года, когда родители (законные представители) выбирают для ребенка детский сад / группу и Программу, которую реализует организация. Если видение педагогами и родителями (законными представителями) путей воспитания и развития ребенка совпадает, то можно начинать сотрудничество.

В течение учебного года проводятся регулярные встречи с родителями (законными представителями) для обсуждения не только организационных вопросов функционирования организации/ группы, но и вопросов содержания образовательного процесса и ухода за детьми. Для установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) необходимо совместно обсуждать особенности текущего процесса, анализировать и оценивать успехи и трудности, возникающие в работе группы, и, исходя из них, планировать изменения тактики поведения как со стороны педагогов в группе, так и со стороны родителей в семье.

Ключевой темой в период адаптации ребенка является согласование режима дня дома — в детском саду — дома. Не менее важной темой является поддержка и укрепление здоровья детей дома и в детском саду. Необходима согласованность не только позиций каждой семьи и педагогов, но и согласование педагогами этих позиций с родителями детей всей группы. Так складывается родительское сообщество и формируется общность взглядов педагогов и родителей детей.

Для поддержания такого сообщества хороши совместные праздники, где все участники получают заряд вдохновения. «Осенняя ярмарка», празднование Нового года, весенний праздник для мам и пап, «Масленичное гуляние», «Выпускной бал» и другие творческие проекты оставляют добрый след в душе каждого.

Не менее двух раз в год должны проводиться индивидуальные встречи-беседы педагогов группы с семьей. Хорошо, если на такую встречу приходят все члены семьи, которые живут в доме с ребенком и естественным образом влияют на организацию его жизнедеятельности.

В течение всего периода пребывания ребенка в детском саду педагоги группы и родители регулярно ведут диалог, целью которого является координация направленных действий со стороны взрослых по воспитанию и образованию ребенка.

Взаимодействие родителей и педагогов строится по 4 направлениям:

Педагогический мониторинг

Цель: Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении, выявление стиля семейного воспитания, проблем детско – родительских отношений.

Педагогическая поддержка

Цель: Знакомство родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей. Психолого – педагогическое сопровождение родителей в период адаптации ребенка к условиям детского сада, подготовке ребенка к школе и в кризисных периодах ребенка.

Педагогическое образование родителей

Цель: Развитие педагогической (психологической) компетентности родителей, вытекающей из результатов мониторинга.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Цель: Вовлечение родителей в педагогический процесс, заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать им их особую роль в развитии ребенка.

Работа с родителями планируются ежедневно в виде бесед, консультаций (индивидуальных и групповых), информации. Праздники, родительские встречи, участие в акциях планируются педагогами ежемесячно. Широко используются презентации из опыта семейного воспитания, детско–родительские проекты поисково–познавательного направления, совместно с родителями участие в различных конкурсах детского художественного творчества. Перспективный план работы с родителями оформляется ежемесячно и прилагается к рабочей учебной программе группы. Сотрудничество с родителями проявляется во всех образовательных областях. Итоговой формой взаимодействия с родителями при выпуске из детского сада является фестиваль семейного творчества.

Эффективные формы работы с родителями

Фронтальные	С группой родителей	Совместные с детьми	Индивидуальные	Наглядная информация
родительские конференции - родительские чтения родительский всеобуч - дни открытых дверей - открытые занятия - собрания семинары круглый стол - тематические встречи - музыкально-литературные вечера - театральные встречи - встречи с	заседания родительского комитета - консультации беседы семинары-практикумы - психолого-педагогические практикумы - деловые игры брифинги - презентация опыта семейного воспитания - мастер-классы - семейная гостиная - семейное кафе - родительская мастерская -	семейные проекты праздники (общественные, семейные, обрядовые, профессиональные) досуговые и развлечения (физкультурные, музыкально-литературные, театрализованные и т.п.) посиделки - выставки детско-родительских работ смотры конкурсов - тематические встречи - КВНы	консультации беседы - адаптационная служба - консультационные дни специалистов - телефон доверия - посещение занятий родителями - анкетирование тестирование - интервьюирование - переписка (в тетради взаимодействия специалиста с родителями) -	родительские уголки тематические уголки (логопеда, психолога, и др.) информационные стенды ширмы - папки-передвижки - санбюллетени выставки (педагогической и детской литературы, репродукций с картин, плакатов, детских работ) - авторские, фотовыставки,

интересными людьми вечера вопро- сов и ответов - фестивали конкурсы дискуссии - аудио- консультации - видео- консультации акции опросы анкетировани е работа почтового ящика	педагогически е советы шефская помощь анкетирование тестирование диспут-клубы - родительские игротренинги - ролевые игры - решение проблемных ситуаций - игровые упражнения	викторины - игровые взаимодействия детей и родителей - выезд на природу экскурсии - походы - экологические акции	домашние задания для родителей составление портфолио ребенка - поручения	- отчетные выставки по итогам мероприятий и т.п.) газеты памятки листовки буклеты бюллетени
---	---	--	--	--

2.1.7. Концептуальные идеи, положенные в основу построения образовательного процесса в СП ЧОУ «Татнефть-школа» - детский сад «Каракуз»

В основе педагогической системы Марии Монтессори лежит философская идея: каждый ребенок рождается со своим внутренним потенциалом и зависит от среды, в которой он находится. Именно ребенку принадлежит ведущая роль в собственном развитии. С рождения ребенок обладает потребностями, которые побуждают его к саморазвитию, и способностями реализовать их. Саморазвитие ребенка происходит в соответствии с универсальными, т. е. общими для всех людей законами развития, и в то же время под влиянием его неповторимой индивидуальности.

Существование базовых потребностей человека — потребности в пище, тепле, сне, в физической и психической безопасности, в принятии и уважении, а также в принадлежности к социальной группе и самореализации, — требует создания необходимых организационно-педагогических условий для их удовлетворения и профессионального ухода за детьми и сопровождения в их жизнедеятельности.

По мере взросления ребенок реализует эти потребности через решение жизненных задач, которые лежат в основе возрастной периодизации, предложенной Марией Монтессори. Она считала, что ребенок обладает важным свойством — впитывающим разумом, то есть способностью запечатлевать увиденное, запоминать спонтанно сигналы из окружающей обстановки. Ребенок находится в постоянном взаимодействии с окружающим миром и готов его познавать. Задача взрослых — создать условия для такого «впитывания».

Впитывающий разум — это особый, присущий только детям до 6 лет механизм познания окружающего мира. Ребенок впитывает все воспринятое как губка, без оценки, не затрачивая на это усилий. Благодаря этому ему удастся за короткий срок построить свою картину мира, получив при этом такой объем знаний, на освоение которого у взрослого

ушли бы многие годы.

Свойства впитывающего разума можно наблюдать, предоставив детям предметно-пространственную развивающую среду, состоящую из стимулов для его проявления, и создав благоприятную атмосферу для спонтанной деятельности каждого ребенка в ней. Такие условия предполагают свободу движений и выражения чувств ребенка, свободу выбора упражнений и темпа деятельности, а также свободу социальных взаимодействий и контактов.

- Принципы педагогической системы Марии Монтессори
- Принцип возрастной периодизации

Человек рождается на свет с уже организованной структурой впитывающего разума, который развивается опосредованно.

В период от рождения до 3 лет ребенок «впитывает» свое окружение с помощью органов чувств (вкус, осязание, обоняние, зрение, слух). Через окружающую среду на уровне бессознательного он вбирает в себя все оптические, акустические, тактильные впечатления, язык, движение человека, культуру, религию, отношение к нему людей, прежде всего родителей и близких. Он хочет трогать предметы, которые видит, и слышать, как называют их взрослые. Он хочет много и разнообразно двигаться.

В период от 3 до 6 лет ребенок, по Монтессори, является «строителем самого себя». Он хочет самостоятельно выбирать предмет своей деятельности, сам себя обслуживать, проявлять максимальную независимость от взрослого.

В период от 6 до 9 лет ребенок становится «лаборантом-исследователем» окружающего мира. Происходит его ориентация на мир посредством собственной деятельности. С помощью воображения ребенок создает свою целостную картину мира. Это период активного становления социальных отношений между детьми, детьми и взрослыми. Ребенок готов к решению проблемных задач, способен сопоставлять, интегрировать и дифференцировать предметы и явления.

Принцип сенситивных периодов от рождения до школы

Сенситивные периоды роста — это периоды особой восприимчивости детей к тем или иным способам, видам деятельности, к способам эмоционального реагирования; к восприятию того или иного объекта или субъекта, поведения вообще, вплоть до того, что каждая черта характера наиболее интенсивно развивается на основе внутреннего импульса и в течение определенного небольшого периода времени. Сенситивные периоды длятся определенное время и проходят безвозвратно, независимо от того, удалось ли ребенку полностью воспользоваться ими. В то же время взрослым необходимо максимально учитывать момент сенситивных периодов и обеспечивать условия их успешного протекания.

Мария Монтессори выделяла пять основных сенситивных периодов детства.

Сенситивный период развития движений (от рождения до 6 лет)

На первом году жизни ребенок пытается с помощью движений овладеть своим телом. Центральным пунктом этой фазы является момент первого шага, т. е. начало прямохождения. Начиная с 6 месяцев ребенок активно интересуется предметами и совершает разнообразные движения с ними: внутрь — наружу, тяни — толкай и др., постепенно овладевая все более тонкими движениями пальцев рук. Ближе к 6 годам наблюдается стремление ребенка к совершенствованию мускульной системы, овладение

телом. Ребенок особенно много бегает, прыгает, лазает, тренируя свою крупную моторику, особенно интенсивно напрягая мышцы.

Сенситивный период развития речи (от рождения до 6 лет)

2–3 года: наивысшая точка расширения словарного запаса и освоение фразовой речи;

3–4 года: ребенок осваивает буквы как символы звуков; 4–4,5 года: время спонтанного письма;

5–6 лет: ребенок читает без принуждения.

Сенситивный период сенсорного развития (от рождения до 5,5 лет)

Ребенок обладает всеми чувствами, присущими человеку, уже в момент появления на свет и даже в утробе матери, но, предоставив ему с первых дней жизни возможность дифференцировать и развивать («уточнить») свои чувства, мы способствуем развитию его разума. «Чувственное восприятие составляет главную и едва ли не единственную основу умственной жизни», — утверждала Мария Монтессори.

Сенситивный период развития руки и интереса к мелким предметам (от 1,2 до 6 лет)

Человека отличает от других живых существ использование руки как ведущего инструмента умственного развития. Рука — тонкий сложный орган, позволяющий разуму вступить в отношения с окружающим миром. Движения рук и развивающаяся речь ребенка тесно связаны между собой и являются «интеллектуальными». Следуя своим наблюдениям, Мария Монтессори использовала в создании дидактических материалов для детей этого возраста различные коробочки с мелкими предметами — бусинами, фишками, стерженьками. Она предлагала детям действовать с ними и называть их.

Пик интереса детей к мелким предметам связан с потребностью ребенка в интенсивном развитии мускулов пальцев рук и приходится на возраст 2,5–4 года.

Сенситивный период восприятия порядка (от рождения до 6 лет)

Природа взрастила в ребенке чувствительность к порядку, чтобы построить его внутренний разум. Мария Монтессори писала о том, что в раннем детском возрасте человеческая душа узнает свое окружение, ориентируясь по его элементам, а в дальнейшем она завоевывает его целиком. Вот почему так важно не пропустить период порядка в развитии ребенка. Ребенку необходимы:

- 1) порядок в окружающем пространстве / порядок положения вещей;
- 2) порядок во времени / определенный режим;
- 3) порядок во взаимоотношениях с окружающими.

Сенситивный период социального поведения (от 2,5 до 6 лет)

Ребенка интересуют формы поведения людей в группе, отношения со взрослыми и сверстниками. Он осваивает манеры поведения, обиходную речь, этикет, ярко проявляет свой характер во взаимоотношениях с другими людьми. Его поведение корректируется средой общения, атмосферой и укладом жизни в группе, внешним ритмом, который

становится внутренней потребностью. Происходит интенсивное впитывание культуры и религии.

Принцип актуального и ближайшего развития

Предметно-пространственная развивающая среда детского сада Монтессори содержит множество дидактических материалов, упражнения с которыми имеют две цели: прямую и косвенную. Прямая цель опирается на актуальную возможность ребенка, т. е. способность к самостоятельному действию. Косвенная же цель (не осознанная ребенком) работает на «зону его ближайшего развития» (термин Л. С. Выготского).

Принцип свободной работы детей в предметно- пространственной развивающей среде

Научные наблюдения за состоянием и поведением детей помогли Марии Монтессори открыть «феномен поляризации внимания», из которого она сделала вывод о свободном саморазвитии детей и способах организации их работы в предметно-пространственной развивающей среде. Создав развивающую среду и перейдя в роль наблюдателя или помощника детей, педагог передает всю полноту самостоятельной деятельности детям. Это и есть важнейшее условие для обретения ребенком независимости от взрослого. Независимость и само стоятельность являются основой человеческого достоинства.

Мария Монтессори понимала свободу ребенка не как вседозволенность и отсутствие границ, а как свободу целенаправленной деятельности и познания. Человек не может быть полностью свободным, если он мешает жить другим людям. Не мешать другим можно только в ситуации, когда все действия человека направлены к определенной цели и сопровождаются внутренней концентрацией. Направленным действиям надо учиться. Л. С. Выготский считал, что обучение идет впереди развития. Мария Монтессори требовала максимально строгих презентаций окружающих ребенка предметов. Материалы Монтессори представляют собой десятки предметов, несущих строго определенную функцию. Это материалы для освоения навыков жизненной практики, специальные пособия для развития сенсомоторики, речи и письма, математического мышления. Все эти материалы помогают ребенку в освоении окружающего мира. Одним из важнейших свойств материалов Монтессори с точки зрения современной психологии является их изоморфность. То есть структура каждого дидактического материала, с которым взаимодействует ребенок (созерцает или ощущает как-то иначе) взаимосоответствует элементам процессов, происходящих в головном мозге ребенка.

Принцип разновозрастности детской группы

В разновозрастном общении и взаимодействии детей обеспечивается эффект социального развития.

Социальное взаимодействие в разновозрастных группах характеризуется своеобразными психологическими механизмами. Когда ребенок вступает во взаимодействие как младший, включается механизм подражания, происходит ориентация на «зону его ближайшего развития». Когда ребенок вступает во взаимодействие с другими как старший, включается механизм «социального взросления». Известно, что дети всегда стремятся ощутить, подчеркнуть свою взрослость, выполняя роль старшего.

Среди детей разного возраста ребенок последовательно и гармонично переживает свое

взросление, как бы поднимаясь по ступенькам лестницы, ведущей в большой мир. Глядя на малышей, он может видеть, каким был раньше. На примере старших понимает, каким будет через год — сильным, умным, справедливым. Со временем ребенок постепенно осваивает все сложные и направленные действия, как бы дорастает до них. Его роль в группе меняется, ему начинают доверять серьезные дела.

Важным результатом общения и взаимодействия детей 3–6 лет является формирование таких значимых социальных качеств, как:

- умение предложить помощь и попросить о помощи;
- эмоциональная отзывчивость, сопереживание другому, забота о тех, кто в ней нуждается;
- учет и принятие особенностей другого человека, а, следовательно, терпимость и толерантность;
- адекватная самооценка;
- уверенность в своих силах, осознание своей значимости;
- коммуникативные навыки разных уровней и видов и др.

1. Деятельностный подход. Исходя из последних достижений педагогической науки, мы считаем деятельностный подход первоосновой и весь педагогический процесс строим от него, а не от темы для изучения, и, тем более, не от форм организации детской деятельности, как это практиковалось ранее. Интегрирование образовательных областей и комплексно-тематическая организация педагогического процесса делают деятельностный подход логически завершенным, обогащают актуальным содержанием разные виды детской деятельности.

2. С целью обеспечения метапредметного подхода большинство детских дел предполагают сопутствующее изучение определенной темы в традиционном ее понимании, например, изготавливая макет тундры в мини-музей природы, дети в разных видах деятельности получают представления из соответствующего раздела по окружающему миру. Поясним на этом примере, что «изготовление макета» – это дело, «в мини-музей природы» – мотив, «тундра» – изучаемая тема. Реализация данного дела и изучение темы осуществляется посредством разных видов детской деятельности: ручного труда, изобразительной, поисковой деятельности, восприятия художественной литературы.

Часто дела соподчиняются сезону, общественным событиям. Разнообразная тематика органично накладывается на дела, например, подарки малышам могут быть по теме «Игрушки», «Домашние животные», «Времена года» и т.п.

3. Смена дел. Виды детской деятельности должны сменять друг друга как в рамках реализации одного дела, так и в контексте других дел.

4. Значительные, крупные дела (события) логично поделить на более мелкие. Например, при подготовке к утреннику можно организовать праздничную выставку, приготовить подарки и пригласительные билеты, оформить тематический уголок в группе, организовать конкурсы чтецов, певцов, изготовить настольные игры или тематический альбом, организовать сюжетно-ролевую или режиссерскую игру.

К некоторым делам дети периодически возвращаются. Так, «Азбуку для малышей» дети в течение года дополняют сюжетными модульными страничками по мере освоения

звуков и букв. По ходу исследования сезонных явлений пополняются альбомы «Времена года», «Дикие животные».

5. Выбранная нами форма календарного планирования структурно строится от видов детской деятельности, которые в процессе реализации дела объединяются одной темой, целью и наполняются содержанием 5 образовательных областей. В каждом деле предусматриваются все образовательные области, это гарантирует смену видов детской деятельности, а, следовательно, и профилактику утомления.

6. Мы не отказались от занятий как формы образовательной деятельности. В СП ЧОУ «Татнефть-школа» - детский сад «Каракуз» занятия проходят с применением технологии интегрирования детских видов деятельности, социоигровых технологий.

К основным формам работы в разновозрастной группе СП ЧОУ «Татнефть-школа» - детский сад «Каракуз» относятся:

1. Свободная работа детей с монтессори-материалами.
2. Индивидуальные занятия педагога с ребенком, во время которых передается способ деятельности с материалом, — они проводятся во время свободной работы детей с материалами.
3. Ежедневное коллективное занятие в кругу.
4. Творческие занятия в малой группе детей (8–12 человек) одного возраста или разных возрастов в зависимости от целей занятия, его содержания и уровня развития детей группы.
5. Общие групповые образовательные события.

Перспективный план занятий на неделю позволяет нам скоординировать деятельность всех специалистов, работающих в группе, распределить между группами время посещения музыкального и спортивного залов, кабинетов специалистов. В перспективном плане занятий указываются задачи по развитию видов детской деятельности на данный период времени. Далее, уже в календарном плане, в зависимости от особенностей группы и детей, а также актуальных событий в обществе подбирается тема занятия, созвучная реализуемым групповым делам.

6. В ежедневную детскую деятельность интегрируется работа по обучению второму государственному (родному) татарскому языку.

Содержание УМК «Говорим по- татарски» (авторы Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р.С.)
--

Основные задачи:

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме,<input type="checkbox"/> формирование мотивации учения ребенка,<input type="checkbox"/> активизировать в речи слова, обозначающие предмет, признак предмета и действие;<input type="checkbox"/> способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка. |
|---|

Проект состоит из трех частей:

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> «Минем өем» (для детей среднего возраста),<input type="checkbox"/> «Уйный-уйный үсәбез» (для детей старшего возраста), |
|--|

□ «Мәктәпкә илтә юллар» (для детей подготовительного к школе возраста).

Воспитательно-образовательный процесс обучению детей второму государственному языку организуется следующими способами:

- ведется специальное обучение на занятиях 3 раза в неделю, в I или II половину дня, длительность занятий от 15 до 30 минут, в зависимости от возраста детей;
- в режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи;
- индивидуально, с малой группой, с подгруппой, со всей группой ведутся беседы по интерактивным играм и игрушкам, иллюстрированным книгам, рассматривают игрушки, играют в настольно-печатные игры (типа лото и др.);
- перед едой, перед сном читают, обсуждают, выучивают стихи и песенки, слушают народную, детскую, классическую музыку;
- детям показывают спектакли кукольного театра, играют в подвижные игры на втором государственном языке;
- занятия разными видами деятельности (в частности, музыкальное, физкультурное занятия, ручной труд) можно проводить, чередуя русский и татарский языки.
- проводятся праздники, связанные с татарским языком и культурой.

В результате такого подхода к планированию и организации образовательной деятельности мы получаем претворение в жизнь прогрессивных достижений педагогической науки, реализацию федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, снижение нагрузки на воспитателя до достаточного минимума, возможность учитывать интересы конкретных детей и конкретной группы, простор для профессионального творчества воспитателя.

2.1.8. Дополнительные положения

Само содержание, а также его проектирование по возрастным периодам является достаточно условным и представляет собой лишь ориентир для воспитателей и родителей.

При организации любого вида детской деятельности могут решаться задачи из разных образовательных областей, поэтому деление программного содержания по образовательным областям также носит достаточно условный характер и не должно восприниматься педагогами как жесткий конструкт.

2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2.2.1. Основные положения

Содержание образовательной области «социально-коммуникативное развитие» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- развитие инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, умения делать выбор и нести ответственность за него;
- развитие способности к волевым усилиям, самоконтролю и самодисциплине;
- развитие умения выстраивать взаимодействие со сверстниками и взрослыми, умения договариваться, разрешать конфликты, адекватно выражать чувства и уважать чувства других;
- формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, традициях и др.);
- формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем);
- формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
- формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.).

Выделение социально-коммуникативного развития в отдельную образовательную область важно, но и условно, так как процесс позитивной социализации пронизывает содержание всей Программы. Прежде всего это определяется созданием и поддержанием социальной среды как части образовательной среды детского сада или группы, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Обеспечение эмоционального благополучия дошкольников достигается за счет установления партнерских отношений, уважения и принятия каждого субъекта образовательного процесса; осуществления непринужденного общения ребенка с детьми и взрослыми в разных видах деятельности; учета интересов и потребностей каждого ребенка.

Направления деятельности в области социально-коммуникативного развития	Возможные формы и виды совместной деятельности педагога и детей, самостоятельной деятельности детей, условий для развития социальных качеств личности
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	<p>Передача существующих культурных норм и ценностей взрослыми, которые формируют и поддерживают социокультурную среду группы и являются примером.</p> <p>Организация образовательных событий и традиционных праздников, в ходе подготовки и проведения которых транслируется отношение к принятым в нашем обществе нормам и ценностям.</p> <p>Проигрывание с детьми (на «уроках социальной жизни») жизненных ситуаций, за которыми стоят нормы уважения друг друга, поддержки, оказания помощи и т. п.</p>

	Чтение и обсуждение стихов, рассказов, сказок, в которых заложены общечеловеческие нравственные принципы
Развитие навыков общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	<p>Создание условий для свободного общения и взаимодействия детей друг с другом и со взрослыми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовленная среда, предполагающая деятельность ребенка самостоятельно и совместно с другими детьми, реализацию совместных проектов, игр, театральной, художественной, исследовательской деятельности; - поддержка педагогом усилий детей на выстраивание позитивных отношений, на разрешение конфликтов. <p>Демонстрация педагогом способов разрешения конфликтов на основе выражения чувств.</p> <p>Проведение коммуникативных игр, направленных на принятие другого, на умение взаимодействовать</p>
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	<p>Подготовленная среда, предоставляющая возможность детям самостоятельно действовать, играть, исследовать, творить.</p> <p>Поддержка проявлений самостоятельности в любой деятельности и в решении проблемных ситуаций.</p> <p>Наличие правил группы, выполнение которых способствует развитию саморегуляции и самодисциплины.</p> <p>Особенности построения подготовленной среды, в которой каждый материал, игра, предмет творческой, продуктивной или исследовательской деятельности имеется в одном экземпляре, что способствует формированию у детей умений ждать, терпеть, регулировать свои порывы.</p> <p>Коммуникативные игры и игры с правилами.</p> <p>«Урок тишины»</p>

<p>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания</p>	<p>Создание педагогом позитивной атмосферы в группе, насыщенной эмоциональными проявлениями радости, веселости. Демонстрация педагогом форм эмоциональной отзывчивости, проявления сопереживания, эмпатии, невербальных и вербальных форм поддержки.</p> <p>Использование различных жизненных ситуаций для развития эмоциональной отзывчивости и сопереживания у детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - помощь более слабым детям, любым нуждающимся в помощи людям; - поддержка расстроенным и огорченным детям и взрослым; - посещение уголка животных, кормление их, сбор средств (совместно с родителями) для помощи животным; - изготовление подарков и писем заболевшим ребятам и взрослым; - проговаривание взрослым вместе с ребенком чувств и называние их; - предоставление возможности ребенку поделиться своими переживаниями и обсуждение их с ним; - привлечение родителей к благотворительным акциям. <p>Организация взрослым дидактических кругов с группой (подгруппой) детей на различение эмоций.</p> <p>Чтение и обсуждение стихов, рассказов, сказок, несущих эмоциональную насыщенность, сопереживание, помощь и понимание нужд других.</p> <p>Сочинение и театрализация историй и сказок</p>
<p>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации</p>	<p>Подчеркивание педагогами важности принадлежности ребенка к семье, уважения всех членов семьи, ценности семейного уклада.</p> <p>Создание ребенком совместно с членами семьи альбома о семье, ленты истории семьи, семейного дерева, герба семьи.</p> <p>Рассказ ребенка в кругу о своей семье, традициях и обычаях, интересных поездках, памятных необычных предметах, хранимых в семье.</p> <p>Поддержка педагогом написания детьми писем членам своей семьи, создания портретов членов</p>

	<p>семьи, подготовки подарков и открыток своим родным.</p> <p>Участие членов семьи в образовательных, досуговых событиях, проектах группы, совместных походах, экскурсиях.</p> <p>Подчеркивание педагогами важности принадлежности ребенка к сообществу детей группы, уважения всех членов группы, ценности уклада жизни группы.</p> <p>Сюжетно-ролевые и театрализованные игры</p>
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	<p>Создание условий для реализации самостоятельности в трудовой и творческой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивающая среда, предоставляющая возможность каждому ребенку многократно практиковаться в самообслуживании и упражнениях по уходу за окружающей средой; - развивающая среда, предоставляющая возможность каждому ребенку многократно практиковаться в разнообразной творческой деятельности; - презентация педагогом способов решить проблемы самообслуживания, способов быть активным в подготовленной среде, в том числе ухаживать за ней, украшать ее, поддерживать в ней порядок; - презентация педагогом способов разнообразной творческой деятельности, соответствующей возрасту ребенка. <p>Организация педагогом дежурства детей, поддержка наставничества старших над младшими.</p> <p>Создание атмосферы радости и удовлетворения от исполнения ребенком любых трудовых и творческих усилий - в самообслуживании, в уходе за окружающей средой, в решении возникающих проблем.</p> <p>Демонстрация педагогом уважительного отношения к труду и творчеству детей и взрослых.</p> <p>Поддержка попыток ребенка самостоятельно решить трудовые и творческие задачи</p>

<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе</p>	<p>Создание условий безопасного поведения в группе, трансляция принципов безопасности поведения на улице, в природе посредством соблюдения правил группы и организации, целенаправленных экскурсий, походов.</p> <p>Демонстрация педагогом безопасных форм взаимодействия с окружающей средой.</p> <p>Проигрывание и обсуждение с детьми возможных ситуаций, которые требуют внимания и осторожности.</p> <p>Чтение и обсуждение рассказов, стихов, направленных на формирование основ безопасного поведения в жизни</p>
--	--

Правила группы - часть социальной среды - разрабатываются взрослыми, но их формулировки обязательно обсуждаются с детьми, находится наиболее приемлемый вариант для данной группы. Каждое правило обсуждается в кругу; правила можно проиграть в ролях. Например, обсуждая, что значит быть вежливым, проигрываем вежливые формы приветствий, просьбы, прощания, предложения помощи другим и т. п.

Упражнения жизненной практики в предметно-пространственной развивающей среде

Цель: развитие независимости, самостоятельности, навыков самообслуживания, концентрации внимания, координации движений, крупной и мелкой моторики, реализация потребностей двигательной активности, подражание деятельности взрослых, навыки социального поведения.

Для формирования точности движений важно создать подготовленную среду, учитывая моторные потребности ребенка. Оборудование по величине и удобству должно быть подобрано соответственно силе и росту ребенка. В этой среде ребенку надо предложить всевозможные виды упражнений. Предметы для упражнений подбираются таким образом, чтобы ребенок ясно понимал цель своей деятельности. Надо также создать возможность для совместной деятельности детей. Жизнь в образовательной организации дает многочисленные возможности свободного применения сложных движений в социальной группе, таких как приготовление завтрака, помощь при одевании и раздевании.

Подобраны упражнения жизненной практики так, что часть из них происходит и в повседневных домашних делах. Постепенно жизненно важная деятельность может выполняться ребенком совершенно самостоятельно. С увеличением независимости у ребенка растет уверенность в себе и чувство собственного достоинства.

Материалы для упражнений в навыках жизненной практики должны отвечать детским потребностям по цвету, форме, величине, удобству и притягательности.

Для ребенка интересен подробный анализ сложных действий. Учитель проводит занятие или упражнение, медленно и тщательно анализируя его так, чтобы сложная структура действия стала ребенку понятной.

Наведение порядка в среде, где находится ребенок, благоприятствует усвоению им образцов социального поведения и созданию внутреннего духовного строя. Чем более

независим ребенок от помощи взрослого, тем больше у него освобожденных творческих сил для развития и построения образцов собственного поведения в обществе.

Цели упражнений в обучении навыкам жизненной практики можно обобщить следующим образом:

- возможность реализовать потребность в различных движениях. При этом ребенок учится контролю и координации собственных движений;
- возможность пережить некоторую деятельность как заверченный процесс с началом, серединой и концом;
- возможность пережить некоторую деятельность как процесс, состоящий из нескольких этапов, как упорядоченную деятельность; ребенок впервые имеет право выбора - он выбирает материал, место работы с ним и длительность своей деятельности;
- развитие независимости ребенка от взрослого, его самостоятельности и тем самым укрепление чувства собственного достоинства и самооценности;
- подготовка ребенка к работе со всеми остальными материалами.

Упражнения подразделяются на четыре основные группы.

- 1) Вводные упражнения (упражнения периода адаптации для развития контроля и координации движений).
- 2) Упражнения по уходу за собой для развития самообслуживания.
- 3) Упражнения, обучающие заботе об окружающей среде.
- 4) Особые формы движения.

Вводные упражнения

Как ходить по группе (ориентация в пространстве; осторожная ходьба, чтобы не наткнуться на предметы; тихая ходьба, чтобы не мешать другим).

Ношение предметов (стула, стола, коврика, маленьких предметов).

Открывание, закрывание (тюбиков, баночек; открывание и закрывание двери).

Раскатывание и скатывание коврика.

Складывание и сворачивание (складывание салфеток; заворачивание предмета в бумагу).

Пересыпание, переливание (пересыпание зерен ложкой; пересыпание зерен из кувшина; переливание воды из кувшина).

Упражнения по уходу за собой

Расстегивание и застегивание различных видов застежек (рамки с пуговицами, молнией, кнопками, бантами, шнурками и петлями, булавками, «липучками», крючками, ремнями и пряжками).

Мытье рук.

Стирка.

Чистка обуви.

Обращение с зеркалом (маленькое зеркало - отражается только лицо; среднее зеркало - отражается половина тела; большое зеркало - отражение в полный рост).

Упражнения, обучающие уходу за окружающей средой

Внутри дома:

- протираание пыли;
- подметание (со стола, с пола);

- мытье (стола, посуды);
- уход за цветами (горшечными, срезанными).

Вне дома:

- работа на огороде (от подготовки земли до уборки урожая).

Особые формы движения

Умение ходить красиво, грациозно, вырабатывать чувство равновесия.

Ходьба по линии, ношение предметов.

Умение сохранять тишину и неподвижность (упражнение в тишине).

Работа с монтессори-материалами развивает у детей:

- навыки самообслуживания по уходу за собой: мытье рук, действия с ложкой, застегивание пуговиц, ремней, шнуровка и т. д.;
- заботу об окружающей среде: протирание пыли, мытье стола, мытье пола, уход за цветами и т. д.;
- основы культуры поведения: как приветствовать друг друга, как благодарить, помогать и просить о помощи, накрывать стол, делать сервировку и т. д.;
- навыки позитивного социального поведения: дети знакомятся с основами этикета на «уроках социальной жизни».

Сюжетно-ролевая игровая деятельность в предметно-пространственной развивающей среде

В дошкольном возрасте многие социально-коммуникативные черты личности детей формируются в игровой деятельности. В детском саду большое значение придается вольным сюжетно-ролевым играм детей, которые специально не организуются педагогами, но возникают среди детей спонтанно. Взрослые лишь создают специальные материальные условия для вольных детских игр и проживания различных социально-коммуникативных ситуаций «понарошку». Есть любимые сюжеты ролевых игр для мальчиков и девочек.

Существует миф о том, что Мария Монтессори не принимала и даже отрицала позитивное значение ролевых игр. В то же время известно, что в расписании каждого дня ее Casa dei Bambini не менее полутора часов отводилось именно вольным (термин М. Монтессори) детским ролевым играм в помещении и на улице. По свидетельству Юлии Ивановны Фаусек, в одной из комнат Casa dei Bambini в Риме «кроме нескольких гимнастических снарядов, описанных Марией Монтессори в ее книге “Дом ребенка”, не было ничего. Комната была предназначена для игр и отдыха детей». С точки зрения современных психологов, потребность дошкольников в сюжетно-ролевых играх является естественной, так же как и исследовательская и экспериментальная деятельность. По наблюдениям ученых, наиболее распространенными спонтанно возникающими играми детей нашего времени является строительство и конструирование из кубиков и крупных форм, игры в сказочных героев, в путешествия, особенно на корабле или самолете, игры в магазин, семью и другие. Ориентируясь на подобные наблюдения, монтессори-педагоги разработали специальный проект игрового пространства детского сада, совмещающий двигательную и ролевую составляющую социально-коммуникативного развития детей.

Особой популярностью у современных детей пользуются игры, воспитывающие рачительность, аккуратность, вежливое поведение в общественных местах и другие социально-коммуникативные черты характера.

Подиум с ящиками для деревянных кирпичей и бревнышек можно назвать архитектурным уголком. Здесь дети устраивают коллективное строительство различных сооружений и косвенно постигают законы математического соответствия различных величин.

Специальный сундук с нарядами принцесс, рыцарей, героев популярных детских книг и мультфильмов позволяет детям, погружаясь в мир сказок, проживать различные социокультурные ситуации, которые дают им возможность побывать в роли руководителей и подчиненных.

Деревянные колыбельки, коляски, мебель для кукол, а также корзинки, чемоданчики и сумки для сбора в дорогу помогают дошкольникам примерить на себя роли членов семьи и «проиграть» характерные события, происходящие в их семьях, искать собственные выходы из конфликтных и прочих обыденных ситуаций.

Собраны специальные корзины с предметами для игры в «больницу», «парикмахерскую», «гараж», «ферму». Дети, разворачивающие игровую ситуацию, берут нужную корзину с материалами и по окончании игры все складывают в нее и убирают на место.

Базовым является положение о том, что все предметы и игрушки, наполняющие игровое пространство, должны быть изготовлены из естественных и природных материалов, преимущественно из дерева.

Примерные формы и приемы организации образовательного процесса по социально-коммуникативному развитию

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<ul style="list-style-type: none"> •совместная индивидуальная деятельность в развивающей среде (презентация, обсуждение, беседа); •совместная подгрупповая деятельность; •дидактические игры, экспериментирование и исследования; 	<ul style="list-style-type: none"> •индивидуальная работа; •показ, презентация; •объяснение; •личный пример; •поддержка; •наблюдение; •упражнения; •тренинги; •игры-подвижные, 	<ul style="list-style-type: none"> •взаимодействие и игры со сверстниками: исследование, сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, спонтанные игры; •самообслуживание; •дежурство; •совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций, картин, фотографий; 	<ul style="list-style-type: none"> • взаимодействие в быту, общение; •личный пример; •совместная творческая и прочая деятельность; •экскурсии, путешествия; •наблюдения; •чтение; •беседа; •объяснения

<ul style="list-style-type: none"> •продуктивная деятельность; • общие занятия (круги); •поддержка; •личный пример; •наблюдения; •чтение художественной литературы; •беседы; •проблемные ситуации; •поисково-творческие задания; •упражнения; •рассматривание иллюстраций; •тренинги 	<p>дидактические, творческие;</p> <ul style="list-style-type: none"> •рассматривание иллюстраций; •трудовая деятельность; •театрализованные постановки; •праздники и развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> •совместная со сверстниками продуктивная деятельность; • экспериментирование; • наблюдение 	
---	--	--	--

2.2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Компоненты части, формируемой участниками образовательных отношений

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	<p>Культура народов Татарстана, их традиции, народное творчество.</p> <p>Природа родного края, деятельность человека в природе.</p> <p>История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках.</p> <p>Символика родного города и республики (герб, гимн, флаг)</p>
Эмоционально побудительный (эмоционально – положительные чувства ребенка к окружающему миру)	<p>Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому.</p> <p>Интерес к жизни родного города и республики.</p> <p>Гордость за достижения своей республики.</p> <p>Уважение к культуре и традициям народов Республики Татарстан, к историческому прошлому.</p> <p>Любовь к родной природе, родному языку.</p> <p>Уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде.</p>
Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)	<p>Коммуникативная деятельность на двух государственных языках</p> <p>Познавательная деятельность</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Трудовая деятельность</p>

Направления деятельности СП ЧОУ «Татнефть-школа» - детского сада «Каракуз» в части, формируемой участниками образовательных отношений

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республики Татарстан. Предоставление каждому ребёнку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях
- Изучение русского и татарского языков в дошкольном образовательном учреждении в равных объёмах
- Ознакомление с историей, географией Республики Татарстан, расширение знаний детей о своём родном крае (о малой родине). Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважение к людям другой национальности, к их культурным ценностям
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.

2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательная область образования предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательное развитие в СП ЧОУ «Татнефть-школа» - детский сад «Каракуз» можно разбить условно на несколько направлений.

Сенсорное развитие.

Математическое развитие.

Знакомство с основами знаний о природе и культуре.

Познавательное развитие ребенка тесно взаимосвязано со всеми другими образовательными областями и реализуется посредством самостоятельной и совместной деятельности детей в продуманной и тщательно выстроенной подготовленной предметной развивающей среде и создания атмосферы исследовательского и творческого поиска, интереса к явлениям окружающей жизни, радости познания, решения поисковых задач.

Сенсорное развитие

Сенсорное развитие ребенка является базой формирования представлений об окружающем мире, познавательных процессов, умственного развития, развития навыков самообучения, подготовки к дальнейшим формам учения.

Косвенная цель: подготовка ребенка к переходу на новый абстрактный уровень мышления, развитию речи и математических представлений.

Задачи:

- формирование чувственной базы интеллектуального развития;

- формирование системы представлений о качествах окружающих предметов, их разнообразии;

- развитие умения сравнивать, анализировать;

- подготовка к изучению математики, музыки, других направлений.

Монтессори-материалы, являющиеся материализованными абстракциями, разработаны с учетом следующих принципов:

- изоляция свойства;

- изоляция ощущений;

- изоляция сложности.

Основные группы материалов для развития чувств:

- материалы для развития зрительного восприятия;

- материалы для развития осязания;

- материалы для развития слуха;

- материалы для развития чувства тяжести;

- материалы для развития чувства тепла;

- материалы для развития обоняния;

- материалы для развития вкусовых ощущений;

- материалы для развития стереогностического чувства и представлений о форме предметов.

Сенсорный уголок группы может быть дополнен развивающими сенсорными материалами, такими как матрешки, пирамидки, мозаики, конструкторы и т. д.

Математическое развитие

Концепция математического развития в детском саду по системе Монтессори строится по законам естественного развития мышления человека. То есть математическое мышление рассматривается как возникающее спонтанно, а не через специально выстроенное взаимодействие взрослых и детей. В то же время математическое мышление дошкольников развертывается в процессе их жизнедеятельности в специально подготовленной предметно-пространственной среде, которая позволяет каждому ребенку двигаться в развитии мышления в индивидуальном темпе. Помощь ему осуществляется через систему дидактических материалов, которые упорядочены по степени сложности и обладают свойством изоморфности. То есть структура каждого математического материала, с которым взаимодействует ребенок (созерцает или ощущает его как-то иначе), соответствует элементам процессов, происходящих в головном мозге ребенка. Начиная на сенсорном уровне целенаправленно ставить один на другой кубики Розовой башни, трехлетний ребенок незаметно для себя самого сравнивает величины и выстраивает строгую последовательность из десяти кубов, которая впоследствии ляжет в основу его представлений о десятичной системе счисления. Самостоятельная и концентрированная работа детей с любыми монтессори-материалами (бытовыми, сенсорными, математическими, языковыми, естественно-научными) предоставляет ребенку возможность спонтанно сравнивать, синтезировать, анализировать, выстраивать сериационные ряды, последовательности, измерять и структурировать. Это как раз те

важные процессы мышления, которые с возрастом естественным образом формируют математическое мышление человека.

Специальные математические монтессори-материалы являются «материализованными абстракциями» - многие абстрактные математические понятия, не доступные детям дошкольного возраста, обладающим пока лишь конкретно-деятельностным мышлением, представлены в виде конкретных бусин, кубиков, стержней, штанг и табличек. Но эти материализованные абстракции созданы так, что через них ребенку приоткрывается вся основная математика в связях арифметики, геометрии, стереометрии и конструирования. С помощью специальных математических материалов происходит:

- знакомство с целыми числами и количествами;
- введение в мир чисел и их цифровых символов;
- знакомство на конкретном уровне с основными арифметическими действиями и, как следствие, глубокое понимание их сути;
- решение простейших математических задач.

Цель: предоставить детям возможность освоения первичных математических знаний в соответствии с возрастными возможностями и особенностями развития каждого ребенка. Дети учатся выделять и различать признаки предметов, сравнивать и упорядочивать их по величине, числу, форме, длине, массе. Уделяется внимание развитию элементарной ориентировке детей в пространстве и во времени.

Математическое пространство группы имеет продуманную структуру, оно обеспечено материалами, которые позволяют детям, работающим с конкретными предметами, бусинами, осваивать счет, понимать суть арифметических действий, практиковаться в их выполнении, запоминать названия чисел, осваивать состав числа. При этом у детей развиваются учебные навыки, логическое мышление.

Все материалы математического уголка разбиваются на четыре группы. Первая группа материалов помогает детям освоить счет в пределах десяти, что позволяет начать работать с материалами следующих групп. Вторая группа материалов является базовой в формировании у детей представления о десятичной системе и понимании сути арифметических действий. Работая с третьей группой материалов, дети осваивают названия чисел в пределах 1000. Четвертая группа помогает детям практиковаться в выполнении арифметических действий с однозначными числами и запоминать табличное сложение, вычитание, умножение, деление. В работе с математическими материалами педагоги опираются на три главных принципа:

- 1) освоение нового навыка, знания от простого к сложному;
- 2) движение ребенка в познании от конкретного к абстрактному;
- 3) введение количеств, а затем введение символов. Работа ребенка в уголке математики может начинаться с 3,5–4 лет после того, как он поработал с сенсорными материалами, особенно красными штангами, которые являются аналогами красно-синих математических штанг.

Работа с ними является базой для освоения счета целых чисел. Работа с другими математическими материалами помогает детям «проживать» отдельные математические понятия, называть их научными терминами. Организация работы с математическими монтессори-материалами подчиняется тем же принципам и правилам, которые реализуются в других пространствах группы. Дети самостоятельно выбирают материал, который им индивидуально или в группе презентует педагог. Они могут работать самостоятельно, в

паре, малыми группами. Превалирует самостоятельная работа детей с материалами. Но педагоги проводят индивидуальные презентации в соответствии с индивидуальными планами, а также упражнения с одним ребенком или группой детей. Могут проводиться и общие групповые занятия, на которых используются коллективные упражнения с материалом, но подобное случается значительно реже, так как дети находятся на разных уровнях освоения счета и имеют разные математические представления. Тем не менее, общие занятия детей разного возраста позволяют старшим детям повторить то, что они уже освоили, дать младшим пример, рассмотреть содержание отдельных автодидактических материалов математического уголка, находящихся в свободном доступе детей. Поощряется и поддерживается обучение младших детей старшими. Педагог, наблюдая за работой детей, определяет зону ближайшего развития ребенка и планирует его дальнейший маршрут в освоении математики. Дважды в год результаты, которых достигли дети, работая с математическими материалами, регистрируются в диагностических таблицах.

Знакомство с основами знаний о природе и культуре

В пространстве знакомства детей с природой и культурой представлены материалы, с помощью которых они могут осваивать основы географии, астрономии, ботаники, зоологии, физики, химии. Такое обучение способствует развитию творческого мышления и посильному освоению каждым ребенком компетенций в различных областях действительности.

Занятия по изучению природы и культуры направлены не только на получение информации об окружающем мире, но и на приобретение навыков самостоятельного добывания информации, ее проживание, использование в практической деятельности. Область природы и культуры охватывает все возможные стороны жизни человека и их взаимосвязь, поэтому задача педагога - не только предоставить условия для получения информации, интересующей детей, но и помочь им раскрыть взаимосвязь явлений, определиться в своей личной причастности к явлениям окружающего мира.

В процессе изучения природы и культуры у дошкольников закладываются основы экологии, даются представления о связи человека с природной средой и условиями жизни, дети знакомятся с этически ценными нормами и правилами поведения в природе. Происходит знакомство с основами безопасности жизнедеятельности и валеологическими знаниями. За время своего пребывания в монтессори-группе ребенок проживает одну и ту же тему три или четыре раза, но каждый раз это проживание происходит на новом уровне, а осознание проблем и взаимосвязей рассматривается с точки зрения нового жизненного опыта.

С живой и неживой природой дети знакомятся в своих собственных исследованиях свойств и особенностей предметов и веществ. Знакомство с природными явлениями, многообразием растительного и животного мира происходит также в процессе самостоятельной исследовательской работы в среде детского сада. Организуется детское экспериментирование с различными веществами - водой и снегом, воздухом, землей, песком, глиной; наблюдение за жизнью животных и растений.

В ознакомлении с явлениями общественной жизни стержневой темой являются жизнь и труд взрослых, приобщение дошкольников к культурно-историческим ценностям окружающих их людей. Важной составляющей является патриотическое воспитание. Дети знакомятся с достопримечательностями родного города, края, страны, знакомятся с

фольклором, сказками, мифами и легендами народов мира, из которых узнают об особенностях условий жизни человека в древности и современности.

Цель: формирование целостного восприятия картины мира, осознание своего места во Вселенной и взаимосвязи всех явлений природы, осознание ответственности за преобразования, производимые человечеством на Земле и в Космосе

2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Речь выступает одним из важнейших средств взаимодействия людей и проявляется в дошкольном возрасте, прежде всего в диалогах и полилогах, в которых говорящие обмениваются мыслями, задают уточняющие вопросы друг другу, обсуждая предмет разговора. Постепенное совершенствование и усложнение содержания и формы диалога и полилога позволяют включать в них сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно речи (ее фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);
- речевого этикета (элементарные нормы и правила вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
- невербальных средств (адекватное использование мимики, жестов).

Важным направлением в речевом развитии дошкольника является его работа над овладением механическим письмом и, чуть позже, письменной речью, которая с помощью дидактических монтессори-материалов начинает активно и спонтанно развиваться у детей, порой еще до овладения ими чтением. Сенситивный период письма у детей наблюдается примерно в 4,5–5 лет. В это время у большинства дошкольников рука спонтанно требует тренировки. Дети стремятся рисовать, обводить фигуры и штриховать их, проводя бесчисленное количество линий. Натренированная рука современного пяти-шестилетнего ребенка готова к изображению письменных знаков. Остается их только назвать, сопоставив с соответствующим звуком. Так же, как и при освоении математики, на помощь приходят «материализованные абстракции» - деревянные подвижные и шероховатые алфавиты, с помощью которых можно составлять слова и переписывать их в тетрадь.

Овладение самостоятельным чтением происходит у детей монтессори-групп, как правило, ближе к 5,5–6 годам. Этому способствует продуманная система материалов, бережно ведущая ребенка от знакомства с отдельными письменными знаками к полноценному чтению. Овладение чтением и письмом в дошкольном возрасте предоставляет детям в дальнейшем более широкие возможности проникновения в родной язык и родную культуру, формирует расширение и разнообразие общения.

Чтение художественной литературы направлено на формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Особенности восприятия детьми дошкольного возраста художественного текста таковы, что с помощью книги ребенок в первую очередь открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, переживая и проживая прочитанное. Главная миссия чтения - воспитание в ребенке читателя, который

«начинается» в дошкольном детстве. Процесс общения с книгой является определяющим в интеллектуальном и личностном (в т. ч. мировоззренческом) становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством. Чтение - условное понятие по отношению к детям дошкольного возраста. Читатель-дошкольник зависим от взрослого в выборе книг для чтения, периодичности и длительности процесса чтения, способах, формах и степени выразительности. Поэтому важными моментами деятельности взрослого являются формирование круга детского чтения и организация процесса чтения.

Для того чтобы у ребенка сформировалась связная, грамматически правильно построенная речь, необходимо создание педагогами развивающей речевой среды. Важным условием развития связной речи и коммуникативных навыков является предоставление детям возможности свободного общения: развитие связной речи требует не только восприятия правильной речи взрослых, но и самостоятельности вербального выражения.

Таким образом, развитие речи, психических процессов и моторных функций, связанных с речью, осуществляется в системе и связано со всеми разделами Программы. Все виды речевой деятельности являются предметом повседневного внимания и целенаправленного обучения на общих и свободных занятиях, а именно:

- повседневное общение;
- самостоятельная деятельность с речевыми материалами в подготовленной среде;
- индивидуальные трехступенчатые уроки, или уроки названий;
- расширение словарного запаса через индивидуальные и групповые занятия с материалами на классификацию;
- коллективные упражнения с речевым материалом в дидактическом круге;
- занятия с подгруппой детей, состав которой определяется уровнем развития и интересами детей.

Коллективное занятие с детьми в кругу часто включает в себя артикуляционную гимнастику, разучивание потешек, скороговорок, считалок, стихов; отгадывание и разучивание загадок; чтение, обсуждение и драматизацию различных произведений; сочинение детьми сказок и рассказов по картинкам или по плану.

Как видим, в дошкольном детстве закладываются такие речевые навыки, как говорение, письмо и слушание.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры и реализуется через задачи:

- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой, понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирования звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Материалы и содержание работы с ними в «Уголке русского языка»

Цель: помощь детям в овладении различными видами речевой деятельности и развитии связной, грамматически правильной речи.

Приемы работы для развития устной речи детей

1. Поддержка детей в их стремлении рассказать что-либо.
2. Внимательное слушание и обмен мнениями.
3. Вопросы к ребенку по поводу деятельности, которую он осуществляет, и поощрение развернутых ответов, переходящих в историю.
4. Поощрение желания детей беседовать, обсуждать свою деятельность. Организация дидактических кругов, посвященных рассказам детей о поездках, событиях из их жизни, важных знаменательных для них вещах.
5. Коллективные упражнения с материалами по развитию речи, например:
 - звуковые игры с материалом «начало, середина, конец»
 - подбор глаголов к существительным и наоборот с материалом «4-я коробка для первоначального чтения»;
 - подбор прилагательных к существительным и наоборот с материалом «согласования»;
 - «закончи предложение»;
 - слово по кругу (совместное составление предложений, рассказов, сказочек);
 - игра в синонимы антонимы с соответствующим материалом и т. п.
6. Разучивание потешек, скороговорок, пальчиковых игр.
7. Драматизация стихов («расскажи стихи руками»).

Материалы для пополнения словарного запаса, речевой деятельности и классификации слов языка

Цель: пополнение словарного запаса и первая работа внутри языка

- Слова в трех коробочках. Карточки «Классификация слов языка!

Материалы для развития фонетического и фонематического слуха, а также выделения отдельных письменных знаков в словах

Цель: развитие фонетического и фонематического слуха.

- Ящик с тремя отделениями для сортировки предметов. Коробки с мелкими предметами, в названии которых есть определенный звук.
- Коробки с карточками «Интуитивное чтение»

Материалы для подготовки руки к письму

Цель: подготовка руки к письму отдельно от письма.

- Металлические рамки-вкладыши
- Контурные рисунки

Материалы для формирования образа буквы

Цель: формирование образа буквы отдельно от письма.

- Шероховатые (тактильные) буквы – строчные
- Шероховатые (тактильные) буквы – прописные
- Ящик с манкой для тренировки навыка письма
- Набор карточек для списывания слов «Списки»
- Большой подвижный алфавит Ю.И.Фаусек
- Тетрадь для свободного письма «Звук и буква»
- Малый подвижный алфавит (для выкладывания коротких предложений)
- Тетрадь для свободного письма «Умею писать»
- Набор картинок в коробке для свободных текстов

Материалы для первоначального чтения и списывания (коллекция Ю. И. Фаусек)

Цель: формирование умения самостоятельно читать отдельные слова и предложения.

- Слияние звуков по методу Л.Н.Толстого (упражнение без использования материалов)
- Коробка 1 из коллекции Ю.И.Фаусек (для механического чтения и списывания)
- Коробка 2 из коллекции Ю.И.Фаусек (для чтения номенклатуры и списывания слов)
- Коробка 3 из коллекции Ю.И.Фаусек («Картинка-слово», существительные)
- Коробка 4 из коллекции Ю.И.Фаусек («Картинка-слово», глаголы)
- Коробки 5,6,7,8 из коллекции Ю.И.Фаусек («Приказания»)
- Коробки 9,10,11 из коллекции Ю.И.Фаусек («Сообщения» для выразительного чтения, «Диалоги» и «Драматизации»)
- Коробка 12 с книжечками Монтессори-Фаусек.

Слушание литературных произведений и воспитание читателя

В детском саду по системе Монтессори есть специальный уголок для чтения с книжным шкафом, детскими креслицами и мягкими подушками для комфортной работы детей с книгами. Здесь же регулярно происходит и чтение сказок, историй и стихов. Педагог читает детям литературные тексты в кругу. Дети обсуждают прочитанное между собой. Нередко дети читают друг другу в малых группах. При работе с дидактическим материалом взрослые часто намеренно создают проблемную ситуацию, при которой у детей возникает потребность обратиться к книге или к энциклопедии.

Материалы для развития интуитивной грамматики

Цель: перевод интуитивно развитой в ребенке грамматики на уровень осознания языковых явлений. Развитие интереса к русскому языку.

- Коробочка «Число» (из материала «Род существительного, число, согласование с прилагательным»)
- Коробочка «Род существительного» (из материала «Род существительного, число, согласование с прилагательным»)
- Коробочка «Согласование имен существительных и имен прилагательных» (из материала «Род существительного, число, согласование с прилагательным»)
- Первая грамматическая коробка Монтессори - Фаусек (имя существительное, имя прилагательное). «Приказания» к частям речи (на имя прилагательное)
- Вторая грамматическая коробка Монтессори — Фаусек (имя существительное, имя прилагательное, глагол). «Приказания» к частям речи (на глагол)
- Коробка «Символы частей речи»
- Тетрадь для свободного письма «Умею писать»

2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Мария Монтессори была сторонником идеи о том, что творчество, в том числе детское, есть конструирование нового из первоначального интеллектуального материала, собранного в окружающей среде с помощью утончения чувств и развития моторики руки. Художественное творчество сообразно природе ребенка и призвано «готовить руку ребенка к движению, глаз - к видению, душу к чувствованию».

Цель: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Условно делим область художественно-эстетического развития на два направления:

- 1) изобразительная деятельность;
- 2) музыкальное развитие.

В идеале эти направления могут быть взаимосвязаны, и деятельность в них будет реализована через проектную, творческую деятельность, где, например, по сочиненной детьми сказке может быть создана театральная постановка, к которой подбирается музыкальное сопровождение, ставятся танцы-импровизации, сооружаются детьми простейшие декорации и создаются костюмы.

Изобразительная деятельность

Основная обязательная часть Программы по развитию изобразительного творчества реализуется в пространстве с материалами для упражнений в подготовленной среде художественной мастерской или ателье. Дети обучаются доступным способам и техникам выразительности в художественных видах деятельности. В изобразительной деятельности - рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании - они учатся смешивать цвета, выстраивать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать для собственного творчества разнообразные материалы.

Цель педагога - выстроить образовательную среду, организовать продуктивный и познавательный процесс, а также с помощью наблюдения анализировать продуктивную деятельность детей с точки зрения их художественно-эстетического роста.

Подготовленная среда и содержание работы художественной мастерской или ателье

Содержание	Оборудование и материалы
Плетение вплетание полосы бумаги в картонный прямоугольник с прорезями; плетение из бумаги от одной до нескольких полосок, использование полосок волнистой формы, разного цвета, с разным чередованием, на основах разной формы (прямоугольник, круг, квадрат); составление композиций «Коврик»; плетение цветными шнурами, плетение с использованием узлов макраме	Цветной картон в форме квадрата, прямоугольника, круга, цветная бумага, шнуры, бечевки
Сгибание сгибание бумажного квадрата по диагонали, сгибание по двум диагоналям; сгибание к центру; сгибание прямоугольной, треугольной, круглой	Цветная бумага разного размера и качества

форм по средней линии; использование полученных заготовок в композициях, поделках оригами	
Резание резание узких полосок бумаги одним нажатием ножниц, широких полосок бумаги двумя и несколькими нажатиями с продвижением; резание по прямой начерченной линии, по волнистой, по спирали; резание сложенной бумаги; симметричное вырезание из сложенной пополам бумаги; гирлянда	Ножницы, цветная бумага, цветной картон
Рисование рисование карандашами, цветными ручками, мелками, фломастерами, красками; рисование-экспериментирование с помощью различных предметов (печать, щетка, нить, разрезанный пополам картофель, предметы с круглыми кромками, например крышка для банки, маленькая пластиковая чашки, пробка, катушка); рисование разными материалами (гуашь, акварель, пастель, уголь, мел); рисование с сочетанием разных материалов, техник; рисование на песке	Гуашь, акварель, пастель, уголь, мелки, карандаши, кисти, фломастеры, цветные ручки, восковые мелки, маркеры, бумага для рисования, палитры. Песочный короб для рисования с подсветкой
Экспериментирование с цветом смешение красок; пластиковый триколор	Набор для смешения красок: стаканчики, кисти, акварель, триколор
Экспериментирование с материалами сжатие, сгибание, соединение разных материалов (бумага, картон, пластик, пластилин, глина и пр.)	Бумага, картон, пластик, пластилин, глина, степлер, клей, природный материал
Лепка исследование свойств пластилина, глины, теста (сжатие, скатывание, раскатывание, сплющивание); лепка с натуры; лепка по представлению; лепка посуды, фигуры человека, народной игрушки	Пластилин, глина, тесто, стеки, доски, бумажные салфетки
Конструирование работа с сенсорным монтессори-материалом; плоскостное моделирование из бумаги (складывание пополам, в 3, 4 и более раз); конструирование из бумаги простых модулей (цилиндр, конус); соединение	Сенсорный монтессори-материал, бумага, картон, конструкторы, бросовый материал, скрепки, клей, степлер, скотч

простых модулей в мобиль; оригами; конструирование из кубиков, лего, пластин; конструирование из бросового материала (коробки, банки, пластиковые бутылки)	
Склеивание, аппликация вводные упражнения (приклеивание заготовленных форм, фигур из бумаги на основу — например, на ватман или альбомный лист); склеивание бумажной полоски в кольцо, склеивание двух форм, украшение предметов заготовленными формами; создание коллажей; создание аппликаций из разных материалов: бумаги, ткани, природного материала (крупы, листья, семена, ракушки...)	Бумажные полотенца, небольшие чашки для клея, клей ПВА, кисточки для клея, ватман, цветная бумага, клеевой карандаш, скотч, природный материал
Знакомство с народным искусством знакомство с народными промыслами (каслинское литье, жостовские подносы, дымковская, филимоновская игрушки, хохломская, городецкая роспись); посещение выставок: оформление музеев; продуктивная деятельность (применение в собственной деятельности элементов народного творчества)	Предметы каслинского литья, жостовские подносы, дымковские, филимоновские игрушки, предметы, расписанные в стиле «хохлома», «городец», «гжель»
Знакомство с классическим искусством знакомство с художниками-пейзажистами, портретистами, иллюстраторами; оформление тематических выставок; посещение художественных выставок	Репродукции картин классических художников, портреты художников, детские книги, иллюстрированные В. В. Васнецовым, В. М. Конашевичем, В. Г. Сутеевым, Е. И. Чарушиным и др.

Примерные формы и приемы организации образовательного процесса изобразительной деятельности

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<ul style="list-style-type: none"> • занятия; • дидактические игры; • наблюдение; • рассматривание; 	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение; • рассматривание; • беседа; 	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры; • наблюдение; • рассматривание; 	<ul style="list-style-type: none"> • беседа; • рассматривание; • наблюдение; • рассказы;

<ul style="list-style-type: none"> • чтение; • обыгрывание незавершенного рисунка; • коллективная работа; • обучение; • создание условий для выбора; • опытно-экспериментальная деятельность; • беседа; • творческие задания 	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание интерьера; • проблемные ситуации; • обсуждение; • проектная деятельность; • дизайн; • занимательные показы; • индивидуальная работа; • тематические праздники и развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> • сбор материала для оформления; • экспериментирование с материалами; • рассматривание предметов искусств 	<ul style="list-style-type: none"> • экскурсии; • чтение; • детско-родительская проектная деятельность
--	---	---	---

2.6. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, становление ценностей здорового образа жизни, гармоничное физическое развитие через решение следующих специальных задач:

- развитие физических качеств: гибкости, равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- освоение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением;
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- овладение элементарными нормами и правилами питания, двигательного режима, закаливания, при формировании полезных привычек и др.

Организация образовательного процесса по методу Марии Монтессори включает принцип свободы движения. В течение всего дня дети находятся в постоянном движении при работе с монтессори-материалами; например, упражнения в практической жизни, работа с сенсорным, математическим, языковым материалом предполагают двигательную активность ребенка.

Свобода выбора места работы позволяет ребенку выполнять задания как сидя за столом, так и сидя или лежа на коврике,

Свобода выбора деятельности позволяет ребенку в любое время выбирать двигательную активность, предполагает возможность посещения спортивного или тренажерного зала, спортивного уголка в зависимости от собственной потребности.

Свобода выбора времени занятия позволяет ребенку заниматься той или иной деятельностью, в том числе и двигательной, столько времени, сколько ребенок ощущает потребность в движении.

Помимо двигательной активности во время свободной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной двигательной активности предполагается организация деятельности по физкультуре в соответствии с СанПиН.

Двигательная активность на улице во время прогулок осуществляется в соответствии с принципами монтессори-педагогики (свобода выбора деятельности, свобода выбора времени), включает игровую, трудовую, экспериментальную деятельность на природе.

Спортивный зал, в котором проводятся подгрупповые подвижные игры, можно свободно бегать, прыгать, играть в мяч, проводить ритмические занятия, занятия аэробикой и прочее

Зал с оборудованной подготовленной спортивной средой, в которой могут быть тренажеры, стационарно установленные спортивные комплексы, комплексы из крупноблочных мягких модулей, сухого бассейна и т. п. При недостатке помещений сменную физкультурную, двигательную деятельность можно организовывать в одном спортивном зале или частично в комнате для подвижных и сюжетно-ролевых игр.

Подготовленная среда и содержание работы по физическому развитию

Содержание	Оборудование и материалы
Ходьба, построение, перестроение, бег ходьба (бег): на месте, с продвижением вперед, по прямой траектории, по сложной траектории, с построением в колонну, в шеренгу, в две колонны, с поворотом, переступая на месте, в колонне, сохраняя интервал, меняя направление, между двух начерченных линий, не наступая на них, меняя движения по сигналу, убегая от того, кто ловит; догоняя того, кто убегает; за предметом (обруч, мяч), высоко поднимая колени, мелким и широким шагом, меняя темп, с преодолением препятствий, с переноской предметов, с наступанием на предметы, приставным шагом в правую и левую сторону, в полуприседе, в полном приседе, по кругу, не держась за руки; бег челночный, по пересеченной местности, чередуя с прыжками; ходьба на носках, на пятках, на внешней стороне ступни	Без дополнительных материалов. С дополнительными материалами: флажки, гимнастические палки, ленты, султанчики, кубики, обручи, предметные ориентиры. Тренажеры: беговая дорожка, массажная дорожка
Общеразвивающие упражнения	Без дополнительных материалов. С дополнительными материалами: ленты, флажки, султанчики, гимнастическая скамейка, погремушки, кубики, гантели. Тренажеры: штанга из положения лежа,

	диск здоровья, ролик для прокатывания по полу
Прыжки через шнур; в обруч, который лежит на полу; на месте; вверх, дотрагиваясь до предмета, подвешенного выше поднятых рук ребенка; через ленточку, лежащую на полу; на носках; высоко поднимая колени; друг за другом; по заданию (с остановками); через длинную скакалку, вращая ее вперед; через обруч; с продвижением вперед	Без дополнительных материалов. С дополнительными материалами: маты, скакалки, ленточки, шнуры, обручи, подвешенные предметы, мягкий модуль «куб», стойки для перепрыгивания. Тренажеры: батут
Бросание катать мяч друг другу (расстояние 1–1,5 м); прокатывать мяч между предметами; бросать мяч взрослому, ловить мяч, брошенный взрослым; подбросить мяч вверх с ударом об пол, поймать; перебрасывать с одной руки в другую; подбрасывать и ловить с хлопком; в горизонтальную цель; в вертикальную цель; на расстояние с места; на расстояние с разбега; в баскетбольное кольцо (одной рукой, двумя руками снизу и из-за головы)	Мячи, вертикальная цель, горизонтальная цель, баскетбольное кольцо
Лазанье подлезание на четвереньках под дугу, веревку; ползание на четвереньках между расставленными предметами, по канату, по веревочной лестнице, по гимнастической стенке, ползание по-пластунски, залезание на гимнастическую стенку приставным и переменным шагом, залезание на наклонную лестницу приставным и переменным шагом	Дуги, предметы-ориентиры (мягкие модули, кегли и пр.), гимнастическая стенка, веревочная лестница, канат
Равновесие ходьба по гимнастической скамейке: приседая на середине, приставляя пятку одной ноги к носку другой, поднимаясь на носки, опускаясь на всю ступню; кружение парами, «ласточка»	Гимнастические скамейки разной высоты, бревно, ребристая доска, мешочки с песком, модуль «крокодил» («Тропа здоровья»), бум для хождения, гимнастические доски разной ширины, мягкие дорожки. Тренажеры: качающаяся поверхность
Подвижные игры	
Пальчиковые игры	

**Примерные формы и приемы организации образовательного процесса
физического развития**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия: - сюжетно-игровые, - тематические, - классические, - тренирующие, - на тренажерах, - на улице, - походы; • общеразвивающие упражнения: - с предметами, - без предметов, - сюжетные, - имитационные; • игры с элементами спорта; • спортивные упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа с детьми; • игровые упражнения; • игровые ситуации; • утренняя гимнастика: - классическая, - игровая, - полоса препятствий, - музыкально-ритмическая, - аэробика, - имитационные движения; • физкультминутки; • динамические паузы; • подвижные игры; • проблемные ситуации; • имитационные движения; • спортивные праздники и развлечения; • гимнастика после дневного сна: - оздоровительная, - коррекционная, - полоса препятствий; • упражнения: - корригирующие, - классические, - коррекционные 	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры; • игровые упражнения; • имитационные движения 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа; • совместные игры; • походы; • занятия в спортивных секциях; • посещение бассейна; • посещение соревнований, спортивных праздников

III. Организационный раздел программы

3.1. Материально-техническое обеспечение программы детского сада «Каракуз»

Направление деятельности	Имеется в наличии
Медицинское обслуживание, лечебно- оздоровительная работа	Смотровой, процедурный кабинеты, массажный кабинет, кабинет физиотерапии.
Общественное питание	Комната раздачи пищи, комната приема пищи.
Физическая культура и спорт	Спортивный зал, групповые участки, спортивная площадка.
Дошкольное образование	6 групповых комнат со спальными помещениями и приемными, музыкальный зал, кабинет татарского языка, кабинет дополнительного образования, изостудия.
Специальные коррекционные занятия	Кабинет учителя-логопеда, кабинет педагога-психолога
Методическая работа	Методический кабинет
Хозяйственно-бытовое и санитарно- гигиеническое обслуживание	Прачечная

В соответствии с пунктом 3.5.1 ФГОС ДО материально-техническое обеспечение и условия реализации Программы должны соответствовать:

1) требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

2) требованиям ППБ–101–89 «Правила пожарной безопасности для общеобразовательных школ профессионально-технических училищ, школ-интернатов, детских домов, дошкольных, внешкольных и других учебно-воспитательных учреждений».

К средствам обучения и воспитания в детском саду по системе Монтессори относится прежде всего базовый набор автодидактических материалов, созданный самой Марией Монтессори и ее последователями в разных странах мира.

В каждой монтессори-группе предполагается наличие всего по одному автодидактическому материалу каждого типа, а не комплекта отдельных предметов по числу детей.

Это связано с принципами педагогики Монтессори и своеобразием организации содержательной работы детей в предметно-пространственной развивающей образовательной среде.

Следует также учитывать, что срок службы материалов и оборудования российских фабрик при правильном его использовании составляет 7 и более лет.

Среди номенклатуры товаров для детских садов и школ Монтессори, произведенных на российских фабриках, указаны и спортивное оборудование, игрушки, музыкальные инструменты, а также материалы для художественной и иной продуктивной деятельности

детей.

Технические средства обучения и администрирования образовательной организации, а также расходные материалы к ним рассчитываются каждой организацией в соответствии с ее конкретными возможностями.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В СП ЧОУ «Татнефть-школа» - детский сад «Каракуз» продолжается активное формирование фонда учебной, учебно-методической, художественной литературы. Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности достаточно разнообразно: научно - методические разработки по организации образовательного процесса, УМК по предметам, методические рекомендации для педагогов по организации образовательного процесса. В каждом учебном кабинете есть все необходимое для обучения учащихся: учебники и альтернативная учебная литература, технические и ИКТ-средства обучения, дидактические и контрольно - измерительные материалы, пополняется литература по внеклассному чтению. Обеспеченность учебниками составляет 100%.

Обновляются информационные стенды, готовятся материалы для проведения тематических выставок.

Укомплектованность учебно-методическими пособиями

		Дошкольное образование			
Наличие метод. литературы (%)	Наличие детской литературы (%)	Наличие игрушек (%)	Наличие спортивного оборудования (%)	Наличие ИКТ	Дидактические пособия %
100%	90%	100%	90%	100%	100%

В ближайшей перспективе – обновление фонда детской литературы. Формируемый фонд соответствует современным требованиям.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности СП ЧОУ «Татнефть-школа» - детский сад «Каракуз» соответствует требованиям образовательных стандартов, Приказа Минобрнауки РФ от 28.12.2010 N 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников», Приказа Минобрнауки РФ от 04.10.2010 N 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений».

Информационно-техническое обеспечение

СП ЧОУ «Татнефть-школа» - детский сад «Каракуз» уделяет особое внимание информационно-техническому обеспечению образовательного процесса. В группах и кабинетах установлены интерактивные доски, мультимедийное оборудование, у каждого педагога имеется ноутбук, в методическом кабинете – компьютер для делопроизводства.

Подключен беспроводной Wi-Fi Интернет, построена оптоволоконная линия, имеется электронная почта, собственный сайт, организовано СМС - информирование родителей. Значительно пополнены электронные лаборатории педагогов дошкольного и начального общего образования. Создана единая информационная образовательная среда.

Информационно-техническое обеспечение образовательного процесса соответствует современным требованиям образовательной системы, что позволяет значительно увеличить качество образовательной деятельности СП ЧОУ «Татнефть-школа» - детского сада «Каракуз», в том числе за счет использования on-line методических материалов.

3.3. Распорядок и/или режим дня

3.3.1. Режим работы

СП ЧОУ «Татнефть-школа» - детский сад «Каракуз» работает с 6. 30 до 18.30 часов, пятидневная рабочая неделя с двумя выходными днями;

Учебный год в организации начинается с 1 сентября. Продолжительность учебного года составляет 36 недель.

3.3.2. Образовательная нагрузка

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут).

На ступени дошкольного образования максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

3.3.3. Режим дня в учебном году

(Соответствует СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»)

<div>Возрастные группы</div> <div>Компоненты режима</div>	Первые младшие группы (2-3 года)	Разновозрастные группы (3-6 лет)
---	----------------------------------	----------------------------------

Прием и осмотр детей, игры, общение, самостоятельная детская деятельность	6.30-7.00	6.30-7.00
Подготовка к прогулке, прогулка	7.00-7.45	7.00-8.00
Утренняя гимнастика (в зале или на воздухе)	7.45-8.00	8.00-8.25
Мотивация деятельности	8.00-8.10	8.25-8.35
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30	8.35-8.50
Совместная и самостоятельная деятельность в развивающей среде. Монтессори-сессия	8.30-10.00	8.50-11.00
Второй завтрак	10.00-10.10	10.10-10.15
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, игры, труд, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, развивающая работа). Возвращение с прогулки	10.10-11.30	11.00-12.00
Подготовка к обеду. Обед.	11.30-12.00	12.00-12.30
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну. Дневной сон.	12.00-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна. Закаливающие процедуры.	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25	15.15-15.25
Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей, творческие занятия по подгруппам	15.25-16.10	15.25-16.25
Подготовка к ужину. Ужин	16.10-16.30	16.25-16.40
Игры, индивидуальная работа. Дополнительные образовательные услуги	16.30-17.30	16.40-17.40
Подготовка к прогулке, прогулка. Работа с родителями. Уход домой	17.30-18.30	17.40-18.30
ИТОГО		
Дневной сон	3 часа	2 часа 30 минут
Прогулка	3 часа 05 минут	2 часа 50 минут
Самостоятельная деятельность	4 часа	4 часа 10 минут
Образовательная, развивающая деятельность	20 минут	30 минут -1 час 30 минут

3.3.4. Режим дня в летний период

(Соответствует СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»)

Компоненты режима \ Возрастные группы	Первые младшие группы (2-3 года)	Разновозрастные группы (3-6 лет)
Прием в группе	6.30-7.00	-
Прием на участке, осмотр детей, игры, общение, самостоятельная детская деятельность	7.00-8.00	6.30-8.10
Утренняя гимнастика на воздухе	8.00-8.10	8.10-8.25
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.50	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	8.50-9.00	8.50-9.00
Второй завтрак	10.00-10.10	10.10-10.15
Прогулка (наблюдение, игры, труд, самостоятельная деятельность, физ.занятия, воздушные и солнечные процедуры)	9.00-11.10	9.00-11.55
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.10-11.30	11.55-12.15
Подготовка к обеду. Обед.	11.30-12.00	12.15-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.00-15.00	12.50-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна. Закаливающие процедуры.	15.00-15.10	15.00-15.10
Полдник	15.10	15.10
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность, развлечения	15.10-16.05	15.10-16.20
Подготовка к ужину. Ужин	16.05-16.50	16.20-16.45
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность, уход домой.	16.50-18.30	16.45-18.30
	ИТОГО	
Дневной сон	3 часа	2 часа 30 минут
Прогулка	5 часов 40 минут	7 часов 45 минут
Самостоятельная деятельность	6 часов	7 часов

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

№	Календарь знаменательных дат	На заметку	Возможные мероприятия
1.	Октябрь Месячник безопасного поведения на дорогах	Воспитатели групп, специалисты, педагоги дополнительного образования	Образовательная деятельность: ситуация общения «Наш друг светофор» (2-4 года) «Внимание - дорога» (4-5 лет) «Знай и выполняй правила уличного движения» (5-6 лет),

			«Зачем нужны дорожные знаки» (6-7 лет). Выставка рисунков воспитанников ДОУ «Галерея безопасности дорожного движения»
2.	Октябрь Музыкальное развлечение: «Здравствуй, осень»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель	Детский концерт
3.	Ноябрь День матери	Воспитатели групп Специалисты	Совместные досуги в группах, детский концерт, тематическая выставка детских рисунков, подарки или поздравительные открытки, физкультурные совместные досуги, показательные выступления, конкурс чтецов, театрализованные постановки
4.	Ноябрь Всемирный день защиты прав детей	Восп-ль по обуч.тат.яз. Муз.руководители	Конкурс плакатов Театрализованные постановки
5.	Декабрь Новый год	Все педагоги	Праздничный утренник (стихи, песни, танцы, инсценировки), оформление помещений продуктами детского творчества
6.	Февраль День рождения М.Джалиля	Восп-ль по обуч.тат.яз Муз. руководители Педагоги дополнительного образования	Литературные викторины Музыкально-литературные вечера Тематические выставки детских рисунков
7.	Февраль Международный день родного языка	Воспитатели групп Восп-ль по обуч.тат.яз. Муз.руководитель	Конкурсы чтецов, певцов Литературные вечера, викторины Музыкально-литературные композиции, концерты
8.	Февраль День защитника Отечества	Инструктор по физической культуре Муз. руководитель Воспитатели групп Педагоги дополнительного образования	Физкультурные досуги, спортивные соревнования Тематические занятия Изготовление поздравительных открыток, подарков

9.	Март-апрель Масленица	Муз. руководитель Инструктор по физической культуре	Театрализованные постановки Спортивные игры, игрища
10	Март Женский день	Все педагоги	Праздничный утренник (стихи, песни, танцы, инсценировки), оформление помещений продуктами детского творчества, изготовление поздравительных открыток, подарков
11	Март Навруз	Восп-ль по обуч.тат.яз.	Досуги, развлечения
12	Апрель День смеха	Педагоги дополнительного образования Воспитатели групп Инструктор по физической культуре	Конкурс карикатуристов Конкурс на самый смешной рассказ Комические соревнования
13	Апрель Неделя здоровья в детском саду	Педагоги дополнительного образования Воспитатели групп Специалисты	Спортивные игры

Пронумеровано, прошнуровано и креплено
печатью 84 (всего 84 страниц)

Заведующий

«31»

августа

2022 г.

И.И. Макарова

