

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
« 26 » августа 2021 г.

Утверждаю:  
Директор ЧОУ «Татнефть-школа»  
О.А.Калягина  
Приказ № 106/02  
«31» августа 2021 г.



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЧАСТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
«ТАТНЕФТЬ-ШКОЛА»**

г. Альметьевск, 2021

## Содержание

<b>I. Целевой раздел</b> .....	<b>3 – 62</b>
1.1. Пояснительная записка .....	3 – 6
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования .....	7 – 49
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования .....	50 – 62
<b>II. Содержательный раздел</b> .....	<b>63 – 199</b>
2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования .....	63 – 80
2.2. Основное содержание учебных предметов на ступени начального общего образования .....	81– 162
2.3. Программа воспитания обучающихся на ступени начального общего образования .....	163– 173
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни .....	174 – 192
2.5. Программа коррекционной работы .....	193 – 199
<b>III. Организационный раздел</b> .....	<b>200 – 221</b>
3.1. Учебный план начальной школы Частного общеобразовательного учреждения «Гатнефть-школа» .....	200– 205
3.2. План внеурочной деятельности Частного общеобразовательного учреждения «Гатнефть-школа» .....	206 – 213
3.3. Годовой календарный учебный график Частного общеобразовательного учреждения «Гатнефть-школа».....	214
3.4. Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта .....	215 – 221

## I. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Частное общеобразовательное учреждение «Татнефть-школа» – (в дальнейшем ЧОУ «Татнефть-школа»), реализующее общеобразовательные программы дошкольного и начального общего образования, обеспечивающее непрерывность в содержании и организации воспитательно-образовательного процесса.

Основная образовательная программа начального общего образования ЧОУ «Татнефть-школа» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — Стандарт) к структуре основной образовательной программы, определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей первой ступени общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества с взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет) центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования; развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т.д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности первой ступени общего образования.

Целью реализации основной образовательной программы начального общего образования ЧОУ «Гатнефть-школа» является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

— личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

— метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

— предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностные результаты формируются за счёт реализации программ отдельных учебных предметов, программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.

Метапредметные результаты формируются за счёт реализации программы формирования универсальных учебных действий и программ всех без исключения учебных предметов.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

— воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

— переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

— ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и

освоения мира;

— признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

— учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

— обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего и профессионального образования;

— разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Реализация основной образовательной программы начального общего образования ЧОУ «Татнефть-школа» проходит в несколько этапов:

1. адаптационный (1 четверть 1 класса),
2. основной (2 четверть 1 класса – 1 полугодие 4 класса),
3. итоговый (2 полугодие 4 класса).

Основная образовательная программа начального общего образования предусматривает:

— достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;

— выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;

— организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

— участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

— использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

— возможность эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке классных воспитателей и других педагогических работников;

— включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды для приобретения опыта реального управления и действия.

ЧОУ «Татнефть-школа», реализующее основную образовательную программу начального общего образования, в обязательном порядке обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

— с Уставом ЧОУ «Татнефть-школа» и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в этом учреждении;

— с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной

образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и Уставом ЧОУ «Татнефть-школа».

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения своими детьми основной образовательной программы начального общего образования, закрепляются в заключённом между ними и ЧОУ «Татнефть-школа» договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

## 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований Стандарта к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщённых лично ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований Стандарта, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе как задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, так и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями — познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета, — овладеют обучающиеся в ходе образовательного процесса. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий *опорный характер*, т. е. служащий основой для последующего обучения.

**Структура планируемых результатов** строится с учётом необходимости:

- определения динамики картины развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;
- определения возможностей овладения учащимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие *уровни описания*.

**Цели-ориентиры**, определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определённых познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведётся в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

**Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала.** Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках «Выпускник научится» к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют пользователя в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данной ступени, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы (с помощью накопительной оценки, или портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующую ступень обучения.

**Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.** Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу примерной программы учебного предмета и *выделяются курсивом*. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данной ступени обучения. Оценка

достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом **невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующую ступень обучения.** В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

На ступени начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом»;
- программ по всем учебным предметам — «Русский язык», «Родной язык», «Литературное чтение», «Литературное чтение на родном языке», «Иностранный язык», «Математика», «Окружающий мир», «Основы религиозных культур и светской этики», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология», «Физическая культура».

## Формирование универсальных учебных действий

### (личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на ступени начального общего образования у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Цели-ориентиры	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<i><b>личностные универсальные учебные действия</b></i>		
<p>внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</li> <li>·широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</li> <li>·учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</li> <li>·ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>·способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;</li> <li>·основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;</li> <li>·ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</li> <li>·знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;</li> <li>·развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;</li> <li>·эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;</li> <li>·установка на здоровый образ жизни;</li> <li>·основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</li> <li>·выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</li> <li>·устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</li> <li>·адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</li> <li>·положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</li> <li>·компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</li> <li>·морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</li> <li>·установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;</li> <li>·осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</li> <li>·эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.</li> </ul>

	нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; ·чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.	
<b>регулятивные универсальные учебные действия</b>		
выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.	·принимать и сохранять учебную задачу; ·учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; ·планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; ·учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; ·осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи); ·оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области; ·адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; ·различать способ и результат действия; ·вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.	·в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; ·преобразовывать практическую задачу в познавательную; ·проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; ·самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; ·осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания; ·самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.
<b>познавательные универсальные учебные действия</b>		
выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а	·осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета; ·осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; ·использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;	·осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; ·записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ; ·создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; ·осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; ·осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; ·осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие

<p>также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>·ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</li> <li>·основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</li> <li>·осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>·осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>·проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</li> <li>·устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>·строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>·обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;</li> <li>·осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</li> <li>·устанавливать аналогии;</li> <li>·владеть рядом общих приёмов решения задач.</li> </ul>	<p><i>компоненты;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·<i>осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</i></li> <li>·<i>строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</i></li> <li>·<i>произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.</i></li> </ul>
<p><b>коммуникативных универсальных учебных действий</b></p>		
<p>выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, <i>отражать предметное содержание и условия деятельности в</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</li> <li>·допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</li> <li>·учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>·формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>·договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>·строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;</li> <li>·задавать вопросы;</li> <li>·контролировать действия партнёра;</li> <li>·использовать речь для регуляции своего действия;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·<i>учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</i></li> <li>·<i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i></li> <li>·<i>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</i></li> <li>·<i>аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</i></li> <li>·<i>продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;</i></li> <li>·<i>с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</i></li> <li>·<i>задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</i></li> <li>·<i>осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</i></li> <li>·<i>адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей</i></li> </ul>

сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.	·адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.	деятельности; ·адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.
--	---	---

### Чтение. Работа с текстом

(метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Вид работы с текстом	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
поиск информации и понимание прочитанного	<ul style="list-style-type: none"> <li>·находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;</li> <li>·определять тему и главную мысль текста;</li> <li>·делить тексты на смысловые части, составлять план текста;</li> <li>·вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;</li> <li>·сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;</li> <li>·понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);</li> <li>·понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;</li> <li>·понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;</li> <li>·работать с несколькими источниками информации;</li> <li>·сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.</li> </ul>

	информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста; ·использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; ·ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.	
преобразование и интерпретация информации	·пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; ·соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую; ·формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; ·сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; ·составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.	· <i>делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;</i> · <i>составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.</i>
оценка информации	·высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; ·оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; ·на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; ·участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	· <i>сопоставлять различные точки зрения;</i> · <i>соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;</i> · <i>в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.</i>

### Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

*(метапредметные результаты)*

В результате изучения всех без исключения предметов на ступени начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами ИКТ, освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ; научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать гипермедиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации. Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<b><i>Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);</li> <li>• организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ..осознать необходимость выполнения физических упражнений (мини-зарядка) для сохранения здоровья при работе с компьютером</li> <li>• ..соблюдать правила посадки во время работы, расстояние между экраном компьютера и глазами</li> </ul>
<b><i>Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;</li> <li>• владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;</li> <li>• рисовать изображения на графическом планшете;</li> <li>• сканировать рисунки и тексты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.</li> </ul>
<b><i>Обработка и поиск информации</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);</li> <li>• описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;</li> <li>• собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;</li> <li>• редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;</li> <li>• пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.</li> </ul>

	<p>использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);</li> <li>заполнять учебные базы данных.</li> </ul>	
<b>Создание, представление и передача сообщений</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;</li> <li>создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;</li> <li>готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;</li> <li>создавать диаграммы, планы территории и пр.;</li> <li>создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);</li> <li>размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;</li> <li>пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>представлять данные;</li> <li>создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель»</li> </ul>
<b>Планирование деятельности, управление и организация</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно-управляемых средах;</li> <li>определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;</li> <li>планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;</li> <li>моделировать объекты и процессы реального мира.</li> </ul>

## Русский язык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся на ступени начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с

использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнёра, учёт различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на ступени начального общего образования:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объёме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языкам и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующей ступени образования.

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<b>Содержательная линия «Система языка»</b>		
<b>«Фонетика и графика»</b>	· различать звуки и буквы; · характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие; · знать последовательность букв в русском и родном алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.	<i>· проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.</i>
<b>«Орфоэпия»</b>		<i>· соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи</i>

		<p>собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);</p> <p>·находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.</p>
<b>«Состав слова (морфемика)»</b>	<p>·различать изменяемые и неизменяемые слова;</p> <p>·различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;</p> <p>·находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.</p>	<p>разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.</p>
<b>«Лексика»</b>	<p>·выявлять слова, значение которых требует уточнения;</p> <p>·определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.</p>	<p>·Подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;</p> <p>·подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</p> <p>·различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);</p> <p>·оценивать уместность использования слов в тексте;</p> <p>·выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.</p>
<b>«Морфология»</b>	<p>·определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;</p> <p>·определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;</p> <p>·определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.</p>	<p>·проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;</p> <p>·находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.</p>
<b>«Синтаксис»</b>	<p>·различать предложение, словосочетание, слово;</p> <p>·устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;</p> <p>·классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;</p> <p>·определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;</p> <p>·находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;</p> <p>·выделять предложения с однородными членами.</p>	<p>·различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;</p> <p>·выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;</p> <p>·различать простые и сложные предложения.</p>
<b>Содержательная линия «Орфография и пунктуация»</b>		
	<p>·применять правила правописания (в объёме содержания курса);</p> <p>·определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;</p> <p>·безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;</p>	<p>·осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</p> <p>·подбирать примеры с определённой орфограммой;</p> <p>·при составлении собственных текстов перефразировать</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;</li> <li>· проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</li> </ul>	<p><i>записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;</i></p> <p><i>· при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.</i></p>
<b>Содержательная линия «Развитие речи»</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>· оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</li> <li>· соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);</li> <li>· выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;</li> <li>· самостоятельно озаглавливать текст;</li> <li>· составлять план текста;</li> <li>· сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· <i>создавать тексты по предложенному заголовку;</i></li> <li>· <i>подробно или выборочно пересказывать текст;</i></li> <li>· <i>пересказывать текст от другого лица;</i></li> <li>· <i>составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</i></li> <li>· <i>анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;</i></li> <li>· <i>корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</i></li> <li>· <i>анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);</i></li> <li>· <i>соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).</i></li> </ul>

### Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и для успешного обучения по другим предметам. У них будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники любят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень

читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Виды речевой и читательской деятельности	<p>осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;</li> <li>·различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;</li> <li>·читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;</li> <li>·использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;</li> <li>·ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовки, соответствующий содержанию и общему смыслу</li> </ul>	<p><i>воспринимать художественную литературу как вид искусства;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·<i>предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;</i></li> <li>·<i>выделять не только главную, но и избыточную информацию;</i></li> <li>·<i>осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;</i></li> <li>·<i>определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;</i></li> <li>·<i>отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;</i></li> <li>·<i>оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;</i></li> <li>·<i>высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;</i></li> <li>·<i>делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.</i></li> </ul>

	<p>текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактам и, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет), определяющие отношение автора к герою, событию;</li> <li>·использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);</li> <li>·ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;</li> <li>·передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);</li> <li>·участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.</li> </ul>	
Круг детского чтения	<ul style="list-style-type: none"> <li>·ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;</li> <li>·самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;</li> <li>·составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;</li> <li>·пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;</li> <li>·определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;</li> <li>·писать отзыв о прочитанной книге;</li> <li>·работать с тематическим каталогом;</li> <li>·работать с детской периодикой.</li> </ul>
Литературоведческая пропедевтика	<ul style="list-style-type: none"> <li>·сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств</li> </ul>

	построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).	<i>художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет1); ·создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).</i>
Творческая деятельность	читать по ролям литературное произведение; ·создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта; ·реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.	<i>творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст; ·создавать иллюстрации по содержанию произведения; ·работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты; ·создавать собственный текст (повествование–по аналогии, рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя).</i>

### **Родной (татарский) язык (татарская подгруппа).**

В результате изучения курса родного (татарского) языка обучающиеся на ступени начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию.

В процессе изучения татарского языка обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи. Они получают начальные представления о нормах русского и татарского литературного языка и правилах речевого этикета, У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнёра, умение задавать вопросы.

Выпускник на ступени начального общего образования:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного (татарского) языков: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объёме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса татарского языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего

образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по родному (татарскому) языку, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса родного языка на следующей ступени образования.

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<b>Содержательная линия «Система языка»</b>		
<b>«Фонетика и графика»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· различать звуки и буквы;</li> <li>· характеризовать звуки русского и татарского языков: гласные; согласные парные/непарные; согласные звонкие/глухие;</li> <li>· знать последовательность букв в русском и татарском алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.</li> </ul>	<p><i>проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.</i></p>
<b>«Орфоэпия»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);</li> <li>- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· соблюдать нормы русского и татарского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);</li> <li>· находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.</li> </ul>
<b>«Состав слова (морфемика)»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· различать родственные (однокоренные) слова;</li> <li>· находить в словах окончание, корень.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· различать изменяемые и неизменяемые слова;</li> <li>· разбирать по составу слова в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.</li> </ul>
<b>«Лексика»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· выявлять слова, значение которых требует уточнения;</li> <li>· Подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;</li> <li>· подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</li> <li>· различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);</li> <li>· оценивать уместность использования слов в тексте;</li> <li>· выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.</li> </ul>
<b>«Морфология»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· определять грамматические признаки имён существительных — число, падеж, склонение;</li> <li>· определять грамматические признаки имён прилагательных — степень;</li> <li>· определять грамматические признаки глаголов — число, время (в настоящем, прошедшем и будущем времени), форму (положительную, отрицательную), спряжение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;</li> <li>· находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но.</li> </ul>

<p><b>«Синтаксис»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· различать предложение, словосочетание, слово;</li> <li>· устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;</li> <li>· классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;</li> <li>· находить главные и второстепенные члены предложения;</li> <li>· выделять предложения с однородными членами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;</li> <li>· выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;</li> <li>· различать простые и сложные предложения.</li> <li>· определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;</li> </ul>
<p><b>Содержательная линия «Орфография и пунктуация»</b></p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>· применять правила правописания (в объёме содержания курса);</li> <li>· безошибочно списывать текст объёмом 60—70 слов;</li> <li>· писать под диктовку тексты объёмом 50—65 слов в соответствии с изученными правилами правописания;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</li> <li>· определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;</li> <li>· подбирать примеры с определённой орфограммой;</li> <li>· при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;</li> <li>· при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.</li> <li>· проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</li> </ul>
<p><b>Содержательная линия «Развитие речи»</b></p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>· самостоятельно озаглавливать текст;</li> <li>· составлять план текста;</li> <li>· сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</li> <li>· соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);</li> <li>· выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;</li> <li>· создавать тексты по предложенному заголовку;</li> <li>· подробно или выборочно пересказывать текст;</li> <li>· пересказывать текст от другого лица;</li> <li>· составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</li> <li>· анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>·корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</li> <li>·анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).</li> </ul>
--	--	---

### **Литературное чтение. Литературное чтение на родном (татарском) языке**

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность познакомиться с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями татарского языка, используемыми в художественных произведениях.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и осваивают правила групповой работы.

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Виды речевой и читательской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;</li> <li>·читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;</li> <li>·воспринимать художественную литературу как вид искусства;</li> <li>·предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>·читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;</li> <li>·использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;</li> <li>·ориентироваться в содержании художественного, учебного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения, основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);</li> <li>·использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактам;</li> <li>·использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию);</li> <li>·ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;</li> <li>·передавать содержание прочитанного или прослушанного учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);</li> <li>·участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение;</li> </ul>	<p><i>предыдущий опыт;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·выделять не только главную, но и избыточную информацию;</li> <li>·осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;</li> <li>·определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;</li> <li>·отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;</li> <li>·оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;</li> <li>·делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования;</li> <li>·пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);</li> </ul>
Круг детского чтения	<ul style="list-style-type: none"> <li>·ориентироваться в книге по названию, оглавлению, ·самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·отличать сборник произведений от авторской книги;</li> <li>·составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;</li> <li>·составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;</li> <li>·ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;</li> <li>·определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;</li> </ul>

		<i>·работать с детской периодикой.</i>
Литературоведческая пропедевтика	·сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).	<i>·сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет1); ·создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).</i>
Творческая деятельность	читать по ролям литературное произведение; ·реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.	<i>·создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта; ·творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст; ·создавать иллюстрации по содержанию произведения; ·работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты; ·создавать собственный текст (повествование–по аналогии, рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя).</i>

### **Родной (татарский) язык**

В Республике Татарстан два равноправных государственных языка – татарский и русский. Знание государственных языков в многонациональной республике является основой дружбы и взаимопонимания между представителями разных национальностей.

В результате изучения татарского языка на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости знания языков в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования татарского языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры.

Знакомство национальной культурой заложит основы уважительного отношения к иной культуре. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с сверстниками татарской национальности, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Соизучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать этническую и национальную принадлежность.

В результате изучения татарского языка на ступени начального общего образования у обучающихся:

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т.е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учётом речевых возможностей и

потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе языка и его некоторых отличиях от родного языка;

- будут заложены основы коммуникативной культуры, т.е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;

- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Татарский язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению татарским языком на следующей ступени образования.

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<b>Коммуникативные умения</b>		
Аудирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>· понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и реагировать на услышанное;</li> <li>· воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· <i>воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;</i></li> <li>· <i>использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</i></li> </ul>
Говорение	<ul style="list-style-type: none"> <li>· участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета;</li> <li>· составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;</li> <li>· рассказывать о себе, своей семье, друге.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· <i>воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;</i></li> <li>· <i>составлять краткую характеристику персонажа;</i></li> <li>· <i>кратко излагать содержание прочитанного текста.</i></li> </ul>
Чтение	<ul style="list-style-type: none"> <li>· соотносить графический образ татарского слова с его звуковым образом;</li> <li>· читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;</li> <li>· читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;</li> <li>· читать про себя и находить необходимую информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· <i>догадываться о значении незнакомых слов по контексту;</i></li> <li>· <i>не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</i></li> </ul>
Письмо	<ul style="list-style-type: none"> <li>· применять правила правописания (в объёме содержания курса);</li> <li>- определять (уточнять) написание слова по словарю;</li> <li>- безошибочно списывать текст объёмом 7-8 предложений;</li> <li>- писать под диктовку тексты объёмом 35-40 слов в соответствии с изученными правилами правописания;</li> <li>· писать поздравительную открытку (с опорой на образец);</li> <li>· писать краткое письмо другу (с опорой на образец).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· <i>в письменной форме отвечать на вопросы к тексту;</i></li> <li>· <i>составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;</i></li> <li>· <i>заполнять простую анкету;</i></li> </ul>
<b>Языковые средства и навыки оперирования ими</b>		
Графика, орфография	<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать звуки татарского языка: гласные мягкие/твёрдые, парные/непарные; согласные звонкие/глухие, носовые;</li> <li>- знать последовательность букв татарского алфавита, пользоваться</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· <i>сравнивать и анализировать буквосочетания татарского языка и их транскрипцию;</i></li> <li>· <i>группировать слова в соответствии с изученными правилами</i></li> </ul>

	<p>алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· списывать текст;</li> <li>· восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;</li> </ul>	<p><i>чтения;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· <i>уточнять написание слова по словарю;</i></li> <li>· <i>использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно).</i></li> </ul>
Фонетическая сторона речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>· различать на слух и адекватно произносить все звуки татарского языка, соблюдая нормы произношения звуков;</li> <li>· соблюдать правильное ударение ;</li> <li>· различать коммуникативные типы предложений по интонации;</li> <li>· корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· <i>соблюдать интонацию перечисления;</i></li> <li>· <i>читать изучаемые слова по транскрипции.</i></li> </ul>
Лексическая сторона речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>· узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования;</li> <li>· употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>· восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· <i>узнавать простые словообразовательные элементы;</i></li> <li>· <i>опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</i></li> </ul>
Грамматическая сторона речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>· распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;</li> <li>· распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные в единственном и множественном числе; глаголы в настоящем и прошедшем времени; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные и порядковые числительные;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· <i>правильно составлять предложения на татарском языке;</i></li> <li>· <i>оперировать в речи утвердительными, отрицательными, вопросительными, побудительными предложениями;</i></li> <li>· <i>распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, глаголы).</i></li> </ul>

### **Литературное чтение. Литературное чтение на неродном (татарском) языке**

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность познакомиться с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями татарского языка, используемыми в художественных произведениях.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освою правила групповой работы.

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Виды речевой и читательской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>· воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;</li> <li>· читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;</li> <li>· читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;</li> <li>· использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;</li> <li>· ориентироваться в содержании художественного, учебного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения, основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);</li> <li>· использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактам);</li> <li>· использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию);</li> <li>· ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;</li> <li>· воспринимать художественную литературу как вид искусства;</li> <li>· предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;</li> <li>· выделять не только главную, но и избыточную информацию;</li> <li>· осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;</li> <li>· определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;</li> <li>· отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;</li> <li>· оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;</li> <li>· делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования;</li> <li>· пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотносить их с содержанием текста);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· передавать содержание прочитанного или прослушанного учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);</li> <li>· участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение;</li> </ul>	
Круг детского чтения	<ul style="list-style-type: none"> <li>· ориентироваться в книге по названию, оглавлению, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· отличать сборник произведений от авторской книги;</li> <li>· составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;</li> <li>· составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;</li> <li>· ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;</li> <li>· определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;</li> <li>· работать с детской периодикой.</li> </ul>
Литературоведческая пропедевтика	<ul style="list-style-type: none"> <li>· сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);</li> <li>· создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).</li> </ul>
Творческая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>· читать по ролям литературное произведение;</li> <li>· реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;</li> <li>· творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;</li> <li>· создавать иллюстрации по содержанию произведения;</li> <li>· работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;</li> <li>· создавать собственный текст (повествование – по аналогии, рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя).</li> </ul>

### **Иностранный язык (английский)**

В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы

первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Соизучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на ступени начального общего образования внесёт свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования у обучающихся:

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учётом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;
- будут заложены основы коммуникативной культуры, т.е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;
- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующей ступени образования.

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<b>Коммуникативные умения</b>		
Говорение	·участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах; ·составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; ·рассказывать о себе, своей семье, друге.	· <i>воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;</i> · <i>составлять краткую характеристику персонажа;</i> · <i>кратко излагать содержание прочитанного текста.</i>
Аудирование	·понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном	· <i>воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать</i>

	общении и вербально/невербально реагировать на услышанное; · воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.	<i>содержащуюся в нём информацию; · использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</i>
Чтение	· соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом; · читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; · читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале; · читать про себя и находить необходимую информацию.	<i>· догадываться о значении незнакомых слов по контексту; · не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</i>
Письмо	выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; · писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец); · писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).	<i>· в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту; · составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам; · заполнять простую анкету; · правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).</i>
<b>Языковые средства и навыки оперирования ими</b>		
Графика, каллиграфия, орфография	· воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); · пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём; · списывать текст; · восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей; · отличать буквы от знаков транскрипции.	<i>· сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию; · группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения; · уточнять написание слова по словарю; · использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно).</i>
Фонетическая сторона речи	· различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; · соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; · различать коммуникативные типы предложений по интонации; · корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей	<i>· распознавать связующее r в речи и уметь его использовать; · соблюдать интонацию перечисления; · соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах); · читать изучаемые слова по транскрипции.</i>
Лексическая сторона речи	· узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования; · употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей; · восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.	<i>· узнавать простые словообразовательные элементы; · опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</i>
Грамматическая сторона речи	распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; · распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем,	<i>· узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but; · использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are; · оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any</i>

	<p>существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.</p>	<p>(некоторые случаи употребления: <i>Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any</i>);  <i>· оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);</i>  <i>· распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).</i></p>
--	---	--

## Математика и информатика

В результате изучения курса «Математика и информатика» обучающиеся на ступени начального общего образования:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
- овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;
- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;
- получают представление о числе как результате счёта и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;
- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;
- приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Числа и величины	<ul style="list-style-type: none"> <li>· читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;</li> <li>· устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);</li> <li>· группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;</li> <li>· читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;</li> <li>· выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.</li> </ul>

	<p>скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).</p>	
Арифметические действия	<ul style="list-style-type: none"> <li>· выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);</li> <li>· выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);</li> <li>· выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;</li> <li>· вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· выполнять действия с величинами;</li> <li>· использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;</li> <li>· проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).</li> </ul>
Работа с текстовыми задачами	<ul style="list-style-type: none"> <li>· анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;</li> <li>· решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия);</li> <li>· оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);</li> <li>· решать задачи в 3—4 действия;</li> <li>· находить разные способы решения задачи.</li> </ul>
Пространственные отношения. Геометрические фигуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>· описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;</li> <li>· распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);</li> <li>· выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;</li> <li>· использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;</li> <li>· распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);</li> <li>· соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.</li> </ul>	<p><i>распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.</i></p>
Геометрические величины	<ul style="list-style-type: none"> <li>· измерять длину отрезка;</li> <li>· вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;</li> <li>· оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).</li> </ul>	<p><i>вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.</i></p>
Работа с информацией	<ul style="list-style-type: none"> <li>· устанавливать истинность (верно, неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах;</li> <li>· читать несложные готовые таблицы;</li> <li>· заполнять несложные готовые таблицы;</li> <li>· читать несложные готовые столбчатые диаграммы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· читать несложные готовые круговые диаграммы;</li> <li>· достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;</li> <li>· сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;</li> <li>· понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);</li> </ul>

		<p><i>·составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;</i>  <i>·распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);</i>  <i>·планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;</i>  <i>·интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).</i></p>
--	--	--

### **Обществознание и естествознание (Окружающий мир)**

В результате изучения курса «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир») обучающиеся на ступени начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить своё место в ближайшем окружении;
- получают возможность осознать своё место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеотрегментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

— примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо - и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Человек и природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>·узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;</li> <li>·описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;</li> <li>·сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;</li> <li>·проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;</li> <li>·использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;</li> <li>·использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;</li> <li>·использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;</li> <li>·обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;</li> <li>·определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;</li> <li>·понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;</li> <li>·моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;</li> <li>·осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;</li> <li>·пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;</li> <li>·выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;</li> <li>·планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</li> </ul>
Человек и общество	<ul style="list-style-type: none"> <li>·узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;</li> <li>·ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;</li> <li>· используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;</li> <li>· оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;</li> <li>· использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.</li> </ul>	<p><i>будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;</i></p> <p><i>наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, профессионального сообщества, этноса, нации, страны;</i></p> <p><i>проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;</i></p> <p><i>определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</i></p>
--	---	---

### Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Общие планируемые результаты. В результате освоения каждого модуля курса выпускник научится:

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Основы	– раскрывать содержание основных составляющих православной	– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-

<p>православной культуры</p>	<p>христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;</li> <li>– на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</li> <li>– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества; – соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;</li> <li>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным тема</li> </ul>	<p>нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;</li> <li>– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</li> <li>– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</li> </ul>
<p>Основы исламской культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</li> <li>– ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории её формирования в России;</li> <li>– на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</li> <li>– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</li> <li>– соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;</li> <li>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</li> <li>– устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;</li> <li>– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</li> <li>– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</li> </ul>
<p>Основы буддийской культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</li> <li>– ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории её формирования в России;</li> <li>– на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</li> <li>– устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;</li> <li>– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</li> </ul>

	<p>народов, российского общества, в истории России;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества; – соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;</li> <li>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</li> </ul>
<p>Основы иудейской культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</li> <li>– ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории её формирования в России;</li> <li>– на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</li> <li>– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества; – соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;</li> <li>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</li> <li>– устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;</li> <li>– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</li> <li>– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</li> </ul>
<p>Основы мировых религиозных культур</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</li> <li>– ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России; – понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</li> <li>– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</li> <li>– соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;</li> <li>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</li> <li>– устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;</li> <li>– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</li> <li>– акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</li> </ul>
<p>Основы светской этики</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на</li> </ul>

	<p>правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;</li> <li>– излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;</li> <li>– соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;</li> <li>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</li> </ul>	<p>основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;</li> <li>– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</li> <li>– акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</li> </ul>
--	---	--

## Музыка

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие; развит художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Обучающиеся научатся воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм. Они смогут воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах.

У них проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми; импровизировать в разнообразных видах музыкально творческой деятельности.

Они смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно творческих ситуаций в повседневной жизни.

Обучающиеся научатся понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности; получат представление об эстетических идеалах человечества, духовных, культурных отечественных традициях, этнической самобытности музыкального искусства разных народов.

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Музыка в жизни человека	воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности; · ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции; · воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).	· <i>реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;</i> · <i>организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать.</i>
Основные закономерности музыкального искусства	· соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний; · наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки; · общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.	<i>реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);</i> <i>использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;</i> <i>владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.</i>
Музыкальная картина мира	· исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.); · определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных; · оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.	<i>адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;</i> <i>оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).</i>

### Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на ступени начального общего образования у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства,

формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности — способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощённых в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;
- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьётся трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьётся принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;
- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать своё отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;
- научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;
- получат навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;
- смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Восприятие искусства и виды	различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное	<i>воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных</i>

художественной деятельности	<p>искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;</li> <li>· эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;</li> <li>· узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразии, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;</li> <li>· приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.</li> </ul>	<p><i>средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;</i></p> <p><i>· видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т.д. в природе, на улице, в быту);</i></p> <p><i>· высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.</i></p>
Азбука искусства. Как говорит искусство?	<ul style="list-style-type: none"> <li>· создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;</li> <li>· использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;</li> <li>· различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;</li> <li>· создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;</li> <li>· наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;</li> <li>· использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).</li> </ul>	<p><i>· пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;</i></p> <p><i>· моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;</i></p> <p><i>· выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.</i></p>
Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?	<ul style="list-style-type: none"> <li>· осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;</li> <li>· выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и</li> </ul>	<p><i>· видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;</i></p> <p><i>· понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;</i></p> <p><i>· изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к</i></p>

	<p>т.д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.</p>	<p><i>ним своё отношение; изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.</i></p>
--	--	--

## Технология

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на ступени начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчинённых, распределение общего объёма работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
- овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением;

приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

— получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> <li>·иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;</li> <li>·понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;</li> <li>·планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;</li> <li>·выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·уважительно относиться к труду людей;</li> <li>·понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;</li> <li>·понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</li> </ul>
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	<ul style="list-style-type: none"> <li>·на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>·отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);</li> <li>·применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</li> <li>·выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;</li> <li>·прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.</li> </ul>

Конструирование и моделирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>· анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</li> <li>· решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;</li> <li>· изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;</li> <li>· создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.</li> </ul>
Практика работы на компьютере	<ul style="list-style-type: none"> <li>· соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;</li> <li>· использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;</li> <li>· создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.</li> </ul>

### Физическая культура

*(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)*

В результате обучения обучающиеся на ступени начального общего образования:

- начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности, для трудовой деятельности, военной практики;
- начнут осознанно использовать знания, полученные в курсе «Физическая культура», при планировании и соблюдении режима дня, выполнении физических упражнений и во время подвижных игр на досуге;
- узнают о положительном влиянии занятий физическими упражнениями на развитие систем дыхания и кровообращения, поймут необходимость и смысл проведения простейших закаливающих процедур.

Обучающиеся:

- освоят первичные навыки и умения по организации и проведению утренней зарядки, физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение учебного дня, во время подвижных игр в помещении и на открытом воздухе;
- научатся составлять комплексы оздоровительных и общеразвивающих упражнений, использовать простейший спортивный инвентарь и оборудование;
- освоят правила поведения и безопасности во время занятий физическими упражнениями, правила подбора одежды и обуви в зависимости от условий проведения занятий;
- научатся наблюдать за изменением собственного роста, массы тела и показателей развития основных физических качеств; оценивать величину физической нагрузки по частоте пульса во время выполнения физических упражнений;
- научатся выполнять комплексы специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки, профилактику нарушения зрения, развитие систем дыхания и кровообращения;

- приобретут жизненно важные двигательные навыки и умения, необходимые для жизнедеятельности каждого человека: бегать и прыгать различными способами; метать и бросать мячи; лазать и перелезать через препятствия; выполнять акробатические и гимнастические упражнения, простейшие комбинации; передвигаться на лыжах (в снежных районах России) и плавать простейшими способами; будут демонстрировать постоянный прирост показателей развития основных физических качеств;
- освоят навыки организации и проведения подвижных игр, элементы и простейшие технические действия игр в футбол, баскетбол и волейбол; в процессе игровой и соревновательной деятельности будут использовать навыки коллективного общения и взаимодействия.

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Знания физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> <li>· ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;</li> <li>· раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;</li> <li>· ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;</li> <li>· организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;</li> <li>· характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности</li> </ul>
Способы физической культуры деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>· отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;</li> <li>· организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;</li> <li>· измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;</li> <li>· целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;</li> <li>· выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.</li> </ul>
Физическое совершенствование	<ul style="list-style-type: none"> <li>· выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);</li> <li>· выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;</li> <li>· выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;</li> <li>· играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;</li> </ul>

	<p>основных физических качеств;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· выполнять организующие строевые команды и приёмы;</li> <li>· выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);</li> <li>· выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (низкие перекладина и брусья, напольное гимнастическое бревно);</li> <li>· выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);</li> <li>· выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· <i>выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;</i></li> <li>· <i>плавать, в том числе спортивными способами;</i></li> <li>· <i>выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).</i></li> </ul>
--	---	--

### 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

#### Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации Требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само и взаимооценки дают возможность педагогам и обучающимся не только освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, развитию готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

Система оценки составлена с учетом требований нормативных документов:

- Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001).
- Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 202/11-13 от 25.09.2000).
- О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999).
- Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе (Письмо МО РФ № 1561/14-15 от 19.11.1998).
- Система оценивания учебных достижений школьников в условиях безотметочного обучения (Письмо МО РФ № 13-51-120/13 от 03.06.2003).
- Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002).
- О введении иностранного языка во 2-х классах начальной школы (Приложение к письму МО РФ № 957/13-13 от 17.2.2001).

В соответствии со Стандартом основным **объектом** системы оценки, её **содержательной и критериальной базой** выступают **планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются **ориентация образовательного процесса** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательным процессом**.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных учреждений и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока **«Выпускник научится»** для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательных учреждений и работников образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают

планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

При оценке состояния и тенденций развития систем образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты, составляющие содержание первого блока планируемых результатов для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**.

В соответствии с Требованиями Стандарта предоставление и использование **персонализированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонализированной (анонимной) информации** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательного процесса. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарий для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты, формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством учащихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований Стандарта. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения учащихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности соотносятся результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

- «зачёт/незачёт» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;
- «хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Это не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований Стандарта и соотносится с оценкой «удовлетворительно» (зачёт).

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

## Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка **личностных** результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Объект оценки личностных результатов		
<i>самоопределение</i>	<i>смыслообразование</i>	<i>морально-этическая ориентация</i>
сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности	поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания», и стремления к преодолению этого разрыва	знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения
Содержание оценки личностных результатов		
сформированность внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания	сформированность основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей	сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех
сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей		знание моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что **личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования** в полном соответствии с требованиями Стандарта **не подлежат итоговой оценке**.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и ЧОУ «Татнефть-школа». Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательного процесса, иных программ. К их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в данном образовательном учреждении и

обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося.** Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов учащихся может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или по запросу педагогов (или администрации образовательного учреждения) при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные учебные действия», «Коммуникативные учебные действия», «Познавательные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

<b>Объект оценки метапредметных результатов</b>		
Сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий		
способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении	умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников	умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач
способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий,		умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за

отнесения к известным понятиям		результаты своих действий
<b>Содержание оценки метапредметных результатов</b>		
совокупность способов действий, которая обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.		
<b>Формы оценки и измерения уровня сформированности универсальных учебных действий</b>		
результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий	успешность выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов	успешность выполнения комплексных заданий на межпредметной основе

**Оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур.** Например, в итоговые проверочные работы по предметам или в комплексные работы на межпредметной основе целесообразно выносить оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как «взаимодействие с партнёром»: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень «включённости» детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенном в Стандарте, предметные результаты содержат в себе:

1. *систему основополагающих элементов научного знания*, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — *систему предметных знаний*),
2. *систему формируемых действий с учебным материалом* (далее — *систему предметных действий*), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

**Система предметных знаний** — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить *опорные знания* (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся, прежде всего, основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На ступени начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат

(или «язык») учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данной ступени, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя, в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

На ступени начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися *опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике*.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

*Действия с предметным содержанием (или предметные действия)* — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе — причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например, выполняются с разными объектами—с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску. Поэтому, в частности, различен и вклад разных учебных предметов в становление и формирование отдельных универсальных учебных действий. Так, например, не оценим вклад технологии в становление и формирование регулятивных учебных действий.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательный процесс ориентирован на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, присущие главным образом только конкретному предмету, овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и *осознанному и произвольному их выполнению*, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых

обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

### **Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Показатель динамики образовательных достижений – один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебного процесса, эффективность работы учителя или образовательного учреждения, эффективность системы образования в целом. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории учащихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит портфель достижений ученика. Как показывает опыт его использования, портфель достижений может быть отнесён к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

**Портфель достижений** представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать проведение независимой оценки, например при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

**1. Выборки детских работ — формальных и творческих**, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися факультативных учебных занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательного учреждения (как её общеобразовательной составляющей, так и программы дополнительного образования).

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы *стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ* по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней

формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

1. *по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку* — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т.п.;
2. *по математике* — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;
3. *по окружающему миру* — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;
4. *по предметам эстетического цикла* — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
5. *по технологии* — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
6. *по физкультуре* — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

**2. Систематизированные материалы наблюдений** (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т.п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательного процесса.

**3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеучебной** (школьной и внешкольной) **и досуговой деятельности**, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, – отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

**Анализ, интерпретация и оценка** отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в Стандарте.

Оценка, как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на *критериальной основе*, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы :

- 1) о сформированности у обучающегося *универсальных и предметных способов действий*,

а также *опорной системы знаний*, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ *умения учиться*, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) об *индивидуальном прогрессе* в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

**Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов** реализуется в рамках накопительной системы – **рабочего Портфолио**.

Портфолио ученика:

- является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;
- реализует одно из основных положений Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения – формирование универсальных учебных действий;
- позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий учащихся младших классов; лучшие достижения Российской школы на этапе начального обучения; а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;
- предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

Рабочего Портфолио представляет собой комплект печатных материалов формата А 4, в который входят: листы-разделители с названиями разделов (Портрет, Рабочие материалы, Коллектор, Достижения); тексты заданий и инструкций; шаблоны для выполнения заданий; основные типы задач для оценки сформированности универсальных учебных действий.

Рабочий Портфолио как инновационный продукт носит системный характер. В образовательном процессе начальной школы он используется как: процессуальный способ фиксирования достижений учащихся; копилка полезной информации; наглядные доказательства образовательной деятельности ученика; повод для «встречи» школьника, учителя и родителя.

Преимущества рабочего Портфолио как метода оценивания достижений учащихся:

- сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного образования, которыми являются УУД (универсальные учебные действия);
- содержание заданий Портфолио выстроено на основе УМК, реализующего новые образовательные стандарты начальной школы;
- разделы Портфолио (Портрет, Рабочие материалы, Коллектор, Достижения) являются общепринятой моделью в мировой педагогической практике;
- учитывает особенности развития критического мышления учащихся путем использования трех стадий: вызов (проблемная ситуация) – осмысление – рефлексия;
- позволяет помочь учащимся самим определять цели обучения, осуществлять активное присвоение информации и размышлять о том, что они узнали.

Разделы рабочего Портфолио

**ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ**

Содержит основную информацию (фамилия имя и отчество; учебное заведение, класс), контактную информацию и фото ученика.

**РАЗДЕЛ "МОЙ МИР"**

Здесь можно поместить любую информацию, которая интересна и важна для ребенка. Возможные заголовки листов:

**"Мое имя"** - информация о том, что означает имя, можно написать о знаменитых людях, носивших и носящих это имя. Если у ребенка редкая или интересная фамилия, можно найти информацию о том, что она означает.

**"Моя семья"** - здесь можно рассказать о каждом члене семьи или составить небольшой

рассказ о своей семье.

**"Мой город"** - рассказ о родном городе (селе, деревне), о его интересных местах. Здесь же можно разместить нарисованную вместе с ребенком схему маршрута от дома до школы. Важно чтобы на ней были отмечены опасные места (пересечения дорог, светофоры).

**"Мои друзья"** - фотографии друзей, информация об их интересах, увлечениях.

**"Мои увлечения"** - небольшой рассказ о том, чем увлекается ребенок. Здесь же можно написать о занятиях в спортивной секции, учебе в музыкальной школе или других учебных заведениях дополнительного образования.

**"Моя школа"** - рассказ о школе и о педагогах.

**"Мои любимые школьные предметы"** - небольшие заметки о любимых школьных предметах, построенные по принципу "мне нравится..., потому что...". Также неплох вариант с названием **"Школьные предметы"**. При этом ребенок может высказаться о каждом предмете, найдя в нём что-то важное и нужное для себя.

РАЗДЕЛ "МОЯ УЧЁБА"

В этом разделе заголовки листов посвящены конкретному школьному предмету. Ученик наполняет этот раздел удачно написанными контрольными работами, интересными проектами, отзывами о прочитанных книгах, графиками роста скорости чтения, творческими работами.

РАЗДЕЛ "МОЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ РАБОТА"

Все мероприятия, которые проводятся вне рамок учебной деятельности можно отнести к общественной работе (поручениям). Может быть, ребенок играл роль в школьном спектакле, или читал стихи на торжественной линейке, или оформил стенгазету к празднику или выступал на утреннике... Вариантов очень много. Оформлять этот раздел желательно с использованием фотографий и кратких сообщений на тему.

РАЗДЕЛ "МОЁ ТВОРЧЕСТВО"

В этот раздел ребенок помещает свои творческие работы: рисунки, сказки, стихи. Если выполнена объемная работа (поделка), нужно поместить ее фотографию. Родителям необходимо предоставить полную свободу ребенку при наполнении этого раздела!

**Важно! Если работа принимала участие в выставке или участвовала в конкурсе, также необходимо дать информацию об этом мероприятии: название, когда, где и кем проводилось.**

Хорошо бы дополнить это сообщение фотографией. Если событие освещалось в СМИ или Интернете - надо найти эту информацию. Если проводилось Интернет-порталом, сделать распечатку тематической странички

РАЗДЕЛ "МОИ ВПЕЧАТЛЕНИЯ"

В начальной школе дети принимают активное участие в экскурсионно-познавательных программах, ходят в театр, на выставки, посещают музеи. Необходимо в завершение экскурсии или похода предложить ребенку творческое домашнее задание, выполняя которое, он не только вспомнит содержание экскурсии, но и получит возможность выразить свои впечатления. Если в школе это не практикуется, родителям имеет смысл прийти на помощь учителю и разработать и размножить типовой бланк "Творческого задания". В конце учебного года возможно проведение презентации творческих заданий с обязательным награждением лучших работ в нескольких номинациях.

РАЗДЕЛ "МОИ ДОСТИЖЕНИЯ"

Здесь размещаются грамоты, сертификаты, дипломы, благодарственные письма, а также итоговые аттестационные ведомости. Причем в начальной школе не следует разделять по важности успехи в учебе (похвальный лист) и успехи, например, в спорте (диплом). Лучше выбрать расположение не в порядке значимости, а, например, в хронологическом порядке.

РАЗДЕЛ "ОТЗЫВЫ И ПОЖЕЛАНИЯ"

В портфолио ученика начальной школы этот раздел включают не часто. А жаль! Ничто так не повышает самооценку ребенка, как положительная оценка педагогом его стараний. К сожалению дневники школьников пестрят либо нелюбезными замечаниями типа "Не готов к уроку!", либо ничего не отражающей похвалой типа "Молодец!". А что если вместо того же "Молодец!" дать небольшой отзыв в портфолио? Например: *"Принял активное участие в подготовке к внеклассному*

мероприятию "Цена Победы". Выучил и великолепно рассказал стихотворение. Самостоятельно подготовил стенгазету, при этом привлек к оформлению своих товарищей." Считаем важным добавить лист отзывов, а также бланк, где учителя могут высказать свои рекомендации и пожелания, например, по итогам учебного года.

## РАЗДЕЛ "РАБОТЫ, КОТОРЫМИ Я ГОРЖУСЬ"

В начале нового учебного года необходимо внимательно изучить портфолио, проанализировать собранный в нем материал. При переходе в старший класс содержимое всех разделов надо полностью обновить. Менее значимые работы и документы извлекаются (можно поместить в отдельную папку), а то, что представляет большую ценность, размещается в специальном разделе.

Применение Рабочего Портфолио в учебном процессе начальной школы предполагает:

- наличие квалифицированных педагогических кадров, имеющих представление об основных принципах нового образовательного стандарта начальной школы и готовых к инновационной деятельности;
- необходимое количество комплектов Портфолио соответствующее количеству учеников в классе;
- папки-органайзеры с прозрачными файлами для хранения материалов.

### **Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от начального к основному общему образованию**

На итоговую оценку на ступени начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующей ступени, выносятся *только предметные и метапредметные результаты*, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

Предметом итоговой оценки является *способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов*, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

На ступени начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися *опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике* и овладение следующими метапредметными действиями:

1. *речевыми*, среди которых следует выделить *навыки осознанного чтения и работы с информацией*;
2. *коммуникативными*, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ (по русскому языку, родному языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых

работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет ЧОУ «Татнефть-школа» на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующую ступень общего образования.**

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

Решение о **переводе** обучающегося на следующую ступень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующей ступени обучения.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, должны быть подтверждены материалами портфеля достижений и другими объективными показателями.

ЧОУ «Татнефть-школа» информирует органы управления в установленной регламентом форме:

- о результатах выполнения итоговых работ по русскому, родному языку, математике и итоговой комплексной работы на межпредметной основе;
- о количестве учащихся, завершивших обучение на ступени начального общего образования и переведённых на следующую ступень общего образования.

Оценка результатов деятельности ЧОУ «Татнефть-школа» осуществляется в ходе его аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также *текущая оценочная деятельность* ЧОУ «Татнефть-школа» и педагогов и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы Прогимназии.

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности ЧОУ «Татнефть-школа» является **регулярный мониторинг результатов выполнения трёх (четырёх)**

***итоговых работ***: по русскому, родному языку, математике и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования

#### 2.1.1 Ценностные ориентиры начального общего образования

Цель программы: обеспечить регулирование различных аспектов освоения метапредметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Как и программы по отдельным учебным предметам, программа формирования универсальных учебных действий конкретизирует соответствующий раздел Фундаментального ядра содержания.

Задачи программы:

- установить ценностные ориентиры начального образования;
- определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
- выявить в содержании предметных линий универсальные учебные действия и определить условия формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях.

Программа формирования универсальных учебных действий содержит:

1. Описание ценностных ориентиров на каждой ступени образования;
2. Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.
3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов в соответствии с УМК «Школа России»;
4. Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий в соответствии с УМК «Школа России»;
5. Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования в соответствии с УМК «Школа России».
6. Планируемые результаты сформированности УУД.

Программа формирования универсальных учебных действий является основой разработки рабочих программ отдельных учебных предметов.

#### **Разделы программы в соответствии с УМК «Школа России».**

ФГОС начального общего образования определяет ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования следующим образом:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности, включая
  - чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
  - осознание ответственности человека за благосостояние общества;
  - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
  - отказ от деления на «своих» и «чужих»;
  - уважение истории и культуры каждого народа.
2. Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества.
  - доброжелательность, доверие и внимание к людям,
  - готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
  - уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма.

- принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;

- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;

- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;

- критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;

- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;

- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;

- готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

В концепции УМК «Школа России» ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

Это человек:

- Любознательный, интересующийся, активно познающий мир
- Владеющий основами умения учиться.
- Любящий родной край и свою страну.
- Уважающий и принимающий ценности семьи и общества
- Готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой.
- Доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера,
- умеющий высказать свое мнение.
- Выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

### **2.1.2 Характеристика универсальных учебных действий на ступени начального общего образования по УМК «Школа России» в начальной школе**

В ФГОС начального общего образования содержится характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий:

**Личностные универсальные учебные действия** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?* — и уметь на него отвечать;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя

из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные универсальные учебные действия** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности.

К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

**Познавательные универсальные учебные действия** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

**Общеучебные универсальные действия:**

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют **знаково-символические действия:**

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

**Логические универсальные действия:**

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с

восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

<b>Класс</b>	<b>Личностные УУД</b>	<b>Регулятивные УУД</b>	<b>Познавательные УУД</b>	<b>Коммуникативные УУД</b>
<b>1 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>3. Слушать и понимать речь других.</p> <p>4. Участвовать в паре.</p>
<b>2 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p>

	<p>своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p>	<p>вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план .</p> <p>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.</p> <p>7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p>	<p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>
<b>3 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p>

	<p>своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p>	<p>помощью самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</p> <p>8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.</p>	<p>незнакомому материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.)</p> <p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p>	<p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p>
<b>4 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг</p>	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>2. Использовать при выполнении задания</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая</p>	<p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных</p>

	<p>друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>	<p>различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>	<p>дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.</p>	<p>и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p> <p>Предвидеть последствия коллективных решений.</p>
--	--	---	---	--

**Постановка и решение проблемы:**

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

**К коммуникативным действиям** относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе.

### **2.1.3.Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов (на основе образовательных ресурсов УМК «Школа России»)**

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый из предметов УМК «Школа России», помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

- Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимости от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;
- Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;
- Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

<b>Смысловые акценты УУД</b>	<b>Русский язык</b>	<b>Литературное чтение</b>	<b>Математика</b>	<b>Окружающий мир</b>
<b>личностные</b>	жизненное само-определение	нравственно-этическая ориентация	смыслообразование	нравственно-этическая ориентация

<b>регулятивные</b>	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология, Физическая культура и др.)			
<b>познавательные общеучебные</b>	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
<b>познавательные логические</b>	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
<b>коммуникативные</b>	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

1. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:  
коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность,  
познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы,  
личностные – определяющие мотивационную ориентацию,  
регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности.
2. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.
3. Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастно-психологических особенностей обучающихся.
4. Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.
5. Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.
6. Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Универсального интегрированного Портфолио (раздел «Система оценки достижений планируемых результатов образования»), который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.
7. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

### **Формирование некоторых личностных результатов средствами разных учебных предметов в УМК «Школа России»**

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников «Школа России» направлены на достижение следующих личностных результатов освоения основной

образовательной программы:

1) Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации.

2) Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Для достижения указанных личностных результатов в систему учебников «Школа России» с 1 по 4 класс введены соответствующие разделы и темы, разнообразные по форме и содержанию тексты, упражнения, задания, задачи.

**В курсе «Окружающий мир»** — это темы «Природа России», «Страницы истории Отечества», «Родной край — часть большой страны», «Современная Россия», «Жизнь города и села», «Что такое Родина?», «Что мы знаем о народах России?», «Что мы знаем о Москве?», «Россия на карте».

В 1 классе дети знакомятся с государственными символами России (гербом и флагом), а во 2 классе на уроках музыки разучивают Гимн России, и продолжают знакомство с государственной символикой государства.

Учащиеся выполняют учебные проекты «Родной город», «Города России», «Кто нас защищает» (знакомство с Вооруженными Силами России, Государственной службой пожарной охраны, МЧС России) и др.

**В курсе «Литературное чтение»** — это разделы: «Устное народное творчество», «Летописи, былины, жития», «Родина», «Люблю природу русскую», «Поэтическая тетрадь», «Природа и мы», «Из русской классической литературы», «Литература зарубежных стран» и др., а также тексты и задания о нашей многонациональной стране, о традициях и обычаях ее народов и народов мира, о многообразии природы и необходимости бережного к ней отношения. Система таких заданий позволяет учащимся осознавать себя гражданами страны, формировать общечеловеческую идентичность.

**В курсе «Русский язык»** представлены разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всём мире. Через тексты дети знакомятся с национальными ценностями нашего отечества, памятниками старины и их создателями, русскими умельцами, руками которых созданы Царь-пушка и Царь-колокол, церковь Покрова на Нерли и др., узнают о великом достоянии нашего народа — русском языке. В этой связи даны тексты И.Д. Тургенева, А.И. Куприна, А.Н.Толстого, Д.С.Лихачёва, М.М. Пришвина, И. С. Соколова-Микитова, К.Г. Паустовского и др., поэтические строки А.С.Пушкина, И.А. Бунина, М.Ю. Лермонтова, Н.М. Рубцова, Н.И. Сладкова, С.Я.Маршака и др., убеждающие учащихся в красоте, образности, богатстве русского языка. Ученики составляют тексты, рассказы о своей малой родине — крае, городе, селе, об их достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях.

**В курсе «Математика»** — в сюжетах текстовых задач (например, в 3 и 4 кл.) представлены сведения из исторического прошлого нашей страны — о продолжительности Великой Отечественной войны и о победе в ней, о школьном музее боевой славы и о помощи ветеранам, о возрасте Российского флота, о современных достижениях России в области космонавтики; об отраслях промышленности, о богатом культурном наследии страны (например, о годах жизни А.С. Пушкина, о собрании сочинений Л.Н. Толстого, о посещении музеев, художественных галерей и др.).

**В курсе «Музыка»** произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественной культуры, широко используется принцип диалога культур. Он предполагает знакомство учащихся с народной и профессиональной музыкой различных национальностей на основе ее сопоставления и выявления общности жизненного содержания,

нравственно-эстетической проблематики, различия стилей, музыкального языка, творческого почерка представителей разных эпох и культур.

**В курсе «Изобразительное искусство»** достижение указанных результатов осуществляется благодаря содержанию конкретных заданий и сквозному принципу построения обучающего материала, в основе которого идея «от родного порога — в мир большой культуры».

**В курсе английского языка** с этой целью предлагаются тексты и диалоги о культуре России и аналогичные тексты о культуре и истории изучаемой страны.

Начиная со 2 класса содержание текстов, заданий и упражнений направлены на развитие идеи диалога культур России и изучаемой страны. Учащимся предлагаются увлекательные материалы о странах и их столицах: Лондоне, Вашингтоне; о России и её столице Москве, об английских, американских, российских музеях, о праздниках, традициях и обычаях нашей страны и изучаемых стран.

**В курсе «Основы религиозных культур и светской этики»** для реализации указанных личностных результатов каждый учебник содержит общие для всех 6 модулей уроки: урок 1 «Россия — наша Родина» и урок 30 «Любовь и уважение к Отечеству». Тема Родины, России, любви и уважения к Отечеству, единства разнообразных культурных и духовных традиций народов нашей страны лежит в начале учебной программы каждого предмета и ею же завершается. Также и в содержании каждого учебника эта тема системно представлена иллюстративным материалом, отражающим особенности российских культурных и религиозных традиций, учебным содержанием, которое раскрывается на материале отечественной истории. Кроме того, в основе содержания всех модулей лежат концептуальные понятия «мы — российский народ», «мы разные и мы вместе». Содержание религиозных и светских традиций в каждом учебнике раскрыто как содержание традиций российских народов. Таким образом, у обучающихся складывается целостный образ культурно-исторического мира России.

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников «Школа России» направлены на достижение следующих метапредметных результатов освоения основной образовательной программы:

***Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.***

В учебниках русского языка, математики, окружающего мира, литературного чтения (1-4 классы) на шмуцтитулах каждого раздела сформулированы основные цели и задачи учебной деятельности, что позволяет учащимся узнать, чему конкретно они будут учиться, изучая данный раздел. В начале каждого урока представлены цели и задачи учебной деятельности на данном уроке. Это помогает ученикам видеть перспективу работы по теме и соотносить конкретные цели каждого урока с конечным результатом ее изучения.

Постановка учебной задачи, как правило, показывает детям недостаточность имеющихся у них знаний, побуждает их к поиску новых знаний и способов действий, которые они «открывают» в результате применения и использования уже известных способов действий и имеющихся знаний. При такой системе построения материала учебников постепенно формируются умения сначала понимать и принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий, а затем и самостоятельно формулировать учебную задачу, выстраивать план действия для её последующего решения.

Способность принимать и сохранять задачи учебной деятельности, находить средства ее реализации развивается через систему заданий, предусмотренных в материале каждого урока. Урок, тема, раздел завершаются заданиями рубрики «Проверь себя», содержание которых способствует организации контрольно-оценочной деятельности, формированию рефлексивной позиции школьника, его волевой саморегуляции. Такая дидактическая структура: общая цель — ее конкретизация в начале каждого урока (или раздела) — реализация поставленных задач в содержании урока (раздела) — творческие проверочные задания способствуют формированию регулятивных УУД младшего школьника.

### ***Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.***

Формирование и освоение указанных способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках «Школы России» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

**В курсе «Русский язык»** одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Школа России».

**В курсе «Математика»** освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

- продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;
- провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;
- провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по **математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранному языку, информатике**, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

### **Типовые задачи формирования универсальных учебных действий на основе УМК «Школа России»**

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий на основе УМК «Перспектива» конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

1. Структура задачи. Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление-понимание - применение-анализ-синтез-оценка.

В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

2. Требования к задачам. Для того, чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными, надёжными и объективными, они должны быть:

- составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;
- сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;
- избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;
- многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению; выбор необходимой стратегии;
- «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

### **2.1.4. Информационно-коммуникационные технологии — инструментарий**

#### **универсальных учебных действий. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся**

Для формирования универсальных учебных действий исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность и результаты учителя и обучающиеся.

В ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность как способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках надпредметной программы по формированию универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеклассной деятельности школьников.

Целенаправленная работа по формированию ИКТ-компетентности может включать

следующие этапы (разделы).

**Знакомство со средствами ИКТ.** Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. Распечатка файла.

**Запись, фиксация информации.** Ввод информации в компьютер с фото- и видеокамеры. Сканирование изображений и текстов. Запись (сохранение) вводимой информации. Распознавание текста, введённого как изображение. Учёт ограничений в объёме записываемой информации, использование сменных носителей (флеш-карт).

**Создание текстов с помощью компьютера.** Составление текста. Клавиатурное письмо. Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в простом текстовом редакторе. Полуавтоматический орфографический контроль. Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.

**Создание графических сообщений.** Рисование на графическом планшете. Создание планов территории. Создание диаграмм и деревьев.

**Редактирование сообщений.** Редактирование текста фотоизображений и их цепочек (слайд-шоу), видео- и аудиозаписей.

**Создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся.** Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на экран изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста для организации информации. Пометка фрагмента изображения ссылкой. Добавление объектов и ссылок в географические карты и «ленты времени». Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).

**Создание структурированных сообщений.** Создание письменного сообщения. Подготовка устного сообщения с аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.

**Представление и обработка данных.** Сбор числовых и аудиовизуальных данных в естественно-научных наблюдениях и экспериментах с использованием фото- или видеокамеры, цифровых датчиков. Графическое представление числовых данных: в виде графиков и диаграмм.

**Поиск информации.** Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках. Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. Сохранение найденного объекта. Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источников. Поиск информации в компьютере. Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. Поиск в базах данных. Заполнение баз данных небольшого объёма.

**Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности.** Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ — электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции и пр. Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой. Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде. Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде. Непосредственная: фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах. Ведение дневников, социальное взаимодействие. Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ. Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

Основное содержание работы по формированию ИКТ-компетентности обучающихся *реализуется средствами различных учебных предметов.* Важно, чтобы формирование того или иного элемента или компонента ИКТ-компетентности было непосредственно связано с его применением. Тем самым обеспечиваются:

- естественная мотивация, цель обучения;
- встроенный контроль результатов освоения ИКТ;
- повышение эффективности применения ИКТ в данном предмете;
- формирование цифрового портфолио по предмету, что важно для оценивания результатов

освоения данного предмета.

При этом специфика ИКТ-компетентности заключается и в том, что зачастую сам учитель не обладает достаточным уровнем профессиональной ИКТ-компетентности. Поэтому естественным образом создаётся контекст, в котором учитель сам осуществляет универсальные учебные действия и демонстрирует обучающимся, «как это делается».

Распределение материала по различным предметам не является жёстким, начальное освоение тех или иных технологий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Предлагаемое в данной программе распределение направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих умений в различных предметах.

### ***Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-компетентности обучающихся***

**«Русский язык».** Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Владение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.

**«Литературное чтение».** Работа с мультимедиасообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиасообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.

Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

**«Иностранный язык».** Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.

Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

**«Математика».** Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

**«Окружающий мир».** Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.

Использование компьютера при работе с картой (планом территории, «лентой времени»), добавление ссылок в тексты и графические объекты.

**«Технология».** Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ:

назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеотректами; сохранение результатов своей работы. Овладение приемами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

**«Искусство».** Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.

### 2.1.5.Преемственность формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию

Организация преемственности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию. На каждой ступени образовательного процесса проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению на следующей ступени. Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями ступени обучения на определенный период выстраивается система работы по преемственности.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.
- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждой ступени;
- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.).

Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.

В Таблице «Значение универсальных учебных действий для успешности обучения в начальной школе и основной школе» представлены УУД, результаты развития УУД, их значение для обучения.

УУД	Результаты развития УУД	Значение для обучения
Личностные действия - смыслообразование - самоопределение Регулятивные действия	Адекватная школьная мотивация. Мотивация достижения. Развитие основ гражданской идентичности. Рефлексивная адекватная самооценка	Обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Адекватная оценка учащимся границ «знания и незнания». Достаточно высокая самоэффективность в форме принятия учебной цели и работы над ее достижением.
Регулятивные, личностные,	Функционально-структурная сформированность учебной деятельности.	Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание

познавательные, коммуникативные действия	Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения.	предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию.
Коммуникативные (речевые), регулятивные действия	Внутренний план действия	Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения.
Коммуникативные, регулятивные действия	Рефлексия – осознание учащимся содержания, последовательности и оснований действий	Осознанность и критичность учебных действий.

### **Планируемые результаты в освоении школьниками универсальных учебных действий по завершении начального обучения.**

#### Педагогические ориентиры: Развитие личности.

В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

#### Педагогические ориентиры: Самообразование и самоорганизация

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

#### Педагогические ориентиры: Исследовательская культура

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

#### Педагогические ориентиры: Культура общения

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

#### «Условия, обеспечивающие развитие УУД в образовательном процессе.»

Учитель знает:

- важность формирования универсальных учебных действий школьников;
- сущность и виды универсальных умений,
- педагогические приемы и способы их формирования .

Учитель умеет:

- отбирать содержание и конструировать учебная деятельность с учетом формирования УДД
- использовать диагностический инструментарий успешности формирования УДД
- привлекать родителей к совместному решению проблемы формирования УДД

## 2.2. Основное содержание учебных предметов на ступени начального общего образования

### Общие положения

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Сегодня начальное образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности. Необходимо также распространить общеучебные умения и навыки на формирование ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т.е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить усилия всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в программах не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности процесса образования младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальная ступень образования вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Разработка рабочих программ по учебным предметам начальной школы основана на Требованиях к результатам освоения Основной образовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (личностным, метапредметным, предметным).

Программа включает следующие разделы:

— *пояснительную записку*, в которой даётся общая характеристика предмета, ценностные ориентиры содержания учебного предмета, место учебного предмета в учебном плане, результаты изучения учебного предмета;

— *основное содержание обучения*, включающее перечень изучаемого учебного материала. Курсивом обозначены темы для ознакомления, способствующие расширению кругозора младших школьников. Материал этих тем не является обязательным для усвоения (даётся учителем, исходя из уровня подготовленности и познавательных интересов учеников) и не выносится в требования, предъявляемые к учащимся;

— *варианты тематического планирования*, в которых дано ориентировочное распределение учебных часов по крупным разделам курса, а также представлена характеристика деятельности учащихся (в соответствии со спецификой предмета);

— *рекомендации* по материально-техническому обеспечению учебного предмета.

В данном разделе Основной образовательной программы начального общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам на ступени начального общего образования (за исключением родного языка и литературного чтения на родном языке), которое в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы примерных программ учебных предметов формируются с учётом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

Полное изложение примерных программ учебных предметов, предусмотренных к изучению на ступени начального общего образования, в соответствии со структурой, установленной в Стандарте, приведено в Приложении к данной Основной образовательной программе.

Основное содержание курсов «Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке» разрабатывается и утверждается органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих управление в сфере образования.

### **2.2.1. Русский язык**

#### ***Виды речевой деятельности***

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин,

просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов, чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (*ча — ща, чу — щу, жи — ши*);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

### **Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости—мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Владение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. *Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и

различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания **жи—ши<sup>1</sup>, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, щн**;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (**ночь, нож, розь, мышь**);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (**пишешь, учишь**);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- **безударные личные окончания глаголов**;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка

предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

## 2.2.2. Литературное чтение.

### *Виды речевой и читательской деятельности*

#### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

#### **Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

### *Говорение (культура речевого общения)*

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### ***Письмо (культура письменной речи)***

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

### ***Круг детского чтения***

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

### ***Литературоведческая проработка (практическое освоение)***

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

## *Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)*

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

### **2.2.3. Литературное чтение на родном (татарском) языке.**

#### **ӘДӘБИЯТ УКЫТУ АҢЛАТМА ЯЗУЫ**

**Әдәбият укытуның түбәндәге максат һәм бурычлары:** матур әдәбият, аның авторы, әсәрнең жанры, персонажы турында күзаллау булдыру; уку күнекмәләрен үстерү һәм камилләштерү; матур әдәбият әсәрләрен укуга, китапка кызыксыну һәм хөрмәт тәрбияләү; татар теленең үзенчәлекле авазларын дәрәс әйтә белү; дәрәс һәм бәйләнешле әйтмә һәм язма сөйләмгә өйрәтү.

Татар халкының бай әдәби мирасын үзләштерү, халыкның тарихын һәм мәдәни үткәнен белү яшь буында аң-белем һәм тәрбия бирә, аларның милли үзәгын үстерүдә мөһим роль уйный. Әдәби уку программасына текстларның күбесе балалар әдәбиятынан һәм әдәби әсәрләрдән сайланып, табигать һәм кеше, кешенең табигатькә мөнәсәбәте, аның табигатьне саклаудагы роле, кешеләр арасындагы мөнәсәбәтләр кебек бүгенге заман проблемаларына туры килә. Шактый текст фольклордан алына. Эчтәлеге укучыларга якын булган әкиятләр, татар халкының мәзәкләре, мәкальләре һәм әйтемләр, табышмаклар һәм тел шомарткычлар укучыларда зирәклек, тапкырлык сыйфатлары тәрбияләүгә өлеш кертә.

Программада һәр сыйныф өчен «Уку һәм сөйләм үстерү», «Ятлау өчен әсәрләр», «Сөйләшү тематикасы» бүлекләре бирелгән. Дәрәсләктә алар тематик принципта төзелгән.

Сөйләшү тематикасы үтелгән материалдан, аңа бәйле лексик-фразеологик минимумнан чыгып билгеләнә. Укучыларда әдәплә сөйләм формалаштыру максатын күздә тотып, ул өч сыйныфта да кертелә. Билгеле, укытучы аны сыйныф саен тирәнәйтә һәм баета барырга тиеш. Һәр сыйныфта укучыларның әдәби текст белән эшләү, әдәбият белемен өйрәнүгә эзерлек дәрәжәләрен билгеләү буенча якынча бәяләү нормалары бирелә.

#### **Сөйләм үстерү**

1—4 нче сыйныфлар өчен әдәби уку программасы 4 ел дәвамында даими рәвештә укучыларның сөйләм телен үстерүгә юнәлтелгән:

1) һәр сыйныфта һәр зур бүлектән соң бәйләнешле сөйләм телен үстерү максатында сөйләшү тематикасы бирелгән. Укучылар үзләштергән материалга нигезләнеп, ирекле сөйләшү — диалог оештыру;

2) укучыларның яшь үзенчәлекләренә туры килердәй текстлар сайлау; текстлар белән эшләгәндә, укучылар тормышында очраган ситуацияләргә нигезләнеп, кызыклы сораулар бирү;

ижади эшләргә өйрәтү: хикәя, әкиятләргә дәвам иттерү һ.б.;

әдәби текстның теле укучылар өчен төп материал ролен үти. Әдәби әсәрнең тел үрнәкләренә нигезләнү;

1—3 нче сыйныфлар өчен бирелгән якынча лексик-фразеологик минимумны үтәү.

#### **Әдәбият белемен өйрәнүгә эзерлек**

1—4 нче сыйныфлар өчен программага бик күп әдәби әсәрләр һәм фольклор материаллары кергән.

Сүз сэнгатенең бер төре буларак, матур әдәбият белән таныштыра башлау әдәбият белеменнән иң кирәкле төшенчәләргә практик үзләштерүне таләп итә. Дүрт ел дәвамында бу төшенчәләр белән даими таныштыру әдәби текстларга куелган сорау һәм биремнәр ярдәмендә алып барыла.

Шигырьләр һәм әкиятләр. Шигырьләрдәгә сэнгателлек, әкиятләрнең персонажлары, аларның теле, әкиятнең төп фикере.

Әдәби текст белән эшләү

**1 нче сыйныф ахырына укучы:** текст буенча сорауларга җавап бирергә; текст сүзләре белән эчтәлеген сөйли белергә һәм кемнәр катнашуын әйтеп бирә белергә тиеш.

#### **Уку техникасы**

Кыска сүзләргә иҗекләп кычкырып уку. Уку елы ахырына эчтән уку күнекмәләрен формалаштыра башлау.

### **Рус мәктәпләрендә укучы татар балаларының, ана теленнән белем, осталык һәм күнекмәләрен бәяләү нормалары.**

#### **Телдән җавап бирүне бәяләү**

1 нче сыйныф укучыларының сөйләм дәрәжәсе, гадәттә, төрлечә була: кайбер балалар өйдә ана телендә аралаш, икенче берәүләр аерым очрақларда гына татарча сөйләшәләр, чөнки алар ана теленә балалар бакчасында гына берәз өйрәнгән булалар, ә өченчеләре татарча бөтенләй белми. Шуңа күрә телдән эзерлек чорында, ситуатив-тематик принцип буенча татарча аралашу күнекмәләрен системалы рәвештә ныгыту һәм үстерү белән бергә, укучыны грамоталылыкка өйрәтүгә эзерлек башлана. Бу чорда шулай ук сөйләм эшчәнлегенең тыңлап аңлау һәм сөйләү төрләрен камилләштерә башлау бурычы да куела, сөйләм аралашу һәм язу өчен кирәк булган сүзләр белән тулыландырыла, еш кына кулланыла торган грамматик формалар активлаштырыла, бәйләнешле сөйләм күнекмәләре булдырыла башлый. Бу эшләрнең барысы да рәсемнәр буенча әңгәмә корганда, дәрестә һәм дәрестән тыш үткәрелгән төрле уеннар барышында, экскурсияләр оештырганда, күргән һәм ишеткән вакыйгалар турында сөйләгәндә (диалогик һәм монологик сөйләмдә) башкарыла. Программада телдән эзерлек чорында актив кулланылышта йөрүче 300 дән артык сүз кергән һәм катлаулы булмаган грамматик жөмлеләргә өйрәнү күздә тотыла.

Укучыларның тыңлап аңлау һәм сөйләү күнекмәләре даими рәвештә һәр сыйныфта тикшереләп, укытучы тарафыннан бәяләнәп барылырга тиеш. Сөйләм материалын сайлаганда, татар мәдәниятенә караган һәм милли рухны чагылдыра торган әсәрләргә, милли уеннарга, гореф-гадәтләргә, халык авыз иҗатына һәм сөйләм этикетына аерым игътибар итәргә кирәк.

Укучыларның телдән сөйләмен бәяләгәндә, аның фонетик, грамматик ягы белән беррәттән сэнгателлеккә дә исәпкә алына. Телдән сорау формасында үткәрелә торган күнегүләр һәр дәрестә алып барыла.

#### **Тыңлап аңлау күнекмәләрен бәяләү**

«тулаем аңлады»;

«өлешчә аңлады»;

«аңламады».

#### **Укучының монологик сөйләмен бәяләү**

Тәкъдим ителгән тема (рәсем, ситуация) буенча хикәя төзи белсә; дәрәс интонация белән, тулы, эзлекле итеп, текстка бәя биреп, мөнәсәбәтән күрсәтеп сөйли алса, тупас булмаган пауза хаталары җибәрелсә дә, «5» **ле** куела.

1 нче сыйныфта бәйләнешле сөйләм — 5—6 жөмлө тәшкил итә.

Аерым паузалар, 1—2 сөйләм хатасы ясама; укытучы тарафыннан икедән артык булмаган ачыклаучы сорау бирелсә, «4» **ле** куела.

Теманың төп эчтәлеген ачса; 4—6 сөйләм хатасы җибәрсә; укытучы тарафыннан икедән артык ачыклаучы сорау бирелсә яки укытучы ярдәменнән башка сөйләмне башлый (тәмамлай) алмаса, «3» **ле** куела.

Сөйләмдә эзлеклелек сакланмаса; паузаларда төгәлсезлекләр китсә; 6 дан артык сөйләм хатасы һәм грамматик хата ясама, «2» **ле** куела.

#### **Диалогик сөйләмне бәяләү**

Тиешле темпта дәрәс интонация белән сорау куйса; әңгәмәдәшенең сорауларына тулы җавап

кайтарса, «5» ле куела.

Дөрес сорау биреп, үзе дә әңгәмәдәшенең соравына дөрес жавап кайтарса, ләкин сөйләм вакытында укытучы ярдәменә мохтаж булса; 2—3 сөйләм хатасы жибәрсә, «4» ле куела.

Укытучы ярдәмендә генә сорау бирсә яки жавап кайтарса; сораулар биргәндә, сүзләр һәм грамматик формалар табуда төгәлсезлекләр жибәрсә яки өйрәнгән жөмлө калыпларының бер өлешен генә үзләштерсә; 4—5 сөйләм хатасы жибәрсә, «3» ле куела.

Әңгәмә вакытында зур авырлык белән генә сорау бирсә; сорауларга үз көче белән жавап бирә алмаса; 6 дан артык хата жибәрсә, «2» ле куела.

#### Укуның күләме һәм аны бәяләү

Уку дәресләренең төп вазифасы — укучыларда дөрес, йөгерек, сәнгатьле итеп, текстның эчтәлеген аңлап уку күнекмәләре булдыру һәм үстерү, аларны китап белән эшләү алымнарына өйрәтү. Уку техникасы сыйныфтан сыйныфка камилләшә барырга тиеш. Әйтик, 1 нче сыйныфта сүзләргә ижеккә буенча аңлап, дөрес уку күнекмәләре булдырыла, 2 нче сыйныфта ижеккә буенча салмак, аңлап, дөрес уку осталыклары формалаша. Укучылар, басымны дөрес куеп, кайбер сүзләргә тулысынча укыйлар. 3 нче сыйныфта аларның аерым сүзләр белән йөгерек, аңлап укуга караган осталык һәм күнекмәләре камилләшә, сәнгатьле уку күнекмәләре тәрбияләнә. 4 нче сыйныфта исә уку осталыклары тагын да үсә. Сүзләр уку күнекмәләре ныгый, логик басым һәм паузаларны саклап, сүзтезмә һәм жөмлөләр белән уку күнекмәләре формалаша.

Димәк, баланың уку сәләтен бәяләгәндә, текстның эчтәлеген аңлап, тиешле тизлектә, авазларны һәм сүзләргә дөрес әйтәп, интонацияне саклап, башкалар ишетерлек һәм аңларлык итеп уку аеруча мөһим урын алып тора. Кычкырып укыганда, сүзләргә дөрес әйтелешенә игътибар ителә. Аерым жөмлөләргә һәм текстны тиешле пауза белән логик басымны саклап укырга кирәк. Укучыларның сәнгатьле уку һәм телдән сөйләм осталыкларын дәрестән тыш оештырылган чараларда да камилләштерергә була. Дәрестән тыш укуны нәтиҗәле оештыруда төрле уеннар, сюжетлы рәсемнәр, видеомагнитофон, шулай ук милләтебезнең рухи байлыгын, мэдәниятен чагылдырган (культурологик компетенция) текстлар ярдәм итә. Төрле чаралардан файдалану укыган текстның эчтәлеген сөйләгәндә дә (кыскача, жентекләп яки сайланма) урынлы була.

Кычкырып уку белән бергә, баланың эчтән уку мөмкинлекләрен камилләштерү турында да онытмаска кирәк. Эчтән уку тизлеге дә гомуми таләпләргә туры килергә тиеш. Шунда да әйтергә кирәк: 1 нче сыйныфтан эчтән укырга өйрәтү бурычы куелмый (мәжбүри түгел).

Укуны гадел бәяләү максатыннан, укучыга 2—3 минутлык тоташ текст тәкъдим ителә. Шуннан соң аның уртача күрсәткечен (1 минутка ничә сүз укуын) табарга мөмкин.

#### Уку тизлеген бәяләү күрсәткече

Сыйныфлар	Хәрәфләр саны		Сүзләр саны	
	Кычкырып уку	Эчтән уку	Кычкырып уку	Эчтән уку
1	85—95	-	20—25	-
2	120—155	140—290	30—40	40— 70
3	200—260	300—360	55—65	75—105
4	270—400	390—460	65—75	110—120

#### Уку күнекмәләрен бәяләү

Программада каралган таләпләргә тулысынча үтсә (авазларны, сүзләргә, жөмлөләргә дөрес, сәнгатьле итеп, пауза һәм логик басымны саклап укыса); укытучы биргән сорауларга жавап кайтара алса яки текст эчтәлеген аңлы рәвештә үзләштерсә, «5» ле куела.

Уку тизлеге гомуми таләпләргә туры килсә; сәнгатьлелек сакланса, ләкин укыган вакытта 2—3 әйтелеш хатасы жибәрсә; пауза һәм интонациягә караган төгәлсезлекләр булса; текстның эчтәлеген аңлап, укытучы сорауларына жавап бирә алса, «4» ле куела.

Уку тизлеге гомуми таләпләргә туры килмәсә; текстны сәнгатьле итеп укымаса; логик басымны дөрес куймаса; әйтелешкә караган 3—4 хата жибәрсә; текстны өзеп-өзеп укыса; укытучы

биргән сорауларга җавап кайтарганда, төгәл сезлекләр китсә; 4—5 әйтелеш хатасы жибәрсә, «3» ле куела.

Уку тизлеге бик акрын булса; барлык сүзләрне дә өзеп-өзеп укыса; текстны сәнгатьле, аңлаешлы итеп укымаса; әйтелеш нормаларын тупас бозса; орфоэпия һәм интонация хаталары эчтәлекне аңлауга җитди комачаулык тудырса; сүзләрне әйткәндә, 6 дан артык тупас бозып әйтү булса, «2» ле куела.

### **Укучыларның сөйләм эшчәнлегенә караган таләпләр**

#### **Тыңлап аңлау:**

- укытучының (сыйныфташның) өйрәнгән материалга нигезләнгән сөйләмне тыңлап аңлау;
- текстны тыңлаганнан соң, төп фикерне башкаларыннан аера белү;
- татарча сөйләмне тыңлап, сүз һәм жөмлә чикләрен билгеләү;
- текстны тыңлап алгач, аңа исем бирү;
- ишеткән сөйләмнең, жөмләнең эчтәлегенә төшенү.

#### **2. Сөйләү:**

- укытучы тәкъдим иткән, программада каралган темалар буенча әңгәмә кору;
- диалогта катнашу;
- текстның эчтәлеген сөйләү;
- рәсем яки план нигезендә сөйләү;
- укыганның эчтәлеген сораулар нигезендә сөйләү;
- татар теленә хас булган эндәшү, мөрәҗәгать итү сүзләрен кулану.

#### **3. Уку:**

- хәрәфләрне танып, текстны (хикәя, шигырь, әкиятне) сәнгатьле итеп уку;
- кыска сүзләрне – тулы килеш, озын сүзләрне ижекләп уку;
- балалар өчен нәшер ителгән китаплар, газета-журналлар, әдәби әйтәләш нормаларын саклап, дәрәс, йөгерек һәм аңлап уку.

### **Ятлау өчен әсәрләр**

**Габдулла Тукай.** Әлифба. Гали белән кәҗә.

**Мөдәррис Әгъләмов.** Бүләк.

Санамышлар.

**Гөлшат Зәйнашева.** Бер атнада ничә көн?

#### **Әңгәмә кору өчен якынча темалар**

Туган телне өйрәнәбез.

Безнең гаилә.

Яраткан кошларыбыз һәм хайваннарыбыз.

Әдәпле сүзләр.

Бүген Тукай туган көн.

### **Әдәбият белемен өйрәнүгә әзерлек**

Халык авыз иҗаты һәм әдәби әсәрләр. Әдәби әсәрләрдә гомумиләштерелгән образлар, аларның эш-гамәлләре. Шигырь, аның сәнгатьлелеге. Әкиятләрнең төп фикере, кызыклы сюжеты һәм композициясе. Табышмак, мәкаль һәм әйтемнәр.

### **Әдәби текст белән эшләү**

#### **2 нче сыйныф ахырына укучы:**

- текстның нәрсә турында булуын аңлата белергә;
- текстны вакыйгасы буенча өлешләргә тарката белергә;
- укытучы ярдәмендә план төзи һәм шуның буенча эчтәлеген сөйли белергә;
- башка кеше укыганны тыңлап, эчтәлекне сөйли белергә тиеш.

Текст эчтәлегенә карата куелган сорауларга җавап бирү, сөйләгән эчтәлекнең дәрәслеген раслаган жөмлөләрне тексттан табып укып күрсәтү, укыган әсәрне бәяли белү. Укытучы биргән сораулар яки дәрәслектәге рәсемле план буенча текст эчтәлеген эзлекле итеп сөйләү.

Текст эчтәлегендәге төрле күренешләрне телдән сурәтләп сөйләү. Хикәяләр эзлеклелеген саклап, бер үк сүзләрне кабатламыйча, жентекле итеп, сюжеты ачык булган кечкенә әсәрләрнең эчтәлеген сөйләү.

Әсәргә карата ясалган рәсем эчтәлеген ачу, аны хикәянең тиешле өзегенә туры китерү, шул рәсемгә караган жөмлөләрне табып укып күрсәтү.

Укытучы ярдәмендә текстны кисәкләргә бүлү, аларга исем кую, укылган әсәрнең төп уен билгеләү. Әдәби әсәр авторының теленә, сурәтләр чараларына игътибар итү — укытучы житәкчелегендә сыйныф белән тикшерү (эпитет, чагыштыру, сынландыру, метафораларны терминнарын айтмичә генә күзәтү).

Мәгънәләре бер-беренә якин торган сүзләрне чагыштыру, тексттагы сүз һәм әйтелмәләрне, күп мәгънәле сүзләрнең гади очракларын аеру, тексттагы вакыйгаларны, анда катнашучыларны һәм табигать күренешләрен характерлаучы сүз һәм әйтелмәләрне укытучы житәкчелегендә эзләп табу һәм шулар ярдәмендә тиешле күренешләрне телдән тасвирлау.

Әкият, **хикәя** һәм шигырьне гамәли аеру, чагыштырып укып күрсәтү.

Жанлы сөйләмнең мөһим чараларын үзләштерү күнегүләре: темп, тавыш көче, тон, сөйләм мелодикасы (тавышны күтәрү, түбәнәйтү). Сүзләрне дәрәс әйтү.

**Уку китабында ориентлашу.** «Эчтәлек» белән танышу, аңа карап, кирәкле әсәрне китаптан таба белү, укыла торган әсәргә карата бирелгән сораулар һәм биремнәрдән укытучы ярдәмендә файдалана белергә өйрәнү.

Балалар китабы белән эшләү. Белем алу, эш осталыгыңа өйрәтү һәм мөстәкыйль уку күнекмәләре булдыру. Китапның төп элементларын аера белү: китап тышлыгы, китап төбе, китап битләре. Китапны саклап тоту кагыйдәләре.

Бер китапта ориентлашу. Авторына, китап исеменә, рәсемнәренә карап, әсәр эчтәлеген аера белү (беренче ярты елда); кем яки нәрсә турында укылды, тыңланды, шул сорауларга җавап бирү. 3—4 китаптан торган төркемдә ориентлашу, уку темасын билгеләү, тәкъдим ителгән билгеләргә карап, китап сайлый белү. Укытучы сораулары буенча укылган әсәр эчтәлеген бергәләп сөйләү-тикшерү, фикер алышу күнекмәләрен ныгыту, әсәрдәге хәлләрне, анда катнашучыларның үз-үзләрен ничек тотуларын, холыкларын, кыланышларын әхлакый бәяләү.

Китап күргәзмәсе оештыру, китап тәкъдим итү плакаты белән (беренче ярты ел), тышлык картотекасы һәм гади каталог карточкасы белән (икенче ярты ел) таныштыру.

Беренче һәм икенче уку елы дәвамында үзләре берничә кат караган һәм укыган китапларның исемнәрен, авторларын хәтерләп әйтә алу.

Балалар китабын мөстәкыйль укуга карата укучыда уңай мөнәсәбәт булдыру һәм дәрестән тыш эшләрдә аны ныгыту; сыйныф уку почмагын чиста, тәртипле тоту, уку почмагы аша әдәби уеннар белән таныштыру, укыган әсәрләрдәге аерым күренешләрне сәхнәләштерү.

Уку елы дәвамында балалар өчен чыгарылган газета, журналлар белән таныштыра бару.

Дәрестән тыш уку программада аерып күрсәтелми. Мөстәкыйль уку өчен биремнәр дәрәсләкләрдә өйрәнелгән әсәргә бәйле рәвештә куелырга тиеш. Алар сыйныфта укылганны тулыландыра, укучыны үзе теләп китап укырга һәм төрле чыганақлардан мәгълүматлар табарга өйрәтә.

#### **Уку техникасы**

Аңлап, дәрәс һәм йөгәрек уку. Эчтән уку һәм сәнгатьле укуның башлангыч күнекмәләрен формалаштыру.

**Ана теленән белем, осталык һәм күнекмәләрен бәяләү нормалары**

Башлангыч сыйныф укучыларының материалны үзләштерү дәрәжәсен мондый юнәлешләр белән тикшерергә кирәк: тел буенча *мәгълүматлылык* (татар теленә авазлары һәм ижек калыплары, сүз, сүз төзелеше һәм ясалышы, исем, сыйфат, сан, рәвеш, алмашлык, фигыль, бәйлек һәм бәйлек сүзләр, кисәкчәләр, жөмләнәң баш һәм иярчен кисәкләре, жыйнак һәм жәнке жөмлөләр, әндәш сүзләр һ. б.); *мәдәни мәгълүматлылык* (татар сөйләм этикеты, традицион тормыш көнкүрешкә караган әйбер һәм көнкүреш исемнәре, йолалар, милли уеннар, халык авыз ижаты, сынлы сәнгать һ. б.).

#### **Телдән җавап бирүне бәяләү**

Укучыларның тыңлап аңлау һәм сөйләү күнекмәләре даими рәвештә һәр сыйныфта тикшерелеп, укытучы тарафыннан бәяләнеп барылырга тиеш. Сөйләм материалын сайлаганда, татар мәдәниятенә караган һәм милли рухны чагылдыра торган әсәрләргә, милли уеннарга, гореф-гадәтләргә, халык авыз ижатына һәм сөйләм этикетына аерым игътибар итәргә кирәк. Укучыларның телдән сөйләмен бәяләгәндә, аның фонетик, грамматик ягы белән беррәттән сәнгатьлелегә дә исәпкә алына. Телдән сорау формасында үткәрелә торган күнегүләр һәр дәрестә алып барыла.

### **Тыңлап аңлау күнекмәләрен бәяләү:**

- 1) «тулаем аңлады»;
- 2) «өлешчә аңлады»;
- 3) «аңламады».

### **Укучының монологик сөйләмен бәяләү**

1. Тәкъдим ителгән тема (рәсем, ситуация) буенча хикәя төзи белсә; дәрәс интонация белән, тулы, эзлекле итеп, текстка бәя биреп, мөнәсәбәтән күрсәтеп сөйли алса, тупас булмаган пауза хаталары жибәрелсә дә, «**5**» ле куела.
2. Аерым паузалар, 1—2 сөйләм хатасы ясага; укытучы тарафыннан икедән артык булмаган ачыклаучы сорау бирелсә, «**4**» ле куела.
3. Теманың төп эчтәлеген ачса; 4—6 сөйләм хатасы жибәрсә; укытучы тарафыннан икедән артык ачыклаучы сорау бирелсә яки укытучы ярдәменнән башка сөйләмне башлый (төмамлый) алмаса, «**3**» ле куела.
4. Сөйләмдә эзлеклелек сакланмаса; паузаларда төгәлсезлекләр китсә; 6 дан артык сөйләм хатасы һәм грамматик хата ясага, «**2**» ле куела.

### **Диалогик сөйләмне бәяләү**

1. Тиешле темпта дәрәс интонация белән сорау куйса; әңгәмәдәшенең сорауларына тулы җавап кайтарса, «**5**» ле куела.
2. Дәрәс сорау биреп, үзе дә әңгәмәдәшенең соравына дәрәс җавап кайтарса, ләкин сөйләм вакытында укытучы ярдәменә мохтаж булса; 2—3 сөйләм хатасы жибәрсә, «**4**» ле куела.
3. Укытучы ярдәмендә генә сорау бирсә яки җавап кайтарса; сораулар биргәндә, сүзләр һәм грамматик формалар табуда төгәлсезлекләр жибәрсә яки өйрәнгән жөмлә калыпларының бер өлешен генә үзләштерсә; 4—5 сөйләм хатасы жибәрсә, «**3**» ле куела.
4. Әңгәмә вакытында зур авырлык белән генә сорау бирсә; сорауларга үз көче белән җавап бирә алмаса; 6 дан артык хата жибәрсә, «**2**» ле куела.

### **Укуның күләме һәм аны бәяләү**

Уку дәрәсләренең төп вазифасы — укучыларда дәрәс, йөгәрек, сәнгатьле итеп, текстның эчтәлеген аңлап уку күнекмәләре булдыру һәм үстерү, аларны китап белән эшләү алымнарына өйрәтү. Уку техникасы сыйныфтан сыйныфка камилләшә барырга тиеш. Әйттик, 1 нче сыйныфта сүзләргә ижеккәр буенча аңлап, дәрәс уку күнекмәләре булдырыла, 2 нче сыйныфта ижеккәр буенча салмак, аңлап, дәрәс уку осталыклары формалаша. Укучылар, басымны дәрәс куеп, кайбер сүзләргә тулысынча укыйлар. 3 нче сыйныфта аларның аерым сүзләр белән йөгәрек, аңлап укуга караган осталык һәм күнекмәләре камилләшә, сәнгатьле уку күнекмәләре тәрбияләнә. 4 нче сыйныфта исә уку осталыклары тагын да үсә. Сүзләр уку күнекмәләре ныгый, логик басым һәм паузаларны саклап, сүзтезмә һәм жөмлөләр белән уку күнекмәләре формалаша.

Димәк, баланың уку сәләтен бәяләгәндә, текстның эчтәлеген аңлап, тиешле тизлектә, авазларны һәм сүзләргә дәрәс әйтәп, интонацияне саклап, башкалар ишетерлек һәм аңларлык итеп уку аеруча мөһим урын алып тора. Кычкырып укыганда, сүзләргә дәрәс әйтелешенә игътибар ителә. Аерым жөмлөләргә һәм текстны тиешле пауза белән логик басымны саклап укырга кирәк. Укучыларның сәнгатьле уку һәм телдән сөйләм осталыкларын дәрәстән тыш оештырылган чараларда да камилләштерергә була. Дәрәстән тыш укуны нәтиҗәле оештыруда төрле уеннар, сюжетлы рәсемнәр, видеомагнитофон, шулай ук миллиәтебезнең рухи байлыгын, мәдәниятен чагылдырган (культурологик компетенция) текстлар ярдәм итә. Төрле чаралардан файдалану укыган текстның эчтәлеген сөйләгәндә дә (кыскача, җентекләп яки сайланма) урынлы була.

Кычкырып уку белән бергә, баланың эчтән уку мөмкинлекләрен камилләштерү турында да

онытмаска кирәк. Эчтән уку тизлеге дә гомуми таләпләргә туры килергә тиеш. Шуны да әйтергә кирәк: 1 нче сыйныфтан эчтән укырга өйрәтү бурычы куелмый (мәжбүри түгел).

Укуны гадел бәяләү максатыннан, укучыга 2—3 минутлык тоташ текст тәкъдим ителә. Шуннан соң аның уртача күрсәткечен (1 минутка ничә сүз укуын) табарга мөмкин.

#### Уку тизлеген бәяләү күрсәткече

Сыйныфлар	Хәрефләр саны		Сүzlәр саны	
	Кычкырып уку	Эчтән уку	Кычкырып уку	Эчтән уку
1	85—95	-	25—30	-
2	120—155	140—290	45—50	40—70
3	200—260	300—360	70—75	75—105
4	270—400	390—460	90—95	110—120

#### Уку күнекмаләрен бәяләү

1. Программада каралган таләпләрне тулысынча үтәсә (авазларны, сүzlәрне, жөмлөләрне дөрес, сәнгатьле итеп, пауза һәм логик басымны саклап укыса); укытучы биргән сорауларга җавап кайтара алса яки текст эчтәлеген аңлы рәвештә үзләштерсә, «5» ле куела.

2. Уку тизлеге гомуми таләпләргә туры килсә; сәнгатьлелек сакланса, ләкин укыган вакытта 2—3 әйтелеш хатасы жиберсә; пауза һәм интонациягә караган төгәлсезлекләр булса; текстның эчтәлеген аңлап, укытучы сорауларына җавап бирә алса, «4» ле куела.

3. Уку тизлеге гомуми таләпләргә туры килмәсә; текстны сәнгатьле итеп укымаса; логик басымны дөрес куймаса; әйтелешкә караган 3—4 хата жиберсә; текстны өзеп-өзеп укыса; укытучы биргән сорауларга җавап кайтарганда, төгәлсезлекләр китсә; 4—5 әйтелеш хатасы жиберсә, «3» ле куела.

4. Уку тизлеге бик акрын булса; барлык сүzlәрне дә өзеп-өзеп укыса; текстны сәнгатьле, аңлаешлы итеп укымаса; әйтелеш нормаларын тупас бозса; орфоэпия һәм интонация хаталары эчтәлекне аңлауга җитди комачаулык тудырса; сүzlәрне әйткәндә, 6 дан артык тупас бозып әйтү булса, «2» ле куела.

#### Укучыларның сөйләм эшчәнлегенә караган таләпләр:

##### 1. Тыңлап аңлау:

- укытучының (сыйныфташның) өйрәнгән материалга нигезләнгән сөйләмен тыңлап аңлау;
- текстны тыңлаганнан соң, төп фикерне башкаларыннан аера белү;
- татарча сөйләмне тыңлап, сүз һәм жөмлө чикләрен билгеләү;
- текстны тыңлап алгач, аңа исем бирү;
- ишеткән сөйләмнең, жөмлөнәң эчтәлегенә төшенү.

##### 2. Сөйләү:

- укытучы тәкъдим иткән, программада каралган темалар буенча әңгәмә кору;
- диалогта катнашу;
- текстның эчтәлеген сөйләү;
- рәсем яки план нигезендә сөйләү;
- укыганның эчтәлеген сораулар нигезендә сөйләү;
- татар теленә хас булган эндәшү, мөрәҗәгать итү сүzlәрен кулану.

##### 3. Уку:

- хәрефләрне танып, текстны (хикәя, шигырь, әкиятне) сәнгатьле итеп уку;
- кыска сүzlәрне тулы килеш, озын сүzlәрне ижекләп уку;
- балалар өчен нәшер ителгән китаплар, газета-журналлар, әдәби әйтәләш нормаларын саклап, дөрес, йөгәрек һәм аңлап уку;

##### 4. Язу:

- бирелгән темага (татар язучылары, композиторлары, рәссамнары һ. б. турында) сочинение язу;

- орфографик күнегүлөрдөн соң, тыныш билгеләре булган диктантлар язу;
  - план нигезендә инша язу;
  - татар этнокультурасына караган сүзләр кертеп, жөмлөләр язу;
- үзең, гаилә, мәктәп турында кечкенә хикәяләр яки котлау кәгазьләре язу.

### **Ятлау өчен әсәрләр**

**Габдулла Тукай.** Туган тел. Жир йокысы. Кояш.

**Бари Рәхмәт.** Кошлар киткәндә.

**Муса Жәлил.** Көз житте.

**Гасыйм Лотфи.** Сыерчык.

**Зәкия Туфайлова.** Туган ил.

**Роберт Миңнуллин.** Әни.

### **Әңгәмә кору өчен якынча темалар**

И туган тел, и матур тел!

Күркәм, әдәпле сүзләр.

Яшел чыршы янында.

Әниләр бәйрәме.

Без Татарстанда яшибез.

Яшелчә кибетендә.

### **Әдәбият белемен өйрәнүгә әзерлек**

Лирик шигырьләр, шагыйрьнең хис-тойгылары, сурәтләү чаралары, чагыштырулар, эпитетлар. Рифма, ритм һәм тон. Лирик шигырьләргә уку барышында матурлыкны шагыйрь күзгә белән күрергә өйрәнү.

Язучылар язган әкиятләр һәм халык әкиятләре. Тылсымлы әкиятләрдәге предметлар, образлар.

1—2 нче сыйныфлардагы төшенчәләргә ныгыту. Мәзәкләр.

### **Уку техникасы**

Аңлап, дәрәс һәм йөгәрек уку. Сәнгатьле уку күнекмәләрен камилләштерү — әдәби текстның әчтәлегенә бәйле рәвештә интонациясен, тонын билгели белү. Әчтән уку күнекмәләрен ныгыту.

### **Әдәби текст белән эшләү**

#### **Знче сыйныф ахырына укучы:**

- тексттагы вакыйга яки төп персонаж буенча аңа исем таба белергә;
- укытучының соравына тексттагы вакыйга яки эпизод белән җавап бирә белергә;
- текстның төп фикерен үзгә билгели алырга;
- берничә текстны темасы буенча берләштерә белергә;
- укылган бүлеккә план төзи белергә тиеш.

#### **Сыйныфтан тыш уку**

*Габдулла Тукай.* Шүрәле.

*Бари Рәхмәт.* Иң күңелле чак.

*Роберт Миңнуллин.* Әнкәйнең ак чәчләре.

*Фатих Хәснә.* Урман сукмаклары.

*Хәкимҗан Халиков.* Рәхим итегез. Сакаллы малай.

*Мөҗәһит Әхмәтҗанов.* Карга бураны.

Татар халык әкиятләре (*укытучы сайлавы буенча*).

### **Әңгәмә кору өчен якынча темалар**

Көзгә бизәкләр.

Туган якның гүзәллеге.

Жир ак юрганын ябынган.

Минем яраткан китабым.

Яхшы сүз балдан татлы.

Туганлык мөнәсәбәтләре.

Әдәпле булырга теләсәң.

## **Ана теленнән белем, осталык һәм күнекмәләрен бәяләү нормалары**

Башлангыч сыйныф укучыларының материалны үзләштерү дәрәжәсен мондый юнәлешләр белән тикшерергә кирәк: тел *буенча мәгълүматлылык* (татар теленең авазлары һәм ижек калыплары, сүз, сүз төзелеше һәм ясалышы, исем, сыйфат, сан, рәвеш, алмашлык, фигыль, бәйләк һәм бәйләк сүзләр, кисәкчәләр, жөмләнең баш һәм иярчен кисәкләре, жыйнак һәм жәнке жөмләләр, эндәш сүзләр һ. б.); *мәдәни мәгълүматлылык* (татар сөйләм этикеты, традицион тормыш көнкүрешкә караган әйбер һәм көнкүреш исемнәре, йолалар, милли уеннар, халык авыз ижаты, сынлы сәнгать һ. б.)

### **Телдән җавап бирүне бәяләү**

Укучыларның тыңлап аңлау һәм сөйләү күнекмәләре даими рәвештә һәр сыйныфта тикшереләп, укытучы тарафыннан бәяләнеп барылырга тиеш. Сөйләм материалын сайлаганда, татар мәдәниятенә караган һәм милли рухны чагылдыра торган әсәрләргә, милли уеннарга, гореф-гадәтләргә, халык авыз ижатына һәм сөйләм этикетына аерым игътибар итәргә кирәк.

Укучыларның телдән сөйләмен бәяләгәндә, аның фонетик, грамматик ягы белән беррәттән сәнгатьлелегә дә исәпкә алына. Телдән сорау формасында үткәрелә торган күнегүләр һәр дәрестә алып барыла.

### **Тыңлап аңлау күнекмәләрен бәяләү:**

1. «тулаем аңлады»;
2. «өлешчә аңлады».
3. «аңламады».

### **Укучының монологик сөйләмен бәяләү**

**1.** Тәкъдим ителгән тема (рәсем, ситуация) буенча хикәя төзи белсә; дәрәжә интонация белән, тулы, эзлекле итеп, текстка бәя биреп, мөнәсәбәтән күрсәтеп сөйли алса, тупас булмаган пауза хаталары жибәрелсә дә, «5» ле куела.

Знче сыйныфта — 8—9 жөмлә тәшкил итә.

**2.** Аерым паузалар, 1—2 сөйләм хатасы ясаसा; укытучы тарафыннан икедән артык булмаган ачыклаучы сорау бирелсә, «4» ле куела.

**3.** Теманың төп эчтәлеген ачса; 4—6 сөйләм хатасы жибәрсә; укытучы тарафыннан икедән артык ачыклаучы сорау бирелсә яки укытучы ярдәменнән башка сөйләмне башлый (тәмамлый) алмаса, «3» ле куела.

**4.** Сөйләмдә эзлеклелек сакланмаса; паузаларда төгәлсезлекләр китсә; 6 дан артык сөйләм хатасы һәм грамматик хата ясаसा, «2» ле куела.

### **Диалогик сөйләмне бәяләү**

**1.** Тиешле темпта дәрәжә интонация белән сорау куйса; әңгәмәдәшенең сорауларына тулы җавап кайтарса, «5» ле куела.

**2.** Дәрәжә сорау биреп, үзе дә әңгәмәдәшенең соравына дәрәжә җавап кайтарса, ләкин сөйләм вакытында укытучы ярдәменә мохтаж булса; 2—3 сөйләм хатасы жибәрсә, «4» ле куела.

**3.** Укытучы ярдәмендә генә сорау бирсә яки җавап кайтарса; сораулар биргәндә, сүзләр һәм грамматик формалар табуда төгәлсезлекләр жибәрсә яки өйрәнгән жөмлә калыпларының бер өлешен генә үзләштерсә; 4—5 сөйләм хатасы жибәрсә, «3» ле куела.

**4.** Әңгәмә вакытында зур авырлык белән генә сорау бирсә; сорауларга үз көче белән җавап бирә алмаса; 6 дан артык хата жибәрсә, «2» ле куела.

### **Укучының күләме һәм аны бәяләү**

Уку дәрәсләренең төп вазифасы — укучыларда дәрәжә, йөгәрек, сәнгатьле итеп, текстның эчтәлеген аңлап уку күнекмәләре булдыру һәм үстерү, аларны китап белән эшләү алымнарына өйрәтү. Уку техникасы сыйныфтан сыйныфка камилләшә барырга тиеш. Әйттик, 1 нче сыйныфта сүзләргә ижеккәр буенча аңлап, дәрәжә уку күнекмәләре булдырыла, 2 нче сыйныфта ижеккәр буенча салмак, аңлап, дәрәжә уку осталыклары формалаша. Укучылар, басымны дәрәжә куеп, кайбер сүзләргә тулысынча укыйлар. 3 нче сыйныфта аларның аерым сүзләр белән йөгәрек, аңлап укуга караган осталык һәм күнекмәләре камилләшә, сәнгатьле уку күнекмәләре тәрбияләнә. 4 нче сыйныфта исә уку осталыклары тагын да үсә. Сүзләр уку күнекмәләре ныгый, логик басым һәм

паузаларны саклап, сүзтезмә һәм жөмлөләр белән уку күнекмәләре формалаша.

Димәк, баланың уку сәләтен бәялэгәндә, текстның эчтәлеген аңлап, тиешле тизлектә, авазларны һәм сүзләргә дәрәҗә әйтәп, интонацияне саклап, башкалар ишетерлек һәм аңларлык итеп уку аеруча мөһим урын алып тора. Кычкырып укыганда, сүзләргә дәрәҗә әйтәлешенә игътибар ителә. Аерым жөмлөләрне һәм текстны тиешле пауза белән логик басымны саклап укырга кирәк. Укучыларның сәнгатьле уку һәм телдән сөйләм осталыкларын дәрәҗә тыш оештырылган чараларда да камилләштерергә була. Дәрәҗә тыш укуны нәтиҗәле оештыруда төрле уеннар, сюжетлы рәсемнәр, видеомагнитофон, шулай ук милләтбезнең рухи байлыгын, мәдәниятен чагылдырган (культурологик компетенция) текстлар ярдәм итә. Төрле чаралардан файдалану укыган текстның эчтәлеген сөйлэгәндә дә (кыскача, жентекләп яки сайланма) урынлы була.

Кычкырып уку белән бергә, баланың эчтән уку мөмкинлекләрен камилләштерү турында да онытмаска кирәк. Эчтән уку тизлегенә дә гомуми таләпләргә туры килергә тиеш. Шунда да әйтергә кирәк: 1 нче сыйныфтан эчтән укырга өйрәтү бурычы куелмый (мәжбүри түгел).

Укуны гадел бәяләү максатыннан, укучыга 2—3 минутлык тоташ текст тәкъдим ителә. Шуннан соң аның уртача күрсәткечен (1 минутка ничә сүз укуын) табарга мөмкин.

#### Уку тизлеген бәяләү күрсәткече

Сыйныфлар	Хәрефләр саны		Сүзләр саны	
	Кычкырып уку	Эчтән уку	Кычкырып уку	Эчтән уку
1	85—95	-	20—25	-
2	120—155	140—290	30—40	40—70
3	200—260	300—360	55—65	75—105
4	270—400	390—460	65—75	110—120

#### Уку күнекмәләрен бәяләү

**1.** Программада каралган таләпләрне тулысынча үтсә (авазларны, сүзләргә, жөмлөләрне дәрәҗә, сәнгатьле итеп, пауза һәм логик басымны саклап укыса); укытучы биргән сорауларга җавап кайтара алса яки текст эчтәлеген аңлы рәвештә үзләштерсә, «5» ле куела.

**2.** Уку тизлегенә гомуми таләпләргә туры килсә; сәнгатьлелек сакланса, ләкин укыган вакытта 2—3 әйтәлеш хатасы жибәрсә; пауза һәм интонациягә караган төгәлсезлекләр булса; текстның эчтәлеген аңлап, укытучы сорауларына җавап бирә алса, «4» ле куела.

**3.** Уку тизлегенә гомуми таләпләргә туры килмәсә; текстны сәнгатьле итеп укымаса; логик басымны дәрәҗә куймаса; әйтәлешкә караган 3—4 хата жибәрсә; текстны өзеп-өзеп укыса; укытучы биргән сорауларга җавап кайтарганда, төгәл сөзләр китсә; 4—5 әйтәлеш хатасы жибәрсә, «3» ле куела.

**4.** Уку тизлегенә бик акрын булса; барлык сүзләргә дә өзеп-өзеп укыса; текстны сәнгатьле, аңлаешлы итеп укымаса; әйтәлеш нормаларын тупас бозса; орфоэпия һәм интонация хаталары эчтәлекне аңлауга җитди комачаулык тудырса; сүзләргә әйткәндә, 6 дан артык тупас бозып әйтү булса, «2» ле куела.

#### Укучыларның сөйләм эшчәнлегенә караган таләпләр:

##### 1. Тыңлап аңлау:

- укытучының (сыйныфташның) өйрәнгән материалга нигезләнгән сөйләмне тыңлап аңлау;
- текстны тыңлаганнан соң, төп фикерне башкаларыннан аера белү;
- татарча сөйләмне тыңлап, сүз һәм жөмлә чикләрен билгеләү;
- текстны тыңлап алгач, аңа исем бирү;
- ишеткән сөйләмнең, жөмләнең эчтәлегенә төшенү.

##### 2. Сөйләү:

- укытучы тәкъдим иткән, программада каралган темалар буенча әңгәмә кору;
- диалогта катнашу;

- текстның эчтәләген сөйләү;
- рәсем яки план нигезендә сөйләү;
- укыганның эчтәләген сораулар нигезендә сөйләү;
- татар теленә хас булган эндәшү, мөрәжәгать итү сүзләрен кулану.

### 3. Уку:

- хәрәфләрне танып, текстны (хикәя, шигырь, әкиятне) сәнгатьле итеп уку;
- кыска сүзләрне – Тулы килеш, озын сүзләрне ижекләпуку;
- балалар өчен нәшер ителгән китаплар, газета-журналлар, әдәби әйтәләш нормаларын саклап, дәрәс, йөгәрек һәм аңлап уку;

#### Әдәбият белемен өйрәнүгә әзерлек

Хикәяләр, андагы вакыйгалар бирелеше. Персонажларның холкы, эш-гамәлләре. Халык авыз ижаты. Аның төрләре турында алдагы сыйныфта өйрәнгәннәренә ныгыту. Әдәп-әхлак темасына багышланган әсәрләрдән яхшы сыйфатларны сайлап ала белү.

Лирик шигырьләр, шагыйрьнең хис-тойгылары, сурәтләү чаралары, чагыштырулар, эпитетлар. Рифма, ритм һәм тон. Лирик шигырьләренә уку барышында матурлыкны шагыйрь күзә белән күрергә өйрәнү.

Язучылар язган әкиятләр һәм халык әкиятләре. Тылсымлы әкиятләрдәге предметлар, образлар.

1—2 нче сыйныфлардагы төшенчәләренә ныгыту. Мәзәкләр.

#### Уку техникасы

Аңлап, йөгәрек, сәнгатьле уку. Аңлап һәм эчтән шомә уку күнекмәләренә ия булу. Дәрәс, тиешле тон һәм интонацияне сайлап, сәнгатьле уку ярдәмендә текстның эчтәләген төшендерә алу.

#### Әдәби текст белән эшләү

#### 4 нче сыйныф ахырына укучы:

- укылган кисәккә сайлап баш куя белергә;
- текстны мәгънәви яктан бәйле кисәкләргә бүлә белергә;
- текстның эчтәлеге буенча сораулар куя белергә;
- укытучы ярдәмендә персонажга бәя бирә белергә;
- балалар тормышына якын әсәрләренә дөвам итә белергә тиеш.

#### Ятлау өчен әсәрләр

Габдулла Тукай. Ай һәм Кояш. Фатыйма белән Сандугач.

Хәсән Туфан. Тургай нигә эндәшми?

Сибгат Хәким. Яңа шәһәрдә яшь юкә...

Шәйхи Маннур. Сагынып кайттык (4 строфа).

Мәхмүт Хәсән. Китап.

#### Сөйләшү тематикасы

Туган якның серле табигате.

Балачакның кызыклы уеннары.

Шагыйрьләр ижатын беләбезме?

Без әкиятләр яратабыз.

#### Сыйныфтан тыш уку

Татар халык әкиятләре.

Фәнис Яруллин. Серле дөнья.

Хәсән Туфан шигырьләре.

#### Ана теленән белем, осталык һәм күнекмәләрен бәяләү нормалары.

Хәзергә мәктәп шартларында укучыларның белем, осталык һәм күнекмәләрен дәрәс бәяләү — актуаль мәсьәләләрнең берсе. Дәрәс һәм гадел бәя бирү укытуның билгеле бер урында ирешкән уңышларны чагыштырырга, материалның үзләштерү күләмен билгеләргә, белем бирүнең нәтижәләгән күтәрергә ярдәм итә. Шуның белән бергә укучының тел һәм сөйләм өлкәсенә караган белем, осталык һәм күнекмәләрен ачыклай, ягъни тел һәм аралашу компетенциясен билгели.

Башлангыч сыйныф укучыларының материалны үзләштерү дәрәжәсен мондый юнәлешләр белән тикшерергә кирәк: тел буенча мәгълүматлылык (татар теленә авазлары һәм ижек калыплары, сүз, сүз төзелеше һәм ясалышы, исем, сыйфат, сан, рәвеш, алмашлык, фигыль, бәйләк һәм

бәйлек сүзләр, кисәкчәләр, жөмләнәң баш һәм иярчен кисәкләре, жыйнак һәм жәенке жөмләләр, эндәш сүзләр һ. б.); *мәдәни мәгълүматлылык* (татар сөйләм этикеты, традицион тормыш көнкүрешкә караган әйбер һәм көнкүреш исемнәре, йолалар, милли уеннар, халык авыз ижаты, сынлы сәнгать һ. б.).

### **Телдән җавап бирүне бәяләү**

Укучыларның тыңлап аңлау һәм сөйләү күнекмәләре даими рәвештә һәр сыйныфта тикшереләп, укытучы тарафыннан бәяләнәп барылырга тиеш. Сөйләм материалын сайлаганда, татар мәдәниятенә караган һәм милли рухны чагылдыра торган әсәрләргә, милли уеннарга, гореф-гадәтләргә, халык авыз ижатына һәм сөйләм этикетына аерым игътибар итәргә кирәк.

Укучыларның телдән сөйләмен бәяләгәндә, аның фонетик, грамматик ягы белән беррәттән сәнгатьлелегә дә исәпкә алына. Телдән сорау формасында үткәрелә торган күнегүләр һәр дәрестә алып барыла.

### **Тыңлап аңлау күнекмәләрен бәяләү:**

1. «тулаем аңлады»;
2. «өлешчә аңлады»;
3. «аңламады».

### **Укучының монологик сөйләмен бәяләү**

**1.** Тәкъдим ителгән тема (рәсем, ситуация) буенча хикәя төзи белсә; дәрәс интонация белән, тулы, эзлекле итеп, текстка бәя биреп, мөнәсәбәтен күрсәтеп сөйли алса, тупас булмаган пауза хаталары жибәрелсә дә, «**5**» **ле** куела. 4нче сыйныфта 10—12 жөмлә тәшкил итә.

**2.** Аерым паузалар, 1—2 сөйләм хатасы ясаसा; укытучы тарафыннан икедән артык булмаган ачыклаучы сорау бирелсә, «**4**» **ле** куела.

**3.** Теманың төп эчтәлеген ачса; 4—6 сөйләм хатасы жибәрсә; укытучы тарафыннан икедән артык ачыклаучы сорау бирелсә яки укытучы ярдәменнән башка сөйләмне башлый (тәмамлый) алмаса, «**3**» **ле** куела.

**4.** Сөйләмдә эзлеклелек сакланмаса; паузаларда төгәлсезлекләр китсә; 6 дан артык сөйләм хатасы һәм грамматик хата ясаसा, «**2**» **ле** куела.

### **Диалогик сөйләмне бәяләү**

1. Тиешле темпта дәрәс интонация белән сорау куйса; әңгәмәдәшенең сорауларына тулы җавап кайтарса, «**5**» **ле** куела.

2. Дәрәс сорау биреп, үзе дә әңгәмәдәшенең соравына дәрәс җавап кайтарса, ләкин сөйләм вакытында укытучы ярдәменә мохтаж булса; 2—3 сөйләм хатасы жибәрсә, «**4**» **ле** куела.

3. Укытучы ярдәмендә генә сорау бирсә яки җавап кайтарса; сораулар биргәндә, сүзләр һәм грамматик формалар табуда төгәлсезлекләр жибәрсә яки өйрәнгән жөмлә калыпларының бер өлешен генә үзләштерсә; 4—5 сөйләм хатасы жибәрсә, «**3**» **ле** куела.

4. Әңгәмә вакытында зур авырлык белән генә сорау бирсә; сорауларга үз көче белән җавап бирә алмаса; 6 дан артык хата жибәрсә, «**2**» **ле** куела.

### **Укучының күләме һәм аны бәяләү**

Уку дәрәсләренең төп вазифасы — укучыларда дәрәс, йөгәрек, сәнгатьле итеп, текстның эчтәлеген аңлап уку күнекмәләре булдыру һәм үстерү, аларны китап белән эшләү алымнарына өйрәтү. Уку техникасы сыйныфтан сыйныфка камилләшә барырга тиеш. Әйттик, 1 нче сыйныфта сүзләргә ижеккәр буенча аңлап, дәрәс уку күнекмәләре булдырыла, 2 нче сыйныфта ижеккәр буенча салмак, аңлап, дәрәс уку осталыклары формалаша. Укучылар, басымны дәрәс куеп, кайбер сүзләргә тулысынча укыйлар. 3 нче сыйныфта аларның аерым сүзләр белән йөгәрек, аңлап укуга караган осталык һәм күнекмәләре камилләшә, сәнгатьле уку күнекмәләре тәрбияләнә. 4 нче сыйныфта исә уку осталыклары тагын да үсә. Сүзләр уку күнекмәләре ныгый, логик басым һәм паузаларны саклап, сүзтезмә һәм жөмләләр белән уку күнекмәләре формалаша.

Димәк, баланың уку сәләтен бәяләгәндә, текстның эчтәлеген аңлап, тиешле тизлектә, авазларны һәм сүзләргә дәрәс әйтәп, интонацияне саклап, башкалар ишетерлек һәм аңларлык итеп уку аеруча мөһим урын алып тора. Кычкырып укыганда, сүзләргә дәрәс әйтәлешенә игътибар ителә. Аерым жөмләләрне һәм текстны тиешле пауза белән логик басымны саклап укырга кирәк. Укучыларның

сәнгатьле уку һәм телдән сөйләм осталыкларын дәрестән тыш оештырылган чараларда да камилләштерергә була. Дәрестән тыш укуны нәтиҗәле оештыруда төрле уеннар, сюжетлы рәсемнәр, видеомагнитофон, шулай ук милләтебезнең рухи байлыгын, мәданиятен чагылдырган (культурологик компетенция) текстлар ярдәм итә. Төрле чаралардан файдалану укыган текстның эчтәлеген сөйләгәндә дә (кыскача, жентекләп яки сайланма) урынлы була.

Кычкырып уку белән бергә, баланың эчтән уку мөмкинлекләрен камилләштерү турында да онытмаска кирәк. Эчтән уку тизлеге дә гомуми таләпләргә туры килергә тиеш. Шуны да әйтергә кирәк: 1 нче сыйныфтан эчтән укырга өйрәтү бурычы куелмый (мәжбүри түгел).

Укуны гадел бәяләү максатыннан, укучыга 2—3 минутлык тоташ текст тәкъдим ителә. Шуннан соң аның уртача күрсәткечен (1 минутка ничә сүз укуын) табарга мөмкин.

#### Уку тизлеген бәяләү күрсәткече

Сыйныфлар	Хәрефләр саны		Сүзләр саны	
	Кычкырып уку	Эчтән уку	Кычкырып уку	Эчтән уку
1	85—95	-	20—25	-
2	120—155	140—290	30—40	40— 70
3	200—260	300—360	55—65	75—105
4	270—400	390—460	65—75	110—120

#### Уку күнекмәләрен бәяләү

**1.** Программада каралган таләпләрне тулысынча үтәсә (авазларны, сүзләрне, жөмлөләрне дөрес, сәнгатьле итеп, пауза һәм логик басымны саклап укыса); укытучы биргән сорауларга җавап кайтара алса яки текст эчтәлеген аңлы рәвештә үзләштерсә, «5» ле куела.

**2.** Уку тизлеге гомуми таләпләргә туры килсә; сәнгатьлелек сакланса, ләкин укыган вакытта 2—3 әйтелеш хатасы жибәрсә; пауза һәм интонациягә караган төгәлсезлекләр булса; текстның эчтәлеген аңлап, укытучы сорауларына җавап бирә алса, «4» ле куела.

**3.** Уку тизлеге гомуми таләпләргә туры килмәсә; текстны сәнгатьле итеп укымаса; логик басымны дөрес куймаса; әйтелешкә караган 3—4 хата жибәрсә; текстны өзеп-өзеп укыса; укытучы биргән сорауларга җавап кайтарганда, төгәл сезлекләр китсә; 4—5 әйтелеш хатасы жибәрсә, «3» ле куела.

**4.** Уку тизлеге бик акрын булса; барлык сүзләрне дә өзеп-өзеп укыса; текстны сәнгатьле, аңлаешлы итеп укымаса; әйтелеш нормаларын тупас бозса; орфоэпия һәм интонация хаталары эчтәлекне аңлауга җитди комачаулык тудырса; сүзләрне әйткәндә, 6 дан артык тупас бозып әйтү булса, «2» ле куела.

#### Укучыларның сөйләм эшчәнлегенә караган таләпләр

##### 1. Тыңлап аңлау:

- укытучының (сыйныфташның) өйрәнгән материалга нигезләнгән сөйләмен тыңлап аңлау;
- текстны тыңлаганнан соң, төп фикерне башкаларыннан аера белү;
- татарча сөйләмне тыңлап, сүз һәм жөмлө чикләрен билгеләү;
- текстны тыңлап алгач, аңа исем бирү;
- ишеткән сөйләмнең, жөмләнең эчтәлегенә төшенү.

##### 2. Сөйләү:

- укытучы тәкъдим иткән, программада каралган темалар буенча әңгәмә кору;
- диалогта катнашу;
- текстның эчтәлеген сөйләү;
- рәсем яки план нигезендә сөйләү;
- укыганның эчтәлеген сораулар нигезендә сөйләү;
- татар теленә хас булган эндәшү, мөрәҗәгать итү сүзләрен кулану.

### 3. Уку:

- хәрефләрне танып, текстны (хикәя, шигырь, әкиятне) сәнгатьле итеп уку;
- кыска сүзләрне – Тулы килеш, озын сүзләрне ижекләп уку;
- балалар өчен нәшер ителгән китаплар, газета-журналлар, әдәби әйтәләш нормаларын саклап, дәрәс, йөгәрек һәм аңлап уку;

### Укытуның көтелгән нәтижәләре

#### Универсаль уку гамәлләре (УГГ)

**Регулятив универсаль уку гамәлләрен (РУУГ)** формалаштыру чарасы булып, продуктивуку технологиясе; **танып-белү универсаль уку гамәлләрен (ТБУУГ)** формалаштыру чарасы булып, дәрәсләктәге текстлар, беренчел мәгълүмат белән эшләү күнекмәләрен тәмин итүче методик аппарат; **коммуникатив универсаль уку гамәлләрен (КУУГ)** формалаштыру чарасы булып, продуктив уку технологиясе һәм эшне парлап, кечкенә төркемнәрдә оештыру тора.

#### 1. Шәхси нәтижәләр:

- түбәндәге кыйммәтләрне аңлай һәм бәяли белү: яхшылык, түземлек, табигать, туган ил, гаилә һ.б. Үз гаиләңә, туганнарыңа, ата-анаңа хөрмәт;
- укучы ролен үзләштерү. Укуга карата кызыксыну формалаштыру;
- гомумкешлек нормалары күзлегеннән чыгып, тормыш ситуацияләрен, геройларның үз-үзләрен тотышларын бәяләү.

#### 2. Метапредмет нәтижәләр:

- Регулятив таләпләр: эш урынын әзерләү, оештыру; дәрәстә, дәрәстән тыш эшчәнлектә, тормыш ситуацияләрендә биремнәрне үтәү максатын һәм планын билгеләү;
- Танып-белү эшчәнлегенә таләпләр: китап белән эшләү: бирелгән бүлеккә өйрәнгәндә формалашучы белем-күнекмәләрен билгеләү; укытучының сорауларына җавап бирү, дәрәсләктән тиешле мәгълүматны табу; геройларны, аларның гамәлләрен чагыштыру, уртак һәм аермалы якларын табу; укылган яки тыңланган текстның эчтәлеген сөйләү;
- Коммуникатив таләпләр: дәрәстә һәм тормыш ситуацияләрендә диалогта катнашу; укытучы, сыйныфташларның сорауларына җавап бирү; сөйләм этикеты нормаларын үтәү: исәнләшү, хушлашу, рәхмәт белдерү һ.б.; башкаларның сөйләмен тыңлап аңлау; парлап һәм күмәк эшләү.

#### 3. Предмет нәтижәләре:

##### Сөйләшү.

Диалогик һәм монологик сөйләм күнекмәләрен гамәли үзләштерү. Укуга һәм көндәлек тормышка кагылышлы темалар буенча әңгәмә кору. Укылган текстка сорау кую, аның эчтәлегә буенча бирелгән сорауларга җавап бирү. Укучыларга якынрак булган темалар буенча сөйләшү. Гадирәк жөмләләрдән төзелгән төрле темаларга кагылышлы монологик сөйләм оештыра белү. Сөйләм этикеты үрнәкләреннән дәрәс файдалану.

##### Язу.

Язма сөйләм белән телдән сөйләмнең аермасы. Аерым темалар буенча өйрәнгән сүзләрне, сүзтезмә һәм жөмләләрен диктант итеп язу күнекмәләрен булдыру өстендә даими эшләү. Матур язу күнегүләрен үтәү. Бирелгән тексттан сүз, сүзтезмә һәм жөмләләрен дәрәс итеп күчереп язу. Аларны укытучы әйтүе буенча язу, ул тәкъдим иткән сүзләрдән сүзтезмә һәм жөмләләр төзеп язу.

##### Укытучының монологик сөйләме

Тәкъдим ителгән тема (рәсем, ситуация) буенча хикәя төзи белергә; дәрәс интонация белән, тулы, эзлекле итеп, текстка бәя биреп, мөнәсәбәтен күрсәтеп сөйли алырга, тупас булмаган пауза хаталары жиһәрмәскә тиеш. Инче сыйныфта бәйләнешле сөйләм 5—6 жөмлә тәшкил итә.

**Укытучының диалогик сөйләме.** Тиешле темпта дәрәс интонация белән сорау куярга,

әңгәмәдәшенең сорауларына тулы жавап кайтара белергә тиеш.

#### **2.2.4. Родной (татарский) язык.**

##### **ТАТАР ТЕЛЕ**

##### **АҢЛАТМА ЯЗУЫ**

Татар телен татар һәм рус мәктәп-гимназияләрендә укучы татар балаларына укыту бер-берсеннән шактый аерыла. Рус жирлегендә яшәүче татар баласы, гадәттә, русча сөйләшә, өйдә дә, мәктәптә дә шул телдә аралаша. Шунлыктан аларның сөйләмәндә татар әдәби теле нормаларына туры килмәгән типик хаталар була, әмма бала татарча сөйләмне аңлый, хәтта, бик кирәк булганда, берәз татарча сөйләшергә дә мөмкин. Шуңа күрә мондый укучылар белән эшләүче укытучы һәр ике телне дә камил белергә, кирәкле урында аларны чагыштырып та күрсәтә алырга тиеш.

Рус мәктәбенә башлангыч сыйныфларында укучы татар балалары өчен төзелгән татар теле - программасы түбәндәге максат һәм бурычларны үз эченә ала:

1. Укучыларда ана телен өйрәнүгә кызыксыну, омтылыш, эзләнүгә теләк уяту, үз милләтенә, теленә мөхәббәт тәрбияләү кебек уңай сыйфатлар булдыру.

2. Балаларда татар теленнән мәгълүматлылык булдыру:

а) фонетика, лексикология, сүз ясалышы, грамматика, стилистикага караган башлангыч мәгълүмат бирү;

ә) телебезнең орфоэпиясе, лексикологиясе, грамматикасы һәм пунктуациясеннән күнекмәләр булдыра башлау. Хәрәфләрден ижеклар һәм сүзләр, сүзләрдән сүзтезмәләр һәм жөмлөләр төзәргә өйрәтү.

3. Укучыларда аралашу өлкәсенә караган мәгълүматлылык булдыру. Сөйләм эшчәнлегә төрләре буенча айткәнне аңларга, аңлаганны тыңлаучыга житкерергә, дәрәс һәм матур итеп укырга, укыганның эчтәлеген сөйләргә, аерым темаларга әңгәмәләр кора белергә, аралашканда тел чараларыннан урынлы файдаланырга өйрәтү.

4. Телдән һәм язма сөйләм осталыгы һәм күнекмәләре булдыру.

5. Укучыларда татар этнокультурасы буенча мәгълүматлылыкны үстерү.

Татар телен укыту методикасы тел белеме, психология, дидактика һәм башка чиктәш фәннәр белән тыгыз бәйләнгән. Өйрәнелә торган материалның эчтәлегә һәм характеры беренче чиратта лингвистика, ягъни тел белеме тарафыннан билгеләнә. Шуңа да укытучы тел күренешләрен анализларга, тел белеме бүлекләренең сөйләм процессындагы ролен аңлатырга, нәтижәләр чыгара белергә тиеш.

Югарыда әйтелгәнчә, татар теле укытучысы рус теленә үзгәлтүләрен яхшы сиземләргә, аларны истә тотарга бурычлы. Ул ике телгә хас булган охшаш һәм аермалы якларны даими рәвештә күрсәтеп барырга тиеш.

Укучыларда татар сөйләме күнекмәләренә нигез башлангыч сыйныфта салына. Алдагы сыйныфларда ул камилләшә, тел буенча мәгълүматлылык арта, тирәнәя төшә, нәтижәдә ныклы бер системага әверелә.

#### **Сөйләм осталыгы һәм күнекмәләре булдыру.**

Укучыларда татар этнокультура мәгълүматлылыгын үстерү.

Татар телен укыту методикасы тел белеме, психология, дидактика һәм башка чиктәш фәннәр белән үзара тыгыз бәйләнгән. Өйрәнелә торган материалның эчтәлегә һәм характеры беренче чиратта лингвистика, ягъни тел белеме тарафыннан билгеләнә. Шуңа да укытучы тел күренешләрен тикшерә, тел белеме бүлекләренең сөйләмдәгә әһәмиятен аңлата, нәтижәләр чыгара белергә тиеш. Татар теле укытучысы рус теленә үзгәлтүләрен яхшы сиземләргә, аларны истә тотарга бурычлы. Ул ике телгә хас булган охшаш һәм аермалы якларны даими рәвештә күрсәтеп барырга тиеш.

Укучыларда татар сөйләме күнекмәләренә нигез башлангыч сыйныфта салына. Алдагы сыйныфларда ул камилләшә, тел буенча мәгълүматлылык арта, тирәнәя төшә, нәтижәдә ныклы бер системага әверелә.

Рус мәктәбенә башлангыч сыйныфларында белем алучы татар балалары өчен татар теле

программасы уку материалының эчтәлеген, күләмен, эзлеклелеген билгели. Шулай ук укытучының заманча технологияларне файдаланып, ижади эш алымнарын киң кулланып, дәресләрне мавыктыргыч, нәтижәле итеп оештыруын да күз уңында тотта. Гамәли эштә гомумдидактик (фәнниклек һәм дәвамчанлык, теориянең практика белән бәйләнеше, аңлылык һәм активлык, аңлаешлылык һәм көч житү, укучыга аерым якын килү, күрсәтмәлелек, үстерелешле уку, тәрбия бирү), лингвистик (системалылык һәм аңа бәйле комплекслылык, функциональ-семантик, культурологик), методик (аралашу, ситуатив-тематик, дифференциацияләү (аеру, бүлү), интеграция (бер-берсенә керешеп китү) һәм психологик принципларга таянырга кирәк.

Татар телен өйрәтүнең метод һәм алымнары да күп төрле. Шулар арасынан катнаш, тәржемә итү, таныштыру, аудио-визуаль, күзәтү, әңгәмә, эксперимент методларын файдалану телгә өйрәтүдә максатка ярашлы була. Билгеле, метод һәм алымнарны укучыларның яшь үзенчәлекләрен искә алып, укытуның максаты һәм бурычларынан, тәкъдим ителгән материалның эчтәлегеннән, укучыларның белем дәрәжәсеннән, тел һәм сөйләү материалын үзләштерә алу мөмкинлекләреннән чыгып файдалану уңай нәтижә бирәчәк.

Программаның эчтәлеге рус мәктәпләренең башлангыч сыйныфларында татар телен укытуның максаты һәм бурычларынан чыгып билгеләнә. Анда, беренчедән, балаларның сөйләмен үстерү күздә тотылса, икенчедән, татар теле буенча системалы фәнни белем бирүгә дә аерым игътибар ителә.

«Телдән эзерлек чоры»нда, татар әдәби тел нормаларына өйрәтү өчен, унбер тема һәм аларның тасвирламалары бирелде. Алар буенча әңгәмәләр оештыру — бик җаваплы эш, чөнки балаларның күбесе беренче тапкыр тематик принцип нигезендә системалы рәвештә татарча сөйләшү күнекмәләре булдыра башлый. Шуңа күрә эшнән ни дәрәжәдә нәтижәле булсагы әлеге чорның уңышлы үтүенә бәйле.

«Телдән эзерлек чоры» өчен сүзләр үрнәк буларак тәкъдим ителә. Кайсы дәрестә ничә һәм нинди сүз өйрәнүне укытучы үзе хәл итә, чөнки татар теле — рус җирлегендә яшәсә дә, татар баласы өчен ана теле, андагы күп сүзләр укучыга таныш булырга мөмкин.

«Әлифба чоры»нда татар һәм рус телләрендә бердәй әйтелешле авазлар кергән сүзләргә дәрәжә өйрәтү, алар белән ижеклар, сүзләр, сүзтезмәләр һәм жөмлөләр төзетү күз уңында тотыла. Әйтелешнең үзенчәлекләрен балаларга күрсәтүдә техник чаралардан файдалану, дәресләрдә төрле уеннар уйнау да уңай нәтижеләргә китерә.

Укучылар аваз белән хәрәфне аерырга өйрәнәләр, сүз басымы, исем, сыйфат, фигыль кебек сүз төркемнәре турында башлангыч мәгълүмат алалар. Сөйләм берәмлеге буларак жөмлө, аларны төрле интонация белән әйтү, сүзләрдән жөмлөләр, жөмлөләрдән кечкенә хикәяләр төзи белү күнекмәләре бирү дә әһәмиятле. Укучыларның татар телен белү дәрәжәсен исәпкә алып, укытучы дәресләрдә татар һәм рус теле үзенчәлекләренә тукталырга, тәржемә өлкәсенә караган биремнәр дә тәкъдим итәргә тиеш.

Татар теленең үзенчәлекле сузык [ө], [ү] һәм тартык [ж], [ң], [һ] авазлары әйтелешен өйрәтү укытучының даими игътибар үзәгендә булырга тиеш. Авазларның әйтелешен әдәби тел нормалары буенча өйрәнү системалы алып барыла. Бу сыйныфта укучылар шулай ук телебезнең төп фонетик законын — сингармонизмны да өйрәнә. Әлеге законны белү алга таба сүз төркемнәренә төрле кушымчаларның ялгану тәртибен аңлау һәм өйрәнүдә ярдәм итәчәк.

Рус мәктәбендә укучы татар балаларының сөйләменә хас булган ялгышларны төзәтү, аларны булдырмау өчен, программада «Кара-каршы сөйләшү үрнәкләре», «Бәйләнешле сөйләм күнекмәләрен үстерү өчен үрнәк текстлар» тәкъдим ителә. Укучыларның белем дәрәжәләрен исәпкә алып, укытучы аларны катлаулырак итеп тә төзәргә мөмкин. Әмма сөйләм телен үстерү буенча эш даими, һәр дәрестә алып барылырга тиеш. Моның өчен балаларга атап чыгарыла торган газета-журналлардан, китаплардан файдалану да уңай нәтижә бирәчәк.

Программада, һәр сыйныфта бәйләнешле сөйләм үстерү өчен, аерым эш төрләре һәм темалар тәкъдим ителә. Укытучы укучылардан сүзлекчә булдыруны һәм өйрәнелә торган сүзләргә махсус дәфтәргә язып баруны таләп итәргә тиеш. Эш кына шул сүзләр белән сүзтезмә һәм жөмлөләр төзү, аларны диалог һәм монологлар төзүдә файдалану укучыларның сүз байлыгын арттырачак, бәйләнешле сөйләм оештыруга ярдәм итәчәк. Әлеге сүзлекне даими рәвештә тикшереп торып укучыларның эшли

белү дәрәжәсен өйрәнү өчен дә кирәк булачак.

Сөйләм телен үстерү, сүз байлыгын арттыру төрле язма эшләр үтәгән вакытта да алып барыла. Аңлатмалы һәм сүзлек диктантлары, укытучы биргән жөмлөләрне (яки зур булмаган текстны) күчереп язу, матур язу күнегүләрен үтәү кебек эшләр дә сөйләм телен үстерүгә ярдәм итә.

Сөйләм телен үстерү уку дәрәсләрендә дә дәвам иттерелә. Татар теле дәрәсләрендә укытучы халык авыз ижаты үрнәкләреннән дә файдалана. Аерым алганда, табышмаклар, мәкаль-әйтемнәр, санамышлар ятлау, аларны дөфтәргә дәрәс һәм матур итеп язып кую да балаларны татарча аңлаешлы, әдәби нормаларга туры килердәй итеп сөйләргә өйрәтүдә зур әһәмияткә ия булып тора.

Милли-төбәк компонентына караган материалларны активрак кулланырга кирәк. Дәрәсләрдә файдаланыла торган текстлар татар этнокультурасын, тарихын, горейф-гадәтләрен, йолаларын киңрәк чагылдырып, шулай ук төбәк (шәһәр, район, авыл) үзенчәлекләре, анда яшәүче аерым шәхесләр, табигый географик аермалыклар да истә тотылырга, кыскасы, шундый мәгълүматлар татар теле дәрәсләрендә үз урынын алырга тиеш.

Укучыларны татар мохитенә киңрәк жәлеп итү, аларның мәгълүматлылыгын киңәйтү өчен, дәрәсләрдә күренекле татар язучыларының әсәрләреннән өзекләр куллану (аутентик текстлардан файдалану, татар композиторлары, рәссамнары һәм башка сәнгать әһелләре турында әңгәмәләр оештыру) нәтижәле булачак.

Программа рус мәктәпләрендә укучы татар балаларын укыту өчен төзелгәнлектән, балаларның рус теле дәрәсләрендә алган белемнәре дә истә тотылды. Шуңа күрә укытучы татар теленә хас күренешләренә аңлатканда, аларны рус теле белән чагыштырып күрсәтергә тиеш. Бу эш программада даими рәвештә искәртеп барыла. Эшнә болай оештыру, ягъни укучыларның алган белемнәренә таяну, беренчедән, ике телгә дә хас булган һәм аермалы якларны гамәли максаттан асызыклау булса, икенчедән, алган белемнәренә ныгыта, тирәнәйтә; өченчедән, яңа материалны аңлатуға вакытны күбрәк калдыра.

**Укучылар эшчәнлеген активлаштыру һәм интенсивлаштыруга нигезләнгән педагогик технологияләр:** проблемалы укыту технологиясе; күрсәтмәле-аңлатмалы технология; коммуникатив технология; шәхескә якын килү технологиясе; уен технологиясе;

**Уку процессын оештыру һәм идарә итүнең нәтижәлелегенә нигезләнгән педагогик технологияләр:** алга китеп укыту технологиясе; үстерешле белем бирү технологиясе; концентрик белем бирү технологиясе

### Телдән эзерлек чоры

#### Темалар һәм аларның тасвирламалары

##### 1. Танышу

Жөмлөләрнең мәгънәләрен аңлап, *Син кем? Исеменчә ничек? Ул кем? Ул Саматмы? Бу кем? Аның исеме ничек? Сиңа ничә яшь?* кебек сорауларга җавап бирү.

*Әйе, юк, түгел* сүзләре белән раслау һәм инкаръя жөмлөләр төзү күнекмәләре тәрбияләү.

Зат алмашлыкларын кулланып, предметның кемгә караганлыгын белдерү.

Сүзләр: малай, кыз, исемем, исеменчә, исеме; утырыгыз; мин, син, ул, минем, сиңен, аның, миңа, сиңа, аңа; бу, кем, ничек, ничә; алты, җиде; исәнмесез, исәнме, сәлам, сау булыгыз; рәхмәт, әйе, юк, бар; ә теркәгече; *-мы, -ме* кисәкчәләре.

##### 2. Безнең мәктәп (сыйныф)

Мәктәп, сыйныф укучылары һәм укытучы турында сөйләшү.

*Кем? нәрсә?* сорауларына җавап бирергә өйрәнәп, эшнә үтәүченә билгеләү.

*Бу нәрсә?* сорауына җавап бирү. Сыйныф бүлмәсендәге уку-язу әсбапларының исемнәрен әйтә белү.

*Кемнең?* сорауына җавап биреп, предметның кемгә караганлыгын белдерү.

Предметның барлыгы яки юклыгы турында хәбәр итү.

*Нинди? кайсы?* сорауларына җавап биреп, әйбернең билгесен белдерү.

*Ничә?* сорауына җавап биреп, предмет саны турында хәбәр итү.

*Кая? кайда?* сорауларына җавап биреп, әйбернең (кешенең) урыны турында хәбәр итү.

*Нишли?* сорауына җавап биреп, предметның (затның) эше турында хәбәр итү.

*Кайда?* сорауына җавап биреп, эшнәң үтәлү урыны турында хәбәр итү.

*Нәрсә укый?* сорауына җавап биреп, эш-хәрәкәт объект турында хәбәр итү.

*Нәрсә белән?* соравына жавап биреп, эш-хәрәкәт корал турында хәбәр итү.

*Ничек?* соравына жавап кайтарып, эш-хәрәкәтнең үтәлү рәвешен, формасын белдерү.

Саннарны актив кулланышка кергү. Сөйләмдә сан һәм исем тезмәләрен дәрәс куллану.

Сөйләмдә ким жөмлөләрне дәрәс һәм урынлы куллану.

Сүзләр: мәктәп, сыйныф, бүлмә, укучы, укытучы, акбур, карандаш, ручка, китап, дәфтәр, пенал, сумка, дәрәс, рәсем стена, шкаф, парта, тәрәзә, ишек, өстәл, урындык, чүпрәк такта; утыра, басып тора, укый, яза, ясый, жырлый, сорый жавап бирә, тыңлый, карый, ала, бирә, бара, керә, эшли; безнең, сезнең, аларның; нәрсә, кая, кайда, нинди, нәрсә белән кемнең, нишли; зур, кечкенә; бер, ике, өч, дүрт, биш.

### **3. Безнең гаилә**

Гаилә кешеләре турында хәбәр итү.

Аларның исеме турында хәбәр итү.

Аларның эш-хәрәкәте турында хәбәр итү.

Эш-хәрәкәтнең үтәүчесе турында хәбәр итү.

Эш-хәрәкәтнең үтәлү вакыты турында хәбәр итү.

Эш-хәрәкәтнең үтәлү урыны турында хәбәр итү.

Аларга карата *бар, юк* сүзләрен дәрәс кулланып, жөмлөләр төзү.

Гаилә кешеләренең һөнәре, белгечлеге турында хәбәр итү.

Өйдәге әйбер атамаларын әйтә белү.

Аларның билгеләре турында хәбәр итү.

Предметның саны турында хәбәр итү.

Аларның урыны турында хәбәр итү.

Сүзләр: гаилә, әти, әни, әби, бабай, абый, апа, энем, -сеңлем, табиб, инженер, шәфкать туташы, сатучы, бала караучы, тегүче, төзүче; өй, йорт; өстәл, урындык, шкаф, компьютер; ята, тора, йоклый, ял итә; кайчан; бүген, иртәгә, көндөз; таза, ябык; алты, жиде, сигез, тугыз, ун.

### **4. Ашамлыklar**

Бу темага караган атамаларны әйтү.

Милли ризыкларны санап күрсәтү, ал арны кертәп, гади жөмлә белән сорауларга жавап бирү.

Ризыкны әзерләүче (пешерүче) турында хәбәр итү.

*Белән* бәйләге + *фигыль* тезмәсен дәрәс куллану.

Ризыкның сыйфаты турында хәбәр итү.

Ризыкның составы турында сөйләшү.

Сүзләр: аш, ботка, токмач, чәй, икмәк, чәкчәк, гөбәдия, очпочмак, бәләш, бавырсак, сөт, май, катык, шикәр; чәйнек, чынаяк, тәлинкә, кашык, чәнечке; килограмм, грамм; тәмле, тәмсез, кайнар, салкын, ачы, баллы, тозлы; пешерә, кыздыра, сала, өсти, эчә, ашый, кисә, бүлә, куя, ала, булыша.

### **5. Кеше**

Тән төзелешенә караган атамаларны әйтә белү.

*Кайсы?* соравына жавап бирергә өйрәнү.

Аларның билгеләре турында хәбәр итү.

Предметның саны турында хәбәр итү.

Шәхси гигиенага караган эш-хәрәкәт турында хәбәр итү.

Бу эш-хәрәкәтне үтәүче турында хәбәр итү.

Эш-хәрәкәтнең объекты турында хәбәр итү.

Эш-хәрәкәт коралы турында хәбәр итү.

Эш-хәрәкәтнең үтәлү вакыты турында хәбәр итү.

Сүзләр: кеше, авыз, теш, борын, күз, колак, чәч, баш, аяк, кул, бармак; су, сабын, сөлге; юа, юына, сөртә; чиста, пычрак; уң, сул; кайсы; иртән, кичен.

### **6. Өс-баш һәм аяк киёмнәре**

Темага караган атамаларны әйтә белү.

Предметның кемнеке икәнлеге турында хәбәр итү.

Аның барлыгын яки юклыгын белдерү.

Предметның билгеләре турында хәбәр итү.

Аның саны туында хэбэр итү.

Темага караган предметларның эш-хэрэкэте туында хэбэр итү. Эш-хэрэкэтнең объекты туында хэбэр итү.

Сүзлэр: күлмэк, альяпкыч, яулык, чалбар, бияләй, тун, бүрек, итек, оек, ботинка; кия, сала, чишенә, элә, бэйли, тегә, чистарта; яңа, иске, ак, кара, зәңгәр.

### **7. Уеннар**

Уеннар һәм уенчык атамалары туында хэбэр итү.

Аларның кемнеке икәнлеген белдерү.

Предметның барлығын яки юклығын белдерү.

Аның билгесен белдерү.

Предметның саны туында хэбэр итү.

Предметның урыны туында хэбэр итү.

Аңа бэйле эш-хэрэкэтне белдерү.

Эш-хэрэкэт объекты туында хэбэр итү.

Сүзлэр: чана, чаңгы, тимерайяк, туп, шар, уен, уенчык, курчак; уйный, ясый, ята, шуа, егыла, тора; матур, ямьсез, салкын, жилле, тайгак, шома, йомшак, каты.

### **8. Авылда**

Яшелчә исемнәрен әйтә белү.

Хайван исемнәрен әйтә белү.

Темага караган предметларның билгеләре туында хэбэр итү.

Хайван, кош-кортларның саны туында хэбэр итү.

Аларның эш-хэрэкэте туында хэбэр итү.

Эш-хэрэкәтләрнең үтәүчесен белдерү.

Аларның объекты туында хэбэр итү.

Эш-хэрэкәтләрне үтәү коралы туында хэбэр итү.

Кыргый һәм йорт хайваннарының яшәү урыны туында хэбэр итү.

Яшелчә, жиләк-жимешләрнең үсү урыны туында хэбэр итү.

Сүзләр: авыл, урман, жир, бакча, алма, чия, карлыган, суган, кәбестә, кишер, бәрәңге, кыяр, помидор, жиләк, яшелчә бакчасы; лейка, көрәк; кызыл, яшел, сары, көрән, соры; сибә, казый, утырта, йөзә, оча, йөгәрә, жыя; сыер, ат, сарык, тавык, әтәч, каз, үрдәк, балык, эт; төлке, бүре, аю, керпе, куян.

### **9. Кошлар**

Кошлар исемең әйтә белү.

Безнең якта кышлаучы кошларны атау.

Жылы яктан кайтучы кошлар туында хэбэр итү.

Аларның яшәү урыны туында хэбэр итү.

Кошларның табигатькә, кешеләргә китергән файдасы туында сөйләү.

Сүзләр: чыпчык, сыерчык оясы, карлыгач, сандугач, тукран, күке, песнәк, күгәрчен, ябалак, бөркет, торна, акчарлак, аккош, карабүрек, кара карга, карга, саескан, тургай; кош оясы, читлек, жимлек, жим; кычкыра, очып кайта, очып китә, сайрый, чыркылдый, чүпли.

### **10. Шәһәрдә**

Шәһәр тормышына караган атамаларны әйтә белү.

Предметларның билгеләре туында хэбэр итү.

Предметларның исемнәре туында хэбэр итү.

Предметларның санын белдерү.

Аларның эш-хэрәкәтен белдерү.

Эш-хэрәкәтнең билгесен белдерү.

Эш-хэрәкәтнең үтәлү урынын белдерү.

Эш-хэрәкәтнең үтәлү вакытын белдерү.

Сүзләр: шәһәр, район, урам, трамвай, троллейбус, автобус, машина, тукталыш; йөри, туктап тора, кайта, яши; киң, тар; тиз, акрын; һәм.

### **11. Бәйрәмнәр**

Бэйрэмнәрне санап күрсәтү.

Милли бэйрэм — Сабантуй турында сөйләү.

Бэйрэмнәрне уздыру вакыты турында хәбәр итү.

Бэйрэм белән котлау, бүләк тапшырганда әйтелә торган сүзләрне дөрес һәм урынлы куллану.

Бэйрэмнәргә карата хис-тойгыңны (мөнәсәбәтене) белдерү.

Сүзләр: туган көн, Яңа ел, 8 нче Март, Корбан бэйрәме, Спбантуй; бүләк, кунак, торт, битлек, Кыш бабай, Кар кызы, чыршы, әйлән-бәйлән, күчтәнәч; мәчет; ат чабышы, колга, капчык, көрәш; бәхетле, кадерле; бүләк итә, котлый, елмая, көлә, шатлана, бэйрәм итә, ихтирам итә, кунак итә, ярыша, жинә.

### Әлифба чоры

Хәрефләрдән ижеклар төзү, аннан соң ижекләрдән сүзләр, сүзләрдән сүзтезмәләр төзеп уку.

Сүзтезмәләрдән жөмлөләр төзү күнекмәләре тәрбияләү. Сүзләрне ижекләргә бүлү.

Эчтәлеген аңлап, кирәкле урыннарда паузалар ясап, сүз басымын дөрес куеп уку.

Әлифба чорында татар һәм рус телләрендә бердәй әйтелешле авазлар ([б], [п], [д], [т], [ж], [ш], [з], [с], [ш], [й], [л], [м], [н], [р], [у], [ф], [ц], [щ]) белән танышы, алар кергән сүзләрне дөрес уку.

[а], [о], [V], [гъ], [къ], [х], [ч], [ы] авазларының әйтелеш үзенчәлекләре һәм бу авазларны язуда дөрес күрсәтү.

Татар телендәге [э], [ө], [ү], [жс], [ң], [һ] авазлары кергән сүзләрне, сүзтезмәләр һәм жөмлөләрне дөрес уку.

### Грамматика

Дөрес язу һәм сөйләү күнекмәләре булдыру.

Ижекларне һәм сүзләрне дөрес итеп әйтү һәм язу. Сүзләрне ижекләргә бүлү, аларны юлдан-юлга күчерү.

Калын һәм нечкә сузыкларны белдерә торган хәрефләрнең дөрес язылышы.

Яңгырау һәм саңгырау тартыкларны белдерә торган хәрефләрнең дөрес язылышы.

Сүз басымын дөрес кую.

Татар телендәге исем, фигыль, сыйфат сүз төркемнәре белән таныштыру. Аларның мәгънәләрен аңлату, сорауларын ийтү; уртаклык һәм ялгызлык исемнәрнең язылышындагы үзенчәлекне күрсәтү. Фигыльләрнең барлык-юклык формалары турында төшенчә бирү.

Жөмлә турында гомуми мәгълүмат бирү. Сөйләмне барлыкка китерүдә жөмләнең әһәмиятен аңлату.

Анда сүзнең кем яки нәрсә турында баруын һәм алар турында нинди яңалык хәбәр итүен белдерә торган кисәкләрне күрсәтү. Аерым сүзләрдән жөмлөләр төзү, сүзләр арасындагы бәйләнешне аңлату.

Төрле интонация белән әйтелгән жөмлөләрдән соң куелган тыныш билгеләре белән таныштыру.

Бирелгән тексттан сүз, сүзтезмә һәм жөмлөләрне дөрес итеп күчереп язу. Аннары аларны укытучы әйтүе буенча язу, ул тәкъдим иткән сүзләрдән сүзтезмә һәм жөмлөләр төзеп язу.

Аерым темалар буенча өйрәнгән сүзләрне, сүзтезмә һәм жөмлөләрне диктант итеп язу күнекмәләрен булдыру өстендә даими эшләү. Матур язу күнегүләрен үтәү. Сөйләм күнекмәләре булдыру өстендә даими эшләү.

### Бәйләнешле сөйләм үстерү

Ижекләрдән сүзләр, сүзләрдән сүзтезмәләр һәм жөмлөләр төзеп әйтү. Терәк сүзләр ярдәмендә жөмлөләр төзү.

Аерым темалардагы сүзләрне кертәп, тәкъдим ителгән грамматик конструкцияләр нигезендә сүзтезмәләр, жөмлөләр төзү, сорауларга җаваплар бирү, 3-4 жөмләдән торган бәйләнешле сөйләм оештыру.

Рәсемнәргә карата сораулар бирергә өйрәнү һәм аларга җавап кайтару, рәсем буенча кечкенә хикәяләр төзергә өйрәнү.

Шигырь, мәкаль, әйтем һәм табышмаклар ятлау.

Татар сөйләм этикетына хас булган сүзләрне дөрес кулланып, сөйләм оештыру (танышканда, сабуллашканда, табын артында утырганда, рәхмәт әйткәндә, мөрәжәгать иткәндә, гафу үтенгәндә, тәбрикләгәндә һ.б. очракларда)

### **Бәйләнешле сөйләм күнекмәләрен үстерү өчен үрнәк текстлар**

Мин — Илназ. Минем фамилиям — Мортазин. Әтиемнең исеме — Раиф, әниемнеке — Фәния. Энем Нияз исемле. Гаиләбез тату яши.

Без дәрестә татарча сөйләшәбез. Минем «Әлифба» китабым бар. Укытучы рәсем буенча сораулар бирә. Мин җаваплар бирәм. Миңа Илназ да булыша. Мин Габдулла Тукайның «Туган тел» шигырен яттан өйрәндем. Бу шигырь миңа бик ошый.

Минем әнием — укытучы. Ул мәктәптә татар теле укыта. Әтием — инженер. Ул заводта эшли. Абыем — студент. Ул табиб булачак. Апам — укучы. Ул жиденче сыйныфта укый. Күргәнегезчә, безнең гаилә шактый зур.

Илфат — укучы. Ул беренче сыйныфта укый. Иртә белән физик күнегүләр ясарга ярата. Аннан соң битен юа, тешләрен чистарта, урын-жирен җыештыра. Иртәнге ашны ашагач, мәктәпкә китә. Илфат — бик акыллы һәм тәртипле малай.

Казанның Бауман урамында «Чэй йорты» бар. Анда һәрвакыт милли ашамлыклар була. Мин чәйнә чәкчәк белән чэй эчәргә яратам. Бүген әнием миңа гөбәдия, ә үзенә өчпочмак пешерде. Аннары без тәмләп чэй эчтек.

Әтисе Гөлшатка киём шкафы сатып алды. Гөлшат киёмнәрен шунда элөп куйды. Яңа шкаф аңа бик ошады. Ул уңайлы һәм матур итеп эшләнгән.

Кышның салкынча бер көне. Балалар урамда уйныйлар. Илгиз белән Гөлназ чаңгы шуа. Миләүшә тимераякка баскан. Әнә ике малай таудан шуып төшәләр. Балалар шау-гөр киләләр. Аларга бик күңелле.

Дәү әнием авылда яши. Жәен без аңа кунакка кайтабыз. Авылда табигать бик матур. Урман ерак булса да, авыл яныннан гына ике елга ага. Без анда су коенабыз. Дәү әниң бакчасында төрле яшелчәләр, җиләк-жимешләр үсә. Озакламый кара карлыган, кыжовник, кура җилгә өлгерер. Аннары кыяр, помидор да уңыш бирә башлар.

Көз җитте. Кырлар бушап калды. Агачлар яфракларын койдылар. Тракторлар җир сөрә. Һавада кошлар күренә. Алар, минемчә, жылы якка китәргә җыеналар. Я, әйтеп күрсәт әле, безнең якларда нинди кошлар кышлылар?

Казан — зур шәһәр. Ул — Татарстанның башкаласы. Анда бер миллионнан артык кеше яши. Казан — тарихи шәһәр. Анда истәлекле урыннар бик күп. Аңа мең ел тулды. Казан Россиянең иң борынгы шәһәрләреннән санала. Анда трамвайлар, троллейбуслар, автобуслар йөри. Казанда метро да бар. Урамда машиналар да күп. Мин башкалабызны яратам.

Сабантуй — татарларның милли бәйрәме. Бу бәйрәмне башка халыклар да бик ярата. Аны язгы чәчү беткәч уздыралар. Сабантуйда көрәшләр, җырлылар, биеләр, озын колгага менәләр, капчык киөп йөгәрәләр. Шома агачка утырып, капчык белән сугышу тамшасы бик кызык. Чүлмәк вату, ат чабышы да халыкка бик ошый. Жинүчеләргә бүләкләр бирәләр. Бу бәйрәм бик күңелле уза.

### **Сөйләм үстерү өчен темалар**

Танышу

Безнең мәктәп (сыйныф).

Бәйрәмнәр.

Безнең гаилә.

Ашамлыклар.

Кеше.

Өс-баш һәм аяк киёмнәре.

Уеннар.

Авылда.

Кошлар.

Шәһәрдә.

### **Язма эшләрен күләме һәм аларны бәяләү**

Башлангыч сыйныфларда, телдән сөйләм белән бергә, укучыларда язу күнекмәләре дә формалаштырыла. Шулар максаттан дәрестә язма эшләрен күбәндәге төрләре башкарыла: туган телдәге сүзләрен, сүзтезмәләрен, җөмләләрен, бәйләнешле текстларны күчереп яки

ишетеп язу;  
 сорауларга жавап язу;  
 сүзлек яки контроль диктантлар язу;  
 изложение язу;  
 сочинение язу.

Язу күнегүлөрөнө шулай ук матур язуга караган кимчелеклэрне төзөтү кебек эшлэр дә керә. Бу уңайдан һәр укучының (1 нче сыйныфта) яки кайберләрнең (2—4 нче сыйныфларда) дәфтэрләрөнә аерым хәрефләрне, аларны тоташтыру үрнәкләрен язу тәкъдим ителә. Матур язунуң күләме 1 нче сыйныфта — 1 юлдан, 2 нче сыйныфта — 2 юлдан, 3—4 нче сыйныфларда 3 юлдан да ким булмаска тиеш. Язуга өйрөтүне системалы рәвештә һәр дәрестә (телдән эзерлек чорыннан кала) алып бару мөһим. Язма эшлэр даими рәвештә тикшерелә, һәм укучылар белән хаталарны төзөтү эше оештырыла.

Язма эшлэр укучыларның яңа материалны өйрәнү һәм үзләштерү дәрәжәсен тикшерү максатыннан чыгып уздырыла. Укытучы өйрөтү характерындагы язма эшләрнең күләмен һәм ешлыгын, укучыларның эзерлек дәрәжәсеннән чыгып, үзе хәл итә.

#### Тикшерү характерындагы язма эшлэр күләме

Сыйныфлар	Эш төрлөрө			
	Сүзлек диктанты	Контроль диктант	Изложение	Сочинение
1	-	1	-	-
2	4	4	1	1
3	4	4	1	1
4	4	4	1	1

Күчереп язу өчен аерым сүзлэр, жөмлөлэр, күләме зур булмаган бәйләнешле текстлар алына.

#### Күчереп язу өчен сүз һәм жөмлөлэр күләме

Сыйныфлар	Эш төрлөрө	
	Сүзлэр	Жөмлөлэр
1	6—8	2—3
2	14—20	4—5
3	24—30	7—8
4	35—40	9—11

#### Күчереп язуну баяләү

Пөхтә итеп язылган, орфографик хаталары булмаган, ләкин 1—2 жирдә хәрефләрнең урыны алышынган булса, «5» ле куела.

Эш бик үк чиста итеп башкарылмаса; 1—2 хата жибәрелсә; хәрефләрнең урыны алышынса, «4» ле куела.

Язуда 3—5 хата жибәрелсә яки хәрефләрнең урыны алышынса; текст пөхтә итеп язылмаса; төзөтүлэр булса, «3» ле куела.

Хаталар саны 5 тән артса; төзөтүлэр күп булса, «2» ле куела.

#### Диктант, изложение һәм сочинениеләрдәге сүзлэр күләме

Сыйныфлар	Эш төрлөрө			
	Сүзлек диктанты	Контроль диктант	Изложение	Сочинение

1	5—7	20—26	-	-
2	7—8	28—35	45—50	40—45
3	10—12	35—45	50—55	45—50
4	12—16	45—50	60—70	45—50

Диктантлар аерым сүзләр яки тоташ текстлар буенча яздырыла. Аны уздыру вакытын укытучы үзе билгели. Сүзлек диктантлары аерым сүзләрне дөрес язу күнекмәләрен тикшерү өчен тәкъдим ителә.

1—2 нче сыйныфларда орфографик хаталар гына искә алына.

### **1 нче сыйныф укучыларының белем, осталык һәм күнекмәләренә төп таләпләр**

**Уку елы ахырында «Телдән эзерлек чоры»** өчен тәкъдим ителгән темалар буенча бирелгән сүзләрне аңлап, кара-каршы һәм монологик сөйләмдә куллана белергә тиешләр. Укытучы, сыйныфтагы укучыларның белем дәрәжәләрен исәпкә алып, үрнәктә бирелгән сүзләрне үзгәртә, арттыра ала.

Хәрәфләрдән ижеклар, ижекләрдән сүзләр, сүзләрдән сүз тезмә һәм жөмлөләр төзи белү, аларны дөрес итеп язу. Сүзләрне ижекләргә бүлү, юлдан-юлга күчерү. Сүз басымын дөрес куеп уку.

Татар теленең үзенчәлекле сузык һәм тартык авазлар: дөрес әйтү, бу авазларны белдергән хәрәфләр булган сүзләр язу. Татар теленең үзенчәлекле авазлары кергән сүзләрдә аваз һәм хәрәфләрне аерып әйтә белү.

Жөмлөләрдән исем, фигыль, сыйфатларны табу. Жөмләдәгә сүзләр бәйләнешен аңлату. Жөмлә ахырында тыныш билгеләрен интонациягә бәйлә рәвештә кую.

Күләме якынча 5—7 сүздән торган сүзлек диктантлары, 20—26 сүздән торган контроль диктантлар язу.

1-2нче сыйныфларда үткәннәрдән чыгып, сүзләргә фонетик анализ ясау (сүзләрне ижекләргә бүлеп, басымны билгеләү, авазлар һәм хәрәфләр санын әйтү, калын-нечкә сузыклар, яңгырау-саңгырау тартыкларны күрсәтү).

### **Рус мәктәпләрендә укучы татар балаларына ана теле укыту программасы**

**2 нче сыйныфта** авазлар һәм хәрәфләр турындагы мәгълүмат тагын да тулыландырыла.

Биредә татар теленең үзенчәлекле сузык [ө], [ү] һәм тартык [ж], [ң], [һ] авазлары әйтелешен өйрәтү укытучының даими игътибар үзәгендә булырга тиеш. Авазларның әйтелешен әдәби тел нормалары буенча өйрәнү системалы алып барыла. Бу сыйныфта укучылар шулай ук телебезнең төп фонетик законнын — сингармонизмнын да өйрәнә. Әлеге законны белү алга таба сүз төркемнәренә төрле кушымчаларнын ялгану тәртибен аңлау һәм өйрәнүдә ярдәм итәчәк.

2нче сыйныфта сүзләрнең бер-берсе белән бәйләнешкә керүе рус теле белән чагыштырып күрсәтелә. Татар телендә сыйфат белән сыйфатланмышнын янәшә торуы бәйләүче чара итеп каралса (*кызыл алма*), рус телендә алар бер үк род формасында булырга тиеш (*красное яблоко*).

Жөмләдәгә ия белән хәбәрнең урнашу тәртибен дә рус теле белән чагыштырып күрсәтү үтемле булачак, чөнки укучылар татарча жөмлөләрне рус теле үрнәгендә, андагы жөмлә калыплары буенча төзиләр. Шуңа да укытучы, «Сөйләм һәм жөмлә» темасына караган материалны аңлатканда, укучыларга татарча дөрес, матур һәм аһәңле сөйләмне ишеттерергә тиеш. Моның өчен ул күренекле сүз осталары башкаруында яки үзе укуында зур булмаган әдәби текстлар тәкъдим итә ала.

Рус мәктәбендә укучы татар балаларынын сөйләменә хас булган ялгышларны төзәтү, аларны булдырмау өчен, программада «Кара-каршы сөйләшү үрнәкләре», «Бәйләнешле сөйләм күнекмәләрен үстерү өчен үрнәк текстлар» тәкъдим ителә. Укучыларнын белем дәрәжәләрен исәпкә алып, укытучы аларны катлаулырак итеп тә төзәргә мөмкин. Әмма сөйләм телен үстерү буенча эш даими, һәр дәрестә алып барылырга тиеш. Моның өчен балаларга атап чыгарыла торган газета-журналлардан, китаплардан файдалану да уңай нәтижә бирәчәк.

Программада, һәр сыйныфта бәйләнешле сөйләм үстерү өчен, аерым эш төрләре һәм темалар тәкъдим ителә. Укытучы укучылардан сүзлекчә булдыруны һәм өйрәнелә торган сүзләрне махсус дәфтәргә язып баруны таләп итәргә тиеш. Еш кына шул сүзләр белән гүзтезмә һәм жөмлөләр төзү, аларны

диалог һәм монологлар төзүдә файдалану укучыларның сүз байлыгын арттырачак, бәйләнешле сөйләм оештыруга ярдәм итәчәк. Әлеге сүзлекне даими рәвештә тикшереп тору укучыларның эшли белү дәрәжәсен өйрәнү өчен дә кирәк булачак.

Сөйләм телен үстерү, сүз байлыгын арттыру төрле язма эшләр үтәгән вакытта да алып барыла. Аңлатмалы һәм сүзлек диктантлары, укытучы биргән жөмлөләрне (яки зур булмаган текстны) күчереп язу, матур язу күнегүләрен үтәү кебек эшләр дә сөйләм телен үстерүгә ярдәм итә. 3 нче һәм 4 нче сыйныфларда исә кечкенә изложение һәм сочинениеләр язу да укучыларның сөйләм телен баета, аларны уйларга өйрәтә, эзләнәргә мәжбүр итә. Билгеле, мондый язма эшләрнең нәтижәсе балаларның яшь үзенчәлегенә туры килгән, аңлаешлы сүзләрдән торган текст буенча эшлэгәндә яхшырак була.

Сөйләм телен үстерү уку дәрәсләрендә дә дәвам иттерелә. Татар теле дәрәсләрендә укытучы халык авыз ижаты үрнәкләреннән дә файдалана. Аерым алганда, табышмаклар, мәкаль-әйтемнәр, санамышлар ятлау, аларны дәфтәрләргә дәрәс һәм матур итеп язып кую да балаларны татарча аңлаешлы, әдәби нормаларга туры килердәй итеп сөйләргә өйрәтүдә зур әһәмияткә ия булып тора.

Милли-төбәк компонентына караган материалларны активрак кулланырга кирәк. Дәрәсләрдә файдаланыла торган текстлар татар этнокультурасын, тарихын, горәф-гадәтләрен, йолаларын киңрәк чагылдырып, шулай ук төбәк (шәһәр, район, авыл) үзенчәлекләре, анда яшәүче аерым шәхесләр, табигый географик аермалыклар да истә тотылырга, кыскасы, шундый мәгълүматлар татар теле дәрәсләрендә үз урынын алырга тиеш.

Укучыларны татар мохитенә киңрәк жәлеп итү, аларның мәгълүматлылыгын киңәйтү өчен, дәрәсләрдә күренекле татар язучыларының әсәрләреннән өзекләр куллану (аутентик текстлардан файдалану, татар композиторлары, рәссамнары һәм башка сәнгать әһелләре турында әңгәмәләр оештыру) нәтижәле булачак.

Программа рус мәктәпләрендә укучы татар балаларын укуту өчен төзелгәнлектән, балаларның рус теле дәрәсләрендә алган белемнәре дә истә тотылды. Шуңа күрә укытучы татар теленә хас күренешләренә аңлатканда, аларны рус теле белән чагыштырып күрсәтергә тиеш. Бу эш программада даими рәвештә искәртеп барыла. Эшне болай оештыру, ягъни укучыларның алган белемнәренә таяну, беренчедән, ике телгә дә хас булган һәм аермалы якларны гамәли максаттан асызыклау булса, икенчедән, алган белемнәренә ныгыта, тирәнәйтә; өченчедән, яңа материалны аңлатуға вакытны күбрәк калдыра.

### **Укучылар эшчәнлеген активлаштыру һәм интенсификаштыруга нигезләнган педагогик технологияләр**

- проблемалы укуту технологиясе;
- күрсәтмәле-аңлатмалы технология;
- коммуникатив технология;
- шәхескә якин килү технологиясе;
- уен технологиясе;

### **Уку процессын оештыру һәм идарә итүнең нәтижәләгәнә нигезләнган педагогик технологияләр**

- алга китеп укуту технологиясе;
- үстерешле белем бирү технологиясе;
- концентрик белем бирү технологиясе.

### **Темалар һәм аларның тасвирламалары**

#### **1. 1 нче сыйныфта үткәннәрне кабатлау**

Сүзләренә ижекләргә бүлү һәм юлдан-юлга күчерү. Аерым сүзләр һәм сүзтезмәләренә, жөмлөләренә дәрәс итеп уку һәм язу.

Бирелгән ижекләрдән сүзләр, сүзтезмәләр һәм жөмлөләр төзеп әйтү һәм язу.

Тәкъдим ителгән жөмлөләренә дәрәс итеп күчереп язу. Алардагы *кем? нәрсә? нинди? кайсы? нини?* сорауларына жавап бирә торган сүзләренә табып әйтү, укучылардан алар белән жөмлөләр төзетү.

Баш хәрәф белән языла торган сүзләренә кабатлау. Дәрәсләрдә өйрәнелә торган язучыларның исем-фамилияләрен дәрәс язу.

#### **2. Авазлар һәм хәрәфләр**

Татар теленең алфавиты һәм аны өйрәнү. Дәрәсләктәгә сүзлекчәдән сүзләр таба белү. Бирелгән сүзләрне, сыйныфташларның фамилияләрен алфавит тәртибендә язу.

Сузык авазлар. Калын һәм нечкә сузыклар. Аларны дәрәс әйтү күнекмәләрен булдыру. Сингармонизм законы. Татар теленең үзенчәлекле сузыклары һәм аларны белдерә торган хәрәфләрнең дәрәс язылышы.

/a/, [ə],[o], [ы] сузыкларын белдерә торган хәрәфләр һәм аларның дәрәс язылышы. Татар һәм рус телләрендә бу авазларның әйтелеш үзенчәлекләре.

Я, ю, е хәрәфләре, алар кәргән сүзләрне дәрәс уку һәм язу.

Тартык авазлар. Яңгырау һәм саңгырау авазлар. Алар кәргән сүзләрне дәрәс әйтү һәм язу. [w], [гъ], [кь], [х], [ч] тартыкларын дәрәс әйтү, аларны белдерә торган хәрәфләрнең язылышы. Татар теленең үзенчәлекле тартыклары [жс], [ң], [һ]. Алар кәргән сүзләрне дәрәс язу күнекмәләре булдыру.

Ц, ц хәрәфләре булган сүзләрне дәрәс уку һәм язу.

Ь, ь хәрәфләре кәргән сүзләрне дәрәс уку һәм язу. Аңлатмалы һәм сүзлек диктантлары язу.

Кабатлау.

### 3. Сүз

Сүзләрне ижекләргә бүлү.

Татар теленең ижек калыплары белән таныштыру. Татар телендә сүз басымы. Аны дәрәс куярга өйрәнү. Рус телендәгә сүз басымының урыны. Кабатлау.

### 4. Морфология

Исем, аның мәгънәсе, сораулары турында белгәннәрне ныгыту. Исемнәрнең берлек һәм күплек сан формалары. Күплек сан кушымчаларының дәрәс язылышы, аларны рус теле белән чагыштыру.

Фигыль, аның мәгънәсе, сораулары. Фигыльләрнең заман формалары турында төшенчә бирү. Аларны рус теле белән чагыштырып күрсәтү.

Сыйфат, аның мәгънәсе, сораулары белән таныштыру. Предметның төрле билгеләрен белдерә торган сүзләр буларак, аларны сөйләмдә дәрәс куллану. Татар һәм рус телләрендә сыйфатларның сыйфатланмышка иярү үзенчәлеге.

Кабатлау. Бирелгән жөмләрдән, эзер тексттан өйрәнгән сүз төркемнәрен таба белү, андый сүзләрне русчадан татарчага тәржемә итү, сөйләмдә дәрәс куллану.

### 5. Синтаксис

Сүзләрдән сүзтезмә һәм жөмләләр төзү. Жөмләнең баш кисәкләре турында мәгълүмат бирү, аларның урнашу тәртибен күзәтү, аны рус теле белән чагыштыру. Бирелгән сүзләр белән сүзтезмәләр һәм жөмләләр төзү күнекмәләре формалаштыру. Тәржемә күнекмәләре булдыру.

**Ел буена үткәннәрне гомумиләштереп кабатлау**

### 6. Бәйләнешле сөйләм үстерү

Укытучының (яки сыйныфташының) сорауларын аңлап, аларга гади жөмләләр белән җавап бирү. Укытучы тәкъдим иткән темага 4—6 жөмлә төзеп әйтү, бирелгән диалогны (монологны) дәвам итү. Укылган өзекнең төп фикерен үз сүзләрнең белән әйтү. Темаларны өйрәнү вакытында сүзлек һәм аңлатмалы диктантлар язу.

Аерым рәсемнәр яки әйберләрне сурәтләп биргәндә, исем сыйфат һәм фигыльләрне дәрәс куллану.

Тизәйткеч, санамыш, табышмак, мәкаль-әйтемнәр ятлау. Матур язу күнегүләрен үтәү.

### *Сөйләм үстерү өчен темалар*

Уку-язу эсбаплары.

Яшелчә бакчасында.

Яраткан ризыгым.

Укыган мәктәбем.

Якын дусларым.

Жәйге ял.

Татар теле дәрәсендә.

Туган көнөм.  
 Әниемә булышам.  
 Милли ризыклар.  
 Шәһәр транспорты.

### Язма эшләрнең күләме һәм аларны бәяләү

Башлангыч сыйныфларда, телдән сөйләм белән бергә, укучыларда язу күнекмәләре дә формалаштырыла. Шул максаттан дәрестә язма эшләрнең түбәндәге төрләре башкарыла:

- 1) туган телдәге сүзләрне, сүзтезмәләрне, жөмлөләрне, бәйләнешле текстларны күчереп яки ишетеп язу;
- 2) сорауларга җавап язу;
- 3) сүзлек яки контроль диктантлар язу;
- 4) изложение язу;
- 5) сочинение язу.

Язу күнегүләренә шулай ук матур язуга караган кимчеләкләрне төзәтү кебек эшләр дә керә. Бу уңайдан һәр укучының (1 нче сыйныфта) яки кайберләренә (2—4 нче сыйныфларда) дәфтәрләренә аерым хәрефләрне, аларны тоташтыру үрнәкләрен язу тәкъдим ителә. Матур язуның күләме 1 нче сыйныфта — 1 юлдан, 2 нче сыйныфта — 2 юлдан, 3—4 нче сыйныфларда 3 юлдан да ким булмаска тиеш. Язуга өйрәтүне системалы рәвештә һәр дәрестә (телдән эзерлек чорыннан кала) алып бару мөһим. Язма эшләр даими рәвештә тикшерелә, һәм укучылар белән хаталарны төзәтү эше оештырыла.

Язма эшләр укучыларның яңа материалны өйрәнү һәм үзләштерү дәрәжәсен тикшерү максатыннан чыгып уздырыла. Укытучы өйрәтү характерындагы язма эшләрнең күләмен һәм ешлыгын, укучыларның эзерлек дәрәжәсеннән чыгып, үзе хәл итә.

### Тикшерү характерындагы язма эшләр күләме

Сыйныфлар	Эш төрләре			
	Сүзлек диктанты	Контроль диктант	Изложение	Сочинение
1	-	-	-	-
2	4	4	1	1
3	4	4	1	1
4	4	4	1	1

Күчереп язу өчен аерым сүзләр, жөмлөләр, күләме зур булмаган бәйләнешле текстлар алына.

### Күчереп язу өчен сүз һәм жөмлөләр күләме

Сыйныфлар	Эш төрләре	
	Сүзләр	Жөмлөләр
1	6—8	2—3
2	14—20	4—5
3	24—30	7—8
4	35—40	9—11

### Күчереп язуны бәяләү

1. Пөхтә итеп язылган, орфографик хаталары булмаган, ләкин 1—2 жирдә хәрефләрнең урыны алышынган булса, «5» ле куела.

2. Эш бик үк чиста итеп башкарылмаса; 1—2 хата жибәрелсә; хәрефләрнең урыны алышынса, «4» ле куела.

3. Язуда 3—5 хата жибәрелсә яки хәрефләрнең урыны алышынса; текст пөхтә итеп язылмаса; төзәтүләр булса, «3» ле куела.

4. Хаталар саны 5 тән артса; төзәтүләр күп булса, «2» ле куела.

**Диктант, изложение һәм сочинениеләрдәге сүзләр күләме**

Сыйныфлар	Эш төрләре			
	Сүзлек диктанты	Контроль диктант	Изложение	Сочинение
1	5—7	20—26	-	-
2	7—10	25—35	45—50	40—45
3	10—12	35—45	50—55	45—50
4	12—16	45—50	60—70	45—50

Диктантлар аерым сүзләр яки тоташ текстлар буенча яздырыла. Аны уздыру вакытын укытучы үзе билгели. Сүзлек диктантлары аерым сүзләргә дәрәҗә язу күнекмәләрен тикшерү өчен тәкъдим ителә.

1—2 нче сыйныфларда орфографик хаталар гына искә алына. 3 нче сыйныфта аларга тыныш билгеләренә караганнар да өстәлә.

45—50 чамасы сүз булган текст буенча, укытучы куйган сорауларга җавап бирү юлы белән иңшә язу. Сөйләм үстөрү өчен бирелгән темалар (яки укытучы үзе сайлаган башка бер тема) буенча 40—45 сүзле сочинение яздыру. Сүзлек диктантларының якынча күләме 7—10 сүз, контроль диктант текстлары 26—35 сүздән тора.

**2—4 нче сыйныфларда диктантларны бәяләү**

1. Хатасыз яки 1 тупас булмаган хата жибәрелгән; дәрәҗә каллиграфия белән матур итеп язылган эшкә «5» ле куела.

2. 3 тән артык хата булмаса һәм ул пөхтә итеп язылса яки хатасыз, ләкин төзәтүләр белән бик үк пөхтә язылмаган эшкә «4» ле куела.

3. 5 орфографик һәм 1 пунктуацион хаталы эшкә «3» ле куела.

Укучыларның язма сөйләм, грамматик һәм орфографик күнекмәләрен изложение һәм сочинение яздырып тикшереп була. Бу эшләр алдан әзерлек нигезендә — тиешле аңлатулардан соң гына башкарыла.

1 нче сыйныфта изложение һәм сочинение яздырылмый, ләкин аерым очракларда икенче яртыеллыкта күләме 30—35 сүздән торган изложение яздырырга мөмкин.

Язма сөйләмнең бу төрләрен үзләштерү дәрәҗәсенә караган төп таләпләр: эчтәлекне дәрәҗә һәм эзлекле итеп ачып бирү, хатасыз язу.

**Изложение һәм сочинениеләрне бәяләү**

1. Эчтәлек дәрәҗә һәм эзлекле итеп ачылса; жөмлөләр грамматик яктан дәрәҗә төзелсә; хаталар булмаса яки 1 орфографик (1 жөмлө төзелешендә) хата жибәрелсә, «5» ле куела.

2. Эчтәлек дәрәҗә ачылып та, эзлеклелек сакланмаса яки пөхтә башкарылып, эзлеклелек булып та, сүз сайлауда һәм жөмлө төзүдә 2—3 хата булса, «4» ле куела.

3. Текстның яки рәсемнең төп эчтәлегә бирелеп тә, эзлеклелек сакланмаса; 4—6 орфографик, пунктуацион хата жибәрелсә; сүзләр кулланганда һәм жөмлөләр төзегәндә, 4—5 төгәлсезлек китсә, «3» ле куела.

4. Эчтәлек дәрәҗә һәм эзлекле ачылмаса; 7—10 орфографик, пунктуацион хата жибәрелсә; сүзләр кулланганда, жөмлөләр төзегәндә, 6—7 тупас хата китсә, «2» ле куела.

Хаталарны классификацияләү (тупас, тупас булмаган хаталар) милли мәктәпләр өчен эшләнгән нормаларга туры килә.

**Грамматик күнекмәләрен бәяләү**

Грамматик форма һәм конструкцияләрен гамәлдә дәрәҗә куллануны бәяләү телгә өйрәтүнең мөһим күрсәткечләреннән санала.

Укучыларның белем һәм күнекмәләре телдән һәм язма формада тикшерелә.

**Грамматик белемнәрне бәяләү**

1. Ана телендә өйрәнелгән грамматик күренешләрне сөйләмдә дәрәс кулланса; тупас булмаган 1—2 хата жибәрсә; укытучыга 1—2 ачыклаучы сорау бирергә туры килсә, «5»ле куела.

2. Төп таләпләрне үтәп тә, 2 грамматик хата ясага, ләкин өстәмә сораулар саны 3 тән артмаса, «4» ле куела.

3. Грамматик форма һәм синтаксик конструкцияләрне сөйләмдә куллана белсә, ләкин 4—5 грамматик хата жибәрсә, «3» ле куела.

4. Грамматик күнекмәләр начар үзләштерелсә; грамматик кагыйдәләрне сөйләмдә куллана алмаса; хаталар 6 дан артып китсә, «2» ле куела.

## **2 нче сыйныф укучыларының белем, осталык һәм күнекмәләренә төп таләпләр**

2 нче сыйныфны тәмамлаганда, татар алфавитын яттан белү. Укытучы биргән сүзләрне яки сыйныфташларның фамилияләрен алфавит тәртибендә язу.

Калын һәм нечкә сузыкларны аерып, татар телендәге сүзләрнең сингармонизм законына буйсынуын яки буйсынмавын (шәһәр, китап) аңлату.

Яңгырау һәм саңгырау тартыкларны аеру. *ь* һәм *ь* хәрәфләре булган сүзләрне дәрәс уку һәм язу (*кульяулык, көньяк*). *Я, ю, е* хәрәфләрен дәрәс язу.

Татар телендә сүз басымын кую, рус сүзләре белән чагыштырып күрсәтү.

Сүз төркемнәреннән исем, фигыль һәм сыйфатларның мәгънәләрен аңлап, жөмлә эченнән табып әйтү. Исемнәрнең берлек һәм күплек сан формаларын аеру, фигыльләрнең юклык һәм заман кушымчаларын билгеләү.

Жөмләнең баш кисәкләрен билгеләү, аларның урнашу тәртибен аңлату. Жөмлә кисәкләре һәм сүз төркемнәре дигән төшенчәләрне аеру.

Өйрәнелә торган сүз төркемнәре кәргән мәкаль-әйтемләрне, табышмакларны ятлау һәм аларны язу.

Тел белеме бүлекләреннән лексикология һәм лексикографиягә караган материал **III сыйныфта** аерым өйрәнелә башлай. Рус теле дәрәсләре буенча укучылар сүзләрнең туры һәм күчәрелмә мәгънәләре, синоним, омоним, антоним сүзләр турында беләләр инде. Хәзер татар теленнән белемнәр өстәләр. Укытучы балаларны төрле типтагы сүзлекләр һәм аларның төзелү принциплары белән таныштыра, алар белән эшләргә өйрәтә, сүзлекләрнең кеше тормышындагы әһәмиятен асызыклай. Сүз төзелеше һәм ясалышына караган темалар рус мәктәпләрендә укучы татар балалары өчен элгәк төзелгән программаларда игътибардан читтәрәк калып килде. Укучылар тамыр, кушымчалар һәм аларның төрләре белән танышалар; IV сыйныфта сүзнең нигезе, өйрәнелә торган сүз төркемнәрен ясаучы һәм грамматик мәгънәне үзгәртә торган кушымчалар белән танышалар, сүз төзелешен тикшерү күнегүләрен үтиләп. Татар теленең агглютинатив тел булуын истә тотып, сүзләрнең мәгънәле кисәкләрен табуда укучыларга сингармонизм законы белән дә ярдәм итәчәк. Сүз төркемнәреннән сан һәм зат алмашлыклары өстәләр, фигыль заманнары, хәзерге заман хикәя фигыльләрнең зат-сан белән төрләнеше өйрәнелә. Жөмләнең баш кисәкләре, аергыч турында мәгълүмат бирелә, аларны татарча сөйләмдә дәрәс куллану, рус теленнән татарчага тәржемә итү дә киң урын ала. Рәсемнәр яки укылган өзекнең эчтәлеген буенча кечкенә инша яисә сочинениеләр язганда, укучылар татарча жөмләләрне дәрәс төзү, жөмлә кисәкләрен тиешле тәртиптә куллану күнекмәләре булдыралар.

Рус мәктәбендә укучы татар балаларының сөйләменә хас булган ялгышларны төзәтү, аларны булдырмау өчен программада «Кара-каршы сөйләшү үрнәкләре», «Бәйләнешле сөйләм күнекмәләрен үстерү өчен үрнәк текстлар» тәкъдим ителә. Укучыларның белем дәрәжәләрен исәпкә алып, укытучы аларны катлаулырак итеп тә төзәргә мөмкин. Әмма сөйләм телен үстерү буенча эш даими, һәр дәрәстә алып барылырга тиеш. Моның өчен балаларга атап чыгарыла торган газета-журналлардан, китаплардан файдалану да уңай нәтижә бирәчәк.

Программада һәр сыйныфта бәйләнешле сөйләм үстерү өчен аерым эш төрләре һәм темалар тәкъдим ителә. Укытучы укучылардан сүзлекчә булдыруларын һәм өйрәнелә торган сүзләрне махсус дәфтәргә язып баруларын таләп итәргә тиеш. Эш кына шул сүзләр белән сүзтөзмә һәм жөмләләр төзәтү, аларны диалог һәм монологлар төзүдә файдалану укучыларның сүз байлыгын арттырчак, бәйләнешле сөйләм оештыруга ярдәм итәчәк. Әлегә сүзлеккә даими рәвештә тикшереп тору укучыларның эшли белү дәрәжәсен өйрәнү өчен дә кирәк булачак.

Сөйләм телен үстерү, сүз байлыгын арттыру төрле язма эшләр үтәгән вакытта да алып барыла. Сүзлек һәм аңлатмалы диктантлар, укытучы биргән жөмлэләрне (яки зур булмаган текстны) күчереп язу, матур язу күнегүләре кебек эшләр дә ярдәм итә. III һәм IV сыйныфларда исә кечкенә инша, сочинениеләр язу да укучыларның сөйләм телен баета, аларны уйларга өйрәтә, эзләнәргә мәжбүр итә. Билгеле, мондый язма эшләр балаларның яшь үзенчәлегенә туры килгән, аңлаешлы сүзләрдән торган текст буенча эшлэгәндә нәтижелерәк була.

Сөйләм телен үстерү уку дәрәсләрендә дә дәвам иттерелә. Татар теле дәрәсләрендә укытучының халык авыз ижаты үрнәкләреннән файдалануы да, аерым алганда, табышмаклар, мәкаль-әйтемләр, санамышлар ятлау, аларны дәфтәрләргә дәрәс һәм матур итеп язып кую да балаларны татарча аңлаешлы, әдәби нормаларга туры килердәй итеп сөйләргә өйрәтүдә зур әһәмияткә ия булып тора. Бу уңайдан милли-төбәк компонентына караган материалларны активрак кулланырга кирәк. Дәрәсләрдә файдаланыла торган текстлар татар этнокультурасын, тарихын, горел-гадәтләрен, йолаларын киңрәк чагылдырырга, шулай ук төбәк (шәһәр, район, авыл) үзенчәлекләре, анда яшәүче аерым шәхесләр, табигый географик атамалар да истә тотылырга, андый мәгълүматлар татар теле дәрәсләрендә үз урынын алырга тиеш.

Укучыларны татар мохитенә киңрәк жәлеп итү, аларның мәгълүматлылыгын киңәйтү өчен дәрәсләрдә күренекле татар язучыларының әсәрләреннән өзекләр куллану (аутентик текстлар, татар композиторлары, рәссамнары һәм башка сәнгать әһелләре турында әңгәмәләр оештыру) нәтижелә булачак.

Программа рус мәктәпләрендә укучы татар балалары өчен төзелгәнлектән, балаларның рус теле дәрәсләрендә алган белемнәре дә истә тотылды. Шуңа күрә укытучы еш кына, татар теленә хас күренешләрне аңлатканда, аларны рус теле белән чагыштырып күрсәтергә тиеш. Бу үзенчәлек программада даими рәвештә искәртеп барыла. Эшнә болай оештыру яки укучыларның алган белемнәренә таяну, *беренчедән*, ике телгә дә хас булган охшаш һәм аермалы якларны гамәли максаттан асызыклау булса, *икенчедән*, алган белемнәренә ныгыта, тирәнәйтә, *өченчедән*, яңа материалны аңлату өчен вакытны күбрәк калдыра.

#### **Укучылар эшчәнлеген активлаштыру һәм интенсификаштыруга нигезләнгән педагогик технологияләр**

- проблемалы укыту технологиясе;
- күрсәтмәле-аңлатмалы технология;
- коммуникатив технология;
- шәхескә якин килү технологиясе;
- уен технологиясе;

#### **Уку процессын оештыру һәм идарә итүнең нәтижеләлегенә нигезләнгән педагогик технологияләр**

- алга китеп укыту технологиясе;
- үстерешле белем бирү технологиясе;
- концентрик белем бирү технологиясе.

#### **Темалар һәм аларның тасвирламалары**

##### **1. II сыйныфта үткәннәренә кабатлау**

Авазлар һәм хәрәфләр. Сузык һәм тартык авазлар. Калыңлык (ъ) һәм нечкәлек (ь) билгеләре. Сүз басымы. Сүзләргә фонетик анализ ясау. Исем, фигыль, сыйфат. Жөмләнең баш кисәкләре. Матур һәм дәрәс язу күнегүләре. Сүзлек һәм аңлатмалы диктантлар язу.

##### **2. Сүз**

Сүзләренң туры һәм күчерелмә мәгънәләре. Күп мәгънәле сүзләр. Синоним, омоним, антоним сүзләр. Аларны тексттан табу, сөйләмдә дәрәс һәм урынлы куллана белү.

Сүзлекләр турында мәгълүмат бирү һәм алар белән эшләргә өйрәтү. Сүзлек диктантлары язу. Кабатлау.

##### **3. Сүз төзелеше һәм ясалышы**

Тамыр һәм кушымча. Тамырдаш сүзләр. Кушымчалар һәм аларның төрләре. Татар һәм рус телләрендә кушымчаларның ялгану тәртибе һәм үзенчәлекләре. Кушма һәм парлы сүзләр. Төрле

типтагы диктантлар язу.

Кабатлау.

#### 4. Морфология

Исем турында өйрәнгәннәрне искә төшерү. Уртаклык һәм ялгызлык исемнәр. Исемнәрнең килеш белән төрләнүе турында мәгълүмат бирү. Берлек һәм күплек сандагы исемнәрнең килеш белән төрләнеше.

Сыйфат турында белгәннәрне искә төшерү, ныгыту. Сыйфатларның исемне ачыклап килүе, жөмләдәге роле. Синоним, антоним сыйфатлар. Аларны сөйләмдә дәрәс куллану. Татар телендә сыйфат белән сыйфатланмышның бәйләнеш үзенчәлекләре.

Сан, аның мәгънәсе, сораулары. Аларны сөйләмдә дәрәс куллану. Татар телендә сан белән саналмышның бәйләнеш үзенчәлекләре.

Алмашлыклар. Зат алмашлыклары. Аларның мәгънәсе, килеш белән төрләнеше. Сорау алмашлыклары турында мәгълүмат бирү.

Фигыль. Аның заманнары. Хәзерге заман хикәя фигыльләрнең зат-сан белән төрләнеше, аларның сөйләмдә дәрәс кулланылышы. Рус телендәге фигыльләрнең заманнары һәм зат-сан белән төрләнешендәге үзенчәлекләр.

Кабатлау.

#### 5. Синтаксис

Өйрәнелгән сүз төркемнәрен кулланып, сүзтезмә һәм жөмлөләр төзү, аларны сөйләмдә дәрәс куллану. Жөмләнең коммуникатив төрләре: раслау, сорау, өндәү һәм инкарь жөмлөләр. Алар янында тыныш билгеләре. Инкарь итүнең төп формалары: хәбәр булып килгән фигыльдә юклык кушымчаларын, *түгел* кисәкчәсен, *юк* хәбәрлек сүзен куллану.

Жөмләнең баш кисәкләрен билгели белү.

Аергыч турында мәгълүмат бирү, аларны сөйләмдә дәрәс куллану. Русча жөмлөләрне татарчага тәржемә итү. Татар телендә жөмләдә сүз тәртибе (ия белән хәбәрнең, аергыч белән аерылмышның урыннары).

Ел буена үткәннәрне гомумиләштереп кабатлау.

#### 6. Бәйләнешле сөйләм үстөрү

6—8 жөмләдән торган диалоглар төзи белү. Укыган яки тыңлаган өзекнең эчтәлеген тулы жөмлөләр белән белдерү. Бирелгән тема буенча диалог төзү, монологик сөйләм оештыру.

Башланган диалог яки монологны дәвам итү (төгәлләү).

Матур язу күнегүләре.

**Сөйләм үстөрү өчен темалар**

Мәктәп, мәктәп, сиңа рәхмәт!

Көзгә табигать.

Кышкы матурлык.

Яңа ел.

Язның бер көне ел туйдыра.

Урманда.

Яшелчә кибетендә.

Татарстан елгалары.

Казан Кремле.

Минем сабакташым.

Сабантуйда.

Музейда.

**Язма эшләрнең күләме һәм аларны бәяләү**

Башлангыч сыйныфларда, телдән сөйләм белән бергә, укучыларда язу күнекмәләре дә формалаштырыла. Шулардан максаттан дәрәстә язма эшләрнең түбәндәге төрләре башкарыла:

- туган телдәге сүзләрне, сүзтезмәләрне, жөмлөләрне, бәйләнешле текстларны күчереп яки ишетеп язу;

- сорауларга җавап язу;

- сүзлек яки контроль диктантлар язу;

- изложение язу;
- сочинение язу.

Язу күнегүлөрөнө шулай ук матур язуга караган кимчелеклэрне төзөтү кебек эшлэр дә керә. Бу уңайдан һәр укучының (1 нче сыйныфта) яки кайберләрнең (2—4 нче сыйныфларда) дәфтэрләрөнә аерым хәрефләрне, аларны тоташтыру үрнәкләрен язу тәкъдим ителә. Матур язунуң күләме 3—4 нче сыйныфларда 3 юлдан да ким булмаска тиеш. Язуга өйрәтүне системалы рәвештә һәр дәрестә (телдән эзерлек чорыннан кала) алып бару мөһим. Язма эшләр даими рәвештә тикшерелә, һәм укучылар белән хаталарны төзөтү эше оештырыла. Язма эшләр укучыларның яңа материалны өйрәнү һәм үзләштерү дәрәжәсен тикшерү максатыннан чыгып уздырыла. Укытучы өйрәтү характерындагы язма эшләрнең күләмен һәм ешлыгын, укучыларның эзерлек дәрәжәсеннән чыгып, үзе хәл итә.

#### Тикшерү характерындагы язма эшләр күләме

Сыйныфлар	Эш төрләре			
	Сүзлек диктанты	Контроль диктант	Изложение	Сочинение
1	-	-	-	-
2	4	4	1	1
3	4	4	1	1
4	4	4	1	1

Күчереп язу өчен аерым сүзләр, жөмлөләр, күләме зур булмаган бәйләнешле текстлар алына.

#### Күчереп язу өчен сүз һәм жөмлөләр күләме

Сыйныфлар	Эш төрләре	
	Сүзләр	Жөмлөләр
1	6—8	2—3
2	14—20	4—5
3	24—30	7—8
4	35—40	9—11

#### Күчереп язуну баяләү

1. Пөхтә итеп язылган, орфографик хаталары булмаган, ләкин 1—2 жирдә хәрефләрнең урыны алышынган булса, «5» ле куела.
2. Эш бик үк чиста итеп башкарылмаса; 1—2 хата жибәрелсә; хәрефләрнең урыны алышынса, «4» ле куела.
3. Язуда 3—5 хата жибәрелсә яки хәрефләрнең урыны алышынса; текст пөхтә итеп язылмаса; төзөтүләр булса, «3» ле куела.
4. Хаталар саны 5 тән артса; төзөтүләр күп булса, «2» ле куела.

#### Диктант, изложение һәм сочинениеләрдәге сүзләр күләме

Сыйныфлар	Эш төрләре			
	Сүзлек диктанты	Контроль диктант	Изложение	Сочинение
1	5—7	20—26	-	-
2	7—8	28—35	45—50	40—45
3	8—12	35—45	50—55	45—50
4	12—16	45—50	60—70	45—50

Диктантлар аерым сүзлэр яки тоташ текстлар буенча яздырыла. Аны уздыру вакытын укытучы үзе билгели. Сүзлек диктантлары аерым сүзлэрне дөрес язу күнекмэләрен тикшерү өчен тәкъдим ителә.

1—2 нче сыйныфларда орфографик хаталар гына искә алына. 3 нче сыйныфта аларга тыныш билгеләренә караганнары да өстәлә. Бәйләнешле сөйләм үстерү өчен бирелгән темалар буенча, төрле сүз төркемнәрен кулланып, 45—50 сүздән торган сочинение язу. Укытучы ярдәме белән 50—55 сүздән торган текст буенча инша язу. Сүзлек диктанының якынча күләме — 8—12 сүз. 35—40 сүздән торган контроль диктантлар яздыру.

### **2—4 нче сыйныфларда диктантларны бәяләү**

1. Хатасыз яки 1 тупас булмаган хата жибәрелгән; дөрес каллиграфия белән матур итеп язылган эшкә «5» ле куела.

2. 3 тән артык хата булмаса һәм ул пөхтә итеп язылса яки хатасыз, ләкин төзәтүләр белән бик үк пөхтә язылмаган эшкә «4» ле куела.

3. 5 орфографик һәм 1 пунктуацион хаталы эшкә «3» ле куела.

Укучыларның язма сөйләм, грамматик һәм орфографик күнекмәләрен изложение һәм сочинение яздырып тикшереп була. Бу эшләр алдан эзерлек нигезендә — тиешле аңлатулардан соң гына башкарыла.

Язма сөйләмнең бу төрләрен үзләштерү дәрәжәсенә караган төп таләпләр: эчтәлекне дөрес һәм эзлекле итеп ачып бирү, хатасыз язу.

### **Изложение һәм сочинениеләрне бәяләү**

1. Эчтәлек дөрес һәм эзлекле итеп ачылса; жөмлөләр грамматик яктан дөрес төзелсә; хаталар булмаса яки 1 орфографик (1 жөмлө төзелешендә) хата жибәрелсә, «5» ле куела.

2. Эчтәлек дөрес ачылып та, эзлеклелек сакланмаса яки пөхтә башкарылып, эзлеклелек булып та, сүз сайлауда һәм жөмлө төзүдә 2—3 хата булса, «4» ле куела.

3. Текстның яки рәсемнең төп эчтәлегә бирелеп тә, эзлеклелек сакланмаса; 4—6 орфографик, пунктуацион хата жибәрелсә; сүзләр кулланганда һәм жөмлөләр төзегәндә, 4—5 төгәлсезлек китсә, «3» ле куела.

4. Эчтәлек дөрес һәм эзлекле ачылмаса; 7—10 орфографик, пунктуацион хата жибәрелсә; сүзләр кулланганда, жөмлөләр төзегәндә, 6—7 тупас хата китсә, «2» ле куела.

Хаталарны классификацияләү (тупас, тупас булмаган хаталар) милли мәктәпләр өчен эшлэнгән нормаларга туры килә.

### **Грамматик күнекмәләрен бәяләү**

Грамматик форма һәм конструкцияләрен гамәлдә дөрес куллануны бәяләү телгә өйрәтүнең мөһим күрсәткечләреннән санала.

Укучыларның белем һәм күнекмәләре телдән һәм язма формада тикшерелә.

### **Грамматик белемнәрен бәяләү**

1. Ана телендә өйрәнелгән грамматик күренешләрен сөйләмдә дөрес кулланса; тупас булмаган 1—2 хата жибәрсә; укытучыга 1—2 ачыклаучы сорау бирергә туры килсә, «5» ле куела.

2. Төп таләпләрен үтәп тә, 2 грамматик хата яса, ләкин өстәмә сораулар саны 3 тән артмаса, «4» ле куела.

3. Грамматик форма һәм синтаксик конструкцияләрен сөйләмдә куллана белсә, ләкин 4—5 грамматик хата жибәрсә, «3» ле куела.

4. Грамматик күнекмәләр начар үзләштерелсә; грамматик кагыйдәләрен сөйләмдә куллана алмаса; хаталар 6 дан артып китсә, «2» ле куела.

### **III сыйныф укучыларының белем, осталык һәм күнекмәләренә төп таләпләр**

I—II сыйныфларда үткәннәрдән чыгып, сүзлэргә фонетик анализ ясау (сүзне ижекләргә бүлеп, басымны билгеләү, авазлар һәм хәрәфләр санын әйтү, калын—нечкә сузыклар, яңгырау—саңгырау тартыкларны күрсәтү).

III сыйныф ахырында сүзнең туры һәм күчерелмә мәгънәсен, күпмәгънәле булуын аера белү. Синоним, омоним, антоним сүзләрне дөрес билгеләп, аларны сүзтезмә һәм жөмлө төзегәндә

куллану.

Төрле типтагы сүзлекләр белән эшләү.

Сүз төзелешен тикшерү күнегүләрен үтәү. Укытучы биргән сүзләрнең тамырын, кушымчаларын табу. Кушма һәм парлы сүзләрнең ясалышын аңлату, язылышын күзәтү. Алар белән жөмлөләр төзү, сүзлек һәм аңлатмалы диктантлар язу.

Уртаклык һәм ялгызлык исемнәрне аеру, берлек һәм күплек сандагы исемнәрне килеш белән төрләндерү; сыйфатларның — сыйфатланмышка, саннарның саналмышка иярү үзенчәлеген (янәшә торы) аңлау. Саннар янында килгән саналмышның татар телендә гадәттә берлек санда кулланылуын истә калдыру. Зат алмашлыкларын башка сүз төркемнәреннән аеру, аларны диалогик һәм монологик сөйләмдә куллану. Фигыльләрнең заманнарын билгеләү, хәзерге заман хикәя фигыльләрнең зат-сан белән төрләнеше язма һәм телдән сөйләмдә дәрәҗә куллану. III сыйныфта өйрәнелгән сүз төркемнәрен кулланып, сүзтезмә һәм жөмлөләр төзү. Жөмләнең баш кисәкләрен таба белү. Иярчен кисәкләрдән аергычны билгеләү, аның аерылмышка иярү үзенчәлеген аңлау.

**IV сыйныфта** сүзнең нигезе, өйрәнелә торган сүз төркемнәрен ясаучы һәм грамматик мәгънәне үзгәртә торган кушымчалар белән танышалар, сүз төзелешен тикшерү күнегүләрен үтиләр. Татар теленең агглютинатив тел булуын истә тотып, сүзләрнең мәгънәле кисәкләрен табуда укучыларга сингармонизм законы белү дә ярдәм итәчәк.

Сүз төркемнәреннән сан һәм зат алмашлыклары өстәлә, фигыль заманнары, хәзерге заман хикәя фигыльләрнең зат-сан белән төрләнеше өйрәнелә. Жөмләнең баш кисәкләре, аергыч турында мәгълүмат бирелә, аларны татарча сөйләмдә дәрәҗә куллану, рус теленнән татарчага тәрҗемә итү дә киң урын ала. Рәсемнәр яки укылган өзекнең эчтәлегенә буенча кечкенә инша яисә сочинениеләргә язганда, укучылар татарча жөмлөләрне дәрәҗә төзү, жөмлә кисәкләрен тиешле тәртиптә куллану күнекмәләре булдыралар.

Исемнәрнең килеш, тартым белән төрләнеше өйрәнелә. Дәрәҗә укытучы тартымның татар теленә генә хас грамматик категория икәнлеген, рус телендә бу мәгънәне белдерә торган башка чаралар булуын аңлата. Билгеле, тартымны аңлату өчен, сүзләрне һәм жөмлөләрне русчадан татарчага тәрҗемә итү дә файдалы була. Тик аерым очракларда төрле күрсәтмә эсбаплар яки мәгънәдәш сүзләр ярдәме белән төшендерү дә зарури. Тәртип һәм микъдар саннары, тартым алмашлыклары, боерык фигыль, үткән һәм киләчәк заман хикәя фигыльләр турындагы материаллар татар телендәге сүз төркемнәрен шактый тулы күзалларга мөмкинлек бирәчәк.

Жөмләнең баш кисәкләре, аларның нинди сүз төркемнәре белән белдерелүен, сөйләмдә жәенке һәм жыйнак жөмлөләрне дәрәҗә куллану, иярчен һәм тиңдәш кисәкләр, жыючы һәм каршы куючы кайбер теркәгечләр, эндәш сүзләрне өйрәнү — барысы да бу сыйныфта жөмлә төзелеше турында бирелә торган мәгълүматның шактый күләме булуын дәлиллик. Билгеле, укытучы тел дәрәҗәләрендә өйрәнелә торган материалны уку дәрәҗәләрендә дә, төрле характердагы язма эшләрне үтәгәндә дә кабатлатырга тиеш, алар сөйләмне үстерү өчен тәкъдим ителгән темалар буенча эшләнәндә дә игътибардан читтә калмасын иде.

Рус мәктәбендә укучы татар балаларының сөйләменә хас булган ялгышларны төзәтү, аларны булдырмау өчен программада «Кара-каршы сөйләшү үрнәкләре», «Бәйләнешле сөйләм күнекмәләрен үстерү өчен үрнәк текстлар» тәкъдим ителә. Укучыларның белем дәрәҗәләрен исәпкә алып, укытучы аларны катлаулырак итеп тә төзәргә мөмкин. Эмма сөйләм телен үстерү буенча эш даими, һәр дәрәҗә алып барылырга тиеш. Моның өчен балаларга атап чыгарыла торган газета-журналлардан, китаплардан файдалану да уңай нәтиҗә бирәчәк.

Программада һәр сыйныфта бәйләнешле сөйләм үстерү өчен аерым эш төрләре һәм темалар тәкъдим ителә. Укытучы укучылардан сүзлекчә булдыруларын һәм өйрәнелә торган сүзләрне махсус дәфтәргә язып баруларын таләп итәргә тиеш. Эш кына шул сүзләр белән сүзтезмә һәм жөмлөләр төзәтү, аларны диалог һәм монологлар төзүдә файдалану укучыларның сүз байлыгын арттырачак, бәйләнешле сөйләм оештыруга ярдәм итәчәк. Әлеге сүзлекне даими рәвештә тикшереп торып укучыларның эшли белү дәрәҗәсен өйрәнү өчен дә кирәк булачак.

Сөйләм телен үстерү, сүз байлыгын арттыру төрле язма эшләр үтәгән вакытта да алып барыла.

Сүзлек һәм аңлатмалы диктантлар, укытучы биргән жөмлөләрне (яки зур булмаган текстны) күчереп язу, матур язу күнегүләре кебек эшләр дә ярдәм итә. III һәм IV сыйныфларда исә кечкенә инша, сочинениеләр язу да укучыларның сөйләм телен баета, аларны уйларга өйрәтә, эзләнәргә мәжбүр итә. Билгеле, мондый язма эшләр балаларның яшь үзенчәлегенә туры килгән, аңлаешлы сүзләрдән торган текст буенча эшлэгәндә нәтижелерәк була.

Сөйләм телен үстерү уку дәрәсләрендә дә дәвам иттерелә. Татар теле дәрәсләрендә укытучының халык авыз ижаты үрнәкләреннән файдалануы да, аерым алганда, табышмаклар, мәкаль-әйтемнәр, санамышлар ятлау, аларны дәфтәрләргә дәрәс һәм матур итеп язып кую да балаларны татарча аңлаешлы, әдәби нормаларга туры килердәй итеп сөйләргә өйрәтүдә зур әһәмияткә ия булып тора. Бу уңайдан милли-төбәк компонентына караган материалларны активрак кулланырга кирәк. Дәрәсләрдә файдаланыла торган текстлар татар этнокультурасын, тарихын, горөф-гадәтләрен, йолаларын киңрәк чагылдырырга, шулай ук төбәк (шәһәр, район, авыл) үзенчәлекләре, анда яшәүче аерым шәхесләр, табигый географик атамалар да истә тотылырга, андый мәгълүматлар татар теле дәрәсләрендә үз урынын алырга тиеш.

Укучыларны татар мохитенә киңрәк жәлеп итү, аларның мәгълүматлылыгын киңәйтү өчен дәрәсләрдә күренекле татар язучыларының әсәрләреннән өзекләр куллану (аутентик текстлар, татар композиторлары, рәссамнары һәм башка сәнгать әһелләре турында әңгәмәләр оештыру) нәтижәле булачак.

Программа рус мәктәпләрендә укучы татар балалары өчен төзелгәнлектән, балаларның рус теле дәрәсләрендә алган белемнәре дә истә тотылды. Шуңа күрә укытучы еш кына, татар теленә хас күренешләрне аңлатканда, аларны рус теле белән чагыштырып күрсәтергә тиеш. Бу үзенчәлек программада даими рәвештә искәртеп барыла. Эшнә болай оештыру яки укучыларның алган белемнәренә таяну, *беренчедән*, ике телгә дә хас булган охшаш һәм аермалы якларны гамәли максаттан асызыклау булса, *икенчедән*, алган белемнәренә ныгыта, тирәнәйтә, *өченчедән*, яңа материалны аңлату өчен вакытны күбрәк калдыра.

#### **Укучылар эшчәнлеген активлаштыру һәм интенсивлаштыруга нигезләнгән педагогик технологияләр**

- проблемалы укыту технологиясе;
- күрсәтмәле-аңлатмалы технология;
- коммуникатив технология;
- шәхескә якин килү технологиясе;
- уен технологиясе;

#### **Уку процессын оештыру һәм идарә итүнең нәтижеләлегенә нигезләнгән педагогик технологияләр**

- алга китеп укыту технологиясе;
- үстерешле белем бирү технологиясе;
- концентрик белем бирү технологиясе.

#### **Темалар һәм аларның тасвирламалары**

##### **1. I—III сыйныфларда үткәннәрне кабатлау**

I—III сыйныфларда авазлар һәм хәрәфләр турында үткәннәрне кабатлау: сузык һәм тартык авазлар; татар һәм рус телләренең икесендә дә булган, әмма әйтелешә белән татар телендә аерылып торган авазлар; татар теленең үзенчәлекле авазлары; сүзләренң басымын билгеләү; сүзләргә фонетик анализ ясау.

Сүзлекләр турында белешмә бирү. Аларның төрләре. Төзелү принциплары турында мәгълүмат. Төрле типтагы сүзлекләр белән эшләү. Сүзләренә (сүзтезмә һәм жөмлөләрне) тәржемә итү.

Татар һәм рус телләрендә тамыр һәм кушымчаларның үзенчәлекләрен искә төшерү, өйрәнгәннәрне ныгыту.

Төрле сүз төркемнәрен (исем, сыйфат, фигыльләрне) ясаучы кушымчалар. Сүзнең нигезе.

Сүзләренң грамматик мәгъләләрен үзгәртә торган мөнәсәбәт белдерүче кушымчаларны (исемнәрдә — күплек сан, килеш, фигыльләрдә — юклык, заман, зат-сан) дәрәс билгеләү күнекмәләрен булдыру. Сүз төзелешен тикшерү күнегүләрен үтәү.

Морфология һәм синтаксис буенча үткәннәрне кабатлау.

## 2. Морфология

Исем. Яңгырау, саңгырау һәм борын авазларына беткән исемнәрнең килеш белән төрләнеше. Аларның дәрәс әйтелеше, язылышы һәм сөйләмдә дәрәс кулланылышы.

Исемнәрнең тартым белән төрләнеше турында мәгълүмат. Тартымның берлек һәм күплек сан формалары, аларны сөйләмдә дәрәс куллану. Тартым мәгънәсенен рус телендә бирелеше.

Сыйфатның дәрәжә формалары, аларның дәрәс язылышы. Рус телендәге сыйфат дәрәжэләрәннән аермасы.

Сан. Предметның төгәл микъдарын, саналу тәртибен белдерә торган саннар. Аларның сөйләмдәге әһәмияте, дәрәс куллану күнекмәләре. Татар телендә саналмышның кулланылу үзенчәлекләре.

Алмашлыклар. Тартым алмашлыклары, аларның мәгънәләре. Тартым алмашлыкларын сөйләмдә дәрәс куллану. Күрсәтү алмашлыклары. Рус телендә бу алмашлыкларның мәгънәләрен белдерү юллары.

Фигыль. Боерык фигыльләр. Аларның мәгънәләре, зат-сан белән төрләнеше. Боерык фигыльләрне тексттан табу, аларны сөйләмдә тиешле интонация белән куллану.

Үткән һәм киләчәк заман хикәя фигыльләр. Аларның зат-сан белән төрләнеше.

Хикәя фигыльләрнең барлык заман формаларын зат-сан белән төрлөндерү, аларны сөйләмдә дәрәс куллану.

Бәйләкләр һәм бәйлек сүзләр. Аларны сөйләмдә дәрәс куллану.

Кабатлау.

## 3. Синтаксис

Татар һәм рус телләрендә сүзтезмә һәм жөмлә, аларда сүзләрнең урнашу тәртибе.

Жөмләнең баш кисәкләре. Исемнәр һәм зат алмашлык-ларының жөмләдә ия булып килүе.

Боерык һәм хикәя фигыльләрнең жөмләдә хәбәр булып килүе.

Жыйнак һәм жәенке жөмлөләр.

Жөмләнең иярчен кисәкләре. Сыйфатларның, тәртип саннарының, исемне ачыклап, жөмләдә аергыч булып килүләре.

Жөмләнең тиндәш кисәкләре, алар янында жыючы һәм каршы куючы теркәгечләрне дәрәс куллану.

Эндәш сүзләр. Алар янында тыныш билгеләрен дәрәс кую. Эндәш сүзләрне тиешле интонация белән әйтү.

*Ел буена үткәннәрне гомумиләштереп кабатлау.*

## 4. Бәйләнеше сөйләм үстерү

Өйрәнелгән сүз төркемнәренең тиешле формаларын кулланып, сүзтезмәләр һәм жөмлөләрне телдән яки язып төзү. Диалогларда аларны дәрәс куллану.

Укылган өзек яки караган рәсем буенча, өйрәнелгән жөмлә төрләрөн файдаланып, хикәя төзү.

Тиндәш кисәкләрне сөйләмдә дәрәс куллану.

Укылган өзек буенча «телдән рәсем ясау». Синоним, омоним, антоним сүзләрне урынлы куллану.

Төрле диктантлар язу.

Ел дәвамында терәк сүзләр белән яки алардан башка иңша язу күнекмәләре тәрбияләү.

### **Сөйләм үстерү өчен темалар**

Казанга — мең ел.

Яраткан китабым.

Яраткан язучым.

Мәктәп китапханәсендә.

Татарстан — безнең Ватаныбыз.

Яраткан фәнем.

Кышкы каникулда.

Милли киёмнәребез.

Авылда яз.

Ашханәдә.

Театрда.

Әгәр укытучы булсам...

#### **IV сыйныф укучыларының белем, осталык һәм күнекмәләренә төп таләпләр**

IV сыйныф ахырында укучыларда төрле типтагы сүзлекләр белән эшләү күнекмәләре булдыру, аларның сүзлек байлыгын арттыру.

Сүзләрнең тамырын, кушымчаларын һәм нигезен табу. Төрле сүз төркемнәрен (исем, сыйфат, фигыльләрне) ясаучы кушымчаларны күрсәтү.

Мөнәсәбәт белдерүче кушымчаларны билгеләү. Укытучы тәкъдим иткән сүзләрнең төзелешен тикшерә белү.

Исемнәрне килеш һәм тартым белән төрләндерү. Исемнәргә морфологик анализ ясау күнекмәләре булдыру (уртаклык яки ялгызлык булуын, берлектә яки күплектә килүен, килешен, тартым белән төрләнүе-төрләнмәвен, нинди жөмлә кисәге булып килүен күрсәтү). Сыйфатларның төрле дәрәжә формаларын ясау (гади, чагыштыру, артыклык һәм кимлек). Дәрәжәләтә һәм укытучы тарафыннан бирелгән сыйфатларның төрле дәрәжә формаларын ясап, алар белән жөмләр төзү.

Микъдар һәм тәртип саннарын билгеләү, аларны сөйләмдә дәрәжә куллану.

Тартым алмашлыкларын телдән һәм язма сөйләмдә дәрәжә куллану.

Боерык фигыльләрне зат-сан белән төрләндерү, хикәя фигыльләрнең барлык заманнарын зат-сан белән төрләндереп, аларны телдән сөйләмдә, инша һәм сочинение язганда дәрәжә куллану.

Жөмләнең баш кисәкләрен табып, аларның нинди сүз төркеме белән (иянең исем яки зат алмашлыгы, хәбәрнең хикәя яки боерык фигыль, тартым алмашлыгы белән) белдерелүенә мисаллар әйтү, укытучы күрсәткән (яки мөстәкыйль рәвештә укучы үзе тапкан) әдәби тексттан баш кисәкләрне күрсәтү.

Жыйнак һәм жәенке жөмләрне телдән һәм язма сөйләмдә дәрәжә куллану.

Жөмләнең иярчен кисәкләреннән аергычның сыйфат, сан белән белдерелүен күрсәтү. Тиндәш кисәкләрне билгеләү, алар янында жыючы һәм каршы куючы теркәгечләрне куллану. Жөмлөгә синтаксик анализ ясау күнекмәләре булдыру (ия, хәбәр, аергыч, тиндәш кисәкләрне күрсәтә алу).

Эндәш сүзләрне иядән аеру, алар янында тыныш билгеләрен дәрәжә кую.

60—70 сүздән торган текст буенча инша язү.

Дәрәжә өйрәнелгән яки укытучы тәкъдим иткән башка темага 45—55 сүздән торган сочинение язү.

Сүзлек диктантаының якинча күләме — 12—16 сүз.

45—50 сүздән торган контроль диктантлар яздыру.

#### **Укучыларның сөйләм эшчәнлегенә төп таләпләр:**

##### **1. Тыңлап аңлау:**

— укытучының (сыйныфташларының) өйрәнгән материалга нигезләнгән сөйләмне тыңлап аңлау;

— текстны тыңлаганнан соң, төп фикерне башкаларынан аера белү;

— татарча сөйләмне тыңлап, сүз һәм жөмлә чикләрен билгеләү;

— текстны тыңлап аңлагач, аңа исем бирү;

— ишеткән сөйләмнең, жөмләнең эчтәлегенә төшенү.

##### **2. Сөйләү:**

— укытучы тәкъдим иткән, программада каралган темалар буенча әңгәмә кору;

— диалогта катнашу;

— текстның эчтәлеген сөйләү;

— рәсем яки план нигезендә сөйләү;

— укыганның эчтәлеген сораулар нигезендә сөйләү;

— татар теленә хас булган эндәшү, мөрәжәгать итү сүзләрен куллану.

##### **3. Уку:**

— хәрәфләрне танып, текстны (хикәя, шигырь, әкиятне) татарча сәнгатьле итеп уку;

- кыска сүзләрне — тулы килеш, озын сүзләрне ижекләп
- балалар өчен нәшер ителгән китаплар, газета-журналларны, әдәби әйтелеш нормаларын саклап, дәрәс, йөгерек һәм аңлап уку;
- укыган текстның төп фикерен аңлатып бирү;
- этнокультурага караган сүзләр булган текстны аңлап уку;
- текстта очраган таныш сүзләргә таянып, яңа сүзләрнең мәгънәсенә төшенү;
- текстны сәнгатьле итеп укыгач, сорауларга җавап бирү.

#### 4. Язу:

- бирелгән темага (татар язучылары, композиторлары, рәссамнары һ. б. турында) сочинение язу;
  - орфографик күнегүләрдән соң, тыныш билгеләре булган диктантлар язу;
  - план нигезендә инша язу;
  - татар этнокультурасына караган сүзләр кертәп, җөмлөләр язу;
- үзәң, гаилә, мәктәп турында кечкенә хикәяләр яки котлау кәгазьләре язу.

#### Язма эшләрнең күләме һәм аларны бәяләү

Башлангыч сыйныфларда, телдән сөйләм белән бергә, укучыларда язу күнекмәләре дә формалаштырыла. Шул максаттан дәрәстә язма эшләрнең түбәндәге төрләре башкарыла:

- 1) туган телдәге сүзләрне, сүзтезмәләрен, җөмлөләрне, бәйләнешле текстларны күчәрәп яки ишетеп язу;
- 2) сорауларга җавап язу;
- 3) сүзлек яки контроль диктантлар язу;
- 4) изложение язу;
- 5) сочинение язу.

Язу күнегүләренә шулай ук матур язуга караган кимчеләкләрне төзәтү кебек эшләр дә керә. Бу уңайдан һәр укучының (1 нче сыйныфта) яки кайберләренә (2—4 нче сыйныфларда) дәфтәрләренә аерым хәрәфләрне, аларны тоташтыру үрнәкләрен язу тәкъдим ителә. Матур язуның күләме 3—4 нче сыйныфларда 3 юлдан да ким булмаска тиеш. Язуга өйрәтүне системалы рәвештә һәр дәрәстә (телдән эзерлек чорыннан кала) алып бару мөһим. Язма эшләр даими рәвештә тикшерелә, һәм укучылар белән хаталарны төзәтү эше оештырыла. Язма эшләр укучыларның яңа материалны өйрәнү һәм үзләштерү дәрәжәсен тикшерү максатыннан чыгып уздырыла. Укытучы өйрәтү характерындагы язма эшләрнең күләмен һәм ешлыгын, укучыларның эзерлек дәрәжәсеннән чыгып, үзә хәл итә.

#### Тикшерү характерындагы язма эшләр күләме

Сыйныфлар	Эш төрләре			
	Сүзлек диктанты	Контроль диктант	Изложение	Сочинение
1	-	-	-	-
2	4	4	1	1
3	4	4	1	1
4	4	4	1	1

Күчәрәп язу өчен аерым сүзләр, җөмлөләр, күләме зур булмаган бәйләнешле текстлар алына.

#### Күчәрәп язу өчен сүз һәм җөмлөләр күләме

Сыйныфлар	Эш төрләре	
	Сүзләр	Җөмлөләр

1	6—8	2—3
2	14—20	4—5
3	24—30	7—8
4	35—40	9—11

### Күчереп язуны бәяләү

5. Пөхтә итеп язылган, орфографик хаталары булмаган, ләкин 1—2 жирдә хәрефләрнең урыны алышынган булса, «5» ле куела.

6. Эш бик үк чиста итеп башкарылмаса; 1—2 хата жибәрелсә; хәрефләрнең урыны алышынса, «4» ле куела.

7. Язуда 3—5 хата жибәрелсә яки хәрефләрнең урыны алышынса; текст пөхтә итеп язылмаса; төзәтүләр булса, «3» ле куела.

8. Хаталар саны 5 тән артса; төзәтүләр күп булса, «2» ле куела.

### Диктант, изложение һәм сочинениеләрдәге сүзләр күләме

Сыйныфлар	Эш төрләре			
	Сүзлек диктанты	Контроль диктант	Изложение	Сочинение
1	5—7	20—26	-	-
2	7—8	28—35	45—50	40—45
3	10—12	35—45	50—55	45—50
4	12—16	45—50	60—70	45—50

Диктантлар аерым сүзләр яки тоташ текстлар буенча яздырыла. Аны уздыру вакытын укытучы үзе билгели. Сүзлек диктантлары аерым сүзләрне дөрес язу күнекмәләрен тикшерү өчен тәкъдим ителә.

1—2 нче сыйныфларда орфографик хаталар гына искә алына. 3 нче сыйныфта аларга тыныш билгеләренә караганнары да өстәлә.

### 2—4 нче сыйныфларда диктантларны бәяләү

1. Хатасыз яки 1 тупас булмаган хата жибәрелгән; дөрес каллиграфия белән матур итеп язылган эшкә «5» ле куела.

2. 3 тән артык хата булмаса һәм ул пөхтә итеп язылса яки хатасыз, ләкин төзәтүләр белән бик үк пөхтә язылмаган эшкә «4» ле куела.

3. 5 орфографик һәм 1 пунктуацион хаталы эшкә «3» ле куела.

Укучыларның язма сөйләм, грамматик һәм орфографик күнекмәләрен изложение һәм сочинение яздырып тикшереп була. Бу эшләр алдан әзерлек нигезендә — тиешле аңлатулардан соң гына башкарыла.

Язма сөйләмнең бу төрләрен үзләштерү дәрәжәсенә караган төп таләпләр: эчтәлекне дөрес һәм эзлекле итеп ачып бирү, хатасыз язу.

### Изложение һәм сочинениеләрне бәяләү

1. Эчтәлек дөрес һәм эзлекле итеп ачылса; жөмлөләр грамматик яктан дөрес төзелсә; хаталар булмаса яки 1 орфографик (1 жөмлө төзелешендә) хата жибәрелсә, «5» ле куела.

2. Эчтәлек дөрес ачылып та, эзлеклелек сакланмаса яки пөхтә башкарылып, эзлеклелек булып та, сүз сайлауда һәм жөмлө төзүдә 2—3 хата булса, «4» ле куела.

3. Текстның яки рәсемнең төп эчтәлегә бирелеп тә, эзлеклелек сакланмаса; 4—6 орфографик, пунктуацион хата жибәрелсә; сүзләр кулланганда һәм жөмлөләр төзегәндә, 4—5 төгәлсезлек китсә, «3» ле куела.

4. Эчтәлек дөрес һәм эзлекле ачылмаса; 7—10 орфографик, пунктуацион хата жибәрелсә; сүзләр кулланганда, жөмлөләр төзегәндә, 6—7 тупас хата китсә, «2» ле куела.

Хаталарны классификацияләү (тупас, тупас булмаган хаталар) милли мәктәпләр өчен эшлэнгән нормаларга туры килә.

### Грамматик күнекмәләрне бәяләү

Грамматик форма һәм конструкцияләрне гамәлдә дәрәс куллануны бәяләү телгә өйрәтүнең мөһим күрсәткечләреннән санала.

Укучыларның белем һәм күнекмәләре телдән һәм язма формада тикшерелә.

#### Грамматик белемнәрне бәяләү

1. Ана телендә өйрәнелгән грамматик күренешләрне сөйләмдә дәрәс кулланса; тупас булмаган 1—2 хата жибәрсә; укытучыга 1—2 ачыклаучы сорау бирергә туры килсә, «5»ле куела.
2. Төп таләпләрне үтәп тә, 2 грамматик хата ясаса, ләкин өстәмә сораулар саны 3 тән артмаса, «4»ле куела.
3. Грамматик форма һәм синтаксик конструкцияләрне сөйләмдә куллана белсә, ләкин 4—5 грамматик хата жибәрсә, «3»ле куела.
4. Грамматик күнекмәләр начар үзләштерелсә; грамматик кагыйдәләрне сөйләмдә куллана алмаса; хаталар 6 дан артып китсә, «2»ле куела.

### 2.2.5. Народной (татарский) язык и литературное чтение на народном (татарском) языке АҢЛАТМА ЯЗУЫ

Татар телен дәүләт теле буларак укытуның гомуми максаты — укучыларда **коммуникатив компетенция** (аралашу осталыгы) формалаштыру. **Компетенция** — аралашуны тәэмин итә торган белем, күнекмәләр һәм осталыклар бердәмлеге ул. **Коммуникатив компетенция** — аралашу максатын, урынын, вакытын, анда катнашучыларның социаль хәлен исәпкә алып, фикерне төгәл һәм эзлекле итеп белдерә алу осталыгы ул. Моңа бәйле рәвештә татар теленә өйрәтүдә аңлы-коммуникатив методка өстенлек бирелергә тиеш.

Гомуми башлангыч белем мәктәбендә татар теленә өйрәтүнең төп максатлары түбәндәгеләрдән гыйбарәт: 1) **гамәли максат**, ягъни татар теленң фонетик, лексик, грамматик берәмлекләрен гамәли үзләштерү һәм укучыларның сөйләм күнекмәләрен үстерүгә ирешү; 2) **гомуми белем бирү максаты** — укучыларның акыл эшчәнлеген активлаштыру, логик фикерләү сәләтен камилләштерү, сөйләм культурасын үстерү; 3) **тәрбияви максат** — балаларның рухи дөньясын баету, аларда шәхесара һәм мәдәниягә аралашу күнекмәләре булдыру, төрле милләт вәкилләре арасында дуслык һәм хөрмәт хисе тәрбияләү.

Гамәли максатка ирешү өчен, укучыларны татар сөйләмен тыңлап аңларга, диалогик һәм монологик формада аралашырга, төрле жанрлардагы татар текстларын сәнгатьле итеп һәм аңлап укырга, татар теленң фонетик, лексик, грамматик нигезләрен гамәли үзләштереп, сөйләм булдырырга күнектерү бурычлары куела. Гомуми белем бирү һәм тәрбияви максатларга ирешү өчен, укучыларның акыл хезмәте күнекмәләрен үстерү, татар сөйләм этикеты үрнәкләрен урынлы кулланырга өйрәтү, татар дөньясы, шул исәптән татар халкының горәф-гадәтләре, милли бәйрәмнәре, халык авыз ижаты үрнәкләре белән таныштыру сорала.

Татар теленә өйрәтү беренче чиратта *фәнниклек, аңлылык, аңлаешлылык, системалылык, эзлеклек, күрсәтмәлек, укучыларның яшь үзенчәлекләрен исәпкә алу* кебек гомумдидактик принциплаганигезләнә. Моннан тыш, коммуникатив методның нигезен тәшкит иткән *телгә өйрәтүне гамәли эшчәнлеккә юнәлтү, тел һәм сөйләм берәмлекләрен сайлау һәм өйрәтүгә функциональ якын килү, тел берәмлекләрен концентрик рәвештә урнаштыру һәм этаплап өйрәтү, тел берәмлекләрен ситуатив-тематик нигездә өйрәтү, лексик-грамматик материалны синтаксик нигездә үзләштерү, укучыларның ана теле үзенчәлекләрен исәпкә алу* принципларын да истә тотып эш итү таләп ителә. Гомуми башлангыч белем мәктәбендә татар теле дәрәсләре укучыларның гамәли белемнәрен, сөйләм күнекмәләрен, аралашу осталыкларын үстерүгә юнәлтелергә тиеш. Бу исә сөйләм эшчәнлегенң төрләренә — тыңлап аңлау, сөйләү, уку һәм язуга үзара бәйләнештә һәм системалы өйрәтүне үз эченә ала.

**Тыңлап аңлауга** өйрәтү барышында укучылар, аерым сүзләренә, жөмләләренә һәм бәйләнешле

текстларны ишетеп, аларның әйтелешен, мәгънәләрен һәм әчтәлекләрен аңларга күнегергә тиешләр. Башлангыч сыйныфларда укучыларны, укытучының һәм сыйныфташларының сөйләмен яки аудиокушымтадагы татар сөйләмен тыңлап, әчтәлегенә төшенеп барырга, кирәкле мәгълүматны аерып, сорауларга җавап бирергә, әңгәмә корырга, әчтәлекне татарча сөйләп бирергә күнектерү мөһим.

**Диалогик сөйләмгә** өйрәткәндә, укучыларның мәктәптәгә һәм җәмәгать урыннарындагы тормышына бәйле диалогларны сәнгатьле итеп уку һәм яттан сөйләү, охшаш диалог төзү эшләренә өстенлек бирү әһәмияткә ия. Алар аша укучылар татар сөйләм этикеты үрнәкләрен, тотрыклы сөйләм гыйбарәләрен, реплика төрләрен актив рәвештә үзләштерә алалар. Уку аралашуы чын аралашуга китерсен өчен, балаларны үз фикерләрен төгәл һәм дөрөс итеп белдерергә өйрәтү зарур.

**Монологик сөйләмгә** өйрәтү кешеләрне, предметларны, табигать күренешләрен, хайваннарны тасвирлауга, шулай ук мәктәп, шәһәр (авыл), гаилә һәм башка темаларга хикәя төзеп сөйләүгә, укылган (тыңланган) текстның әчтәлеген сөйләп бирүгә кайтып кала. Укучыларда монологик сөйләм күнекмәләре үсеш алсын өчен, аларны билгеле 'бер ситуациягә бәйле жөмлөләр төзеп әйтергә, аларны үзара бәйләргә һәм логик яктан эзлекле текст төзүгә әзерләү кирәк.

**Укуга өйрәткәндә**, укучылар башта татар хәрәфләрен танып, алар белдергән авазларны дөрөс әйтү; тартыкны сузыкка ияртеп, кыска сүзләргә бөтен килеш, озын сүзләргә ижекләп уку, алга таба жөмлөләргә һәм бәйләнешле текстларны сәнгатьле итеп һәм аңлап уку; укылганның әчтәлегенә төшенеп бару, яна сүзләргә мәгънәләрен контекстан чыгып аңлау яки сүзлектән табу күнекмәләренә ия булырга тиешләр. Моңа ирешү өчен, башлангыч чорда ситуатив-тематик яки грамматик нигездә төркемләнгән сүзләр һәм сүзтөзмәләр, жөмлөләр яисә бәйләнешле уку текстлары белән эш итәргә кирәк. Алар укучыларның яшь үзгәртеп аларның чыгып сайланырга һәм тәрбияви яктан әһәмиятле булырга тиеш. Алга таба таныш материалга нигезләнгән кечкенә күләмле текстларны, шулай ук таныш булмаган сүзләр кергән текстларны әчтән аңлап укырга, кирәкле мәгълүматны табарга, сүзлекләрдән файдаланырга өйрәтү мөһим. Шулай ук укучылар, шигърьләргә яттан өйрәнеп, сәнгатьле итеп сөйләп белергә тиешләр. Башлангыч сыйныфларда *кычкырып уку* һәм *әчтән уку* төрләренә өстенлек бирелә. Моннан тыш, *карап чыгу максаты белән уку*, *өйрәнү максаты белән уку*, *танышу максаты белән уку*, *эзләнү максаты белән уку* төрләрен куллану да әһәмияткә ия.

**Язуга өйрәтү** татар алфавитындагы хәрәфләргә язылышын истә калдыру; сүзләргә ижекләргә бүлеп, юлдан-юлга дөрөс күчереп язу кагыйдәләрен үзләштерү; сөйләмдә актив кулланыла торган сүзләргә орфографик дөрөс язу күнекмәләрен үстерүдән гыйбарәт. Моңа ирешү өчен, жөмлөләргә яки текстны үзгәртсез күчереп язу (1—2 нче сыйныфлар); нокталар урынына кирәкле сүзләргә яки җәяләр эчендә бирелгән сүзләргә кирәкле формада куеп, жөмлөләргә күчереп язу (3—4 нче сыйныфлар) кебек эш төрләрен куллану зарур.

**Язма сөйләмгә өйрәтү** терәк сүзләр яки сүзтөзмәләр белән лексик тема яки ситуация буенча жөмлөләр һәм кечкенә хикәяләр язуды үз эченә ала. Аерым жөмлөләрдән бәйләнешле язма сөйләмгә күчелә. Укучыларны үзләргә гаиләләргә, мәктәпләргә, сыйныфташлары һәм дуслары, яшәгән шәһәрләргә яки авыллары турында кечкенә хикәяләр язуга өйрәтү мөһим. Котлау открыткасы яки хат язуды, рус теленнән татарчага тәрҗемә итү эшләргә дә укучыларның язма сөйләм күнекмәләрен камилләштерә. Шунысы мөһим: башлангыч сыйныфларда язма сөйләмгә караганда телдән сөйләмгә күбрәк игътибар бирелергә тиеш.

Дәрәсләрдә тел һәм сөйләм материалы аша татар халкының тормыш-көнүреше, йолалары һәм гореф-гадәтләре, милли бәйрәмнәре һәм ризыклары турында мәгълүмат җиткерү, халык авыз иҗаты үрнәкләргә белән таныштыру балаларны әхлакий һәм эстетик яктан тәрбияли, аларның дөньяны танып белү мөмкинлекләрен арттыра.

Сөйләмнең фонетик, лексик, грамматик ягын үстерү өчен, беренче дәрәсләрдән үк авазларны — сүзләр аша, ә сүзләргә жөмлөләр аша дөрөс әйтергә күнектерү, актив үзләштерелгән жөмлө калыпларын бәйләнешле сөйләмгә кертергә өйрәтү шарт. Лексик минимумга килгәндә, башлангыч мәктәптә 1000 гә якын сүзгә актив үзләштерү һәм сөйләмдә куллану күнекмәләре булдыру бурычы куела. Моның өчен кулланылыш ешлыгыннан чыгып сайланган сүзләр һәр сыйныфта тематик принципка нигезләнеп бирелә. Шулай ук укучылар, терминнарны атамыйча гына, мәгънәләргә ягыннан якын (синонимнар), капма-каршы (антонимнар) яки әйтелешләргә охшаш сүзләргә дә (омонимнар) гамәли үзләштерергә тиешләр. Грамматик минимумның әчтәлеген аралашу оештыру өчен кирәк

булган тел берәмлекләре һәм аларның морфологик формалары, жөмлө калыплары тәшкил итә. Укучылар аларны сөйләм үрнәкләре аша гамәли үзләштерергә тиешләр. Орфоэпик-орфографик минимум исә аваз-хәреф мөнәсәбәтләрен, татар теленә хас булган үзенчәлекле авазларның һәм ижек калыпларының әйтелешен, хикәя һәм сорау жөмлө интонациясен, сүз басымын гамәли үзләштерүне үз эченә ала.

### **Уку эшчәнлегенә универсаль гамәлләр (УУГ):**

#### ***Регулятив:***

- уку хезмәтен планлаштырырга өйрәтү;
- үзенә максат куярга өйрәтү;
- эш тәртибен аңлап, уку эшчәнлеген оештыра белү;
- укудагы уңышлылыгын һәм уңышсызлыкларын күрә белү;
- укытучының күрсәтмәләрен аңлап үти белү;
- уку эшчәнлеге нәтижеләрен контрольгә ала белү;
- уку хезмәтенә бәя бирә белү;
- укудагы уңышларның, уңышсызлыкларның сәбәбен аңлый, анализлый белү
- дәрәска кирәкле уку-язу әсбапларын эзерли белү, алар белән дәрәс эш итә белү;
- дәрәстә эш урынын мөстәкыйль эзерли белү һәм тәртиптә тоту күнекмәләрен үстерү;

#### ***Коммуникатив:***

- әңгәмәдәшенең фикерен тыңлый, белән аралаша белү күнекмәләрен формалаштыру;
- парларда һәм күмәк эшли белү;
- әңгәмәдәшен белән контактны башлый, дәвам итә, тәмамлый белү;
- аралаша белү сәләтен үстерү (арашучанлык, хислелек, эмпатия хисләре)

#### ***Танып – белү:***

- фикерләүне үстерү белән бәйлә психик функцияләр: логик фикерләү, сәбәп – нәтижә бәйләнешләрен табу, индуктив, дедуктив фикерли белү.
- классификацияләү өчен уртак билгеләрне билгеләү;
- ихтыяр көче, максатчанлык, активлык кебек сәләтләрне формалаштыру;
- үрнәк буенча эшли белү;
- аерым темаларга караган сорауларга җавап бирә белү; рәсем буенча жөмлөләр, сораулар төзи белү;
- рәсем буенча жөмлөләр, сораулар төзи белү;
- аңлап укый белү;
- укылган яки тыңланган мәгълүматның эчтәлегенә бәя бирә белү;

1 нче сыйныфта татар телен укыту **телдән эзерлек чоры** белән башланып китә. Беренче чиректә балалар төрле аралашу ситуацияләренә бәйлә жөмлө калыпларын күрсәтмәлелек аша үзләштерергә, аларны дәрәс һәм аңлаешлы итеп әйтә белергә, укытучының сорауларына җавап бирә һәм кечкенә диалоглар (монологлар) төзеп сөйли алырга тиешләр. Телдән эзерлек чорында, укучыларның яшь үзенчәлекләрен исәпкә алып, санамышлар, тизәйткечләр, мәкальләр, кечкенә җырлар өйрәтү, төрле кызыклы уеннар куллану, физкультпаузлар үткәрү бигрәк тә мөһим. Һәрбер лексик теманы өйрәнгәннән соң, кабатлау дәрәсендә укучыларның белем һәм сөйләм күнекмәләрен тикшереп бару укытучының игътибар үзәгендә булырга тиеш.

Башлангыч белем бирү мәктәбендә татар телен коммуникатив нигездә укыту, беренчедән, балаларда **тел компетенциясе** булдыруга китерә, чөнки алар тел берәмлекләрен гамәли үзләштереп, сөйләмдә кулланырга күнегәләр; икенчедән, аларның сөйләм **компетенциясе** үсеш ала, чөнки тел аралашу аша үзләштерелә; өченчедән, тел һәм сөйләм берәмлекләре аша татар дөньясы турындагы мәгълүматны үзләштереп, алар **социаль-мәдәни компетенциягә** ия булалар.

Укучыларда татар телен өйрәнүгә карата тотрыклы кызыксыну уяту һәм омтылыш тәрбияләү, аларның белемнәрен тагын да тирәнәйтү һәм укытуның сыйфатын яхшырту максатыннан, дәрәстән тыш эшчәнлекне оештыруга да тиешле игътибар бирү мөһим. Моның өчен ин яхшы шигырь сөйләүче яки иң яхшы җыр башкаручыга, иң яхшы рәсем ясаучы яки иң яхшы инша язучыга конкурслар, төрле викториналар уздыру; татар әкиятләрен сәхнәләштерү, татар биоләрен башкару, сыйныф газеталары чыгару, татар балалар шагыйрьләре белән очрашулар һәм кызыклы кичәләр үткәрү;

курчак театрына бару, күренекле татар шәхесләренә музейларына экскурсияләр оештыру аеруча әһәмиятле. Мондый чаралар татар телен укытуны тагын да камилләштерүгә, аның нәтижәләгән арттыруга китерә.

Башлангыч мәктәптә татар телен укыту өч этапка бүленә: I этап — 1 нче сыйныф (нигез салу этабы); II этап — 2—3 нче сыйныфлар (төп этап); III этап — 4 нче сыйныф (гомумиләштерү этабы).

### **1 нче сыйныф АРАЛАШУ ҺӘМ ӘДӘБИ УКУ ТЕМАЛАРЫ**

1. Исәнме, мәктәп!
2. Гаилә.
3. Сәламәт бул!
4. Шәһәрдә.
5. Уенчыклар киbetендә.
6. Киёмнәр киbetендә.
7. Ашамлыклар киbetендә.
8. Ел фасыллары.
9. Яңа ел бәйрәме.
10. Без кунакка барабыз.
11. Без уйныйбыз, жырлыйбыз.
12. Йорт хайваннары һәм кошлары.
13. Кыргыз хайваннар һәм кошлар.
14. Әниләр бәйрәме.
15. Бакчада.
16. Без спорт яратабыз.
17. Жәйге ял.

### **ЛЕКСИК МИНИМУМ**

#### **1. Исәнме, мәктәп!**

исәнмесез, исәнме, сәлам, укучы, укытучы, малай, кыз, мәктәп, сыйныф, сыйныф бүлмәсе, дәрес, дәфтәр, китап, каләм, акбур, такта, бу, кем, нәрсә, әйе, юк, түгел, мин, син, ул, без, сез, алар, басарга, утырырга, укырга, нишләргә, рәхмәт, сау бул, сау булыгыз

#### **2. Гаилә**

гаилә, кеше, әти, әни, абый, апа, эне, сеңел, бала, әби, бабай, исем, тату, өй, фатир, кат, нинди, ничек, ничә, ничәнче, кайда, зур, кечкенә, яхшы, начар, кызык, яшь, шәһәр, авыл, бар, һәм, яшәргә, эшләргә, яратырга, карарга

#### **3. Сәламәт бул!**

баш, колак, чәч, борын, бит, күз, каш, керфек, тел, теш, ияк, муен, мангай, кул, бармак, сул, уң, аяк, тарак, тарарга, су, юарга, чистартырга, сәламәт булырга

#### **4. Шәһәрдә**

шәһәр, урам, йорт, майдан, һәйкәл, бина, ашханә, кунакханә, китапханә, киbet, базар, киң, тар, озын, кыска, биек, тәбәнәк, борынгы, чиста, матур, барырга, кайтырга, кая, кайдан, каян

#### **5. Уенчыклар киbetендә**

уенчык, йомшак, курчак, туп, шакмак, аю, төлке, песи, эт, алырга, бирергә, килгергә, китәргә, әйтергә, кирәк (түгел), сатучы

#### **6. Киёмнәр (киbetендә)**

кием, күлмәк, чалбар, итәк, тун, бүрек, бияләй, күн итек, шәл, яулык, кульяулык, кесә, оекбаш, кияргә, салырга, кыйбат, арзан

#### **7. Ашамлыклар киbetендә**

икмәк, күмәч, сөт, чәй, конфет, май, шикәр, яшелчә, алма, минераль су, ашарга, эчәргә

#### **8. Ел фасыллары**

кыш, яз, жәй, көз, жылы, салкын, аяз, кар ява, кар бөртеге, болыт, кояш, жил исә, яңгыр, һава, хәзер, бүген, иртәгә, кичен, көндөз

#### **9. Яңа ел бәйрәме**

бэйрэм, Яна ел, бүлэк, Кыш бабай, Кар кызы, чыршы, кар бабай ясарга, котларга, телэргә, бэхет, шатлык, тиздән, башланырга, бизэргә, элэргә

#### **10. Без кунакка барабыз**

кунак, чынаяк, пычак, кашык, калак, чәнечке, тэлинкә, бал, баллы, пешерергә, чюкчәк, гөбәдия, өчпочмак, кыстыбый, пәрәмәч, коймак

#### **11. Без уйныйбыз, жырлыйбыз**

уйнарга, жырларга, жыр, жырчы, биергә, көлэргә, шатланырга, бию, биюче, шигырь, мээк, сөйлэргә, гармун, курай, күңелле, турында, белән

#### **12. Йорт хайваннары һәм кошлары**

хайван, сыер, бозау, ат, колын, сарык, кәжә, дунгыз, кош, этәч, тавык, каз, үрдәк, күркә, каз бәбкәсе, үрдәк бәбкәсе, чеби, кычкырырга, мияуларга, өергә, чабарга

#### **13. Кыргый хайваннар һәм кошлар**

урман, кыргый, бүре, куян, керпе, тиен, поши, болан, усал, куркак, чыпчык, күгәрчен, карга, тукран, төс, ак, кара, кызыл, яшел, зәңгәр, сары, соры, очарга

#### **14. Әниләр бэйрәме**

булышырга, савыт-саба, үтүклэргә, сөртэргә, себерергә, себерке, жыештырырга, идән, тузан, бергә, ял итэргә, кайчан, ай, көн, ел

#### **15. Бакчада**

бакча, чәчәк, кыяр, кишер, суган, бәрәңге, кәбестә, жиләк, жимеш, агач, төрле, үсэргә, жыярга, утарга, казырга, утыртырга, су сибэргә, чүп үләне, эшчән, ялкау

#### **16. Без спорт яратабыз**

ярыш, көрәш, көрәшче, чана, чаңгы, жиңү, жиңүче, жиңэргә, сикерергә, йөгерергә, катнашырга, шуарга, кышкы, жәйге, ә, тиз, әкрән (акрын)

#### **17. Жәйге ял**

табигать, су коенырга, кызынырга, балык тотарга, кармак, саф хава, йөергә, жәяү, очрашырга, очратырга, күл, диңгез, Кара диңгез, быел, былтыр, гөмбә, эссе, күп, аз

### **ГРАММАТИК МИНИМУМ**

1. Берлек һәм күплек сандагы исемнәрне гамәли үзләштерү һәм аларга *кем?* яки *нәрсә?* сорауларын куярга өйрәтү.

2. Исемнэргә һәм зат алмашлыкларына *-ныкы/-неке* кушымчаларын ялгап, *кемнеке?* соравына җавап бирергә күнектерү.

3. Урын-вакыт, чыгыш, юнәлеш, төшем килешләрендәге исемнәрне сөйләмдә дәрәҗә кулланырга күнектерү.

4. Исемнәрдә сан, килеш кушымчаларының ялгану тәртибен истә калдыру.

5. Баш килештәге зат һәм сорау алмашлыкларын сөйләмдә кулланырга күнектерү.

6. *Сыйфат + күплек сандагы исем (матур урамнар)* төзелмәсен дәрәҗә кулланырга өйрәтү.

7. Микъдар һәм тәртип саннарын (1—10 саннары), *сан + исем (биш укучы)* төзелмәсен гамәли үзләштерү.

8. *Белән, турында* бәйләкләре; *күп, аз* рәвешләре белән жөмлөләр төзэргә өйрәтү.

9. Боерык *фигыльнең II* зат берлек һәм күплек сан формаларын тыңлап аңларга күнектерү.

10. Хәзерге заман *хикәя* *фигыльләрне*, барлыкта һәм юклыкта зат һәм сан белән төрләндереп, сөйләмдә кулланырга ирешү.

11. *-мы/-ме, түгел* кисәкчәләрен жөмлөләрдә дәрәҗә кулланырга өйрәтү.

12. Татар жөмләсендә сүз тәртибен гамәли үзләштерү.

13. *Хикәя*, сорау жөмлөләр төзеп әйтергә өйрәтү.

### **СӨЙЛӘМ ҮРНӘКЛӘРЕ**

1. Исәнмесез! (Исәнме!) Хәерле иртә! Хәерле көн! Хәерле кич! Сабулыгыз! (Сау бул!)

2. Син (ул, бу, сез, алар) кем(нәр)? Мин — Азат. Ул — укучы. Бу — әни. Алар — укучылар. Болар кемнәр? Болар — балалар.

3. Бу нәрсә? Бу — китап. Бу — пәси. Болар нәрсәләр? Болар — китаплар. Болар — пәсиләр.

4. Бу дәфтәрме? Әйе. Бу — дәфтәр. Юк, бу дәфтәр түгел, бу — китап.
5. Азат бармы? Әйе, Азат бар. Азат юк.
6. Сыйныфта ничә укучы бар? Сыйныфта ун укучы бар.
7. Китап нинди? Китап матур. Бу нинди китап? Бу — матур китап.
8. Китап кемнеке? Китап минеке (Азатныкы, Рәшитнеке).
9. Китап кайда? Китап өстәлдә.
10. Укучы нишли? Укучы яза (сөйләшә, укый, сөйли).
11. Укучы кая бара? Ул мәктәпкә бара.
12. Укучы кайдан кайта? Ул мәктәптән кайта.
13. Бу ничәнче мәктәп? Бу — беренче мәктәп.
14. Бәйрәм кайчан була? Бәйрәм иртәгә була.
15. Ул ничек укый? Ул яхшы укый.
16. Бу китап нәрсә турында? Бу китап Казан турында.
17. Ул нәрсә турында сөйли? Ул Казан турында сөйли.
18. Ул кем белән уйный? Ул Азат белән уйный.
19. Ул мәктәптән нәрсә белән кайта? Ул трамвай белән кайта.
20. Ул нәрсә ярата? Ул алма ярата.

### **ОРФОЭПИК ҺӘМ ОРФОГРАФИК МИНИМУМ**

1. Имитация һәм кабатлаулар аша авазларның сүзләрдә, сүзтезмәләрдә, жөмләләрдә дәрәс әйтәлешен үзләштерү.
2. Татар телендәгә үзәнчәлекле авазларның әйтәлешен истә калдыруга ирешү.
3. Сузык һәм тартык авазларны, калын һәм нечкә сузыкларны, яңгырау һәм саңгырау тартыкларны сөйләмнең эчтәлегенә зыян китермәслек итеп әйтергә күнектерү.
4. Сүзләрнең калын яки нечкә әйтәлешен гамәли үзләштерү, сингармонизм законына (рәт һәм ирен гармониясенә) буйсынган сүзләргә дәрәс әйтергә күнектерү.
5. Татар һәм рус телләрендәгә сузык һәм тартык авазларның әйтәлешендәгә аермаларны искәртү.
6. Сүзләрдә һәм аларның төрле грамматик формаларында басымны дәрәс куярга өйрәтү (-*ма/-мә* юклык кушымчасы алдында; -*мы/-ме* сорау кисәкчәсе алдында; сорау алмашлыкларында).
7. Хикәя, боеру һәм сорау жөмләләргә интонацион яктан дәрәс әйтергә гадәтләндерү.
8. Татар теленә ижек калыпларына нигезләнган уку кагыйдәләрен гамәли үзләштерү.
9. Татар хәрәфләрен дәрәс язарга күнектерү.
10. Сүзләргә, ижекләргә бүлөп, юлдан-юлга күчереп язарга өйрәтү.
11. Әйтәлешә белән язылышы арасында аерма булмаган сүзләргә ишетеп язарга күнектерү.
12. Әйтәлешә белән язылышы арасында аерма булган сүзләрнең язылышын искәртү (*төлкә, борын, русча*).
13. Ялгызлык исемнәргә баш хәрәфтән язарга өйрәтү.
14. Жөмләнә баш хәрәфтән башлап, ахырында нокта, сорау яки өндәү билгесе куеп язарга күнектерү.

### **СӨЙЛӘМ ЭШЧӘНЛЕГЕНЕҢ ТӨРЛӘРЕНӘ ӨЙРӘТҮГӘ ТАЛӘПЛӘР**

#### **Тыңлап аңлау**

Укытучының дәрәс үткәрү белән бәйлә күрсәтмәләрен, сорауларын аңлап, сөйләшүдә катнашу; сыйныфташларның сөйләмен ишетеп аңлау; тыңланган сүзләрнең һәм сүзтезмәләрнең мәгънәсенә, аерым жөмләләрнең эчтәлегенә тулысынча төшенү.

#### **Диалогик сөйләм**

Лексик тема буенча сорау-жавап репликаларын сөйләмдә куллану; укытучының сорауларына жавап бирү һәм сораулар кую;

диалогларны сәнгатьле итеп уку һәм яттан сөйләү;

татар сөйләм этикеты үрнәкләреннән урынлы файдаланып, сөйләшү үткәрү (һәр укучының репликалар саны 3 тән ким булмаска тиеш).

#### **Монологик сөйләм**

Лексик темага караган сүзләрне кулланып, предметларны атау;  
мәктәп, гаилә һәм сыйныфташларны, табигатьне тасвирлау;  
укылган текстның эчтәлеген сөйләп бирү;  
4 жөмлөдән дә ким булмаган хикәя төзеп сөйләү.

### Уку

Телдән үзләштерелгән уку материалына бәйлә жөмлөләрне һәм текстларны сәнгатьле итеп уку һәм укыганның эчтәлегенә төшенү;

кечкенә шигырьләрне сәнгатьле итеп уку һәм яттан сөйләү;  
халык авыз ижаты үрнәкләрен (санамышлар, тизәйткечләр, мәкальләр) яттан әйтү.

### Язу

Татар алфавитындагы хәрәфләрне дөрес язу;  
актив үзләштерелгән сүзләрне, кыска жөмлөләрне күчереп язу;  
әйтелешә белән язылышы арасында аерма булмаган сүзләрне дөрес язу;  
жөмләнә баш хәрәфтән башлап, ахырында нокта, өндәү яки сорау билгесе куеп язу.

### ӘДӘБИ УКУ

Әдәби укуга өйрәтүнең төп максатлары:

- 1) гамәли үзләштергән белемнәрне әдәби әсәрләр уку аша ныгыту һәм сөйләмдә куллануга ирешү;
- 2) укучыларның татар телендә аралашу осталыкларын үстерү;
- 3) татар балалар әдәбиятының күренекле вәкилләре, аларның ижаты турында беренчел мәгълүмат бирү;
- 4) әдәби әйтелеш нормаларын саклап, дөрес, йөгәрек, аңлап, сәнгатьле итеп укырга һәм уку тизлегенә нормаларын үтәргә өйрәтү;
- 5) татар телендә укуга кызыксыну уяту, әдәби уку тәҗрибәсе булдыру һәм әдәби зәвык тәрбияләү;
- 6) халык әкиятләре һәм кече фольклор жанрлары белән таныштыру;
- 7) укучыларда әхлакый-эстетик сыйфатлар, төрле милләт вәкилләре арасында дуслык хисләре тәрбияләү.

### ӘДӘБИ УКУ ДӘРЕСЛӘРЕНЕҢ ТӨП ЭЧТӘЛЕГЕ

Әдәби һәм мәгълүмати текстлар. Татар халык авыз ижаты әсәрләре (табышмаклар, санамышлар, мәкальләр, тизәйткечләр, татар һәм рус халык әкиятләре).

Татар балалар әдәбияты әсәрләре: **Г. Тукай.** «Безнең гаилә», «Көз», «Чыршы»; **М. Жәлил.** «Яз», «Күкә»; **А. Алиш.** «Әни ялга киткәч»; **З. Туфайлова.** «Туган ил»; **М. Фәйзуллина.** «Яңгыр», «Жил»; **Р. Миннуллин.** «Песи», «Алма»; **Р. Вәлиева.** «Шаян жил»; **Л. Лерон.** «Йөри торган урындык», «Радиога салкын тигән», «Кем кайда яши?».

Рус балалар язучыларының тәржемә әсәрләре: **Н. Носов.** «Ямаулык»; **Л. Толстой.** «Песи баласы»; **Н. Сладков.** «Урман әлифбасы».

### 2нче сыйныф

### АРАЛАШУ ҺӘМ ӘДӘБИ УКУ ТЕМАЛАРЫ

1. Яңа уку елы белән!
2. Йортыбыз, фатирыбыз.
3. Көндәлек режим.
4. Ашамлыклар кибетендә.
5. Әбиләрдә кунакта.
6. Табигать.
7. Татарстан — туган җирем.
8. Казан — Татарстанның башкаласы.
9. Сәламәтлек — зур байлык.
10. Без хезмәт яратабыз.
11. Үсемлекләр белән танышабыз.
12. Хайваннарга һәм кошларга булышабыз.
13. Без бәйрәмгә барабыз.
14. Күңелле ял итәбез.

## ЛЕКСИК МИНИМУМ

### 1. Яңа уку елы белән!

белем, белергә, өйрәнергә, тыңларга, аңларга, кабатларга, сорау, сорау бирергә, җавап, җавап бирергә, тәржемә итәргә, мисал, күнегү, билге алырга, «биш»ле, «дүрт»ле, «өч»ле, «ике»ле, аваз, хәрәф, сүз, жөмлә, өтер, нокта, тәнәфес, кирәк (түгел), ярый (ярамый)

### 2. Йортыбыз, фатирыбыз

бүлмә, алгы бүлмә, аш бүлмәсе, кунак бүлмәсе, йокы бүлмәсе, юыну бүлмәсе, ишек, ачкыч, тәрәзә, тәрәзә төбе, гөл, сәгать, идән, түшәм, жиһаз, өстәл, журнал өстәле, язу өстәле, урындык, кәнәфи, элгеч, карават, киштә, суыткыч, киём шкафы, савыт-саба шкафы, келәм, якты, чиста

### 3. Көндәлек режим

дүшәмбе, сишәмбе, чәршәмбе, пәнжешәмбе, жомга, шимбә, якшәмбе, кичә, бүген, иртәгә, иртән, кичен, көндөз, башта, аннары, тагын, торырга, йокларга ятарга, юынырга, сөртәнергә, киенергә, дәрәс әзерләргә, сөлге

### 4. Ашамлыклар кибетендә

ашамлык, балык, каймак, эремчек, сөт, он, ит, тоз, хәлвә, шикәр комы, җиләк-җимеш, перәнник, тундырма, тартма, акча, сум, тиен (копейка), сайларга, түләргә, үлчәргә

### 5. Әбиләрдә кунакта

кунак, чакырырга, күчтәнәч, табын, ашъяулык, кульяулык, токмачлы аш, шулпа, ботка, сыйларга, салырга, бәхетле, шатлыклы, тәрбияле, рәхмәт әйтергә, әле, бик

### 6. Табигать

табигать, кышын, язын, көзен, җәен, кышкы, язгы, җәйге, көзге, боз каплый, тамчы тама, кар эри, гөрләвек ага, яшен яшьни, күк күкри, салават күпере чыга, көн кыскара, төн озыная, соң (после), пычрак, берәз

### 7. Татарстан — туган жирем

жир, туган, халык, Алабуга, Чистай, Яр Чаллы, Түбән Кама, Әлмәт, Бөгелмә, Нократ, Идел, Казансу, Агыйдел, урнашкан, елга ага, аша (аркылы), өчен, кадәр, күл, буенда, чишмә, дала, төзәргә, төзелеш, мәчет, чиркәү, тимер юл, бай

### 8. Казан — Татарстанның башкаласы

башкала, бина, манара, үзәк, кунакханә, ашханә, даруханә, истәлекле урын, сарай (дворец), тукталыш, иске, яңа, ерак, якын, туктарга, анда, монда, таныш, тапкыр (раз), алда, артта

### 9. Сәламәтлек — зур байлык

сәламәт, сәламәтлек, байлык, авырый, авырга, йөткәрә, йөрәк, эч, табиб(ә), хастаханә, дөваларга, ятарга, шөгыйльләнергә, ишетергә, күрергә, сирәк, еш

### 10. Без хезмәт яратабыз

тырыш, ялкау, ярдәмчел, хезмәт, ташырга, ташларга, чүп, чиләк, чүпрәк, ябарга, ачарга, чыгарга, керергә, яме, һәрвакыт, кайвакыт, үзе

### 11. Үсемлекләр белән танышабыз

үсемлек, үлән, ботак, яфрак, имән, каен, нарат, алмагач, шомырт, миләш, балан, карлыган, кура җиләге, жир җиләге, чия

### 12. Хайваннарга һәм кошларга булышабыз

жим, җимлек, ясарга, файда китерә, зыян китерә, өн, оя, күсе, тычкан, көньяк, төньяк, кышларга, тышта, ашатырга

### 13. Без бәйрәмгә барабыз

тамаша, тамашачы, сәхнә, чыгыш, баянчы, кул чабарга, яраткан, Җиңү бәйрәме, Яз һәм Хезмәт бәйрәме, Сабантуй, көрәш, ат чабышы, Ефкан тартышу, шома баганага менү, чүлмәк вату, капчык белән сугышу

### 14. Күңелле ял итәбез

күңелле, ял, ял итәргә, ямьле, көтәргә, каршыларга, сагынырга, озатырга, үткәергә, йөзәргә, әбәккә уйнарга, качышлы уйнарга, таган атынырга, ком, кәрзин, тулы, буш, күбәләк оча, кошлар сайрый

## ГРАММАТИК МИНИМУМ

1. Исемнәрнең сан һәм килеш белән төрләнешен кабатлау.

2. Исемнәрнең берлек санда тартым белән төрләнешен гамәли үзләштерү.
3. *Иялек килешендәге исем + тартымлы исем (укучының дәфтәре)* төзелмәсен сөйләмдә кулланырга өйрәтү.
4. Лексик темаларга караган сыйфатларны сөйләмгә кертү.
5. Зат алмашлыкларын, килеш белән төрләндереп, сөйләмдә кулланырга күнектерү.
6. Лексик темага караган хәзерге заман хикәя фигыльләрне сөйләмдә дәрәс куллануга ирешү.
7. Билгеле үткән заман хикәя фигыльне, барлыкта һәм юклыкта зат-сан белән төрләндереп, сөйләмдә кулланырга күнектерү.
8. Өйрәнелгән кисәкчәләрне кабатлау; *бик, әле, тагын* кисәкчәләрен гамәли үзләштерү.
9. Үзләштерелгән бәйләкләрне кабатлау; *өчен, кадәр, соң* бәйләкләрен сөйләмдә дәрәс куллануга ирешү.
10. Боерык фигыльнең II зат берлек һәм күплек сан формаларын кабатлау.
11. Үзләштерелгән саннарны кабатлау; *егерме, утыз, кырык, илле, алтмыш, житмиш, сиксән, туксан, йөз* микъдар саннарын һәм жыю (*дүртәү, унау*) саннарын кулланылышка кертү.
12. *Кирәк (түгел), мөмкин (түгел), ярый, ярамый, кирәк (кирәк түгел)* сүзләрен фигыльнең инфинитив формасы белән кулланырга өйрәтү.
13. Жөмләнең коммуникатив төрләрен (раслау, инкяр, сорау, хикәя, боеру) диалогик һәм монологик сөйләмдә дәрәс кулланырга күнектерү.
14. Өйрәнелгән жөмлә калыпларын жәенкеләндереп әйтергә өйрәтү.
15. *һәм, ә* теркәгечләрен сөйләмгә кертү.

#### **СӨЙЛӘМҮРНӘКЛӘРЕ**

1. Керергә (чыгарга) ярыймы? Әйе, ярый. Юк, ярамый.
2. Гафу итегез, сүзлекне алырга ярыймы? Әйе, ярый, рәхим ит.
3. Кунакка килегез! Хуш килдегез! Күчтәнәчегез өчен рәхмәт!
4. Китабын бармы? Әйе, китабым бар.
5. Китап кирәкме? Әйе, китап кирәк. Юк, китап кирәк түгел.
6. Бу кемнең китабы (дәфтәре, апасы, әнисе)? Бу Азатның (Әлфиянең) китабы (дәфтәре, апасы, әнисе).
7. Сиңа ничә яшь? Миңа 8 яшь.
8. Бүген ничә дәрәсегез бар? Өч дәрәсебез бар.
9. Язарга мөмкинме? Әйе, мөмкин.
10. Бу китапны укырга кирәкме? Әйе, бу китапны укырга кирәк.
11. Бу китап кемнәр өчен? Бу китап балалар өчен.
12. Ул кая барды (бармады)? Ул мәктәпкә барды (бармады).
13. Мин укыйм һәм язам. Мин укыйм, ә ул яза.
14. Марат, укы! Балалар, укыгыз!
15. Сез ничәү? Без дүртәү.
16. Яздан соң жәй килә.
17. Кичкә кадәр кар яуды.

#### **ОРФОЭПИК ҺӘМ ОРФОГРАФИК МИНИМУМ**

1. Татар алфавитын яттан әйтергә өйрәтү.
2. Татар хәрәфләре белдергән авазларның әйтелешен ныгыту.
3. Лексик темаларга караган калын һәм нечкә әйтелешле сүзләренә аера белергә күнектерү.
4. Нечкәлек яки калынлык билгесе булган гади сүзләренә (*сәгатъ, шигырь*), кушма сүзләренә (*көнъяк, кулъяулык*) дәрәс әйтергә күнектерү.
5. [къ], [гъ], [ж], [ң], [һ], [ч], ['] (һәмзә) авазы булган сүзләренә әйтелешен гамәли үзләштерүгә ирешү.
6. Тыңланган яки укылган сүзләренә ижекләргә бүлеп әйтү күнекмәләре булдыру.
7. Татар сөйләмен интонацион яктан дәрәс оештырырга өйрәтү.
8. Сүзләренә үзгәрешсез күчереп язарга күнектерү.
9. Орфографик күнекмәләрен камилләштерү.

#### **СӨЙЛӘМ ЭШЧӘНЛЕГЕНЕҢ ТӨРЛӘРЕНӘ ӨЙРӘТҮГӘ ТАЛӘПЛӘР**

### Тыңлап аңлау

Укытучының яки башка укучыларның сөйләмен ишетеп аңлау;  
0,5—1 минутлык текстны тыңлап аңлау һәм, төп эчтәлегенә төшенеп, укытучының сорауларына  
жавап бирү;

текстны тыңлау һәм бирелгән жөмлөләр арасында эчтәлегенә туры килгәннәрен билгеләү.

### Диалогик сөйләм

Лексик тема буенча сөйләшү үткәрү (һәр укучының репликалар саны 4 тән ким булмаса тиеш);  
укылган яки тыңланган текстның төп эчтәлегенә буенча әңгәмә кору;  
бирелгән үрнәк буенча охшаш диалог төзеп сөйләү.

### Монологик сөйләм

Бирелгән ситуация, лексик тема яки сюжетлы рәсемнәр буенча хикәя төзеп сөйләү (жөмлөләр  
саны 5 тән ким булмаса тиеш);

укылган яки тыңланган текстның төп эчтәлеген сөйләп бирү.

### Уку

Текстларны сәнгатьле итеп уку һәм укыганның эчтәлегенә тулы-сынча төшенү;  
тексттагы яңа сүзләрнең мәгънәләрен контекстан чыгып аңлау яки сүзлектән табу;  
текстны эчтән уку һәм эчтәлеген сөйләү; шигырьләренә яттан сөйләү.

### Язу

Хәрефләрен һәм сүзләрен дөрөс язу;  
аерым жөмлөләрне, кечкенә текстларны үзгәрешсез күчереп язу; әйтелешә белән язылышы  
арасында аерма булмаган сүзләрдән торган диктант язу;  
бирелгән үрнәк буенча котлау язу.

### ӘДӘБИ УКУ

Әдәби укуга өйрәтүнең төп максатлары:

- 1) гамәли үзләштергән белемнәрне әдәби әсәрләр уку аша ныгыту һәм сөйләмдә куллануга ирешү;
- 2) укучыларның татар телендә аралашу осталыкларын үстерү;
- 3) татар балалар әдәбиятының күренекле вәкилләре, аларның ижаты турында мәгълүмат бирү;
- 4) әдәби әйтелеш нормаларын саклап, дөрөс, йөгерек, аңлап, сәнгатьле итеп укырга һәм уку  
тизлегенә нормаларын үтәргә өйрәтү;
- 5) татар телендә укуга кызыксыну уяту, әдәби уку тәжрибәсен үстерү һәм әдәби зәвык тәрбияләү;
- 6) әдәби әсәрдәге төп тема, вакыйгаларга, геройларга карата үз фикерләрен белдерергә өйрәтү;
- 7) автор әкиятләрен, хикәя, шигырь, мәсәлләрне әдәби жанр буларак кабул итәргә күнектәрү;
- 8) укучыларда әхлакый-эстетик сыйфатлар, төрле милләт вәкилләре арасында дуслык хисләре  
тәрбияләү.

### ӘДӘБИ УКУ ДӘРЕСЛӘРЕНЕҢ ТӨП ЭЧТӘЛЕГЕ

Әдәби һәм фәнни-популяр текстлар. Татар халык авыз ижаты әсәрләре (табышмаклар,  
санамышлар, мәкальләр, тизәйткечләр, татар һәм рус халык әкиятләре).

Татар балалар әдәбиятының күренекле язучылары әсәрләре: **Г. Тукай.** «Кызыклы шәкерт»,  
«Кышкы кич», «Иртә»; **А. Алиш.** «Алдакчы Наил»; **Б. Рәхмәт.** «Әсма мәктәпкә бара», «Кыш  
килдә», «Урамда йөрү»; **Ә. Бикчәнтәева.** «Мәктәпкә», «Дәү әнием»; **М. Фәй-зуллина.** «Миләүшә»,  
«Әнжә чәчәк»; **Ш. Галиев.** «Шәвәли сәгәте», «Яз», «Чабалар»; **Р. Миңнуллин.** «Әни»,  
«Мактанымга яратмый»; **Р. Вәлиева.** «Сарбай белән ишек», «Дәү әни», «Укый беләм»; **З.  
Туфайлова.** «Әни сүзе».

Рус балалар язучыларының тәржемә әсәрләре: **Н. Носов.** «Шалкан турында»; **А. Гайдар.** «Күңел  
газабы»; **Л. Толстой.** «Ике ат».

### Знче сыйныф

### АРАЛАШУ ҺӘМ ӘДӘБИ УКУ ТЕМАЛАРЫ

1. Белем бәйрәме.
2. Сәламәт булыгыз!
3. Спорт уеннары.
4. Ашханәдә.

5. Базарда.
6. Без театрга барабыз.
7. Бэйрэмнәр.
8. һөнәрләр белән танышабыз.
9. Татарстан — безнең Ватаныбыз.
10. Өти-әниләргә булышабыз.
11. Без сәяхәткә чыгабыз.

## ЛЕКСИК МИНИМУМ

### 1. Беләм бэйрәме

дәрес, дәреслек, сүзлек, көндәлек, бетергеч, сызгыч, уку, язу, хата, дәрес, рәсем, рәсем ясарга, буяу, жилем (клей), өй эше, бирем, эш дәфтәре, кайчы, кәгазь, төсле кәгазь, карандаш очлагыч

### 2. Сәламәт булыгыз!

сәламәт, дару, даруханә, дәваланырга, терелергә, сызларга, тамак, салкын тияргә, чыныгырга, онытырга, таза, ябык, симез, файдалы, дару .үләннәре, мәтрүшкә, гөлжимеш, кычыткан

### 3. Спорт уеннары

кышын, жәен, уен, кызыклы, кәшәкә, тимерайк, шугалак, тау, шуарга, шаярырга, шаян, рәхәт, дуслык, оста, шахматчы, буенча, беренчелек

### 4. Ашханәдә

аш, ашханә, иртәнге аш, көндөзгә аш, кичкә аш, кәбестә ашы, токмачлы аш, пылау, пилмән, ботка, дөгә, солы, карабодай, тавык ите, алма пирогы, йомырка, кесәл, ач, тук, әдәплә

### 5. Базарда

кавын, карбыз, әфлисун, чикләвек, өрек, йөзем, борыч, сарымсак, чөгендер, шалкан, кабак, чәчәк бэйләме, роза чәчәгә, лалә, энжә чәчәк, ак чәчәк

### 6. Без театрга барабыз

тамаша, тамаша залы, тамашачы, көй, башкаручы, башкарырга, ошарга, оста, осталык, сәхнә, пәрдә ачыла, ябыла, рәхмәтле булырга

### 7. Бэйрәмнәр

тантана, кичә (вечер), халыкара, милли, дини, Нәүрүз бэйрәме, карга боткасы, бэйрәм итәргә, табышмак, башваткыч, тизәйткеч, берничә, үткәрергә

### 8. Һөнәрләр белән танышабыз

һөнәр, танышырга, төзүче, тегүче, балыкчы, рәссам, язучы, шагыйрь, шигырь, тәрбияче, китапханәче, пешекче, нефтьче, машина йөртүче, хат ташучы, урманчы, эшләргә, булып

### 9. Татарстан — безнең Ватаныбыз

ватан, тарих, дәүләт, ил башлыгы, көнчыгыш, көнбатыш, көнъяк, төньяк, күрше, халык, күпчелек, авыл хужалыгы, чикләшергә, бэйләнеш, тыгыз, чит, житештерергә, кара алтын табыла, горурланырга

### 10. Өти-әниләргә булышабыз

хужа, хужабикә, хужалык, булышырга, кер юу машинасы, тегү машинасы, тегәргә, бэйләргә, чигәргә, пычак, чүкәч, кисәргә, кадак кагарга, такта, пычкы, балта, утын ярырга

### 11. Без сәяхәткә чыгабыз

сәяхәт, сәяхәт итәргә, сәяхәтче, юлдаш, башка (другой), чит ил, жыенырга, саен, һәр, диңгез, тау башында, күл буенда, күл төбөндә, урман буйлап, чишмә, жәяү, учак ягарга, иң, теге

## ГРАММАТИК МИНИМУМ

1. Сан, тартым, килеш белән төрләнгән исемнәрне сөйләмдә куллану күнекмәләрен ныгыту.
2. Килеш белән төрләнгән зат алмашлыкларын, күрсәтү, сорау, тартым алмашлыкларын сөйләмдә дәрәс куллануга ирешү.
3. Тезмә (*жир жыләге*), кушма (*көнбатыш*), парлы (*өти-әни*) исемнәрнең мәгънәсенә төшендерү.
4. Лексик темаларга караган сыйфатларны чагыштыру дәрәжәсендә кулланырга өйрәтү.

5. Хәзерге һәм билгеле үткән заман хикәя фигыльләрне, барлыкта һәм юклыкта зат-сан белән төрләнדרеп, сөйләмдә куллану күнекмәләрен ныгыту.

6. Билгесез үткән заман хикәя фигыльләрнең барлыкта һәм юклыкта зат-сан белән төрләнешен гамәли үзләштерү.

7. *Алдыңда, артында, өстендә, астында, янында* бәйләк сүзләре белән жөмләләр төзәргә күнектерү.

8. *Ләкин, чөнки* теркәгечле жөмләләрне аңларга өйрәтү. Аларда басымның беренче ижеккә төшүен искәртү.

9. *Әле, инде* кисәкчәләре белән жөмләләр төзәргә күнектерү.

10. *Кебек (шикелле), аркылы, саен, бирле* бәйләкләрен исемнәр һәм алмашлыклар белән кулланырга өйрәтү.

11. Раслау, инкяр, сорау, боеру жөмләләрне диалогик һәм монологик сөйләмдә куллану күнекмәләрен камилләштерү.

### СӨЙЛӘМҮРНӘКЛӘРЕ

1. Ашыгыз тәмле булсын! Бергә булсын!
2. Дәфтәрләрегез кайда? Дәфтәрләребез өстәлдә.
3. Кызның апалары кайда яши? Аның апалары авылда яши.
4. Татарстанда иң зур шәһәр — Казан.
5. Бу китап бик кызыклы.
6. Мин бу биремне язмадым әле. Ул бу жөмләне укыды инде.
7. Ул әтисе кебек тырыш.
8. Ул юл аркылы чыга.
9. Яздан бирле яңгыр юк.
10. Ул ел саен авылга кайта.
11. Китап өстәл өстендә (астында, алдында, артында).
12. Бүген салкын, чөнки жыл бар.
13. Бүген жылы, ләкин яңгырлы көн.
14. Бу китап матур, ә теге китап матуррак.
15. Бу шагыйрь балалар өчен шигырьләр язган.

### ОРФОЭПИК ҺӘМ ОРФОГРАФИК МИНИМУМ

1. Авазларны, лексик темаларга караган калып һәм нечкә әйтелешле сүзләрне орфоэпия нормаларына туры китереп әйтергә күнектерү.

2. Басым беренче ижеккә төшкән сүзләрне дөрес әйтүгә ирешү.

3. Алынма сүзләрнең әйтелешен истә калдыру.

4. Янәшә килгән ике тартык булган сүзләрнең әйтелешен һәм аваз үзгәрешләрен искәртү (*исәнмесез, унбер, борынгы*).

5. Янәшә килгән ике бертөрле тартык булган сүзләрне дөрес әйтү күнекмәләре булдыру (*аккош, эссе, китте* һ. б.).

6. [р] авазына башланган сүзләрнең әйтелешен гамәли үзләштерү [рәсәм], [b<sup>1</sup>рам].

7. *И, Я, ю, е* хәрәфләре белдергән авазларны гамәли үзләштерү (*яшел*-[йәшәл]; *яңа* — [йа<sup>о</sup>ңа], *юл* — [йул]; *егет* — [йэгәт]; *ел* — [йыл]).

8. Орфографик күнекмәләрен камилләштерү.

### СӨЙЛӘМ ЭШЧӘНЛЕГЕНЕҢ ТӨРЛӘРЕНӘ ӨЙРӘТҮГӘ ТАЛӘПЛӘР

#### Тыңлап аңлау

Укытучының күрсәтмәләрен бер әйтүдән тулысынча аңлап бару; дәрәс барышында жанлы сөйләмне тыңлап һәм төшенеп бару; 1—1,5 минутлык текстны тыңлап, аның төп эчтәлеген сөйләп бирү.

#### Диалогик сөйләм

Лексик тема буенча сөйләшү үткәру (һәр укучының репликалар саны 5 тән ким булмаса тиеш);

сорау яки җавап репликаларын өстәп, диалог төзеп сөйләү;

укылган яки тыңланган текстның төп эчтәлеген буенча сораулар кую һәм җавап бирү.

### Монологик сөйләм

Укытучы тәкъдим иткән ситуация яки рәсем буенча хикәя төзеп сөйләү (жөмлэләр саны 6 дан ким булмаска тиеш);

хикәянең ахырын уйлап бетерү һәм сөйләү;  
укылган яки тыңланган текстның төп эчтәлеген сөйләп бирү.

### Уку

Әдәби текстларны эчтән яки кычкырып уку һәм төп эчтәлегенә төшенү;  
укылган тексттагы таныш булмаган сүзләрнең мәгънәләрен аңлау;  
татар халык авыз ижаты үрнәкләрен (мәкальләр, санамышлар, тизәйткечләр, табышмаклар) яттан әйтү;  
шигырьләрне яттан сөйләү.

### Язу

Актив үзләштерелгән сүзләрне яттан язу; лексик тема яки сюжетлы рәсемнәр буенча хикәя язу;  
укылган яки тыңланган текстның эчтәлеге буенча сорауларга язмача җавап бирү;  
бәйрәм белән котлау язу.

### ӘДӘБИ УКУ

Әдәби укуга өйрәтүнең төп максатлары:

- 1) гамәли үзләштергән белемнәрне әдәби әсәрләр уку аша ныгыту һәм сөйләмдә куллануга ирешү; укучыларның татар телендә аралашу осталыкларын камилләштерү;
- 2) татар балалар әдәбиятының күренекле вәкилләре, аларның ижаты турында мәгълүматларны киңәйтү;
- 3) әдәби әйтелеш нормаларын саклап, дәрәс, йөгәрек, аңлап, сәнгатьле итеп укырга өйрәтү;
- 4) татар телендә укуга кызыксыну уяту, әдәби уку тәҗрибәсен үстерү һәм әдәби зәвык тәрбияләү;
- 5) әсәрнең төп герое характерын, гамәлләрен һәм гамәл кылырга этәргән сәбәпләрне, геройның эмоциональ һәм әхлакый кичерешләрен аңлап, геройга карата үз фикерләрен белдерергә өйрәтү;
- 6) халык әкиятләрен һәм кече фольклор жанрларын, автор әкиятләрен, хикәя, шигырь, мәсәлләрне әдәби жанр буларак кабул итү күнекмәсен үстерү;
- 7) укучыларда әхлакый-эстетик сыйфатлар, төрле милләт вәкилләре арасында дуслык хисләре тәрбияләү.

### ӘДӘБИ УКУ ДӘРЕСЛӘРЕНЕҢ ТӨП ЭЧТӘЛЕГЕ

Әдәби һәм фәнни-популяр текстлар. Татар халык авыз ижаты әсәрләре (табышмаклар, санамышлар, мәкальләр, тизәйткечләр, татар һәм рус халык әкиятләре).

Татар балалар әдәбиятының күренекле язучылары әсәрләре: **Г. Тукай.** «Кырлар буш кала», «Җир йокысы», «Кояш», «Бала белән күбәлек»; **М. Жәлил.** «Көз җитте», «Күке»; **А. Алиш.** «Чукмар белән Тукмар»; **Б. Рәхмәт.** «Аш вакыты», «Кошлар киткәндә», «Китаплар»; **Ә. Бикчәнтәна.** «Әтием белән бергә», «Карлар ява», «Колын»; **Ж. Тәрҗеманов.** «Кояш чыкты»; **З. Туфайлова.** «Туган ил»; **М. Фәйзуллина.** «Гөлнар мәктәпкә бара»; **Д. Апшакова.** «Тагын урамга», «Март башы»; **Ш. Галиев.** «Рус казлары: га-га-га», «Рәхмәт»; **Р. Миннуллин.** «Гажәп кунак», «Үзем белән үзем», «Сабантуй бүген бездә»; **Р. Вәлиева.** «Иң матур жир», «Туган көндә».

Рус балалар язучыларының тәржемә әсәрләре: **Н. Носов.** «Әшләп»; **Л. Толстой.** «Көймә».

### 4нче сыйныф

### АРАЛАШУ ҺӘМ ӘДӘБИ УКУ ТЕМАЛАРЫ

- 1) Мәктәптә.
- 2) Татарстан Республикасының дәүләт символлары.
- 3) Татарстанның тарихы белән танышабыз.
- 4) Табигатьне саклыйбыз.
- 5) Музейларга барабыз.
- 6) Үзәк универмакта.
- 7) һөнәрләр.
- 8) Зоопаркта.
- 9) Исәнме, жәй!

10) Балачак китапларым.

## ЛЕКСИК МИНИМУМ

### 1. Мәктәптә

акыллы, тапкыр, сәләтле, белемле, сабыр, уйларга, тикшерергә, санарга, кушарга, алырга (отнять), бүлүргә, тапкырларга, чишәргә, мәсьәлә, чагыштырырга

### 2. Татарстанның дәүләт символлары

Дәүләт гербы, дәүләт флагы, дәүләт гимны, дәүләт теле, барлык (бөтен), тасма, намус, тынычлык, көч, халык, матурлык, канатлы, ак барс, божра, калкан, кашкарый, жылфердәргә, яңгырарга, хөрмәт итәргә

### 3. Татарстанның тарихы белән танышабыз

Болгар дәүләте, Казан ханлыгы, тарих, тарихи, хәтер, хәтерләргә, галим, ачыш, казаньш, үсеш алырга, Казан Кремле, Кол Шәриф мәчете, Благовещение соборы, Сөембикә манарасы, Спас манарасы

### 4. Табигатьне саклайбыз

Кызыл китап, сакларга, яхшыртырга, байлык, пычратырга, өзәргә, таптарга, агулы, зарарлы, саф һавалы, каршы, әллә, икән, йөрергә, шатланырга

### 5. Музейларга барабыз

күргәзмә, сынлы сәнгать, милли, сакланырга, корал, шәхси әйберләр, таш, мәрмәр, алтын, көмеш, сын, сынчы, гасыр, борынгы

### 6. Үзәк универмагта

үзәк, бүлек, сатып алырга, сатарга, өй жиһазлары, бизәнү әйберләре, баш киёмнәре, өс киёмнәре, аяк киёмнәре, алка, йөзек, муенса, беләзек, киеп карарга, килешергә (быть к лицу), игътибар, игътибарлы, ачык, ябык

### 7. һөнәрләр

оешма, житәкче, эш, эшче, эшкуар, рәис, урынбасар, ярдәмче, тәржемәче, нефтьче, хисапчы, мактарга, ихтирам итәргә, тиеш

### 8. Зоопаркта

дөя, фил, арыслан, юлбарыс, көнгерә, ишәк, бака, ташбака, маймыл, су үтесе, елан, ишәк, ләкләк, лачын, торна, бөркет, ябалак, тукран, аккош, акчарлак, шуышырга, читлек

### 9. Исәнме, жэй!

озакламый, күптән (түгел), яңадан, әлбәттә, бигрәк тә, ашыгырга, күңел ачарга, аралашырга, кызыксынырга, мавыгырга, рәхәтләнәп, биредә (монда), тегендә (анда)

### 10. Балачак китапларым

сөйләргә, кызыксынырга, яратып укырга, халык әкият, тылсымлы әкият, балалар әдәбияты, мавыктыргыч, мөкаль, санамыш, табышмак, тизәйткеч, батырлык, дуслык, тырышлык, намуслылык, тынычлык, куркаклык, явызлык, наданлык, көләргә, еларга

## ГРАММАТИК МИНИМУМ

1. Берлек һәм күплек сандагы уртаклык һәм ялгызлык исемнәренә, сан, тартым һәм килеш белән төрләндереп, сөйләмдә куллану күнекмәләрен үстөрү.

2. Актив үзләштерелгән сыйфатларны төп, чагыштыру һәм артыклык дәрәжәләрендә куллануга ирешү.

3. Хикәя фигыльнең өйрәнелгән заман формаларын аера белергә һәм гамәли кулланырга күнектерү.

4. *Гына/генә, кына/кенә* кисәкчәләре белән жөмлөләр төзәргә өйрәтү.

5. Күрсәтү алмашлыкларының (*бу, теге*) килеш формаларын, *әнә, менә* алмашлыкларын дөрес куллануга ирешү.

6. *Таба, соң, кадәр* бәйләкләрен сөйләмгә кертү.

7. Билгеле килчәк заман хикәя фигыльне, барлыкта һәм юклыкта зат-сан белән төрләндереп, сөйләмдә кулланырга өйрәтү.

8. Татар һәм рус жөмлөләрендә сүз тәртибе үзенчәлекләрен искәртү.

9. Грамматик белемнәренә гомумиләштерү нигезендә укучыларның сөйләм күнекмәләрен үстөрү.

## СӨЙЛӘМ ҮРНӘКЛӘРЕ

1. Хәлләр ничек? Рәхмәт, яхшы.

2. Иртэгэгә кадәр! Кичкә кадәр!
3. Жәен ул кая барачак (бармаячак)? Ул авылга кайтачак (кайтмаячак).
4. Анда нәрсә бар? Анда сүзлек бар. Монда кемнәр бар? Мондабалалар бар.
5. Өнә универмаг. Менә зоопарк.
6. Өнә анда кем бар? Анда бер кеше бар.
7. Ул вокзалга таба бара.
8. Яздан соң жәй килә.
9. Без сәгать икегә кадәр укыйбыз. Без театрга кадәр жәяү бардык.
10. Бүген сезгә кемнәр килә? Бүген безгә **кунаклар** килә. Кунакларбүген кемнәргә килә? Кунаклар бүген безгә килә. Кунаклар сезгә кайчан килә? Кунаклар безгә **бүген** килә.

### **ОРФОЭПИК ҺӘМ ОРФОГРАФИК МИНИМУМ**

1. Лексик темаларга караган сүзләрне дөрес әйтүгә ирешү.
2. Сингармонизм законының асылын гамәли үзләштерү.
3. Сүзләрне, аерым жөмлөләрне үзгәрешләр кертеп язуга ирешү.
4. Исемнәрнең — сан, тартым, килеш кушымчаларын, фигыльләрнеңбарлык-юклык, зат-сан, заман кушымчаларын дөрес язарга өйрәтү.
5. Жөмлә ахырында нокта, сорау яки өндәү билгеләрен куеп язарга күнектерү.
6. Кеше исемнәрен һәм фамилияләрен, шәһәр, авыл һәм елга исемнәрен, хайван кушаматларын баш хәрәфтән язарга күнектерү.
7. Әйтелешә белән язылышы арасында аерма булган сүзләрне дөресәйтү һәм язу күнекмәләрен системалаштыру.
8. Сөйләмне орфоэпик һәм орфографик яктан дөрес оештыруга ирешү.

### **СӨЙЛӘМ ЭШЧӘНЛЕГЕНЕҢ ТӨРЛӘРЕНӘ ӨЙРӘТҮГӘ ТАЛӘПЛӘР**

#### **Тыңлап анлау**

Авазларны тыңлап, аларны белдергән хәрәфләрне күрсәтү; укытучы әйткән сүзләрне, жөмлөләрне тыңлап тәржемә итү;

1,5—2 минутлык текстны тыңлап, эчтәлеге буенча сөйләшү;  
дәрестә катнашучыларның жанлы сөйләмен тыңлап, эчтәлегенә төшенү.

#### **Диалогик сөйләм**

Сорау һәм җавап репликаларын кулланып, көндәлек тормыш белән бәйле ситуацияләргә диалог төзеп сөйләү (һәр укучының репликалар саны 6 дан ким булмаска тиеш);

танышу, исәнләшү, сабуулашу, рәхмәт әйтү, гафу үтенү, котлау сүзләрен, сөйләм этикеты үрнәкләрен урынлы куллану;

укылган яки тыңланган текстның эчтәлеге буенча сөйләшү үткәрү.

#### **Монологик сөйләм**

Тасвирлау һәм хикәяләү элементларын кертеп, лексик тема буенча эзлекле сөйләм оештыру (жөмлөләр саны 7 дән ким булмаска тиеш);

укылган яки тыңланган текстның эчтәлеген сөйләгәндә, төрле жөмлә калыпларын урынлы куллану һәм фикерне эзлекле белдерү.

#### **Уку**

Хикәяләү һәм тасвирлау элементларын үз эченә алган әдәби текстларны сәнгатьле итеп уку; тексттагы яна сүзләрнең мәгънәләрен контекстан чыгып аңлату;

татар балалар язучылары әсәрләреннән алынган өзеңкәрне укып, эчтәлеген сөйләү; шигырьләренә ятган сөйләү.

#### **Язу**

Гаилә-көнкүреш һәм уку хезмәтенә бәйле темаларга яки сюжетлы рәсемнәр буенча кечкенә сочинение язу;

тыңланган яки укылган текстның эчтәлеге буенча сорауларга язмача җавап бирү; аерым сүзләрне, жөмлөләрне, бәйләнешле текстларны үзгәрешләр кертеп язу.

#### **ӘДӘБИ УКУ**

Әдәби укуга өйрәтүнең төп **максатлары:**

- 1) гамәли үзләштергән белемнәрне әдәби әсәрләр уку аша ныгыту һәм сөйләмдә куллануга ирешү;
- 2) укучыларның татар телендә аралашу осталыкларын үстерү;
- 3) татар балалар әдәбиятының күренекле вәкилләре, аларның ижатытурында өстәмә мәгълүмат бирү;
- 4) әдәби әйтелеш нормаларын саклап, дөрес, йөгәрек, аңлап, сәнгатьле итеп укуныкамилләштерү һәм уку тизлеге нормаларын үтәргә өйрәтү;
- 5) татар телендә укуга кызыксыну уяту, әдәби уку тәҗрибәсен үстерү һәм әдәби зәвык тәрбияләү;
- 6) әсәрнең темасы һәм төп геройның характерын, гамәлләре һәм гамәл кылырга этәргән сәбәпләрне, геройның эмоциональ һәм әхлакый кичерешләрен аңларга һәм әсәрдәге вакыйгаларга, геройларга карата үзфикерләрен белдерергә өйрәтү;
- 7) халык әкиятләрен һәм кече фольклор жанрларын, автор әкиятләрен, хикәя, шигырь, мәсәлләрне әдәби жанр буларак танырга өйрәтү;
- 8) укучыларда әхлакый-эстетик сыйфатлар, төрле милләт вәкилләре арасында дуслык хисләре тәрбияләү.

### **ӘДӘБИ УКУ ДӘРЕСЛӘРЕНЕҢ ТӨП ЭЧТӘЛЕГЕ**

Әдәби һәм фәнни-популяр текстлар. Татар халык авыз ижаты әсәрләре (табышмаклар, санамышлар, мәкальләр, тизәйткеләр, татар һәм рус халык әкиятләре).

Татар балалар әдәбиятының күренекле язучылары әсәрләре: **Г. Тукай.** «Кызыклы шәкерт», «Яңгыр», «Туган тел», «Умарта корты һәм чебеннәр», «Һава», «Су»; **М. Жәлил.** «Бакчачы»; **А. Алиш.** «Нечкәбил»; **Б. Рәхмәт.** «Иң күңелле чак», «Ашаганда»; **Ә. Бикчәнтәева.** «Апрель»; **Ж. Тәрҗеманов.** «Жәпшәк көндә», «Кыш бабай»; **М. Фәйзуллина.** «Маяк», «Чисталык яратабыз», «Ял итми калам»; **Д. Аппакова.** «Шыгырдавыклы башмаклар»; **Ш. Галиев.** «Буш вакыт», «Авылча, бабайча ял», «Шөпшә», «Тү-тү-тү-түт»; **Р. Миннуллин.** «Жәйнә озатканда», «Отличник», «Авырып ятканда»; **Р. Вәлиева.** «Туган көндә», «Сөбханалла!»

Рус балалар язучыларының тәржемә әсәрләре: **М. Пришвин.** «Кеш»; **А. Гайдар.** «Чук һәм Гек»; **Л. Толстой.** «Алмагачлар».

Балалар әдәбиятының дөньякүләм танылган классиклары тәржемә әсәрләре: **Ш. Перро.** «Көлкәй»; **Я. Гримм, В. Гримм.** «Күңелле музыкантлар».

Төрле энциклопедияләр материаллары, белешмәлек-сүзлекләр материаллары һәм балалар өчен басылган вакытлы матбугат мәгълүматлары.

### **УКУЧЫЛАРНЫҢ БЕЛЕМ ҺӘМ КҮНЕКМӘЛӘРЕН ТИКШЕРҮ ҺӘМ БӘЯЛӘУ НОРМАЛАРЫ**

Укучыларның белем һәм күнекмәләрен тикшереп бару һәм бәяләү укытуның әһәмиятле өлешен тәшкил итә. Тикшерүнең төп максаты — укучыларның белем һәм сөйләм күнекмәләрен даими күзәтеп бару, дөрес һәм гадел бәя бирү. Ә бу үз чиратында укучының кайсы теманы яхшы үзләштерүен яисә житәрлек дәрәжәдә үзләштерә алмавын күрсәтә, укытуның сыйфатын һәм нәтиҗәләгән яхшыртуга китерә. Тикшерүнең төп объекты укучыларның программа таләпләренә туры китереп үзләштерелгән белем һәм аралашу күнекмәләреннән гыйбарәт. Тикшерүне методик яктан дөрес оештыру шартларының берсе — тикшерү вакытында укучыларга тәкъдим ителгән эшләрнең катлаулылыгы ягыннан мөмкин кадәр бердәй булуы.

Укучыларның белем һәм күнекмәләрен тикшерү эшен системалы үткөрү максатыннан, чирек барышында *агымдагы, тематик* һәм *йомгаклау* характерындагы тикшерү эшләре үткәрелә. Алар укытучыга чирек билгесен дөрес чыгарырга ярдәм итә. Шунны да әйтергә кирәк: тикшерү эшен үткәргәндә, укучылар өчен тыныч шартлар тудыру, укучыларның үз-үзләрсен тыныч тотулары, җавап бирүчеләргә игътибарлы булулары да бик әһәмиятле.

Укучыларның белем һәм күнекмәләрен тикшерү дөрес нәтиҗә бирсен өчен, сөйләм эшчәнлегенә һәр төре буенча иң уңай ысуллардан файдаланырга кирәк.

**Тыңлап аңлау** күнекмәләрен тикшерү биремнәре түбәндәгеләрдән гыйбарәт: тыңланган текстның эчтәлегенә буенча сорауларга телдән җавап бирү; бирелгән жөмлөләр арасынан тыңланган текстның эчтәлегенә туры килгәннәрен билгеләү; тыңланган текстның төп эчтәлеген сөйләп бирү һ. б.

**Диалогик сөйләм** күнекмәләрен тикшерү биремнәре: рәсемнәргә (предметларга) карата сораулар кую; сорауларга җавап бирү; лексик тема яки бирелгән ситуация буенча кечкенә диалоглар төзеп сөйләү; дәреслектәге диалогларны яттан сөйләү; укылган яки тыңланган текстның эчтәлегенә буенча сөйләшү үткәрү.

**Монологик сөйләм** күнекмәләрен тикшерү биремнәре: предметны (табигатьне, шәһәрне, кешеләрне) тасвирлау; лексик тема буенча хикәя төзеп сөйләү; укылган яки тыңланган текстның эчтәлеген сөйләп бирү.

**Уку** күнекмәләрен тикшерү биремнәре: текстны тулысынча аңлап һәм сәнгатьле итеп кычкырып яки эчтән уку; төрле жанрлардагы текстларны укып, кирәкле мәгълүматны табу; әдәби эсәрләрдән алынган өзеңләргә уку һәм эчтәлегенә карата үз мөнәсәбәтенең белдерү.

**Язу** һәм **язма сөйләм** күнекмәләрен тикшерү биремнәре: аерым сүзләргә, жөмлөләргә, бәйләнешле текстны үзгәрешсез яки үзгәрешләр кертәп күчереп язу; нокталар урынына кирәкле сүзләргә куеп, жөмлөләргә (текстны) күчереп язу; сүзләргә хәтердән язу, диктант язу. Башлангыч сыйныфларда изложение һәм сочинение өйрәтү эшләргә буларак кына кулланыла.

Санап чыккан алымнардан тыш, укучыларның белем һәм сөйләм күнекмәләрен тикшерү өчен, тестлар, шул исәптән компьютер тестлары кулланыла. Тест куелган сорауга бирелгән җаваплар арасынан дөресен сайлап алудан гыйбарәт. Тестларның уңайлыгы шунда: алар тикшерү эшен тиз һәм төгәл оештыруны тәмин итә.

Башка тикшерү чараларынан аермалы буларак, компьютер тестларына түбәндәге өстенлекләр дә хас:

- тикшерү үткәрүне техник яктан күпкә җиңеләйтү;
- барлык укучыларга да бер типтагы биремнәр тәкъдим итү һәм аларның тиз кабул ителүе;
- нәтижеләргә объектив рәвештә бәяләү;
- тикшерү үткәрүче укытучының субъектив фикерен исәпкә алмау;
- тел һәм сөйләм материалын максималь дәрәҗәдә кулланыу;
- төрле төркемнәрдәге укучыларның белем дәрәҗәләрен чагыштырып анализлау;
- тестларны кәгазьдә бастырмау һәм кулдан тикшермәү.

Моннан тыш, компьютер тестларының тагын берничә уңай ягын асызыклап үтәргә кирәк: беренчедән, укучылар, сынау бетүгә үк, аның нәтижеләрен, ягъни җыйган балларының санын һәм үз билгеләрен белә алалар; икенчедән, компьютер һәр укучының белем дәрәҗәсе турындагы оператив мәгълүматны ачык күрсәтә һәм башкалар да моның белән таныша ала, ягъни тикшерү нәтижеләргә үтә күренмәле була. Педагогик тикшерү чарасы буларак, компьютер тестларынан файдаланып татар теленнән белем бирүнең эчтәлеген яңартуға юнәлдерелгән җитди адым булып тора.

### **ТЕЛДӘН ҖАВАП БИРҮНЕ ТИКШЕРҮ**

Рус телле балаларның телдән сөйләм күнекмәләрен, аралашу осталыкларын тикшерү — иң мөһим эшләргә берсе. Телдән җавап бирүне тикшергәндә, укытучы турыдан-туры укучының үзгә белән эш итә, ә бу исә баланың шәхси үзгәлекләрен, белем һәм сөйләм күнекмәләренә ни дәрәҗәдә үсеш алуын, өйрәнелгән тел берәмлекләреннән, жөмлө калыпларынан файдаланып белүгә күзалларга мөмкинлек бирә. Шулай ук вакытта телдән җавап бирүне тикшерү укытучыдан зур осталык та таләп итә. Ул, барыннан да элек, укытучының сораулар бирә белүе белән бәйле, чөнки укучылар белән сөйләшү үткәрү телдән җавап бирүне тикшерүнең төп өлешен тәшкил итә. Агымдагы контроль барышында укытучы, алдагы дәресләрдә өйрәнелгән тел һәм сөйләм материалы белән бәйләп, сораулар бирергә тиеш. Болай эшләгәндә, укучылар алда үткәннәргә кабатларга өйрәнәләр.

Укучыларның телдән җавап бирү күнекмәләрен тикшергәндә, сораудагы һәр сүзгә укучыга аңлаешлы булуы мөһим. Сораулар биргәндә, укучының шушы чорында балаларга аңлашылмаган сүзләргә кулланырга ярамай. Сорауның артык озын булуы да аны аңлауны кыенлаштыра, шуңа күрә укучыларга бирелергә тиешле сораулар алдан ук уйланылырга тиеш. Сыйныфтагы барлык укучылар да яхшы төшенсен өчен, сорауны ашыкмыйча һәм ачык итеп әйтәргә кирәк.

Укучыларның җавабын тыңлый белү — телдән җавап бирүне тикшерүнең икенче

әһәмиятле ягы. Күп кенә укытучылар, балаларның җавапларын тыңлаганда, аларны төрле сораулар белән бүлдерәләр. Бу исә укучыга кире тәэсир ясый, чөнки ул каушап кала һәм белгәннен дә сөйли алмый. Шуна күрә укытучы баланың җавабын тыңлап бетерергә, шуннан соң гына өстәмә сораулар бирергә тиеш. Укучы озын паузалар ясап җавап бирсә яки ачыктан-ачык читкә китсә генә, укытучының катнашуы урынлы була.

Укучыларның телдән сөйләм күнекмәләрен тикшерү фронталь рәвештә дә оештырылырга мөмкин. Беренчедән, фронталь тикшерү укучылар белән күбрәк аралашырга мөмкинлек бирә; икенчедән, бу вакытта укучыларның белемнәре гомумиләштерелә; өченчедән, тикшерү эше тагын да җанлана төшә.

Укучыларның телдән сөйләм күнекмәләрен тикшергәндә һәм бәяләгәндә, билге җавапның сыйфатына карап һәм түбәндәге таләпләрне искә алып куелырга тиеш:

1) сөйләмнең орфоэпик, лексик һәм грамматик яктан дәрәҗәгә һәм төгәллегә;

2) сөйләмнең эчтәлегә ягыннан тулылыгы һәм эзлеклелегә;

3) сөйләмнең аңлаешлылыгы;

4) сөйләмдә сүз байлыгы, жөмлө калыпларының төрлелегә.

Укучының җавабын бәяләгәндә, укытучы, аның уңай һәм кимчелекле якларын әйтеп, киләчәктә нәрсәгә игътибар итәргә кирәклеген дә ассызыкларга тиеш.

**Йомгаклау билгесе** чирек һәм уку елы ахырында куела. Ул беренче чиратта укучыларның телдән сөйләм күнекмәләрен, татар телендә аралаша алу осталыгын, шулай ук язма эшләрнең нәтиҗәләрен исәпкә алып куелырга тиеш.

### БАШЛАНГЫЧ ГОМУМИ БЕЛЕМ БИРҮ МӘКТӘБЕ

Укучыларның белем һәм күнекмәләрен телдән һәм язмача тикшерү эшләренең күләме:

№	Эш төрләре	Сыйныфлар			
		1	2	3	4
1.	Тыңлап аңлау	—	0,5—1 мин	1—1,5 мин	1,5—2 мин
2.	Диалогик сөйләм	3	4	5	6
3.	Монологик сөйләм	4	5	6	7
4.	Язу: 1) күчереп язу (жөмлө саны) 2) сүзлек диктанты (сүзләр саны) 3) диктант (сүзләр саны) 4) изложение (сүзләр саны) 5) сочинение (жөмлө саны)	1—2	3—4 6—7 25—30	5—6 8—9 30—35 40—45 6—7	7—8 10—12 35—40 50—55 7—8

#### Тыңлап аңлауны бәяләү

Тыңланган татар сөйләмен тулаем аңлап, төп эчтәлеген сөйләп бирә алганда, «**5**»ле куела.

Тыңланган татар сөйләмен аңлап, эчтәлеген якынча дәрәҗә сөйли алганда, «**4**»ле куела.

Тыңланган татар сөйләмен аңлап, эчтәлеген өлешчә генә сөйли алганда, «**3**»ле куела.

Тыңланган татар сөйләмен эчтәлеген тулаем аңламаганда, «**2**»ле куела.

#### Диалогик сөйләмне бәяләү

Бирелгән ситуация яки лексик тема буенча әйтелешә һәм грамматик төзелешә ягыннан дәрәҗә, эчтәлегә ягыннан эзлекле һәм тулы диалогик сөйләм төзегәндә, «**5**»ле куела.

Бирелгән ситуация яки лексик тема буенча репликаларның әйтелешендә һәм аерым сүзләрнең грамматик формаларында 2—3 хата жибәреп, эчтәлегә ягыннан эзлекле диалогик сөйләм төзегәндә, «**4**»ле куела.

Өстәмә сораулар ярдәмендә генә әңгәмә кора алганда, репликаларның әйтелешендә һәм сүзләрнең грамматик формаларында 4—6 хата жибәреп, эчтәлегә ягыннан эзлексез диалогик сөйләм төзегәндә, «**3**»ле куела.

Бирелгән ситуация яки лексик тема буенча диалог төзи алмаганда, «2»ле куела.

### **Монологик сөйләмне бәяләү**

Әйтелеше һәм грамматик төзелеше ягыннан дәрәҗә һәм эчтәлегенә ягыннан тулы, эзлекле монологик сөйләм өчен «5»ле куела.

Аерым сүзләрнең әйтелешендә, грамматик формаларында яки жөмлө төзелешендә 2—3 хатасы булган, эчтәлегенә ягыннан тулы монологик сөйләм өчен «4»ле куела.

Сүзләрнең әйтелешендә, жөмлө төзелешендә 4—6 хаталы, эчтәлегенә ягыннан эзлекле булмаган монологик сөйләм өчен «3»ле куела.

Лексик темага монолог төзи алмаганда, «2»ле куела.

### **Укуны бәяләү**

Текстның эчтәлегенә тулаем аңлап, сәнгатьле итеп укуында, «5»ле куела.

Текстның эчтәлегенә аңлап, сәнгатьле һәм аңлаешлы итеп укуында, әмма 2—3 орфоэпик хата (авазларның әйтелешен бозу, басымны дәрәҗә куймау, интонацияне сакламау) булганда, «4»ле куела.

Текстның эчтәлегенә өлешчә аңлап укуында, 4—6 тупас орфоэпик хата булганда, «3»ле куела.

Текстның эчтәлегенә тулысынча аңламыйча, орфоэпик кагыйдәләрне бозып укуында, «2»ле куела.

### **Язма эшләрне тикшерү**

Башлангыч мәктәптә, укучыларның телдән сөйләм күнекмәләре белән бергә, язу һәм язма сөйләм күнекмәләре дә үсеш алырга тиеш. 1 нче сыйныфта балалар баш һәм юл хәрәфләрен, кыска сүзләрне һәм жөмлөләрне күчереп язарга күнегәләр. Укучыларның язу күнекмәләрен тикшергәндә, мондый күләмне истә тотарга кирәк: 1 нче сыйныфта 1 юл; 2 нче сыйныфта 2 юл; 3 нче һәм 4 нче сыйныфларда 4 юл.

2—4 нче сыйныфларда татар теленнән язма эшләр ике төркемгә бүленә:

1) өйрәтү эшләре (изложение, сочинение);

2) контроль эшләр (күчереп язу, сүзлек диктанты, диктант).

1—2 нче сыйныфларда аерым жөмлөләрне яки бәйләнешле текстны үзгәрешсез күчереп язу таләп ителсә, 3—4 нче сыйныфларда сүзләрне кирәкле формада куеп яки нокталар урынына туры килгән сүзләрне куеп күчереп язу эшләре кулланыла.

Диктант яздыру өчен, төрле характердагы тел материалы (аерым сүзләр, аерым жөмлөләр, бәйләнешле текст) сайланарга мөмкин. Диктант яздыру өчен сайланган бәйләнешле текст уртача авырлыкта, эчтәлегенә һәм грамматик төзелешенә ягыннан укучыларга аңлаешлы булырга тиеш, ә инде үзләштерелмәгән сүзләр очраса, укытучы аларны тактага язып аңлата.

Укучыларның язма сөйләм күнекмәләрен тикшергәндә, эчтәлекнең тулылыгына һәм эзлеклелегенә, жөмлө калыпларының грамматик яктан дәрәҗәләнгән һәм төрлеләнгән игътибар итәргә кирәк. Язма эшләрнең эчтәлегенә бәяләү белән беррәттән, укытучы орфографик һәм пункт-туацион хаталарны да төзәтергә тиеш. Күп эшләрдә бер үк төрле хата кабатланса, бу кагыйдәне тагын бер тапкыр аңлату һәм дәрәҗә аңа махсус тукталу сорала. Әгәр дә хаталар индивидуаль характерда булса, укучылар белән шәхси эш алып барырга кирәк.

1—2 нче сыйныфларда орфографик хаталарга гына игътибар ителсә, 3—4 нче сыйныфларда пунктуация хаталары да исәпкә алына. Хәрәфне төшереп калдыру, кирәкмәгән хәрәф өстәп яки хәрәфләрнеальштырып язу, сүзгә юлдан-юлга дәрәҗә күчермәү орфографик хатага карый. Әгәр дә сүз берничә урында дәрәҗә, ә аерым бер урында хаталы язылган икән, бу ялгыш дип саналмый. Бер үк хата берничә сүздә кабатланса, бу бер ялгыш дип исәпләнә.

Тикшерү характерындагы язма эшләр, программаның иң әһәмиятле бүлекләрен үткәч, чирек яки уку елы ахырында уздырыла, һәм укучыларның билгеләре сыйныф журналына куела. Өйрәтү характерындагы язма эшләргә килгәндә, аларның санын һәм төрләрен укытучы үз билгели, һәм бу очракта сыйныф журналына бары тик уңай билгеләр генә куела.

### **Контроль күчереп язудың бәяләү**

Пөхтә, төгәл һәм орфографик хатасыз язылган эшкә «5»ле куела.

Пөхтә, төгәл язылган, әмма 1—3 төзәтүе яки 1—2 орфографик хатасы булган эшкә «4»ле куела.

Пөхтә һәм төгәл язылмаган, 4—5 төзәтүе яки 3—5 орфографик хатасы булган эшкә «3»ле куела.

Пөхтә һәм төгәл язылмаган, 6 яки артыграк орфографик хатасы булган эшкә «2»ле куела.

### **Диктантны бәяләү**

Пөхтә һәм төгәл язылган, 1 орфографик хаталы диктантка «5»ле куела.

Пөхтә һәм төгәл язылган, 2—3 орфографик хаталы диктантка «4»ле куела.

Пөхтә һәм төгәл язылмаган, 4—6 орфографик хаталы диктантка «3»ле куела.

Пөхтә һәм төгәл язылмаган, 7 яки артыграк орфографик хаталы диктантка «2»ле куела.

### **Язма сөйләмне бәяләү**

2—4нче сыйныфларда укучыларның язма сөйләм күнекмәләрен үстерү өчен, өйрәтү характерындагы изложениеләр һәм сочинениеләр яздырыла. Аларны бәяләгәндә, эшнең эчтәлеген ягыннан тулы һәм эзлекле язылуы, грамоталы булуы «исәпкә алына. Башлангыч сыйныфларда изложение һәм сочинениеләр өчен бер билге куела.

Эзлекле язылган, 1 орфографик һәм 1 пунктуацион яки 1 грамматик хаталы эшкә «5»ле куела.

Эзлекле язылган, ләкин эчтәлектә ялгыш жибәрелгән, 2—3 орфографик һәм пунктуацион яки 2—3 грамматик хаталы эшкә «4»ле куела.

Эзлекле язылмаган, 4—6 орфографик һәм пунктуацион яки 4—6 грамматик хаталы эшкә «3»ле куела.

Эзлекле язылмаган һәм эчтәлеген ачылмаган, 7 дән артык орфографик һәм пунктуацион яки 7дән артык тупас грамматик хаталы эшкә «2»ле куела.

### **Эш программасы структурасы.**

Татар әдәбиятынан эш программасы ике өлештән тора: аңлатма язуынан, төп бүлекләрен, белем һәм күнекмәләрен үз эченә алган программаның эчтәлегеннән.

### **Эш программасының эчтәлеген.**

Яңа стандарттагы иң мөһим таләп мондый: мәктәпне тәмамлаганда, «**укучы үз алдына максат куярга һәм аны тормышка ашыру юлларын үзе таба алу дәрәжәсенә күтәрелергә тиеш**». Бу – яңа стандартта эшлекле белем дип атала. Эшлекле белем – стандарт керткән яңалыкның эһәмиятле эчтәлеген ачып бирүче иң гомуми төшенчә. Белем алу гамәлләренең структурасын һәм принцибын стандарт үзә аңлата.

### **Әдәби уку дәрәсләрен укытуның төп максаты**

Укучыларны татарча аралашырга өйрәтү, лексик, грамматик нигезләрен системалы рәвештә үзләштерү, телдән һәм язма сөйләм осталыгы һәм күнекмәләрен камилләштерү, татар теленә хөрмәт тәрбияләү, бу телнең дәүләт теле буларак эһәмияте зур булуына төшендерү.

### **Бу максатка ирешү өчен, түбәндәге бурычларны хәл итү сорала:**

1. Гамәли үзләштерелгән белемнәрне әдәби әсәрләр уку аша ныгыту һәм сөйләмдә куллануга ирешү.

2. Укучыларның татар телендә аралашу осталыкларын үстерү.

3. Татар балалар әдәбиятының күренекле вәкилләре, аларның ижаты турында беренчел мәгълүмат бирү.

4. Әдәби әйтелеш нормаларын саклап, дәрәс, йөгәрек, аңлап, сәнгатьле итеп укырга һәм уку тизлеген нормаларын үтәргә өйрәтү.

5. Татар телендә укуга кызыксыну уяту, әдәби уку тәжрибәсе булдыру һәм әдәби зәвык тәрбияләү.

6. Әсәрнең темасын һәм төп геройның характерын, гамәлләре һәм гамәл кылырга этәргән сәбәпләрен, геройның эмоциональ һәм әхлакый кичерешләрен аңларга һәм әсәрдәге вакыйгаларга, геройларга карата үз фикерләрен белдерергә өйрәтү.

7. Халык әкиятләрен һәм кече фольклор жанрларын, автор әкиятләрен, хикәя, шигырь, мәсәлләренә әдәби жанр буларак кабул итәргә күнектерү.

8. Укучыларда әхлакый-эстетик сыйфатлар, төрле милләт вәкилләре арасында дуслык хисе тәрбияләү.

**Телне ятлап түгел, ә актив фикерләп өйрәнү принцибы** - чит тел өйрәнүдәге төп принципларның берсе. Бу принцип нигезендә уку эшчәнлеген оештыру яңа дәүләт стандартлары таләпләренә туры килә. Укучыларның телне актив фикерләп өйрәнүләре, беренче чиратта, аралашуны хәтерләтүче **диалоглар, ситуатив күнегүләр** аша тәэмин ителә. Мондый күнегүләр яңа лексик, грамматик материал белән таныштырганда да (бу очракта мотивация, ихтыяж тудыру ролен башкара), камилләштерү, мөстәкыйль сөйләм үстерү этабында да кулланыла ала.

**Метапредмет нәтижеләр** дигәндә реаль тормышта туган проблемаларны хәл итү өчен кирәк булган универсаль уку гамәлләрен (*регулятив, коммуникатив, танып-белү*) күз алдында тотарбыз. Бу гамәлләр уку эшчәнлеген оештыруның һәм компетенцияләр формалаштыруның нигезе булып тора. Татар теле, танып белү чарасы буларак, укучыларның фикер йөртү, интеллектуаль һәм ижади сәләтләрен үстерүгә хезмәт итә.

**Предметара төшенчәләрне** формалаштыруда **метапредмет** нәтижеләр яссылыгына куела.

*Метапредмет* (танып-белү, регулятив, коммуникатив) *нәтижеләр*:

танып-белү

фикерләүне үстерү белән бәйлә психик функцияләр: логик фикерләү, сәбәп-нәтижә бәйләнешләрен табу, индуктив, дедуктив фикерли белү;

классификацияләү өчен уртак билгеләрне билгеләү;

ихтияркөчә, максатчанлык, активлык кебек сәләтләрне формалаштыру;

үрнәк буенча эшли белү;

аерым темаларга караган сорауларга җавап бирә белү;

рәсем буенча жөмлөләр, сораулар төзи белү;

аңлап укый белү;

укылган яки тыңланган мәгълүматның эчтәлегенә бәя бирә белү;

регулятив

уку хезмәтендә үзеңә максат куя, бурычларны билгели белү;

эш тәртибен аңлап, уку эшчәнлеген оештыра, нәтижәле эш алымнарын таба белү;

уку эшчәнлегенә нәтижеләрен контрольгә ала белү;

уку хезмәтенә бәя бирә белү;

укудагы уңышларның, уңышсызлыklarның сәбәбен аңлый, анализлый белү укытучының күрсәтмәләрен аңлап үти белү;

дәрәскә кирәкле уку-язу әсбапларын эзерли белү, алар белән дәрәс эш итә белү;

дәрәстә эш урынын мөстәкыйль эзерли белү һәм тәртиптә тоту күнекмәләрен үстерү;

коммуникатив

әңгәмәдәшәңнең фикерен тыңлый, белән аралаша белү күнекмәләрен формалаштыру;

аралаша белү сәләтен үстерү (аралашучанлык, хислелек, эмпатия хисләре);

парларда һәм күмәк эшли белү;

әңгәмәдәшәң белән контактны башлый, дәвам итә, тәмамлый белү.

**Универсаль уку эшчәнлегә:**

Укытучы ярдәме белән максат кую һәм эшне планлаштырырга өйрәнү, эш тәртибен аңлап, уку эшчәнлеген оештыра белү, билгеләгән критерийләргә таянып, эш сыйфатына бәя бирә белү. Аңлап уку, тиешле мәгълүматны сайлап алу, төп мәгълүматны аеру, фикерләрне логик чылбырга салу, ижади һәм эзләнү характерындагы проблеманы билгеләү, аларны чишү өчен алгоритм булдыру, объектларны чагыштыру, классификацияләү өчен уртак билгеләрне билгеләү, эшчәнлек процессында контроль һәм бәя бирү. Әңгәмәдәш белән аралашу калыбын төзү әңгәмәдәшәң аралашу холкы белән идарә итү.

## 2.2.6. Иностранний язык

### Предметное содержание речи

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующее:

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, *домашние обязанности*). Покупки в магазине: одежда, *обувь*, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения,

Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. *Мои любимые сказки.* Выходной день (*в зоопарке, цирке*), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. *Дикие и домашние животные.* Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). *Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).*

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

### ***Коммуникативные умения по видам речевой деятельности***

#### **В русле говорения**

##### *1. Диалогическая форма*

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог — побуждение к действию.

##### *2. Монологическая форма*

Уметь пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, *характеристика (персонажей).*

#### **В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

#### **В русле чтения**

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

#### **В русле письма**

Владеть:

- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

### ***Языковые средства и навыки пользования ими***

#### ***Английский язык***

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звукобуквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звуко сочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. *Связующее «r» (there is/there are).* Ударение в слове, фразе. *Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).* Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. *Интонация перечисления.* Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500-лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). *Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).*

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. *Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.).* Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. *Сложносочинённые предложения с союзами and и but.* *Сложноподчинённые предложения с because.*

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to ... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), *неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).*

*Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes).* *Наречия степени (much, little, very).*

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

### **Социокультурная осведомлённость**

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

### **Специальные учебные умения**

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

- пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранном переводом отдельных слов;
- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
- вести словарь (словарную тетрадь);
- систематизировать слова, например по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;
- делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

### ***Общеучебные умения и универсальные учебные действия***

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

- совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
- овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

## **2.2.7. «Математика»**

### ***Числа и величины***

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

### ***Арифметические действия***

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

### **Работа с текстовыми задачами**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

### **Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

### **Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы, чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

### **2.2.8. «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)**

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. *Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены*

*времен года.* Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.*

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие, части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). *Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).*

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

## Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. *Хозяйство семьи.* Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

*Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.*

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи,

характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. *Знакомство с 3—4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.*

### ***Правила безопасной жизни***

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (*ушиб, порез, ожог*), *обмороживании, перегреве.*

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

Правила безопасного поведения на объектах железнодорожного транспорта.

### ***2.2.9. Основы религиозных культур и светской этики***

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

#### ***«Основы православной культуры»***

Россия — наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **« Основы исламской культуры »**

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **«Основы буддийской культуры»**

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **«Основы иудейской культуры»**

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **«Основы мировых религиозных культур»**

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные 97 ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **«Основы светской этики»**

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## 2.2.10. Искусство

### Изобразительное искусство

#### *Виды художественной деятельности*

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т.д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

#### *Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты). Как говорит искусство?*

**Композиция.** Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое,

спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

### ***Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?***

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

### ***Опыт художественно-творческой деятельности***

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, *тона*, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, *фактуры материала*.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: *коллажа, граттажа*, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, *пастели, восковых мелков, туши*, карандаша, фломастеров, *пластилина, глины*, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

### **2.2.11. Музыка**

**Музыка в жизни человека.** Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

**Основные закономерности музыкального искусства.** Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.

**Музыкальная картина мира.** Интонационное богатство музыкального мира. Общие

представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

## **2.2.12. Технология**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей,*

*сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.* Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **3. Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **4. Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма,* пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. *Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.*

## **2.2.13. Физическая культура**

### **Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и

развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

### ***Способы физкультурной деятельности***

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

### ***Физическое совершенствование***

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно-оздоровительная деятельность. Гимнастика с основами акробатики.** *Организующие команды и приёмы.* Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

*Акробатические упражнения.* Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

*Акробатические комбинации.* Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

*Упражнения на низкой гимнастической перекладине:* висы, перемахи.

*Гимнастическая комбинация.* Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

*Опорный прыжок* с разбега через гимнастического козла.

*Гимнастические упражнения прикладного характера.* Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Лёгкая атлетика.** *Беговые упражнения:* с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

*Прыжковые упражнения:* на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

*Броски:* большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

*Метание:* малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

**Лыжные гонки.** Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

**Плавание.** *Подводящие упражнения:* входение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног.

*Проплыwanie учебных дистанций:* произвольным способом.

**Подвижные и спортивные игры.** *На материале гимнастики с основами акробатики:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

*На материале лёгкой атлетики:* прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

*На материале лыжной подготовки:* эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

*На материале спортивных игр:*

*Футбол:* удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

*Баскетбол:* специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

*Волейбол:* подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

### **Общеразвивающие упражнения**

#### **На материале гимнастики с основами акробатики**

*Развитие гибкости:* широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полупагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

*Развитие координации:* произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

*Формирование осанки:* ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

*Развитие силовых способностей:* динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

#### **На материале лёгкой атлетики**

*Развитие координации:* бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

*Развитие быстроты:* повторное выполнение беговых упражнений с максимальной

скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

*Развитие выносливости:* равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

*Развитие силовых способностей:* повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

#### **На материале лыжных гонок**

*Развитие координации:* перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

*Развитие выносливости:* передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

#### **На материале плавания**

*Развитие выносливости:* повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску; повторное скольжение на груди с задержкой дыхания; повторное проплывание отрезков одним из способов плавания.

## 2.3. Программа воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания Частного Образовательного Учреждения «Татнефть-школа» (далее - Программа) разработана в соответствии с методическими рекомендациями «Примерная программа воспитания», утвержденной 02.06.2020 года на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию с Федеральными государственными образовательными стандартами (далее - ФГОС) общего образования, Приказом «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся» (Минпросвещения России, 2020, №172)

Рабочая программа воспитания является обязательной частью Основной образовательной программы основного общего образования Частного Образовательного Учреждения «Татнефть-школа».

Частное общеобразовательное учреждение «Татнефть-школа» (далее – ЧОУ «Татнефть-школа») имеет сформировавшиеся принципы и традиции воспитательной работы. Контингент школы составляют преимущественно дети начальной школы сотрудников компании ПАО «Татнефть». Ученики знакомы с особенностями работы ЧОУ «Татнефть-школа» по рассказам своих родителей и старших братьев и сестер, которые также обучались в нашей образовательной организации. Все это помогает детям быстрее адаптироваться к школьным условиям.

Процесс воспитания в начальной школе основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и творческий подход к воспитанию как условия его эффективности.

ЧОУ «Татнефть-школа» сформировала следующие традиции воспитательной работы:

1) стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных действий педагогов;

2) важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

3) в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

4) в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами,

поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;

5) педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

6) ключевой фигурой воспитания в начальной школе является учитель начальных классов и воспитатель ГПД, реализующие по отношению к детям в том числе защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

## **II. Цель и задачи воспитания обучающихся**

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также, основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), формулируется общая **цель воспитания** в ЧОУ «Татнефть-школа» – личностное развитие школьников, проявляющееся:

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей;

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям;

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике.

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие **целевые приоритеты на уровне начального общего образования**. Главный приоритет – создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста – самоутвердиться в своем новом социальном статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет — это то, чему педагогам, работающим со школьниками конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогов, направленная на достижение поставленной цели, позволит ребенку получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных **задач**:

- реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;

- использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;
- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;
- организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

### **III. Виды, формы и содержание деятельности**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ЧОУ «Татнефть-школа». Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

#### **1. Модуль «Ключевые общешкольные дела»**

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы.

На внешкольном уровне:

- проводимые для ветеранов педагогического труда ЧОУ «Татнефть-школа» и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих.
- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

На школьном уровне:

- разновозрастные сборы – ежегодные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается особая детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными, поддерживающими взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта, доброго юмора и общей радости.

- общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы.

- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

## **2. Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя работу с классом, учитель начальных классов и воспитатель ГПД организуют работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного класса; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Работа с классным коллективом:

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;

- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимыми взрослыми, задающими образцы поведения в обществе.

- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; походы и экскурсии, организуемые педагогами и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

Индивидуальная работа с учащимися:

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед педагогов с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом.

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется педагогом в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с педагогами в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;

- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

### **3. «Курсы внеурочной деятельности»**

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов:

- 1) познавательная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность,

позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

2) художественное творчество. Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

3) проблемно-ценностное общение. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

4) туристско-краеведческая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

5) спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

#### **4. Модуль «Школьный урок»**

Реализация учителями начальных классов воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, детьми дошкольного возраста, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

### **5. Модуль «Работа с родителями»**

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

На групповом уровне:

- Совет родителей, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;
- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- родительские форумы через интернет-сайты, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

### **6. «Экскурсии, экспедиции, походы»**

Экскурсии, экспедиции, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их

инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые учителями начальных классов, воспитателями ГПД и родителями школьников: в музей, в картинную галерею, в технопарк, на предприятие, на природу;
- литературные, исторические, биологические экспедиции, организуемые учителями, воспитателями ГПД и родителями школьников в другие города или села для углубленного изучения биографий проживавших здесь российских поэтов и писателей, произошедших здесь исторических событий, имеющих здесь природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;
- турслет с участием команд, сформированных из педагогов, детей и родителей школьников, включающий в себя, например: соревнование по технике пешеходного туризма, соревнование по спортивному ориентированию, конкурс на лучшую топографическую съемку местности, конкурс знатоков лекарственных растений, конкурс туристской кухни, конкурс туристской песни, конкурс благоустройства командных биваков, комбинированную эстафету.

### **7. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»**

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, тенистых аллей, оборудование во дворе школы беседок, спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в рабочем состоянии в вестибюле школы стеллажей свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;
- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое учителями начальных классов и воспитателями ГПД вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);
- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (например, высадке культурных

растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления отведенных для детских проектов мест);

- акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

### ***УМК «Школа России»***

В содержание системы учебников «Школа России» заложен огромный воспитывающий и развивающий потенциал, позволяющий учителю эффективно реализовывать целевые установки, заложенные в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».

Важнейшая задача российской школы — становление российской гражданской идентичности обучающихся, в комплексе учебников «Школа России» реализуется различными средствами.

Во-первых, отбор содержания учебного материала осуществлен с ориентацией на формирование базовых национальных ценностей. Средствами разных предметов системы учебников «Школа России» в детях воспитывается благородное отношение к своему Отечеству, своей малой Родине, своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации.

Дети, обучающиеся по системе учебников «Школа России» знакомятся с образцами служения Отечеству, постигают причастность каждого человека, каждой семьи к жизни России, осознают значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины, чтобы уже в этом возрасте почувствовать себя маленькими гражданами великой страны.

Во-вторых, родиноведческие и краеведческие знания, содержательное, дидактическое и методическое обеспечение которых составляет значительную часть содержания учебников. Учитывая особенности предметных областей учебного плана начального общего образования ФГОС и возрастные психологические особенности младших школьников, одной из важнейших задач является развитие у ребенка интереса, переходящего в потребность к познанию, изучению своей страны, ее прошлого и настоящего, ее природы и общественной жизни, ее духовного и культурного величия.

В третьих, поликультурность содержания системы учебников «Школа России» носит сквозной характер. Она обеспечивается в каждой предметной линии, с учетом предметной специфики и отражает многообразие и единство национальных культур народов России, содействуя формированию у обучающихся толерантности, способности к межнациональному и межконфессиональному диалогу, знакомству с культурами народов других стран мира.

В этой связи, важное место в системе учебников «Школа России» занимает курс «Основы религиозных культур и светской этики». Курс органично интегрирован в систему учебников «Школа России» для решения задачи формирования у младших школьников мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

### ***Календарь традиционных школьных дел и праздников***

<b><i>Время проведения</i></b>	<b><i>Тема мероприятия</i></b>
<b><i>Сентябрь</i></b>	<b><i>1 сентября – День знаний; День Учителя.</i></b>
<b><i>Октябрь</i></b>	<b><i>Праздник осени (Праздник урожая); Весёлые старты.</i></b>
<b><i>Ноябрь</i></b>	<b><i>День народного единства; День здоровья.</i></b>

<i>Декабрь</i>	<i>Новогодний праздник.</i>
<i>Январь</i>	<i>Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья».</i>
<i>Февраль</i>	<i>День защитника России.</i>
<i>Март</i>	<i>Праздник мам; День птиц; Праздник книги; Встречаем весну.</i>
<i>Апрель</i>	<i>День самоуправления</i>
<i>Май</i>	<i>День Победы, День благодарности</i>

## 2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся ЧОУ «Татнефть-школа» в соответствии с определением Стандарта — это комплексная программа формирования их знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы), неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью, что обуславливает, в свою очередь, невосприятие ребёнком деятельности, связанной с укреплением здоровья и профилактикой его нарушений, как актуальной и значимой (ребёнок всегда стремится к удовлетворению своих актуальных потребностей, он не знает, что такое будущее, и поэтому ни за что не пожертвует настоящим ради будущего и будет сопротивляться невозможности осуществления своих желаний).

Наиболее эффективным путём формирования культуры здорового и безопасного образа жизни является направляемая и организуемая взрослыми (учителем, воспитателем, психологом, взрослыми в семье) самостоятельная работа, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательном учреждении, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и образовательном учреждении.

При выборе стратегии воспитания культуры здоровья в младшем школьном возрасте необходимо, учитывая психологические и психофизиологические характеристики возраста, опираться на зону актуального развития, и сходя из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы ЧОУ «Татнефть-школа», требующий соответствующей здоровьесберегающей организации всей жизни ЧОУ «Татнефть-школа», включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного

процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, рационального питания.

Одним из компонентов формирования культуры здорового и безопасного образа жизни является просветительская работа с родителями (законными представителями) обучающихся, привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни, а также организация всей работы по её реализации строится на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности.

**Цель** формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

реализация комплексной системы мер по формированию экологической культуры, ценности здоровья и здорового образа жизни обучающихся в условиях школы, создание санитарно-гигиенических условий в сочетании с грамотным просвещением и соблюдением принципов природосообразности и целостности развития личности ребёнка.

#### **Задачи программы:**

1. сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
2. дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
3. сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
4. научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе их использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
5. сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
6. сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
7. обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
8. сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
9. научить обучающихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
10. сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Программа обеспечивает достижение обучающимися воспитательных результатов, т.е. тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в учебной и внеурочной деятельности (некое знание о себе и окружающем мире, опыт самостоятельного действия в различных ситуациях), а также воспитательных эффектов, т.е. развитие личности ребёнка, формирование его социальной компетентности.

Исходя из этого, Программой определены следующие воспитательные результаты:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социального здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья;

- экологическое взаимодействие с окружающей средой, понятие, при каких условиях среда обитания (жилище, класс, улица, дорога, лес, степь) безопасна для жизни;
- первоначальный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знание о негативном влиянии компьютерных игр, рекламы, телевидения на здоровье человека.

Планируемые результаты образовательной деятельности обучающихся младшего школьного возраста направлены на выполнение Миссии школы в достижении понимания, сохранения и принятия одной из главных человеческих и национальных ценностей - здоровья.

#### **2.4.1. Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся**

С целью исключения или минимизации вредных для здоровья учащихся воздействий школы и всего образовательного процесса, в школе должно быть сформировано здоровьесберегающее и здоровьеукрепляющее пространство. В психолого – педагогической модели, основанной на приоритете психолого-педагогических принципах и здоровьесберегающей педагогики, основная роль в сохранении и укреплении здоровья учащихся должна быть отведена учителю.

Модель формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни включает в себя:

- 1) Анализ состояния и планирование работы по данному направлению;
- 2) Просветительскую работу
  - а) просветительно-воспитательная работа с обучающимися;
  - б) просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами, родителями.

В школе отдаётся приоритет здоровью, то есть грамотной заботе о здоровье, соблюдая принципы здоровьесберегающей педагогики:

- принцип не нанесения вреда;
- принцип приоритета действенной заботы о здоровье учащихся и педагогов (то есть всё происходящее в учреждении – от разработки планов, программ до проверки их выполнения, включая проведение уроков, перемен, организацию внеурочной деятельности учащихся, подготовку педагогических кадров, работу с родителями и др., оценивается с позиции влияния на психофизиологическое состояние и здоровье учащихся и учителей. Проводится мониторинг здоровья учащихся физического, психологического, духовно – нравственного);
- принцип триединого представления о здоровье (единство физического, психического и духовно – нравственного здоровья);
- принцип непрерывности и преемственности (здоровьесберегающая работа проводится в школе каждый день и на каждом уроке с обязательным учётом того, что уже было сделано ранее в рамках организационных мероприятий и непосредственно в учебно – воспитательной работе);
- принцип субъект – субъективного взаимоотношения с учащимися (вопросы здоровья включены в содержание учебных программ, обеспечен здоровьесберегающий характер проведения процесса обучения). Педагоги обеспечивают здоровьесберегающие условия образовательного процесса сам школьник помогает им в решении этой общей задачи. У учащихся воспитана ответственность за своё здоровье. К каждому учащемуся осуществляется индивидуальный подход;
- принцип соответствия сознания и организация обучения возрастным особенностям учащихся. Соответствие объёма учебной нагрузки и уровня сложности изучаемого материала индивидуальным возможностям учащихся. В школе соблюдается комплексный междисциплинарный подход как основа эффективной работы по охране здоровья человека. Между педагогами, психологом, медицинским работником согласованное взаимодействие. Приоритет позитивных воздействий над негативными. Приоритет активных методов обучения;
- принцип сочетания охранительной и тренирующей стратегии: для учащихся создан такой уровень учебной нагрузки, который соответствует тренирующему режиму и является

охранительным (щадящим), ниже утомляющего.

Системная работа по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни представлена в виде пяти взаимосвязанных блоков – по созданию здоровьесберегающей инфраструктуры, рациональной организации учебной и внеучебной деятельности обучающихся, эффективной организации физкультурно –оздоровительной работы, реализации образовательной программы и просветительской работы с родителями и должна способствовать формированию ответственного отношения к природе, ценности здоровья, сохранению и укреплению у них здоровья.

#### 1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения.

Здоровьесберегающая инфраструктура учреждения включает:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательного учреждения санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;
- организацию качественного горячего питания учащихся, в том числе горячих завтраков;
- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём; наличие помещений для медицинского персонала;

В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В школе работает *столовая*, позволяющая организовывать горячие завтраки и обеды в урочное время.

В школе работают оснащенный *спортивный зал*, имеется спортивная площадка.

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживает *квалифицированный состав специалистов*: учителя физической культуры, психолог, медицинские работники.

#### 2. Использование возможностей УМК «Школа России» в образовательном процессе.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализовано с помощью предметов УМК «Школа России».

Система учебников формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

В курсе «**Окружающий мир**» — это разделы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия» (и учебный проект «Путешествуем без опасности»), «Чему учит экономика» и др. и темы: «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?», «Откуда берется и куда девается грязь?», «Откуда в снежках грязь?», «Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?», «Почему мы часто слышим слово «экология»?»

При выполнении упражнений на уроках **русского языка** учащиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой, бережного отношения к природе

Формированию бережного отношения к природе, материальным и духовным ценностям России и мира способствуют разделы, темы учебников, художественные тексты, упражнения, задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения.

В курсе «**Технология**» при первом знакомстве с каждым инструментом или

приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. В учебнике 1 класса в разделе «Человек и информация» показаны важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблица с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации.

В курсе **«Английский язык»** в учебниках 2—4 классов содержится достаточное количество информации, направленной на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, на развитие интереса к прогулкам на природе.

Учащиеся приобретают первоначальные представления о роли физической культуры, знакомятся с понятием «Олимпийские игры», с символами и талисманами летних и зимних Олимпийских игр.

В курсе **«Основы религиозных культур и светской этики»** тема труда, образования, природы проходит через содержание всех учебников, но наиболее убедительно раскрывается на специальных уроках: «Ценность и польза образования», «Ислам и наука» (№26-27 «Основы исламской культуры»), «Отношение к природе» (№13 «Основы буддийской культуры»), «Христианин в труде», «Отношение христиан к природе» (№26, 29 «Основы православной культуры») и др.

В курсе **«Физическая культура»** весь материал учебника (1-4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы книги, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Развитию мотивации к творческому труду, работе на результат служат материалы рубрики «Наши проекты», представленной в учебниках 1-4 классов по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, а также материал для организации проектной деятельности в учебниках технологии, иностранных языков.

Содержание материала рубрики «Наши проекты» выстроено так, что способствует организации проектной деятельности, как на уроке, так и во внеурочной работе.

Задача формирования бережного, уважительного, сознательного отношения к материальным и духовным ценностям решается средствами всей системы учебников «Школа России» в течение всего учебно-воспитательного процесса.

### *3. Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся.*

Рациональная организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся, направленная на повышение эффективности учебной деятельности, снижение при этом чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха, включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спор – тивных секциях) учащихся на всех этапах обучения;
- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся;
- введение любых инноваций в учебная деятельность только под контролем специалистов;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- индивидуализация обучения (учёт индивидуальных способностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам на – чального общего образования.

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работы педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебной деятельности, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учетом *гигиенических норм и требований* к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

В учебной деятельности педагоги применяют *методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся*. Используемый в школе учебно-методический комплекс «Школа России» содержит материал для регулярного проведения учеником самооценки результатов собственных достижений на разных этапах обучения: в результате работы на конкретном уроке, в результате изучения темы или раздела, в результате обучения в том или ином классе начальной школы. Система заданий направленных на самооценку результатов собственных достижений, их сравнение с предыдущими результатами, на осознание происходящих приращений знаний, способствует формированию рефлексивной самооценки, личностной заинтересованности в приобретении, расширении знаний и способов действий. Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания школьниками основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению указанных личностных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью ребенка, с реальными проблемами окружающего мира, материал о правах ребенка, о государственных и семейных праздниках и знаменательных датах. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении.

В ЧОУ «Татнефть-школа» строго соблюдаются все *требования к использованию технических средств обучения*, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности *индивидуальные особенности развития учащихся*: темпа развития и темп деятельности. В используемой в школе системе учебников учтены психологические и возрастные особенности младших школьников, различные учебные возможности детей. В этой связи и для достижения указанных личностных результатов в учебниках всех предметных линий представлены разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, способствующими повышению мотивации обучающихся, учитывающими переход детей младшего школьного возраста от игровой деятельности (ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте) к учебной.

#### *4. Организация физкультурно-оздоровительной работы.*

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает:

- *полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);*
- *рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;*
- *организацию часа активных движений (динамической паузы) между 3-м и 4-м уроками в 1 классах;*
- *организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;*
- *организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;*
- *регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, дней здоровья, и т. п.).*

#### *5. Реализация дополнительных образовательных программ.*

В ЧОУ «Гатнефть-школа» созданы и реализуются дополнительные образовательные программы, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни.

Занятия в спортивных секциях являются хорошей школой физической культурой и проводятся с целью:

- укрепления здоровья и закаливания детей,
- достижения всестороннего развития,
- приобретение инструкторских навыков и умение самостоятельно заниматься физической культурой,
- формирование моральных и волевых качеств гражданина.

Основная задача руководителя - воспитание учащихся, овладение физической культурой и совершенствования личностных взаимоотношений. Руководитель на основе изучения личностных особенностей каждого ребенка, находит индивидуальный подход, позволяющих благоприятно воздействовать на физическое и психическое здоровье школьника, поддерживает тесную связь с родителями и классным руководителем.

*6. Просветительская работа с родителями (законными представителями).*

Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований;
- создание библиотечки детского здоровья, доступной для родителей и т.п.

**Управление по сохранению развития и здоровья в образовательном процессе предусматривает:**

- \* осмысление направлений деятельности всеми субъектами образовательного процесса;
- \* поэтапный анализ реализации направлений деятельности;
- \* создание организационных условий для реализации мероприятий;
- \* определение спонсорских источников финансирования программы.

Необходимым условием обеспечения стабильности работы является систематическая четко слаженная деятельность коллектива по всем четырем направлениям: грамотный, теоретически обоснованный, практически проверенный инновационный подход к работе на основе сотрудничества и партнерства школы, семьи, общественности.

**Главные результаты:**

- Сохранение и развитие здоровья учащихся
- Снижение уровня заболеваемости детей простудными заболеваниями, заболеваниями позвоночника и глаз.
- Социальная адаптация (средствами образования) детей с проблемами в развитии и ограниченными возможностями здоровья; детей оказавшихся в трудной жизненной ситуации.
- Уменьшение количества учащихся употребляющих табак и алкоголь;
- Повышение заинтересованности работников школы в укреплении здоровья учащихся.
- Стимулирование внимания школьников и их родителей к вопросам здоровья, питания, здорового образа жизни и рациональной двигательной активности.

*Основные направления, ценностные установки и планируемые результаты формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни*

Направления формирования экологической	Ценностные установки	Планируемые результаты формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни
--	----------------------	--

<b>культуры, здорового и безопасного образа жизни</b>		
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни	Здоровье физическое, стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное, психологическое, нервно-психологическое и социально-психологическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>- у учащихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;</li> <li>- учащиеся имеют элементарные представления о физическом, нравственном, психическом и социальном здоровье человека;</li> <li>- учащиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;</li> <li>- учащиеся имеют первоначальные представления роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;</li> <li>- учащиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, окружающей среды рекламы на здоровье.</li> </ul>
Формирование экологической культуры	Ценность природы, ее многообразие и исчерпаемость	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беречь и сохранять природу;</li> <li>- отличать вредные растения от полезных;</li> <li>- охранять и восстанавливать природу и экологию</li> </ul>
Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения	Ценность здоровья и здорового образа жизни	- соответствие состояния и содержания зданий, помещений и территории школы санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.
Рациональная организация образовательного процесса	Отношение к здоровью детей как главной ценности. Ценность рациональной организации учебной деятельности	- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объему учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на протяжении обучения в начальной школе.
Формирование стремления к активной деятельности по улучшению и сохранению природной среды, пропаганде природоохранных знаний, нетерпимого отношения действия людей, наносящих вред природе	Единство экологического сознания и поведения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- позитивная деятельность и поведение в природе;</li> <li>- знания о природе, взаимосвязях в природе, воздействии человека на природу;</li> <li>- понимание многосторонней ценности природы как источника материального и духовного развития общества.</li> </ul>
Реализация дополнительных образовательных программ	Ценность здоровья и здорового образа жизни	- эффективное внедрение в систему работы образовательного учреждения программ, направленных на формирование экологической культуры, ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов.

Просветительская работа с родителями.	Отношение к здоровью детей как главной ценности семейного воспитания	- эффективная совместная работа Совета учреждения, педагогов и родителей по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек.
---------------------------------------	--	--

Развиваемые у обучающихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья. Во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

#### 2.4.2. Модели организации работы, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни

<b>Направления формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни</b>	<b>Задачи формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни</b>	<b>Виды и формы здоровьесберегающих мероприятий</b>
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни	Пробуждение в детях желания заботиться о своём здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью)	Беседа (урочная, внеурочная, внешкольная) Спортивные секции, туристические походы; встречи со спортсменами, тренерами. Уроки физической культуры, ритмики. Подвижные игры. Спортивные соревнования, игровые программы.
Формирования экологической культуры	Формирование стремления к активной деятельности по улучшению и сохранению природной среды, пропаганде природоохранных знаний	Экскурсии, беседы, презентации, подкормка животных; спасение животных, попавших в беду; борьба с мусором; изготовление кормушек и домиков для птиц.
Создание здоровьесберегающей инфраструктуры ОУ	Организация качественного горячего питания учащихся. Оснащение кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым оборудованием и инвентарём.	Укрепление материально-технической базы. Комплектование необходимого и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники).
Рациональная организация образовательного процесса	Повышение эффективности учебной деятельности, снижение чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.	Использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию) Индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам

	Обеспечение возможности обучающихся осуществлять учебную и внеучебную деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями.	начального общего образования.
Организация физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья.	Организация занятий по лечебной физкультуре; динамических перемен, физкультурминутки на уроках, уроки ритмики. Организация работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования. Проведение спортивно-оздоровительных мероприятий.
Формирование стремления к активной деятельности по улучшению и сохранению природной среды, пропаганде природоохранных знаний, нетерпимого отношения действия людей, наносящих вред природе	Понимание многосторонней ценности природы как источника материального и духовного развития общества; овладение прикладными знаниями, практическими умениями и навыками рационального природопользования, формирование понятия о взаимосвязях в природе; формирование стремления к активной деятельности по улучшению и сохранению природной среды, пропаганде природоохранных знаний, нетерпимого отношения действия людей, наносящих вред природе.	Организация занятий по защите природной среды; по предупреждению дурных поступков в природе и борьбе с ними; по улучшению природной среды; по пропаганде и разъяснению идей охраны природы; по сохранению и использованию эстетических ценностей природы.
Реализация дополнительных образовательных программ	Включение каждого учащегося в здоровьесберегающую деятельность.	Проведение дней здоровья, конкурсов, праздников, акции по пропаганде безопасности школьников, День защиты детей, учебно-эвакуационные мероприятия. Месячники и недели по безопасности.
Просветительская работа с родителями.	Включение родителей в здоровьесберегающую и здоровьесберегающую деятельность школы.	Лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей. Приобретение для родителей необходимой научно-методической литературы.

### Направление «Экология природы»

№		Мероприятия 1–4 классы	Время проведения	Ответственный
	<b>Цель</b>	Воспитание у подрастающего поколения экологически целесообразного поведения как показателя духовного развития личности		
	<b>Задачи</b>	Формировать представление о природе как среде жизнедеятельности человека. Развивать эмоционально-нравственное отношение к окружающей среде. Воспитывать эстетическое отношение к окружающей среде, умение вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.		
1	<b>Общешкольные творческие дела</b>	Дни защиты окружающей среды от экологической опасности Природоохранные акции «Пернатые друзья», «Птичья столовая», «Зеленая красавица», «Чистый двор» Тематические линейки «День птиц», «День воды», «День Земли» Конкурс экологических сказок	ноябрь  апрель  в течение года  в течение года  март	Педагог-организатор   Классный руководитель
2	<b>Формы работы с классом</b>	<i>Общение с природой</i>		
		Наблюдения за жизнью природы (календарь природы, народные приметы)	в течение года	Классный руководитель воспитатель ГПД
		<i>Экологические игры</i>		
		Загадки природы. Осторожно, их мало! Почемучкина поляна. Лесная аптека	1 четверть 2 четверть 3 четверть 4 четверть	Классный руководитель
		<i>Экологические проекты</i>		
		Зеленый класс. «Жалобная книга» природы.	в течение года	Классный руководитель
		<i>Классные часы, беседы</i>		
		«Редкие растения и животные» «Кто в лесу живет, что в лесу растет?» «Прогулки в Природоград», «Звери, птицы, лес и я – вместе дружная семья», «Прекрасны солнце, воздух и вода – прекрасна вся моя Земля»	осенние  весенние  летние каникулы	Классный руководитель
3	<b>Работа с семьей</b>	Экологический всеобуч «Как воспитать любовь к природе», Экологические акции «Школьный двор»	ноябрь  осень весна	Классные руководители

**Предполагаемый результат:** Знание учащимися причин экологических проблем и способов выхода из них. Активное отношение учащихся к защите прав людей на качество среды обитания, рост их самостоятельных инициатив.

### Направление «Экология здоровья»

№		Мероприятия 1–4 классы	Время проведения	Ответственный	
	<b>Цель</b>	Сохранение и укрепление здоровья учащихся, формирование потребности в здоровом образе жизни.			
	<b>Задачи</b>	Научить соблюдать гигиенические нормы и культуру быта. Познакомить с активным отдыхом и его влиянием на здоровье человека. Воспитывать сознательное отношение к труду.			
1	<b>Общешкольные творческие дела</b>	Спартакиада школьников. Малые школьные Олимпийские игры (1 раз в 4 года). Дни здоровья.	октябрь  апрель  в течение года  в течение года  осень, весна	Учитель физкультуры   Классные руководители Классные руководители	
2	<b>Формы работы с классом</b>	Акции «Дети и дорога», «За безопасность жизни детей»	сентябрь  май	Классные руководители, педагог-организатор	
		Психологические тренинги «Кто я?». Активные игры на воздухе. Подвижные игры на переменах. «Веселые старты».	октябрь  в течение года  в течение года каникулы	Педагог- психолог  воспитатель ГПД  учитель физкультуры	
		<i>Классные часы, беседы</i>			
		«Твой режим дня», «Вредные привычки. Как их искоренить?»		в течение года	Классные руководители
3	<b>Работа с семьей</b>	Родительский всеобуч «Как сохранить здоровье ребенка» «Влияние телевидения и компьютерных игр на здоровье школьника» Соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья». Походы выходного дня.	сентябрь  ноябрь  сентябрь  в течение года	Классные руководители  педагог-психолог учитель физкультуры, классные руководители	

**Предполагаемый результат:** Осознание учащимися значимости физического состояния для будущего жизнеутверждения, для развития нравственных качеств, для профессионального самоопределения. Положительная динамика состояния здоровья учащихся, снижение заболеваемости, отсутствие утомляемости учащихся. Повышение интереса школьников к спортивным мероприятиям, спорту. Увеличение количества занимающихся в спортивных секциях.

#### Основные формы работы:

- Экскурсии на природу;

- Беседы, доклады, сообщения;
- Выпуски стенгазет,
- Экологические игры;
- Праздники;
- Исследовательские проекты.

### **Формы сохранения результатов учебной деятельности и практических работ учащихся**

Для сохранения результатов учебной и практической деятельности учащихся используются:

- Презентации (цифровые или в виде распечатанных материалов);
- Творческие работы (графические, живописные, литературные) в форме накопительных папок;
- В форме номеров газет, выполненных ребятами.

Формирование экологической культуры у младших школьников на этапе обучения в начальной школе будет характеризоваться следующими показателями:

- Повышение уровня информированности;
- Повышение интереса к природе родного края;
- Потребность выразить свой интерес в творческих работах;
- Соблюдение правил поведения в окружающей среде вошло в привычку; ребенок контролирует свои действия, соотнося их с окружающей обстановкой и возможными последствиями для тех или иных объектов окружающей среды;
- Выражена потребность в заботе о тех или иных представителях животного и растительного мира;
- Ребенок способен самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности;
- Доброта, отзывчивость и внимание к окружающим (людям, природе) сопровождается готовностью ребенка оказать помощь нуждающимся в ней.

### **Предполагаемый результат реализации программы:**

- стабильность показателей физического и психического здоровья детей;
- сокращение количества уроков, пропущенных по болезни;
- активизация интереса детей к занятиям физической культурой;
- рост числа учащихся, занимающихся в спортивных секциях, кружках по интересам;
- высокий уровень сплочения детского коллектива;
- активное участие родителей в делах класса;
- способность выпускника начальной школы соблюдать правила ЗОЖ;
- повышение уровня экологической культуры школьников;
- сформированность экологоразвивающего пространства детского дома для обеспечения соответствующих уровней экологического образования;
- обеспеченность условиями практического применения экологических знаний воспитанников в сохранении здоровья, организации быта и жизнеобеспечения социальной семьи в трудовых делах, профориентации, профессиональном обучении и будущей семейной жизни.
- повышение уровня информированности;
- повышение интереса к природе родного края;

### **Связи, устанавливаемые для реализации программы**

Внутренние: учитель физкультуры, школьная медсестра.

Внешние: спортивные секции

### **Критерии результативности:**

- автоматизм навыков личной гигиены;
- эффективность программы оценивается по результатам диагностик .
- Поиск, разработка и введение в образовательный процесс межпредметных познавательных (в том числе ситуационных) задач экологической проблематики;
- Направленность личности учащихся на активную жизненную позицию
- Выполнение экологически ориентированных проектов (виртуальных и реальных)
- Наличие и качество наглядного материала.

#### **2.4.3. Критерии, показатели эффективности деятельности образовательного учреждения в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся**

Основные результаты формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся **не подлежат итоговой оценке** индивидуальных достижений выпускников начальной школы, однако оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются: экспертные суждения (родителей); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учётом возраста; самооценочные суждения детей.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают *планируемые личностные результаты обучения*:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимообусловленности физического, нравственного, социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

Оценивается по количественным и качественным показателям:

- количество повысивших квалификацию педагогов и качество их дальнейшей работы по здоровьесберегающим технологиям;
- итоги диспансеризации учащихся и педагогов школы;
- уровень санитарно-гигиенического состояния школы;
- количество прошедших обучение родителей;
- расширение материально-технической базы школы;
- уровень эффективного взаимодействия школы с семьей и различными ведомствами.

Координация и контроль, мониторинг состояния здоровья всех участников образовательного пространства, коррекция результатов деятельности возлагается на администрацию школы.

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур.

Школьный мониторинг состояния физического здоровья и развития детей представляет собой систему мероприятий по наблюдению, анализу, оценке и прогнозу состояния физического здоровья обучающихся их физического развития, является частью социально-гигиенического мониторинга, проводимого больницей.

Мониторинг проводится с целью получения информации, необходимой для принятия обоснованных управленческих решений по укреплению здоровья.

При проведении мониторинга решаются следующие задачи:

- установление факторов, оказывающих негативное воздействие на состояние физического здоровья учащихся;
- определение неотложных и долгосрочных мероприятий по предупреждению и устранению негативных воздействий на физическое здоровье учащихся;
- прогнозирование состояния физического здоровья.

*Мониторинг включает в себя:*

- наблюдение за состоянием физического здоровья и развития детей;
- распределение обучающихся по группам здоровья;
- охват обучающихся горячим питанием;
- пропуски обучающимися уроков по болезни;
- участие обучающихся в акциях, конкурсах, спортивно-массовых и оздоровительных мероприятиях различного уровня;
- занятость обучающихся в кружках, секциях и объединениях спортивно-оздоровительной направленности;
- сбор, хранение, обработку и систематизацию данных наблюдения за состоянием физического здоровья и развития учащихся;
- подготовка предложений по вопросам укрепления здоровья;
- мониторинг успешности обучения и здоровья обучающихся в период их пребывания в образовательном учреждении.

*Критерии здоровья:*

- 1) показатели развитости средств сохранения и развития здоровья:
  - наличие в образовательном учреждении средств и способов оздоровления (проведение оздоровительных мероприятий)
  - обеспеченность образовательного учреждения медицинскими работниками;
  - количество видов услуг профилактически- медицинского характера, оказываемые в образовательном учреждении;
- 2) результативные показатели:
  - соответствие показателей здоровья региональным нормативам (по медицинским нормативам);
  - коэффициент заболеваемости;
  - динамика групп риска;
  - спортивные достижения учащихся;
  - отношение учащихся к вредным привычкам, показатели физической подготовленности;
  - динамика показателей здоровья педагогов;
  - число учащихся, занимающихся физкультурой и спортом.

Результаты, полученные в ходе мониторинга, позволяют определить эффективность деятельности педагогического коллектива и родителей по формированию у обучающихся экологической культуры, ценностного отношения к своему здоровью и здоровому образу жизни.

Основным критерием эффективности работы по формированию экологической культуры школьников является единство их экологического сознания и поведения.

#### **2.4.4.Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся**

<b>Основные направления деятельности</b>	<b>Уровень сформированности компетенций</b>	<b>Критерии оценки уровней сформированности компетенций</b>
Организация внеурочной	1 уровень (выраженный)	- Активно участвует в акциях



#### 2.4.5. Содержание деятельности и показатели сформированности экологической культуры младших школьников

	Содержание и формы деятельности	Показатели сформированности экологической культуры ребенка на разных возрастных этапах
<b>1 класс</b>	<p>Наблюдение различных состояний окружающей среды, сопровождающихся разьяснениями учителя; первоначальные оценки деятельности людей (на уровне хорошо – плохо); выполнение предложенных учителем правил поведения; обращение с представителями животного и растительного мира; эстетическое наслаждение красотой природы и творческое воплощение своих впечатлений в устных рассказах и рисунках; ощущение потребности в знаниях экологического содержания; бережное отношение к используемым предметам; наблюдение за деятельностью взрослых по улучшению окружающей среды и собственное посильное участие в ней.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет интерес к объектам окружающего мира, условиям жизни людей, растений, животных, пытается оценивать их состояние с позиции хорошо – плохо;</li> <li>- с желанием участвует в экологически ориентированной деятельности;</li> <li>- эмоционально реагирует при встрече с прекрасным и пытается передать свои чувства в доступных видах творчества (рисунки, рассказы);</li> <li>- старается выполнять правила поведения на улице, во время прогулок в лес, в парк;</li> <li>- проявляет готовность оказать помощь нуждающимся в ней животным и растениям;</li> <li>- пытается контролировать свое поведение, поступки, чтобы не причинить вреда окружающей среде.</li> </ul>
<b>2-3 класс</b>	<p>Переход от простого наблюдения к наблюдению-анализу (почему хорошо и почему плохо); соотнесение своих действий и поведения в той или иной ситуации с действиями других людей и влиянии их на природу; собственные открытия – поиск и удовлетворение потребности в знаниях о конкретных объектах окружающей среды; бережное отношение к предметам быта по собственной воле; участие в созидательной деятельности взрослых.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интерес ребенка к объектам окружающего мира сопровождается попытками ребенка их анализировать;</li> <li>- участие в той или иной деятельности вместе со взрослыми с проявлением самостоятельности и творчества;</li> <li>- общение с представителями животного и растительного мира, вызванное в большей степени заботой о них, нежели получением удовольствием;</li> </ul>

		- выполнение ряда правил поведения в окружающей среде, ставших привычным делом.
<b>4 класс</b>	Анализ наблюдений за состоянием окружающей среды и посильных вклад в улучшение ее состояния; осознанное соблюдение норм и правил поведения в окружающей среде; действенная забота о представителях животного и растительного мира; использование полученных знаний, умений и навыков в экологически ориентированной деятельности; воплощение своих впечатлений об окружающем мире в различных видах творчества.	<p>-Соблюдение правил поведения вошло в привычку, ребенок контролирует свои действия, соотнося их с окружающей обстановкой и возможными последствиями для тех или иных объектов окружающей среды;</p> <p>- выражена потребность в заботе о тех или иных представителях животного и растительного мира;</p> <p>- ребенок способен самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности;</p> <p>-доброта, отзывчивость и внимание к окружающим сопровождается готовностью ребенка оказать помощь нуждающимся в ней.</p>

#### 2.4.6.Механизм отслеживания результативности реализации программы

<b>Критерии</b>	<b>Ожидаемые результаты</b>	<b>Источники получения информации для оценки степени достижения результатов</b>
Сформированность физического и психического здоровья	Улучшение состояния здоровья учащихся и педагогов. Снижение заболеваемости детей и педагогов. Выявление семейных хронических заболеваний. Снижение уровней тревожности при переходе в 5 классы.	Данные о состоянии здоровья участников образовательного процесса (анкетирование, анализ медицинских карт учащихся, результаты медицинских осмотров). Данные о заболеваемости учащихся простудными заболеваниями (анализ посещаемости уроков, пропусков по болезни). Методики оценки тревожности (Ч. Спилберг, Р. Тэмпл, А.М. Прихожан, Филипс). Опросник нервно-психического напряжения (Т.А. Немчин).
Сформированность ценностного отношения к своему здоровью и к здоровью окружающих.	Повышение культуры здоровья педагогов, учащихся и членов их семей. Увеличение числа обучающихся,	Анкетирование участников программы. Данные о количестве обучающихся, занимающихся в

	<p>занимающихся в спортивных секциях.</p> <p>Увеличение числа родителей, участвующих в спортивных мероприятиях и праздниках.</p> <p>Система мероприятий по оздоровлению участников проекта и профилактики травматизма.</p> <p>Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательное пространство школы.</p>	<p>спортивных секциях.</p> <p>Анализ мероприятий по оздоровлению участников образовательного пространства и профилактики травматизма.</p> <p>Данные о числе педагогов, использующих здоровьесберегающие технологии.</p>
Технология психолого-педагогического сопровождения	<p>Создание комфортной образовательной среды.</p> <p>Динамика удовлетворенности участников проекта жизнедеятельностью школы.</p> <p>Рост числа педагогов, прошедших обучение использованию новых технологий.</p>	<p>Анкетирование участников проекта.</p> <p>Методика изучения удовлетворенности участников проекта жизнедеятельностью школы (Е.Н. Степанов)</p> <p>Данные о повышении квалификации педагогов.</p>

## 2.5. Программа коррекционной работы

### Цель программы

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Дети с ОВЗ — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Дети с ОВЗ могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустраняемых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или в отдельных классах по адаптированным образовательным программам или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения и организационные формы работы.

### Задачи программы:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в ЧОУ «Татнефть-школа»;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательной организации;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

### Принципы формирования программы

Соблюдение интересов ребенка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребенка.

Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е.

системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.

**Непрерывность.** Принцип гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.

**Вариативность.** Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с ОВЗ.

**Рекомендательный характер оказания помощи.** Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).

### **Направления работы**

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

– диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации;

– коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях образовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

– консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

– информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

### **Содержание направлений работы**

Диагностическая работа включает:

– своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;

– раннюю (с первых дней пребывания ребенка в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

– комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

– определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;

– изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

– изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

– изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ;

– системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка;

– анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребенка с ОВЗ коррекционных программ /методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии; – коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребенка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребенка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся с ОВЗ;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

#### **Этапы реализации программы**

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учета особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы организации.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребенка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приемов работы.

#### **Механизмы реализации программы**

Основными механизмами реализации коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов ЧОУ «Татнефть-школа» обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе, и социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами

(организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Взаимодействие специалистов ЧОУ «Татнефть-школа» предусматривает:

- комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной, волевой и личностной сфер ребенка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребенка. Наиболее распространенные и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь ребенку и его родителям (законным представителям), а также ЧОУ «Татнефть-школа» в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Социальное партнерство предусматривает:

- сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ОВЗ;
- сотрудничество с родительской общественностью.

#### **Условия реализации программы**

Программа коррекционной работы предусматривает создание в образовательной организации специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ, включающих: Психолого-педагогическое обеспечение, в том числе:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно - воспитательной деятельности; учет индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения ее эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребенка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приемов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения развития ребенка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении

воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий; – развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

#### **Программно-методическое обеспечение**

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно - развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование адаптированных образовательных программ.

#### **Кадровое обеспечение**

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы. Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива образовательной организации. Для этого необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных организаций, занимающихся решением вопросов образования детей с ОВЗ. Педагогические работники образовательной организации должны иметь четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ОВЗ, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

#### **Материально-техническое обеспечение**

Материально-техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательной организации и организацию их пребывания и обучения в организации (включая пандусы, специальные лифты, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ОВЗ индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

#### **Информационное обеспечение**

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий. Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ОВЗ, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио и видеоматериалов.

#### **Преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности**

Оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, чему способствует использование в учебной деятельности УМК «Школа России». Методический аппарат системы учебников «Школа России» представлен заданиями, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно

действовать даже в ситуации неуспеха.

Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, позволяющих каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

**В учебниках курса «Математика»** в конце каждого урока представлены задания для самопроверки. Каждая тема во всех учебниках заканчивается разделами: «Что узнали. Чему научились» и «Проверим себя и оценим свои достижения», которые согласуются с целями, сформулированными на шмуцтитуле. Этот материал позволяет учащимся сделать вывод о достижении целей, поставленных в начале изучения темы. В учебниках 1 — 4 классов в конце каждого года обучения приводятся «Тексты для контрольных работ», представленные на двух уровнях: базовом и на уровне повышенной сложности.

В учебниках 1—4 классов представлен материал, направленный на формирование умений планировать учебные действия: учащиеся составляют план учебных действий при решении текстовых задач, при применении алгоритмов вычислений, при составлении плана успешного ведения математической игры, при работе над учебными проектами.

Всё это создаёт условия для формирования умений проводить пошаговый, тематический и итоговый контроль полученных знаний и освоенных способов действий.

**В курсе «Изобразительное искусство»**, начиная с первого класса, формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу. В каждом учебнике курса «Изобразительное искусство» представлены детские работы, которые тематически связаны с предлагаемыми практическими заданиями. Рассмотрение работ ребят-одноклассников помогает понять, насколько удачно выполнил творческую работу сам ученик.

**В курсе «Технология»** составление плана является основой обучения предмету. Исходя из возрастных особенностей младших школьников, в учебниках (1—4 кл.) планы изготовления изделий представлены в двух видах: тестовом и иллюстративном (в виде слайдов). Каждому пункту текстового плана соответствуют один или несколько слайдов, которые позволяют продемонстрировать использование специальных приемов, способов и техник изготовления изделий.

**В учебниках курса «Литературное чтение»** в методическом аппарате каждой темы выстроена система вопросов и заданий для планирования и осуществления контрольно-оценочной деятельности.

В конце каждого раздела помещен материал «Наши достижения. Проверь себя». Задания этого раздела включают вопросы как базового уровня (планируемые результаты ФГОС на базовом уровне освоения), так и повышенного уровня, которые позволяют учащимся сделать вывод о достижении поставленных в начале изучения раздела целей и задач.

**В курсе «Русский язык»**, в 1 классе, сопоставляя рисунки с изображением детей разных национальностей и предложения, написанные на разных языках, первоклассники, прочитав запись на русском языке, задумываются над тем, что, не зная чужой язык, невозможно и прочитать и понять написанное. Или, решая орфографические задачи, при постановке вопроса: «В каких словах выбор буквы вызывает у тебя затруднение...» — ученик задумывается над причиной этого явления; либо он не знает правило, либо не понял значение слова, либо не может найти проверочное слово и т.п.

**В курсе «Информатика»** действие планирования в наиболее развернутом виде формируется в проектной деятельности.

### ***Овладение навыками адаптации учащихся к социуму***

На уроках с использованием УМК «Школа России» педагоги имеют возможность формировать начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Учебники содержат задания, тексты, проекты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил поведения в жизни (на это работает, практически, весь курс «Окружающий мир»).

**Курс «Математика»** формирует у ребенка первые пространственные и временные ориентиры, знакомит с миром величин, скоростей, с разными способами отображения и чтения информации и пр.

**Курсы «Литературное чтение», «Русский язык», «Иностранный язык»** формируют нормы и правила произношения, использования слов в речи, вводит ребенка в мир русского и иностранных языков, литературы.

**Курсы «Изобразительное искусство, «Музыка»** знакомят школьника с миром прекрасного.

**Курс «Основы религиозных культур и светской этики»** формирует у младших школьников понимание значения нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества.

Важным объединяющим компонентом предметных линий системы учебников является творческий характер заданий, материал для организации учебной деятельности, в том числе проектной, на уроках и во внеурочной работе. Формирование умения решать поставленные задачи в «условиях неизвестности», то есть, когда нет и не может быть единственного правильного ответа, когда задан алгоритм действия, но нет образца, способствует развитию навыков адаптации к изменяющемуся миру, умению действовать самостоятельно.

### ***Психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении***

— обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

— обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

— обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

— обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

— обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

— развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Учебный план начальной школы Частного общеобразовательного учреждения «Татнефть-школа»

##### Пояснительная записка

##### Общие положения

*Учебный план отражает содержание образования, обеспечивающее решение важнейших целей современного начального образования:*

- формирование гражданской идентичности обучающихся;
- их приобщение к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям;
- обеспечение готовности к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования;
- формирование здорового и безопасного образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- обеспечение личностного развития обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

*Содержание образования на I ступени определено открытой системой учебников «Школа России».*

В реализации образовательной программы используется системно-деятельностный подход и личностно-ориентированное обучение.

Частное общеобразовательное учреждение «Татнефть-школа» работает в режиме полного дня (с 7.00 до 18.00 часов) по пятидневной неделе. Это позволит организовать урочную и внеурочную деятельность в целостной системе и с применением единых технологий. Интеграция урочной, внеурочной деятельности обучающихся обеспечивает достижение общих образовательных целей.

##### **Учебный план разработан на основе:**

- Закона Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. № 373;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Закона Российской Федерации от 25.10.1991 № 1807-1 (ред. от 12.03.2014) «О языках народов Российской Федерации»;
- Приказа Минобрнауки Российской Федерации от 09.10.2017 № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»;
- Письма Минобрнауки Российской Федерации от 25.05.2015 № 08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»»;

- Приказа Минобрнауки Российской Федерации от 31.03.2014 « Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендованных и допущенных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 №1/15);
  - Закона Республики Татарстан от 22.07.2013 №68-ЗРТ «Об образовании»;
  - Закона Республики Татарстан от 08.07.1992 №1560-ХП «О государственных языках в Республике Татарстан и других языках в Республике Татарстан»(с изменениями на 27 апреля 2017 года);
  - Методических рекомендаций Министерства образования и науки Российской Федерации по вопросу изучения государственных языков республик, находящихся в составе Российской Федерации от 06.12.2017г. №08-2595;
  - Устава Частного общеобразовательного учреждения «Татнефть-школа».

### **Основная часть.**

Образовательный план НОО Частного общеобразовательного учреждения «Татнефть-школа» ориентирован на первую ступень общего образования: начальное общее образование -1-4 классы.

Продолжительность учебного года для 1-х классов - 33 учебные недели, 2-4 классы – не менее 34 учебных недель.

В соответствии с п.п. 10.09 - 10.14 СанПиН 2.4.2.2821-10, Федеральным базисным учебным планом, Уставом Частного общеобразовательного учреждения «Татнефть-школа» продолжительность урока для 1 класса - 35 мин., 2 – 4 классов – 40 мин.

Максимально допустимая недельная нагрузка при пятидневной учебной неделе для учащихся 1 классов 21 час. Во 2-4 классах максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе и при 40-минутной продолжительности уроков – 23 часа. Установлена в соответствии с Уставом Частного общеобразовательного учреждения «Татнефть-школа».

Домашние задания даются учащимся с учетом их индивидуальных возможностей. В 1-м классе обучение осуществляется без обязательных домашних заданий, следовательно, без записей в классном журнале. Допустимо предлагать первоклассникам только творческие задания познавательного характера, выполняемые исключительно по желанию детей. Цель таких заданий - формирование у учащихся внешних и внутренних стимулов к самостоятельной домашней работе. В 1-й четверти возможны только задания организационного характера (приготовить и принести завтра к уроку спортивную форму, природный материал и т.п.). Во 2-й четверти - познавательные задания, для выполнения которых не требуется специально организованного рабочего места (по

пути к школе посчитать, собрать листья...). С 3-й четверти допустимо завершение в домашних условиях работы, начатой в классе (за исключением предмета «Технология»). Общее время на их выполнение не более 15 минут.

Время выполнения домашнего задания не превышает границ, обозначенных СанПиНом. Со второго класса задания по предметам предлагаются по принципу «минимум»: часть задания по предмету обязательна для выполнения, часть - по желанию ученика. Общее время выполнения заданий по всем учебным предметам (вместе с чтением) во 2-3 классах - до 1,5 ч (90 минут), в 4-м - до 2 ч - 120 минут (п.10.30 СанПиН 2.4.2.2821-10). Такой подход к организации самостоятельной домашней работы позволяет детям не только освоить обязательный минимум содержания начального образования на репродуктивном уровне (обязательная часть задания). Он дает учащимся шанс в домашних, более комфортных условиях (без временного прессинга, возможно, с помощью родителей) выполнить задание поискового, творческого характера, реализовать проект или свою часть группового проекта.

Структура учебного плана на ступени начального общего образования содержит 2 части: **инвариантную часть** - предметы федерального компонента; **часть, формируемая участниками образовательных отношений** - компонент, находящийся в ведении образовательного учреждения.

Преподавание в 1-4 классах ведется по программе учебно-методического комплекса «Школа России», состоящей из завершённых предметных линий учебников, которые приказом Министерства Просвещения России от 28 декабря 2018 года включены в федеральный перечень рекомендуемых учебников».

Учебные предметы **«Русский язык»** и **«Литературное чтение»**

В 1 классе обучение русскому языку и литературному чтению начинается курсом «Обучение грамоте», который содержит разделы «Обучение чтению», «Обучение письму». Его продолжительность (приблизительно 23 учебные недели) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. После завершения интегрированного курса начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. Для освоения действующего стандарта образования по русскому языку и литературному чтению добавляется из части, формируемой участниками образовательных отношений – развитие речи - 1 час во 2- 3 классах (Программа УМК «Школа России», Азбука. Авторы: Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и другие. Русский язык. Авторы: Канакина В.П., Горецкий В.Г.

Литературное чтение. Авторы: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие).

Учебные предметы **«Родной язык»** и **«Литературное чтение на родном языке»**. Общеобразовательная программа по татарскому языку под редакцией Ф.Ф.Харисов, Ч.М. Харисова, В.А. Гарипова, Р.Р. Жамалетдинов, Р.Ф.Жамалетдинова. – Казан, «Мәгариф» нәшрияты, 2017 ел.

Учебный предмет **«Иностранный язык»**. Общеобразовательная программа по английскому языку по УМК "Spotlight" под редакцией Афанасьева О.В., Н. И. Быкова, Д. Дули, М. Д. Пospelова, В. Эванс. (2 часа в неделю во 2,3 классах).

Учебный предмет **«Математика»** изучается с 1 по 4 класс, на него выделяется 4 часа. Курс математики для начальной школы по программе "Школа России" имеет цель не только ввести ребенка в абстрактный мир математических понятий и их свойств, но и дать первоначальные навыки ориентации в той части реальной действительности, которая описывается с помощью этих понятий, предложить ребенку соответствующие способы познания окружающей

действительности. (Программа УМК «Школа России», Авторы: Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В.)

Учебный предмет **«Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)** изучается с 1 по 4 класс и является интегрированным. В его содержание включены ОБЖ в 1-4 классах и история в 3-4 классах (Программа УМК «Школа России», Окружающий мир. Авторы: Плешаков А.А., Крючкова Е.А.)

Обучение **«Музыке»** ведется в 1-4 классах по программе начального общего образования по музыке с учетом авторской программы по музыке - «Музыка. Начальная школа», авторов: Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т. С. Шмагина, М., Просвещение, 2019-2020.;

**«Изобразительное искусство»** изучается в 1-4 классах по авторской программе Неменского Б.М.

Учебный предмет **«Технология»** изучается по программе Лутцевой Е.А., Зуевой Т.П.

Учебный предмет **«Физическая культура»** ведется в 1-4 классах по программе В.И. Ляха.

Учебный предмет **«Основы религиозной культуры и светской этики»** (далее ОРКСЭ) в 4 классе изучается по 1 часу в неделю (всего 34 часа) на основе примерной программы Шемшурина А.И.

Целью комплексного курса ОРКСЭ является формирование у обучающихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. Комплексный курс является светским. Выбор модуля, изучаемого в рамках курса ОРКСЭ, осуществляется родителями (законными представителями) учащихся. Выбор фиксируется протоколами родительских собраний и письменными заявлениями родителей. На основании произведенного выбора формируются группы учащихся. Решение о количестве учебных групп принимается с учетом необходимости предоставления обучающимся возможности изучения выбранного модуля, а также с учетом имеющихся условий и ресурсов в образовательном учреждении.

Таблица-сетка часов учебного плана для 1 -4 классов (Приложение № 1).

Промежуточную аттестацию в ЧОУ «Татнефть-школа» в обязательном порядке проходят обучающиеся, осваивающие основные общеобразовательные программы начального общего образования, а также обучающиеся, осваивающие образовательные программы ЧОУ «Татнефть-школа» по индивидуальным учебным планам, в т. ч. осуществляющие ускоренное обучение с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.

Промежуточная аттестация обучающихся может проводиться в форме:

- комплексной контрольной работы;
- итоговой контрольной работы;
- тестирования;
- защиты индивидуального/группового проекта;
- иных формах, определяемых образовательными программами ЧОУ «Татнефть-школа»

и (или) индивидуальными учебными планами.

Перечень учебных предметов, должен соответствовать данному учебному плану.

(Приложение 2)

**Учебный план**  
**для 1- 4 классов**  
**Частного общеобразовательного учреждения «Татнефть-школа»**  
**на 2021 – 2022 учебный год**

Предметные области	Учебные предметы	Кол-во часов				Всего часов
		33 недели	34 недели			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4 / 132	4 / 136	4 / 136	4 / 136	16 / 540
	Литературное чтение	2 / 66	2 / 68	2 / 68	3 / 102	9 / 304
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	1 / 33	2 / 68	2 / 68	1 / 34	6 / 203
	Литературное чтение на родном языке	-	1 / 34	1 / 34	1 / 34	3 / 102
Иностранный язык	Иностранный язык	-	2 / 68	2 / 68	2 / 68	6 / 204
Математика и информатика	Математика	4 / 132	4 / 136	4 / 136	4 / 136	16 / 540
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2 / 66	2 / 68	2 / 68	2 / 68	8 / 270
Искусство	Музыка	1 / 33	1 / 34	1 / 34	1 / 34	4 / 135
	Изобразительное искусство	1 / 33	1 / 34	1 / 34	1 / 34	4 / 135
Технология	Технология	1 / 33	1 / 34	1 / 34	1 / 34	4 / 135
Физическая культура	Физическая культура	3 / 99	2 / 68	2 / 68	2 / 68	9 / 303
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1 / 34	1 / 34
<b>Итого:</b>		<b>19 / 627</b>	<b>22 / 748</b>	<b>22 / 748</b>	<b>23 / 782</b>	<b>86 / 2905</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	Литературное чтение на родном языке	1 / 33	-	-	-	1 / 33
	Литературное чтение	1 / 33	1 / 34	1 / 34	-	3 / 101
<b>Итого:</b>		<b>21 / 693</b>	<b>23 / 782</b>	<b>23 / 782</b>	<b>23 / 782</b>	<b>90 / 3039</b>

**Формы промежуточной аттестации**

в начальной школе

Частного общеобразовательного учреждения «Гатнефть-школа»

**Формы промежуточной аттестации****1 – 4 классы**

<b>Предмет</b>	<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
Русский язык	Контрольная работа	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Контрольный диктант с грамматическим заданием
Литературное чтение	Контрольная работа	Годовая оценка	Годовая оценка	Годовая оценка
Математика	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа
Родной язык	Контрольная работа	Годовая оценка	Годовая оценка	Годовая оценка
Литературное чтение на родном языке	Контрольная работа	Годовая оценка	Годовая оценка	Годовая оценка
Иностранный язык	-	Годовая оценка	Годовая оценка	Годовая оценка
Окружающий мир	Контрольная работа	Годовая оценка	Годовая оценка	Годовая оценка
Музыка	Контрольная работа	Годовая оценка	Годовая оценка	Годовая оценка
Изобразительное искусство	Контрольная работа	Годовая оценка	Годовая оценка	Годовая оценка
Технология	Контрольная работа	Годовая оценка	Годовая оценка	Годовая оценка
Физическая культура	Контрольная работа	Годовая оценка	Годовая оценка	Годовая оценка
Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	Проектная работа/зачет

### **3.2. План внеурочной деятельности начальной школы Частного общеобразовательного учреждения «Татнефть-школа»**

#### **Пояснительная записка Общие положения**

Организация внеурочной деятельности в ЧОУ «Татнефть-школа» опирается на следующие нормативные документы:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 года, регистрационный № 17785) с изменениями (утверждены приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года № 1241, зарегистрированы в Минюсте России 4 февраля 2011 года, регистрационный № 19707);
- Приказ Минобрнауки России от 26 ноября 2010г. №1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый Приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009г. №373 (зарегистрированный в Минюсте России 4 февраля 2011г., регистрационный номер 19707);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 22.09.2011 №2357 « О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый Приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009г. №373»;
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены приказом Минобрнауки России от 4 октября 2010 года № 986, зарегистрированы в Минюсте России 3 февраля 2011 года, регистрационный № 19682);
- Типовые положения об общеобразовательном учреждении от 19.03. 2001 г. № 196, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации с изменениями и дополнениями от 19 марта 2001 года № 196;
- Приказ об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.03.2021 № 115;
- Письмо Минобрнауки России от 18.08.2017 № 09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»;
- Рекомендация по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий (Приложение № 1 к письму Минпросвещения России от 7 мая 2020 года № ВБ-976/04);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);
- Закон Республики Татарстан «Об образовании» (в действующей редакции);
- Закон Республики Татарстан от 08.07.1992 №1560-ХII «О государственных языках в Республике Татарстан и других языках в Республике Татарстан»(с изменениями на 27 апреля 2017 года);

## Основная часть

План внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность обучающихся организуется в целях формирования единого образовательного пространства деятельности направленности школы для повышения качества образования и реализации процесса становления личности в разнообразных развивающих средах.

Внеурочная деятельность является равноправным, взаимодополняющим компонентом базового образования.

Внеурочная деятельность предназначена для педагогически целесообразной занятости обучающихся в их свободное (внеурочное) время. Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию обучающихся, с согласия родителей (законных представителей).

Внеурочная деятельность организуется на принципах деятельности, непрерывности, целостности, минимакса, психологической комфортности, творчества.

Руководителями внеурочной деятельности в школе являются заместители директора по учебно-воспитательной работе, которые организуют работу и несут ответственность за ее результаты. Содержание образования внеурочной деятельности определяется образовательными программами – примерными (рекомендованными Министерством образования и науки РФ), модифицированными (адаптированными).

Участие обучающихся во внеурочной деятельности осуществляется на основе свободного выбора детьми образовательной области и образовательных программ.

Структура внеурочной деятельности определяется целями и задачами общеобразовательной школы, количеством и направленностью реализуемых дополнительных образовательных программ и включает в себя деятельность в рамках групп продлённого дня, деятельность в рамках дополнительного образования, деятельность в рамках работы кружков.

Школа оказывает психолого-педагогическую поддержку и помощь в преодолении затруднений в процессе учебной деятельности и личностном развитии.

Режим школы, реализующей внеурочную деятельность, способствует формированию образовательного пространства учреждения, объединяет в один функциональный комплекс образовательные, развивающие, воспитательные и оздоровительные процессы.

### **Цели и задачи.**

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Цель внеурочной деятельности: создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

Внеурочная деятельность в начальной школе направлена на решение ряда задач:

- обеспечение благоприятной адаптации ребенка в школе;
- выявление интересов, склонностей, способностей и возможностей обучающихся;
- оказание помощи в поисках «себя»;
- развитие опыта творческой деятельности;
- создание условий для реализации приобретённых знаний, умений и навыков;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- развитие опыта неформального общения;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

### **Организационная модель внеурочной деятельности – «школа полного дня».**

Внеурочная деятельность в школе осуществляется через организацию деятельности групп продленного дня. Основой является реализация внеурочной деятельности воспитателями групп продленного дня, педагогами дополнительного образования и педагогом - психологом. В школе созданы условия для полноценного пребывания ребенка в образовательном учреждении в течение

дня. Прослеживается содержательное единство учебного, воспитательного, развивающего процессов в рамках воспитательной системы и основной образовательной программы школы. Создана здоровьесберегающая среда, обеспечивающая соблюдение санитарно – эпидемиологических правил и нормативов, включающая рациональную организацию образовательного процесса, оптимизацию двигательной активности, организацию рационального питания, работу по формированию ценности здоровья и здорового образа жизни. В школе созданы условия для самовыражения, самореализации, самоорганизации детей. Деятельностная организация на основе вариативной составляющей базисного учебного (образовательного) плана, организуемая участниками образовательного процесса, отличная от урочной системы обучения: экскурсии, секции, круглые столы, КВНы, олимпиады, соревнования, индивидуальные и общешкольные проекты, театральные постановки, отчётные концерты и т.д.; занятия по направлениям внеучебной деятельности обучающихся, позволяющие в полной мере реализовать требования ФГОС НОО (кружки по интересам).

### **Направления внеурочной деятельности.**

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности:

**СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ** – курс «Плавание», курс «3 D физкультура или Школа диалога с препятствиями», курс «Игровое ГТО».

**ОБЩЕИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ** – курс «Шахматы», курс «Английский язык», курс «Информатика».

**ОБЩЕКУЛЬТУРНОЕ** – курс «Хореография».

**СОЦИАЛЬНОЕ** – курс «Психологическая азбука».

**ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ** – курс «Путешествие по стране Этикета».

### **Цели программы:**

- создание условий для проведения регулярных круглогодичных занятий, привитию занимающимся любви к избранному виду спорта, интереса к регулярным занятиям и росту их спортивного мастерства;

- обеспечение всесторонней физической подготовки членов секции;

- максимальное развитие силы, быстроты, ловкости, выносливости, гибкости во взаимосвязи и единстве;

- на основе высокой общей и целенаправленной специальной физической подготовки занимающихся постоянно совершенствовать их техническую подготовку и уровень тренированности;

- организация систематической воспитательной работы;

- профилактика асоциального поведения;

- развитие личности ребенка;

- привитие спортсменам навыков соблюдения спортивной этики, дисциплины, преданности своему коллективу;

- укрепление здоровья занимающихся, соблюдение ими требований личной и общественной гигиены;

- систематическое проведение спортивных соревнований и активное участие в них членов секций.

**Программа курса «Плавание»** по содержательной тематической направленности является спортивно-оздоровительной; по функциональному предназначению – прикладной; по форме организации – дополнительное образование; по времени реализации - четырехгодичной.

Программа предназначена для детей младшего школьного возраста (7-11 лет), направлена на обучение детей плаванию в закрытом бассейне, оказание оздоровительного воздействия на организм ребенка.

Целью данной программы является создание необходимых условий для сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей через формирование и развитие двигательных умений и навыков в воде, обучение плаванию детей разного уровня физического развития.

Образовательные задачи:

- совершенствование жизненно важных навыков и умений в плавании;
- обучение физическим упражнениям;
- развитие основных физических качеств: быстроты, выносливости, координации движений;
- формирование общих представлений о плавании, его значении в жизни человека, укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям плаванием;
- обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

Рабочая программа рассчитана на 66 часов - 2 часа в неделю в 1 классе, во 2-4 классах 68 часов - 2 раза в неделю.

**Программа курса «3 D физкультура или Школа диалога с препятствиями»** рассчитана на 33 часа (1 класс), 34 часа (2-4 классы). Занятия проводятся в течение года, один раз в неделю.

Целью данной программы является укрепление здоровья учащихся, активизация и развитие двигательной деятельности детей при тесной взаимосвязи с их познавательной и мыслительной деятельностью средствами игры.

Задачи программы:

Оздоровительные:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей.
2. Совершенствование функций организма, повышение его защитных свойств и устойчивости к различным заболеваниям.
3. Формирование правильной осанки и укрепление всех групп мышц, содействие профилактике плоскостопия.

Образовательные:

1. Создание условий для реализации потребности детей в двигательной активности.
2. Развивать двигательные способности детей и физических качеств (быстрота, сила, выносливость, гибкость, подвижность в суставах, ловкость).
3. Формировать у детей умения и навыки правильного выполнения движений.

Воспитательные:

1. Воспитание потребности в здоровом образе жизни.
2. Воспитывать положительные черты характера.
3. Воспитывать чувство уверенности в себе.

Рабочая программа рассчитана на 33 часа в 1 классе, во 2-4 классах - 34 часа.

**Программа курса «Игровое ГТО»** рассчитана на 34 часа (2-4 классы). Занятия проводятся в течение года, один раз в неделю.

Цель программы:

- осуществление подготовки учащихся к сдаче нормативов ГТО
- ознакомления с требованиями комплекса ГТО.

Задачи программы:

- знакомство с историей, задачами и структурой ГТО;
- знакомство с нормативной базой;
- обучение техники выполнения упражнений;
- рекомендации к недельному двигательному режиму учащегося;

-вовлечение как можно большего количества участников образовательного процесса в здоровый образ жизни.

**Программа курса «Информатика»** рассчитана на 33 часа (1 класс), 34 часа (2-4 классы). Занятия проводятся в течение года, один раз в неделю.

Целью программы внеурочной деятельности по информатике и ИКТ «Путешествие в Компьютерную Долину» является информационная поддержка проектной деятельности учащихся по всем предметам школьного курса и развитие умений использования современных информационных технологий в образовательном процессе.

Основные задачи программы:

- развитие проектных, исследовательских умений младших школьников; навыков набора текста;
- формирование начального опыта поиска информации в Интернете и фиксации найденной информации;
- развитие умений разработки мультимедийных презентаций и публичных выступлений в ходе их сопровождения; способов обработки графических информационных объектов (цифровых фотографий, сканированных объектов).

Форма организации внеурочной деятельности: проектная деятельность.

**Программа курса «Шахматы»** по тематической направленности является общеинтеллектуальной, по содержанию предназначению научно - познавательной, по форме организации внеурочной, по времени реализации – четырехгодичной.

Содержание программы нацелено:

- 1) на формирование гармоничного развития личности школьника;
- 2) на приобщение учащихся к шахматной культуре, освоение шахматного опыта.

Содержание программы расширяет представление учащихся о шахматах как науке, спорте, искусстве; знакомит с комплексом общих и специальных знаний, умений. Программа является руководящим и направляющим вектором в процессе освоения каждым учеником шахматной игры, формирования своего стиля игры.

В соответствии с концепцией учебного плана, принятой в ЧОУ «Татнефть - школа», программа рассчитана на периодичность занятий 1 раз в неделю.

Рабочая программа рассчитана на 33 часа в 1 классе, во 2-4 классах - 34 часа.

**Программа курса «Английский язык»** Английский язык как учебный предмет характеризуется:

-многоуровневостью (с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой – умениями в четырех видах речевой деятельности);

-многофункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения знаний в самых различных областях знания);

- межпредметностью (выполняя несложные задания и проекты, учащиеся получают представление о взаимосвязи различных школьных предметов. В процессе изготовления поделок развивается моторика.)

Соответственно, первой содержательной линией являются коммуникативные умения, второй – языковые знания и навыки оперирования ими, третьей – социокультурные знания и умения.

Иностранный язык в начальной школе способствует развитию коммуникативных умений (в процессе аудирования, чтения, говорения и письма), расширяет лингвистический кругозор учащихся и дает основу социокультурных знаний и умений, что является важной составляющей личности в условиях меняющегося поликультурного мира.

Рабочая программа рассчитана на 66 часов учебного времени, 2 часа в неделю в 1 классе, во 2-4 классах 34 часа - 1 раз в неделю.

**Программа курса «Хореография»** для 1-4 классов составлена на основе программ по

хореографии для общеобразовательных школ.

#### Цели и задачи программы.

Все идеи, принципы, формы и методы, помещенные в разделах программы, нацелены на реализацию целей и задач: формирование всесторонне развитой личности, раскрытие потенциальных способностей, а также сохранение и укрепление здоровья детей.

Стратегической **целью** программы является:

- формирование целостной, духовно- нравственной, гармонично развитой личности.
- Выполнение целевых установок предполагает создание условий для выполнения следующих задач.

В области хореографии:

- расширение знаний в области современного хореографического искусства;
- выражение собственных ощущений, используя язык хореографии, литературы, изобразительного искусства;
- умение понимать «язык» движений, их красоту.

В области воспитания:

- содействия гармоничному развитию творческой личности ребенка;
- развития чувства гармонии, чувства ритма;
- совершенствования нравственно- эстетических, духовных и физических потребностей.

В области физической подготовки:

- развитие гибкости, координации движений;
- развитие психофизических особенностей, способствующих успешной самореализации;
- укрепление физического и психологического здоровья.

Программа рассчитана на четыре года, 1 год обучения 33 часа в год, 2-4 год обучения 34 часа, при 1-х разовых занятиях в неделю. Возраст детей 7- 11 лет, количество детей в группе – от 15 до 24 человек.

Занятия программы получения знаний и навыков с учётом получения знаний и навыков в непринуждённой обстановке, перенапряжение и утомляемость снимается за счёт переключения на разнообразные виды деятельности в ходе урока. Внедрение в программу интегрированных занятий, индивидуальных, интегрированных занятий с элементами импровизации, является отличительной чертой от других программ. В процессе обучения возникла необходимость дополнить интегрированные занятия элементами импровизации.

**Программа курса «Психологическая азбука»** для 1-4 классов нацелена на формирование психологического здоровья.

Основная цель - научить ребенка использовать психологические знания для быстрой и максимально безболезненной адаптации и адекватного взаимодействия со сверстниками и взрослыми в социуме.

#### Задачи:

1. Формирование позитивной Я- концепции и устойчивой самооценки.
2. Снижение уровня школьной тревожности.
3. Создание классного коллектива через формирование групповой сплоченности и выработку системы единых требований.
4. Формирование психологической готовности к обучению, работа над личностными, регулятивными и коммуникативными УУД.
5. Развитие социальных и коммуникативных умений, необходимых для установления межличностных отношений со сверстниками и взрослыми.
6. Формирование социально приемлемых форм поведения в обществе.

Программа внеурочной деятельности «Психологическая азбука» рассчитана на 4 учебных года (135 учебных часов).

1 год обучения: 33 учебных часа (1 час в неделю).

2 год обучения: 34 учебных часа (1 час в неделю).

3 год обучения: 34 учебных часа (1 час в неделю).

4 год обучения: 34 учебных часа (1 час в неделю).

### **Программа курса «Путешествие по стране Этикета».**

Практическая значимость данного курса состоит в том, что отношение к окружающей действительности формируется в совместной деятельности учителя и учащихся, а нормы нравственного поведения «выращиваются» с 1 класса.

Курс «Путешествие по стране Этикета» является неотъемлемой и необходимой частью целостного образовательного процесса школы, так как соответствует её стратегической цели:

- создание условий для формирования у учащихся базовых навыков самообразования, самоорганизации, самоопределения, самовоспитания, обеспечивающих готовность к освоению содержания начального общего образования;

- раскрытие интеллектуальных и творческих возможностей личности учащихся при сохранении физического, психического и нравственного здоровья, что будет способствовать повышению качества образования.

#### Цель настоящей программы:

освоение учащимися норм нравственного отношения к миру, людям, самим себе.

#### Задачи:

- развивать духовное единство между детьми и учителем, устанавливать взаимное доверие;
- предоставить возможности ребёнку проявить себя и своё отношение к окружающему миру;
- научить детей всматриваться в мир, в людей, которые рядом, учить строить с ними отношения;
- прививать детям стремление к постоянному познанию, убеждать, что каждый может объявить войну своему невежеству.

Данная программа позволяет учащимся 1-4 классов познакомиться с основными знаниями в области этики и этикета и закрепить их на практике.

Программа состоит из 4 крупных разделов:

1. Этика общения.
2. Этикет.
3. Этические нормы отношений с окружающими.
4. Этика отношений в коллективе.

Основным методом преподавания является игровой тренинг. Вся информация теоретического характера даётся либо в виде игры, где учащиеся сами ищут ответы на вопросы темы, либо в виде работы с таблицами-плакатами. Навыки, которые должны приобрести учащиеся, появляются в процессе разыгрывания ситуационно-ролевых игр по заданиям игровых карточек.

Программа адресована учащимся 1- 4 классов и рассчитана на 34 (33 часа-1 класс) часа в год.

Периодичность занятий – 1 час в неделю.

Программа реализуется воспитателями ГПД.

## План внеурочной деятельности

		Начальное общее образование				
Направления	Курсы	Классы				
		1	2	3	4	Всего
		Количество часов в год/неделю				
Спортивно-оздоровительное	Плавание	2 / 66	2 / 68	2 / 68	2 / 68	8 / 270
	3 D физкультура	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
	Игровое ГТО	-	1/34	1/34	1/34	3/102
Обще-интеллектуальное	Информатика	1 / 33	1 / 34	1 / 34	1 / 34	4 / 135
	Шахматы	1 / 33	1 / 34	1 / 34	1 / 34	4 / 135
	Английский язык	2 / 66	1 / 34	1 / 34	1 / 34	5 / 168
Общекультурное	Хореография	1 / 33	1 / 34	1 / 34	1 / 34	4 / 135
Социальное	Психологическая азбука	1 / 33	1 / 34	1 / 34	1 / 34	4 / 135
Духовно-нравственное	Путешествие по стране Этикета	1 / 33	1 / 34	1 / 34	1 / 34	4 / 135
<b>Всего</b>		<b>10 / 330</b>	<b>10 / 340</b>	<b>10 / 340</b>	<b>10 / 340</b>	<b>40 / 1350</b>

### Предполагаемые результаты:

Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни): приобретение школьниками знаний об этике и эстетике повседневной жизни человека; о принятых в обществе нормах поведения и общения; об основах здорового образа жизни; о правилах конструктивной групповой работы; об основах разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности; о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации; о правилах проведения исследования.

Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений школьника к родному Отечеству, родной природе и культуре, труду, знаниям, своему собственному здоровью и внутреннему миру.

Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): школьник может приобрести опыт исследовательской деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

**3.3. Годовой календарный учебный график  
ЧОУ «Татнефть-школа»  
на 2021-2022 учебный год**

1. Продолжительность учебного года по классам

Классы	Продолжительность учебного года	Начало и окончание учебного года
1	33 учебные недели	01.09.2021 – 25.05.2022
2 - 4	34 учебные недели	01.09.2021 – 25.05.2022

2. Продолжительность учебных четвертей

Учебная четверть	Начало и окончание учебной четверти	Продолжительность учебной четверти
1	01.09.2021 – 31.10. 2021	8 недель
2	08.11.2021 – 29.12.2021	7 недель
3	12.01.2022 – 27.03.2022	11 недель
4	06.04.2022 – 27.05.2022	8 недель

3. Продолжительность каникул

Каникулы	Начало и окончание каникул	Количество дней
Осенние	01.11.2021-07.11.2021	7 дней
Зимние	29.12.2022-11.01.2022	14 дней
Весенние	28.03.2022-05.04.2022	9 дней
Летние	31.05.2021 – 31.08.2022	92 дня
		122 дня

4. Сроки проведения промежуточной аттестации

Классы	Сроки
2 - 4	апрель – май

На основании приказа УО АМР № 631 от 08 августа 2021г. «Об установлении сроков каникулярного времени учащихся общеобразовательных учреждений на 2021-2022 учебный год» установить дополнительные каникулы для 1 класса с 07.02.2022 – 13.02.2022 (7дней).

### **3.4. Система условий реализации основной общеобразовательной программы**

В целях обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования в ЧОУ «Татнефть-школа» для участников образовательного процесса созданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися;

- выявления и развития способностей обучающихся через работу секций, кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе социальной практики, используя возможности образовательных учреждений дополнительного образования детей;

- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно исследовательской деятельности;

- участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной образовательной программы начального общего образования, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;

- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части основной образовательной программы, формируемой участниками учебного процесса, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой образовательного учреждения,

- использования в образовательном процессе современных образовательных технологий;

- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

- включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешкольной социальной среды для приобретения опыта реального управления и действия;

- обновления содержания основной образовательной программы начального общего образования, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы;

- эффективного управления образовательным учреждением с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

#### **Материально-технические условия реализации основной общеобразовательной программы**

Для создания материально-технической базы ЧОУ «Татнефть-школа» руководствуется следующими нормативными правовыми актами:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785) с изменениями (утверждены приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. № 1241, зарегистрированы в Минюсте России 4 февраля 2011 г., регистрационный номер 19707);

- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены приказом Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986, зарегистрированы в Минюсте России 3 февраля 2011 г., регистрационный номер 19682);

- СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированы в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993);

- федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья

обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106, зарегистрированы в Минюсте России 2 февраля 2011 г., регистрационный номер 19676).

Здание ЧОУ «Татнефть-школа» типовое трехэтажное. Введено в эксплуатацию в 1984 году. Количество обучающихся начальной школы в 2021- 2022 учебном году – 72 человека.

Количество классов – 4. Средняя наполняемость – 18.

Для реализации деятельности в рамках ФГОС нового поколения в школе созданы необходимые условия:

- занятия 1-4 классов проводятся в первую смену;
- столовая на 75 посадочных мест с новым оборудованием пищеблока;
- 1 кабинет информатики, который оснащён 10 компьютерами;
- кабинеты татарского языка, изобразительного искусства, шахмат;
- лингафонный кабинет;
- учительская;
- все кабинеты оснащены интерактивными досками и проекторами;
- кабинет физиотерапии;
- спортивный зал (большой спортзал: современный многофункциональный с раздевалками, позволяет проводить соревнования по таким видам спорта, как мини-футбол, баскетбол, волейбол, гимнастика и акробатика);
- игровые площадки;
- кабинет музыки с музыкальной техникой;
- музыкальный зал на 50 мест с экраном 3x4;
- бассейн с двумя чашами: малая – для детей дошкольного возраста, большая для детей 7-1 лет. Имеются душевые, раздевалки, сауна.

Для обучающихся первого класса оборудована спальная комната.

Питание обучающихся организовано с учетом возрастных особенностей по заказному десятидневному меню.

Медицинский блок ЧОУ «Татнефть-школа» включает в себя медицинский кабинет, процедурный кабинет, изолятор, оснащенные стандартным комплектом оборудования в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13, СанПиН 2.4.2.2821-10, что позволяет обеспечивать медицинский контроль за развитием и здоровьем воспитанников и учащихся, их оздоровлением.

В ЧОУ «Татнефть-школа» продолжается активное формирование фонда учебной, учебно-методической, художественной литературы. Учебно - методическое обеспечение образовательной деятельности достаточно разнообразно: научно - методические разработки по организации образовательного процесса, УМК по предметам, методические рекомендации для педагогов по организации образовательного процесса. В каждом учебном кабинете есть все необходимое для обучения учащихся: учебники и альтернативная учебная литература, технические и ИКТ-средства обучения, дидактические и контрольно - измерительные материалы, пополняется литература по внеклассному чтению. Обеспеченность учебниками составляет 100%.

С целью обеспечения безопасности детей в школе функционирует система громкой связи и оповещения, автоматическая противопожарная система.

Подключен беспроводной Wi-Fi Интернет, имеются - электронная почта, мобильный класс на 25 мест, электронные книги, собственный сайт, ведутся электронные журналы и электронные дневники, организовано СМС - информирование родителей.

### **Кадровые условия реализации основной общеобразовательной программы**

Образовательное учреждение укомплектовано педагогическими и руководящими кадрами, иными работниками. Кадровое обеспечение образовательной программы строится на основе социального заказа системы педагогического образования и соответствует требованиям к подготовке нового поколения педагогов, способных к инновационной профессиональной деятельности, обладающих высоким уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному процессу образования. Педагогические работники ЧОУ «Татнефть-

школа» имеют базовое педагогическое образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин, систематически занимаются научно-методической деятельностью. В педагогическом коллективе ЧОУ есть все необходимые специалисты: учителя-предметники, педагог-психолог, педагог-организатор, педагоги дополнительного образования, воспитатели ГПД, воспитатели дошкольного образования.

Образовательный процесс осуществляет 39 педагогов.

	2021
<b>Всего педагогов</b>	<b>39</b>
из них -	
Дошкольная ступень	19
Начальная школа	12
Совместители (работающие в дош. ступени и школе)	8

**Уровень квалификации педагогического коллектива:**

Квалификационная категория	Дошкольная ступень	Начальная школа	Совместители (работающие в дош. ступени и школе)	Итого
	2021	2021	2021	2021
	кол-во / %	кол-во / %	кол-во / %	кол-во / %
Высшая	6/32	1/9	3/38	10/26
Первая	10/53	6/50	2/25	18/46
СЗД	2/10	4/33	2/25	8/20
Без категории	1/5	1/8	1/12	3/8

Всего педагогов, имеющих аттестационную категорию по ЧОУ «Татнефть –школа»(высшая, первая):

**2021 г. – 28 педагогов -74 %.**

Педагогический стаж/ лет	2021	
	кол-во	%
0 - 5	4	10
6 - 10	5	13
11 - 15	3	8
16 - 20	3	8
21 - 25	8	20
26 - 30	9	23
31 - 45	7	18
<b>Всего педагогов</b>	<b>39</b>	<b>100</b>

16 педагогов - 41 % имеют педагогический стаж более 25 лет.

24 педагога имеет педагогический стаж более 20 лет – это 62 %.

Средний возраст педагогического коллектива	2021
Коллектива дошкольной ступени	44,7
коллектива начальной школы	42,4
коллектива ЧОУ «Татнефть-школа» в целом	43,9

### **Информационно-образовательная среда реализации основной общеобразовательной программы**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

**Под информационно-образовательной средой (ИОС)** понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

**Основными элементами ИОС являются:**

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

**Необходимое для использования ИКТ оборудование** отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

**Учебно-методическое и информационное оснащение** ЧОУ «Татнефть-школа» обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

– записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);

– выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;

– вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);

– информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиа сообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;

– поиска и получения информации; – использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

– вещания (подкастинга), использования аудио-видео устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;

– общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);

– создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;

– включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;

– исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;

– художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

– создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);

– занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;

– размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;

– проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;

– планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

– обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа ресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических текстографических и аудио-видео материалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

– проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

## **Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной общеобразовательной программы**

**Учебно-методические и информационные ресурсы** – существенный и неотъемлемый компонент инфраструктуры школьного образования, инструментального сопровождения начального общего образования, в целом обеспечивающий результативность современного процесса обучения и воспитания, эффективность деятельности учителя и ученика средствами информационно-коммуникационного сопровождения.

Целевая ориентированность учебно-методического и информационного ресурса заключается в том, чтобы создать информационно-методические условия обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования в рамках соответствующих (формируемых) регламентов, в совокупности определяющих качество информационной среды школы.

Учебно-методические и информационные ресурсы реализации основной общеобразовательной программы начального общего образования должны обеспечивать:

– управленческую деятельность администраторов начального общего образования, учебного плана, примерных учебных планов по предметам, образовательных программ образовательного учреждения, программ развития универсальных учебных действий, модели аттестации учащихся, рекомендаций по проектированию учебного процесса и т.д.;

– образовательную (учебную и внеурочную) деятельность обучающихся (печатные и электронные носители образовательной информации, мультимедийные, аудио- и видеоматериалы, цифровые образовательные ресурсы и т.д.);

– образовательную деятельность обучающихся (учителей начальной школы, психологов и т.д.).

Учебно-методические и информационные ресурсы включают: печатные и электронные носители научно-методической, учебно-методической, психолого-педагогической информации, программно-методические, инструктивно-методические материалы, цифровые образовательные ресурсы и т.д.

Образовательное учреждение обеспечено учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной общеобразовательной программы начального общего образования.

ЧОУ «Татнефть-школа» также имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

На период формирования фонда на основании договора ЧОУ «Татнефть-школа» пользуется библиотечным фондом Центральной библиотеки С. Сулеймановой. В ближайшей перспективе – организация собственной библиотеки.

Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной общеобразовательной программы начального общего образования.

## **Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы**

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в ЧОУ «Татнефть-школа» психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

– преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

### **Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне начального общего образования**

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательного учреждения.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;

- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией ЧОУ «Гатнефть-школа»;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности.

### **Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Источниками формирования имущества и финансового обеспечения деятельности Учреждения являются:

- регулярные и единовременные поступления от Учредителя;
- добровольные имущественные взносы и пожертвования;
- выручка от реализации услуг;
- доходы, получаемые от собственности Учреждения;
- другие, не запрещенные законом поступления.

Учреждение в сроки, установленные Учредителем, представляет Учредителю проекты сметы расходов и платежного баланса на предстоящий финансовый год с учетом планируемых объемов денежных поступлений от всех источников (в том числе регулярных поступлений от Учредителя), которые подлежат согласованию Учредителем.

Регулярные поступления от Учредителя производятся на ежемесячной основе в рамках согласованного Учредителем платежного баланса и с учетом текущих потребностей Учреждения на основании ежемесячно предоставляемой Учредителю Информации.

Регулярная бухгалтерская (финансовая), а также налоговая, статистическая, специальная и иная отчетность Учреждения представляется в контролирующие и/или надзорные органы в сроки и в порядке, предусмотренном действующим законодательством.

Отчет о финансово-хозяйственной деятельности Учреждения с учетом исполнения согласованных сметы и платежного баланса на завершившийся финансовый год передается на утверждение Учредителю.