

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение ю
«Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Принято
на педагогическом совете
ГБОУ «Альметьевская школа-интернат»
протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

Введено
в действие приказом

Утверждаю:
Директор государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Альметьевская школа-интернат для детей
с ограниченными возможностями здоровья»
Л.Р. Мартынова

**Рабочая программа по предмету РИСОВАНИЕ
для 2 класса (обучающихся с интеллектуальными нарушениями)
вариант 1**

1 ч. в неделю; 34 ч. в год

**Составитель: Денисова П.А., учитель начальных классов
высшей квалификационной категории**



Согласовано:
Зам. директора по УР: И.Б.Шарифуллина
Рассмотрено:
на заседании ШМО, протокол № 1 от «28» августа 2023 г.
Руководитель ШМО: Л.Ю. Сайфутдинова

Альметьевск – 2023 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа

Рабочая программа по рисованию разработана на основе:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273 –ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1598 (далее – ФГОС ОВЗ);
- Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной 24.11.2022 г. приказом Минпросвещения РФ под № 1023;
- Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья» (6.3);
- Учебного плана Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Рабочей программы воспитания Альметьевской школы-интерната;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Рисование как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

В процессе занятий рисованием происходит активное накопление и совершенствование представлений о предметах и явлениях, развивается наблюдательность, зрительная память, воображение, художественный вкус, поддаются исправлению недостатки развития наглядного мышления. Проводимые на уроках рисования многочисленные упражнения в значительной мере развивают глаз и руку б ребенка, приучают пальцы рук к точным и целенаправленным движениям, способствуют развитию зрительно - двигательной координации.

Наглядное, чувственное знакомство с предметами положительно влияет на развитие восприятия пространства и пространственных представлений. Под воздействием занятий рисованием происходят существенные изменения в поведении учащихся. Они становятся более сдержанными, собранными, внимательными, аккуратными. Их деятельность приобретает осознанный, мотивированный и целенаправленный характер. Последовательное изучение тем, предусмотренных программой, обеспечивает возможность систематизировано формировать и совершенствовать у детей с ограниченными возможностями здоровья необходимые им навыки самостоятельности, эстетические чувства в процессе выполнения творческих заданий, ориентировки в окружающем

Основная цель изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации).

Основные задачи:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

СВЯЗЬ С РАБОЧЕЙ ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЫ

Реализация воспитательного потенциала уроков РИСОВАНИЯ (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РИСОВАНИЕ»

Личностные результаты включают *индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося*, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты:

- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями;
- Формирование уважительного отношения к иному мнению;
- Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты

- Развитие эстетики учащихся с использованием разнообразных заданий по рисованию и восприятию произведений художников.
- Формирование первоначальных представлений о графике, наблюдение за предметами с разных позиций и на разных уровнях: вертикаль, горизонталь, вид прямо. З. Овладение видами деятельности: слушания, говорения, рисования, лепка, аппликация.
- Сформированность позитивного отношения к правильной художественной деятельности как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные художественные средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных художественных работ.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>-восприятие простейших комбинаций из прямых линий и фигур;</p> <p>-называть изображения предметов в последовательном порядке;</p> <p>-обведение на бумаге простым карандашом фигур по трафарету;</p> <p>-закраска и штриховка несложных предметов.</p> <p>-свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях;</p> <p>-ориентироваться на плоскости листа бумаги;</p> <p>-использовать данные учителем ориентиры (опорные точки)</p> <p>-рисовать от руки предметы разной формы.</p>	<p>-свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;</p> <p>-ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;</p> <p>- использовать данные учителем ориентиры и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги;</p> <p>- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш;</p> <p>- рисовать от руки предметы окружной, прямоугольной и треугольной формы;</p> <p>- понимать принцип повторения или чередования элементов в узоре;</p> <p>- различать и знать названия цветов;</p> <p>- узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.</p>

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа рассчитана на 34 часа (1 урок в неделю). Исходя из этого, предполагается следующее распределение часов:

№	Содержание	Количество часов по рабочей программе
1	декоративное рисование	8
2	рисование с натуры,	11
3	рисование на темы,	11
4	беседы об изобразительном искусстве.	4
5	итого	34

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ (ПОУРОЧНОЕ) ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РИСОВАНИЮ

Тема урока	Характеристика деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Дата проведения	
			план	факт
1	Беседа об изобразительном искусстве.	Беседа. https://m.edsoo.ru/7f411892	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	1.09
2	Овощи.	Рисование с натуры овощей	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	8.09
3	Фрукты.	Рисование с натуры фруктов	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	15.09
4	Грибная поляна.	Рисование разных видов грибов по образцу (мухомор, белый гриб).	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	22.09
5	Узор в полосе из листьев и ягод.	Рисование в полосе узора из листьев и ягод по образцу.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	29.09
6	Составление узора в полосе.	Самостоятельное составление узора в полосе.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	6.10
7	Геометрический орнамент.	Рисование геометрического орнамента в прямоугольнике по образцу.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	13.10
8	Осенний узор.	Декоративно-прикладное творчество	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	20.10
9	Узор из веточек с листочками.	Рисование в квадрате по образцу.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	27.10
10	Деревья осенью.	Беседа, рисование на тему. Рассматривание иллюстраций в детских книжках	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	10.11
11	Школьные принадлежности.	Рисование с натуры знакомых предметов (на выбор – линейка, чертёжный треугольник, папка).	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	17.11
12	Цветочный узор в квадрате.	Декоративное рисование орнамента в квадрате.	Библиотека ЦОК	24.11

		Знакомство с городецкой росписью.	https://m.edsoo.ru/7f411892		
13	Беседа «Персонажи русских народных сказок»	Беседа. Знакомство с иллюстрациями художников к русским народным сказкам.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	1.12	
14	Новогодняя карнавальная маска	Рисование новогодней карнавальной полумаски.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	8.12	
15	Ёлочные украшения	Рисование с натуры елочных украшений.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	15.12	
16	Ветка с елочными украшениями	Рассматривание веточки ели с елочными игрушками. Рисование с натуры.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	22.12	
17	Время года - зима	Беседа по картинам. Рассматривание иллюстраций.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	29.12	
18	Узор из веточек ели	Рисование в квадрате узора из веточек ели по образцу	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	12.01	
19	Узор из снежинок.	Рисование узора из снежинок для шарфа.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	19.01	
20	Снеговики	Объяснение, рисование на тему.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	26.01	
21	Рамка для картины.	Рисование с натуры рамки для картины.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	2.02	
22	Игрушки – рыбки.	Рисование с натуры игрушки-рыбки.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	9.02	
23	Рыбки в аквариуме среди водорослей.	Рассматривание картинок с изображением аквариума. Рисование на тему.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	16.02	
24	Узор для косынки.	Декоративное рисование узора для косынки	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	1.03	
25	Портфель	Рисование несложных предметов, сочетающих геометрические формы.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	15.03	
26	Скворечник.	Рисование несложных предметов из геометрических форм (квадрат, треугольник)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	22.03	
27	Разноцветные флаги.	Рисование с натуры праздничных флагов.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	5.04	
28	Ракета летит.	Декоративное рисование открытки «Ракета летит» по образцу.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	12.04	
29	«Впереди опасность».	Рисование с натуры дорожного знака	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	19.04	
30	Расписная тарелка	Рисование узора в круге	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	26.04	

31	Золотые узоры.	Беседа. Хохлома. Роспись разделочной доски. Узор и форма. Декоративное рисование.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	3.05	
32	Праздничный салют.	Рассматривание иллюстраций. Рисование на тему.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	10.05	
33	Весенний букет.	Рисование с натуры весенних цветов.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	17.05	
34	Здравствуй, лето!	Конкурс. Выставка.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	24.05	

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по изобразительному искусству.

Знания и умения, учащихся по изобразительному искусству оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

Оценка «5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы.

Оценка «4» - выставляется ученику за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но ученик допускает неточности в выполнении работы.

Оценка «3» - выставляется, ученику за неточности в выполнении работы (восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов в пространстве) и требующая корректировку со стороны учителя.

Лист корректировки рабочей программы

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Дата проведения по факту

Лист согласования к документу № 121-о от 31.08.2023

Инициатор согласования: Мартынова Л.Р. Директор

Согласование инициировано: 04.10.2023 16:02

Лист согласования

Тип согласования: **последовательное**

Nº	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Мартынова Л.Р.		Подписано 04.10.2023 - 16:02	-