

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Принято

на педагогическом совете
ГБОУ «Альметьевская школа-интернат»
протокол № 1 от "31" августа 2023 г.

Введено

в действие приказом
№ 121 – Оот "31"августа 2023 г.

Утверждаю:

Директор государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Альметьевская школа-интернат для детей
с ограниченными возможностями здоровья»

Л.Р. Мартынова



Рабочая программа
по предмету **Изобразительная деятельность**
для 4 класса (обучающихся с интеллектуальными нарушениями) вариант 2
надомное обучение (Т...М...)
0.5 часа в неделю; 17 часов в год
Составитель: **Габдуллина М.М.** учитель информатики

Согласовано:

Зам. директора по УР

И.Б.Шарифуллина

Рассмотрено:

На заседании ШМО, протокол №1 от «28» августа 2023 г.

Руководитель ШМО

Л.Ю.Сайфутдинова

Альметьевск 2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273 –ФЗ;
- Приказа Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФАОП УО(ИН)), утвержденной Министерством просвещения РФ, приказ от 24.11.2022 г. № 1026;
- Учебного плана Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Рабочей программы воспитания Альметьевской школы-интерната;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях.

Рабочая программа по учебному предмету **«Изобразительная деятельность»** составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ФАОП УО (ИН) (вариант 2)

Адаптированная рабочая программа ориентирована на обязательный учёт индивидуально-психологических особенностей обучающегося
Т....М...Г...

Общие сведения о ребенке: **М...** находится на надомном обучении. Обучается в 4 (ГУО) классе. Программный материал **М...** не усваивает. В течение занятия ведет себя пассивно. Низкая познавательная мотивация. Наглядно-образное и логическое мышление не развито. Причинно-следственные связи не устанавливает, не ориентируется в пространстве и времени. Уровень познавательных процессов низкий.

Внимание девочки неустойчивое, повышенная утомляемость, не способна к длительному сосредоточению и концентрации на работе. Необходима постоянная стимуляция к деятельности. Темп работы низкий, работоспособность недостаточная. Мелкая моторика рук слабо развита.

М... не разговаривает, слабо реагирует на обращенную к ней речь. В процессе учебной деятельности нуждается в постоянном контроле и помощи со стороны педагога. Самостоятельно не ходит, не сидит в связи с заболеванием. Внешний вид опрятный. По характеру девочка добрая, спокойная.

Девочка воспитывается в полной благополучной семье, условия для воспитания ребенка хорошие.

На основании общей оценки обучающегося составлена индивидуальная программа и определены приоритетные направления воспитания и обучения ребенка.

Общая характеристика учебного предмета

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций. Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства.

Цель: формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Обучение направлено на решение следующих **задач**:

- развитие интереса к изобразительной деятельности,
- формирование умений пользоваться инструментами,
- обучение доступным приемам работы с различными материалами,
- обучение изображению(изготовлению) отдельных элементов,
- развитие художественно-творческих способностей.

Требованию к уровню подготовки обучающейся.

Обучающаяся должна **уметь**:

- Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование:
- разминание, отщипывание и размазывание пластилина по шаблону,
- сминание бумаги
- разрезание листа бумаги по прямым линиям по контуру,
- оставление графического следа,
- разукрашивание простых изображений,
- соблюдение последовательности действий при работе с красками.
- Интерес обучающегося к доступным видам изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование.
- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, аппликация, рисование) по назначению

Связь с рабочей программой воспитания школы

- Программа воспитания школы-интерната призвана создать организационно-педагогические условия для достижения личностных образовательных результатов, указанных в ФГОС УО (ИН) и ФАОП УО (ИН).
- На уроках необходимо применять такие методы и формы работы, которые помогут в реализации программы воспитания также и через урочную систему. Тем самым у ребенка с НОДА и интеллектуальными нарушениями формируются и развиваются:
 - основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
 - социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
 - происходит: формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
 - формирование уважительного отношения к окружающим;
 - овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
 - освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
 - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
 - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
 - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
 - развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
 - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
 - развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта обучающегося;
 - овладение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными;
 - глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова;
 - развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.
 - Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

Содержание программы

Лепка	Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание(различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала о целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание
-------	--

	шарика на доске (в руках). получение формы путем выдавливания формочкой. Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.
Рисование\ Аппликации	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, подиагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности kleem. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей kleem, приклеивание деталей к фону.

на изучение дисциплины изобразительная деятельность в 4 ГУО классе отводится 34 часа, то есть 1 учебный час в неделю; по учебному плану «Альметьевской школы-интернат для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата» на 2023-2024 учебный год, на надомное обучение отводится 17 учебных часов - из расчета 0,5 часа в неделю. Исходя из этого, происходит уплотнение материала и предполагается следующее распределение часов:

Календарно тематическое (Поурочное) планирование по изобразительной деятельности

№	Тема урока	Требования к уровню подготовки учащихся	ЦОР	Дата проведения	
				План	Факт
Рисование					
1	Рисуем красками	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды Соблюдение последовательности действий при работе с красками.	Библиотека ЦОК	01.09 08.09	
2	Смешивание цветов	Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.	https://resh.edu.ru https://uchi.ru	15.09 22.09	
3	Рисование точек и линий	Рисование точек. Соединение точек. Рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий	Библиотека ЦОК	29.09 6.10.	
4	Рисование геометрических фигур	Рисование геометрических фигур (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник)	https://resh.edu.ru https://uchi.ru	13.10 20.10	
Аппликация					
5	Сходство и различие разных видов бумаги. Инструменты и приспособления для аппликации	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.	https://resh.edu.ru https://uchi.ru	27.10 10.11.	
		Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др.	Библиотека ЦОК	17.11 24.11.	
6	Сминание бумаги. Предметная аппликация	Сминание бумаги .Отрывание бумаги заданной формы (размера) Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей kleem, приклеивание деталей к фону)	https://resh.edu.ru https://uchi.ru	1.12. 8.12	
7	Декоративная	Соблюдение последовательности действий при изготовлении	Библиотека	15.12	

	аппликация	декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей kleem, приклеивание деталей к фону)	ЦОК	22.12.	
8	Сюжетная аппликация	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей kleem, приклеивание деталей к фону)	https://resh.edu.ru / https://uchi.ru	29.12 12.01.	
9	Лепка. Схдство и различие материалов. Инструменты для лепки.	Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп	Библиотека ЦОК	19.01 26.01.	
10	Работа с пластилином. Разминание, отрывание, отщипывание	Разминание пластилина (теста, глины) Отрывание кусочка материала от целого куска Отщипывание кусочка материала от целого куска	https://resh.edu.ru / https://uchi.ru	02.02. 09.02	
11	Работа с пластилином. Размазывание	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура) Сгибание колбаски в кольцо	Библиотека ЦОК	16.02 01.03	
12	Работа с пластилином. Расплющивание, скручивание.	Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами) Скручивание колбаски (лепешки, полоски)	https://resh.edu.ru / https://uchi.ru	15.03 22.03	
13	Работа с пластилином. Защипывание, соединение деталей.	Защипывание краев детали Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием)	Библиотека ЦОК	5.04 12.04	
14	Лепка	Лепка предмета из одной (нескольких) частей	https://resh.edu.ru / https://uchi.ru	19.04.	
15	Лепка	Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.)	Библиотека ЦОК	26.04	
16	Лепка, нанесение декоративного	Нанесение декоративного материала на изделия		17.05.	

	материала			
17	Обобщение, повторение пройденного материала	Повторение изученного материала		24.05

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся

Текущий контроль осуществляется по безотметочной системе. В конце каждой четверти на основании промежуточных результатов успеваемости заполняется лист индивидуальных достижений по предметам. Ведется мониторинг развития универсальных учебных действий по классам.

Лист корректировки рабочей программы

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту

Лист согласования

Тип согласования: **последовательное**

Nº	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Мартынова Л.Р.		 Подписано 15.11.2023 - 14:33	-