

Принято

на педагогическом совете
ГБОУ «Альметьевская школа-интернат»
протокол № 1 от "31" августа 2023 г.

Введено

в действие приказом
№121-0 от "31"августа 2023 г.

Утверждаю:

Директор государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Альметьевская школа-интернат для детей
с ограниченными возможностями здоровья»
Л.Р. Мартынова



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 7A5D270E6E8775654C6A044F1A8F63E7
Владелец: Мартынова Лилия Равиловна
Действителен с 03.10.2022 до 27.12.2023

**Рабочая программа
по предмету Литературное чтение на родном (татарском) языке
для 6 коррекционного класса**

1 час в неделю; 34 часа в год

Составитель: Мухаметзянова Л.Ф., учитель родного (татарского) языка и литературы, 1 квалификационная категория

Согласовано:

Зам. директора по УР: И.Б.Шарифуллина

Рассмотрено:

на заседании ШМО, протокол № 1 от 28 августа 2023 г.

Руководитель ШМО: М.Г.Шарипова

г.Альметьевск

Статус документа

Рабочая программа по литературному чтению на родном (татарском) языке разработана на основе:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273 –ФЗ;
- Приказа Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФАООП УО(ИН)), утвержденной Министерством просвещения РФ, приказ от 24.11.2022 г. № 1026;
- Учебного плана Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Рабочей программы воспитания Альметьевской школы-интерната;
- Методических рекомендаций Министерства образования и науки РТ «Особенности преподавания учебных предметов»;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях;

Содержание \ общая характеристика учебного предмета.

Изучение родной (татарской) литературы в 5-10 классах обеспечивает постижение обучающимися произведений татарской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа с использованием принципов единства художественной формы и содержания; создание условий для развития национального самосознания, осознания этнической принадлежности, приобретения системных знаний об истории, языке, культуре, мировоззрении, менталитете, философии народа. Программа по родной (татарской) литературе обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебными предметами «Родной (татарский) язык» и «Литература».

Цели:

- воспитание ценностного отношения к родной (татарской) литературе как существенной части родной культуры;
- приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям своего народа;
- формирование грамотного читателя, способного использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Задачи:

- развитие умений анализировать и интерпретировать художественный текст;

- приобщение обучающихся к родной (татарской) литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с теоретико-литературными понятиями;
- знакомство с татарским литературным процессом и осознание его связи с историческим процессом;
- развитие коммуникативных умений обучающихся (устной и письменной диалогической и монологической речи на татарском языке);
- формирование читательского кругозора;
- формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся;
- развитие способностей к творческой деятельности на родном (татарском) языке;
- овладение общеучебными умениями и универсальными учебными действиями.

Связь с рабочей программой воспитания школы

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала уроков родной (татарской) литературы предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

Личностные, метапредметные и предметные результаты.

В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (татарской) литературы;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (татарского) языка и родной (татарской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений татарской литературы, а также русской литературы;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в татарской литературе;

Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;
- осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

Трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений татарского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

Обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;
- способность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия,
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);
- устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи простыми схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;
- проводить выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

- владеть способами самоконтроля, само мотивации и рефлексии в литературном образовании;
- давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (не достижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;
- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы; регулировать способ выражения своих эмоций;
- осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

-признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (татарской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы на уроке родной (татарской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Предметные результаты изучения родной (татарской) литературы:

- выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы;
- определять и формулировать тему, идею, проблематику прочитанных произведений;
- характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей;
- сопоставлять персонажей одного произведения по сходству и контрасту; формулировать свою точку зрения и понимать смысл других суждений; пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, сжатый, выборочный, творческий);
- составлять простой план художественного произведения, в том числе цитатный;
- использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ автора, проблема, характер, тип, метафора и другие);
- писать сочинение по личным впечатлениям, по картине и по предложенной тематике.

Содержание обучения в 6 классе.

- Тематическое содержание речи.
- Мир моего «Я».

Помощь родителям. Общение с друзьями. Описание внешности и характера человека.

- Мир вокруг меня.

Школьная жизнь. Книга - источник знаний. Мир интернета.

- Мир моих увлечений.

Наши увлечения. Здоровье и спорт. Посещение кружков. Экскурсии. Походы. Виды отдыха.

-Моя Родина.

Дружба народов Татарстана. Достопримечательности Казани. Выдающиеся представители татарского народа. Детские писатели и поэты. Детский фольклор (рифмовки, считалки, скороговорки, загадки, сказки).

-Умения по видам речевой деятельности.

-Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная или невербальная реакция на услышанное, восприятие и понимание на слух несложных адаптированных аутентичных текстов и умение извлекать нужное содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи, постановка уточняющих вопросов к прослушанному тексту.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

-Говорение.

Диалогическая речь: диалог этикетного характера (умения начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника), вести диалог-побуждение к действию (обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения), вести диалог-расспрос (сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы).

Монологическая речь: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности человека), в том числе характеристика реального человека или литературного персонажа), повествование (сообщение), пересказ основного содержания прочитанного, краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Умения диалогической и монологической речи развиваются в стандартных ситуациях общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации, фотографии с соблюдением норм татарского речевого этикета.

- Чтение.

Смысловое чтение: чтение про себя с пониманием учебных и несложных адаптированных аутентичных текстов разных жанров истилей, содержащих отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания или запрашиваемой информации, чтение с пониманием основного содержания текста с определением основной темы и главных фактов или событий в прочитанном тексте, игнорируя незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания, чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, научно-популярные тексты, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, несплошной текст (таблица).

-Письмо.

Написание ответов на заданные вопросы с использованием изученного лексико-грамматического материала, письменная постановка вопросов по теме или к тексту для проверки понимания прочитанного, письменное составление мини-диалога по данному образцу, написание в соответствии с языковыми нормами основных сведений о себе, краткая письменная передача содержания текста, написание краткой характеристики литературного персонажа, написание поздравительных открыток, приглашений.

-Языковые знания и навыки.

-Фонетика.

Различение на слух и адекватное произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения, ударение в глаголах повелительного наклонения, чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из научно-популярного текста, рассказ, диалог (беседа).

-Графика. Орфография. Пунктуация.

Правильное написание изученных слов, правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении, обращении, при вводных словах, пунктуационно правильное, соответствующее нормам татарского речевого этикета оформление электронного сообщения личного характера.

-Лексика.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 600 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 6 класса, включая 500 лексических единиц, усвоенных в 1-5 классах; слов-названий предметов, их признаков, действий предметов, заимствованных слов, синонимов и антонимов изученных слов, производных (сыйныфташ, дуслык), парных (эти-эни), сложных (даруханә), составных (жир жиләге) слов.

- Морфология. Синтаксис.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций татарского языка: личные местоимения множественного числа в притяжательном, направительном падежах (безне - безгә, сезнең - сезгә, аларның - аларга), производные имена существительные с аффиксами -лык (-лек), -даш (-дәш), -таш (-тәш) (дуслык, сыйныфташ), парные, сложные и составные имена существительные (эти-эни, бала-чага, даруханә, жир жиләге), производные имена прилагательные с аффиксами -гы (-ге), -кы (-ке) (жәйге, кышкы), глаголы прошедшего определённого и прошедшего неопределённого времени в утвердительной и отрицательной формах; глаголы будущего определённого времени I, II, III лица единственного и множественного числа

в утвердительной и отрицательной формах, глаголы повелительного наклонения II лица единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах (бар! - барыгыз! - ба'рма! - ба'рмагыз!), конструкция «глагол повелительного наклонения II лица + частица эле» (булыш эле, әйтегез эле), наречия меры и степени (күп, аз), времени (хәзер, башта, аннан соң), места (унда, сулда), аналитическая форма глагола, выражающая желание (барасым килә (килми), уйныйсым килә (килми)), глаголы условного наклонения I, II, III лица единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах (барса - бармаса, килсә - килмәсә), вводные слова (әлбәттә, мәсәлән).

- Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета татарского языка в рамках тематического содержания в ситуациях общения, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания, знание традиций и основных национальных праздников, известных достопримечательностей, выдающихся представителей татарского народа, знакомство с доступными в языковом отношении образцами татарской поэзии и прозы. Краткое представление России и Республики Татарстан (национальные праздники, традиции).

-Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной догадки, использование собеседником жестов и мимики

при непосредственном общении, умение переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

6 класс

Дәрәслек авторлары: Р.З.Хәйдәрова, Р.З. Назипова

- I. Мир моего «Я»:** Помощь родителям. Общение с друзьями. Описание внешности и характера человека.
- II. Мир вокруг меня:** Школьная жизнь. Книга – источник знаний. Мир Интернета.
- III. Мир моих увлечений:** Наши увлечения. Здоровье и спорт. Посещение кружков. Экскурсии. Поездки. Походы. Виды отдыха.
- IV. Моя Родина:** Дружба народов Татарстана. Достопримечательности Казани. Выдающиеся представители татарского народа. Детские писатели и поэты. Детский фольклор (рифмовки, считалки, скороговорки, загадки, сказки).

Грамматическая сторона речи:

- личные местоимения мн. числа в притяжательном, направительном падежа, «безне» – «безгә», «сезнең» – «сезгә», «аларның» – «аларга»;
- производные имена существительные с аффиксами -лык / -лек, -даш / -дәш, -таш / -тәш (дуслык, сыйныфташ);
- парные, сложные и составные имена существительные: «әти-эни», «бала-чага»; «даруханә», «жир жиләге»;

- производные имена прилагательные с affixами -гы / -ге, -кы / -ке (жэйге, кышкы);
- глаголы прошедшего определенного и прошедшего неопределенного времени в утвердительной и отрицательной формах;
- глаголы будущего определенного времени I, II, III лица единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах;
- глаголы повелительного наклонения II лица единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах: бар! – барыгыз! – ба'рма! – ба'рмагыз!;
- конструкция глагол повел. наклонения II лица + частица эле, «булыш эле», «эйтегез эле»;
- наречия меры и степени «күп», «аз», времени «хэзер», «башта», «аннан соң», «места унда», «сулда»;
- аналитическая форма глагола, выражающая желание, «барасым килә» («килми»), «уйныйсым килә» («килми»);
- глаголы условного наклонения I, II, III лица единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах: барса – бармаса, килсә – килмәсә;
- вводные слова «элбәттә», «мәсәлән».

Тема буенча билгеләнгән эчтәлек тәртибе	Предмет нәтижәсе	ФРП эчтәлегенә тәңгәлләге
Яңа уку елы башлана. – 28 сәгать (Дәрәслек, 3 – 36 нчы битләр)		
Яңа уку елы башлана. Минем мәктәбем. Уку-язу эсбаплары, аларны тәртиптә тоту. Китаплар дөнъясы, китапханәгә бару, китап алу. Китапларга сак караш	Яңа уку елы башлану, аңа эзерлек, мәктәп турында сөйли белү. Уку-язу эсбапларына сак караш турында сөйләшү. Китапның ни өчен якин дус, киңәшче икәнен сөйли белү. Китапның нәрсә турында, авторы кем икәнен әйтә белү. Китап укырга киңәш бирә белү. Китапханәгә язылу өчен анкета тутыра белү, китапханәдән үзгә кирәкле китапны сорый, нәрсә турында икәнен сорый, сөйли белү. Китап басылу тарихы турында кыскача белешмә бирә белү. Каюм Насыйри турында кыскача мәгълүмат бирә белү	II. Мир вокруг меня: Школьная жизнь II. Мир вокруг меня: Книга – источник знаний
Интернет	Интернет аша мәгълүмат алу, китаплар уку турында сөйләшү	II. Мир вокруг меня: Мир Интернета
Без – булышчылар. – 19 сәгать (Дәрәслек, 37– 59 нчы битләр)		
Өй эшләре, өлкәннәргә булышу. Балалар язучылары эсәрләре	Өйдә нинди эшләр эшләргә яратканыңны, нинди эшләр эшләүнең кирәклеген, эшләргә теләгәнеңне, ничек булышканыңны сөйли белү. Кереш сүзләренә кулланып, үз фикереңне раслый белү.	I. Мир моего «Я»: Помощь родителям

Яхшы эшләр	Эшлэгән эшенә карап, геройга бәя бирү	I. Мир моего «Я»: Описание внешности и характера человека
Дуслар белән күнелле. – 26 сәгать (Дәреслек, 60– 87 нче битләр)		
Минем дустым. Чын дус нинди була? Дуслык югалу. Әләкләшү, мактану – начар гадәтләр	“Дус нинди була? Ни өчен дуслашалар? Дуслар бергә нишлиләр? Минем дустым – ул нинди?” проблемалары буенча сөйләшү. Әләкләшү, мактану – начар гадәтләр икәне турында әңгәмә кора белү	I. Мир моего «Я»: Общение с друзьями. Описание внешности и характера человека
Дуслар белән бергә ял итү: экскурсияләргә, походларга йөрү	Ял итү, походка, экскурсияләргә йөрү турында сөйли, дуслар белән бергә әңгәмә кора белү	III. Мир моих увлечений: Эксперсии. Поездки. Походы. Виды отдыха
Туган жирем – Татарстан. – 16 сәгать (Дәреслек, 88 – 112 нче битләр)		
Туган ил, туган жир төшенчәләре. Татарстанның табигате. Россия һәм Татарстан республикасының дәүләт символлары	Россиядәге, Татарстандагы дингезләрне, елгаларны, шәһәрләрне атый белү. Татарстанның табигатен сурәтли белү	IV. Моя Родина: Дружба народов Татарстана. Достопримечательности Казани. Выдающиеся представители татарского народа
Татарстанда яшәүче милләтләр, төрле телләрдә сөйләшү. Халыклар дуслыгы	Татарстанда яшәүче милләтләр, үзенең милләтенә, нинди телдә сөйләшә белүне әйтә, сорый белү. Татарстанда халыкларның дус яшәве турында сөйли белү	
Татарстанның башкаласы – Казан. Аның музейлары,	Казан шәһәре турында мәгълүмат бирә белү Татар сәнгать вәкилләренен исемнәрен әйтә белү	

театрлары		
Татар сэнгатенең күренекле вәкилләре		
Сәламәт тәндә – сәламәт акыл. – 13 сәгать (Дәрәслек, 125 – 138 нче битләр)		
Спорт белән шөгыльләнү. Сәламәт булу кагыйдәләре. Түгәрәкләргә йөрү	Табибта сөйләшү. Сәламәт булу өчен, нинди кагыйдәләр үтәргә кирәклеген сөйли белү. Спорт түгәрәкләренә йөрү, спорт уеннарында катнашу турында сөйли белү	III. Мир моих увлечений: Наши увлечения. Посещение кружков. Здоровье и спорт

Учитывая специфику работы школа-интернат, т.е. разницу в сроках обучения и в часовой учебной нагрузке на этапе основного общего образования, планирование учебного материала предусматривает изучение предмета родной (татарской) литературы в полном объеме, в соответствии с компонентом государственного стандарта начального общего образования. Реализация программы основывается на базисный учебный план школы –интернат для детей с ОВЗ, для воспитанников с отклонениями в развитии от 10 апреля 2002 года №29\2065.В связи с этим часовая учебная нагрузка 1 час в неделю.

**Календарно-тематическое (поурочное) планирование:
6 КЛАСС**

№ п\п	Тема урока	Характеристика видов деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Число	
				План	Факт
1	Ознакомление со стихотворением Ж.Тарземанова “Близкий друг”. Ж.Тәржемановның «Якын дус» шигыре белән танышу.	«Минем яраткан китабым» хикәя төзеп сөйли белү	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	5.09	
2	К.Насыйри – великий ученый. К.Насыйри – зур галим.	К.Насыйри ижаты турында мәгълүматны истә калдыру.	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	12.09	
3	В библиотеке. Городские библиотеки. Китапханәдә. Шәһәр китапханәләре	Укылган текстның эчтәлегенә нигезләнеп, кирәкле мәгълүматны житкерә алу	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	19.09	
4	Ознакомление со стихотворением Г.Зайнашева «Сколько дней в одной неделе?». Г.Зәйнәшева "Бер атнада ничә көн?" шигыре белән танышу.	Дәрестә алган белемнәрне гамәлдә һәм көндәлек тормышта куллану	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	26.09	
5	М.Латифуллин “Ошибка Гаты”(пьеса-сказка). М.Латифуллин "Гатаның хатасы" (экият-пьеса).	Укылган текстның эчтәлегенә нигезләнеп, кирәкле мәгълүматны житкерә алу	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	3.10	
6	Рассказ “Алсу”. "Алсу" хикәясе.	Укылган текстның эчтәлегенә нигезләнеп, кирәкле мәгълүматны	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	10.10	

		житкерэ алу			
7	Рассказ А.Алиша “Когда мама уехала отдыхать”. А.Алишның «Әни ялга киткәч» хикәясе.	«Әни ялга киткәч» хикәясенә пьеса язу Кечкенә хикәя төзеп сөйләү	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	17.10	
8	Рассказ Ф.Яруллина “Ахмат”. Ф.Яруллин «Әхмәт» хикәясе.	Эчтәлекне аңлау.	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	24.10	
9	Освоение лексико-грамматического материала в рассказе Д.Аппаковой “Перрочинный нож с костяной рукояткой”. Д. Аппакова «Сөякле саплы пәке» хикәясендәге лексик-грамматик материалны үзләштерү.	Татар телендә текст буенча сөйләмгә чыгу	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	7.11	
10	Чтение рассказа Д.Аппаковой «Первый рассказ». Д. Аппакова «Беренче хикәя»сен уку.	Эчтәлекне аңлау.	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	14.11	
11	Чтение рассказа Д.Аппаковой «Второй рассказ». Д. Аппакова «Икенче хикәя»сен уку.	Эчтәлекне сөйли белү	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	21.11	
12	Ш.Галиев «Мальчик, нашедший авторучку». Ш.Галиев. "Авторучка тапкан	Укылган текстның эчтәлегенә нигезләнеп, кирәкле мәгълүматны житкерэ алу	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	28.11	

	малай".				
13	Чтение рассказа Д.Аппаковой «Третий рассказ». Д. Аппакова «Өченче хикәя»сен уку.	Эчтәлекне сөйли белү.	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	5.12	
14	Чтение рассказа Д.Аппаковой «Последний рассказ». Д. Аппакова «Соңгы хикәя»сен уку.	Эчтәлекне сөйләү	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	12.12	
15	Ознакомление с текстом “Гости из Англии”. «Англия кунаклары» тексты белән танышу.	Татарстан турында мәгълүматны истә калдыру, тормышта куллану Коммуникатив максатларны аңлап, диалогик аралашуда катнаша һәм үз фикерләреңне эзлекле итеп белдерә алу.	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	19.12	
16	Текст “День праздника народа Татарстана”. "Татарстан халкының бәйрәм көне" тексты.	Укылган текстның эчтәлегенә нигезләнеп, кирәкле мәгълүматны житкерә алу	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	26.12	
17	“Татарстан – самостоятельное государство”. «Татарстан - мөстәкыйль дәүләт».	Татарстан турында диалог төзү, шигырьне ятлау.	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	9.01	
18	Текст «Казань – столица Татарстана». «Казан - Татарстанның башкаласы» тексты.	Казанның истәлекле урыннары турында сөйләү	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	16.01	

19	Татарский Академический театр имени Галиаскара Камала. Галиәсгар Камал исемендәге Татар Академия театры	Укылган текстның эчтәлегенә нигезләнеп, кирәкле мәгълүматны житкерә алу	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	23.01	
20	Композитор С.Сайдашев “Песня молодых туристов”. Композитор С. Сәйдәшев. «Яшь туристлар жыры».	Коммуникатив максатларны аңлап, диалогик аралашуда катнаша һәм үз фикерләренә эзлекле итеп белдерә алу	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	30.01	
21	Рассказ Г.Нуруллина Махмудовой “Настоящие друзья”. Г.Нуруллина Мәхмудованың "Чын дуслар" хикәясе.	Хикәяне аңлап уку	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	6.02	
22	У врача. Больницы нашего города. Табибта. Шәһәрбез шифаханәләре.	Ижади һәм мөстәкыйль фикерли алу мөмкинлегә үсү, фикерләренә дәлилли белү	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	15.02	
23	Текст “Письмо Наили”. «Наиләнең хаты» тексты.	Сәнгатьле сөйләм күнекмәләре булдыру	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	13.02	
24	Рассказ Госмана Бакира “В походе в кино”. Госман Бакир «Кинога барганда» хикәясе.	Коммуникатив максатларны аңлап, диалогик аралашуда катнаша һәм үз фикерләренә эзлекле итеп белдерә алу	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	20.02	
25	Песня “День рождение”. Игы на день рождение.	Жырның сүзләрен яттан белү; Туган көн жырлары табу.	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	27.02	

	«Туган көн» жыры. Туган көн уеннары.				
26	Ш.Галиев “Гости”. Ш. Галиев «Кунаклар».	Ш.Галиевнең ижаты турында сөйләшү Шигырьне яттан сөйләү	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	5.03	
27	Рассказ “Юлдаш – деревенская собака”. “Юлдаш – авыл эте” хикәясе.	Хикәя буенча план төзү. План буенча эчтәлекне сөйләү	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	12.03	
28	Т.Миннуллин “Деревенская собака”. Чтение пьесы “Акбай”. Т.Миңнуллинның «Авыл эте”. «Акбай» пьесасын уку.	Сәнгатьле уку, рольләрне ятлау	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	9.04	
29	Творчество, биография Р.Валиева. Стихотворение “Спасибо нашему Акбаю”. Р.Вәлиеваның тормыш юлы, ижаты. «Рәхмәт безнең Акбайга» шигыре.	Шигырьне сәнгатьле итеп уку. Шигырьне ятлау.	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	16.04	
30	Ознакомление с рассказом “Дедушка Радика”. «Радикның бабасы» хикәясе белән танышу.	Хикәяне тәржемә итү; Хикәянең эчтәлеген сөйләү	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	23.04	
31	Образцы речи в рассказе "Дедушка Радика". "Радикның бабасы" хикәясендәге сөйләм	Инфинитив+кирәк төзелмәсен сөйләмдә куллана белү. Киңәш бирү формалары.	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	30.04	

	үрнәкләре.				
32	Работа с текстом «Гата Камский – выдающийся шахматист». «Гата Камский – атаклы шахматчы» тексты белән эш.	"Г.Камский - атаклы шахматчы" текстын тәржемә итәргә; Г.Камский турында сөйләргә.	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	7.05	
33	Стихотворение Мухаммеда Садри "Я рыбак". Мөхәммәт Садри "Мин балыкчы" шигыре.	Сәнгатьле уку күнекмәләрен үстерү.	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	14.05	
34	Рассказ А. Сабирова «Путешествие Фандуса, Ильдара и Фирдуса в лес». А.Сабиров «Фәндүс, Илдар һәм Фирдүснәң урманга сәяхәте» хикәясе.	Хикәяне тәржемә итү, Хикәя турында сөйләү	http://balarf.ru/ http://tatarschool.ru/	21.05	

Нормы оценок (Критерии оценивания знаний обучающихся по предмету)

При оценивании планируемых результатов обучения по родному (татарскому) языку и литературе у учащихся с НОДА необходимо учитывать такие индивидуальные особенности их развития, как: уровень развития моторики рук, уровень владения устной экспрессивной речью, уровень развития работоспособности на уроке (истощаемость центральной нервной системы). Исходя из этого, учитель использует для учащихся индивидуальные формы контроля результатов обучения по родному (татарскому) языку и литературе. При сниженной работоспособности, выраженных нарушений моторики рук возможно увеличение время для выполнения контрольных, самостоятельных и практических работ. Контрольные, самостоятельные и практические работы при необходимости могут предлагаться с использованием электронных систем тестирования, иного программного обеспечения, обеспечивающий персонафицированный учет учебных достижений обучающихся. Текущий контроль в форме устного опроса при низком качестве устной экспрессивной речи учащихся необходимо заменять письменными формами.

Оценка знаний предполагает учет индивидуальных особенностей учащихся, дифференцированный подход к организации работы в классе. Оцениваются ответы на вопросы, участие в беседе, исправление ответов товарищей, умение использовать различные источники

знаний, текст учебного пособия, текст документов, рассказ учителя, наглядный материал, научно-популярную и художественную литературу, различного рода источники и документы, кинофильмы и другую информацию, подчеркнутую на уроках по другим предметам, умение правильно анализировать явления окружающей жизни и т.д.

Критерии оценки устного ответа:

- глубокий, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ ученика оценивается **пятью баллами**; твердое знание материала в пределах программных требований - **четырьмя**;
- неуверенное знание, с несущественными ошибками и отсутствием самостоятельности суждений оценивается – **тремя баллами**;
- наличие в ответе школьника грубых ошибок, проявление непонимания сути, не владение навыком оценивается отрицательно, отметкой «2»;
- отсутствие знаний, умений, навыков и элементарного прилежания влечет за собой **единицу** (используется очень редко).

Критерии оценки работы на уроке:

- активное участие учащегося в процессе урока и безошибочное выполнение заданий оценивается **пятью баллами**;
- активное участие в процессе урока с допущением каких-либо ошибок в процессе выполнения задания - **четырьмя**;
- неуверенное участие в процессе урока и отсутствие самостоятельной активности – **тремя баллами**;
- полное отсутствие активности - отметка «2»;

Критерии выведения четвертных и годовых оценок:

Отметка «5» **выводится при выполнении следующих требований:**

- активная и правильная работа учащегося на уроке;
- выполнение дополнительных заданий в виде сообщений и проектов
- высокий уровень знания базового материала;

Отметка «4» **выводится при выполнении следующих требований:**

- активная, но иногда с ошибками работа учащегося на уроке;
- выполнение дополнительных заданий по желанию;
- высокий уровень знания базового материала;


Отметка «3» **выводится при выполнении следующих требований:**

- отсутствие самостоятельной активности на уроке;
- отсутствие выполнения дополнительных заданий;
- низкий уровень знания базового материала

Эш программасына төзәтмәләр кертү бите

Класс	Дәрес темасы	План буенча үткәрү вакыты	Төзәтмәләр кертүнең сәбәбе	Төзәтмәләр кертү чаралары	Фактта үткәрү вакыты

Лист согласования к документу № 121-о от 31.08.2023
Инициатор согласования: Мартынова Л.Р. Директор
Согласование инициировано: 18.12.2023 11:28

Лист согласования			Тип согласования: последовательное	
N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Мартынова Л.Р.		 Подписано 18.12.2023 - 11:28	-