

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Принято

на педагогическом совете
ГБОУ «Альметьевская школа-интернат»
протокол № 1 от "31" августа 2023 г.

Введено

в действие приказом
№ от "31" августа 2023 г.

Утверждаю:

Директор государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Альметьевская школа-интернат для детей
с ограниченными возможностями здоровья»
Л.Р. Мартынова



Рабочая программа
по предмету **Чтение на родном(татарском) языке**
для 9 коррекционного класса
надомного обучения (К.А.)
0,5 часа в неделю; 17 часов в год
Составитель: Шангараева Л.И

Согласовано:

Зам. директора по УР: И.Б.Шарифуллина

Рассмотрено:

на заседании ШМО, протокол № 1 от 28 августа 2023 г.

Руководитель ШМО: М.Г.Шарипова

Альметьевск – 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- **Статус документа**
- Рабочая программа по русскому языку разработана на основе:
- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273 –ФЗ;
- базисного учебного плана, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии» от 10.04.2002г. № 29/2065-п;
- Учебного плана Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Рабочей программы воспитания Альметьевской школы-интерната;
- Методических рекомендаций Министерства образования и науки РТ «Особенности преподавания учебного предмета «Русский язык»
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях;

Рус мәктәбенең 9 нчы сыйныфында татар әдәбияты укытуның

Төп максатлары:

1. Татар әдәбияты әсәрләрен өйрәнү аша татар телен дәүләт теле буларак өйрәнүнең сыйфатын арттыру.
2. Укучыларның телдән һәм язмага аралашу мөмкинлекләрен киңәйтү.

Төп бурычлар:

1. Татар әдәбиятының алтын хәзинәсен тәшкил иткән әдәби әсәрләр белән таныштыру.
2. Алган белемнәрне җанлы аралашу шартларында кулланарга өйрәтү.
3. Авторларның иҗаты, тормыш юлы турында кыскача белешмә бирү, төрле сәнгать вәкилләре белән танышу.
4. Газета-журналлардан мәкаләләр, информациялардагы материаллар белән танышу.

Укучыларның белем, осталык һәм күнекмәләренә таләпләр:

Тыңлап аңлау

Төрле төрдәге тыңлап аңлау күнегүләрен үти белү;

сүзләрен, җөмлэләрне аңлап тәрҗемә итә белү; тәкъдим ителгән текстны тыңлап, эчтәлегә буенча сорау бирә, сорауларга җавап бирә белү;

зур булмаган аутентив яки адаптациялэнгән әдәби әсәрләрдән өзекләре, информацион характердагы текстларны, газета-журналлардан мәкаләләре тыңлап аңлап, эчтәлеге буенча фикереңне әйтә, аралашуга чыга белү;

Сыйныфташларыңның сөйләмен тыңлап аңлау һәм аларга үз фикереңне аңлата белү, алар белән әңгәмә кору, әңгәмәдә катнаша белү.

Диалогик сөйләм

Сорау, җавап, килеш(мә)ү, шикләнү һәм башка репликаларны дөрес кулланып, әңгәмә кору, сөйләшә белү;

аралашуда катнаша, аны туктата һәм яңадан башлый белү;

парда, төркемдә сөйләшү барышында үз фикереңне аңлата, раслый, дәлилли белү, ситуация аңлашылмаганда, сорау биреп, сөйләм барышын ачыклай белү;

терек схемалар кулланып, ситуация буенча әңгәмә кора белү;

татар сөйләм этикеты үрнәкләреннән урынлы файдаланып әңгәмә кору, сөйләшә белү.

Монологик сөйләм

Программада тәкъдим ителгән темалар буенча тиешле эзлеклелектә текст төзи һәм аның эчтәлеген сөйли белү;

конкрет ситуациягә үз карашыңны, төрле вакыйгалар, яңалыкларны хәбәр итә белү;

монологик сөйләмдә кереш, эндәш сүзләре кулланып, орфоэпик һәм грамматик нормаларны саклап, үз фикереңне төгәл җиткерә белү;

өйрәнгән текстны үз сүзләрең белән сөйләп бирә белү;

өйрәнгән шигырьләреңне яттан сәнгатьле сөйли белү.

Уку

Программада тәкъдим ителгән текстларны, татар теленең әйтелеш нормаларын саклап, сәнгатьле һәм аңлап уку;

текстның эчтәлегенә нигезләнеп, контекст буенча яңа сүзләреңнең мәгънәсен аңлай белү;

таныш булмаган текстны эчтән укып, аның төп фикереңне таба белү;

таныш булмаган сүзләреңнең, төзелмәләреңнең тәржемәсен сүзлектән таба белү.

Сәгәтьләр бүленеше

Татарстан Республикасы Мәгариф һәм Фән министрлыгының 13.08.2012нән 9777/12 №лы “Гомуми төп белем бирү дәүләт стандартын тормышка ашыручы ТР мәктәпләренең I-IX сыйныфларының уку планы” буенча тәкъдим хатына нигезләнеп, мәктәпнең базис планы нигезендә сәгәт саны:

Барлыгы : 17 сәгәт

0,5 сәгәт атнага

Хайдарова Р.З. авторлыгындагы якинча программа буенча татар теле һәм татарча әдәби уку дәресләренә 2 сәгәт бирелә. Сәламәтлек мөмкинлекләре чиклэнгән балалар өчен Әлмәт интернат-мәктәбенең уку-укыту планы буенча 9 нчы сыйныфка (өйдә укый торган) 0,5 сәгәт бирелә, шуңа күрә модификацияле программа төзү ихтияҗы барлыкка килде

Эш программасының эчтәлегә

Коммуникатив максат	Якынча сөйләм үрнәкләре	Сүзләр һәм сүзтезмәләр
Без Татарстанда яшибез		
Татарстанның экономик хәле, чит илләр белән экономик бәйләнешләрен әйтә белү. Татар музыка сәнгате тарихы турында сөйли белү. Александр Ключарев, София Гобәйдуллина, Салих Сәйдәшев турында белешмә бирә белү. Татар театр сәнгате барлыкка килү турында белешмә бирә белү.	Татарстан күп илләр белән экономик бәйләнешләргә керә, шартнамәләр төзи. Заһидулла Яруллин – беренче кыллы оркестр төзегән халык музыканты. <...> София Гобәйдуллина – Швеция Короле Сәнгать академиясе әгъзасы. <...> 1906нчы елның 22 нче декабре – татар театры туган көн. <...>	Халыкара, хокук, меңбеллык, манара, шәхес, борынгы, башкара, шартнамә, сайлаучылар, сайлылар, мөстәкыйль, кыллы оркестр, моң, сәнгать осталары, нигез салучы, сәхнә әсәрләре, сәнгать эшлеклесе, яңгырап тора, гадәт, уен коралы, сәләт, мәдәни үзәк, драма театры, дәртле, нурлы, гасыр, тамаша, тамашачы, оештыручы.
Китап - киңәшчем, дуслым минем		
Китаплар, китапханәләрнең безнең тормыштагы роле турында сөйли белү. Китаплар дөньясыннан кызыклы фактлар турында сөйләшү. Белемне алу һәм тормышта үз урыныңны табу проблемасы буенча сөйләшү.	Нинди китаплар, газета-журналлар укуны файдалы, ә ниндиләрен гомер әрәм итү дип саныйсыз? Сезнең өйдә нинди китаплар бар? Сез кызыксынган китаплар киләчәктә сайлаячак һөнәреге белән бәйлеме? Китап уку кирәкме, әллә интернет житәме? Мин ... турында укырга яратам. Уңышлы бизнес оештыру өчен, беренче чиратта белемле булу кирәк, <...>	Хөрмәт, татар халкы, аерым, инглиз, немец, кытай, гарәп, француз, горурлык, фәнни, гасыр, сирәк, атаклы, дөнья, системалы, билгеле, күрсәтә, ишетелә, чит тел, киңәш, югары белем, ялчы, мәгарә, коткара, уңышлы, белемле.

Һөнәр сайлау		
Үз гаилә членнарының про-фессияләре турында сөйләшү.	Минем этием заводта токарь булып эшли. Ул үз хезмәтен бик ярата. <...>	Һөнәри училище, хастаханә, дэвалау, нәтижә, чир, кадрлар бүлгеге, нефтче, бораулаучы, эш стажы, пешекче, трамвай йөртүче, эшче профессионаллар исемнәре, җаваплы, белемле, төгәл, гариза, кабул итү.
Төрле профессионалларга хас сыйфатлар турында фикер алышу.	Укытучы булу өчен балаларны яратырга, үз фәнеңне яхшы белергә кирәк. <...>	
Үзеңә ошаган профессионалне яклык белү.	Миңа пешекче профессионалсә ошый, чөнки мин тәмле пешерергә яратам.	
	Мин гөлләр үстерергә яратам. <...> Мин буйый беләм. <...>	
Аралашу әдәбе		
Дуслыкны саклык белү серләре турында сөйләшү	Дустыңа дәрәсәң әйтү – авыр, ләкин ...	Күрмәмешкә салышу, эшәке, битараф, тату яшәү, ялкаулана, сугышу, сүгенү, күз йому, гашыйклар, хат, ялагайлык, әңгәмәдәш, читкә борылу, чын күңелдән сөйләшү, елмаеп сөйләшү, чыннан да.
Яшүсмерләрнең бәйрәмнәре турында сөйләшү.	Син башкаларны тәнкыйтьләргә яратасыңмы? Үзеңдәге нинди сыйфатлар сиңа ошамый?	
Ярыймы, ярамыймы? Кайчан, нәрсә турында сөйләшергә мөмкин? Сөйләшү әдәбе турында фикер алышу.	Гашыйклар көнен кайда, ничек бәйрәм итәләр? Гашыйклар көнендә сез ничек аралашасыз? Аралаша белү – үзе бер осталык. Кешене тыңлык белмәү – начар гадәт. Кайбер кешеләр гел үзләре генә сөйләләр. <...>	
Буш вакыт		
Спорт төрләре, Татарстанның атаклы спортчылары, төрле спорт түгәрәкләренә йөрү турында сөйләшү.	Миңа төрле спорт төрләре ошый: Мин волейбол белән шөгыльләнәм. Спорттагы кумирым - Спорт белән шөгыльләнәргә кирәк,	шөгыльләнә, түгәрәк, бәлки, күргәзмә, кумир, осталык, бәйләнде, тамашачылар, алкышлар, теләү, күренекле, атаклы, алкышлар, танылган, виртуаль дөнья,

Дусларыңны спорт белән шөгылләнәргә кирәклегенә инандыру. Ял көнен уздыруны планлаштыру. Караган фильм, андагы геройлар турында фикер алышу. Минем виртуаль дөңьям. Компьютер уеннары, прог-раммалар төзү, он-лайн режимында аралашу, төрле сайтларга теркәлү, компьютер белән мавыгу турында сөйләшү.	чөнки <...> Әйдә ял көне дискотекага барабыз. Бүген яңа музыка була. Миңа бу фильм бик ошады, чөнки Төп рольне Мин үз сайтымны булдырдым. Дустым белән он-лайн режимда аралашам. <...> Компьютер уеннары белән мавыгу зыянлымы?	сайтка теркәлү, мавыгу, зарарлы.
Табигать һәм кеше		
“Кеше һәм табигать” про-блемалары буенча сөйләшү.	Мин – табигать баласы. Табигать бай, ләкин аны сакларга кирәк. Янгын булмасын өчен	Казылма байлыктар, зарарлы матдәләр, агулана, янгын, киләчәк, буын, үсемлек, кими, куркыныч.
Беркем дә, бернәрсә дә онытылмый		
Бөек Ватан сугышы турында белешмә бирә белү. 9нчы Май – Жиңү көне, Рейхстагга жиңү байрагын элүчеләр, Бөек Ватан сугышында катнашкан өлкән буын-ветераннар турында сөйләшү.	Бөек Ватан сугышы 1941нче елда башлана. <...> Бөек Ватан сугышында безнең этинең бабасы катнашкан. <...> Рейхстагга байрак элүчеләр арасында татар егетләре дә була. <...>	Бөек Ватан сугышы, дөвам итә, яралылар, һөжүм итә, көчле сугыш, очучы, чигенә, буын, элүче, байрак, өлкән, эсирлек.

9 нчы сыйныф өчен татар әдәбиятыннан эш программасы

№	Дәресең темасы	Үзләштерелергә тиешле белем һәм күнекмәләр	Өй эше	Үткәру вакыты	
				План	Факт
1 (0,5)	"Татарстан Республикасы" тексты белән танышу. Знакомство с текстом "Республика Татарстан". "Казан – тарихи башкала" тексты белән танышу. Знакомство с текстом "Казань – столица с историей".	Дәүләт, сокландыра, куәтле, милләт вәкиле, төбәк, майдан, икътисади Тарихи, сихри, шәхес, илче, шәкерт, тантана, гаделлек	Текстны тәржемә итәргә Текст буенча 10 сорау язарга	7.09	
2 (0,5)	"Татар музыка сәнгате" тексты белән танышу. Знакомство с текстом "Искусство татарской музыки" "Александр Ключарев" тексты белән танышу. Знакомство с текстом "Александр Ключарев"	Сәнгать, ижат, өлкә, нигез салучы, кыллы, сәхнә, кызыксына Сәүдә, хисапчы, бөөк, зыялы	Тәржемә итәргә А.Ключарев турында сөйләргә	14.09	
3 (0,5)	"София Гобәйдуллина" тексты белән танышу. Знакомство с текстом "София ГОбайдуллина" "Татар театры" тексты белән танышу. Знакомство с текстом "Татарский театр"	Әгъза, нәсел, остаз, тәхет, таж, ирешә Мәдәни, үзәк, дөртле, гасыр, тамашачы, игълан	Биографиясен сөйләргә әзерләнергә Театр артисты турында мәгълүмат	21.09	
4 (0,5)	Р.Вәлиев "Саумы, китап!" хикәясе белән танышу,. Знакомство с рассказом Р.Валиева "Здравствуй книга" К.Насыйри "Әбүгалисина" әсәреннән өзек белән танышу. Знакомство с отрывком из произведения К. Насыйри	Гыйлем, гаять, куыш, коточкыч	Хикәяне укырга Укырга, тәржемә итәргә	28.09	

	“Абугалисина”				
5 (0,5)	"Мәгарәдә". Текст өстендә эш. Работа над текстом “В пещере” М.Мәһдиев."Колаямбу плантациядә эшли" өзеге (1бүлек). М.Махдиев. “Колаямбу работает на плантации” отрывок, часть 1.	Су урынына эчәбез, коры яшен суккандай булды, кереп батты, тегермәнгә су салу	Укырга, 5 сорау төзергә Текст буенча 5 сорау төзергә	5.10	
6(0,5)	М.Мәһдиев."Колаямбу плантациядә эшли" өзеге (2бүлек). М.Махдиев. “Колаямбу работает на плантации” отрывок, часть 2. Л.Ихсанованың "Бер мажара" хикәясеннән өзек (1бүлек) . Л.Ихсанова “Одно приключение” отрывок из рассказа часть 1	Коткарды, гажәпләнде, сизде, сөйләде, калдыр-ды	Тәржемә итәргә Укырга, тәржемә итәргә	12.10	
7 (0,5)	Л.Ихсанованың "Бер мажара" хикәясеннән өзек (2бүлек) Л.Ихсанова “Одно приключение” отрывок из рассказа часть 2. "Бер мажара" хикәясе буенча Беседа по рассказу “Одно приключение” .		Укырга, 7-8 сорау төзергә	19.10	
8 (0,5)	Г.Әпсәләмовның "Ак чәчәкләр" әсәреннән өзек белән танышу . Знакомство с отрывком из произведения Г.Абсалямова “Белые цветы”	Сәләт, дәва-лаучы, юри, чир, хәрәкәт, борчый, көзән жыеру	Укырга, тәржемә итәргә Әсәр буенча 10 сорау төзергә	26.10	
9 (0,5)	Г.Ахуновның "Хәзинә" әсәреннән өзек белән танышу.Знакомство с отрывком из произведения Г.Ахунова “Сокровище”. Әсәр өзеге буенча диалогик	Ышанычлы, житди, тимер-томыр, бүлек, бораулаучы	Укырга, тәржемә итәргә Текст буенча 5-7 сорау төзергә	9.11	

	сөйләмгә чыгу .				
10 (0,5)	И.Юзеевның "Таныш моңнар" поэмасы өзеге белән танышу Знакомство сотрывком из поэмы И.Юзеева "Знакомые мелодии" Р.Вәлиева "Гомәр һәм һөнәр" шигыре . Стихотворение Р. Валиевой " Гомер и профессия"	Риза бул, рәнжи, оялу, бәгърем, чын сөю, бәхетле "Һөнәрләр" темасы лексикасы	Поэманы укырга, тәржемә итәргә Укырга, сорауларга җавап бирергә	16.11	
11 (0,5)	Татар халык әкиятә "Алтын алмалар". Татарская народная сказка "Золотые яблоки" Әкият буенча диалогик сөйләмгә чыгу	Кичен, үзара, күрше, ярлы, гажәпләнә, шат	Укырга, тәржемә итәргә "Алтын алмалар" – эчтәлеген сөйләргә әзерләнергә	23.11	
12 (0,5)	Татар халык әкиятә "Зирәк карт" Әкият буенча сөйләмгә чыгу Татарская народная сказка "Мудрый старик"	Вәзир, зирәк, шәүлә, өянке, гәүһәр, төп, оч Канәгать, иңбашы, сыңар, яралы, сак	Укырга, тәржемә итәргә Эчтәлеген сөйләргә әзерләнергә	30.11	
13 (0,5)	С.Хәким "Әнкәй" шигыре . С.Хәким стихотворение "Мама" Дәрәс-бәйгә "Әнием – күз нурым" Урок –закрепление.		"Әнкәй" – ятларга, яки сәнгатьле укырга "Минем әнием" – сөйләргә әзерләнергә	7.12	
14(0,5)	А.Шамовның "Госпитальдә" хикәясеннән өзек (1бүлек).А Шамов , отрывок из произведения "В госпитале" часть 1 Өзек тексты буенча күнегүләр эшләү Выполнение упражнений по тексту.	Сукур, култыклап, ваз кич, тумыштан, лаек, баш тарт, бөек	Укырга, тәржемә итәргә Ана һәм Саттаров образларына характеристика	14.12	

15 (0,5)	А.Шамовның "Госпитальда" хикәясеннән өзек (26үлек) А Шамов , отрывок из произведения "В госпитале" часть 2. Өзек эчтәлеге буенча сөйләмгә чыгу		Сорауларга жаваплар Әсәрнең эчтәлеген сөйләргә	21.12	
16 (0,5)	Н.Әхмәдиев "Ана" хикәясе. Н.Әхмәдиев расках "Мать" Инша "Минем кадерле кешем" Сочинение "Мой самый родной человек"	Тәртип, кыю, буш, боза, әшәке	Хикәяне укырга Инша "Минем кадерле кешем"	28.12	
17 (0,5)	Г.Шәрәфинең "Күңелләрдә гөл үсә" хикәясе белән танышу. Знакомство с рассказом " В душе растут цветы". Хикәя буенча диалогик сөйләмгә чыгу		Хикәяне укырга, яңа сүзләргә ятларга	11.01	
18 (0,5)	Тәржемә итү күнегүләре. Упражнения для перевода. Юбияр язучылар ижатына багышланган китапханә дәресе . Урок посвященный писателям юбиярам.		Яраткан язучың турында сөйләргә әзерләнәргә	18.01	
19 (0,5)	Ш. Галиевнең "Урам ул нинди?" шигыре Ш. Галиев стихотворение "Улица она какая?"		"Урам ул нинди?" ятларга	25.01	
20 (0,5)	Р.Миңнуллин ижаты . Творчество Р. Миннуллина Р.Миңнуллинның "Ә ни өчен?" шигыре белән танышу. Знакомство с стихотворением		Р.Миңнуллин турында сөйләргә әзерләнәргә "Ә ни өчен?" ятларга	1.02	

	“Для чего?”				
21 (0,5)	Ш.Еникиевнең "Солтангәрәйнең язмышы" әсәреннән өзек. Ш.Еникиев, отрывок из произведения “Судьба Солтангарая” Өзек тексты буенча күнегүләр эшләү. Выполнение упражнений по тексту.	Сукур, таяк, бата, адаша, үлем, хәлсез	Әсәрне укырга Солтангәрәй нинди? - характеристика	8.02	
22 (0,5)	Лексик теманы йомгаклау. Инша "Тирәбездә яхшы кешеләр" Обобщение темы. Сочинение “вокруг хорошие люди”	Тишә, дулкынлана, еш, ашык-пошык, сызгыра, моңая	Инша "Тирәбездә яхшы кешеләр"	15.02	
23 (0,5)	Р.Мөхәммәдиевнең "Беренче умырзая" әсәреннән өзек белән танышу. Знакомство с отрывком из произведения Р.Мохаммадиева “Первый подснежник” Өзек эчтәлегә буенча сөйләмгә чыгу	Шифа, авыру, хәбәр, дәва, жилкә, сырхау, чишмә	Әсәрне укырга, тәржемә итәргә Сорауларга җаваплар, 10 күнегү, 132 бит	22.02	
24(0,5)	М.Гафуриның тормыш юлы . Жизненный путь М. Гафури М.Гафуриның "Кыр казы" хикәясә белән танышу .Знакомство с рассказом “Снегурочка”	Тирә-юнь, моңсу, тирә-як, ялгыз, талпына, сындыра, сагына, искә төш	Биографиясен сөйләргә әзерләнергә Хикәяне укырга, 8 күнегү, 139 бит	29.02	
25(0,5)	Р.Бәшәрнең "Авыру урман" шигыре белән танышу Знакомство с стихотворением Р. Башара “Больной лес”	Табигать, агу, оя, сындырырга	Шигырьне укырга, 8нче күнегү, 141 бит	7.03	
26 (0,5)	Шигырь эчтәлегә буенча сөйләмгә чыгу. Речевой практикум			14.03	

	по содержанию стихотворения.				
27 (0,5)	И.Газинен "Ак сирень" хикәясеннән өзек (I өлеш) .И.Гази, отрывок из рассказа "Белая сирень" 1 часть	Гашыйк, хыял, шикләнә, күзәтә, тоела	Хикәяне укырга, 8 күнегү, 147 бит	21.03	
28 (0,5)	Өзек тексты буенча күнегүләр эшләү. Выполнение упражнений по отрывку рассказа.			4.04	
29 (0,5)	И.Газинен "Ак сирень" хикәясе (II өлеш)..И.Гази, отрывок из рассказа "Белая сирень" 2 часть		Укырга, тәржемә итәргә	11.04	
30 (0,5)	Өзек эчтәлеге буенча сөйләмгә чыгу . Речевой практикум по содержанию текста		Эчтәлеген сөйләргә әзерләнергә	18.04	
31 (0,5)	Ф.Яруллин ижаты (дәрес-презентация).Творчество Ф. Яруллина. Урок- презентация		Ф.Яруллин турында презентация	25.04	
32 (0,5)	"Минем героем" тексты Текст "Мой герой"		"Яраткан героем" сөйләргә әзерләнергә	9.05	
33 (0,5)	Текст буенча ижади эш төрләре аша бәйләнешле сөйләм үстерү Обогащение словарного запаса посредством выполнения творческих работ.			16.05	
34 (0,5)	Ел буена үткән әсәрләрне кабатлау. Повторение изученных произведений.			23.05	

Эш программасына төзөтмөлөр кертү бите

[illegible]

Тыңлаган текстның эчтәлегә буенча сорауларга язмача җавап бирүне бәяләү

Тыңлаган текстның эчтәлеген тулаем аңлап, тәкъдим ителгән барлык сорауларга язмача дәрәҗә җавап бирелгән, 1 орфографик хатасы яки эчтәлеккә бәйлә 1 хатасы булган эшкә “5”ле куела.

Тыңлаган текстның эчтәлеген аңлап, тәкъдим ителгән сорауларга дәрәҗә җавап бирелгән, әмма 2 – 3 орфографик , 3 пунктуаөион яки эчтәлеккә бәйлә 2 – 3 хатасы булган эшкә “3”ле куела.

Тыңлаган текстның эчтәлегә буенча тәкъдим ителгән сорауларга бирелгән җавапларның яртысы дәрәҗә булмаса, 6 орфографик, 6 пунктуацион яки эчтәлеккә бәйлә 5 тән артык хатасы булган эшкә “2”ле куела.

Диологик сөйләмне бәяләү

Бирелгән ситуация яки өйрәнелгән тема буенча әңгәмә корә алганда, әйтәлешә йәм грамматик төзелешә ягыннан дәрәҗә , эчтәлегә ягыннан эзлеклә һәм тулы диологик сөйләм төзегәндә “5”ле куела.

Бирелгән ситуация яки өйрәнелгән тема буенча әңгәмә корә алганда, әмма репликаларның әйтәлешендә һәм аерым сүзләренң грамматик формаларында 2 – 3 хата җибәрәп, эчтәлегә ягыннан эзлеклә диологик сөйләм төзегәндә “4”ле куела.

Өстәмә сораулар ярдәмендә генә әңгәмә корә алганда, репликаларның әйтәлешендә һәм сүзләренң грамматик формаларында 4 – 6 хата җибәрәп, эчтәлеген бозып, диологик сөйләм төзегәндә “”ле куела.

Бирелгән ситуация яки өйрәнелгән тема буенча диалог төзи алмаганда “2”ле куела.

Монологик сөйләмне бәяләү

Өйрәнелгән яки тәкъдим ителгән тема буенча әйтәлешә, грамматик төзелешә ягыннан дәрәҗә һәм эчтәлегә ягыннан тулы, эзлеклә, монологик сөйләм өчен “5”ле куела.

Өйрәнелгән яки тәкъдим ителгән тема буенча эзлеклә төзелгән , әмма аерым сүзләренң әйтәлешендә, грамматик формаларында яки җөмлә төзелешендә 2 – хаталы монологик сөйләм өчен “4”ле куела.

Өйрәнелгән яки тәкъдим ителгән тема буенча эзлеклә төзелмәгән, сүзләренң әйтәлешендә, җөмлә төзелешендә 4 – 7 хаталы монологик сөйләм өчен “2” куела.

Өйрәнелгән яки тәкъдим ителгән темага монолог төзи алмаганда “2” куела.

Лист согласования к документу № 121-о от 31.08.2023
Инициатор согласования: Мартынова Л.Р. Директор
Согласование инициировано: 06.10.2023 08:51

Лист согласования

Тип согласования: **последовательное**

N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Мартынова Л.Р.		 Подписано 06.10.2023 - 08:51	-