

СОДЕРЖАНИЕ.

1. Титульный лист.
2. Пояснительная записка.
3. Учебно-тематический план по возрастным группам.
4. Способы проверки знаний, умений и навыков по возрастным группам.
5. Перечень учебно-методического обеспечения.
6. Список литературы (основной и дополнительной).
7. Приложение.

Пояснительная записка

Дошкольные образовательные учреждения являются первой ступенью непрерывного образования и входят в систему общественного дошкольного воспитания. Им принадлежит ведущая роль в воспитании и развитии детей, в подготовке их к школе.

В настоящее время в нашем дошкольном образовательном учреждении реализуется программа «Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад комбинированного вида №20 «Ладушки» в соответствии с ФГОС ». Данная программа рассчитана на дошкольников без речевой патологии.

В связи с появлением в общеобразовательных садах большого количества детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи на логопедическом пункте при МДОУ необходимо ввести: «Программу обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина), «Программу занятий по развитию фонематического слуха и восприятия, звукового анализа и синтеза у детей дошкольного возраста» (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина), «Речевистик» /парциальная программа комплексного развития коммуникативно-познавательных процессов речевых способностей детей/ (Г.А. Ванюхина)

Содержание этого коррекционного программно-методического комплекса направлено на устранение речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков в условиях специальных коррекционных групп для детей с ФФН и характеризуются наличием большого количества занятий по коррекции речевого дефекта.

Цель программы:

Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием фонетико-фонематической стороны речи у старших дошкольников.

Основные задачи коррекционного обучения:

Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);

Формирование навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).

Развитие коммуникативно-познавательных процессов речевых способностей, успешности в общении.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Фонетико-фонематическое недоразвитие — нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

К этой категории относятся дети с нормальным слухом и интеллектом.

С развитием логопедической науки и практики, физиологии и психологии речи (Р. Е. Левина, Р. Боскис, Н. Х. Швачкин, Л. Ф. Чистович, А. Р. Лурия и др.) стало ясно, что в случаях нарушения акустической интерпретации слышимого звука может в разной степени ухудшаться и его восприятие. Р. Е. Левина на основе психологического изучения речи детей пришла к выводу о

наибольшем значении фонематического восприятия для полноценного усвоения звуковой стороны речи. Было установлено, что у детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками.

Состояние фонематического развития детей влияет на овладение звуковым анализом.

Уровень сформированности действия по выделению последовательности звуков в слове и умение сознательно ориентироваться в звуковых элементах слова находятся в зависимости от степени недоразвития фонематического восприятия и от того, является ли это недоразвитие первичным или вторичным (Л. Ф. Спирова).

Вторичное недоразвитие фонематического восприятия наблюдается при нарушениях речевых кинестезии, имеющих место при анатомических и двигательных дефектах органов речи. В этих случаях нарушается нормальное слухопроизносительное взаимодействие, которое является одним из важнейших механизмов развития произношения. Имеет значение и низкая познавательная активность ребенка в период формирования речи, и ослабленное произвольное внимание. При первичном нарушении фонематического восприятия предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень сформированности действия звукового анализа ниже, чем при вторичном.

Несформированность произношения звуков выражается вариативно. Так, звонкие заменяются глухими, р и л звуками л' и йот (у), с и ш звуком ф и т. п. Некоторые дети всю группу свистящих и шипящих звуков, т. е. звуков фрикативных, заменяют более простыми по артикуляции взрывными звуками т, т', д, д'.

В других случаях процесс дифференциации звуков еще не произошел и вместо артикуляционно близких звуков ребенок произносит средний, неотчетливый звук, например: мягкий звук ш' вместо ш, вместо с — с', вместо ч — т' и т. п.

Наиболее распространенной формой нарушения является искаженное произнесение звуков, при котором сохраняется некоторая сходность звучания с нормативным звуком. Обычно при этом восприятие на слух и дифференциация с близкими звуками не страдает.

Такая форма нарушения, как отсутствие звука или замена близким по артикуляции, создает условия для смешения соответствующих фонем и осложнений при овладении грамотой.

При смешении близких звуков у ребенка формируется артикуляция, но процесс фонематического образования еще не закончен. В таких случаях затрудняется различение близких звуков из нескольких фонетических групп, происходит смешение соответствующих букв.

В фонетико-фонематическом развитии детей выявляется несколько состояний:

1) недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков. Здесь, остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно. Это наиболее легкая степень фонетико-фонематического недоразвития; недостаточное различение небольшого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной артикуляции в устной речи. В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо; при грубом фонематическом недоразвитии ребенок «не слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, не способен выделить их из состава слова и определить последовательность.

Таким образом, недостатки звукопроизношения могут быть сведены к следующим характерным проявлениям:

- а) замена звуков более простыми по артикуляции, например: звуки с и ш заменяются звуком ф;
- б) наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей целую группу звуков;
- в) нестабильное использование звуков в различных формах речи;
- г) искаженное произношение одного или нескольких звуков.

Произносительные ошибки необходимо оценивать с точки зрения их значимости для языковой коммуникации. Одни из них затрагивают лишь образование оттенков фонем и не нарушают смысла высказывания, другие ведут к смешению фонем, их неразличению. Последние являются более грубыми, так как нарушают смысл высказывания.

При наличии большого количества дефектных звуков, как правило, нарушается произношение многосложных слов со стечением согласных («качиха» вместо ткачиха). Подобные искажения в собственной речи детей также указывают на недостаточную сформированность фонематического восприятия.

Низкий уровень собственно фонематического восприятия с наибольшей отчетливостью проявляется в следующем:

- а) нечеткое различение на слух фонем в собственной и чужой речи (в первую очередь глухих — свистящих — шипящих, твердых — мягких, шипящих — свистящих — аффрикат и т. п.);
- б) неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- в) затруднение при анализе звукового состава речи.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием нередко имеется определенная зависимость между уровнем фонематического восприятия и количеством дефектных звуков, т. е. чем большее количество звуков не сформировано, тем ниже фонематическое восприятие. Однако не всегда имеется точное соответствие между произношением и восприятием звуков.

Так, например, ребенок может искаженно произносить 2—4 звука, а на слух не различать большее число, причем из разных групп. Относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов. В таких случаях только применение специализированных заданий вскрывает сложную патологию.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием наблюдается общая смазанность речи, «статая» артикуляция, недостаточная выразительность и четкость речи. Это в основном дети с синоталией, дизартрией и дислалией — акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы.

Для них характерна неустойчивость внимания, отвлекаемость. Они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью. Раннее выявление детей с фонетико-фонематическим недоразвитием является необходимым условием для успешной коррекции недостатков в дошкольном возрасте и предупреждения нарушений письма.

После обследования детей с фонетико-фонематическим недоразвитием необходимо: сгруппировать дефектные звуки по степени участия органов артикуляции и выделить нарушения: звуков раннего онтогенеза (м, п, б, т', г, х, с') и среднего онтогенеза (ы, твердые, мягкие, л', озвончение всех согласных); выделить смешиваемые звуки и звуки-субституты, встречающиеся и при нормальном речевом развитии (на определенном возрастном этапе); выделить искаженные звуки за счет неправильного уклада органов артикуляции (р горловое и пр.); выделить звуки, имеющие постоянные субституты, из числа более простых по артикуляции.

Особенности организации обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Преодоление фонетико-фонематического недоразвития достигается путем целенаправленной логопедической работы по коррекции звуковой стороны речи, фонематического недоразвития (старшая и подготовительная к школе группы) и формирование навыков звукового анализа (подготовительная к школе группа).

Система обучения и воспитания детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием включает коррекцию речевого дефекта и подготовку к полноценному обучению грамоте.

Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием, должны усвоить объем основных знаний, умений и навыков, который в последующем необходим для успешного обучения в общеобразовательной школе.

Логопедическая работа включает формирование произносительных навыков, развитие фонематического восприятия и формирование навыков звукового анализа и синтеза слова.

Коррекционное обучение предусматривает также определенный круг знаний об окружающем и соответствующий объем словаря, речевых умений и навыков, которые должны быть усвоены детьми на данном возрастном этапе.

На материале правильного произношения звуков осуществляется:

развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в речи;

воспитание у детей умения правильно составлять простые распространенные и сложные предложения, употреблять разные конструкции предложений в связной речи;

развитие связной речи, работа над рассказом, пересказом с постановкой какой-либо коррекционной задачи;

развитие словаря детей путем привлечения внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;

развитие произвольного внимания и памяти.

Осуществляя коррекционное обучение детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, логопед учитывает закономерности процесса овладения звуковой стороной речи в норме, которые создаются путем постепенно вырабатываемой дифференцировки в сфере различения характерных признаков речевых звуков.

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и взаимодействием всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, ребенка, педагога, родителя.

Организация деятельности участников коррекционного процесса в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы. Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября по 15 мая.

Количество занятий с каждым ребенком: 2 - 3 раза в неделю (индивидуальные и фронтальные). Всего подгрупповых – 33 занятия с учётом каникул. Распределение занятий по развитию речи, проводимых в течение недели, соответствует требованиям к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, определёнными СанПиНами № 2.4.1.-1249-03.

Формы и средства организации образовательной деятельности

Учитель-логопед:

- фронтальные коррекционные занятия;
- индивидуальные коррекционные занятия;
- экскурсии, наблюдения;
- комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия);
- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и полноценного выдоха;

- **картинные** игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- **игры** на развитие пространственной ориентации;
- **упражнения** на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- **игры, упражнения** на восприятие цвета и формы.

Методика:

- **фронтальные, подгрупповые** занятия по развитию речи с применением **картинных игр и упражнений** на развитие всех компонентов речи;
- **экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;**
- **беседы, ознакомление** с произведениями художественной литературы.

Материальный руководитель:

- **музыкально-ритмические игры;**
- **упражнения** на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- **этюды** на развитие выразительности мимики, жеста;
- **игры-драматизации.**

Результат:

- **игры и упражнения** на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- **контроль** над выполнением домашних заданий;
- **контроль** над правильным произношением ребенка;
- **совместное** выполнение домашнего задания и оформление тетради ребёнка.

Учебно-тематический план работы в подготовительной логопедической группе
1 период обучения(сентябрь-первая половина ноября)
Всего 27 занятий: 11 недель (3 занятия в неделю- произношение, обучение грамоте, развитие речи)

		Тема образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности		Сопутствующий компонент
			Базовая программа	Компонент прогимназии	
1	2	Звук «у»	Выделение начального гласного. Дать понятие «гласный» звук. Анализ звукового ряда из двух гласных типа ау, уа.	Самомассаж рук «Очень холодно зимой». Игра «Поймай звук»	Пальчиковая гимнастика «Ветер по лесу летал» Подобрать слова, отвечающие на вопрос «что делает?», «что делают?» по теме «Осень»
3		Звук «а»		Игра «Топ-хлоп» (на «а»-топ, на «у»-хлоп)	
		Звуки «у,а» Лексическая тема «Осень»		Самомассаж рук «Добываем огонь» Авторское пособие «Игрушка-игрушки».	
4	5	Звуки у,а»	Анализ звукового ряда типа иау. Выделение последнего согласного. Дать понятие «согласный» звук. Определение места звука «и» в словах: Дина, икра, дети.... Расширить глагольный словарь и словарь прилагательных по теме «Осень».	Игра «Угадай, чья игрушка» (мой, моя, моё, мои)	Игра «Подбери признак» по теме «Осень» (солнце (какое?) - тусклое) Физминутка «Листья осенние тихо кружатся» Экскурсия в парк (сбор осенних листочков) Игра «1,3,5,7» (сосчитать деревья и листья)
6		Звук «и»			
		Звуки «п,пъ» «Осень»			
7	8	Звук и буква «т»	Выделение начального и последнего согласного. Анализ, чтение слогов типа ат, уп Деление слов на слоги. Подбор картинок, а затем слов с заданным звуком.	Самомассаж рук «Мы постряпаем ватрушки» Авторская игра «Звуковое лото» (закрывать цветными кружками картинки с определённым звуком)	Составить сравнительные рассказы об овощах (огурце и помидоре,...) Составлять предложения из слов: Картошка, расти, огород, в. Игры: «Кто быстрее соберёт овощи в корзинку», «Отгадай на ощупь»
9		Звуки «к,къ», Буква «к»			
		Звуки «т,к», Буквы «т,к» Лексическая тема «Овощи»			
10	11-12	Звуки «м,мь», буква «м»	Развитие связной речи через придумывание загадок об овощах, составление описательного рассказа.	Самомассаж рук «Ну-ка, братцы, кто сильнее». Игра «Топай, хлопай» (М-топ, Мь-хлоп)	Игра «Рыболовы» (выловить магнитной удочкой предметные картинки и определить место звуков К, М, П, Т в словах).
		Звук «ль»			
		Звуки «м,мь,ль» «Овощи»			

		<p>Назвать первые звуки в словах: книга, тапочки, мяч, табурет, кино, паук, молоко.</p> <p>Подобрать слова на звуки: К, Т, П, М, Мь, Ль</p> <p>Согласование глаголов ед. и мн. числа наст. вр. с сущ-ми(девочка поливает-дети поливают)</p>		<p>Составление описательного рассказа об овощах по плану: Что это? Какой формы? Какого цвета? Какой на ощупь? Какой на вкус? Где растёт? Какие блюда можно приготовить? Игра «1,3,5,7»(огурец, помидор, перец,...)</p>
13	Звук и буква «о»		Самомассаж рук «Мы точили карандаш»	
14	Звуки «х, хь» и буква «х» Лексическая тема «Фрукты»	Употребление глаголов прошедшего времени мн. числа(мыли, пели, бегали)	Авторская игра «Читатели»(Соединяем круг и треугольник и читаем: а+х=ах у+к=ак)	Игры: «Слоговой магазин»(деление на слоги названий фруктов). «Подбери признак»(яблоко какое? Лимон какой?) «Магазин соков»(сок из яблок-яблочный,...)
15	Звуки «к, х»	Развитие связной речи через придумывание загадок о фруктах, составление описательного рассказа.	Самомассаж рук «Ножик должен острым быть»	Придумывание загадок о фруктах, отгадывание по описанию.
16	Звук и буква «й»			
17	Звуки «ль, й»			
18	Лексическая тема «Перелётные птицы»	Выделение гласного из положения после согласного. Определение места звуков П, Т, К, М, Х в словах в игре «Где звук?» и обозначение их на полоске- схеме.	Авторская игра «Читатели» (Соединяем треугольник и круг, читаем: м+а=ма т+о=то) Самомассаж рук «Пилим, пилим мы бревно»	Игра «Скажи наоборот»(короткий хвост-длинный хвост ,длинные лапы-.....,тонкая шея-...) Игра-инсценировка «Птицы»(прилетела, улетела, подлетела, залетела, вылетела, влетела, облетела,...) Пальчиковая гимнастика «Эта птичка-соловей,...»
19	Звуки «ль, й»			
20	Звук и буква «ы»			
21	Звуки «ы- и» Лексическая тема «Домашние животные»		Авторская игра «Читатели»(Как получить слово?)(МА+К=МАК КО+Т=КОТ))	Игры:-«Дом, замок, избушка»(разделить слова на слоги и «поселить» в зависимости от количества слогов-

22	Звук «с»	Анализ и чтение прямых слогов типа МА, ПУ, ТО	Самомассаж рук «Мы браслеты надеваем»	слова со звуками Ы, А, И, О, У) -«Сосчитай»(1 корова, 3 коровы, 5 коров,...) -«Разложи по рядам»(разложить картинки к соответствующим буквам по первым звукам)
23	Звук и буква «с».	Игра «Скажи наоборот»(ка-ка-ка--ха-ха-ха; аль-аль-аль---ай-ай-ай)	Авторская игра «Собери цветок»(на зв. «С»).	
24	«Домашние животные»	Звуковой анализ слов с выкладыванием схемы из кружочков: МАК, ПУХ.	Игра «Что из чего сделали?»(доска из сосны-сосновая, ваза из стекла- стеклянная)	Физминутка «Кошка» Пальчиковая гимнастика «Идёт коза рогатая» Игра «Один-много-много кого, чего».
	Звук «с»	Анализ и чтение слов типа МОХ, КОТ	Самомассаж рук «Мы пружинку рисуем»	Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами:овца-овечка, корова-коровушка.
	«Домашние животные»	Анализ и чтение прямых слогов типа МИ, ПИ		
25	Звук «сь».	Согласование прилагательных с сущ-ми в роде, числе,	Авторская игра «Где прячется белочка?»(употребление предлогов на, в, между,под,около)	Физминутка «Ёжик».
	Дикие животные.	падаже(белый пояс, синие туфли,...)		Пальчиковая гимнастика «У лисы в лесу глухом...»
26	Звуки «с, съ», буква «с»	Определение места звука в слове, деление слов на слоги. Анализ и чтение слов типа КИТ, СОМ		Игра «Чья нора? Чьё дупло?»(образование притяжательных прилагательных).
27	Лексическая тема «Дикие животные»	Анализ и чтение слов типа суп, косы, Сима		Слова-антонимы(у лисы длинный хвост,а у зайца короткий,...)

2 период обучения(вторая половина ноября—февраль)

Всего 39 занятий:15 недель(занятия по произношению, обучению грамоте, развитие речи-3 раза в неделю)

1	Звуки «н,нь», Буква «н»	Деление слов на слоги. Анализ слов типа Нина, Ната.	Самомассаж рук «Гуси травушку щипали».Игровое пособие	Физминутка « На водопой».
2	Буква «я»	Анализ слогов са, ся; слов типа Таня	«Большущий»(обра зование сущ-х с помощью	Образование сложных прилагательных(У лисы длинный хвост.
3	Буква «я» Дикие животные.	Анализ слов типа зубы	зование сущ-х с помощью суффикса-ищ-:нос- носище, хвост- хвостище)	Какая лиса? Длиннохвостая.и т. д.... Закрепление падежных окончаний сущ-х в ед. и мн. числе. Работа по картине «Медведица с медвежатами», составление рассказа.
4	Звук и буква «э»	Выделение звука из слова,		
5-	Гласные звуки.	Анализ слов типа		
6	Повторение.	Поэт, дуэт. предложений из данных слов. Написание большой буквы в именах и фамилиях		
7	Звук «з», буква «з»	Анализ слов типа	Самомассаж рук «Человечки»(для «маршировки»)	Физминутка «Давай, дружок, смелей..»
8	Звуки «з, зь,с,сь»	Зина, козы. Составление схемы слова.	Авторская игра «Собери цветок»(на зв. «З»).	Согласование прилагательных с сущ- ми в роде, числе, падеже(белый снег, зимнее солнце, морозная погода)
9	Звуки «с, сь, з, зь» Лексическая тема «Зима»	Звонкие и глухие согласные	Игра «Исправь ошибку»(моя сапоги, мой шапка, моё снег) Игра «Зимний лес»(лес из осин- осинник, из берёз- березняк, из сосен- сосняк, из дубов- дубрава, из ольхи- ольшаник, из елей- ельник)	Упражнение «Сравни и расскажи»(потрогать снег и лёд, рассказать, чем отличаются)
10	Звуки «С, Сь, З, Зь»	Анализ слов типа	Самомассаж рук «Человечки»(для «прыжков»).Игра	Пальчиковая гимнастика «Снежок»(О.С.Гомзяк)
11	Звук и буква «Б»	батон, кубик, сумка, зубик. Чтение слов и	«Топай-хлопай»(на слова со зв «С»-топ, со зв. «З»-хлоп.	Физминутка «На полянку, на лужок тихо падает...»
12	Звуки « Б,Бь», буква «б» Лексическая тема «Зима»	предложений с новой буквой.	Авторская игра «Круглый год»(зима) Игра «Найди «родные» слова (к	Игра «Серые зайки»(Дети увидели в лесу серых зайцев.- употребление

			словам зима, снег)	прилагательных с существительными в единственном и множественном числе в разных падежах) Игры «Отбери картинки со звуком «З» в середине слова», «Поймай звук «С» в конце слова». Заучивание стиха «Поёт зима, аукает» Работа по картине И.Шишкина «Зима»(составление рассказа)
13	Звуки «Б,Бь,П,Пь», буквы «Б,П»	Звуко-слоговой анализ слов типа пушка, булки, волки, Иван	Самомассаж рук «Человечки»(для бега)	Физминутка «Буратино потянулся» Пальчиковая гимнастика «Пальчики перебираем и цепочку получаем». «Игры «Посчитайка»(одна буква, две...; один букет, два...;одна маска, ...одна ёлка, две...) «Четвёртый лишний»(барабан, яблоко, посуда, зубы; лопата, ворона, пальто,компот) Подготовка к Новомуднему празднику(беседа о празднике, обсуждение ролей, работа над выразительностью).
14	Звук и буква «В»			
15	Звуки «В,Вь», буква «в» Лексическая тема «Новогодний праздник»			
16	Звук «Ть»	Правильное произношение звуков, уточнение артикуляции,	Самомассаж рук «Разминаем пальчики»(указат. и больш. пальцами	«Физминутка «Снежок порхает, кружится»
17	Звук «Дь»	различение твёрдых и мягких согласных на слух и в произношении.	левой руки жёлает 10 нажатий на каждый пальчик	Пальчиковая гимнастика «Дом стоит с трубой и крышей»
18	Звук и буква «Д» Лексическая тема «Новогодний праздник»	Выделение ударного гласного звука. Работа с разрезной азбукой(составлен	правой, затем меняем руки)	Игры «Какой, какая, какое?»(Праздник какой? Настроение какое? Песня какая?) «Назови ласково»(стихотворен

		ие, преобразование слов и слов- дубы-дубок,...)		ие- стихотвореньице, снежинка- снежиночка,...) Работа по картине «На новогоднем празднике»(составлен ие рассказа с использованием личного опыта)
19	Звуки « Д,Дь, Т Ть», буквы «Д. Т»	Правильное произношение звуков, уточнение артикуляции,	Самомассаж рук «Разминаем руки»(всеми пальцами левой руки обхватываем правую кисть и с силой сжимаем от кончиков до запястья). Игра «Определи ткань на ощупь»(с закрытыми глазами)	«Физминутка «Мы идём на космодром». Пальчиковая гимнастика «Идут четыре брата». Игры:-«Где звук?» -«Один-много-много чего»(безрукавка- безрукавки-много безрукавок). -«Из чего сделаны?»(из шерсти- шерстяная,...). -«Есть-нет»(У меня есть новая шуба, но у меня нет шапки). -«Дом, замок, избушка»(разделить на слоги названия одежды). Составление описательного рассказа об одежде по плану.
20	Звуки « Г,Гь буква «Г»	различение твёрдых и мягких согласных на слух и в произношении.		
21	Лексическая тема «Одежда»	Анализ слов типа диван, бумага. Упражнения с разрезной азбукой, чтение. Обобщение представлений и знаний по теме «Одежда»		
22	Звуки «Г,Гь, К,Кь», буквы «Г,К»	Анализ слов типа вагоны, мишка. Преобразование слов(мышка- мишка-мушка). Правило написания ШИ.	Самомассаж рук «Разминаем руки»(положить правую руку тыльной стороной на стол, левой прокатываем ребристый карандаш до кончиков пальцев и обратно, затем меняем руки. Авторская игра «Собери цветок»(на зв. «Ш»).	«Физминутка «Подними ладошки выше и сомкни...». Пальчиковая гимнастика «Вот как пальчики шагают» Игры:-«Где звук?» -«Один-много-много кого, чего?»(сапог- сапоги-много сапог). -«Из чего сделана твоя обувь?»(из замши- замшевая, из кожи-, из резины-, из шерсти-) -«Что есть у ботинка?(язычок, каблук, носик, задник, шнурок). -«Что такое
23	Звук и буква «Ш»	Систематизация знаний по теме «Обувь»		
24	Лексическая тема «Обувь»			

				язычок?»)(многозначно сть слова. _ «Я – сапожник»)(что нужно для работы)
25 - 26	Звуки «С,Ш»	Правильное произношение звуков, уточнение артикуляции, Различение звуков «С,Ш» в слогах, словах, предложениях.	Самомассаж рук «Разминаем руки»(ладонь на столе ,прокатываем карандаш по тыльной стороне ладони от запястья до кончиков пальцев и обратно). Игры:- «Засели домик»(1- со зв. «С», 2- со зв. «Ш»).	Физминутка «Ванька- встанька». Пальчиковая гимнастика «У дерева ствол». Игры:-«Где звук?», -«Один-много», -«Скажи ласково»)(У лисы длинный пушистый хвост- у зайца коротенький пушистый хвостик) -«Сосчитай-ка»(один трамвай, два трамвая,..) Составление предложений с отработанными словами в разных падежных формах(У меня нет стеклянной вазы. Я катался на трёхколёсном велосипеде.)
27	Буква «Е»	Дать понятие о двух значениях употребления буквы «Е»:-сама по себе и –после согласных. Выкладывание и чтение слов типа сетка, детка. Преобразование слов(ватка-ветка). Расширение словаря по теме «Транспорт»	-«Твёрдый- мягкий»	
	Лексическая тема «Транспорт»			
28 - 29	Звук «Л», буква «Л»	Чёткое произношение зв. «Л», определение места звука в слове,	Самомассаж рук «Разминаем руки»(ладонь вертикально, «катаем» карандаш между ладошками от запястья к кончикам пальцев).	Физминутка «Мой весёлый звонкий мяч». Пальчиковая гимнастика «В гости к пальчику большому».
30	Звуки «Л,Ль»,	придумывание слов с данным звуком в начале, середине, конце слова. Различение зв. «Л- Ль» на слух и в произношении. Анализ слов типа плита, волк, слива. Подбор слов к схемам. Учить детей образовывать сложные слова и использовать их в речи.	Авторская игры :- «Собери цветок»(на зв. «Л»); -«Волшебные превращения слов»(машина из гаража выехала, по дороге поехала, берёзу объехала и т.д.; зайчик по дороге побежал, к берёзе подбежал, берёзу оббежал,...)	Игры :-«Виды транспорта», -«Какая машина что делает?». -«Какое слово получится?»(молоко +возит=молоковоз; бетон +мешает=бетономеша лка). Составление предложений без предлогов и с предлогами на, под, над, у, к, от, с(со), из, по, между, за, перед. Анализ предложений,
	Лексическая тема «Транспорт»			

				определение количества слов в предложении, выделение предлогов). Составление рассказа –описания о самосвале; подъёмном кране и т.д.
31 - 32 33	Звук и буква «Ж» Звуки «Ш,Ж»	Чёткое произношение зв. «Ж», определение места звука в слове, придумывание слов с данным звуком в начале, середине. Различение зв. «Ш-Ж» на слух и в произношении. Дать понятие сомнительных согласных в конце слова, способов их проверки. Анализ слов типа ужата. Правописание ЖИ, ШИ Расширить запас представлений и знаний по теме «Профессии»	Самомассаж рук «Разминаем пальцы»(Зажимаем карандаш между большим и указательным пальцами левой руки и передаем тем же пальцам правой руки и т. д.) Авторская игры :- «Собери цветок»(на зв. «Ж») -Лото «Ш-Ж»	Физминутка «На полянке, на лужайке жук лежал в цветной рубашке». Пальчиковая гимнастика «Надуваем быстро шарик» Игры:- «Рассели по домикам»(животные и птицы со зв. «ш, ж» в названии). -«Рассыпалось слово»(к,у,ж=жук; и,ш,ы,м=мыши). -«Вставь нужную букву»(ш. на , уш. ,маш. на ; у. , пля. ,масса.). -«Живые слова»(составить предложение из данных слов). - «Слоговое лото»(отхлопать названия профессий, закрыть соответствующую часть поля—по командам). Рассказ о профессиях по плану:-Кто это? - Где работает? -Что делает? -Что нужно для работы?
34	Звуки «З,Ж»	Правильное произношение звуков, уточнение артикуляции, Различение звуков «З-Ж» в слогах, словах, предложениях.	Самомассаж рук «Разминаем пальцы»(Удерживать карандаш навесу поочерёдно большим и указательным пальцами, большим	Физминутка «Жук блестящий и зелёный» Пальчиковая гимнастика «Мы пошли в магазин, мы купили торт один». Игры:-«Сложи слова»(сад +

35	Буква «Ё»	<p>Самостоятельное составление схем слов.</p> <p>Дать понятие о двух значениях употребления буквы «Ё»:-сама по себе и –после согласных(смягчает согласные) Выкладывание и чтение слов типа котёнок.</p>	<p>и средним и т.д. без помощи другой руки). Авторская игра «Звуковое лото»(на дифференциацию зв. «З-Ж»</p>	<p>разводит= садовод, рыбу +ловит=рыболов). -«Кто лишний?»(воспитатель, логопед, лётчик, повар) -«Для чего?»(Люди работают для того, чтобы :сделать жизнь лучше; -зарабатывать деньги; -потом хорошо отдыхать. Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Как дети спасли синичку»</p>
36	Звук и буква Й»	<p>Дать понятие, что зв. «Й»-согласный, значит, не образует слога. Анализ слов типа синий.</p> <p>Лексическая тема «Профессии в детском саду»</p> <p>Уточнить и расширить знания детей о профессиях людей, работающих в детском саду.</p>		
37 - 38	Звук «Р»	<p>Анализ слов типа красный. Преобразование слов(рыба-рыбак-рыбка)</p>	<p>Самомассаж рук «Разминаем руки»(положить грецкий орех на правую ладонь, левой ладонью катать его с нажатием круговыми движениями по часовой стрелке(до 5-7), затем против часовой стрелки. Авторская игра :- «Собери цветок»(на зв. «Р»); -«Умные вкладыши»(«Следопыты»)</p>	<p>Физминутка «Вот под ёлочкой зелёной громко...». Пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, пять. Вышли пальчики гулять» Игры:- «Рассели по домикам»(в зависимости от места зв. «Р» в слове). -«Рассыпалось слово»(к,р,а=рак; и,у,к,р=руки). -«Вставь нужную букв: ма. ка; го. ка; кома. ; адуга). -«Живые слова»(составить</p>
39	Развитие речи	Закрепление		

		Лексическая тема «День защитников Отечества»	<p>умения составлять рассказ из предложений, данных без логической последовательности.</p> <p>Обогащение предметного, глагольного и словаря прилагательных по теме «Защитники Отечества»</p>		<p>предложение из данных слов).</p> <p>- «Слоговое лото»</p> <p>Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Собака-санитар».</p> <p>Работа над словами-синонимами:-Солдат-защитник, воин, боец,..</p> <p>-Отважный- храбрый, смелый, бесстрашный, мужественный,..</p> <p>-Воевать-сражаться, биться, драться, защищать,</p> <p>«Кто служит в Армии?»(-чик: ракетчик, миномётчик, лётчик, вертолётчик, зенитчик; -ист: танкист, связист, артиллерист.</p>
--	--	--	--	--	---

3 период обучения(март, апрель, май)

Всего 36 занятий :12 недель(занятия по произношению, обучению грамоте. развитию связной речи-3 раза в неделю)

Март	1	Звуки «С,З,Ш,Ж»	<p>Правильное произношение звуков, уточнение артикуляции,</p> <p>Различение звуков «С,З,Ш,Ж» в слогах, словах, предложениях.</p> <p>Анализ слов сложной слоговой структуры типа пушистый, обожждать.</p> <p>-----</p> <p>Правильное произношение звуков, уточнение артикуляции,</p> <p>Различение звуков</p>	<p>Самомассаж рук (см. предыд. упр-е, но по области пальцев).</p> <p>Авторская игра на дифференциацию звуков «Звуковое домино» (звуки «с-ш, з-ж, ш-ж, с-з,</p> <p>Р-рь, л-ль, р-л, рь-ль»</p>	<p>Физминутка «Жираф»(Гомзяк).</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Шла по улице машина»(Г)</p> <p>Игры:- «Рассели по домикам»(в зависимости от места зв. «Р,Л,С,З,Ш,Ж» в слове).</p> <p>-«Рассыпалось слово»(к,р,а=рак; и,у,к,р=руки).</p> <p>-«Вставь нужную букв: ма. ка; го. ка; кома. ; .адуга).</p> <p>-«Живые слова»(составить предложение из</p>

	2	Звуки «Р,РЬ,Л,ЛЬ»	<p>Правильное произношение звуков, уточнение артикуляции,</p> <p>Различение звуков</p>		

3	Развитие речи	Лексическая тема «Женский день-8 Марта»	«Р,Рь,Л,Ль» в слогах, словах, предложениях. Анализ слов сложной слоговой структуры типа грузовик, крыльцо, ласточка.		данных слов). - «Слоговое лото» -«Один-много-много кого? чего?»(рыболов-рыболовы-много рыболовов)
			Учить детей передавать содержание сказки с опорой на предметные картинки, а затем придумывать продолжение сказки «Белочка и Волк» Обогащение предметного, глагольного словаря и словаря прилагательных по теме.		Составление рассказа –продолжения сказки «Белочка и Волк» Игра «Назови женскую профессию»(повар-повариха; портной, учитель, воспитатель, художник, певец, скрипач, пианист, продавец) Рассказ «Как я поздравлю маму» Разучивание стихов о маме и бабушке.
4	Буква «Б»	Звук «Ч»	Дать понятие о значении «Б» как знака мягкости в конце и середине слова. Анализ слов типа хорь, письмо, васильки. Чтение предложений, текстов. Чёткое произношение звука «Ч»в словах, фразах, самостоятельной речи. Образование слов путём присоединения приставки или суффикса, путём словосложения.	Самомассаж рук (Положить правую руку ладонью вниз и катать орех или суджок левой ладонью по тыльной стороне правой ладони только по области ладони(по часовой и против часовой стрелки). Авторская игра «Собери цветок»(на зв. «Ч»)	Физминутка «Просыпайся!-Просыпаюсь!» Пальчиковая гимнастика «Вот помощники мои, их как хочешь поверни»(Г). Игры :-«Где звук?» -«Восстанови слоги»(дописать недостающие элементы букв в слогах). -«Подбери слова – эпитеты» к след. словам: небо, солнце, погода, снег, деревья, ручей, туча и т.д. -«Какое слово получится?» (сам+
5					

6	Развитие речи Лексическая тема «Школа»	Подбор слов к буквенным схемам: м..ш..к..(мышка, мушка, мошка, мишка). Правило написания ЧА, ЧУ. Составление рассказа по серии сюжетных картинок с элементами творчества		летает=самолёт; звёзды+падают=звездопад). -Образование сущ-х, обозначающих лица по их деятельности(учить-учитель, учительница, ученик,..футбол-футболист) Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Про ёжика»(по желанию изменить начало, середину или конец рассказа) Отгадывание и толкование загадок о школе и школьных принадлежностях.
7	Звук и буква «Ч»	Чёткое произношение звука «Ч»в словах, фразах, самостоятельной речи. Дифференциация зв. «Ч-Т-ТЬ».	Самомассаж рук (см. предыд. упр-е, но по области пальцев).	Физминутка «Мы идём на космодром».
8	Звуки «Ч,Т,ТЬ»	Звуко-буквенный анализ слов различной слоговой структуры. Выкладывание и чтение слов и предложений.	Кроссворд «Школа»	Пальчиковая гимнастика «В школу осенью пойдём».
9	Развитие речи Лексическая тема «Школа»	Составление рассказа по серии сюжетных картинок с элементами творчества, перемена, Обогащение словаря по теме(класс, урок, звонок, перемена, задание, учебники, первоклассники,	Авторские игры:- «Следопыты»(выбрать вкладыши на определённые звуки и вложить их в по форме отверстий в карточки) -«Собери цветок»(звук «Ч»)	Игра «Скажи ласково»(уменьшитель но-ласкательные формы сущ-х и прилагательных на усложнённом лексическом материале :чёрная юбка- чёрненькая юбочка, красное платье- красненькое платьице. Работа по картине «В классе»(по итогам-составление рассказа) Игра с кассами «Выложи школьные слова». Знакомство со стихотворением «Как хорошо уметь читать»(беседа по сод-ю, заучивание)

			одноклассник)		
	10	Буква «Ю»	Дать понятие о двух значениях употребления буквы «Ю»(сама по себе-юла, мою; и после согласных-люди, люблю)	Самомассаж рук (Зажимаем орех или суджок между большим и указательным пальцами левой руки и передаём его большому и указательному пальцам правой руки.Дальше: указательный и средний, средний и безымянный, безымянный и мизинчик)	Физминутка «Каждый день по утрам делаем зарядку» Пальчиковая гимнастика «Две сороконожки бежали по дорожке». Игры :-«Что значит иголка?(лёт, ручка, кисть) -«Прятки»(спрятаться ЗА чем-то или кем-то; вышел откуда?-ИЗ-ЗА двери, дивана ,шкафа и т.д Ребусы
	11	Звук и буква «Ц»	Анализ слов разного звукового состава типа клюв, юла, дают) Составление и чтение слов и предложений с буквой «Ц».		
	12	Развитие речи Лексическая тема «Спорт»	Подбор слов к буквенным схемам. Составление рассказа по сюжетной картине Обогащение словаря детей по спортивной тематике(тренер, судья, зал, стадион,баскетбольный мяч, корзина, соревнования, трасса, мишень, болельщики,...)	Экскурсия в спорткомплекс.	Составление рассказа по сюжетной картине «Случай на реке» -«Мы-спортсмены»(по командам: баскетбол-баскетбольная команда-баскетболист; волейбол-..., футбол-...,хоккей-...
Апрель	13	Звуки «Ц,С,Сь,Ч»	Анализ слов разного звукового состава типа крыльцо, васильки, чудный)	Самомассаж рук(Надеваем пружинку суджoka на каждый пальчик правой руки с помощью левой руки, начиная с большого пальца и заканчивая мизинцем, проговаривая названия пальцев.	Физминутка «Поезжай за моря- океаны!(Г), «Мы идём на космодром» Пальчиковая гимнастика «Небо синее в России»(Г) Игры :-«Что значит иголка?(лёт, ручка, кисть, ножка, нос,..) -«Прятки»(спрятаться ЗА чем-то или кем-то; вышел откуда?-ИЗ-ЗА двери, дивана ,шкафа и т.д Спрятать игрушку под чем-
	14	Звуки «ТЬ,Ц,Сь»	Составление и чтение слов и предложений с пройденными буквами. Подбор слов к буквенным схемам.		

15	Развитие речи Лексическая тема «Спорт»(повторение), «Космос»	Составление рассказа по сюжетной картинке с элементами творчества(«Собака- санитар») Расширение знаний и представлений детей о космосе и космонавтах(орбитальная станция, спутник, космический корабль, планета, планетарий, астроном,.)		нибудь, а затем достать(Я достал пирамидку из-под шкафа и т.д.) -«Рассыпалось слово»(о, ц,й,я=яйцо, т, е,с,и=сети,...) - «Телеграфист»(слоговой анализ слов по теме «Космос»). -«Ракета и космонавт»(употребление предлогов :в, на, около, за ,из-за, из-под, у,..) -«Мы-космонавты»
16 17	Звуки «Ф,Фь» и буква «Ф» Звук и буква «Щ»	Анализ слов разного звукового состава типа фантик, фантазия, щука, товарищ) Составление и чтение слов и предложений с пройденными буквами. Подбор слов к буквенным схемам. Правило написания ЩА,ЩУ Составление рассказа- описания с использованием схем.	Самомассаж лица(см. пособие Вильдановой Р.Р. упр. 1) Авторская игра «Собери цветок»(звук «Щ»)	Игры:- «Рассели по домикам»(в зависимости от места зв. «Ф,Щ» в слове). -«Рассыпалось слово»(к,у,а,щ=щука; л,у,т,о,б,ф=футбол). -«Вставь нужную букв: товари..,ово..и, ..артук,..). -«Живые слова»(составить предложение из данных слов). - «Слоговое лото» Зрительный диктант(с доски) Составление предложений и распространение их однородными членами(Дети бегали. Дети бегали и прыгали....)
18	Развитие речи Лексическая тема «Весна»		Авторская игра «Круглый год»(Вложить вкладыши,	Наблюдения на прогулке за

			относящиеся к весне, в соответствующие отверстия , а затем рассказать, что на них изображено)	приметами и явлениями весны.
19	Звуки «Щ,Ч»	Анализ слов разного звукового состава типа фантик, фантазия, шука, товарищ, съел, подъехал) Составление и чтение слов и предложений с пройденными буквами. Подбор слов к буквенным схемам. Правило написания ЩА,ЩУ,ЧА,ЧУ	Самомассаж лица(см. пособие Вильдановой Р.Р. упр. 2) Авторская игра «Круглый год»	Пальчиковая гимнастика «Мизинчик идти на прогулку решил»(карточки). Физминутка «Веснянка»(карточки) Игры :- «Наборщики»(из букв данного слова выложить новые слова). -«Рассыпалось слово». -«Поставь слова правильно»(из данных слов составить правильное предл-е :Кошка, сидеть, диван, большая, на;--Большая кошка сидит на диване.) Анализ данных предл-й и составление их схемы . -Расскажи, как тебя зовут» -Зрительный диктант(выложенных из букв разрезной азбуки и прочитанных слов) Ребусы Составление рассказа-описания о весне по картине(с опорой на предыдущие наблюдения и игры) .
20	Буква «Ъ»			
21	Развитие речи Лексическая тема «Весна»			
		Составление рассказа-описания.		
22	Звуки «Щ,Ч,ТЬ»	Составление и чтение слов и предложений со всеми пройденными буквами. Анализ слов разного	Самомассаж лица(см. пособие Вильдановой Р.Р. упр.3) Кроссворды:- «Дом», «Семья»(найти слова по теме в	Пальчиковая гимнастика «Ну-ка, братцы, за работу» (карточки). Физминутка «Устала наша бабушка»(Г)» Игры :- «Наборщики»(из букв
23	Звуки «Ц,С,Съ»			

			звукослогового состава, произнесение которых не расходится с написанием. Составление предложений по опорным словам: мальчик, поймать, ёжик; (В лесу под кустом мальчик поймал серого ёжика.)	буквенных рядах)	данного слова выложить новые слова). -«Рассыпалось слово» -«Один-много-много кого? чего»(дом-дома-много домов, сестра-сёстры- много сестёр,этаж-этажи-много этажей). -«Назови ласково»(сын-сыночек, бабушка-бабулечка, окно-окошечко, комната-комнатка)-«Кто старше?»(папа и сын, мама и бабушка,..) -«Наоборот»(высокий-низкий, новый-старый, сильный-слабый ,.) -Назови, какой?»(жить-живущий, любить-любимый, заботиться-заботливый,..) Ребусы «Когда ты родился?» «Назови по имени, отчеству» «Расскажи о своей семье» «Расскажи интересный случай из жизни своей семьи»
	24	Развитие речи Лексическая тема «Дом. Семья»	Составление рассказа из личного опыта		
Май	25 - 26	Свистящие и шипящие звуки.	Дифференциация свистящих и шипящих звуков в речи. Составление и чтение слов и предложений с этими буквами. Составление схемы предложения. Правописание ЧА,ЩА,ЧУ,ЩУ,Ш И,ЖИ (повторение)	Самомассаж лица(см. пособие Вильдановой Р.Р. упр.4) Авторская игра «Звуковое домино»(на свист. и шип. звуки.) Кроссворд «Город» Экскурсия по улицам родного города.	Физминутка «Если нравится тебе, то делай так»(карточки) Пальчиковая гимнастика «Есть у любого два кулачка»(карточки) Игры :- «Наборщики»(из букв данного слова выложить новые слова). -«Рассыпалось слово» -«Один-много-много кого? чего»(дом-дома-много домов,

	27	Развитие речи Лексическая тема «Наш город»	Придумывание сказки на заданную тему.		площадь-площади-много площадей,этаж-этажи-много этажей). -«Назови ласково»(город-городок, улица-улочка). Ребусы «Расскажи, где ты живёшь»,
	28 - 29	Твёрдые и мягкие согласные звуки	Различение твёрдых и мягких согласных при выкладывании и чтении слов, предложений, небольших текстов. Работа над техникой чтения. Использование игровых приёмов звуко-буквенного анализа всех типов слов.	Самомассаж лица(см. пособие Вильдановой Р.Р. упр.5) Авторская игра «Звуковое домино»(на твёрдые и мягкие согласные.) Кроссворд «Город» Экскурсия к Вечному огню. Конкурс чтецов	Физминутка «На горах высоких, на степном просторе...»(Г2) «Еле,еле,еле,еле завертелись карусели»(карточки). Пальчиковая гимнастика «Мышка мылом мыла лапку»(карточки). Зрительный и слуховой диктант. Игры :-«Выдели ударный гласный» -«Буква потерялась»(вол..сы, бер..за). -«Собери слова»(несколько слов разделены на слоги, слоги перемешаны). -«Найди каждому слову свой домик» Работа над словами-синонимами:-Солдат-защитник, воин,боец,.. -Отважный- храбрый, смелый, бесстрашный, мужественный,.. -Воевать-сражаться, биться, драться, защищать, «Кто служит в Армии?»(-чик: ракетчик, миномётчик, лётчик, вертолётчик, зенитчик; -ист: танкист, связист, артиллерист.
	30	Развитие речи Лексическая тема «День Победы»	Закрепление навыка употребления сложносочинённых предложений с разными придаточными(Мы пойдём в игрушечный магазин, чтобы купить красивую куклу; большую грузовую машинку; заводной трактор; подарить брату) Расширить знания и представления детей о празднике		

			«День Победы»(чему посвящён, почему отмечаем, кого должны чествовать, ..)		-«Я пойду в Армию, чтобы....» -«Наши солдаты победили врага, потому что они...»
31 - 32	Глухие и звонкие согласные звуки		Дифференциация звонких и глухих согласных в речи. Работа над техникой чтения. Правописание сомнительных согласных в конце слова.	Самомассаж носа(см. пособие Вильдановой Р.Р. упр.1)	Физминутка «Еле,еле,еле,еле завертелись карусели»(карточки). Пальчиковая гимнастика «Кулачки мы вместе сложим»(ГЗ) Зрительный , слуховой , графический диктанты. Игры :-«Выдели ударный гласный» -«Буква потерялась»(вол..сы, бер..за). -«Собери слова»(несколько слов разделены на слоги, слоги перемешаны). -«Найди каждому слову свой домик» -«Машины» -«На перекрёстке» -Заучивание стих-я «Запомни, юный пешеход» -
33	Развитие речи Лексическая тема «Правила дорожного движения»		Закрепление умения связно и последовательно излагать свои мысли, фонетически и грамматически правильно оформлять высказывания. Расширить словарь детей по теме(перекрёсток, переход, тротуар, проезжая часть, регулировщик, жезл), закрепить понятие «безопасность»(что значит, от кого зависит)	Авторская игра «Творцы»(составление творческих рассказов с опорой на рисунки вкладышей) Экскурсия по улицам города с предыдущим обговариванием правил безопасного движения.	
34 - 35	Гласные звуки		Работа над техникой чтения. Определение места ударения в слове	Повторение предыдущих упражнений	Физминутка «Эй, ребята, что вы спите?!»(ГЗ) Пальчиковая гимнастика «На ромашке две

	36	Развитие речи Лексическая тема «Правила дорожного движения»			букашки»(ГЗ) Зрительный , слуховой, графический диктанты. Составление предложений о правилах дорожного движения(по картинкам) и их анализ. Использование в речи предлогов:по, под, через, у (по тротуару, под землёй, через дорогу, у светофора). Чтение стихотворения С. Маршака «Мой весёлый звонкий мяч», беседа по нему, ответы на вопросы.
--	----	---	--	--	---

собы проверки знаний, умений и навыков по возрастным группам.

Критерии оценки уровня функции

Звукопроизношение:

- 1.Нарушение нескольких групп звуков.
2. Недостаточное произношение одной группы звуков, изолированное произношение всех групп, но при речевой нагрузке-общая смазанность речи.
- 3.Звуки в речи присутствуют, но наблюдаются нарушения дифференциации звуков.
4. Звукопроизношение в норме.

Слоговая структура:

- 1.Грубо нарушена.
2. Наблюдаются перестановки слогов, звуков в 2-3-х сложных словах.
- 3.Наблюдаются незначительные нарушения слоговой структуры сложных слов.
- 4.Правильно произносятся слова любой слоговой структуры в соответствии с возрастом.

Фонематические процессы:

- 1.Не слышит данный звук в любой позиции.
- 2.Не дифференцирует оппозиционные звуки какой-либо группы.

С заданием справляется, но допускает несколько ошибок.

Фонематические процессы в норме.

Словарный запас:

Активный словарь ограничен бытовым уровнем.

Владеет простыми обобщающими понятиями, в речи, в основном, использует существительные и глаголы.

Использует все части речи, но не всегда отражает в речи глаголы (выливает-переливает); использует простые предлоги, в употреблении сложных допускает ошибки; пользуется гонимыми, но при подборе синонимов испытывает затруднения.

Активный словарь близок к возрастной норме.

Грамматический строй речи:

Речь резко аграмматична.

Допускает большое количество ошибок при словоизменении и словообразовании.

Допускает незначительное количество ошибок при словоизменении и словообразовании.

Грамматический строй близок к норме.

Понимание речи:

Понимание речи резко аграмматично.

Испытывает незначительные затруднения при составлении рассказа-описания, пользуется основно-ответной формой.

При составлении рассказа использует двух-трёх предложений; не пользуется планом при описании рассказа, при описании использует не более двух признаков.

Не может построить рассказ, пользуясь простыми распространёнными предложениями и предложениями сложной синтаксической конструкции.

Пространственная ориентировка:

Ориентируется на плоскости и в пространстве.

Использует понятиями верх-низ, испытывает значительные затруднения в понятиях право-лево.

Ориентируется в пространстве, но при перенесении действий на плоскость испытывает затруднения.

Пространственная ориентировка соответствует возрасту.

Артикуляционная моторика:

Амплитуда артикуляционных движений ограничена (мимика бедна), наличие дефектов в строении артикуляционного аппарата.

Ограниченный объём артикуляционных движений; неточное выполнение статических артикуляционных упражнений.

Статические артикуляционные упражнения выполняет в полном объеме; при выполнении динамических упражнений испытывает затруднения.

Строение и подвижность органов артикуляции без особенностей.

Мелкая моторика:

Мелкая моторика ограничена(с трудом выполняет статичные пробы, наблюдаются гиперкинезы, тремор).

2 Испытывает затруднения при выполнении динамических проб.

3.Точно выполняет статические и динамические пробы, но испытывает затруднения в выполнении асимметричных движений обеими руками.

4.Мелкая моторика в норме.

1-низкий уровень

2-средний

3-достаточный

4-высокий

Перечень учебно-методического обеспечения.

Для создания предметной среды речевого развития в кабинете используется материал для секции фонетико-фонематической стороны речи:

- Предметные картинки
- Логопедическое лото «Подбери и назови»
- Карточки для звукового анализа
- Тетради для автоматизации разных звуков
- Звуковые кубики
- Набор текстов для автоматизации звуков
- Предметные картинки
- Сюжетные картинки
- Символы артикуляционной гимнастики
- 0 Игры-звукоподражания
- 1 Схемы для характеристики звука, для анализа артикуляции
- 2 Профили артикуляционного аппарата
- 3 Картинки для уточнения слоговой структуры слова
- 4 Зрительные символы гласных и согласных звуков;
- 5 Касса букв
- 6 Конструктор "Полоска"
- 7 Звуковые линейки
- 8 Альбомы и тетради с предметными и сюжетными картинками для индивидуальной фронтальной работы с детьми:

Тематические папки:

Дидактические игры по развитию лексико-грамматических представлений,
произношения, фонематического восприятия;

Различные настольные игры для развития мелкой моторики пальцев рук, трафареты;
твердые и мягкие конструкторы, шнуровки.

Список литературы (основной и дополнительной)

- 1 Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада). Москва, 2013.
- 2 Методическое пособие ТВ Тумановой. Формирование звукопроизношения у дошкольников, М.: Гном-пресс, 2019.
- 3 Методическое пособие Г.А.Глинки Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 2016.
- 4 Методическое пособие В.И.Селиверстова Речевые игры с детьми, М.: Владос, 2014.
- 5 Также были использованы практические пособия: Бессонова Т.П., Грибова О.Е. «Развитие речи» М., 2014.
- 6 Буре Р.С. «Готовим детей к школе» М., 2017.
- 7 Волкова Л.С., Лалаева Р.И., Мастюкова Е.М. и др. «Логопедия» М., 2019.
- 8 Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Шанько А.Ф. «Дидактический материал к урокам обучения грамоте» М., 2013.
- 9 Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. «Основы логопедии» Екатеринбург, АРД ЛТД, 2019.
- 10 Зуева Л.Н., Костылёва Н.Ю., Солошенко О.П. «Занимательные упражнения по развитию речи» -альбом 1- звуки «С», «З», «Ц»
-альбом 2- звуки «Ш», «Ж», «Ч», «Щ»
-альбом 3- звуки «Р», «Л» М., 2013.
- 11 Илларионова Ю.Г. «Учите детей отгадывать загадки» М.,2015.
- 12 Костенко Ф.Д. «Дидактический материал по развитию речи» М., 2019.
- 13 Колесникова Е.В. «Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников» (с комплектом заданий) М., АКАЛИС, 2016.
- 14 Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке» (Методические рекомендации по развитию речи и подготовки к обучению грамоте) М., 2012.
- 15 Коноваленко В.В. «Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе» М., 2020.
- 16 Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Закрепление произношения звука «Ръ»
«Закрепление произношения звука «Лъ»
«Закрепление произношения звуков «Ш, Ж»
М.,2011.
- 17 Лопухина И.С. «Логопедия- 550» М., АКВАРИУМ, 2015.
- 18 Лопухина И.С. «Речь. Ритм. Движение» С-П., ДЕЛЬТА, 2018.
- 19 Максаков А.И. «Правильно ли говорит ваш ребёнок» М., 2019.
- 20 Майорова А.С. «Учись говорить правильно» М., ЦЕНТРПОЛИГРАФ, 2013.
- 21 Миронова С.А. «Обучение и воспитание дошкольников с нарушениями речи» М., 2018.
- 22 Миронова С.А. «Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях» М., 2011.
- 23 Моро М.И., Степанова С.В. «Наблюдай, сравнивай, считай» М., 2016.
- 24 Нищева Н.В. «Разноцветные сказки» С-П., Детство-пресс, 2011.

- 25 Радлов Н. «Рассказы в картинках» М., 2016.
- 26 Резниченко Т.С., Ларина О.Д. «Говори правильно»
Альбом 1 –звук «Л»-«Ль»
Альбом 2 –звук «Р»-«Рь»
Альбом 3 –звук «Ш»-«Ж», «Ч»-«Щ»
Альбом 4 –звук «С»-«Сь», «З»-«Зь», «Ц» М., 2015.
- 27 Ремизов В.Б., Маслов С.И. «Азбука Льва Толстого» М., 2016.
- 28 Сиафетдинова Ф.З. «Занимательная, живая, загадочная и цирковая азбука» Казань, 2014.
- 29 Тукмакова Г.А. «Ознакомление дошкольника со звучащим словом» М., 2011.
- 30 Успенская Л.П., Успенский М.В. «Учитесь говорить правильно» М., 2011.
- 31 Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. «Основы логопедии» М., 2019.
- 32 Филичева Т.Б., Чевелева Н.А. «Логопедическая работа в специальном д\с» М., 2017.
- 33 Филичева Т.Б., Шаховская С.Н., Соболева А.В. «Как развивается ваш ребёнок?» М., 2005.
- 34 Филиппова А.Д., Шурафина Н.Д. «Говори правильно» М., УЧПЕДГИЗ, 2013.
- 35 Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения» М., 2017, М., 2018, М., 2019.
- 36 Хватцев М.Е. «Логопедия. Работа с дошкольниками» М., АКВАРИУМ, С-П., ДЕЛЬТА, 2016.
- 37 Цвынтарный В.В. «Играем, слушаем, подражаем- звуки получаем» М., 2004.
- 38 Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи» М., 2018.
- 39 Баранников И.В., Асадуллин А.Ш., Грекул А.И., Кашко В.А. «Картинный словарь русского языка» Ленинград, «Просвещение», 2019.