

СОДЕРЖАНИЕ.

1. Титульный лист.
2. Пояснительная записка.
3. Учебно-тематический план по возрастным группам.
4. Способы проверки знаний, умений и навыков по возрастным группам.
5. Перечень учебно-методического обеспечения.
6. Список литературы (основной и дополнительной).
7. Приложение.

Пояснительная записка

Дошкольные образовательные учреждения являются первой ступенью непрерывного образования и входят в систему общественного дошкольного воспитания. Им принадлежит ~~важнейшая~~ роль в воспитании и развитии детей, в подготовке их к школе.

В настоящее время в нашем дошкольном образовательном учреждении реализуется ~~программа~~ «Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад комбинированного вида №20 «Ладушки» в соответствии с ФГОС ». Данная ~~программа~~ рассчитана на дошкольников без речевой патологии.

В связи с появлением в общеобразовательных садах большого количества детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи на логопедическом пункте при МДОУ необходимо ввести: «Программу обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина), «Программу занятий по развитию фонематического слуха и восприятия, звукоанализа и синтеза у детей дошкольного возраста» (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина), «Речеведение» /парциальная программа комплексного развития коммуникативно-познавательных процессов речевых способностей детей/ (Г.А. Ванюхина)

Содержание этого коррекционного программно-методического комплекса направлено на ~~устранение~~ речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков в ~~установленных~~ специальных коррекционных групп для детей с ФФН и характеризуются наличием ~~большого~~ количества занятий по коррекции речевого дефекта.

Цель программы:

~~Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием фонетико-фонематической стороны речи у старших дошкольников.~~

Основные задачи коррекционного обучения:

~~Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, правильного произношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);~~

~~Формирование навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).~~

~~Развитие коммуникативно-познавательных процессов речевых способностей, успешности в общении.~~

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

~~Фонетико-фонематическое недоразвитие — нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.~~

~~К этой категории относятся дети с нормальным слухом и интеллектом.~~

~~С развитием логопедической науки и практики, физиологии и психологии речи (Р. Е. Левина, Р. Боскис, Н. Х. Швачкин, Л. Ф. Чистович, А. Р. Лурия и др.) стало ясно, что в случаях нарушения акульяторной интерпретации слышимого звука может в разной степени ухудшаться и его восприятие. Р. Е. Левина на основе психологического изучения речи детей пришла к выводу о~~

~~наибольшем~~ значении фонематического восприятия для полноценного усвоения звуковой стороны речи. Было установлено, что у детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем ~~отличается~~ незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, ~~отличающихся~~ тонкими акустико-артикуляционными признаками.

Состояние фонематического развития детей влияет на овладение звуковым анализом.

Уровень сформированности действия по выделению последовательности звуков в слове и ~~умение~~ сознательно ориентироваться в звуковых элементах слова находятся в зависимости от ~~степени~~ недоразвития фонематического восприятия и от того, является ли это недоразвитие ~~первичным~~ или вторичным (Л. Ф. Спирова).

Вторичное недоразвитие фонематического восприятия наблюдается при нарушениях ~~речи~~ хинестезии, имеющих место при анатомических и двигательных дефектах органов речи. В ~~таких~~ случаях нарушается нормальное слухопроизносительное взаимодействие, которое является ~~одним из~~ важнейших механизмов развития произношения. Имеет значение и низкая ~~двигательная~~ активность ребенка в период формирования речи, и ослабленное произвольное ~~воздействие~~. При первичном нарушении фонематического восприятия предпосылки к овладению ~~звуковым~~ анализом и уровень сформированности действия звукового анализа ниже, чем при ~~вторичном~~.

Несформированность произношения звуков выражается вариативно. Так, звонкие ~~замигаются~~ глухими, р и л звуками л' и йот (у), с и ш звуком ф и т. п. Некоторые дети всю группу ~~смыкающих~~ и шипящих звуков, т. е. звуков фрикативных, заменяют более простыми по ~~артикуляции~~ взрывными звуками т, т', д, д'.

В ~~других~~ случаях процесс дифференциации звуков еще не произошел и вместо артикуляционно ~~близких~~ звуков ребенок произносит средний, неотчетливый звук, например: мягкий звук ш' вместо ш, вместо с — с', вместо ч — т' и т. п.

Наиболее распространенной формой нарушения является искаженное произнесение ~~звуков~~, при котором сохраняется некоторая сходность звучания с нормативным звуком. Обычно при этом восприятие на слух и дифференциация с близкими звуками не страдает.

~~Такая~~ форма нарушения, как отсутствие звука или замена близким по артикуляции, создает ~~условия для~~ смешения соответствующих фонем и осложнений при овладении грамотой.

При смешении близких звуков у ребенка формируется артикуляция, но процесс ~~фонемообразования~~ еще не закончен. В таких случаях затрудняется различение близких звуков из ~~нескольких~~ фонетических групп, происходит смешение соответствующих букв.

В фонетико-фонематическом развитии детей выявляется несколько состояний:

~~недостаточное~~ различие и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков. ~~Поскольку~~ остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно. Это ~~наиболее легкая~~ степень фонетико-фонематического недоразвития; недостаточное различие ~~шагового~~ количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной ~~артикуляции~~ в устной речи. В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо; при ~~грубом~~ фонематическом недоразвитии ребенок «не слышит» звуков в слове, не различает ~~переходы~~ между звуковыми элементами, неспособен выделить их из состава слова и определить ~~следственность~~.

Таким образом, недостатки звукопроизношения могут быть сведены к следующим ~~внешним~~ проявлениям:

- а) замена звуков более простыми по артикуляции, например: звуки с и ш заменяются звуком ф;
- б) наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей целую группу звуков;
- в) нестабильное использование звуков в различных формах речи;
- г) искаженное произношение одного или нескольких звуков.

Произносительные ошибки необходимо оценивать с точки зрения их значимости для ~~личной~~ коммуникации. Одни из них затрагивают лишь образование оттенков фонем и не ~~изменяют~~ смысла высказывания, другие ведут к смешению фонем, их неразличению. Последние ~~изменяются~~ более грубыми, так как нарушают смысл высказывания.

При наличии большого количества дефектных звуков, как правило, нарушается произношение многосложных слов со стечением согласных («качиха» вместо ткачиха). Подобные нарушения в собственной речи детей также указывают на недостаточную сформированность фонематического восприятия.

Низкий уровень собственно фонематического восприятия с наибольшей отчетливостью выражается в следующем:

- а) нечеткое различение на слух фонем в собственной и чужой речи (в первую очередь глухих — шипящих, свистящих — шипящих, твердых — мягких, шипящих — свистящих — аффрикат и т. п.);
- б) неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- в) затруднение при анализе звукового состава речи.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием нередко имеется определенная зависимость между уровнем фонематического восприятия и количеством дефектных звуков, т. е. тем большее количество звуков не сформировано, тем ниже фонематическое восприятие. Однако всегда имеется точное соответствие между произношением и восприятием звуков.

Так, например, ребенок может искаженно произносить 2—4 звука, а на слух не различать большее число, причем из разных групп. Относительное благополучие звукопроизношения может скрывать глубокое недоразвитие фонематических процессов. В таких случаях только применение специализированных заданий вскрывает сложную патологию.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием наблюдается общая смазанность речи, артикуляция, недостаточная выразительность и четкость речи. Это в основном дети с дисплазией, дизартрией и дислалией — акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы.

Для них характерна неустойчивость внимания, отвлекаемость. Они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью. Раннее выявление детей с фонетико-фонематическим недоразвитием является необходимым условием для успешной коррекции недостатков в дошкольном возрасте и предупреждения нарушений письма.

После обследования детей с фонетико-фонематическим недоразвитием необходимо:

группировать дефектные звуки по степени участия органов артикуляции и вычленить нарушения: звуков раннего онтогенеза (м, п, б, т', г, х, с') и среднего онтогенеза (ы, твердые, мягкие, л', озвончение всех согласных); выделить смешиваемые звуки и звуки-субSTITУты, встречающиеся и при нормальном речевом развитии (на определенном возрастном этапе);

вычленить искаженные звуки за счет неправильного уклада органов артикуляции (р горловое и пр.); вычленить звуки, имеющие постоянные субSTITУты, из числа более простых по артикуляции.

Особенности организации обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Преодоление фонетико-фонематического недоразвития достигается путем целенаправленной логопедической работы по коррекции звуковой стороны речи, фонематического недоразвития (старшая и подготовительная к школе группы) и формирование навыков звукового анализа (подготовительная к школе группа).

Система обучения и воспитания детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием включает коррекцию речевого дефекта и подготовку к полноценному обучению грамоте.

Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием, должны усвоить объем основных знаний, умений и навыков, который в последующем необходим для успешного обучения в общеобразовательной школе.

~~Логопедическая~~ работа включает формирование произносительных навыков, развитие ~~звукового восприятия~~ и формирование навыков звукового анализа и синтеза слова.

~~Коррекционное~~ обучение предусматривает также определенный круг знаний об окружающем и ~~существующий~~ объем словаря, речевых умений и навыков, которые должны быть усвоены ~~ребенка~~ в данном возрастном этапе.

На материале правильного произношения звуков осуществляется:

~~развитие~~ внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в ~~составлении~~;

~~развитие~~ у детей умения правильно составлять простые распространенные и сложные ~~изложения~~, употреблять разные конструкции предложений в связной речи;

~~развитие~~ связной речи, работа над рассказом, пересказом с постановкой какой-либо ~~задачи~~;

~~развитие~~ словаря детей путем привлечения внимания ~~к способам~~ к словообразованию, к эмоционально-оценочному значению слов;

~~развитие~~ произвольного внимания и памяти.

~~Существляя~~ коррекционное обучение детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, логопед ~~выявляет~~ закономерности процесса овладения звуковой стороной речи в норме, которые ~~исследуются~~ путем постепенно вырабатывающейся дифференцировки в сфере различения ~~личительных~~ признаков речевых звуков.

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется чёткой организацией ~~детей~~ в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение ~~дня~~, координацией и взаимодействием всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, ребенка, педагога, родителя.

Организация деятельности участников коррекционного процесса в течение года определяется ~~поставленными~~ задачами рабочей программы. Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября по 15 мая.

Количество занятий с каждым ребенком: 2 - 3 раза в неделю (индивидуальные и фронтальные). Всего подгрупповых – 33 занятия с учётом каникул. Распределение занятий по развитию речи, ~~проводимых~~ в течение недели, соответствует требованиям к максимальной образовательной ~~нагрузке~~ на ребёнка в ДОУ, определёнными СанПиНами № 2.4.1.-1249-03.

Формы и средства организации образовательной деятельности

Учитель-логопед:

- фронтальные коррекционные занятия;
- индивидуальные коррекционные занятия;
- экскурсии, наблюдения;
- комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего ~~этапа~~);
- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и ~~правильного~~ выдоха;

~~игровые~~ игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения;

~~игры~~ на развитие пространственной ориентации;

~~упражнения~~ на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;

~~игры, упражнения~~ на восприятие цвета и формы.

Занятия:

~~индивидуальные, подгрупповые~~ занятия по развитию речи с применением

~~игр и упражнений~~ на развитие всех компонентов речи;

~~курсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;~~

~~беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.~~

Методический руководитель:

~~музыкально-ритмические~~ игры;

~~упражнения~~ на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;

~~этюды~~ на развитие выразительности мимики, жеста;

~~игры-драматизации.~~

Родители:

~~игры и упражнения~~ на развитие артикуляционной моторики ребенка;

~~контроль над выполнением домашних заданий;~~

~~контроль над правильным произношением ребенка;~~

~~совместное выполнение домашнего задания и оформление тетради ребёнка.~~

Учебно-тематический план работы в подготовительной логопедической группе

1 период обучения(сентябрь-первая половина ноября)

Всего 27 занятий:11 недель(3 занятия в неделю- произношение, обучение грамоте, развитие речи)

Тема образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности		Сопутствующий компонент
	Базовая программа	Компонент прогимназии	
1 Звук «у» 2 Звук «а» 3 Звуки «у,а» 4 Лексическая тема «Осень»	Выделение начального гласного. Дать понятие «гласный» звук. Анализ звукового ряда из двух гласных типа ау, уа.	Самомассаж рук «Очень холодно зимой». Игра «Поймай звук» Игра «Топ-хлоп» (на «а»-топ, на «у»-хлоп)	Пальчиковая гимн-ка «Ветер по лесу летал» Подобрать слова, отвечающие на вопрос «что делает?», «что делают?» по теме «Осень» Игра «Подбери признак» по теме «Осень»(солнце (какое?) -тусклое Физминутка «Листья осенние тихо кружатся» Экскурсия в парк(сбор осенних листочков)
5 Звуки у,а» 6 Звук «и» 7 Звуки «п,пь» 8 «Осень	Анализ звук.ряда типа иау. Выделение последнего согласного. Дать понятие «согласный» звук. Определение места звука «и» в словах: Дина ,икра, дети.... Расширить глагольный словарь и словарь прилагательных по теме «Осень».	Самомассаж рук «Добываем огонь» Авторское пособие «Игрушка-игрушки». Игра «Угадай, чья игрушка» (мой, моя, моё, мои)	(солнце (какое?) -тусклое Физминутка «Листья осенние тихо кружатся» Экскурсия в парк(сбор осенних листочков) Игра «1,3,5,7» (сосчитать деревья и листья)
9 7 Звук и буква «т» 8 Звуки «к,кь», Буква «к» 9 Звуки «т,к», Буквы «т,к» 10 Лексическая тема «Овощи»	Выделение начального и последнего согласного. Анализ ,чтение слогов типа ат ,уп Деление слов на слоги. Подбор картинок ,а затем слов с заданным звуком.	Самомассаж рук «Мы постряпаем ватрушки»Авторская игра «Звуковое лото»(закрыть цветными кружками картинки с определённым звуком)	Составить сравнительные рассказы об овощах(огурце и помидоре,...) Составлять предложения из слов: Картошка, расти, огород, в. Игры:-«Кто быстрее соберёт овощи в корзинку», «Отгадай на ощупь»
11-12 10 Звуки «м,мь», буква «м» 11 Звук «ль» 12 Звуки «м,мь,ль» 13 «Овощи»	Развитие связной речи через придумывание загадок об овощах, составление описательного рассказа.	Самомассаж рук «Ну-ка, братцы, кто сильнее». Игра «Топай, хлопай»(М-топ, Мь-хлоп)	Игра «Рыболовы»(выловить магнитной удочкой предметные картинки и определить место звуков К, М, П, Т в словах).

			Составление описательного рассказа об овощах по плану: Что это? Какой формы? Какого цвета? Какой на ощупь? Какой на вкус? Где растёт? Какие блюда можно приготовить? Игра «1,3,5,7»(огурец, помидор, перец,...)
13	Звук и буква «о»	Назвать первые звуки в словах: книга, тапочки, мяч, табурет, кино, паук, молоко. Подобрать слова на звуки: К, Т, П, М, Мь, Ль Согласование глаголов ед. и мн. числа наст. вр. с сущ-ми(девочка поливает-дети поливают) Употребление глаголов прошедшего времени мн. числа(мыли, пели, бегали)	Самомассаж рук «Мы точили карандаш»
14	Звуки «х, хъ» и буква «х» Лексическая тема «Фрукты»		Авторская игра «Читатели»(Соединяя круг и треугольник и читаем: а+х=ах у+к=ак)
15	Звуки «к, х «	Развитие связной речи через придумывание загадок о фруктах, составление описательного рассказа.	Игры: «Слоговой магазин»(деление на слоги названий фруктов). «Подбери признак»(яблоко какое?) Лимон какой? «Магазин соков»(сок из яблок-яблочный,..) Придумывание загадок о фруктах, отгадывание по описанию.
16	Звук и буква «й»		Самомассаж рук «Ножик должен острым быть»
17	Звуки «ль, й»		
18	Лексическая тема «Перелётные птицы»	Выделение гласного из положения после согласного. Определение места звуков П, Т, К, М, Х в словах в игре «Где звук?» и обозначение их на полоске- схеме.	Авторская игра «Читатели» (Соединяя треугольник и круг, читаем: м+а=ма т+о=то) Самомассаж рук «Пилим, пилим мы бревно»
19	Звуки «ль, й»		
20	Звук и буква «ы»		
21	Звуки «ы- и» Лексическая тема «Домашние животные»		Авторская игра «Читатели»(Как получить слово?)(МА+К=МАК КО+Т=КОТ))

				слова со звуками Ы, А, И, О, У) -«Сосчитай»(1 корова, 3 коровы, 5 коров,...) -«Разложи по рядам»(разложить картинки к соответствующим буквам по первым звукам)
24	Звук «с» Звук и буква «с». Домашние животные»	Анализ и чтение прямых слогов типа МА, ПУ, ТО Игра «Скажи наоборот»(ка-ка-ка- --ха-ха-ха; аль-аль- аль---ай-ай-ай) Звуковой анализ слов с выкладыванием схемы из кружочков: МАК, ПУХ.	Самомассаж рук «Мы браслеты надеваем» Авторская игра «Собери цветок»(на зв. «С»).	
25	Звук «съ». Дикие животные.	Анализ и чтение слов типа МОХ, КОТ Анализ и чтение прямых слогов типа МИ, ПИ	Игра «Что из чего сделали?»(доска из сосны-сосновая, ваза из стекла- стеклянная) Самомассаж рук «Мы пружинку нарисуем»	Физминутка «Кошка» Пальчиковая гимнастика «Идёт коза рогатая» Игра «Один-много- много кого, чего». Образование существительных с уменьшительно- ласкательными суффиксами:овца- овечка, корова- коровушка.
26	Звуки «с, съ», буква «с»	Согласование прилагательных с сущ-ми в роде, числе,	Авторская игра «Где прячется белочка?»(употребление предлогов на, в, между, под, около)	Физминутка «Ёжик». Пальчиковая гимнастика «У лисы в лесу глухом...»
27	Лексическая тема «Дикие животные»	падеже(белый пояс, синие туфли,...) Определение места звука в слове, деление слов на слоги. Анализ и чтение слов типа ТИТ, СОМ Анализ и чтение слов типа суп, косы, Сима		Игра «Чья нора? Чьё дупло?»(образование притяжательных прилагательных). Слова-антонимы(у лисы длинный хвост, а у зайца короткий,,..)

2 период обучения(вторая половина ноября—февраль)

Всего 39 занятий:15 недель(занятия по произношению, обучению грамоте, развитию
речи-3 раза в неделю)

1	Звуки «н, нь», Буква «н»	Деление слов на слоги. Анализ слов типа Нина, Ната.	Самомассаж рук «Гуси травушку щипали».Игровое пособие «Большущий»(обра- зование сущ-х с помощью суффикса-ищ-:нос- носище, хвост- хвостище)	Физминутка « На водопой». Образование сложных прилагательных(У лисы длинный хвост. Какая лиса? Длиннохвостая.и т. д.... Закрепление падежных окончаний сущ-х в ед. и мн. числе. Работа по картине «Медведица с медвежатами», составление рассказа.
2	Буква «я»	Анализ словов са, ся; слов типа Таня		
3	Буква «я»			
4	Дикие животные.	Анализ слов типа зубы		
5	Звук и буква «Э»	Выделение звука из слова,		
6	Гласные звуки. Повторение.	Анализ слов типа Поэт, дуэт. предложений из данных слов. Написание большой буквы в именах и фамилиях		
7	Звук «з», буква «з»		Самомассаж рук «Человечки»(для «маршировки»)	Физминутка «Давай, дружок, смелей..»
8	Звуки «з, зь, с, сь»	Анализ слов типа Зина, козы. Составление схемы слова.	Авторская игра «Собери цветок»(на зв. «З»).	Согласование прилагательных с сущ- ми в роде, числе, падеже(белый снег, зимнее солнце, морозная погода)
9	Звуки «с, сь, з, зь» Лексическая тема «Зима»	Звонкие и глухие согласные	Игра «Исправь ошибку»(моя сапоги, мой шапка, моё снег) Игра «Зимний лес»(лес из осин- осинник, из берёз- березняк, из сосен- сосняк, из дубов- дубрава, из ольхи- ольшаник, из елей- ельник)	Упражнение «Сравни и расскажи»(потрогать снег и лёд, рассказать, чем отличаются)
10	Звуки «С, Сь, З, Зь»	Анализ слов типа батон, кубик, сумка, зубик.	Самомассаж рук «Человечки»(для «прыжков»).Игра «Топай-хлопай»(на слова со зв «С»-топ, со зв. «З»-хлоп.	Пальчиковая гимнастика «Снежок»(О.С.Гомзяк)
11	Звук и буква «Б»	Чтение слов и предложений с новой буквой.	Авторская игра «Круглый год»(зима) Игра «Найди «родные» слова (к	Физминутка «На полянку, на лужок тихо падает...» Игра «Серые зайки»(Дети увидели в лесу серых зайцев.- употребление
12	Звуки « Б,Бь», буква «б» Лексическая тема «Зима»			

			словам зима, снег)	прилагательных с существами в ед. и мн. числе в разных падежах) Игры «Отбери картинки со зв. «З» в середине слова», «Поймай зв. «С» в конце слова». Заучивание стих-я «Поёт зима, аукает» Работа по картине И.Шишкина «Зима»(составление рассказа)
13	Звуки «Б,Бь,П, Пь», буквы «Б, П»	Звуко-слоговой анализ слов типа пушка, булки, волки, Иван	Самомассаж рук «Человечки»(для «бега»)	Физминутка «Буратино потянулся .Пальчиковая гимнастика «Пальчики перебираем и цепочку получаем». «Игры «Посчитай-ка»(одна буква, две..; один букет, два...; одна маска, ...одна ёлка, две...) «Четвёртый лишний»(барабан, яблоко, посуда, зубы; лопата, ворона, пальто,компот) Подготовка к Новогоднему празднику(беседа о празднике, обсуждение ролей, работа над выразительностью).
14	Звук и буква «В»			
15	Звуки «В,Вь», буква «в» Лексическая тема «Новогодний праздник»			
16	Звук «Ть»	Правильное произношение звуков, уточнение артикуляции, различение твёрдых и мягких согласных на слух и в произношении. Выделение ударного гласного звука.	Самомассаж рук «Разминаем пальчики»(указат. и больш. пальцами левой руки жалаем 10 нажатий на каждый пальчик правой, затем меняем руки)	«Физминутка «Снежок порхает, кружится» Пальчиковая гимнастика «Дом стоит с трубой и крышей» Игры «Какой, какая, какое?»(Праздник какой? Настроение какое? Песня какая?) «Назови ласково»(стихотворен
17	Звук «Дь»			
18	Звук и буква «Д» Лексическая тема «Новогодний праздник»	Работа с разрезной азбукой(составлен		

		ие, преобразование слов и слов- дубы-дубок,...)		ие- стихотвореньице, снежинка- снежиночка,...) Работа по картине «На новогоднем празднике»(составлен иे рассказа с использованием личного опыта)
19	Звуки «Д,Дь, Т ,Ть», буквы «Д, Т»	Правильное произношение звуков, уточнение артикуляции, различение твёрдых и мягких согласных на слух и в произношении. Анализ слов типа диван, бумага. Упражнения с разрезной азбукой, чтение. Обобщение представлений и знаний по теме «Одежда»	Самомассаж рук «Разминаем руки»(всеми пальцами левой руки обхватываем правую кисть и с силой сжимаем от кончиков до запястья). Игра «Определи ткань на ощупь»(с закрытыми глазами)	«Физминутка «Мы идём на космодром». Пальчиковая гимнастика «Идут четыре брата». Игры:-«Где звук?» -«Один-много-много чего»(безрукавка- безрукавки-много безрукавок). -«Из чего сделаны?»(из шерсти- шерстяная,...). -«Есть-нет»(У меня есть новая шуба, но у меня нет шапки). -«Дом, замок, избушка»(разделить на слоги названия одежды). Составление описательного рассказа об одежде по плану.
22	Звуки «Г,Гь, К,Кь», буквы «Г,К»	Анализ слов типа вагоны, мишка. Преобразование слов(мышка- мишка-мушка).	Самомассаж рук «Разминаем руки»(положить правую руку тыльной стороной на стол, левой прокатываем ребристый карандаш до кончиков пальцев и обратно, затем меняем руки.	«Физминутка «Подними ладошки выше и сомкни...». Пальчиковая гимнастика «Вот как пальчики шагают» Игры:-«Где звук?» -«Один-много-много кого, чего?»(сапог- сапоги-много сапог). -«Из чего сделана твоя обувь?»(из замши- замшевая, из кожи-, из резины-, из шерсти-) -«Что есть у ботинка?(язычок, каблучок, носик, задник, шнурок). -«Что такое
23 - 24	Звук и буква «Ш» Лексическая тема «Обувь»	Правило написания ШИ. Систематизация знаний по теме «Обувь»	Авторская игра «Собери цветок»(на зв. «Ш»).	

				язычок?»(многозначность слова. — «Я – сапожник»(что нужно для работы)
25 - 26	Звуки «С,Ш»	Правильное произношение звуков, уточнение артикуляции, Различение звуков «С,Ш» в слогах, словах, предложениях.	Самомассаж рук «Разминаем руки»(ладонь на столе ,прокатываем карандаш по тыльной стороне ладони от запястья до кончиков пальцев и обратно). Игры:- «Засели домик»(1- со зв. «С», 2- со зв. «Ш»). -«Твёрдый- мягкий»	Физминутка «Ванька-встанька». Пальчиковая гимнастика «У дерева ствол». Игры:-«Где звук?», -«Один-много», -«Скажи ласково»(У лисы длинный пушистый хвост- у зайца коротенький пушистенький хвостик) -«Сосчитай-ка»(один трамвай, два трамвая,...) Составление предложений с отработанными словами в разных падежных формах(У меня нет стеклянной вазы. Я катался на трёхколёсном велосипеде.)
27	Буква «Е» Лексическая тема «Транспорт»	Дать понятие о двух значениях употребления буквы «Е»:-сама по себе и –после согласных. Выкладывание и чтение слов типа сетка, детка. Преобразование слов(ватка-ветка). Расширение словаря по теме «Транспорт»		
28 - 29	Звук «Л», буква «Л»	Чёткое произношение зв. «Л», определение места звука в слове,	Самомассаж рук «Разминаем руки»(ладошки вертикально, «катаем» карандаш между ладошками от запястья к кончикам пальцев).	Физминутка «Мой весёлый звонкий мяч». Пальчиковая гимнастика «В гости к пальчику большому». Игры : -«Виды транспорта», -«Какая машина что делает?».
30	Звуки «Л,Ль», Лексическая тема «Транспорт»	придумывание слов с данным звуком в начале, середине, конце слова. Различение зв. «Л-Ль» на слух и в произношении. Анализ слов типа плита, волк, слива. Подбор слов к схемам. Учить детей – образовывать сложные слова и использовать их в речи.	Авторская игры :- «Собери цветок»(на зв. «Л»); -«Волшебные превращения слов»(машина из гаража выехала, по дороге поехала, берёзу объехала и т.д.; зайчик по дороге побежал, к берёзе подбежал, берёзу оббежал,...)	-«Какое слово получится?»(молоко +возит=молоковоз; бетон +мешает=бетономешалка). Составление предложений без предлогов и с предлогами на, под, над, у, к, от, с(со), из, по, между, за, перед. Анализ предложений,

				определение количества слов в предложении, выделение предлогов). Составление рассказа —описания о самосвале; подъёмном кране и т.д.
31	Звук и буква «Ж»	Чёткое произношение зв. «Ж», определение места звука в слове,	Самомассаж рук «Разминаем пальцы»(Зажимаем карандаш между большим и указательным пальцами левой руки и передаем тем же пальцам правой руки и т. д.)	Физминутка «На полянке, на лужайке жук лежал в цветной рубашке».
32				Пальчиковая гимнастика «Надуваем быстро шарик»
33	Звуки «Ш,Ж»	придумывание слов с данным звуком в начале, середине. Различение зв. «Ш-Ж» на слух и в произношении. Дать понятие сомнительных согласных в конце слова, способов их проверки.	-«Собери цветок»(на зв. «Ж») -Лото «Ш-Ж»	Игры:- «Рассели по домикам»(животные и птицы со зв. «ш, ж» в названии). -«Рассыпалось слово»(к,у,ж=жуки; и,ш,ы,м=мыши). -«Вставь нужную букву»(ш. на , уш. маш. на ; у. , пля. масса.). -«Живые слова»(составить предложение из данных слов). - «Слогоное лото»(отхлопать названия профессий, закрыть соответствующую часть поля—по командам). Рассказ о профессиях по плану:-Кто это? - Где работает? -Что делает? -Что нужно для работы?
34	Лексическая тема «Профессии»	Анализ слов типа ужата. Правописание ЖИ, ШИ Расширить запас представлений и знаний по теме «Профессии»		
34	Звуки «З,Ж»	Правильное произношение звуков, уточнение артикуляции, Различение звуков «З-Ж» в слогах, словах, предложениях.	Самомассаж рук «Разминаем пальцы»(Удержать карандаш навесу поочерёдно большим и указательным пальцами, большим	Физминутка «Жук блестящий и зелёный» Пальчиковая гимнастика «Мы пошли в магазин, мы купили торт один». Игры:-«Сложи слова»(сад +

35	Буква «Ё»	Самостоятельное составление схем слов. Дать понятие о двух значениях употребления буквы «Ё»:-сама по себе и –после согласных(смягчает согласные) Выкладывание и чтение слов типа котёнок.	и средним и т.д. без помощи другой руки). Авторская игра «Звуковое лото»(на дифференциацию зв. «З-Ж»	разводит= садовод, рыбу +ловит=рыболов). -«Кто лишний?»(воспитатель , логопед, лётчик, повар) -«Для чего?»(Люди работают для того, чтобы : -сделать жизнь лучше; -зарабатывать деньги; -потом хорошо отдыхать. Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Как дети спасли синичку»
36	Звук и буква Й» Лексическая тема «Профессии в детском саду»	Дать понятие, что зв. «Й»-согласный, значит, не образует слога. Анализ слов типа синий. Уточнить и расширить знания детей о профессиях людей, работающих в детском саду.		
37 - 38	Звук «Р»	Анализ слов типа красный. Преобразование слов(рыба-рыбак-рыбка)	Самомассаж рук «Разминаем руки»(положить грецкий орех на правую ладонь, левой ладонью катать его с нажатием круговыми движениями по часовой стрелке(до 5-7), затем против часовой стрелки. Авторская игры :- «Собери цветок»(на зв. «Р»); -«Умные вкладыши»(«Следопыты»)	Физминутка «Вот под ёлочкой зелёной громко..». Пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, пять. Вышли пальчики гулять» Игры:- «Рассели по домикам»(в зависимости от места зв. «Р» в слове). -«Рассыпалось слово»(к,р,а=рак; и,у,к,р=руки). -«Вставь нужную букву: ма. ка; го. ка; кома. ; .адуга). -«Живые слова»(составить
39	Развитие речи	Закрепление		

		<p>Лексическая тема «День защитников Отечества»</p> <p>умения составлять рассказ из предложений, данных без логической последовательности.</p> <p>Обогащение предметного, глагольного и словаря прилагательных по теме «Зашитники Отечества»</p>		<p>предложение из данных слов).</p> <p>- «Слоговое лото»</p> <p>Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Собака-санитар».</p> <p>Работа над словами-синонимами:-Солдат-защитник, воин,боец,..</p> <p>-Отважный- храбрый, смелый, бесстрашный, мужественный,..</p> <p>-Воевать-сражаться, биться, драться, защищать,</p> <p>«Кто служит в Армии?»(-чик: ракетчик, миномётчик, лётчик, вертолётчик, зенитчик; -ист: танкист, связист, артиллерист.</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3 период обучения(март, апрель, май)

Всего 36 занятий :12 недель(занятия по произношению, обучению грамоте. развитию связной речи-3 раза в неделю)

Март	1	Звуки «С,З,Ш,Ж»	<p>Правильное произношение звуков, уточнение артикуляции, Различение звуков «С,З,Ш,Ж» в слогах, словах, предложениях. Анализ слов сложной слоговой структуры типа пущистый, обождать.</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>Правильное произношение звуков, уточнение артикуляции, Различение звуков</p>	<p>Самомассаж рук (см. предыд. упр-е, но по области пальцев). Авторская игра на дифференциацию звуков «Звуковое домино» (звуки «с-ш, з-ж, ш-ж, с-з, Р-рь, л-ль, р-л, рь-ль»</p>	<p>Физминутка «Жираф»(Гомзяк). Пальчиковая гимнастика «Шла по улице машина»(Г)</p> <p>Игры:- «Рассели по домикам»(в зависимости от места зв. «Р,Л,С,З,Ш,Ж» в слове).</p> <p>-«Рассыпалось слово»(к,р,а=рак; и,у,к,р=руки).</p> <p>-«Вставь нужную букв: ма. ка; го. ка; кома. ; .адуга).</p> <p>-«Живые слова»(составить предложение из</p>
	2	Звуки «Р,РЬ,Л,ЛЬ»			

		«Р,РЬ,Л,ЛЬ» в слогах, словах, предложениях. Анализ слов сложной слоговой структуры типа грузовик, крыльцо, ласточка.		данных слов). - «Слогоное лото» - «Один-много-много кого? чего?»(рыболовы-рыболовы-много рыболовов)
3	Развитие речи	Учить детей передавать содержание сказки с опорой на предметные картинки, а затем придумывать продолжение сказки «Белочка и Волк» Обогащение предметного, глагольного словаря и словаря прилагательных по теме. Лексическая тема «Женский день-8 Марта»		Составление рассказа –продолжения сказки «Белочка и Волк» Игра «Назови женскую профессию»(повар-повариха; портной, учитель, воспитатель, художник, певец, скрипач, пианист, продавец) Рассказ «Как я поздравлю маму» Разучивание стихов о маме и бабушке.
4	Буква «Ь»	Дать понятие о значении «Ь» как знака мягкости в конце и середине слова. Анализ слов типа хорь, письмо, васильки.	Самомассаж рук (Положить правую руку ладонью вниз и катать орех или суджок левой ладонью по тыльной стороне правой ладони только по области ладони(по часовой и против часовой стрелки).	Физминутка «Просыпайся!- Просыпаюсь!» Пальчиковая гимнастика «Вот помощники мои, их как хочешь поверни»(Г).
5	Звук «Ч»	Чтение предложений, текстов. Чёткое произношение звука «Ч» в словах, фразах, самостоятельной речи. Образование слов путём присоединения приставки или суффикса, путём словосложения.	Авторская игра «Собери цветок»(на зв. «Ч»)	Игры : -«Где звук?» -«Восстанови слоги»(дописать недостающие элементы букв в слогах). -«Подбери слова – эпитеты» к след. словам: небо, солнце, погода, снег, деревья, ручей, туча и т.д. -«Какое слово получится?» (сам+

6	Развитие речи Лексическая тема «Школа»	Подбор слов к буквенным схемам: м..ш..к..(мышка, мушка, мошка, мишка). Правило написания ЧА, ЧУ. Составление рассказа по серии сюжетных картинок с элементами творчества		летает=самолёт; звёзды+ падают=звездопад). -Образование сущ-х, обозначающих лица по их деятельности(учитель, учительница, ученик,..футболист) Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Про ёжика»(по желанию изменить начало, середину или конец рассказа) Отгадывание и толкование загадок о школе и школьных принадлежностях.
7	Звук и буква «Ч»	Чёткое произношение звука «Ч» в словах, фразах, самостоятельной речи.	Самомассаж рук (см. предыд. упр-е, но по области пальцев).	Физминутка «Мы идём на космодром». Пальчиковая гимнастика «В школу осенью пойдём».
8	Звуки «Ч, Т, Ть»	Дифференциация зв. «Ч-Т-Ть». Звуко-буквенный анализ слов различной слоговой структуры.	Кроссворд «Школа» Авторские игры:- «Следопыты»(выбрать вкладыши на определённые звуки и вложить их в по форме отверстий в карточки) -«Собери цветок»(звук «Ч»)	Игра «Скажи ласково»(уменьшитель но-ласкательные формы сущ-х и прилагательных на усложнённом лексическом материале :чёрная юбка- чёрненькая юбочка, красное платье- красненькое платьице). Работа по картине «В классе»(по итогам- составление рассказа)
9	Развитие речи Лексическая тема «Школа»	Выкладывание и чтение слов и предложений. Составление рассказа по серии сюжетных картинок с элементами творчества, перемена, Обогащение словаря по теме(класс, урок, звонок, перемена, задание, учебники, первоклассники,		Игра с кассами «Выложи школьные слова». Знакомство со стихотворением «Как хорошо уметь читать»(беседа по сюжету, заучивание)

		одноклассник)		
10	Буква «Ю»	Дать понятие о двух значениях употребления буквы «Ю»(сама по себе-юла, мою; и после согласных-люди, люблю)	Самомассаж рук (Зажимаем орех или суджок между большим и указательным пальцами левой руки и передаём его большому и указательному пальцам правой руки. Дальше: указательный и средний, средний и безымянный, безымянный и мизинчик)	Физминутка «Каждый день по утрам делаем зарядку» Пальчиковая гимнастика «Две сороконожки бежали по дорожке». Игры : -«Что значит иголка? (льёт, ручка, кисть) -«Прятки»(спрятаться ЗА чем-то или кем-то; вышел откуда?-ИЗ-ЗА двери, дивана ,шкафа и т.д Ребусы
11	Звук и буква «Ц»	Анализ слов разного звукового состава типа клюв, юла, дают) Составление и чтение слов и предложений с буквой «Ц».		
12	Развитие речи Лексическая тема «Спорт»	Подбор слов к буквенным схемам. Составление рассказа по сюжетной картине Обогащение словаря детей по спортивной тематике(тренер, судья, зал, стадион,баскетбол ьный мяч, корзина, соревнования, трасса, мишень, болельщики,...)	Экскурсия в спорткомплекс.	Составление рассказа по сюжетной картине «Случай на реке» -«Мы-спортсмены»(по командам: баскетбол-баскетбольная команда-баскетболист; волейбол-..., футбол-..., хоккей-...)
Апре ль	13 14	Звуки «Ц, С, Съ, Ч» Звуки «Тъ, Ц, Съ»	Анализ слов разного звукового состава типа крыльцо, васильки, чудный) Составление и чтение слов и предложений с пройденными буквами. Подбор слов к буквенным схемам.	Самомассаж рук(Надеваем пружинку суджока на каждый пальчик правой руки с помощью левой руки, начиная с большого пальца и заканчивая мизинцем, проговаривая названия пальцев. Физминутка «Поезжай за моря- океаны!(Г), «Мы идём на космодром» Пальчиковая гимнастика «Небо синее в России»(Г) Игры : -«Что значит иголка? (льёт, ручка, кисть, ножка, нос,..) -«Прятки»(спрятаться ЗА чем-то или кем-то; вышел откуда?-ИЗ-ЗА двери, дивана ,шкафа и т.д Спрятать игрушку под чем-

				нибудь, а затем достать(Я достал пирамидку из-под шкафа и т.д.) -«Рассыпалось слово»(о, ц, й, я=яйцо, т, е, с, и=сети,...) - «Телеграфист»(слоговой анализ слов по теме «Космос»). -«Ракета и космонавт»(употребление предлогов :в, на, около, за ,из-за, из-под, у,...) -«Мы-космонавты»
15	Развитие речи Лексическая тема «Спорт»(повторение), «Космос»	Составление рассказа по сюжетной картинке с элементами творчества(«Собака-санитар») Расширение знаний и представлений детей о космосе и космонавтах(орбитальная станция, спутник, космический корабль, планета, планетарий, астроном..)		
16	Звуки «Ф,Фъ» и буква «Ф»	Анализ слов разного звукового состава типа фантик, фантазия, щука, товарищ)	Самомассаж лица(см. пособие Вильдановой Р.Р. упр. 1)	Игры:- «Рассели по домикам»(в зависимости от места зв. «Ф,Щ» в слове). -«Рассыпалось слово»(к,у,а,щ=щука; л,у,т,о,б,ф=футбол). -«Вставь нужную букв: товари..,ово..и, ..артук...). -«Живые слова»(составить предложение из данных слов).
17	Звук и буква «Щ»	Составление и чтение слов и предложений с пройденными буквами. Подбор слов к буквенным схемам.	Авторская игра «Собери цветок»(звук «Щ»)	- «Слогоное лото» Зрительный диктант(с доски) Составление предложений и распространение их однородными членами(Дети бегали. Дети бегали и прыгали....)
18	Развитие речи Лексическая тема «Весна»	Правило написания ЩА,ЩУ Составление рассказа- описания с использованием схем.	Авторская игра «Круглый год»(Вложить вкладыши,	Наблюдения на прогулке за

			относящиеся к весне, в соответствующие отверстия , а затем рассказать, что на них изображено)	приметами и явлениями весны.
19	Звуки «Щ,Ч»	Анализ слов разного звукового состава типа фантик, фантазия, щука, товарищ, съел, подъехал) Составление и чтение слов и предложений с пройденными буквами. Подбор слов к буквенным схемам. Правило написания ЩА,ЩУ,ЧА,ЧУ	Самомассаж лица(см. пособие Вильдановой Р.Р. упр. 2) Авторская игра «Круглый год»	Пальчиковая гимнастика «Мизинчик идти на прогулку решил»(карточки). Физминутка «Веснянка»(карточки) Игры :- «Наборщики»(из букв данного слова выложить новые слова). -«Рассыпалось слово». -«Поставь слова правильно»(из данных слов составить правильное предл-е :Кошка, сидеть, диван, большая, на;--Большая кошка сидит на диване.) Анализ данных предл-й и составление их схемы . -Расскажи, как тебя зовут» -Зрительный диктант(выложенных из букв разрезной азбуки и прочитанных слов) Ребусы Составление рассказ-описания о весне по картине(с опорой на предыдущие наблюдения и игры) .
21	Развитие речи Лексическая тема «Весна»	Составление рассказа-описания.		
22	Звуки «Щ,Ч,ТЬ»	Составление и чтение слов и предложений со всеми пройденными буквами.	Самомассаж лица(см. пособие Вильдановой Р.Р. упр.3) Кроссворды:- «Дом», «Семья»(найти слова по теме в	Пальчиковая гимнастика «Ну-ка, братцы, за работу» (карточки).
23	Звуки «Ц,С,СЬ»	Анализ слов разного	«Семья»(найти слова по теме в	Физминутка «Усталая наша бабушка»(Г)» Игры :- «Наборщики»(из букв

		звукослогового состава, произнесение которых не расходится с написанием. Составление предложений по опорным словам: мальчик, поймать, ёжик;(В лесу под кустом мальчик поймал серого ёжика.)	буквенных рядах)	данного слова выложить новые слова). -«Рассыпалось слово» -«Один-много-много кого? чего»(дом-дома-много домов, сестра-сёстры- много сестёр,этаж-этажи- много этажей). -«Назови ласково»(сын-сыночек, бабушка-бабулечка, окно-окошечко, комната-комнатка)-«Кто старше?»(папа и сын, мама и бабушка,..) -«Наоборот»(высокий-низкий, новый-старый, сильный-слабый ,,) -Назови, какой?»(жить-живущий, любить-любимый, заботиться-заботливый,..) Ребусы «Когда ты родился?» «Назови по имени, отчеству» «Расскажи о своей семье» «Расскажи интересный случай из жизни своей семьи»	
Май	25 - 26	Свистящие и шипящие звуки.	Дифференциация свистящих и шипящих звуков в речи. Составление и чтение слов и предложений с этими буквами. Составление схемы предложения. Правописание ЧА,ЩА,ЧУ,ЩУ,ШИ,ЖИ (повторение)	Самомассаж лица(см. пособие Вильдановой Р.Р. упр.4) Авторская игра «Звуковое домино»(на свист. и шип. звуки.) Кроссворд «Город» Экскурсия по улицам родного города.	Физминутка «Если нравится тебе, то делай так»(карточки) Пальчиковая гимнастика «Есть у любого два кулачка»(карточки) Игры :- «Наборщики»(из букв данного слова выложить новые слова). -«Рассыпалось слово» -«Один-много-много кого? чего»(дом-дома-много домов,

27	Развитие речи Лексическая тема «Наш город»	Придумывание сказки на заданную тему.		площадь-площади-много площадей,этаж-этажи-много этажей). -«Назови ласково»(город-городок, улица-улочка). Ребусы «Расскажи, где ты живёшь»,
28 - 29	Твёрдые и мягкие согласные звуки	Различение твёрдых и мягких согласных при выкладывании и чтении слов, предложений, небольших текстов. Работа над техникой чтения. Использование игровых приёмов звуко-буквенного анализа всех типов слов.	Самомассаж лица(см. пособие Вильдановой Р.Р. упр.5) Авторская игра «Звуковое домино»(на твёрдые и мягкие согласные.) Кроссворд «Город» Экскурсия к Вечному огню. Конкурс чтецов	Физминутка «На горах высоких, на степном просторе...»(Г2) «Еле,еле,еле,еле завертились карусели»(карточки). Пальчиковая гимнастика «Мышка мылом мыла лапку»(карточки). Зрительный и слуховой диктант. Игры : -«Выдели ударный гласный» -«Буква потерялась»(вол..сы, бер..за). -«Собери слова»(несколько слов разделены на слоги, слоги перемешаны). -«Найди каждому слову свой домик»
30	Развитие речи Лексическая тема «День Победы»	Закрепление навыка употребления сложносочинённых предложений с разными придаточными(Мы пойдём в игрушечный магазин, чтобы купить красивую куклу; большую грузовую машинку; заводной трактор; подарить брату) Расширить знания и представления детей о празднике		Работа над словами-синонимами:-Солдат-защитник, воин,боец,.. -Отважный- храбрый, смелый, бесстрашный, мужественный,.. -Воевать-сражаться, биться, драться, защищать, «Кто служит в Армии?»(-чик: ракетчик, миномётчик, лётчик, вертолётчик, зенитчик; -ист: танкист, связист, артиллерист.

		«День Победы»(чему посвящён, почему отмечаем, кого должны чествовать, ..)		-«Я пойду в Армию, чтобы....» -«Наши солдаты победили врага, потому что они...»
31 - 32	Глухие и звонкие согласные звуки	Дифференциация звонких и глухих согласных в речи. Работа над техникой чтения. Правописание сомнительных согласных в конце слова.	Самомассаж носа(см. пособие Вильдановой Р.Р. упр.1)	Физминутка «Еле,еле,еле,еле завертелись карусели»(карточки). Пальчиковая гимнастика «Кулачки мы вместе сложим»(Г3) Зрительный , слуховой , графический диктанты. Игры : -«Выдели ударный гласный» -«Буква потерялась»(вол..сы, бер..за). -«Собери слова»(несколько слов разделены на слоги, слоги перемешаны). -«Найди каждому слову свой домик» -«Машины» -«На перекрёстке» -Заучивание стих-я «Запомни, юный пешеход» -
33	Развитие речи Лексическая тема «Правила дорожного движения»	Закрепление умения связно и последовательно излагать свои мысли, фонетически и грамматически правильно оформлять высказывания. Расширить словарь детей по теме(перекрёсток, переход, тротуар, проезжая часть, регулировщик, жезл), закрепить понятие «безопасность»(что означает, от кого зависит)	Авторская игра «Творцы»(составление творческих рассказов с опорой на рисунки вкладышей) Экскурсия по улицам города с предыдущим обговариванием правил безопасного движения.	
34 - 35	Гласные звуки	Работа над техникой чтения. Определение места ударения в слове	Повторение предыдущих упражнений	Физминутка «Эй, ребята, что вы спите?!»(Г3) Пальчиковая гимнастика «На ромашке две

	36	Развитие речи Лексическая тема «Правила дорожного движения»			букашки»(Г3) Зрительный , слуховой, графический диктанты. Составление предложений о правилах дорожного движения(по картинкам) и их анализ. Использование в речи предлогов:по, под, через, у (по тротуару, под землёй, через дорогу, у светофора). Чтение стихотворения С. Маршака «Мой весёлый звонкий мяч», беседа по нему, ответы на вопросы.
--	----	----------------------------------------------------------------	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

собы проверки знаний, умений и навыков по возрастным группам.

Критерии оценки уровня функции

Звукопроизношение:

- 1.Нарушение нескольких групп звуков.
2. Недостаточное произношение одной группы звуков, изолированное произношение всех групп, но при речевой нагрузке-общая смазанность речи.
- 3.Звуки в речи присутствуют, но наблюдаются нарушения дифференциации звуков.
4. Звукопроизношение в норме.

Слоговая структура:

- 1.Грубо нарушена.
2. Наблюдаются перестановки слогов, звуков в 2-3-х сложных словах.
- 3.Наблюдаются незначительные нарушения слоговой структуры сложных слов.
- 4.Правильно произносятся слова любой слоговой структуры в соответствии с возрастом.

Фонематические процессы:

- 1.Не слышит данный звук в любой позиции.
- 2.Не дифференцирует оппозиционные звуки какой-либо группы.

С заданием справляется, но допускает несколько ошибок.

Фонематические процессы в норме.

Ловарный запас:

Активный словарь ограничен бытовым уровнем.

Владеет простыми обобщающими понятиями, в речи, в основном, использует существительные и глаголы.

Использует все части речи, но не всегда отражает в речи глаголы(выливаает-переливает); пользуется простые предлоги, в употреблении сложных допускает ошибки; пользуется синонимами, но при подборе синонимов испытывает затруднения.

Активный словарь близок к возрастной норме.

Агматический строй речи:

Речь резко аграмматична.

Допускает большое количество ошибок при словоизменении и словообразовании.

Допускает незначительное количество ошибок при словоизменении и словообразовании.

Агматический строй близок к норме.

Заданная речь:

Газовая речь резко аграмматична.

Испытывает незначительные затруднения при составлении рассказа-описания, пользуется осно-ответной формой.

В составлении рассказа использует двух-трёх предложений; не пользуется планом при сочинении рассказа, при описании использует не более двух признаков.

Может построить рассказ, пользуясь простыми распространёнными предложениями и выражениями сложной синтаксической конструкции.

Пространственная ориентировка:

Ориентируется на плоскости и в пространстве.

Дает понятиями верх-низ, испытывает значительные затруднения в понятиях право-лево.

Ориентируется в пространстве, но при перенесении действий на плоскость испытывает затруднения.

Пространственная ориентировка соответствует возрасту.

Артикуляционная моторика:

Объем артикуляционных движений ограничен(мимика бедна), наличие дефектов в строении артикуляционного аппарата.

Низкий объем артикуляционных движений; неточное выполнение статических артикуляционных упражнений.

Статические артикуляционные упражнения выполняет в полном объёме; при выполнении динамических упражнений испытывает затруднения.

.Строение и подвижность органов артикуляции без особенностей.

Мелкая моторика:

.Мелкая моторика ограничена(с трудом выполняет статичные пробы, наблюдаются гиперкинезы, трепет).

2 Испытывает затруднения при выполнении динамических проб.

3.Точно выполняет статические и динамические пробы, но испытывает затруднения в выполнении асимметричных движений обеими руками.

4.Мелкая моторика в норме.

1-низкий уровень

2-средний

3-достаточный

4-высокий

Перечень учебно-методического обеспечения.

Для создания предметной среды речевого развития в кабинете используется *материал для экспликации фонетико-фонематической стороны речи*:

Предметные картинки

Логопедическое лото «Подбери и назови»

Карточки для звукового анализа

Тетради для автоматизации разных звуков

Звуковые кубики

Набор текстов для автоматизации звуков

Предметные картинки

Сюжетные картинки

Символы артикуляционной гимнастики

Игры-звукопрдражания

Схемы для характеристики звука, для анализа артикуляции

Профили артикуляционного аппарата

Картинки для уточнения слоговой структуры слова

Зрительные символы гласных и согласных звуков;

Касса букв

Конструктор "Полоска"

Звуковые линейки

Альбомы и тетради с предметными и сюжетными картинками для индивидуальной работы с детьми:

Тематические папки:

Дидактические игры по развитию лексико-грамматических представлений,
произношения, фонематического восприятия;

Различные настольные игры для развития мелкой моторики пальцев рук, трафареты;
твёрдые и мягкие конструкторы, шнурówki.

Список литературы (основной и дополнительной)

- 1 Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада). Москва, 2013.
- 2 Методическое пособие ТВ Тумановой. Формирование звукопроизношения у дошкольников, М.: Гном-пресс, 2019.
- 3 Методическое пособие Г.А.Глинки Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 2016.
- 4 Методическое пособие В.И.Селиверстова Речевые игры с детьми, М.: Владос, 2014.
- 5 Также были использованы практические пособия: Бессонова Т.П., Грибова О.Е. «Развитие речи» М., 2014.
- 6 Буре Р.С. «Готовим детей к школе» М., 2017.
- 7 Волкова Л.С., Лалаева Р.И., Мастьюкова Е.М. и др. «Логопедия» М., 2019.
- 8 Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Шанько А.Ф. «Дидактический материал к урокам обучения грамоте» М., 2013.
- 9 Жукова Н.С., Мастьюкова Е.М., Филичева Т.Б. «Основы логопедии» Екатеринбург, АРД ЛТД , 2019.
- 10 Зуева Л.Н., Костылёва Н.Ю., Солошенко О.П. «Занимательные упражнения по развитию речи» -альбом 1- звуки «С», «З», «Ц»
-альбом 2- звуки «Ш», «Ж», «Ч», «Щ»
-альбом 3- звуки «Р», «Л» М., 2013.
- 11 Илларионова Ю.Г. «Учите детей отгадывать загадки» М.,2015.
- 12 Костенко Ф.Д. «Дидактический материал по развитию речи» М., 2019.
- 13 Колесникова Е.В. «Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников» (с комплектом заданий) М., АКАЛИС, 2016.
- 14 Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке» (Методические рекомендации по развитию речи и подготовки к обучению грамоте) М., 2012.
- 15 Коноваленко В.В. «Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе» М., 2020.
- 16 Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Закрепление произношения звука «РЬ»
«Закрепление произношения звука «ЛЬ»
«Закрепление произношения звуков «Ш, Ж»
М.,2011.
- 17 Лопухина И.С. «Логопедия- 550» М., АКВАРИУМ, 2015.
- 18 Лопухина И.С. «Речь. Ритм. Движение» С-П., ДЕЛЬТА, 2018.
- 19 Максаков А.И. «Правильно ли говорит ваш ребёнок» М., 2019.
- 20 Майорова А.С. «Учись говорить правильно» М., ЦЕНТРПОЛИГРАФ, 2013.
- 21 Миронова С.А. «Обучение и воспитание дошкольников с нарушениями речи» М., 2018.
- 22 Миронова С.А. «Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях» М., 2011.
- 23 Моро М.И., Степанова С.В. «Наблюдай, сравнивай, считай» М., 2016.
- 24 Нищева Н.В. «Разноцветные сказки» С-П., Детство-пресс, 2011.

- 25 Радлов Н. «Рассказы в картинках» М., 2016.
- 26 Резниченко Т.С., Ларина О.Д. «Говори правильно»
Альбом 1 –звуки «Л»-«Ль»
- Альбом 2 –звуки «Р»-«РЬ»
- Альбом 3 –звуки «Ш»-«Ж», «Ч»-«Щ»
- Альбом 4 –звуки «С»-«СЬ», «З»-«ЗЬ», «Ц» М., 2015.
- 27 Ремизов В.Б., Маслов С.И. «Азбука Льва Толстого» М., 2016.
- 28 Сиафетдинова Ф.З. «Занимательная, живая, загадочная и цирковая азбука» Казань, 2014.
- 29 .Тукмакова Г.А. «Ознакомление дошкольника со звучащим словом» М., 2011.
- 30 Успенская Л.П., Успенский М.В. «Учитесь говорить правильно» М., 2011.
- 31 Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. «Основы логопедии» М., 2019.
- 32 Филичева Т.Б., Чевелева Н.А. «Логопедическая работа в специальном д\с» М., 2017.
- 33 Филичева Т.Б., Шаховская С.Н., Соболева А.В. «Как развивается ваш ребёнок?» М., 2005.
- 34 Филиппова А.Д., Шуравина Н.Д. «Говори правильно» М., УЧПЕДГИЗ, 2013.
- 35 Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения» М., 2017, М., 2018, М., 2019.
- 36 Хватцев М.Е. «Логопедия. Работа с дошкольниками» М., АКВАРИУМ, С-П., ДЕЛЬТА, 2016.
- 37 Цвынтарный В.В. «Играем, слушаем, подражаем- звуки получаем» М., 2004.
- 38 Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи» М., 2018.
- 39 Баранников И.В., Асадуллин А.Ш., Грекул А.И., Кашко В.А. «Картинный словарь русского языка» Ленинград, «Просвещение», 2019.