

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 31»
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

ПРИНЯТО:

на Педагогическом совете МБДОУ
«Детский сад общеразвивающего
вида № 31» НМР РТ
Протокол № 1 от 29.08.2022г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ «Детский сад
общеразвивающего вида № 31» НМР РТ
/ И.С. Агафонова
Приказ № 106к от 29.08.2022г.



Дополнительная общеразвивающая программа
муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад общеразвивающего вида № 31»
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

г. Нижнекамск
2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи Программы	4
1.3.	Принципы Программы	5
1.4.	Ожидаемые результаты освоения Программы	6
II	Содержательный раздел	7
2.1.	Физкультурно-спортивное направление. Кружок «Каратэ»	7
2.2.	Социально-гуманитарное направление. Кружок «Английский язык»	23
2.3	Социально-гуманитарное направление. Кружок «Белая ладья»	33
2.4.	Социально-гуманитарное направление. Кружок «Кроха»	38
2.5.	Социально-гуманитарное направление. Кружок «Словолодочки»	39
2.6	Социально-гуманитарное направление. Кружок «Бусинки»	69
2.7	Социально-гуманитарное направление. Кружок «Умелые пальчики»	80
2.8	Социально-гуманитарное направление. Кружок «Школа будущего первоклассника»	84
III	Организационный раздел	92

I. Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №31» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан (Далее - Программа) обеспечивает совершенствование образовательного процесса, способствует развитию творческого и познавательного потенциала детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа обеспечивает готовность каждого ребенка к школьному обучению, а также предусматривает организацию работы кружка «Кроха» для детей в возрасте от 1 года до 3 лет (не посещающих дошкольное учреждение).

Дополнительное образование детей - единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Оно предназначено для свободного выбора и освоения дополнительных образовательных программ независимо от осваиваемой основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №31» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан (далее – МБДОУ).

МБДОУ оказывает платные образовательные услуги по реализации дополнительных общеразвивающих программ, не предусмотренных соответствующими образовательными программами и государственными образовательными стандартами. Предоставление дополнительных общеразвивающих программ и их реализация в МБДОУ осуществляется только по желанию и запросам родителей (их законных представителей) на договорной основе с ними.

Основными формами организации являются подгрупповые развивающие занятия с детьми, в основе которых лежит личностно-ориентированная модель взаимодействия педагога и ребенка. Методика проведения кружковой работы строится на тематическом разнообразии, заинтересованном воплощении каждой темы в материале.

Планируя работу кружка, педагог выбирает для каждой темы различные формы работы, учитывая оснащенность и специфику творческой деятельности. Все темы занятий подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, а систематическая и планомерная работа позволяет достичь желаемого результата.

Программа определяет порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, руководствуясь следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным Законом № 273-ФЗ от 29.12.2012г «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями),

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 196 от 9 ноября 2018 г «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» с изменениями на 30 сентября 2020 года (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533),

- Постановлением Правительства РФ от 15.09.2020 №1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»,

- Законом Российской Федерации от 07.02.1992 № 2300 -1 «О защите прав потребителей»,

- Приказом № 2556/14 от 06.05.2014 год "Об утверждении Регламента о порядке оказания платных услуг, предоставляемых физическим (юридическим) лицам государственными (муниципальными) образовательными организациями РТ",

- Постановление руководителя исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района РТ от 14.05.2014г № 591, от 01.07.2014г № 1223 «Об утверждении Порядка определения платы за оказанные услуги (выполнение работ), относящихся к основным видам деятельности муниципальных бюджетных дошкольных образовательных учреждений, находящихся в ведении Исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан»,

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям

воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28,

-СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2,

- Положением об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам МБДОУ,

-Уставом МБДОУ.

Для оказания платных образовательных услуг МБДОУ создает следующие необходимые условия:

- изучение спроса родителей (законных представителей) на предоставляемые услуги;
- соответствие действующим санитарным правилам и нормативам;
- соответствие требованиям по охране и безопасности здоровья потребителей услуг;
- качественное кадровое обеспечение;
- необходимое программно-методическое и техническое обеспечение.
- составление графика работы,
- оказание квалифицированной помощи педагогам дошкольного образования в разработке инновационных педагогических технологий.

1.2. Цель и задачи Программы

Целью программы дополнительного образования является:

–формирование единого образовательного пространства ДООУ для повышения качества образования и реализации процесса становления личности в разнообразных развивающих средах.

Дополнительная программа направлена на решение следующих задач:

- формирование и развитие творческих способностей воспитанников;
- удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья воспитанников;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания детей;
- выявление, развитие и поддержку талантливых воспитанников, а также детей, проявивших выдающиеся способности;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья;
- социализацию и адаптацию воспитанников дошкольного образовательного учреждения к жизни в обществе;
- формирование общей культуры воспитанников;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов воспитанников, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Программа нацелена на развитие:

Обеспечение благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах деятельности.

Создание условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общения: ребёнок – ребенок, ребёнок – педагог, ребёнок – родители.

Развитие творческие способности у детей дошкольного возраста через занятия в кружках. Укрепление здоровье детей дошкольного возраста.

Развитие интерес и любовь к художественному слову детей дошкольного возраста через совершенствование разнообразных форм устной речи.

Развитие конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения творческого развития ребёнка - дошкольника.

Удовлетворение потребностей детей в занятиях по интересам.

1.3. Принципы Программы

Работа по формированию гармонично развитой личности посредством кружковой работы построена на основе следующих принципов:

- Принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учет возрастных особенностей и возможностей ребенка и определение посильных для него заданий. Содержание программы МБДОУ обеспечивает преемственность и постепенность усложнения заданий. Предлагаемые задания доступны для дошкольников и предполагают успешное преодоление трудностей путем физических и психических усилий занимающихся. Индивидуализация обучения заключается в учете индивидуальных особенностей ребенка. Так, например, детям робким, застенчивым предлагается показать какое-либо упражнение остальным детям, в игре предлагаются ведущие роли, что способствует освобождению детей от застенчивости и повышению интереса к занятиям.

- Принцип постепенного повышения требований, заключается в постановке перед ребенком и выполнении им все более трудных новых заданий, в постепенном увеличении объема и интенсивности нагрузок.

- Принцип систематичности – непрерывность и регулярность занятий. Систематические занятия способствуют не только достижению эффективности обучения, но и дисциплинируют детей, приучают их к методичной регулярной работе и доведению до конца начатого дела.

- Принцип сознательности и активности, предполагает обучение, опирающееся на сознательное и заинтересованное отношение воспитанника к своим действиям. Для этого необходимо четко объяснять ребенку, что и как нужно выполнить, и почему именно так, а не иначе.

- Принцип повторяемости материала, заключается в многократном повторении вырабатываемых навыков. Для поддержания интереса и привлечения внимания детей к занятиям необходимо вносить в повторяющиеся упражнения некоторые изменения, или предлагать разнообразные методы и приемы их выполнения.

- Принцип гуманности выражается в безусловной вере в доброе начало, заложенное в природе каждого ребенка, отсутствие давления на волю ребенка; глубокое знание и понимание физических, эмоциональных и интеллектуальных потребностей детей; создание условий для максимального раскрытия индивидуальности каждого ребенка, его самореализации и самоутверждения.

- Принцип демократизма основывается на признании равных прав и обязанностей взрослых и ребенка, на создании эмоционально-комфортного климата в детском коллективе.

- Принцип наглядности. На начальной стадии разучивания упражнения главенствует зрительный анализатор, поэтому очень важен высококачественный практический показ движений педагогом в сочетании с образным словом. После того, как разученное движение переросло в навык, образное слово будет вызывать необходимые двигательные представления. Данные принципы удачно реализуются и способствуют эффективности образовательного процесса только во взаимосвязи. При организации занятий используются методические приемы, активизирующие у детей желание творчества: метод показа, словесный метод, музыкальное сопровождение, импровизационный метод, игровой метод.

- Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

- Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

- Принцип развивающего обучения.

- Принцип добровольности.

Программа обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их физическое развитие;
- условия для развития личности ребенка, его творческих способностей;
- интеллектуальное развитие ребенка;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка, организации детей.

1.4. Ожидаемые результаты освоения Программы

1. Личность воспитанника ДОУ, адаптированная к взаимодействию с внешней средой, к обучению в общеобразовательной школе, вобравшая в себя совокупность всех формируемых качеств и умений;
2. Личность, интересующаяся достижениями мировой культуры, российскими традициями, культурно-национальными особенностями региона;
3. Личность ребенка, проявляющая любознательность, стремящаяся к познанию и творчеству, ориентированная на интеллектуальное и духовное развитие;
4. Личность ребенка, психически и физически здоровая, эмоционально благополучная

II.Содержательный раздел программы

Учитывая интересы дошкольников и запросы родителей по дополнительным услугам, в МБДОУ выбраны следующие направления:

- «Каратэ» (физкультурно-спортивная направленность, физическое развитие)
- «Бусинки» (социально-гуманитарная направленность, познавательно-речевое развитие)
- «Слоголодки» (социально-гуманитарная направленность, речевое развитие)
- «Школа будущего первоклассника» (социально-гуманитарная направленность, познавательно-речевое развитие)
- «Белая ладья» (социально-гуманитарная направленность, познавательное развитие)
- «Умелые пальчики» (социально-гуманитарная направленность, познавательно-речевое развитие)
- «Занимательный английский» (социально-гуманитарная направленность, речевое развитие)
- «Кроха» (социально-гуманитарная направленность, социально-коммуникативное развитие)

Содержание программы дополнительного образования складывается из рабочих программ руководителей кружков

2.1.Физкультурно-спортивное направление (физическое развитие).

Кружок «Каратэ»

2.1.1. Целевой раздел

2.1.1.1. Пояснительная записка

Каратэ – один из древнейших традиционных видов восточных единоборств. В настоящее время в условиях современной школы каратэ интегрировалось в структуру учебных занятий школьников. Деятельность педагогов в контексте оздоровительно-спортивной работы позволяет осуществить взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования.

Регулярные занятия каратэ значительно развивают и совершенствуют физические качества у детей (гибкость, силу, быстроту, выносливость, ловкость). Также с помощью занятий можно исправить недостатки координации у ребенка и скорректировать дефекты развития его опорно-двигательного аппарата, используя для этого специальные упражнения.

Таким образом, можно избавить ребенка от физических недостатков, которые наложили бы ограничения не только на его технику в контексте освоения упражнений из каратэ, но и на другие двигательные действия. В младшем школьном возрасте недостатки физической подготовленности можно компенсировать, используя более доступную технику из арсенала карате.

В контексте изучения каратэ проходит изучение ребенком базовой техники ката, что позволит выработать важный навык - быстрое и осмысленное усвоения новых координационно-сложных упражнений.

Во время занятий каратэ учится правильному дыханию, а так же быстро переходить от напряжения мышц к их расслаблению, и наоборот. Кроме того, занятия каратэ под руководством квалифицированного инструктора стимулируют у детей умственное развитие - учат сосредотачивать внимание, развивают память, развивают у ребенка умение использовать особенности и компенсировать недостатки свойственной ему системы репрезентации (способа восприятия информации), уводят от стереотипного мышления, развивают как логическое, так и образное мышление, и т.д.

Занятия каратэ воспитывают морально-волевые качества ребенка и влияют на формирование его характера - он становится более уверенным в себе, учится сдержанности, самоконтролю, целеустремленности. Ребенок поймет, что уважения окружающих можно добиться только трудом и адекватным поведением.

При составлении программы использованы учебно-методические пособия (№№ 1-3) коллектива авторов (А.И.Танюшкин, В.П.Фомин, О.В.Игнатов).

В ходе изучения каратэ необходимо опираться на итоговый, ожидаемый результат. Под результатом подразумевается, в первую очередь, значительное повышение обучаемости (что обусловлено отходом от привычных мышления и движения, развитию контроля внимания). Также как результат – это владение базовой техникой, повышение психической устойчивости, коррекция поведения младших школьников.

Занятия данным видом восточных единоборств в младшем школьном возрасте являются достаточно целесообразными как в плане физического, так и психического и интеллектуального развития.

Анализ данного материала и практических исследований привели к необходимости разработки программы дополнительного образования «Каратэ для дошкольников» (далее по тексту – Программа).

2.1.1.2. Цель и задачи

Цель - создание условий для укрепления здоровья детей и их физического развития в процессе изучения каратэ.

Задачи

1. Повышение у детей сопротивляемости организма к неблагоприятным воздействиям окружающей среды.
2. Воспитание физических качеств на основе гармоничного их развития.
3. Формирование двигательных умений и навыков.
4. Воспитание морально-волевых качеств личности.
5. Формирование потребности в регулярных занятиях физической культурой и спортом и введению здорового образа жизни.

2.1.1.3. Уровень сложности и направленность

Программа направлена на:

- удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья воспитанников.

2.1.1.4. Категория воспитанников

Кружок предназначен для детей дошкольного возраста с 3 до 7 лет. Наполняемость группы на занятиях до 20 детей.

2.1.1.5. Объем и срок освоения программы.

Форма обучения, особенности организации образовательной деятельности

Занятия проводятся подгруппами, 2 раза в неделю с октября по май, в спортивном зале.

Общее количество ООД в год – 64 занятия

Количество ООД в неделю - 2 занятия.

Длительность ООД - 20-30 мин.

Форма организации образовательного процесса – подгрупповая.

2.1.1.6. Планируемые результаты

После прохождения первого этапа обучения предполагаются следующие результаты:

- сформированность стойкого интереса к занятиям каратэ;
- укрепление здоровья;
- первичное становление специальных качеств, определяющих успехи в каратэ.

После прохождения второго этапа обучения предполагаются следующие результаты:

- владение навыками техники каратэ в соответствии с квалификационными требованиями для детей дошкольного возраста;
- овладение теоретическими знаниями и навыками участия в соревнованиях на учебно-тренировочном этапе.

После освоения полного объема дополнительной образовательной программы воспитанник секции каратэ должен обладать следующими личностными качествами:

- выносливостью, организованностью;
- владеть навыками техники каратэ в соответствии с возрастом;
- овладеть теоретическими знаниями и навыками участия в соревнованиях.

2.1.2.Содержательный раздел

Программа направлена на укрепление здоровья, улучшение общей физической подготовленности детей, удовлетворении их биологической потребности в движении, сохранение и развитие природных задатков, а также развитие двигательных способностей в выполнении широкого спектра технических и тактических навыков в процессе изучения каратэ.

Программа составлена с учетом особенностей развития детей дошкольного возраста. В реализации Программы участвуют дети в возрасте от 3 до 7 лет.

Программа предполагает организацию работы с детьми по совершенствованию навыков по каратэ через занятия в кружке.

Первый год является вводным и направлен на первичное знакомство с ОФП, этикет додже, освоение техники каратэ - кихон.

Форма организации образовательного процесса:

- групповая – коллективное выполнение основных упражнений по ОФП; форма проведения занятий в кружке:
- игровое занятие – эта форма используется при обучении техники каратэ-кихон;
- спортивно-спарринговая – применяется при закреплении у детей умений, навыков по каратэ, при подведении итогов за год.

В процессе занятий каратэ необходимо ознакомление детей с этикетом додже—помещения, в котором они проводятся, что развивает у дошкольника бережное отношение предметам, используемым на занятии, способствует

Появлению культуры, уважительного отношения к сверстнику, педагогу, учителю (сенсею). В структуру организации непосредственной образовательной деятельности в кружке входит: Вводная часть (длительность 4-5 минут) – разминка; упражнения на развитие гибкости; Основная часть (длительность 15-20 минут) – изучение основных стоек; изучение техник ударов руками и ногами; техника блоков;

Заключительная часть (длительность 3-5 минут) – освоение техник перемещений с ударами и блоками в различных стойках.

Разработан учебно-тематический план, в каждом разделе программы определены задачи воспитания и обучения.

Этапы обучения детей дошкольного возраста двигательным действиям.

Первоначальное обучение. Создание общего предварительного представления об элементе, которое лежит в основе сознательного освоения любого двигательного действия. В результате первичных сведений о новом элементе (форме, амплитуде, направлении приложения усилия, позиции) и двигательного навыка, накопленного в памяти ребенка, устанавливаются общие связи, обеспечивающие построение исходной программы

Углублённое разучивание. Непосредственное овладение основами техники выполнения элемента. На данном этапе в результате активной совместной работы преподавателя и ребенка уточняются представления о динамике движения, осуществляется закрепление двигательного навыка, осуществляется связь с предыдущими изученными движениями.

Совершенствование. На данном этапе осуществляется твердое усвоение двигательного навыка, умение выполнять ритмически верно техники в любых стойках и перемещениях, в том числе при взаимодействии с соперником.

Основные принципы обучения:

- осмысленного овладения техникой каратэ; заинтересованности и творческого отношения к решению поставленных задач;
- пользование при обучении комплекса средств и приемов (личная демонстрация приемов, словесное описание нового приема со ссылкой на ранее изученные, использование тренажеров и имитаторов и т.д.)
- выполнение посильных задач. В противном случае у занимающихся снижается интерес к

занятиям, при этом однако необходимо приучать детей к преодолению трудностей. От преподавателя требуется

-постоянное и тщательное изучение способностей детей, их возможностей в освоении конкретных элементов.

-совершенствование техники элементов и изучение новых элементов, чередование работы и отдыха в процессе обучения с целью сохранения работоспособности и активности детей. Все принципы осуществляются в единстве.

Основные разделы Программы

1 *Раздел. История становления, развития и современное каратэ.*

История развития каратэ. Основатель стиля киокусинкай каратэ и руководители организации. Терминология и защитное снаряжение спортсмена. Каратэ за пределами додже.

2 *Раздел. Организационно-методические условия проведения учебно-тренировочных занятий.*

Частота и продолжительность учебно-тренировочных занятий. Материально-техническое обеспечение учебно-тренировочных занятий и соревновательной деятельности. Экипировка спортсмена. Основы методики обучения технике выполнения упражнений.

Тактическая, психологическая подготовка спортсменов-каратистов.

Врачебный контроль и самоконтроль в процессе занятий. Диагностика и самоконтроль психологического и физического состояния. Понятия о правильном и здоровом питании для спортсмена-каратиста. Значение правильно организованной разминки.

Самостоятельная подготовка и проведение разминочных упражнений (под контролем педагога).

3 *Раздел. Этикет додже.*

Правила поведения ученика в додже (спортзал). Этикет додже – это свод требований к ученику, которые он обязан беспрекословно выполнять, такие как недопущение опозданий, беспрекословное подчинение тренеру, работа только по заданию, соблюдение правил техники безопасности и т.д.

4 *Раздел. Освоение техники каратэ – кихон.*

Освоение базовой и комбинационной техники каратэ без партнёра.

Разновидностями такой формы тренировки являются традиционные формы кихона (освоение элементов базовой техники в канонических стойках), рэнраку (аналогичная отработка базовых комбинаций) и ката (освоение канонизированных комплексов комбинаций).

Этапы реализации.

1 этап – организационный.

Основная цель этапа: создание условий для определения уровня деятельности 1 Теоретическое и практическое изучение проблемы.

Задачи этапа:

- Поиск путей решения объявленных проблем по физкультурно-оздоровительной работе с детьми старшего дошкольного возраста.

-Определение уровня физкультурно– оздоровительной работы по следующим направлениям:

-Анализ уровня физкультурно-оздоровительной работы по следующим направлениям:

- уровень развития детей;
- профессиональная компетентность педагогов;
- уровень реализации воспитательно-образовательных программ;
- методическое, материально – техническое обеспечение.

-Провести анкетирование родителей с целью выявления социального заказа по изучаемой проблеме.

-Работа над программой «Каратэ» для дошкольников (методическое, материально техническое обеспечение).

2 этап – результативный

Основная цель этапа: подведение итогов эффективности реализации Программ и определение перспектив дальнейшей работы.

Задачи этапа:

- Качественный и количественный анализ реализации программы «Каратэ» 2 Обогащение опыта по реализации программы «Каратэ».
- Подготовка проекта программы на следующий период работы. Предполагаемый результат:
- Выполнять технику каратэ – кихон.
- Выполнять технико-тактические приемы каратэ в парах (партнер-соперник).
- Выполнять отработку технических приемов – ударов.
- Выполнять акробатические упражнения общей физической подготовки (кувырки, стойки и т.д.).
- Выполнять ката.

Учебный план

Направленность	количество занятий в неделю	количество занятий в месяц	количество занятий в год
Физкультурно-спортивная (Физическое развитие)			
возраст			
3-5лет	2	8	64
5-7 лет	2	8	64

Тематический план кружка «Каратэ» первый, второй год обучения 3-5 лет

содержание (тема)	количество занятий
1. мониторинг навыков и умений воспитанников	4
2. правила техники безопасности	4
3. что такое каратэ	4
4. развитие физических качеств	20
5. понятие о додзэ, основы этики	10
6. история возникновения каратэ	4
7. основы правил соревнований, игры	10
8. ознакомление с названиями приёмов, стоек каратэ и правильности произношения	8
ИТОГО:	64

Тематический план кружка «Каратэ» третьего, четвертого год обучения 5-7лет

содержание (тема)	количество занятий
1. мониторинг навыков и умений воспитанников	4
2. правила техники безопасности	4
3. что такое каратэ	4
4. Развитие физических качеств	10
5. Понятие о до-дзэ, основы этики	5
6. История возникновения каратэ	6
7. Основы правил соревнований, игры	20
8. Ознакомление с названиями приёмов, стоек каратэ и правильности произношения.	11
ИТОГО:	64

**Содержание тем учебного курса кружка «Каратэ»
Первый, второй год обучения 3-5 лет**

Сентябрь (8 занятий)	
занятие 1	Мониторинг умений и навыков воспитанников на начало учебного года (диагностика физического развития, гибкости, координации движений)
занятие 2	Общие правила техники безопасности на занятиях каратэ и в спортивном зале. Что такое каратэ? Рассказ обучающимся о правильности выполнения заданий. Значения силы, быстроты, выносливости в избранном виде спорта.
занятие 3	Меры обеспечения безопасности, правила поведения в до-дзё (спортивный зал для занятий каратэ). Работа ног на месте: Кин-гери, мае-гери, йоко-гери. Работа ног и рук в передвижениях: базовая техника в перемещениях. Ката: Кихон ката (теки йоки шодан). Кумитэ: Гохон кумитэ - Санбон кумитэ.
занятие 4	Мониторинг умений и навыков воспитанников на начало учебного года (диагностика физического развития, гибкости, координации движений)
занятие 5	Беседа о задачах, стоящих перед воспитанниками на предстоящий год. Просмотр видео-материала. Работа ног на месте: Кин-гери, мае-гери, йоко-гери. Работа ног и рук в передвижениях: базовая техника в перемещениях. Ката: Кихон ката (теки йоки шодан). Кумитэ: Гохон кумитэ - Санбон кумитэ.
занятие 6	История возникновения каратэ-до. Появление каратэ-до в России. Первые соревнования. Рассказ обучающимся о правильности выполнения заданий. Значения силы, быстроты, выносливости в избранном виде спорта.
занятие 7	Понятие о до-дзё, основы этики: -до-дзё - место для занятий каратэ-до (спортивный зал, открытая площадка), где приняты особые правила поведения; -выполнять поклоны перед входом в до-дзё, перед началом и по окончании работы в парах, при обращении к учащемуся тренера и старших спортсменов;
занятие 8	Понятие о до-дзё, основы этики: -точно выполнять указания тренера-преподавателя и старших учащихся; -находясь в до-дзё, избегать опираться о стены и оборудование, разговаривать, выходить из спортивного зала, садиться или ложиться на пол только с разрешения тренера- преподавателя.
Октябрь (8 занятий)	
занятие 1	Общие правила техники безопасности на занятиях каратэ и в спортивном зале. Что такое каратэ? Стойки Хэйко-дачи, мусуби-дачи, хэйсоку-дачи, кибя-дачи, зенкуцу-дачи, кокуцу-дачи.
занятие 2	Меры обеспечения безопасности, правила поведения в до-дзё (спортивный зал для занятий каратэ).
занятие 3	Беседа о задачах, стоящих перед обучающимися на предстоящий год. Просмотр видео-материала. Рассказ обучающимся о правильности выполнения заданий. Значения силы, быстроты, выносливости в избранном виде спорта.
занятие 4	Понятие о до-дзё, основы этики: -допустив ошибку или неловкость, попросить прощения; -проявлять уважение к преподавателям и другим учащимся, ко всем посетителям до-дзё;
занятие 5	Понятие о до-дзё, основы этики: -вести себя с достоинством; -быть скромным. Рассказ обучающимся о правильности выполнения заданий. Значения силы, быстроты, выносливости в избранном виде спорта

занятие 6	<p>Основы правил соревнований:</p> <ul style="list-style-type: none"> -термины в каратэ-до (счет, команды, названия приемов и оборудования); -понятие о квалификации в традиционном каратэ-до - кю, дан, квалификационный экзамен; -соревнования начального уровня в каратэ-до - правила, команды и жесты судей.
занятие 7	<p>Основы правил соревнований:</p> <ul style="list-style-type: none"> -термины в каратэ-до (счет, команды, названия приемов и оборудования); -понятие о квалификации в традиционном каратэ-до - кю, дан, квалификационный экзамен; -соревнования начального уровня в каратэ-до - правила, команды и жесты судей.
занятие 8	<p>Развитие силы: подтягивания на перекладине, сгибания и разгибания рук в упоре лежа, сгибания туловища лежа на спине с закрепленными ногами, поднимание ног в висе на гимнастической стенке, упражнения с сопротивлением партнера.</p> <p>Рассказ обучающимся о правильности выполнения заданий. Значения силы, быстроты, выносливости в избранном виде спорта.</p>
Ноябрь (8 занятий)	
занятие 1	<p>Меры обеспечения безопасности, правила поведения в до-дзё (спортивный зал для занятий каратэ).</p> <p>Работа рук на месте. Блоки: аге-уке, сото-уке, учи-уке, гедан- барай, шуто-уке. Удары: дзюнцики, ойцуки, гияку-цуки, шуто- учи, нукитэ.</p>
занятие 2	<p>Практика.</p> <p>Развитие быстроты: пробегание отрезков по 10м, 20м, 30м, бег на месте в максимальном темпе, приседания за 20 и за 30с в максимальном темпе, сгибания и разгибания рук в упоре лежа за 20 и за 30с, эстафетный бег, прыжки через гимнастическую скамью, подвижные игры.</p> <p>Рассказ обучающимся о правильности выполнения заданий. Значения силы, быстроты, выносливости в избранном виде спорта.</p>
занятие 3	<p>Практика.</p> <p>Развитие быстроты: пробегание отрезков по 10м, 20м, 30м, бег на месте в максимальном темпе, приседания за 20 и за 30с в максимальном темпе, сгибания и разгибания рук в упоре лежа за 20 и за 30с, эстафетный бег, прыжки через гимнастическую скамью, подвижные игры.</p>
занятие 4	<p>Развитие силы: подтягивания на перекладине, сгибания и разгибания рук в упоре лежа, сгибания туловища лежа на спине с закрепленными ногами, поднимание ног в висе на гимнастической стенке, упражнения с сопротивлением партнера.</p> <p>Развитие выносливости: выполнение отдельных приемов и ката в течение заданного времени.</p>
занятие 5	<p>Развитие силы: подтягивания на перекладине, сгибания и разгибания рук в упоре лежа, сгибания туловища лежа на спине с закрепленными ногами, поднимание ног в висе на гимнастической стенке, упражнения с сопротивлением партнера.</p>

занятие 6	Понятие о гигиене, правила гигиены личной и общественной, режим дня спортсмена. Стойки Хэйко-дачи, мусуби-дачи, хэйсоку-дачи, кибэ-дачи, зенкуцу-дачи, кокуцу-дачи
занятие 7	Развитие ловкости: бег челночный, кувырки, подвижные игры с элементами поражения цели, с преодолением препятствий и с захватами. Развитие выносливости: выполнение отдельных приемов и ката в течение заданного времени.
занятие 8	Развитие ловкости: бег челночный, кувырки, подвижные игры с элементами поражения цели, с преодолением препятствий и с захватами. Рассказ обучающимся о правильности выполнения заданий. Значения силы, быстроты, выносливости в избранном виде спорта.
Декабрь (8 занятий)	
занятие 1	Понятие о гигиене, правила гигиены личной и общественной, режим дня спортсмена. Развитие выносливости: выполнение отдельных приемов и ката в течение заданного времени.
занятие 2	Практика. Развитие быстроты: пробегание отрезков по 10м, 20м, 30м, бег на месте в максимальном темпе, приседания за 20 и за 30с в максимальном темпе, сгибания и разгибания рук в упоре лежа за 20 и за 30с, эстафетный бег, прыжки через гимнастическую скамью, подвижные игры. Рассказ обучающимся о правильности выполнения заданий. Значения силы, быстроты, выносливости в избранном виде спорта.
занятие 3	Развитие силы: подтягивания на перекладине, сгибания и разгибания рук в упоре лежа, сгибания туловища лежа на спине с закрепленными ногами, поднятие ног в висе на гимнастической стенке, упражнения с сопротивлением партнера.
занятие 4	Развитие силы: подтягивания на перекладине, сгибания и разгибания рук в упоре лежа, сгибания туловища лежа на спине с закрепленными ногами, поднятие ног в висе на гимнастической стенке, упражнения с сопротивлением партнера.
занятие 5	Основы безопасного поведения: - техника безопасности при занятиях в спортивном зале, на открытых площадках, во время соревнований, в пути, в спортивно-оздоровительном лагере и во время учебно- тренировочных сборов; - действия учащихся и тренера в опасных ситуациях (пожар, угроза взрыва, стихийное бедствие и др.);
занятие 6	Развитие ловкости: бег челночный, кувырки, подвижные игры с элементами поражения цели, с преодолением препятствий и с захватами. Работа ног на месте: Кин-гери, мае-гери, йоко-гери. Работа ног и рук в передвижениях: базовая техника в перемещениях. Ката: Кихон ката (текийоки шодан). Кумитэ: Гохон кумитэ - Санбон кумитэ.
занятие 7	Развитие гибкости и подвижности в суставах: упражнения в парах, упражнения на гимнастической стенке, упражнения на растягивание.
занятие 8	Развитие быстроты: выполнение боевых приемов в быстром темпе, максимальное число раз за контрольное время. Развитие выносливости: выполнение отдельных приемов и ката в течение заданного времени.

Январь(8 занятий)	
занятие 1	Мониторинг умений и навыков воспитанников на начало учебного года (диагностика физического развития, гибкости, координации движений)
занятие 2	Мониторинг умений и навыков воспитанников на начало учебного года (диагностика физического развития, гибкости, координации движений)
занятие 3	Развитие ловкости: бег челночный, кувырки, подвижные игры с элементами поражения цели, с преодолением препятствий и с захватами. Рассказ обучающимся о правильности выполнения заданий. Значения силы, быстроты, выносливости в избранном виде спорта.
занятие 4	Основы безопасного поведения: - техника безопасности при занятиях в спортивном зале, на открытых площадках, во время соревнований, в пути, в спортивно-оздоровительном лагере и во время учебно- тренировочных сборов; - действия учащихся и тренера в опасных ситуациях (пожар, угроза взрыва, стихийное бедствие и др.);
Февраль (8 занятий)	
занятие 1	Практика. Развитие быстроты: пробегание отрезков по 10м, 20м, 30м, бег на месте в максимальном темпе, приседания за 20 и за 30с в максимальном темпе, сгибания и разгибания рук в упоре лежа за 20 и за 30с, эстафетный бег, прыжки через гимнастическую скамью, подвижные игры.
занятие 2	Развитие силы: подтягивания на перекладине, сгибания и разгибания рук в упоре лежа, сгибания туловища лежа на спине с закрепленными ногами, поднимание ног в висе на гимнастической стенке, упражнения с сопротивлением партнера. Рассказ обучающимся о правильности выполнения заданий. Значения силы, быстроты, выносливости в избранном виде спорта.
занятие 3	Развитие ловкости: бег челночный, кувырки, подвижные игры с элементами поражения цели, с преодолением препятствий и с захватами.
занятие 4	Основы безопасного поведения: - техника безопасности при занятиях в спортивном зале, на открытых площадках, во время соревнований, в пути, в спортивно- оздоровительном лагере и во время учебно- тренировочных сборов; - действия учащихся и тренера в опасных ситуациях (пожар, угроза взрыва, стихийное бедствие и др.);
занятие 5	Развитие гибкости и подвижности в суставах: упражнения в парах, упражнения на гимнастической стенке, упражнения на растягивание. Стойки Хэйко-дачи, мусуби-дачи, хэйсоку-дачи, киба-дачи, зенкуцу-дачи, кокуцу-дачи.
занятие 6	Развитие быстроты: выполнение боевых приемов в быстром темпе, максимальное число раз за контрольное время. Работа ног на месте: Кин-гери, мае-гери, йоко-гери. Работа ног и рук в передвижениях: базовая техника в перемещениях. Ката: Кихон ката (теки йоки шодан). Кумитэ: Гохон кумитэ - Санбон кумитэ.
занятие 7	Развитие силы: работа в парах с преодолением сопротивления партнера. Развитие выносливости: выполнение отдельных приемов и ката в течение заданного времени.
занятие 8	Развитие ловкости: отработка отдельных приемов и ката, назначаемый спарринг (на 3 и на 5 шагов), основы свободного спарринга.

Март (8 занятий)	
занятие 1	Практика. Развитие быстроты: пробегание отрезков по 10м, 20м, 30м, бег на месте в максимальном темпе, приседания за 20 и за 30с в максимальном темпе, сгибания и разгибания рук в упоре лежа за 20 и за 30с, эстафетный бег, прыжки через гимнастическую скамью, подвижные игры.
занятие 2	Практика. Развитие быстроты: пробегание отрезков по 10м, 20м, 30м, бег на месте в максимальном темпе, приседания за 20 и за 30с в максимальном темпе, сгибания и разгибания рук в упоре лежа за 20 и за 30с, эстафетный бег, прыжки через гимнастическую скамью, подвижные игры.
занятие 3	Развитие силы: подтягивания на перекладине, сгибания и разгибания рук в упоре лежа, сгибания туловища лежа на спине с закрепленными ногами, поднимание ног в висе на гимнастической стенке, упражнения с сопротивлением партнера.
занятие 4	Развитие ловкости: бег челночный, кувырки, подвижные игры с элементами поражения цели, с преодолением препятствий и с захватами. Рассказ обучающимся о правильности выполнения заданий. Значения силы, быстроты, выносливости в избранном виде спорта.
занятие 5	Основы безопасного поведения: - техника безопасности при занятиях в спортивном зале, на открытых площадках, во время соревнований, в пути, в спортивно-оздоровительном лагере и во время учебно- тренировочных сборов; - действия учащихся и тренера в опасных ситуациях (пожар, угроза взрыва, стихийное бедствие и др.);
занятие 6	Развитие гибкости и подвижности в суставах: упражнения в парах, упражнения на гимнастической стенке, упражнения на растягивание. Рассказ обучающимся о правильности выполнения заданий. Значения силы, быстроты, выносливости в избранном виде спорта.
занятие 7	Развитие быстроты: выполнение боевых приемов в быстром темпе, максимальное число раз за контрольное время. Развитие выносливости: выполнение отдельных приемов и ката в течение заданного времени. Работа рук на месте. Блоки: аге-уке, сото-уке, учи-уке, гедан- барай, шуто-уке. Удары: дзюнцики, ойцуки, гияку-цуки, шуто- учи, нукитэ.
занятие 8	Развитие силы: работа в парах с преодолением сопротивления партнера. Развитие гибкости и подвижности в суставах: выполнение приемов с максимальной амплитудой (удары ногами по верхнему уровню и т. п.).
Апрель (8 занятий)	
занятие 1	Практика. Развитие быстроты: пробегание отрезков по 10м, 20м, 30м, бег на месте в максимальном темпе, приседания за 20 и за 30с в максимальном темпе, сгибания и разгибания рук в упоре лежа за 20 и за 30с, эстафетный бег, прыжки через гимнастическую скамью, подвижные игры.
занятие 2	Развитие силы: подтягивания на перекладине, сгибания и разгибания рук в упоре лежа, сгибания туловища лежа на спине с закрепленными ногами, поднимание ног в висе на гимнастической стенке, упражнения с сопротивлением партнера.

занятие 3	Развитие ловкости: бег челночный, кувьрки, подвижные игры с элементами поражения цели, с преодолением препятствий и с захватами. Работа ног на месте: Кин-гери, мае-гери, йоко-гери. Работа ног и рук в передвижениях: базовая техника в перемещениях. Ката: Кихон ката (теки йоки шодан). Кумитэ: Гохон кумитэ - Санбон кумитэ.
занятие 4	Практика. Развитие быстроты: пробегание отрезков по 10м, 20м, 30м, бег на месте в максимальном темпе, приседания за 20 и за 30с в максимальном темпе, сгибания и разгибания рук в упоре лежа за 20 и за 30с, эстафетный бег, прыжки через гимнастическую скамью, подвижные игры.
занятие 5	Развитие гибкости и подвижности в суставах: упражнения в парах, упражнения на гимнастической стенке, упражнения на растягивание. Рассказ обучающимся о правильности выполнения заданий. Значения силы, быстроты, выносливости в избранном виде спорта.
занятие 6	Развитие силы: работа в парах с преодолением сопротивления партнера. Развитие гибкости и подвижности в суставах: выполнение приемов с максимальной амплитудой (удары ногами по верхнему уровню и т. п.).
занятие 7	Развитие ловкости: отработка отдельных приемов и ката, назначаемый спарринг (на 3 и на 5 шагов), основы свободного спарринга. Развитие выносливости: выполнение отдельных приемов и ката в течение заданного времени.
занятие 8	Практика. Развитие быстроты: пробегание отрезков по 10м, 20м, 30м, бег на месте в максимальном темпе, приседания за 20 и за 30с в максимальном темпе, сгибания и разгибания рук в упоре лежа за 20 и за 30с, эстафетный бег, прыжки через гимнастическую скамью, подвижные игры.
Май (8 занятий)	
занятие 1	Мониторинг умений и навыков воспитанников на конец учебного года.
занятие 2	Мониторинг умений и навыков воспитанников на конец учебного года.
занятие 3	Развитие силы: подтягивания на перекладине, сгибания и разгибания рук в упоре лежа, сгибания туловища лежа на спине с закрепленными ногами, поднятие ног в висе на гимнастической стенке, упражнения с сопротивлением партнера.
занятие 4	Развитие ловкости: бег челночный, кувьрки, подвижные игры с элементами поражения цели, с преодолением препятствий и с захватами. Рассказ обучающимся о правильности выполнения заданий. Значения силы, быстроты, выносливости в избранном виде спорта.

Третий, четвертый год обучения 5-7 лет

Сентябрь (8 занятий)	
занятие 1	Мониторинг умений и навыков воспитанников на начало учебного года (диагностика физического развития, гибкости, координации движений)
занятие 2	Мониторинг умений и навыков воспитанников на начало учебного года (диагностика физического развития, гибкости, координации движений)
занятие 3	Беседа о задачах, стоящих перед обучающимися в предстоящем году. Просмотр видеоматериала.
занятие 4	Беседа о задачах, стоящих перед обучающимися в предстоящем году. Просмотр видеоматериала.

занятие 5	Развитие быстроты: пробегание отрезков по 10м, 20м, 30м, бег на месте в максимальном темпе, приседания за 20 и за 30с в максимальном темпе, сгибания и разгибания рук в упоре лежа за 20 и за 30с, эстафетный бег, прыжки через гимнастическую скамью, подвижные игры.
занятие 6	Развитие силы: подтягивания на перекладине, сгибания и разгибания рук в упоре лежа, сгибания туловища лежа на спине с закрепленными ногами, поднимание ног в висе на гимнастической стенке, упражнения с сопротивлением партнера.
занятие 7	Развитие ловкости: бег челночный, кувырки, подвижные игры с элементами поражения цели, с преодолением препятствий и с захватами. Развитие гибкости и подвижности в суставах: упражнения в парах, упражнения на гимнастической стенке, упражнения на растягивание.
занятие 8	Развитие физических качеств. Быстроты: выполнение боевых приемов в быстром темпе, максимальное число раз за контрольное время. Силы: работа в парах с преодолением
Сентябрь (8 занятий)	
занятие 1	Мониторинг умений и навыков воспитанников на начало учебного года (диагностика физического развития, гибкости, координации движений)
занятие 2	Мониторинг умений и навыков воспитанников на начало учебного года (диагностика физического развития, гибкости, координации движений)
занятие 3	Беседа о задачах, стоящих перед обучающимися в предстоящем году. Просмотр видеоматериала.
занятие 4	Беседа о задачах, стоящих перед обучающимися в предстоящем году. Просмотр видеоматериала.
занятие 5	Развитие быстроты: пробегание отрезков по 10м, 20м, 30м, бег на месте в максимальном темпе, приседания за 20 и за 30с в максимальном темпе, сгибания и разгибания рук в упоре лежа за 20 и за 30с, эстафетный бег, прыжки через гимнастическую скамью, подвижные игры.
занятие 6	Развитие силы: подтягивания на перекладине, сгибания и разгибания рук в упоре лежа, сгибания туловища лежа на спине с закрепленными ногами, поднимание ног в висе на гимнастической стенке, упражнения с сопротивлением партнера.
занятие 7	Развитие ловкости: бег челночный, кувырки, подвижные игры с элементами поражения цели, с преодолением препятствий и с захватами. Развитие гибкости и подвижности в суставах: упражнения в парах, упражнения на гимнастической стенке, упражнения на растягивание.
занятие 8	Развитие физических качеств. Быстроты: выполнение боевых приемов в быстром темпе, максимальное число раз за контрольное время. Силы: работа в парах с преодолением

	сопротивления партнера. Ловкости: отработка отдельных приемов и ката, назначаемый спарринг (на 3 и на 5 шагов), основы свободного спарринга.
Октябрь (8 занятий)	
занятие 1	Основы терминологии. Методика обучения и тренировки в традиционном каратэ-до. Соревновательные программы в каратэ-до. Правила соревнований. Основы судейства ката и кумитэ.
занятие 2	Основы терминологии. Методика обучения и тренировки в традиционном каратэ-до. Соревновательные программы в каратэ-до. Правила соревнований. Основы судейства ката и кумитэ.
занятие 3	Развитие быстроты: пробегание отрезков по 10м, 20м, 30м, бег на месте в максимальном темпе, приседания за 20 и за 30с в максимальном темпе, сгибания и разгибания рук в упоре лежа за 20 и за 30с, эстафетный бег, прыжки через гимнастическую скамью, подвижные игры.
занятие 4	Развитие силы: подтягивания на перекладине, сгибания и разгибания рук в упоре лежа, сгибания туловища лежа на спине с закрепленными ногами, поднятие ног в висе на гимнастической стенке, упражнения с сопротивлением партнера.
занятие 5	Развитие ловкости: бег челночный, кувырки, подвижные игры с элементами поражения цели, с преодолением препятствий и с захватами. Развитие гибкости и подвижности в суставах: упражнения в парах, упражнения на гимнастической стенке, упражнения на растягивание.
занятие 6	Развитие физических качеств. Быстроты: выполнение боевых приемов в быстром темпе, максимальное число раз за контрольное время. Силы: работа в парах с преодолением сопротивления партнера. Ловкости: отработка отдельных приемов и ката, назначаемый спарринг (на 3 и на 5 шагов), основы свободного спарринга.
занятие 7	Развитие физических качеств. Гибкости и подвижности в суставах: выполнение приемов с максимальной амплитудой (удары ногами по верхнему уровню и т. п.). Выносливости: выполнение отдельных приемов и ката в течение заданного времени.
занятие 8	Ознакомление с новыми названиями приёмов, стояк каратэ и правильности произношении. Стойки Хэйко-дачи, мусуби- дачи, хэйсоку-дачи, кибя-дачи, зенкуцу-дачи, кокуцу-дачи.
Ноябрь (8 занятий)	
занятие 1	Определение термина «гигиена», правила гигиены личной и общественной. Режим дня спортсмена. Основы спортивного питания. Здоровый образ жизни. Факторы риска при спортивных тренировках. Действия в опасных ситуациях.
занятие 2	Определение термина «гигиена», правила гигиены личной и общественной. Режим дня спортсмена. Основы спортивного питания. Здоровый образ жизни. Факторы риска при спортивных тренировках. Действия в опасных ситуациях.
занятие 3	Развитие быстроты: пробегание отрезков по 10м, 20м, 30м, бег на месте в максимальном темпе, приседания за 20 и за 30с в максимальном темпе, сгибания и разгибания рук в упоре лежа за 20 и за 30с, эстафетный бег, прыжки через гимнастическую скамью, подвижные игры.

занятие 4	Развитие силы: подтягивания на перекладине, сгибания и разгибания рук в упоре лежа, сгибания туловища лежа на спине с закрепленными ногами, поднимание ног в висе на гимнастической стенке, упражнения с сопротивлением партнера.
занятие 5	Развитие ловкости: бег челночный, кувырки, подвижные игры с элементами поражения цели, с преодолением препятствий и с захватами. Развитие гибкости и подвижности в суставах: упражнения в парах, упражнения на гимнастической стенке, упражнения на растягивание.
занятие 6	Развитие физических качеств. Быстроты: выполнение боевых приемов в быстром темпе, максимальное число раз за контрольное время. Силы: работа в парах с преодолением сопротивления партнера. Ловкости: отработка отдельных приемов и ката, назначаемый спарринг (на 3 и на 5 шагов), основы свободного спарринга.
занятие 7	Развитие физических качеств. Гибкости и подвижности в суставах: выполнение приемов с максимальной амплитудой (удары ногами по верхнему уровню и т. п.). Выносливости: выполнение отдельных приемов и ката в течение заданного времени.
занятие 8	Ознакомление с новыми названиями приёмов, стояк каратэ и правильности произношении. Стойки Хэйко-дачи, мусуби- дачи, хэйсоку-дачи, кибя-дачи, зенкуцу-дачи, кокуцу-дачи.
Декабрь (8 занятий)	
занятие 1	Правильная техника бега. Правильность выполнения упражнений на растягивания мышц.
занятие 2	Правильная техника бега. Правильность выполнения упражнений на растягивания мышц.
занятие 3	Развитие быстроты: пробегание отрезков по 10м, 20м, 30м, бег на месте в максимальном темпе, приседания за 20 и за 30с в максимальном темпе, сгибания и разгибания рук в упоре лежа за 20 и за 30с, эстафетный бег, прыжки через гимнастическую скамью, подвижные игры.
занятие 4	Развитие силы: подтягивания на перекладине, сгибания и разгибания рук в упоре лежа, сгибания туловища лежа на спине с закрепленными ногами, поднимание ног в висе на гимнастической стенке, упражнения с сопротивлением партнера.
занятие 5	Развитие ловкости: бег челночный, кувырки, подвижные игры с элементами поражения цели, с преодолением препятствий и с захватами. Развитие гибкости и подвижности в суставах: упражнения в парах, упражнения на гимнастической стенке, упражнения на растягивание.
занятие 6	Развитие физических качеств. Быстроты: выполнение боевых приемов в быстром темпе, максимальное число раз за контрольное время. Силы: работа в парах с преодолением сопротивления партнера. Ловкости: отработка отдельных приемов и ката, назначаемый спарринг (на 3 и на 5 шагов), основы свободного спарринга.
занятие 7	Развитие физических качеств. Гибкости и подвижности в суставах: выполнение приемов с максимальной амплитудой (удары ногами по верхнему уровню и т. п.). Выносливости: выполнение отдельных приемов ката в течение заданного времени.
занятие 8	Работа рук на месте Блоки: аге-уке, сото-уке, учи-уке, гедан-барай, шуто-уке. Удары: дзюцуки, ойцуки, гияку-цуки, шуто-учи, нукитэ. Ой цуки, Аге уке - гияку цуки, Сото уке - гияку цуки, Гедан барай - гияку цуки, Шуто уке вкокуцу дачи.

Январь(8 занятий)	
занятие 1,2	Мониторинг умений и навыков воспитанников на начало учебного года (диагностика физического развития, гибкости, координации движений)
занятие 3,4	Мониторинг умений и навыков воспитанников на начало учебного года (диагностика физического развития, гибкости, координации движений)
занятие 5,6	Развитие быстроты: пробегание отрезков по 10м, 20м, 30м, бег на месте в максимальном темпе, приседания за 20 и за 30с в максимальном темпе, сгибания и разгибания рук в упоре лежа за 20 и за 30с, эстафетный бег, прыжки через гимнастическую скамью, подвижные игры.
занятие 7,8	Развитие силы: подтягивания на перекладине, сгибания и разгибания рук в упоре лежа, сгибания туловища лежа на спине с закрепленными ногами, поднимание ног в висе на гимнастической стенке, упражнения с сопротивлением партнера.
Февраль (8 занятий)	
занятие 1	Развитие быстроты: пробегание отрезков по 10м, 20м, 30м, бег на месте в максимальном темпе, приседания за 20 и за 30с в максимальном темпе, сгибания и разгибания рук в упоре лежа за 20 и за 30с, эстафетный бег, прыжки через гимнастическую скамью, подвижные игры.
занятие 2	Развитие силы: подтягивания на перекладине, сгибания и разгибания рук в упоре лежа, сгибания туловища лежа на спине с закрепленными ногами, поднимание ног в висе на гимнастической стенке, упражнения с сопротивлением партнера.
занятие 3	Развитие ловкости: бег челночный, кувырки, подвижные игры с элементами поражения цели, с преодолением препятствий и с захватами. Развитие гибкости и подвижности в суставах: упражнения в парах, упражнения на гимнастической стенке, упражнения на растягивание.
занятие 4	Выполнение приемов в быстром темпе, максимальное число раз за контрольное время. Силы: работа в парах с преодолением сопротивления партнера. Ловкости: отработка отдельных приемов и ката, назначаемый спарринг (на 3 и на 5 шагов), основы свободного спарринга.
занятие 5	Развитие физических качеств. Гибкости и подвижности в суставах: выполнение приемов с максимальной амплитудой (удары ногами по верхнему уровню и т. п.). Выносливости: выполнение отдельных приемов ката в течение заданного времени.
занятие 6	Работа ног на месте и в движении. Кин-гери, мае-гери, йоко-гери. Мае гери Йоко гери кеаге (с движениями стороны в киба дачи) Йоко гери кекоми (с движениями стороны в киба дачи)Маваши гери.
занятие 7	Работа ног и рук в передвижениях: базовая техника в перемещениях. Ката: Кихон ката (теки йоки шодан, хиян шодан, хиян нидан) , Кумитэ:Гохон кумитэ - Санбон кумитэ
занятие 8	Практика. Результативность усвоения и закрепления приобретенных в процессе обучения практических знаний, умений, навыков, оценка по результатам контрольно-переводных нормативов
Март (8 занятий)	
занятие 1	Практика. Развитие быстроты: пробегание отрезков по 10м, 20м, 30м, бег на месте в максимальном темпе, приседания за 20 и за 30с в максимальном темпе, сгибания и разгибания рук в упоре лежа за 20 и за 30с, эстафетный бег, прыжки через гимнастическую скамью, подвижные игры.

занятие 2	Практика. Развитие быстроты: пробегание отрезков по 10м, 20м, 30м, бег на месте в максимальном темпе, приседания за 20 и за 30с в максимальном темпе, сгибания и разгибания рук в упоре лежа за 20 и за 30с, эстафетный бег, прыжки через гимнастическую скамью, подвижные игры.
занятие 3	Развитие силы: подтягивания на перекладине, сгибания и разгибания рук в упоре лежа, сгибания туловища лежа на спине с закрепленными ногами, поднимание ног в висе на гимнастической стенке, упражнения с сопротивлением партнера.
занятие 4	Развитие ловкости: бег челночный, кувырки, подвижные игры с элементами поражения цели, с преодолением препятствий и с захватами. Рассказ обучающимся о правильности выполнения заданий. Значения силы, быстроты, выносливости в избранном виде спорта.
занятие 5	Основы безопасного поведения: - техника безопасности при занятиях в спортивном зале, на открытых площадках, во время соревнований, в пути, в спортивно-оздоровительном лагере и во время учебно- тренировочных сборов; - действия учащихся и тренера в опасных ситуациях (пожар, угроза взрыва, стихийное бедствие и др.);
занятие 6	Развитие гибкости и подвижности в суставах: упражнения в парах, упражнения на гимнастической стенке, упражнения на растягивание. Рассказ обучающимся о правильности выполнения заданий. Значения силы, быстроты, выносливости в избранном виде спорта.
занятие 7	Развитие быстроты: выполнение боевых приемов в быстром темпе, максимальное число раз за контрольное время. Развитие выносливости: выполнение отдельных приемов и ката в течение заданного времени. Работа рук на месте. Блоки: аге-уке, сото-уке, учи-уке, гедан- барай, шуто-уке. Удары: дзюнцики, ойцуки, гяку-цуки, шуто- учи, нукитэ.
занятие 8	Развитие силы: работа в парах с преодолением сопротивления партнера. Развитие гибкости и подвижности в суставах: выполнение приемов с максимальной амплитудой (удары ногами по верхнему уровню и т. п.).
Апрель (8 занятий)	
занятие 1	Практика. Развитие быстроты: пробегание отрезков по 10м, 20м, 30м, бег на месте в максимальном темпе, приседания за 20 и за 30с в максимальном темпе, сгибания и разгибания рук в упоре лежа за 20 и за 30с, эстафетный бег, прыжки через гимнастическую скамью, подвижные игры.
занятие 2	Развитие силы: подтягивания на перекладине, сгибания и разгибания рук в упоре лежа, сгибания туловища лежа на спине с закрепленными ногами, поднимание ног в висе на гимнастической стенке, упражнения с сопротивлением партнера.
занятие 3	Развитие ловкости: бег челночный, кувырки, подвижные игры с элементами поражения цели, с преодолением препятствий и с захватами. Работа ног на месте: Кин-гери, мае-гери, йоко-гери. Работа ног и рук в передвижениях: базовая техника в перемещениях. Ката: Кихон ката (теки йоки шодан). Кумитэ: Гохон кумитэ - Санбон кумитэ.
занятие 4	Практика. Развитие быстроты: пробегание отрезков по 10м, 20м, 30м, бег на месте в максимальном темпе, приседания за 20 и за 30с в максимальном темпе, сгибания и разгибания рук в упоре лежа за 20 и за 30с, эстафетный бег, прыжки через гимнастическую скамью, подвижные игры.

занятие 5	Развитие гибкости и подвижности в суставах: упражнения в парах, упражнения на гимнастической стенке, упражнения на растягивание. Рассказ обучающимся о правильности выполнения заданий. Значения силы, быстроты, выносливости в избранном виде спорта.
занятие 6	Развитие силы: работа в парах с преодолением сопротивления партнера. Развитие гибкости и подвижности в суставах: выполнение приемов с максимальной амплитудой (удары ногами по верхнему уровню и т. п.).
занятие 7	Развитие ловкости: отработка отдельных приемов и ката, назначаемый спарринг (на 3 и на 5 шагов), основы свободного спарринга. Развитие выносливости: выполнение отдельных приемов и ката в течение заданного времени.
	Практика. Развитие быстроты: пробегание отрезков по 10м, 20м, 30м, бег на месте в максимальном темпе, приседания за 20 и за 30с в максимальном темпе, сгибания и разгибания рук в упоре лежа за 20 и за 30с, эстафетный бег, прыжки через гимнастическую скамью, подвижные игры.
Май (8 занятий)	
занятие 1,2	Мониторинг умений и навыков воспитанников на конец учебного года.
занятие 3,4	Мониторинг умений и навыков воспитанников на конец учебного года.
занятие 5,6	Развитие силы: подтягивания на перекладине, сгибания и разгибания рук в упоре лежа, сгибания туловища лежа на спине с закрепленными ногами, поднятие ног в висе на гимнастической стенке, упражнения с сопротивлением партнера.
занятие 7,8	Развитие ловкости: бег челночный, кувырки, подвижные игры с элементами поражения цели, с преодолением препятствий и с захватами. Рассказ обучающимся о правильности выполнения заданий. Значения силы, быстроты, выносливости в избранном виде спорта.

2.1.3. Организационный раздел

2.1.3.1. Формы и сроки отчета

- контроль, товарищеские игры – в течение года;
- соревнования на первенство – в течение года;
- контрольные тесты и нормативы (мониторинг двигательной подготовленности) – октябрь, апрель

2.1.3.2. Диагностика эффективности реализации программы.

При создании оптимальных условий для физического и психического развития, самореализации, укрепления здоровья и формирования позитивных жизненных ценностей обучающихся, посредством систематических занятий каратэ, программа ставит своей целью, по окончании ее реализации, подготовить высококлассного спортсмена, который бы показывал стабильно высокий результат, выступая на соревнованиях российского и международного уровня.

2.1.3.3. Методическое обеспечение

- 1.Алексеев А. В. Преодолей себя! Психическая подготовка в спорте.–Ростов н/Д.: Феникс, 2016.–352с.
- 2.Глейberman А. Н. Упражнения в парах. –М.: Физкультура и спорт, 2015. –256 с.
- 3.Глейberman А. Н. Упражнения с набивным мячом. –М.: ФиС, 2015. –160 с.
- 4.Давыдов В. Ю. Меры безопасности на уроках физической культуры –М.: Советский спорт. –2012. –140с.

- 5.Дворкина Н. И., Лубышева Л. И. Физическое воспитание детей 5-7 лет на основе подвижных игр, дифференцированных по преимущественному развитию физических качеств –М.: Советский спорт. –2012. –80с.
- 6.Ингерлейб М. Б. Боевые искусства и самооборона для детей/ Серия «Мастера боевыхискусств» –Ростов-на-Дону: Феникс, 2012. –128с.
- 7.Ознобишин Н. Н. Искусство рукопашного боя. –Ростов-на-Дону: Феникс, 2015. –238 с.
- 8.Озолин Н. Г. Развитие выносливости спортсменов. –М.: Физкультура и спорт, 2010. 128с.
- 9.Озолин Н. Г. Настольная книга тренера. Наука побеждать. –М.: Астрель: АСТ, 2016. 863с.
- 10.Семенов Л. А. Определение спортивной пригодности детей и подростков:биологические и психолого-педагогические аспекты. –М.: Советский спорт, 2015. – 142 с.
- 11.Травников А. А. Каратэ для начинающих. –Ростов-на-Дону: Феникс, 2015. –192 с.
- 12.Толковый словарь спортивных терминов Абсалямова И. В. и др. / Сост. Ф. П. Суслов, С.М. Вайцеховский. –М.: Физкультура и спорт, 1993. –351 с.
- 13.Филин В. П., Н. А. Фомин. На пути к спортивному мастерству (Адаптация юных спортсменов к физическим нагрузкам). –М.: Физкультура и спорт, 2012. –256 с. Якимов А. М. Основы тренерского мастерства. М.: Терра-Спорт, 2013–176с

2.2. Социально-гуманитарное направление (речевое развитие)

Кружок «Английский язык»

2.2.1. Целевой раздел

2.2.1.1. Пояснительная записка

Программа дает общее представление детям о мире как многоязычном и поликультурном сообществе. Она призвана обеспечить усвоение базовых основ, и способствовать формированию навыков решения элементарных коммуникативных задач на английском языке, а также, приобретению элементарных страноведческих знаний о странах изучаемого языка.

Возможности иностранного языка как учебного предмета в реализации стратегической направленности детского сада на развитие личности поистине уникальны. Известно, что дошкольный возраст является благоприятным для усвоения иностранного языка, так как у маленького ребёнка прекрасно развита долговременная память.

Раннее обучение иностранному языку развивает ребенка всесторонне. У него улучшается память, сообразительность, развивается наблюдательность.

2.2.1.2.Цель и задачи

Цель - формирование у детей дошкольного возраста иноязычной коммуникативной компетентности и развитие устойчивого интереса к дальнейшему изучению иностранного языка.

Задачи:

1.Обучающие:

- сформировать элементарные умения и навыки общения на английском языке;
- выработать у учащихся навыки правильного произношения английских звуков и правильного интонирования высказывания;
- формировать элементарные знания в области грамматики, фонетики, лексики английского языка.

2.Развивающие:

- развивать коммуникативные навыки;
- развивать речевые, интеллектуальные и познавательные способности детей, которые необходимы для изучения иностранного языка (фонематический слух, способность к догадке, память, внимание, воображение, мышление);
- ознакомить с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка;

3Воспитательные:

- воспитывать у детей устойчивый интерес к изучению нового языка;
- воспитывать уважение к образу жизни людей страны изучаемого языка;

-воспитывать чувство толерантности.

2.2.1.3.Уровень сложности и направленность

Программа направлена на:

-удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, развитии;

-формирование и развитие творческих способностей воспитанников, выявление, развитие и поддержку талантливых воспитанников.

Категория воспитанников - дети дошкольного возраста 4-7 лет.

Наполняемость группы на занятиях 12-15 детей.

2.2.1.4.Объем и срок освоения программы.

Форма обучения, особенности организации образовательной деятельности

Занятия проводятся подгруппами, 2 раза в неделю с октября по май, в кабинете татарского языка

Общее количество занятий в год	Количество занятий в неделю	Длительность	Форма организации образовательного процесса
56	2	15-20-25-30 минут	подгрупповая

2.2.1.5.Планируемые результаты:

-дети понимают на слух обращения педагога на иностранном языке, построенные на знакомом языковом материале;

-отвечают на вопросы педагога,

-ассоциируют слова и словосочетания с соответствующими картинками и описаниями;

-рассказывают наизусть небольшие стихотворения, считалочки, рифмовки, петь песенки ит.д.

2.2.2.Содержательный раздел

Средняя группа (4-5 лет)

№	Название разделов и тем	Содержание	Ко-во занятий	Лексический материал
I. Человек, человеческие отношения (14 занятий)				
1	Знакомство	- научить детей формам приветствия и прощания, развивать умение взаимоотношений с окружающими; - воспитывать интерес и желание заниматься английским языком.	3	Hello, hi/ goodbye, bye-bye. Nice to meet you! See you later! Sit down/ stand up please.
2	Моя семья	- познакомить с лексическими единицами по данной теме; - способствовать пониманию того, как поддерживать родственные связи	3	Mummy, daddy, grandma, grandpa, sister, brother, baby, family.
3	Что я знаюо себе	- познакомить детей с лексикой по данной теме; - научить использовать ее в своей речи	3	What is your name? My name is... I'm a boy, a girl
4	Как я себя чувствую	- научить детей выражать свои чувства, свое состояние; - формировать диалогическую речь	2	How are you? I am good, ok, bad, super, great, tired, wonderful, sad
5	Вежливые слова. Этикет	-воспитывать доброжелательное отношение к окружающим;	1	Thank you! Please ! I am sorry!
6	Части тела	- познакомить детей с лексикой, обозначающей части тела; - учить называть их, описывать внешность	2	Head, toes, eyes, ears, mouth, a nose, shoulders, knees, toes, teeth, arms, legs

II. Живая природа (13 занятий)				
7	Домашние животные	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с лексическими единицами, обозначающими названия животных и их детенышей; - развивать творческое воображение при создании нового вида животного 	3	A dog, a cat, a pig, a duck, a hen, a cow, a horse, a pig, a lion, a sheep
8	Дикие животные	<ul style="list-style-type: none"> - научить детей умению слушать преподавателя, познакомить с лексическими единицами по теме; - развивать навыки восприятия иностранной речи с аудиозаписи; - поддерживать интерес к изучению английского языка 	3	A bear, a rabbit, a frog, a mouse, a fox, a tiger, a crocodile, a donkey, a lion, a fish, a tortoise
9	Природа. В парке	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с лексикой по данной теме; - дать детям представления об окружающей их природе; - способствовать использованию лексических единиц в речи 	3	A tree, a flower, a bus, a slide, a swing, a park...
10	Погода. Времена года	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с лексическими единицами, обозначающими названий времен года, погоды 	4	Spring, winter, summer, autumn, summer. It is cold, warm, hot, windy, rainy...
III. Предметный мир (18 занятий)				
11	Игрушки	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с лексическими единицами, обозначающими игрушки; - развивать словотворчество, внимание, память, творческое воображение; - воспитывать интерес и желание заниматься английским языком 	2	A doll, a box, a car, a house, a ball, a teddy bear...
12	Мои действия. Что я умею делать?	<ul style="list-style-type: none"> - научить детей понимать команды, обозначающие действия, связанные с выполнением общеразвивающих упражнений, и лексических единиц, обозначающих части тела 	3	Jump, fly, swim, top, run, stop, dance, smile, see, sing... I can...
13	Цвета	<ul style="list-style-type: none"> - научить детей понимать цвета и правильно выполнять указания; - экспериментальным путем показать детям способы получения некоторых цветов с помощью смешивания двух исходных; - научить пользоваться словами, обозначающими противоположности 	2	Red, yellow, green, blue, orange, black, white, pink, yellow, grey, brown... What colour is it?
14	Цифры	<ul style="list-style-type: none"> - научить детей правильно выговаривать цифры на английском языке и отвечать на вопросы 	4	One, two, three, four, five...ten. How many...are there? How old are you?
15	В городе	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с лексикой по данной теме; - развивать внимание, память, 	3	A house, a supermarket, a car, a plane, a bus, a train, a building

		творческое воображение; - воспитывать интерес и желание заниматься английским языком		
16	В доме	- ввести лексику по данной теме; - развивать словотворчество, внимание, память, творческое воображение	4	A chair, a table, a bed, a TV, a sofa, a toilet, a bathroom, a kitchen, a bedroom, a living room, a hall
IV. Еда (11 занятий)				
17	Фрукты, ягоды	- познакомить с новой лексикой по теме; - формировать устную речь	3	A banana, an apple, an orange, a lemon, a watermelon, a melon, a berry, a peach
18	Овощи	- научить детей понимать слова по картинкам; - формировать у детей диалогическую речь	3	A carrot, a tomato, a potato, a cabbage, a cucumber
19	Моя любимая еда	- познакомить детей с лексикой по данной теме; - научить использовать их в разговорной и монологической речи	3	Soup, meat, salad, a cake, juice, tea, coffee, porridge, a sandwich, sweets, milk, bread, butter
20	Что мне нравится	- научить правильно выражать свое мнение; - научить детей правильно отвечать на вопросы	2	I like... I don't like... Yes, I do/ No, I don't...

Старшая группа (5-6)

№	Название разделов и тем	Содержание	Ко-во занятий	Лексический материал
I. Человек, человеческие отношения (12 занятий)				
1	Знакомство	- научить детей формам приветствия и прощания, развивать умение взаимоотношений с окружающими; - воспитывать интерес и желание заниматься английским языком.	2	Hello, hi/ goodbye, bye-bye. Nice to meet you! See you later! Sit down/ stand up please.
2	Моя семья	- познакомить с лексическими единицами по данной теме; - способствовать пониманию того, как поддерживать родственные связи; - формировать культуру традиций семьи, любимых занятий членов семьи.	2	Mummy, daddy, grandma, grandpa, a sister, a brother, a baby, family, a boy, a girl, a son, a daughter. I have got... Who is this? This is... .
3	Что я знаю о себе	- познакомить детей с лексикой по данной теме; - научить использовать ее в своей речи	2	What is your name? My name is... . I'm a boy, a girl
4	Как я себя чувствую	- научить детей выражать свои чувства, свое состояние; - формировать диалогическую речь	2	How are you? I am good, ok, bad, super, great, tired, wonderful, sad, amazing, excellent, very good

5	Вежливые слова. Этикет	-воспитывать доброжелательное отношение к окружающим;	2	Thank you! Please! I am sorry!
6	Части тела	- познакомить детей с лексикой, обозначающей части тела; - учить называть их, описывать внешность	2	Head, toes, eyes, ears, mouth, a nose, shoulders, knees, toes, teeth, arms, hands, hear, legs. I have got ... Where is your ...?
II. Живая природа (13 занятий)				
7	Домашние животные	- познакомить детей с лексическими единицами, обозначающими названия животных и их детенышей; - развивать творческое воображение при создании нового вида животного	3	A dog, a cat, a pig, a duck, a hen, a cow, a horse, a pig, a lion, a sheep, a cockerel, a goat It is a Do you like ...?
8	Дикие животные	- научить детей умению слушать преподавателя, познакомить с лексическими единицами по теме; - развивать навыки восприятия иностранной речи с аудиозаписи; - поддерживать интерес к изучению английского языка	3	A bear, a rabbit, a frog, a mouse, a fox, a tiger, a crocodile, a donkey, a lion, a fish, a tortoise, an elephant, a zebra, a giraffe, a parrot It is a Do you like ...?
9	Природа. В парке	- познакомить детей с лексикой по данной теме; - дать детям представления об окружающей их природе; - способствовать использованию лексических единиц в речи	3	A tree, a flower, a bus, a slide, a swing, a park... It is a
10	Погода. Времена года	- познакомить детей с лексическими единицами, обозначающими названий времен года, погоды	4	Spring, winter, summer, autumn, summer. It is cold, warm, hot, windy, rainy... What is your favourite season?
III. Мир вокруг нас (20 занятий)				
11	Игрушки	- познакомить с лексическими единицами, обозначающими игрушки; - развивать словотворчество, внимание, память, творческое воображение; - воспитывать интерес и желание заниматься английским языком	2	A doll, a box, a car, a house, a ball, a teddy bear... What have you got? I have got... .
12	Мои действия. Что я умею делать?	- научить детей понимать команды, обозначающие действия, связанные с выполнением общеразвивающих упражнений, и лексических единиц, обозначающих части тела	2	Jump, fly, swim, top, run, stop, dance, smile, see, sing... What can you do? I can...

13	Виды спорта	- научить детей видам спорта и составлять предложения на английском языке	2	Play football, play badminton, play basketball, play volleyball, play tennis, play table tennis, play hockey, ski, skate
14	Цвета	- научить детей понимать цвета и правильно выполнять указания; - экспериментальным путем показать детям способы получения некоторых цветов с помощью смешивания двух исходных; - научить пользоваться словами, обозначающими противоположности	2	Red, yellow, green, blue, orange, black, white, pink, yellow, grey, brown... What colour is it?
15	Цифры	- научить детей правильно выговаривать цифры на английском языке и отвечать на вопросы	3	One, two, three, four, five...ten. How many...are there? How old are you?
16	В городе	- познакомить детей с лексикой по данной теме; - развивать внимание, память, творческое воображение; - воспитывать интерес и желание заниматься английским языком	3	A house, a supermarket, a car, a plane, a bus, a train, a building What is this?
17	В доме	- ввести лексику по данной теме; - развивать словотворчество, внимание, память, творческое воображение	3	A chair, a table, a bed, a TV, a sofa, a toilet, a bathroom, a kitchen, a bedroom, a living room, a hall
18	Любимая профессия	- ввести новую лексику по теме; - формировать у детей представление о разных профессиях	3	A doctor, a teacher, a driver, a scientist, a builder, a director, a policeman, a postman
IV. Еда (11 занятий)				
19	Фрукты, ягоды	- познакомить с новой лексикой по теме; - формировать устную речь	3	A banana, an apple, an orange, a lemon, a watermelon, a melon, a berry, a pear, a peach, an apricot, a cherry, a grape
20	Овощи	- научить детей понимать слова по картинкам; - формировать у детей диалогическую речь	3	A carrot, a tomato, a potato, a cabbage, a cucumber, an onion, a pumpkin
21	Моя любимая еда	- познакомить детей с лексикой по данной теме; - научить использовать их в разговорной и монологической речи	3	Soup, meat, salad, a cake, juice, tea, coffee, porridge, a sandwich, sweets, milk, bread, butter What is your favourite food?

22	Что мне нравится	- научить правильно выражать свое мнение; - научить детей правильно отвечать на вопросы	2	Do you like ... ? I like... I don't like... Yes, I do/ No, I don't...
----	------------------	--	---	---

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

№	Название разделов и тем	Содержание	Ко-во занятий	Лексический материал
I. Человек, человеческие отношения (12занятий)				
1	Знакомство	- научить детей формам приветствия и прощания, развивать умение взаимоотношений с окружающими; - воспитывать интерес и желание заниматься английским языком.	2	Hello, hi/ goodbye, bye-bye. Nice to meet you! See you later! Sit down/ stand up please.
2	Моя семья	- познакомить с лексическими единицами по данной теме; - способствовать пониманию того, как поддерживать родственные связи; - формировать культуру традиций семьи, любимых занятий членов семьи.	2	Mummy, daddy, grandma, grandpa, a sister, a brother, a baby, family, a boy, a girl, a son, a daughter. I have got... Who is this? This is... .
3	Что я знаюо себе	- познакомить детей с лексикой по данной теме; - научить использовать ее в своей речи	2	What is your name? My name is... . I'm a boy, a girl
4	Как я себя чувствую	- научить детей выражать свои чувства, свое состояние; - формировать диалогическую речь	2	How are you? I am good, ok, bad, super, great, tired, wonderful, sad, amazing, excellent, very good
5	Вежливые слова. Этикет	-воспитывать доброжелательное отношение к окружающим;	2	Thank you! Please! I am sorry!
6	Части тела	- познакомить детей с лексикой, обозначающей части тела; - учить называть их, описывать внешность	2	Head, toes, eyes, ears, mouth, a nose, shoulders, knees, toes, teeth, arms, hands, hear, legs. I have got ... Where is your ...?
II. Живая природа (13 занятий)				
7	Домашние животные	- познакомить детей с лексическими единицами, обозначающими названия животных и их детенышей; - развивать творческое воображение при создании нового вида животного	3	A dog, a cat, a pig, a duck, a hen, a cow, a horse, a pig, a lion, a sheep, a cockerel, a goat It is a Do you like ...?

8	Дикие животные	<ul style="list-style-type: none"> - научить детей умению слушать преподавателя, познакомить с лексическими единицами по теме; - развивать навыки восприятия иностранной речи с аудиозаписи; - поддерживать интерес к изучению английского языка 	3	<p>A bear, a rabbit, a frog, a mouse, a fox, a tiger, a crocodile, a donkey, a lion, a fish, a tortoise, an elephant, a zebra, a giraffe, a parrot</p> <p>It is a</p> <p>Do you like ...?</p>
9	Природа. В парке	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с лексикой по данной теме; - дать детям представления об окружающей их природе; - способствовать использованию лексических единиц в речи 	3	<p>A tree, a flower, a bus, a slide, a swing, a park...</p> <p>It is a</p>
10	Погода. Времена года	- познакомить детей с лексическими единицами, обозначающими названий времен года, погоды	4	<p>Spring, winter, summer, autumn, summer. It is cold, warm, hot, windy, rainy...</p> <p>What is your favourite season?</p>
III. Мир вокруг нас (20 занятий)				
11	Игрушки	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с лексическими единицами, обозначающими игрушки; - развивать словотворчество, внимание, память, творческое воображение; - воспитывать интерес и желание заниматься английским языком 	2	<p>A doll, a box, a car, a house, a ball, a teddy bear...</p> <p>What have you got?</p> <p>I have got... .</p>
12	Мои действия. Что я умею делать?	- научить детей понимать команды, обозначающие действия, связанные с выполнением общеразвивающих упражнений, и лексических единиц, обозначающих части тела	2	<p>Jump, fly, swim, top, run, stop, dance, smile, see, sing...</p> <p>What can you do?</p> <p>I can...</p>
13	Виды спорта	- научить детей видам спорта и составлять предложения на английском языке	2	<p>Play football, play badminton, play basketball, play volleyball, play tennis, play table tennis, play hockey, ski, skate</p>
14	Цвета	<ul style="list-style-type: none"> - научить детей понимать цвета и правильно выполнять указания; - экспериментальным путем показать детям способы получения некоторых цветов с помощью смешивания двух исходных; - научить пользоваться словами, обозначающими противоположности 	2	<p>Red, yellow, green, blue, orange, black, white, pink, yellow, grey, brown... What colour is it?</p>
15	Цифры	- научить детей правильно выговаривать цифры на английском языке и отвечать на вопросы	3	<p>One, two, three, four, five...ten. How many...are there? How old are you?</p>

16	В городе	- познакомить детей с лексикой по данной теме; - развивать внимание, память, творческое воображение; - воспитывать интерес и желание заниматься английским языком	3	A house, a supermarket, a car, a plane, a bus, a train, a building What is this?
17	В доме	- ввести лексику по данной теме; - развивать словотворчество, внимание, память, творческое воображение	3	A chair, a table, a bed, a TV, a sofa, a toilet, a bathroom, a kitchen, a bedroom, a living room, a hall
18	Любимая профессия	- ввести новую лексику по теме; - формировать у детей представление о разных профессиях	3	A doctor, a teacher, a driver, a scientist, a builder, a director, a policeman, a postman
IV. Еда (11 занятий)				
19	Фрукты, ягоды	- познакомить с новой лексикой по теме; - формировать устную речь	3	A banana, an apple, an orange, a lemon, a watermelon, a melon, a berry, a pear, a peach, an apricot, a cherry, a grape
20	Овощи	- научить детей понимать слова по картинкам; - формировать у детей диалогическую речь	3	A carrot, a tomato, a potato, a cabbage, a cucumber, an onion, a pumpkin
21	Моя любимая еда	- познакомить детей с лексикой по данной теме; - научить использовать их в разговорной и монологической речи	3	Soup, meat, salad, a cake, juice, tea, coffee, porridge, a sandwich, sweets, milk, bread, butter What is your favourite food?
22	Что мне нравится	- научить правильно выражать свое мнение; - научить детей правильно отвечать на вопросы	2	Do you like ... ? I like... I don't like... Yes, I do/ No, I don't...

Количество занятий, последовательность и тематика могут варьироваться с учетом степени усвоения материала.

2.2.3.Организационный раздел

2.2.3.1.Формы и сроки отчета

- ведение табеля посещения занятий - *ежемесячно*;
- открытый показ занятия для родителей – *январь, май*;
- выступления на праздниках – *ноябрь, декабрь, январь, февраль, март, апрель, май*;
- аналитическая справка-отчёт – *октябрь-апрель*.

2.2.3.2.Методическое обеспечение

- 1.Литвиненко С.В. Английский язык: 4-5 лет/ С. В. Литвиненко – Москва: АСТ: Астрель, 2015.- 46[2] с.
- 2.Литвиненко С.В. Английский язык: 5-6 лет/ С. В. Литвиненко – Москва: АСТ: Астрель, 2015.- 46[2] с.

- 3.Литвиненко С.В. Английский язык: 6-7 лет/ С. В. Литвиненко – Москва: АСТ: Астрель,2015.- 46[2] с.
- 4.Программа развития и воспитания детей в детском саду «Детство» / В. И. Логинова, Т. И. Бабаева, Н. А. Ноткина. СПб.: Детство - Пресс, 2005
- 5.Тетрадь с заданиями для развития детей. Английский для малышей в 2-х частях., - Киров. Шишкова И.А., Вербовская М.Е. Английский для малышей. Учебник. – М.: РОСМЭН,2015. – 96 с.: ил.
- 6.Sing out! Сборник песен на английском языке с переводом некоторых слов и выражений. Б. Б. Здорова. Издательство: М., Просвещение, 1990, -192с.
- 7.English rhymes for children. В.А. Верхогляд. Издательство: М., Просвещение, 1992, - 80с.
8. Ресурсы ИНТЕРНЕТ :
-<http://www.dreamenglish.com/family> <http://www.englishhobby.ru>
-http://englishhobby.ru/english_for_kids/methods/games/lotto/
-<http://www.storyplace.org/preschool/other.asp> <http://www.preschoolrainbow.org/preschool-rhymes.htm> -
<http://www.freeabcsongs.com/> <http://www.kidsknowit.com/educational-songs/>

2.3.Социально-педагогическое направление (познавательное развитие)

Кружок «Белая ладья»

2.3.1. Целевой раздел

2.3.1.1.Пояснительная записка

Шахматы заняли значительное место в жизни общества, и во всём мире растёт понимание, что уже в детстве необходимо уделять внимание этой древней игре. Экспериментально подтверждено, что ребята, вовлечённые в мир шахмат с 5- 6 лет, лучше успевают в школе, особенно по точным наукам. По этому поводу 13-й чемпион мира Гарри Каспаров заявил: «...в любом случае в ближайшем будущем шахматы завоюют в системе образования важнейшее место. Увы, это случится не у нас, а в Америке, Западной Европе, Израиле, где все понимают, как шахматы влияют на качество образования. В классах, где занимаются шахматами, резко улучшается успеваемость, не только в математике, но и в других предметах. У ребёнка развивается чувство ответственности. Твой ход – вся ответственность на твоих плечах. Личность по-настоящему растёт с шахматами».

Шахматная программа соответствует утверждённой «Шахматной программе» Министерства образования Российской Федерации (Приказ от 18.05.2004 г. № 2211).

2.3.1.2.Цель и задачи

Цель - расширение кругозора детей, знакомство с древней игрой «шахматы», в процессе обучения игре в шахматы способствовать концентрации внимания, развитию логического мышления, памяти, внимания, наблюдательности, интереса к игре в шахматы.

Задачи:

- Расширять кругозор детей, формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстниками;
- Закреплять умение ориентироваться на плоскости, развивать логическое мышление, память, наблюдательность, внимание.
- Развивать мелкую моторику рук, глазомер.
- Воспитывать настойчивость, выдержку, волю, уверенность в своих силах, спокойствие.

Программа по обучению игре в шахматы максимально проста и доступна дошкольникам. Важное значение при обучении имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания заданий, создание игровых ситуаций, использование шахматных дидактических игр и пособий.

Шахматы – это упорный и настойчивый труд, и в то же время игра тысячи радостей. Целесообразно, чтобы шахматная игра заняла определенное место в педагогическом процессе детских образовательных учреждений, поскольку она является действенным средством умственного развития и подготовки детей к школе.

Программа по обучению игре в шахматы максимально проста и доступна дошкольникам.

2.3.1.3.Уровень сложности и направленность

Программа направлена на:

- удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников в интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование и развитие творческих способностей учащихся, выявление, развитие и поддержку талантливых воспитанников.

Категория воспитанников - дети дошкольного возраста 5-7 лет.

Наполняемость группы на занятиях 8-10 детей.

2.3.1.4.Объем и срок освоения программы. Форма обучения, особенности организации образовательной деятельности

Занятия проводятся подгруппами, 2 раза в неделю с сентября по май, в кабинете интеллектуального развития.

Общее количество ООДв год	Количество ООДв неделю	ДлительностьООД	Форма организации образовательного процесса
64	2	25-30 минут	подгрупповая

2.3.1.5.Планируемые результаты

К концу учебного года дети должны знать:

-Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

-названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;

-правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу учебного года дети должны уметь:

-ориентироваться на шахматной доске;

-играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;

-правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой;

-различать горизонталь, вертикаль, диагональ;рокировать;

объявлять шах;ставить мат;

-решать элементарные задачи на мат в один ход.

2.3.2.Содержательный раздел Содержание работы с детьми 5-7 лет

№ занятия	Название темы	Основная деятельность
1-2	Шахматная доска	Чтение и инсценировка дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Чтение и инсценировка дидактической сказки «Котята-хвастунишки».
3-4	Шахматная доска	Расположение доски между партнерами Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске.Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Дидактические задания и игры «Горизонталь». «Вертикаль».

5-6	Шахматная доска	Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Чтение и инсценировка дидактической сказки из книги И. Г. Сухина «Приключения в Шахматной стране» (М: Педагогика, 1991.— С. 132—135) или дидактической сказки «Лена, Оля и Баба Яга» (читается инсценируется фрагмент сказки; с. 3- 14). Дидактическое задание «Диагональ».
7-8	Шахматные фигуры	Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат». Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура». «Угадай», «Что общего?», «Большая и маленькая».
9-10	Начальное положение	Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч».
11-12	Ладья	Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых». «Один в поле воин». «Кратчайший путь»
13-14	Ладья	Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух). «Ограничение подвижности».
15-16	Слон	Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура Дидактические задания «Лабиринт». «Перехитри часовых». «Один в поле воин», «Кратчайший путь».
17-18	Слон	Дидактические игры: «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против ДВУХ). «Ограничение подвижности».
19-20	Ладья против слона	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых». «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие». «Защита». «Выиграй фигуру». Термин «стоять под боем» Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля». «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности».
21-22	Ферзь	Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь — тяжелая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Просмотр диафильма «Волшебные шахматные фигуры. Третий шаг в мир шахмат».
23-24	Ферзь	Дидактические игры: «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».

25-26	Ферзь против ладьи и слона	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), «Ограничение подвижности»
27-28	Конь	Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь — легкая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».
29-30	Конь	Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности».
31-32	Конь против ферзя, ладьи, слона	Дидактические задания: «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру»- Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».
33-34	Пешка	Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания «Лабиринт», «Один в поле воин».
35-36	Пешка	Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности».
37-38	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита». Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности».
39-40	Король	Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Дидактическая игра «Игра на уничтожение» (король против короля). Чтение и инсценировка сказки «Лена, Оля и Баба Яга».
41-42	Король против других фигур	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности».
43-44	Шах	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пятьшахов», «Защита от шаха».
45-46	Шах	Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Дай открытый шах», «Дай двойной шах». Дидактическая игра «Первый шах».

47-48	Мат	Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание «Мат или не мат».
49-50	Мат	Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). Дидактическое задание «Мат в одинход».
51-52	Мат	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход».
53-54	Ничья, пат.	Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат».
55-56	Рокировка	Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка».
57-58	Шахматная партия	Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений отом, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода».
59-60	Шахматная партия	Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.
61-62	Шахматная партия	Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения
63-64	Повторение программного материала	Проведение шахматного праздника «В королевстве шахматных фигур»

2.3.3. Организационный раздел

2.3.3.1. Формы и сроки отчета

- ведение табеля посещения занятий - *ежемесячно*;
- открытый показ занятия для родителей – *январь, май*;
- участие в соревнованиях – *в течение года*;
- аналитическая справка-отчёт – *октябрь-апрель*.

2.3.3.2. Методическое обеспечение

- 1.Весела И., Веселы И. «Шахматный букварь», «Просвещение», Москва, 1983 г.
- 2.Костьев А. «Уроки шахмат», «Физкультура и спорт», Москва, 1984г.
- 3.Голенищев В. «Подготовка юных шахматистов», «Советская Россия», Москва, 1987г.
- 4.Сокольский А. «Ваш первый ход», «Физкультура и спорт», Москва, 1989г.
- 5.Гершунский Б. «Шахматы - школе», «Педагогика», Москва, 1990 г.
- 6.Журавлёв Н. «В стране шахматных чудес», «Международная книга», Москва, 1991 г.
- 7.Гришин В. «Малыши играют в шахматы», «Просвещение», Москва, 1991г.
- 8.Губницкий С., Хануков М., Щедей С. «Полный курс шахмат. 64 урока для новичков и не очень опытных игроков» «АСТ», Москва, 1999 г.
- 9.Сухин И. «Шахматы, первый год или там клетки чёрно- белые чудес и тайн полны» «Духовное возрождение», Обнинск, 1998 г.
- 10.Сухин И. «Удивительные приключения в шахматной стране», «Поматур», Москва, 2000г.
- 11.Сухин И. «Шахматы, второй год или играем и выигрываем», «Духовное возрождение», Обнинск, 2003 г.
- 12.Притчард Д. «Шахматы. Учебник для начинающих», «Астрель АСТ», Москва, 2007 г.
- 13.Пожарский В. «Шахматы: начальная школа», «Феникс», Ростов – на - Дону, 2012 г.

2.4. Социально-гуманитарное направление (социально-коммуникативное развитие)

Кружок «Кроха»

2.4.1. Целевой раздел

2.4.1.1. Пояснительная записка

Программа «Кроха» направлена на обеспечение ранней социализации детей от 1 до 3 лет, развитие потенциальных возможностей ребенка для дальнейшего интеллектуального, эмоционального и личностного развития на основе современных методов организации игровой

деятельности, использования в практике воспитания современных игровых технологий.

Особенность программы заключается в том, что родители становятся непосредственными участниками образовательного процесса. Это позволяет лучше понять своего ребенка, следить за его развитием и быть полноценным участником его воспитания. Они получают определённые знания в различных видах совместной деятельности с детьми: в игре, наблюдении, экспериментировании, решении проблемных ситуаций, тем самым обеспечивая безболезненную адаптацию при поступлении в дошкольную организацию.

2.4.1.2. Цель и задачи

Цель - содействие всестороннему развитию детей раннего возраста, их ранней социализации, позволяющей обеспечить успешную адаптацию к детскому саду.

Педагогическое просвещение родителей в вопросах воспитания и развития детей раннего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Способствовать развитию у детей основных видов детской деятельности:

- развитие предметной деятельности (усвоение способов использования различных предметов, сенсорное развитие);
- физическое развитие (развитие целенаправленной двигательной активности);
- развитие понимания речи, речевого подражания, пассивной и активной речи;
- развитие и поддержание у детей доверительных взаимоотношений с взрослыми, развитие интереса к сверстникам; формирование навыков общения со сверстниками и взрослыми (социально-эмоциональное развитие);
- создание условий для развития игры;
- развитие музыкального слуха, умения двигаться под музыку;
- создание условий для появления и развития художественной деятельности, формирование интереса к творчеству;
- воспитание у детей элементарных навыков культурного поведения (приветствие, прощание, поведение за столом, умение благодарить и др.);
- привитие санитарно-гигиенических норм и правил.

2. Оказание консультативной помощи и поддержки родителям по вопросам воспитания и развития детей раннего дошкольного возраста.

2.4.1.3. Уровень сложности и направленность

Программа направлена на создание необходимых условий для позитивной социализации.

Категория воспитанников - дети раннего возраста 1-3 года.

Наполняемость группы на занятиях 10-12 детей.

2.4.1.4. Объем и срок освоения программы. Форма обучения, особенности организации образовательной деятельности

Занятия проводятся подгруппами, 2 раза в неделю с октября по май, в музыкальном, спортивном зале. Программа представляет собой комплекс занятий, подразумевающий совместную деятельность педагога, детей и родителей.

Продолжительность встречи – 1 час: 40-45 минут – специально организованная деятельность; 15-20 минут – свободная деятельность детей и родителей.

Занятие проходит в игровой форме и состоит из нескольких блоков, построенных на основе ведущих видов детской деятельности.

Блоки:

1. этикет (воспитание культуры поведения);
2. развитие речи (развитие понимания речи, речевого подражания, пассивной и активной речи);
3. музыкальное развитие, движения под музыку;
4. сенсорное развитие (обучение количеству, форме, цвету, расположению в пространстве и т.д.);
5. физическое развитие (развитие ловкости, быстроты реакции, силы, координации движений);
6. развитие мелкой моторики;
7. творческая деятельность (конструирование, лепка, аппликация, рисование)

Блоки чередуются, на каждом занятии их не меньше трех.

Общее количество ООД в год	Количество ООД в неделю	Длительность ООД	Форма организации образовательного процесса
51	2	60 минут	подгрупповая

2.4.1.5. Планируемые результаты

В отношении детей:

- положительная динамика в развитии детских видов деятельности, повышение эмоциональности, самостоятельности, активности ребёнка, развитие его потребности в общении;
- появление интереса к общению со сверстниками;
- повышение уровня речевого, интеллектуального и социального развития;
- лёгкая адаптация при поступлении в дошкольную организацию.

В отношении родителей:

- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и развития малышей раннего возраста;
- расширение знаний о возможностях своего ребёнка;
- овладение способами организации детской деятельности в домашних условиях;
- установление партнёрских отношений с родителями в вопросах воспитания и развития детей раннего возраста.

2.4.2. Содержательный раздел

Календарно-тематический план работы (1-3 года)

№ Занятия	Дата	Тема занятия, оборудование	Задачи	Структура занятия	Место проведения
1-2	Октябрь	«Давайте познакомимся» • кукла мasha, • погремушки. • диск «топ-хлоп малыши!». • плясовая музыка. • тесто, тарелочки. • спортивное оборудование.	1. Учить рассматривать игрушку, отвечать на вопросы педагога. 2. Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с характером музыки. 3. Познакомить детей с тестом; научить разминать тесто ладонями обеих рук; формировать у них интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	1. Музыкальная игра «Вот как мы умеем» (разучивание) 2. Музыкальная игра «ручки пляшут» (разучивание) 3. Музыкальная игра «погремушка» (разучивание) 4. Игра «найди игрушку». 5. Лепка. «Вот такое тесто!». 6. Знакомство со спортивными снарядами.	Музыкальный зал, спортивный зал, игровая комната
3-4	Октябрь	«Вот какая Кукла Маша» • Кукла мasha,	1. Учить рассматривать игрушку, отвечать на	1. Музыкальная игра «Вот как мы умеем»	

		<ul style="list-style-type: none"> • Погремушки. • Диск «Топ-хлоп малыши!». • Плясовая музыка. • Тесто, тарелочки, фасоль. • Кубики для перешагивания 	<p>вопросы педагога.</p> <p>2. Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>3. Продолжать знакомить детей с тестом; учить разминать тесто ладонями обеих рук, вдавливать детали в тесто; формировать у них интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.</p> <p>4. Развитие двигательной активности, умения перешагивать через предметы.</p>	<p>2.Музыкальная игра «Ручки пляшут»</p> <p>3.музыкальная игра «Погремушка»</p> <p>4.пляска «Ай-да!» (разучивание).</p> <p>5.Лепка «Пирожки».</p> <p>6.Освоение спортивных снарядов.</p> <p>7. Игра «Перешагни»</p>	
5-6	Октябрь	<p>«Осенние листочки»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кукла мasha, • Погремушки. • Диск «Топ-хлоп малыши!». • Диск Е. Железновой «огоняйка» • Листочки жёлтого, оранжевого, красного цвета. • Листы бумаги жёлтого, оранжевого, красного цвета. • Изображения деревьев. 	<p>1. Развивать соотносящие, хватательные движения рук, моторику рук.</p> <p>2. Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>3. Знакомить с элементарными плясовыми движениями, развивать общую моторику, подражательность, умение повторять движения за педагогом.</p> <p>4. Воспитывать правильное физиологическое дыхание, вырабатывать длительный плавный выдох. Учить детей приклеивать</p>	<p>1.Музыкальная игра «Вот как мы умеем»</p> <p>2.Пляска «Маленькая полечка» (разучивание)</p> <p>3.Музыкальная игра «Погремушка».</p> <p>4. Игра «Собери листочки». 5.Игра «Осенние листочки» (сенсорное развитие)</p> <p>6.Коллективная аппликация «Укрась дерево».</p> <p>7.Полоса препятствий.</p>	

			<p>изображение к бумаге, прижимать его ладонью и разглаживать; учить располагать изображения на листе бумаги; закреплять знания о различных цветах (сенсорное развитие); формировать интерес и положительное отношение к аппликации.</p>		
7-8	Октябрь	<p>«Ёжик в гости приходил, Яблочками угостил»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ёжик (игрушка). • Грибы, яблоки (муляжи). • Погремушки (грибы). • Диск «Топ-хлоп малыши!». • Диск Е. Железновой «Догоняйка». • Кусочки цветного теста, скатанного в шарики, изображение дерева из картона. • Яблоки для угощения. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить рассматривать игрушку, отвечать на вопросы педагога. 2. Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с характером музыки. 3. Продолжать знакомить детей с тестом; учить надавливать пальцем шарик из теста, 4. Прикрепляя его к основе; формировать у них интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику. 5. Учить узнавать различать необходимые предметы среди других, развивать внимание. 6. Формировать умение соблюдать правила гигиены (мытьё рук перед 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Ладощечка» (разучивание). 2. Музыкальная игра «Вот как мы умеем» 3. Пляска «Маленькая полечка». 4. Музыкальная игра «Погремушка». 5. Игра «Собери урожай» (сенсорное развитие). 6. Лепка «Яблоня». 7. Правила гигиены (мытьё рук перед едой). 8. Учим благодарить (словами, кивком головы). 9. Освоение спортивных снарядов (свободная деятельность). 	

			едой). 7. Учить детей благодарить (словами, кивком головы).		
1-2	Ноябрь	<p>«Любимые игрушки куклы Маши»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кукла Маша, • Игрушки: мышка, медведь, ёжик. • Колокольчики. • Диск «топ-хлоп малыши!». • Музыка Е. Железновой «Колокольчики звенят», «Мишка косолапый». • Основы из теста, спички, образец поделки. • Мячи. 	<p>1. Учить рассматривать игрушки.</p> <p>2. Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с характером музыки, развивать у ребёнка умение соотносить свои движения со словами песенки.</p> <p>3. Продолжать знакомить детей с тестом; учить вдавливать детали в тесто; формировать у них интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.</p> <p>4. Учить узнавать и различать необходимые предметы среди других, развивать внимание.</p> <p>5. Учить детей играть с мячами: кидать, катать; формировать двигательные умения.</p>	<p>1. Упражнение «Ладощечка».</p> <p>2. Музыкальная игра «Ноги - ножки» (разучивание).</p> <p>3. Игра «Мишка косолапый».</p> <p>4. Пляска «Ай-да!».</p> <p>5. Игра с колокольчиками.</p> <p>6. Игра «Найди мышку» (сенсорное развитие).</p> <p>7. Лепка «Ёжик».</p> <p>8. Освоение спортивных снарядов.</p> <p>9. Игры с мячами: «Прокати мяч», «Мячики».</p>	

3-4	Ноябрь	<p>«Кукла Катя к нам пришла, нам конфетки принесла»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Куклы Маша и Катя. • Погремушки. • Конфетки (муляжи), корзинки. • Диск «топ-хлоп малыши!» • Круги из картона белого цвета; тесто красного, оранжевого и желтого цветов, скатанный в маленькие шарики. • Угощения для чаепития. 	<p>1. Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с характером музыки, развивать у ребёнка умение соотносить свои движения со словами песенки.</p> <p>2. Учить детей различать количество предметов; познакомить с понятиями <i>много</i>, <i>мало</i>.</p> <p>Продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на шарик из теста, прикрепляя его к основе, располагать; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.</p> <p>4. Формировать умение соблюдать правила гигиены (мытьё рук перед едой).</p> <p>5. Учить детей благодарить (словами, кивком головы).</p>	<p>1. Упражнение «Ладочка».</p> <p>2. Музыкальная игра «Ноги – ножки».</p> <p>3. Музыкальная игра «Погремушка».</p> <p>4. Пляска «Маленькая полечка».</p> <p>5. Пляска «Ай-да!».</p> <p>6. Игра «Собери конфеты».</p> <p>(сенсорное развитие).</p> <p>7. Лепка «Конфеты на тарелке».</p> <p>8. Чаепитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • правила гигиены (мытьё рук перед едой). • учим благодарить (словами, кивком головы). <p>9. Освоение спортивных снарядов (свободная деятельность).</p>	
-----	--------	---	--	--	--

5-6	Ноябрь	<p>«У меня игрушки Есть»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игрушки: мышка, медведь. • Диск «топ-хлоп малыши!». • Плясовая музыка. • Музыка Е. Железновой «Мишка косолапый». • Небольшие пластиковые бутылки с крышками; мелкие предметы (камушки, фасоль, и др.); коробочки. • Цветные деревянные кубики. • Мячи. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с характером музыки, развивать у ребёнка умение соотносить свои движения со словами песенки. 2. Развивать хватательные и соотносящие движения рук, мелкую моторику рук. 3. Учить строить из кубиков дорожку, прикладывая кубики один к другому 4. Развивать общую моторику, учить координировать свои движения с речью педагога, развивать подражательность, чувство, ритма. 5. Развивать двигательные умения (ходьба, ползание, перешагивание) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Ладочка». 2. Музыкальная игра «Ноги – ножки». 3. Музыкальная игра «Прятки» (разучивание). 4. Игра «Мишка косолапый». 5. Игра «Погремушка» (развитие моторики рук). 6. Конструирование «кубик на кубик» 7. Полоса препятствий. 8. Игра «Собери мячики». 	5-6
-----	--------	---	---	--	-----

7-8	Ноябрь	<p>Мишка-музыкант»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игрушка медведя. • Музыкальные инструменты (бубен, погремушки, колокольчики). • Диск «топ-хлоп малыши!» • Плясовая музыка. • Музыка Е. Железновой «Мишка косолапый» • Шишки, корзинки на каждого ребёнка. • Разноцветные квадраты из самоклеющейся бумаги лист белого картона формата А4 • Мячи. 	<p>1. Развивать слуховое внимание,учить выполнять движения в соответствии с характером музыки, развивать у ребёнка умение соотносить свои движения со словами песенки.</p> <p>2. Продолжать учить детей различать количество предметов; познакомить с понятиями <i>много</i>, <i>мало</i>.</p> <p>3. Учить играть на музыкальных инструментах.</p> <p>4. Учить детей приклеивать изображение к бумаге,</p> <p>5. Прижимать его ладонью и разглаживать; учить располагать изображения на листе бумаги; закреплять знания о различных цветах (сенсорное развитие); формировать интерес и положительное отношение к аппликации.</p> <p>6. Продолжать учить детей играм с мячом.</p>	<p>1.Музыкальная игра «Ноги – ножки».</p> <p>2.Музыкальная игра «Прятки» (разучивание).</p> <p>3. Игра «Мишка косолапый».</p> <p>4. Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>5.Игра «Собери шишки» (сенсорное развитие).</p> <p>6. Аппликация «Кубики».</p> <p>7. Освоение спортивных снарядов.</p> <p>8. Игры с мячами: «Прокати мяч», «Догони мяч».</p>	
-----	--------	--	--	---	--

1-2	Декабрь	<p>«поиграем с Игрушками - зверушками»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игрушки: мишка, лиса, зайчики, мышка (по количеству детей). • Колокольчик и. • Диск «топ-хлоп малыши!». • Музыка е. Железновой • «колокольчик и звенят», «по кругу мы шагаем». • Тазы с горохом на каждого ребёнка, ложки, различные емкости. • Изображение тарелочек из белого картона, ватные палочки, гуашь жёлтого цвета. • Спортивное оборудование 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создать у детей радостное настроение, желание играть вместе с педагогами родителями. 2. Познакомить детей с красками, учить обмакивать ватную палочку в краску, оставлять на бумаге след, воспитывать интерес и положительное отношение к рисованию, развивать мелкую моторику. 3. Развивать слуховое внимание, учить менять характер движений в соответствии с характером музыки, развивать у ребёнка умение выполнять движения в соответствии со словами песенки. 4. Учить пересыпать сыпучие вещества из одной емкости в другую, развивать моторику рук. 8. Развивать общую моторику, координацию движений. 10. Учить детей прощаться (махать рукой, произносить словами). 	<p>Музыкальная игра «по кругу мы шагаем».</p> <p>Музыкальная игра «прятки».</p> <p>Игра с колокольчиками.</p> <p>Музыкальная игра «зайчики и лисичка» (разучивание).</p> <p>Игра «пересыпь крупу» (развитие моторики рук).</p> <p>Рисование «зёрнышки для мышки».</p> <p>Игры со спортивным инвентарём.</p>	
-----	---------	--	---	---	--

3-4	Декабрь	<p>«На полянку, на лужок выпал беленький снежок»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Листы белой бумаги, готовые снежинки. • Лопатки. • Игрушки зайчика и лисы. • Диск «топ-хлоп малыши!». • Музыка е. Железновой «по кругу мы шагаем». • Р.н.п. «ах, вы сени!». <p>Изображения деревьев без листьев на синем картоне, вата, клей, маленькие губки. Образец аппликации.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование. 	<p>1. Развивать соотносящие, хватательные движения рук, моторику рук.</p> <p>2. Учить ребенка выполнять движения в паре со взрослым (по показу) в соответствии с песенкой.</p> <p>3. Воспитывать правильное физиологическое дыхание, вырабатывать длительный плавный выдох.</p> <p>Учить детей приклеивать изображение к бумаге, намазывать клеем; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.</p> <p>5. Развивать общую моторику, учить координировать свои движения.</p> <p>7. Продолжать учить детей прощаться жестами или словами.</p> <p>4. Учить играть собручами.</p>	<p>1. Музыкальная игра «по кругу мы шагаем».</p> <p>2. Пляска «веселая пляска» (разучивание).</p> <p>3. Игра «собери снежок».</p> <p>4. Музыкальная игра «зайчики и лисичка»</p> <p>Игра «падает снежок» (развитие моторики рук).</p> <p>Аппликация «укроем деревья снежком».</p> <p>- Освоение спортивных снарядов.</p> <p>Игры с обручем.</p>	
-----	---------	--	--	---	--

5-6	Декабрь	<p>«ёлочка пушистая в гости к нам пришла»</p> <ul style="list-style-type: none"> Искусственная ёлка, ёлочные игрушки – фонарики. Диск «топ-хлоп малыши!». Плясовая музыка. Песня «маленькой ёлочке холодно зимой». Набор музыкальных инструментов. Игрушки зайчика и лисы. Изображение ёлочек из зелёного картона, цветная гуашь; образец ёлочки, обручи. 	<ol style="list-style-type: none"> Создать у детей радостное настроение, желание играть вместе с педагогом и родителями. Развивать слуховое внимание, развивать у ребёнка умение выполнять движения в соответствии со словами песенки. Продолжать учить играть на музыкальных инструментах. Продолжать знакомство с красками, учить рисовать пальцами пятна по всему листу бумаги. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию. Продолжать знакомить с правилами гигиены (мытьё рук). Учить детей здороваться и прощаться жестами, словами. 	<p>1пляска «веселая пляска» 2игра «укрась ёлочку».</p> <p>3хоровод «маленькой ёлочке холодно зимой».</p> <p>4игра на музыкальных инструментах.</p> <p>5музыкальная игра «зайчики и лисичка»</p> <p>-</p> <p>Рисование «украсим ёлочку фонариками»</p> <p>Правила гигиены (мытьё рук).</p> <p>Освоение спортивных снарядов.</p> <p>Игры с обручем</p>	
7	Декабрь	Новогодний утренник «Новый год со снегурочкой»		Аппликация «Наша ёлка наряжается».	
1-2	Январь	<p>«мы играем и поём, очень Весело живём»»</p> <p>Диск «топ-хлоп малыши!».</p> <p>Диск е. Железновой.</p> <p>Горох, мелкие игрушки и предметы, миска</p> <p>Разноцветные круги (по 5—6 шт. Для каждого ребенка); листы</p>	<ol style="list-style-type: none"> Создать у детей радостное настроение, желание играть вместе с педагогом и родителями. Развивать слуховое внимание, развивать у ребёнка умение выполнять движения в соответствии со словами песенки, учить двигаться под 	<ol style="list-style-type: none"> Музыкальная игра «ходим-бегаем». Музыкальная игра «погремушка». Пляска «веселая пляска». <p>Игра «найди игрушку!» (развитие моторики рук)</p> <p>Аппликация</p>	

		<p>белого картона формата а4; клейстер; разноцветные мячики; образец аппликации «мячики».</p> <p>Мячики, снежки.</p>	<p>музыку, развивать подражательность.</p> <p>3. Развивать хватательные движения, осязание, мелкую моторику рук.</p> <p>4. Учить детей пальцем наносить клей на изображение, прикладывать изображение проклеенной стороной к бумаге, прижимать его ладонью и разглаживать тряпочкой или салфеткой; учить располагать изображения на листе бумаги; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.</p> <p>5. Упражнять детей в метании.</p> <p>6. Продолжать учить детей здороваться и прощаться жестами, словами.</p>	<p>«мячики».</p> <p>-</p> <p>Игры с мячами.</p> <p>Игра «снежки».</p>	
3-4	Январь	<p>«Поиграем с игрушками»</p> <p>Игрушки на каждого ребёнка (куклы для девочек, мягкие для мальчиков);</p> <p>Детские тарелочки, чашечки, ложечки;</p> <p>Тазики с водой и платочки на каждого ребёнка;</p> <p>Полотенце;</p> <p>Кроватки для каждой</p>	<p>1. Создать у детей радостное настроение, желание играть с игрушками.</p> <p>2. Учить детей играть с куклой (игрушкой): кормить, поить молоком, укладывать спать.</p> <p>3. Развивать слуховое внимание, развивать у ребёнка умение выполнять движения в соответствии со словами песенки, учить двигаться под музыку, развивать</p>	<p>1. Музыкальная игра «ходим-бегаем».</p> <p>2. Пляска «веселая пляска».</p> <p>3. Колыбельная. Игра с водой «постираем платочки».</p> <p>Рисование «украсим одежду».</p> <p>Стихотворение а. Барто «это кукла наша».</p> <p>Игры с куклой (кормление, укладывание спать).</p> <p>Игры со</p>	

		<p>игрушки.</p> <p>Диск «топ-хлоп малыши!».</p> <p>Изображение девочек в платицах и мальчиков в рубашках из картона, ватные палочки, цветная гуашь</p>	<p>подражательность.</p> <p>4. Продолжать учить детей рисовать «тычком» с помощью ватных палочек; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.</p> <p>5. Продолжать учить детей здороваться и прощаться жестами, словами.</p> <p>Развивать двигательные умения, основные виды движений: ходьбы и бега</p>	<p>спортивным инвентарём. Игра «догони игрушку».</p>	
1-2	Февраль	<p>«быстро скачет зайка, ты его поймай-ка»</p> <p>Игрушки зайца, лисы.</p> <p>Бубен.</p> <p>Морковки. Диск «топ-хлоп малыши!».</p> <p>Диск. Железновой «аэробика».</p> <p>Изображения зайчика из белого или серого картона, вата, клейстер,</p> <p>• губки, образец. спортивный инвентарь.</p>	<p>1. Учить рассматривать игрушку, отвечать на вопросы педагога.</p> <p>2. Продолжать учить здороваться и прощаться.</p> <p>3. Учить детей различать количество предметов, познакомить с понятиями <i>один, много, ни одного</i>; развивать внимание.</p> <p>4. Учить двигаться под музыку, развивать подражательность; развивать у ребёнка умение выполнять движения в соответствии со словами песенки</p> <p>5. Учить детей приклеивать изображение к бумаге, намазывать клеем; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.</p>	<p>1. Музыкальная игра «ходим-бегаем».</p> <p>2. Игра «зайка беленький сидит».</p> <p>3. Игра «собери морковку».</p> <p>4. Игровое упражнение «зайка прыгал».</p> <p>Игра «зайцы и лиса» (сенсорное развитие).</p> <p>6. Аппликация «зайчик беленький сидит».</p> <p>7. Полоса препятствий. «лесенка».</p>	

			упражнять в подлезании.		
3-4	Февраль	<p>«сказка в гостик Нам пришла».</p> <p>Игрушки из кукольного театра: бабка, дедка, курочка ряба, мышка.</p> <p>Небольшие шарики (по количеству детей), завернутые в фольгу.</p> <p>Диск «топ-хлоп малыши!».</p> <p>Диск е.железновой «догоняйка».</p> <p>Листы картона зеленого цвета (формат а4); тесто желтого или коричневого цвета, скатанное в маленькие шарики.</p>	<p>1. Воспитывать у детей интерес к русскому народному творчеству.</p> <p>2. Побуждать детей эмоционально откликаться на происходящие события в процессе знакомства со сказкой.</p> <p>3. Развивать соотносящие движения рук, дифференцированные движения пальцев рук.</p> <p>4. Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с текстом песни..</p> <p>Продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами; научить надавливать указательным пальцем на шарик из теста, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.</p>	<p>1. Музыкальная игра «ходим-бегаем».</p> <p>2. Музыкальная игра «где же ваши ручки?».</p> <p>3. Пляска «ай-да».</p> <p>Игра «курочка ряба» (развитие моторики рук).</p> <p>Лепка «покормим курочку».</p> <p>Показ сказки «курочка ряба».</p> <p>Игры со спортивным инвентарём.</p>	
5-6	Февраль	<p>«чудесный мешочек».</p> <p>Мешочек.</p> <p>Игрушки — курочка, кошка, собака, мышка.</p> <p>Мелкие игрушки – зверюшки.</p> <p>Диск «топ-хлоп малыши!».</p> <p>Диск</p>	<p>1. Развивать подражание речи взрослого (повторение звукоподражаний)</p> <p>2. Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с текстом песни.</p> <p>Развивать ловкость,</p>	<p>1. Музыкальная игра «ноги - ножки».</p> <p>2. Игровое упражнение «зайка прыгал».</p> <p>3. Музыкальная игра «пляска с погремушками» (разучивание).</p> <p>- Конструирование «построй</p>	

		<p>е.железной «аэробика».</p> <p>Строительный материал.</p> <p>Скамейка.</p>	<p>точность, координацию движений, чувство ритма.</p> <p>3. Учить строить из кубиков домик, объясняя последовательность действий и выбор определенной формы строительного материала («кубик», «крыша»).</p> <p>4. Продолжать учить детей приветствовать и прощаться.</p>	<p>домик»</p> <ul style="list-style-type: none"> • игра «чудесный мешочек». • игра «кто как поет?». <p>Ходьба по скамейке.</p>	
7-8	Февраль	<p>«мишка заболел»</p> <p>игрушка - медведь, игрушечный градусник, бинт, пузырек.</p> <p>Диск «топ-хлоп малыши!».</p> <p>Разноцветные кораблики (по 3-4 фигурки для каждого ребенка); лист картона синего или голубого цвета формата А4; клейстер; фломастеры черного цвета (по количеству детей).</p> <p>Наклонная доска.</p>	<p>1. Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с текстом песни, развивать ловкость, точность, координацию движений, чувство ритма.</p> <p>Знакомить с расположением объектов в пространстве относительно друг друга.</p> <p>3. Продолжать учить детей приветствовать и прощаться.</p> <p>4. продолжать учить детей пальцем наносить клей на изображение, прикладывать изображение проклеенной стороной к бумаге, прижимать его ладонью и разглаживать тряпочкой или салфеткой; учить располагать изображения на</p>	<p>1. Музыкальная игра «ноги - ножки».</p> <p>2. Музыкальная игра «игра с мишкой» (разучивание).</p> <p>3. Музыкальная игра «пляска с погремушками»</p> <p>Игра «где же мишка?» (сенсорное развитие).</p> <p>Аппликация «кораблики».</p> <p>-Ходьба по наклонной доске.</p> <p>Игры с мячом.</p>	

			листе бумаги; закреплять Знания о различных цветах (сенсорное развитие); формировать интерес и положительное отношение к аппликации. 5.учить ходить по наклонной доске, развивать 2. двигательную активность.		
1	Март	Развлечение «Праздник для мамы»		Аппликация «цветы для мамочки».	
2-3	Март	«колобок прибежал, ребятам Сказку рассказал». • Кукольный театр к сказке «колобок». • Диск «топ-хлоп малыши!». Диск Железновой «аэробика». • Тесто желтого цвета, пластмассовые тарелки, игрушки.	1. Воспитывать у детей интерес к русскому народному творчеству. Побуждать детей эмоционально откликаться на происходящие события в процессе знакомства со сказкой. Учить рассматривать игрушки. Учить двигаться под музыку, развивать подражательность; развивать у ребёнка умение выполнять движения в соответствии со словами песенки. Продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами; учить сплющивать шарики из теста при помощи всех пальцев руки; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику. Развитие общей	1. Игровое упражнение «зайка прыгал». 2. Игра «зайка беленький сидит». 3. Игра «мишка косолапый». 4. Музыкальная игра «игра с мишкой» 5. Музыкальная игра «пляска с погремушками» 6. Лепка «блинчики». 7. Сказка «Колобок». 8. Игры со спортивным оборудованием.	

			моторики, координации движений.		
4-5	Март	<p>«Кошка в гости к нам пришла и котятков привела»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игрушки: кошка большая, маленький котёнок, • Миски – большая и маленькая, • Мячики – большой и маленький; • Коврики – большой и маленький.; • Клубки ниток, палочки; • Игрушки – пищалки – котята в корзине; • Картон формата А5 с изображением котёнка, гуашь белая. • Маленькие лесенки для лазания. Мячики. 	<p>Учить рассматривать игрушки, находить части тела (лапы, глазки, носик, ушки, хвостик и т.д.), произносить слова.</p> <p>Обучать умению сравнивать предметы по величине методом зрительного соотнесения, сортировать предметы двух размеров; учить понимать и использовать в речи понятия <i>большой, маленький</i>.</p> <p>Развивать соотносящие движения рук, движения кистей и пальцев рук. Развивать лицевую, артикуляционную моторику.</p> <p>Развивать общую моторику, учить соотносить движения с текстом.</p> <p>Продолжать знакомство с красками, учить рисовать пальцами пятна по всему листу бумаги. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию. Учить ползать по лесенке.</p>	<p>1. Песенка «киска подходила».</p> <p>2. Пляска «веселая пляска».</p> <p>3. Музыкальная игра «где же ваши ручки?».</p> <p>Сравнение по величине «большой и маленький» (сенсорное развитие)</p> <p>Рисование «следы котёнка».</p> <p>Рассматривание игрушек.</p> <p>«научим котика ползать по лесенке».</p> <p>Игры с мячами.</p>	
6-7	Март	<p>«у меня игрушки есть, все их мне не перечесать».</p> <p>Картинки с</p>	<p>Развивать зрительное внимание, учить находить в окружающей</p>	<p>1. Музыкальная игра «по кругу мы шагаем».</p> <p>2. Музыкальная игра «где же</p>	

		<p>изображением игрушек,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Большая кукла, кровать для нее с постельными принадлежностями, тарелка, ложка, • Куклы по количеству детей, матрешки, кубики, маленькие машинки по количеству детей и одна большая машинка, мяч, воздушные шары по количеству детей, (е. С. Железнова «музыка с мамой»). • Диск Железновой «догоняйка» Кружочки из самоклеющейся бумаги, картон 	<p>обстановке предмет, нарисованный на картинке.</p> <p>Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с текстом песни.</p> <p>Учить сравнивать цвета по принципу «такой – не такой».</p> <p>Учить делать аппликацию с помощью наклеек, развивать мелкую моторику.</p>	<p>ваши ручки?».</p> <p>3. Музыкальная игра «пляска с куклой» (разучивание). Игра «цветные мячики» (сенсорное развитие). Аппликация «воздушные шарики».</p> <p>Игры с куклой (кормление, укладывание спать). Игры со спортивным оборудованием.</p>	
1-2	Апрель	<p>«День рождения куклы маши».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кукла маша. • Диск «топ-хлоп малыши!». • Диск е. железновой «догоняйка» • Музыкальные инструменты (погремушки, колокольчики, бубны). • Искусственные цветы. • Тестяная основа небольшого 	<p>Продолжать учить детей играть с куклой.</p> <p>Развивать подражание движениям и речи взрослого (повторение звука а-а-а; звукоподражания ля-ля-ля)</p> <p>Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с текстом песни.</p> <p>Учить детей вдавливать детали в основу из теста в</p>	<p>1. Музыкальная игра «пляска с куклой» пляска «ай-да».</p> <p>2. Игра с муз. Инструментами .</p> <p>3. Хоровод «каравай».</p> <p>4. Игра «собери цветы».</p> <p>Игра «бусы для куклы» (развитие моторики рук) Лепка «цветок» Игры с куклой «одевание».</p> <p>Полоса препятствий.</p>	

		размера любого цвета; пуговицы ярких цветов разного размера (лучше использовать пуговицы «на ножке»); образец.	определенном порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластичным материалом; учить действовать самостоятельно по готовому образцу; Развивать тонкие движения пальцев рук. Развитие двигательных умений	Игра «еле – еле карусели».	
3-4	Апрель	<p>«Катание игрушек на машине».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игрушки: большой игрушечный грузовик, маленькие машинки по одной машинке на ребенка, • Красные и желтые кубики, <p>Игрушки для катания на грузовике.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Диск е.железновой «догоняйка» • Строительный материал. <p>Обручи.</p>	<p>Создать у детей радостное настроение, желание играть с игрушками.</p> <p>Расширять и уточнять словарь по теме (машина, грузовик, колеса, руль.). Развивать подражание движениям и речи взрослого (звукоподражание - <i>би-би-би</i>).</p> <p>Развивать зрительное внимание, умение визуально контролировать и координировать свои действия.</p> <p>Учить сравнивать цвета по принципу «такой – не такой».</p> <p>Учить строить дорожки из кубиков. Формировать интерес к играм со строительным материалом.</p>	<p>1.Музыкальная игра «по кругу мы шагаем».</p> <p>2.Музыкальная игра «игра с мишкой»</p> <p>3.Игровое упражнение «зайка прыгал».</p> <p>Игра «цветные кубики» (сенсорное развитие).</p> <p>Конструирование «дорожка для машин»</p> <p>Стихотворение А. Барто «грузовик».</p> <p>Катание игрушек на машине.</p> <p>Игры со спортивным оборудованием</p> <p>Игры с обручами.</p>	
5-6	Апрель	<p>«Один день куклы Маша».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кукла Маша. • Детские тарелочки, чашечки, ложечки; 	<p>Закрепить умения детей играть с куклами.</p> <p>Развивать подражание движениям и речи взрослого.</p>	<p>1.Музыкальная игра «ходим-бегаем».</p> <p>2.Музыкальная игра «пляска с куклой».</p> <p>3.«поиграем в</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> • Кроватка. • Диск «топ-хлоп малыши!». • Тестовая основа любого цвета; пуговицы или горошины. 	<p>Развивать тонкие движения пальцев рук.</p> <p>Учить детей вдавливать детали в тестовую основу в определенном порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.</p> <p>Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с текстом песни.</p>	<p>ладошки» (разучивание). Игра «забавные шнурки» (развитие моторики рук)</p> <p>Лепка «бусы». Игры с куклой (кормление, укладывание спать). Игры со спортивным оборудованием. Игра «еле – еле карусели».</p>	
7-8	Апрель	<p>«Коробочка с сюрпризом»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игрушки. • Пирамидки на каждого ребёнка. • Картон, гуашь. • Обручи, мячи. 	<p>Развивать подражание движениям и речи взрослого.</p> <p>Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с текстом песни.</p> <p>Упражнять детей собирать пирамидку.</p> <p>Продолжать знакомство с красками, учить рисовать пальцами пятна по всему листу бумаги. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.</p>	<p>1. Пляска «веселая пляска».</p> <p>2. Игра с музыкальными инструментами. Музыкальная игра «пляска с погремушками»</p> <p>Игра с пирамидками (сенсорное развитие)</p> <p>Рисование</p> <p>3. Игры с мячами, обручами.</p>	
1-7	Май	Подготовка к итоговому развлечению			
8	Май	Итоговое развлечение «В гости к солнышку пойдём»			

2.4.3. Организационный раздел

2.4.3.1. Формы и сроки отчета

- ведение табеля посещения занятий - ежемесячно;
- «Новогодний утренник» - декабрь
- «Международный Женский день» - март.

2.4.3.2. Методическое обеспечение

1. Губа Г.И. Комплексные занятия для детей раннего возраста – от 1,5 до 3 лет. Учебно - методическое пособие – М.: Педагогическое общество России, 2007. – 80 с.
2. Захватошина Л.А. Организация группы кратковременного пребывания «Кроха» (для детей от 3 месяцев до 3 лет) // Управление ДОУ, 2008. - № 5. – с. 25 – 39.
3. Камышина К.И. Ребёнок от рождения до двух лет. Популярное пособие для родителей. – Ярославль.: «Академия развития», 1997. – 240 с.
4. Козак О.Н. Игры и занятия с детьми от рождения до трёх лет. – СПб.: СОЮЗ, 1998. – 96 с.
5. Маханёва Н.Д., Решикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: ТЦ сфера, 2005. – 96 с. (ранний возраст).
6. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие / Под научной редакцией Л. А. Федорович. Составители О. В. гнета, И. В. Макаренко, Л. А. Федорович - Кременчуг: Христианская Заря, 2008. - 217с.
7. Севастьянова Е.О. Дружная семейка: программа адаптации детей в ДОУ.- М.: ТЦ сфера, 2006. – 128 с. (ранний возраст).
8. Хомякова Е. Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. — 128 с., илл.
9. Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 64 с.
10. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 80 с.
11. Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 56 с.
12. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 64 с.
13. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 64 с.
14. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 72 с.

2.5. Социально-гуманитарное направление (речевое развитие)

Кружок «Словолодочки»

2.5.1. Целевой раздел

2.5.1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Словолодочки» (далее – Программа) написана по авторской методике обучению грамоте Ю. А. Пчелинцевой.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно- правовыми документами:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273).
- Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по

дополнительным общеобразовательным программам».

- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. №196».

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.15 №09-3242. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ.

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. №816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

- Письмо Министерства образования и науки Ульяновской области от 21.04.2020 №2822 Методические рекомендации «О реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».

- Постановление главного государственного санитарного врача РФ №28 от 28.09.2020 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Устав и локальные нормативные акты ДОУ

Уровень освоения Программы: стартовый.

Направленность Программы: социально-гуманитарная.

Современная школа предъявляет большие требования к детям, поступающим в первый класс. Важная задача детского сада состоит в том, чтобы на протяжении всего периода воспитания ребенка, начиная с младшей группы, постепенно закладывать основы готовности к обучению в школе, формировать обобщенные, систематизированные знания об окружающей действительности, умение осознанно использовать их для решения разнообразных практических задач. Поэтому своевременная работа по подготовке к школе является актуальной и важной задачей, стоящей перед педагогом.

Известный психолог Выготский Л.С. считал, что обучение должно идти впереди общего развития ребенка и вести его за собой, опираясь на "зону ближайшего развития". Опаздывая в обучении, педагоги теряют возможность регулировать детское развитие и направлять его по нужному пути. Наиболее эффективное использование богатых возможностей ребенка осуществляется только тогда, когда период особой чувствительности к усвоению того или иного материала в его развитии еще не миновал.

В отечественной и зарубежной литературе описан факт "языковой одаренности" детей 5-6 лет. Этот возраст - время особой восприимчивости дошкольника к звуковой стороне речи, что нельзя не учитывать при обучении грамоте. По мнению основоположника отечественной научной методики и педагогики начального обучения К.Д. Ушинского, обучение грамоте выступает в качестве главного, центрального предмета, входящие во все другие предметы и собирающие в себе их результат. Работая с детьми дошкольного возраста, я заметила, что именно у детей в возрасте 5-6 лет по является интерес к буквам и желание научиться читать. Однако, программа «От рождения до школы» в детском саду не предусматривает занятий по подготовке дошкольников к обучению грамоте в старшей группе, поэтому обучение чтению было решено организовать на кружковых занятиях. Данная кружковая форма работы позволяет решить задачу обучения элементарным навыкам чтения со значительно большим эффектом, так как учитывает индивидуальные особенности детей, а также позволяет оптимально дозировать нагрузку на каждого ребенка в группе.

Изучая по различным источникам достижения современной педагогики и психологии, я пришла к выводу о необходимости развивающей функции программы процесса обучения. В своей педагогической деятельности опираюсь на опыт работы Пчелинцевой Ю. по обучению чтения у дошкольников.

Кружковая работа построена по принципу максимального использования ребенком собственной познавательной активности и последовательного введения программного материала

(то есть «от простого к сложному»). Организация обучения продумана таким образом, что:

- обеспечивает познавательный интерес и устойчивость произвольного внимания,
- каждый ребенок может участвовать в процессе выполнения заданий,
- используется индивидуальный и дифференцированный подходы к детям (сильные, слабые группы детей по уровню знаний, умений).

Занятия проходят в форме игр и игровых упражнений с использованием наглядного материала. Использование такой формы обучения пробуждает у детей интерес к новым знаниям, которые глубже усваиваются, а позднее охотно и активно будут использоваться в самостоятельной деятельности. На занятиях по обучению чтению детям даются разнообразные упражнения и задания для подготовки руки к процессу письма, на развитие внимания, памяти, мышления. Таким образом, во время занятий у детей, кроме развития элементарных навыков чтения и первоначальных навыков письма, происходит всестороннее развитие: умственное развитие, развитие творческих и психофизических процессов.

Программа рассчитана на 1 год, для детей 5-6 лет. Программа реализуется за рамками основной образовательной деятельности. Количество занятий – 2 раза в неделю. Продолжительность – 25-30 минут. Работа проводится фронтально. Предлагаемый цикл занятий способствует развитию звуковой культуры речи, фонематического слуха, звукобуквенного анализа, также развитию внимания, мышления, памяти.

2.5.1.2.Основные направления и принципы программы.

Направления программы:

- Развитие фонематического слуха и произносительной стороны речи;
- Формирование буквенного гнозиса;
- Развитие ручной умелости и графомоторных навыков;
- Формирование интереса к чтению;
- Развитие психических процессов.

Принципы построения программы:

- учет индивидуальных особенностей, возможностей и степени готовности к обучению чтению детей;
- создание на уроке атмосферы праздника и волшебства;
- недопустимость выставления любых оценок работы и сравнительных моментов;
- положительная оценка лучшего достижения ребенка за урок;
- проведение занятий с учетом специфики дошкольного возраста;
- вовлеченность каждого ученика в процесс, наглядность материала.

2.5.1.3. Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя, т.е дети изучают буквы, звуки; складывают буквы в слоги; отрабатывают навыки чтения с помощью волшебных словолодочек.

Задачи:

- учить детей проводить звуковой анализ слов, дифференцируя звуки по их качественной характеристике (согласные и гласные);
- знакомить со смыслоразличительной функцией звука, учить сравнивать слова по звучанию, подбирать слова на заданный звук;
- знакомить с графическим изображением буквы;
- обучать чтению слогов, затем слов;
- способствовать усвоению единиц языка: звук, слог, слово, предложение;
- обучать работать в ограниченном пространстве, четко изображать намеченный контур без выхода и с выходом за ограниченное пространство;
- прививать элементарные гигиенические правила письма;
- развивать и укреплять мелкие мышцы руки;
- воспитывать познавательный интерес к русскому языку.

Использование данной методической разработки на занятиях с детьми не только

стимулирует обучение, но и способствует его успешности, содействует профилактике нарушений чтения. Применение его на практике, показывают положительную динамику.

2.5.1.4. Ожидаемые результаты

Предметные результаты:

- ✓ знать термины: звук, буква, слог, предложение;
- ✓ уметь производить звуковой анализ, правильно произносить звуки русского языка: изолированно, в словах, во фразовой речи;
- ✓ уметь соотносить звук и букву, определять местонахождение звука в слове;
- ✓ знать все буквы русского алфавита, уметь передавать их графически на доске;
- ✓ читать слова по «словолодочкам»;
- ✓ уметь понимать прочитанное.

Метапредметные результаты:

- ✓ развита речь, богатый словарный запас;
- ✓ развит фонематический слух, познавательные способности, образное восприятие, внимание, память, мышление, мелкая моторика;
- ✓ развиты грамматические навыки и слуховое восприятие;
- ✓ развиты графические навыки и умение печатать буквы;
- ✓ умеет чисто и правильно произносить все звуки родного языка, самостоятельно подбирать слова с заданным звуком, правильное звукопроизношение в процессе повседневного общения.

Личностные результаты:

- ✓ воспитаны аккуратность и трудолюбие;
- ✓ проявляет любознательность, сообразительность, самостоятельность при выполнении разнообразных заданий проблемного и поискового характера;
- ✓ культура общения, умеет контролировать и регулировать свои действия, взаимоотношения с окружающими (сверстниками и взрослыми);
- ✓ проявляет взаимопомощь, доброжелательность по отношению к окружающим.

2.5.2. Содержательный раздел

2.5.2.1. Структура обучающего процесса обучению грамоте

Этап 1. Изучение звуков с помощью алфавита «Капельки чтения» (см. Приложение №1). В русском алфавите 33 буквы, 31 звук, из них 10 гласных и остальные согласные буквы. Про гласные говорим, что они голосом могут быть показаны, на эти звуки нет препятствия ни языка, ни зубов, ни губ - можем легко потянуть, например, О-О-О. Разделение на гласные и согласные должно быть при обучении обязательно для дальнейшего слияния слогов и прочтения слов. Согласные звуки бывают мягкие и твердые, глухие и звонкие. Есть гласные, придающие мягкость согласному звуку (е, ё, ю, и, я), а еще такие, которые дают совсем другой звук, например, звука Ё нет в русском языке, а иногда буква Ё дает целых два звука – Й и О. Пригодятся ли эти знания для чтения – нет. Но слоговая таблица построена таким образом, что это разделение показано визуально, что позволит ребёнку легче овладеть фонетическим разбором слова в первом классе.

Алфавит используется без опорных картинок, т. к. закрепление образа за каждой буквой мешает началу правильного чтения и оттягивает его. Он представлен в последовательности, в которой он и есть, но гласные буквы выделены красным цветом, согласные - чёрным цветом. Под каждой буквой стоит капелька. Объем этой капельки указывает на длительность произношения звука и дает возможность отличить гласную от согласной. Одно из упражнений каждого урока первых месяцев обучения – прочитать весь алфавит. Педагог читает (звук) и показывает одновременно – дети повторяют: АААА, Б (не БЭ), В, Г, Д, ЕЕЕЕ и так далее.

Чтобы ребенок запомнил образ буквы - ему нужно ее потрогать, и нужно смоделировать эту

букву: разукрасить, вырезать, нарисовать красками, слепить из пластилина, на картоне сделать аппликацию из цветной бумаги, или посыпать горохом, бусинками, блестками, фасолью, макаронами, можно писать букву на муке, песке, земле, собирать из спичек, ватных палочек, орешков, изюма, сухариков.

Этап 2. Со слогами работа очень большая и может быть поделена на два направления: работа со слоговой таблицей (Приложение 2,3) и работа по слиянию слогов.

Для обучения чтению по данной методике используются только открытые слоги. Это слоги, в которых первый звук согласный, второй гласный, потому что в случае, если ребенку на начальном этапе сложения звуков в слоги давать понятие закрытого слога, то малыш будет видеть его везде, в том числе там, где не нужно. Например, слово ОЗЕРО он прочтет ОЗ-ЕР-О и смысла прочитанного не усвоит. Гласные буквы также выделены красным, как и в алфавите, а согласные буквы выделены чёрным для того, чтобы ребёнок визуально мог запомнить и легко разделить гласные и согласные. Потому что слог складывается из согласного звука и гласного. И только в такой последовательности они садятся в лодочку и никак иначе – рассмотрим игровой момент.

Итак, в таблице море, поэтому много-много лодочек (пиратских шлюпок, корабликов и т. д. на фантазию педагога). ММММММ, а рядом ААААААА, начинает песню

ММММММ, но он очень короткий и петь не умеет, помогает ему АААААААА, читаем

ММММАААААА. А потом сразу МО, МУ, МЫ, МЭ. Почему гласные отдельно? И без лодочки? Потому, что они задают темп чтения и повторяются с каждым согласным.

Второй вариант игры: придумываем легенду: буква О это у нас, например, мешок с подарками от Деда Мороза. Мешков очень много и подарков тоже очень много. Мешки все круглые - как буква О. Задача - помочь Деду Морозу собрать эти все мешки, чтобы все зверюшки в лесу остались с подарками. Одновременно с прочитыванием слога - указывать на него. Цель - закрепить визуальное со звуковым его сопровождением. То есть, когда говорим ЛУ - показываем ЛУ и т. д.

Работа второго направления – по слиянию слогов следующая: педагог называет ребенку только первый согласный звук (если он сам затрудняется) и напоминает, что второй звук сегодня А (например, но каждый урок – новая гласная). Получается педагог говорит ЛЛЛЛ, ребенок подхватывает и говорит ЛЛЛЛАААА, вот и получился слог, затем педагог говорит ММММ, он ММММАААА и процесс запущен.

С каких букв лучше начать складывать слоги – с тех, которые можно потянуть: это м, р, с, л, н, ж, ш, в. Эти звуки необходимы только на начальном этапе запуска механизма чтения – чтобы исключить ненужное Б А, БА. Если ребенок будет сливать звуки таким образом, то будет прогрессировать побуквенное чтение, а избавиться от него трудно, легче его не допустить.

Чтобы игра в слоги для ребёнка показалась увлекательной и интересной, нужно рисовать. Одно из любимых занятий для ребенка – это рисование. Пример одного из уроков: «Лодки, много и отдельные буквы – наверное, был шторм и все пассажиры (буквы) рассыпались, и ты должен рассадить их по

местам. Первым в лодке сидит, вспоминаем, согласный звук, второй – гласный. В первую лодку посадим Б и А, прочитаем БА. Как думаешь, кто же плывет в этой лодке? БААААА – баран, верно! Кто плывет на следующей лодке? КО, КОООО, корова? Здорово! Куда они плывут МЫ – МЫЛО – за мылом?» И так далее.

Этап 3. Комплексность подхода - это принципиальное отличие методики «Словолодочки» от других. Детки учат капельки, лодочки, а потом просто их соединяют в слово (Приложение 4). Ценность карточек-словолодочек в следующем: слово не разбито на слоги (ни вертикальными чертами, ни горизонтальными), ребенок видит слово ЦЕЛИКОМ.

И это очень важно. Важно для понимания прочитанного, важно для скорости чтения. Если ребенок учится читать по книжкам, в которых слоги разбиты, ему будет крайне сложно перейти на чтение словами. Ведь, всё, что от него требуется – это назвать отдельные слоги. Кроме того, формат изображения

– карточка – очень подходит для правильного дозирования количества слов. Например, сегодня ребенок прочитал 5 словолодочек, завтра 7, послезавтра 9 и т.д.

Этап 4. Это чтение не слогами, не словами, не предложениями, а образами. Для этого

необходима образная память. Именно она нужна для понимания прочитанного с первого раза. Педагог должен дать понять, что каждое слово – это определенный образ. Например, колобок. У кого-то он желтый, у кого-то с розовыми бочками, у кого-то с глазами, в травинках. Или король – у каждого свой (старый, молодой, стоит, сидит, с короной, в мантии и т. д.)

Прежде, чем даем ребёнку очередную карточку – нужно заинтриговать ребенка максимально. Например, «сейчас ты прочитаешь о том, о чем я мечтаю уже пять дней (море), а теперь самое мое нелюбимое блюдо (каша), а теперь животное, которое мы видели вчера на прогулке (собака), а это что-то волшебное, что помогает маленькой мышке найти дорогу к сыру (карта)» и т. д. Чем ярче и неординарнее будет представление того или иного слова, тем больше будет интереса у ребенка к осознанному прочтению.

На каждом занятии в данной Программе включены упражнения по мнемотехнике «цепочка ассоциаций». Цель – построить цепочку из слов. Например: слон – подушка, подушка – луна, луна – компот, компот – чеснок, чеснок – носорог и т. д. Есть ряд правил:

ярко представлять оба образа;

связать два образа в один;

помнить, что в связке только два слова (как кольца цепочки);

сделать образ необычным и сказочным.

Неотъемлемой частью занятия является чтение педагогом ребенку. Но чтение с обязательными последующими вопросами:

Автор

Название

Главный герой

ельные качества героя

Почему добро победило зло? Или чему учит нас автор в этом произведении?

Какого цвета было

Сколько времени было, когда, или понадобилось, чтобы

В какое время?

В каком месте?

В чём одет

Чем конкретнее вопросы – тем старательнее будет обучающийся запоминать следующий рассказ. Он будет стараться запомнить и представить рассказ, чем и будет тренировать свою образную память, которая поможет ему читать быстро и понимать прочитанное с первого прочтения.

В заключении хочется отметить ценность представленной методики с нескольких позиций:

с позиции обучающихся – яркие, красочные материалы и понятные образы (лодочка, капелька), отражающие суть предмета изучения;

с позиции педагога – разделение процесса обучения на этапы позволяет присоединиться к обучению в любое время, в зависимости от умений обучающегося;

с позиции родителей – всесторонняя поддержка – как по воспитательным моментам, так и по моментам обучения, так и по моментам подготовки к обучению.

2.5.2.2. Учебно-методический план работы

Октябрь:

1. Знакомство с алфавитом “Капельки чтения”

А) Гласные и согласные буквы

Б) Под каждой буквой стоит капелька. Если капля большая, представьте, как капает теплая капля дождя. Как мы ее читаем? ААА

В) Прочитать весь алфавит, сначала воспитатель, затем с детьми вместе (слева направо и сверху вниз)

В) Знакомство с тетрадью, путешествие с хамелионом Филимоном, искать гранатовые и смородиновые тучки, чинить поломанные лодочки, зажигать маяки, писать буквы на черепаших панцирях и раскрашивать хамелиона по настроению. А в конце нас ждут настоящие пиратские сокровища. Но это будет в самом конце. Для этого надо очень сильно постараться.

2. Знакомство с гласными буквами

- А) Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз
- Б) Гласные буквы - при произношении не мешает язык, зубы, губы, их можно пропеть
- В) Прослушать запись “Складушки” (гласные)
- Г) Пропеть вместе с детьми
- Д) Придумать слова на гласные буквы
- Е) Закрасить части мозаики с буквой А

3. Согласные буквы

- А) Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз
- Б) Согласные буквы - при произношении мешает язык, зубы, губы, их нельзя пропеть.
- В) Найти в алфавите согласные и назвать их.
- Г) Обратит внимание на капельки. Как они изображены?
- Д) Работа на листах-помощниках (печатающие элементы для букв А, Л, Д)

4. Хамелион Филимон

- А) Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз
- Б) с.10 букварь. Нас приветствует хамелион Филимон.
- В) 2 облака: смородиновое и гранатовое.

В) Объяснение, что они означают; раскрасить смородиновое - черным цветом, а гранатовое - красным.

- Г) Раскрасить буквы (Х, А) по цвету.

Д) “Маяк загадок” Отгадав зашифрованное пиратом слово, можно раскрасить часть маяка и добраться до его прожекторов наверху. А теперь поплыли на черепашке к волшебному маяку! Как мы назовем черепашек? Имена должны начинаться на Х и А. ААрина, ХХороший? Обводим по контуру букву Х и А на панцире черепашек. Вот и маяк! Тут хранитель маяка требует, чтобы мы разгадали 3 слова, только тогда он тебе позволит зажечь огонь на его верхушке. Первое слово начинается на ЭЛЬ? Продолжи это слово! (Эльбрус, Эльза) Молодцы! Второе слово - это РУСА...(Русалина, русалка). Третье слово - ПИРА... (если дети сомневаются, можно дать 2 варианта: правильный и неправильный. Не надо бояться подсказок, в этом случае - это не медвежья услуга). Отлично! Фух, вы справились со всеми заданиями! Теперь вы можете точно раскрасить хамелиона! Какое у него настроение по-твоему? Каким цветом его раскрасим? Круто!

- Е) Найти в алфавите буквы, которые сегодня узнали.

5. Закрепить Х, А

А) Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Вспомнить какую букву узнали на прошлом занятии.

- Б) Х, А слепить из пластилина
- В) “Складушки” Х, гласные
- Г) Найти в алфавите буквы, которые сегодня узнали.
- Д) Печатающие Х, А

6. Закрепить Х, А

- А) Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз.
- Б) “Складушки” гласные.
- В) Составить букву А, Х из счетных палочек.
- Г) 2 облака: смородиновое и гранатовое. К какому облаку отнесем А, Х?
- Д) Печатающие Х, А

- Е) Придумать слова на букву Х.

- Ж) На что похожи буквы Х, А?

7. Лабиринты буквы А

Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз.

А) Вверху над лабиринтом написаны слова АНЯ, АСТРА. Рядом картинки. Внизу - лабиринт. Стрелка - это ВХОД в лабиринт, картинка - ВЫХОД. Внутривлабиринта - рассыпаны “бусинки” - буквы, из которых состоят слова (астра, Аня)

- Б) Раскрасить букву А красным карандашом. Почему? Она гласная буква.

Д/и “Где Аня”

Найти все буквы А и обвести их карандашом (раскрасить в красный цвет).

В) Д/и “Путь через лабиринт”

Найти путь от стрелки до буквы А в центр лабиринта (“главная” буква, минуя “бусинки с буквами”). Обвести (раскрасить) главную букву по контуру.

Г) Пройти в лабиринте от стрелки до “главной” буквы через все буквы А.

Д) Провести путь, не отрывая руки от стрелки мимо всех бусинок с буквами.

Е) Пройти к главной букве через букву А.

8. Лабиринты буквы Х

Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз.

А) Раскрасить букву Х черным карандашом. Почему? Она согласная буква.

Б) Найти все буквы Х и обвести их карандашом (раскрасить в черный цвет).

В) Дом - это вход. Картинки - выход.

Д/у “Пройди к главной букве лабиринта”

Надо найти путь от входа до главной буквы лабиринта, не задевая бусинки с буквами.

Г) Д/у “Пройди к главной букве лабиринта через свою бусинку”

Д) Д/У “Чистое прохождение”

Чистое прохождение - это значит. Пройти от входа до картинки, не зацепив ни одной из бусинок с буквами (хлеб, халат, яхта, муха).

Ноябрь:

1. У, О

А) Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз.

Б) с. 11 букварь

В) Какое облако нам принес сказочный ветер морей и океанов? Раскрась гранатовое облако. Каким цветом?

Г) У, О. Какие буквы? Гласные. Почему? Каким цветом раскрасим? Каким цветом мы их раскрасим? Красным.

Какие капли у этих букв? Большие. А цветом? Голубые.

Д) “Складушки” гласные.

Е) Из чего можно сделать буквы О, У?

Ж) Найти в алфавите буквы, которые сегодня узнали.

З) У, О. Какие буквы? Гласные. Каким цветом их раскрасили? Какие капли? Большие.

И) Черепашки без имени. Все черепашки ждут, когда им на волшебный квадратный панцирь напишут свою букву. (О, У)

К) Теперь поплыли на черепашке к волшебному маяку! Какие слова можно придумать на ПА... Договаривайте. МА...МАЛЫ...

Л) Раскрашиваем хамелиона в любой цвет вашего настроения.

М) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У. Покажите.

2. О

А) Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Перед тобой пещера капельных воспоминаний. Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1

В) с. 12 букварь. Сегодня мы будем чинить лодки. У нас есть широкое, синие море, где плавают много-много лодочек. Давайте прочитаем кто сидит в лодочке? ХХХ, а рядом ААА. Звуки начинают петь песню: ХХХ. Но этот звук очень короткий и петь не умеет, помогает ему ААА. И мы читаем ХХХАААА

Б) Слушаем “Складушки” Х и пропеваем вместе.

В) Лабиринты буквы О (Оля, обруч, ослик)

Б) Раскрасить букву О красным карандашом. Почему? Она гласная буква.

Найти все буквы О и обвести их карандашом (раскрасить в красный цвет).

В) Д/и “Путь через лабиринт”

Найти путь от стрелки до буквы О в центр лабиринта (“главная” буква, минуя “бусинки с буквами”). Обвести (раскрасить) главную букву по контуру.

Г) Пройти в лабиринте от стрелки до “главной” буквы через все буквы О.

Д) Провести путь, не отрывая руки от стрелки мимо всех бусинок с буквами.

Е) Пройти к главной букве через букву О.

3. У

А) Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Перед тобой пещера капельных воспоминаний. Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1

В) с. 11 букварь. Сегодня мы будем снова чинить лодки. У нас есть широкое, синие море, где плавают много-много лодочек. Давайте прочитаем кто сидит в лодочке? ХХХ, а рядом ААА. Звуки начинают петь песню: ХХХ. Но этот звук очень короткий и петь не умеет, помогает ему ААА. И мы читаем ХХХАААА

Б) Слушаем “Складушки” Х и гласные пропеваем вместе.

В) Лабиринты буквы У (Уж, уют, утка)

Б) Раскрасить букву У красным карандашом. Почему? Она гласная буква.

Найти все буквы У и обвести их карандашом (раскрасить в красный цвет).

В) Д/и “Путь через лабиринт”

Найти путь от стрелки до буквы У в центр лабиринта (“главная” буква, минуя “бусинки с буквами”). Обвести (раскрасить) главную букву по контуру.

Г) Пройти в лабиринте от стрелки до “главной” буквы через все буквы У.

Д) Провести путь, не отрывая руки от стрелки мимо всех бусинок с буквами.

Е) Пройти к главной букве через букву У.

4. М

А) Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз.

Б) с. 13 букварь.

Какое облако нам принес сказочный ветер морей и океанов? Смородиновая. Значит, это смородиновое облако и капелька к нам упадет смородиновая - ссссогласная М. Давайте вспоминать: согласные облака какого цвета у нас? Конечно! Смородина: черного. Давайте закрасим М черным карандашом, прежде чем ее поймает хамелион (смотри, как он внимательно смотрит на нее - явно хочет заполучить морскую звезду и добраться до сокровищ). Не забудь капельку раскрасить голубым, чтобы из этих капелек образовалось наше море. Мы море это переплывем и найдем пиратские сокровища. Раскрась смородиновое облако. Каким цветом? Мы совсем забыли про пещеру воспоминаний: какие же там капельки? Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом

согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1 Здорово! Филимон подмигнул нам или мне показалось? Он верит, что ты и лодки помнишь, наверное... Давай вспомним стишок. Стукнем молоточком А, значит лодка будет ХА. Молодец! Молотком ударим О, это лодка будет ХО, а теперь починим У - эта лодка будет ХУ. Вы молодцы! Починили свои лодки.

В) А теперь поплыли на черепашке к волшебному маяку! Как мы назовем черепашку? ММалина, ММАрина, ММАша? Обводим по контуру букву М на панцире черепахи. Вот и маяк! Тут хранитель маяка требует, чтобы мы разгадали 3 слова, только тогда он тебе позволит зажечь огонь на его верхушке. Первое слово начинается на БУБ? Продолжи это слово! (Бублик, бубенцы, бубуен... Молодцы! Второе слово - этоБУЛ...(булка, булава). Третье слово - МАШИ... (если дети сомневаются, можно дать 2 варианта: правильный и неправильный. Не надо бояться подсказок, в этом случае - это не медвежья услуга). Отлично! Фух, вы справились со всеми заданиями! Теперь вы можете точно раскрасить хамелиона! Какое у него настроение по-твоему? Каким цветом его раскрасим? Круто!

5. Лабиринты М

Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз.

А) Раскрасить букву М черным карандашом. Почему? Она согласная буква.

Б) Найти все буквы М и обвести их карандашом (раскрасить в черный цвет).

В) Дом - это вход. Картинки - выход.

Д/у “Пройди к главной букве лабиринта”

Надо найти путь от входа до главной буквы лабиринта, не задевая бусинки с буквами.

Г) Д/у “Пройди к главной букве лабиринта через свою бусинку”

Д) Д/У “Чистое прохождение”

Чистое прохождение - это значит. Пройти от входа до картинки, не зацепив ни одной из бусинок с буквами (Муха, Эмма, сом, гном).

6. МА, МО, МУ

А) Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз.

Перед тобой пещера капельных воспоминаний. Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1

В) с. 14 букварь. Сегодня мы будем чинить лодки. У нас есть широкое, синие море, где плавают много-много лодочек. Давайте прочитаем кто сидит в лодочке? ММ, а рядом ААА. Звуки начинают петь песню: ММ. Но этот звук очень короткий и петь не умеет, помогает ему ААА. И мы читаем ММАААА. Стих читаем и слог. МО, МУ.

Б) Слушаем “Складушки” М и пропеваем вместе.

В) А теперь поплыли к волшебному маяку! Вот и маяк! Тут хранитель маяка требует, чтобы мы разгадали 3 слова, только тогда он тебе позволит зажечь огонь на его верхушке. Первое слово начинается на ВО...? Продолжи это слово! Молодцы! Второе слово - ХИ... Третье слово - ЗА... (если дети сомневаются, можно дать 2 варианта: правильный и неправильный. Не надо бояться подсказок, в этом случае - это не медвежья услуга). Отлично! Фу, вы справились со всеми заданиями! Теперь вы можете точно раскрасить хамелиона! Какое у него настроение по-твоему? Каким цветом его раскрасим? Круто!

Г) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У, М. Покажите.

7. Ы, Э

А) Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз.

Б) с. 15 букварь.

Какое облако нам принес сказочный ветер морей и океанов? Гранатовая. Значит, это гранатовое облако и капелька к нам упадет гранатовая - гласные Ы и Э. Давайте вспоминать: гранатовые облака какого цвета у нас? Конечно! Гранат: он красный. Давайте закрасим Ы и Э красным карандашом, прежде чем их поймает хамелион (смотри, как он внимательно смотрит на них - явно хочет заполучить морскую звезду и добраться до сокровищ). Не забудь капельку раскрасить голубым, чтобы из этих капелек образовалось наше море. Мы море это переплывем и найдем пиратские сокровища. Раскрась гранатовое облако. Каким цветом? Мы совсем забыли про пещеру воспоминаний: какие же там капельки? Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1 Здорово! Филимон подмигнул нам или мне показалось? Он верит, что ты и лодки помнишь, наверное... Давай вспомним стишок. Стукнем молоточком А, значит лодка будет МА. Молодец! Молотком ударим О, это лодка будет МО, а теперь починим У - эта лодка будет МУ. Вы молодцы! Починили свои лодки.

В) А теперь поплыли на черепашке к волшебному маяку! Как мы назовем черепашку? ММалина, ММАрина, ММАша? Обводим по контуру букву Ы на панцире черепахи Ы, букву Э на панцире другой черепахи. Кому можно придумать имя, а кому нет? Вот и маяк! Тут хранитель маяка требует, чтобы мы разгадали 3 слова, только тогда он тебе позволит зажечь огонь на его верхушке. Первое слово начинается на МА? Продолжи это слово! Молодцы! Второе слово - это МА.... Третье слово - МА... (если дети сомневаются, можно дать 2 варианта: правильный и неправильный. Не надо бояться подсказок, в этом случае - это не медвежья услуга). Отлично! Все слова у нас с одинаковыми слогами МА. Давайте причитаем лодки в воротах нашего острова. Кто какие лодки видит?(Дети читают). Пираты приготовили нам сложное задание: видите словолодочки? Давайте их попробуем прочитать. МОХ, УХА.

Фух, вы справились со всеми заданиями! Теперь вы можете точно раскрасить хамелиона! Какое у него настроение по-твоему? Каким цветом его раскрасим? Круто!

Г) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У, М., Ы, Э. Покажите.

8. Закрепить М, Ы, Э

А) Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Вспомнить какую букву узнали на прошлом занятии.

Б) М, Э, Ы слепить из пластилина

В) “Складушки” М, гласные

Г) Печатание М, Ы, Э

Д) Чтение - пещера лодочных воспоминаний. Море синее, значит буквы твердые, читаем лодочки слева направо. Молодцы!

Д) Найти в алфавите буквы, которые сегодня узнали.

Декабрь:

1. МЫ, МЭ, ХЫ, ХЭ

А) Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз.

Перед тобой пещера капельных воспоминаний. Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1

В) с. 16 букварь. Сегодня мы будем чинить лодки. У нас есть широкое, синие море, где плавают много-много лодочек. Давайте прочитаем кто сидит в лодочке? ММ, а рядом ЫЫЫ. Звуки начинают петь песню: ММ. Но этот звук очень короткий и петь не умеет, помогает ему Ы. И мы читаем ММЫЫЫ. Стих читаем и слог. МЭ, ХЫ, ХЭ

Б) Слушаем “Складушки” М, Х и пропеваем вместе.

В) А теперь поплыли к волшебному маяку! Вот и маяк! Тут хранитель маяка требует, чтобы мы разгадали 3 слова, только тогда он тебе позволит зажечь огонь на его верхушке. Первое слово начинается на ДИ...? Продолжи это слово! Молодцы! Второе слово - ДЛ... Третье слово - ДЫ... (если дети сомневаются, можно дать 2 варианта: правильный и неправильный. Не надо бояться подсказок, в этом случае - это не медвежья услуга). Отлично! Зажгли маяк! Ой, что тояувидела... Какие тословолодочки. Давайте попробуем их прочитать... Фу, вы справились со всеми заданиями! Теперь вы можете точно раскрасить хамелиона! Какое у него настроение по-твоему? Каким цветом его раскрасим? Круто! Какие слова мы прочитали?(УМ, ух, эх)

Г) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У, М, Ы, Э. Покажите.

2. Лабиринты буквы Ы.

Б) Раскрасить букву Ы красным карандашом. Почему? Она гласная буква.

Найти все буквы Ы и обвести их карандашом (раскрасить в красный цвет).

В) Д/и “Путь через лабиринт”

Найти путь от стрелки до буквы Ы в центр лабиринта (“главная” буква, минуя “бусинки с буквами”. Обвести (раскрасить) главную букву по контуру.

Г) Пройти в лабиринте от стрелки до “главной” буквы через все буквы Ы.

Д) Провести путь, не отрывая руки от стрелки мимо всех бусинок с буквами.

Е) Пройти к главной букве через букву Ы.

Ж) Печатание Ы

З) Чтение слогов

3. Лабиринты буквы Э.

А) Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз.

Перед тобой пещера капельных воспоминаний. Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1

Б) Раскрасить букву Э красным карандашом. Почему? Она гласная буква.

Найти все буквы Ы и обвести их карандашом (раскрасить в красный цвет).

В) Д/и “Путь через лабиринт”

Найти путь от стрелки до буквы Э в центр лабиринта (“главная” буква, минуя “бусинки с буквами”. Обвести (раскрасить) главную букву по контуру.

Г) Пройти в лабиринте от стрелки до “главной” буквы через все буквы Э.

Д) Провести путь, не отрывая руки от стрелки мимо всех бусинок с буквами.

Е) Пройти к главной букве через букву Э.

Ж) Печатание Э

З) Чтение слогов

4. С

А) Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз.

Б) с. 17 букварь.

Какое облако нам принес сказочный ветер морей и океанов? Смородиновая. Значит, это смородиновое облако и капелька к нам упадет смородиновая - ссссогласная С. Давайте

вспоминать: согласные облака какого цвета у нас? Конечно! Смородина: черного. Давайте закрасим С черным карандашом, прежде чем ее поймает хамелион(смотри, как он внимательно смотрит на нее - явно хочет заполучить морскую звезду и добраться до сокровищ). Не забудь капельку раскрасить голубым, чтобы из этих капелек образовалось наше оре. Мы море это переплывем и найдем пиратские сокровища. Раскрась смородиновое облако. Каким цветом? Мы совсем забыли про пещеру воспоминаний: какие же там капельки? Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1 Здорово! Филимон подмигнул нам или мне показалось? Он верит, что ты и лодки помнишь, наверное... Давай вспомним стишок. Стукнем молоточком А, значит лодка будет Са. Молодец! Молотком ударим О, это лодка будет СО, а теперь починим У - эта лодка будет Су. Стукнем молоточком Ы, починили лодку Сы.... Вы молодцы! Починили свои лодки.

В) А теперь поплыли на черепашке к волшебному маяку! Как мы назовем черепашку? ССаха. Обводим по контуру букву С на панцире черепахи. Вот и маяк! Тут хранитель маяка требует, чтобы мы разгадали 3 слова, только тогда он тебе позволит зажечь огонь на его верхушке. Первое слово начинается на РА? Продолжи это слово! Молодцы! Второе слово - это РА.. Третье слово - РА (если дети сомневаются, можно дать 2 варианта: правильный и неправильный. Не надо бояться подсказок, в этом случае - это не медвежья услуга). Отлично! Фух, вы справились со всеми заданиями! Теперь вы можете точно раскрасить хамелиона! Какое у него настроение потвоему? Каким цветом его раскрасим? Круто!

Г) На что похожа С? Вырезать С из бумаги.

Д) Печатание С.

5. Лабиринты С

Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Складушки.

А) Раскрасить букву С черным карандашом. Почему? Она согласная буква.

Б) Найти все буквы С и обвести их карандашом (раскрасить в черный цвет).

В) Дом - это вход. Картинки - выход.

Д/у "Пройди к главной букве лабиринта"

Надо найти путь от входа до главной буквы лабиринта, не задевая бусинки с буквами.

Г) Д/у "Пройди к главной букве лабиринта через свою бусинку"

Д) Д/У "Чистое прохождение"

Чистое прохождение - это значит. Пройти от входа до картинки, не зацепив ни одной из бусинок с буквами.

Е) Чтение слогов с буквой С

6. В

А) Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз.

Б) с. 18 букварь.

Какое облако нам принес сказочный ветер морей и океанов?Смородиновая. Значит, это смородиновое облако и капелька к нам упадет смородиновая - ссссогласная В. Давайте вспоминать: согласные облака какого цвета у нас? Конечно! Смородина: черного. Давайте закрасим В черным карандашом, прежде чем ее поймает хамелион(смотри, как он внимательно смотрит на нее - явно хочет заполучить морскую звезду и добраться до сокровищ). Не забудь капельку раскрасить голубым, чтобы из этих капелек образовалось наше оре. Мы море это переплывем и найдем пиратские сокровища. Раскрась смородиновое облако. Каким цветом? Мы совсем забыли про пещеру воспоминаний: какие же там капельки? Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1 Здорово! Филимон подмигнул нам или мне показалось? Он верит, что ты и лодки помнишь, наверное... Давай вспомним стишок. Стукнем молоточком А, значит лодка будет Ва. Молодец! Молотком ударим О, это лодка будет ВО, а теперь починим У - эта лодка будет Ву. Стукнем молоточком Э, починили лодку Вэ.... Вы молодцы! Починили свои лодки.

В) А теперь поплыли на черепашке к волшебному маяку! Как мы назовем черепашку? Обводим по контуру букву В на панцире черепахи. Вот и маяк! Тут хранитель маяка требует, чтобы мы разгадали 3 слова, только тогда он тебе позволит зажечь огонь на его верхушке. Первое слово начинается на ЧА? Продолжи это слово! Молодцы! Второе слово - этоЧА.. Третье слово -

ЧА (если дети сомневаются, можно дать 2 варианта: правильный и неправильный. Не надо бояться подсказок, в этом случае - это не медвежья услуга). Отлично! Хамелионр Филимон приготовил сложное задание - прочитайте словолочки. Пробуем? Фух, вы справились со всеми заданиями! Теперь вы можете точно раскрасить хамелиона! Какое у него настроение по-твоему? Каким цветом его раскрасим? Круто!

Г) На что похожа В? Выложить из шнурочка В.

7. Лабиринты В

Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Складушки.

А) Раскрасить букву В черным карандашом. Почему? Она согласная буква.

Б) Найти все буквы В и обвести их карандашом (раскрасить в черный цвет).

В) Дом - это вход. Картинки - выход.

Д/у "Пройди к главной букве лабиринта"

Надо найти путь от входа до главной буквы лабиринта, не задевая бусинки с буквами.

Г) Д/у "Пройди к главной букве лабиринта через свою бусинку"

Д) Д/У "Чистое прохождение"

Чистое прохождение - это значит. Пройти от входа до картинки, не зацепив ни одной из бусинок с буквами.

Е) Чтение слогов с буквой В.

Ж) Печатание В. Теремок букв 1. Найти и обвести все буквы В.

8. З

А) Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз.

Б) с. 19 букварь.

Какое облако нам принес сказочный ветер морей и океанов? Смородиновая. Значит, это смородиновое облако и капелька к нам упадет смородиновая - ссссогласная З. Давайте вспоминать: согласные облака какого цвета у нас? Конечно! Смородина: черного. Давайте закрасим З черным карандашом, прежде чем ее поймает хамелион(смотри, как он внимательно смотрит на нее - явно хочет заполучить морскую звезду и добраться до сокровищ). Не забудь капельку раскрасить голубым, чтобы из этих капелек образовалось наше море. Мы море это переплывем и найдем пиратские сокровища. Раскрась смородиновое облако. Каким цветом? Мы совсем забыли про пещеру воспоминаний: какие же там капельки? Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1 Здорово! Филимон подмигнул нам или мне показалось? Он верит, что ты и лодки помнишь, наверное... Давай вспомним стишок. Стукнем молоточком А, значит лодка будет За. Молодец! Молотком ударим О, это лодка будет ЗО, а теперь починим У - эта лодка будет Зу. Стукнем молоточком Э, починили лодку Зэ.... Ы... Вы молодцы! Починили свои лодки.

В) А теперь поплыли на черепашке к волшебному маяку! Как мы назовем черепашку? Обводим по контуру букву З на панцире черепахи. Вот и маяк! Тут хранитель маяка требует, чтобы мы разгадали 3 слова, только тогда он тебе позволит зажечь огонь на его верхушке. Первое слово начинается на Го? Продолжи это слово! Молодцы! Второе слово - этоГО.. Третье слово - ГО (если дети сомневаются, можно дать 2 варианта: правильный и неправильный. Не надо бояться подсказок, в этом случае - это не медвежья услуга). Отлично! Хамелионр Филимон приготовил сложное задание - прочитайте словолочки. Пробуем?(Увы, вам, сам, Вова, Вас) Следующее задание: найти в воротах ВО - обвести в кружок, Су, Вэ, Ву... Фух, вы справились со всеми заданиями! Теперь вы можете точно раскрасить хамелиона! Какое у него настроение по-твоему? Каким цветом его раскрасим? Круто!

Г) На что похожа З? Выложить из шнурочка В.

Д) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У, М, Ы, Э, С, З, . Покажите.

Январь:

1. Лабиринты З

Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Складушки.

А) Раскрасить букву З черным карандашом. Почему? Она согласная буква.

Б) Найти все буквы З и обвести их карандашом (раскрасить в черный цвет).

В) Дом - это вход. Картинки - выход.

Д/у “Пройди к главной букве лабиринта”

Надо найти путь от входа до главной буквы лабиринта, не задевая бусинки с буквами.

Г) Д/у “Пройди к главной букве лабиринта через свою бусинку”

Д) Д/У “Чистое прохождение”

Чистое прохождение - это значит. Пройти от входа до картинки, не зацепив ни одной из бусинок с буквами.

Е) Чтение слогов с буквой З.

Ж) Печатание З. Теремок с буквами 1. Найти и обвести букву З.

З) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У, М, Ы, Э, С, З, . Покажите.

2. Н

А) Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз.

Б) с. 20 букварь.

Какое облако нам принес сказочный ветер морей и океанов? Смородиновая. Значит, это смородиновое облако и капелька к нам упадет смородиновая - ссссогласная Н. Давайте вспоминать: согласные облака какого цвета у нас? Конечно! Смородина: черного. Давайте закрасим Н черным карандашом, прежде чем ее поймает хамелион(смотри, как он внимательно смотрит на нее - явно хочет заполучить морскую звезду и добраться до сокровищ). Не забудь капельку раскрасить голубым, чтобы из этих капелек образовалось наше оре. Мы море это переплывем и найдем пиратские сокровища. Раскрась смородиновое облако. Каким цветом? Мы совсем забыли про пещеру воспоминаний: какие же там капельки? Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1 Здорово! Филимон подмигнул нам или мне показалось? Он верит, что ты и лодки помнишь, наверное... Давай вспомним стишок. Стукнем молоточком А, значит лодка будет На. Молодец! Молотком ударим О, это лодка будет НО, а теперь починим У - эта лодка будет Ну. Стукнем молоточком Э, починили лодку Нэ... НЫ... Вы молодцы! Починили свои лодки.

В) А теперь поплыли на черепашке к волшебному маяку! Как мы назовем черепашку? Обводим по контуру букву З на панцире черепахи. Вот и маяк! Тут хранитель маяка требует, чтобы мы разгадали 3 слова, только тогда он тебе позволит зажечь огонь на его верхушке. Первое слово начинается на До? Продолжи это слово! Молодцы! Второе слово - этоДО.. Третье слово - ДО (если дети сомневаются, можно дать 2 варианта: правильный и неправильный. Не надо бояться подсказок, в этом случае - это не медвежья услуга). Отлично! Хамелионр Филимон приготовил сложное задание - прочитать словолодочки. Пробуем? Следующее задание: найти в воротах ВО - обвести в кружок, ЗО, Вэ, Вы... Фух, вы справились со всеми заданиями! Теперь вы можете точно раскрасить хамелиона! Какое у него настроение по-твоему? Каким цветом его раскрасим? Круто!

Г) На что похожа Н? Выложить из палочек Н.

Д) Д/и “Теремок с буквами” Найти и обвести все буквы Н. Сколько вы обвели? Теперь - все буквы М. Сосчитайте, сколько букв вы обвели. Каких буквы вы обвели больше? На сколько больше? Каких меньше?

Е) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У, М, Ы, Э, С, З, Н . Покажите.

3.Лабиринты Н

Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Складушки.

А) Раскрасить букву Н черным карандашом. Почему? Она согласная буква, смородиновое облако.

Б) Найти все буквы Н и обвести их карандашом (раскрасить в черный цвет).

В) Дом - это вход. Картинки - выход.

Д/у “Пройди к главной букве лабиринта”

Надо найти путь от входа до главной буквы лабиринта, не задевая бусинки с буквами.

Г) Д/у “Пройди к главной букве лабиринта через свою бусинку”

Д) Д/У “Чистое прохождение”

Чистое прохождение - это значит. Пройти от входа до картинки, не зацепив ни одной из бусинок с буквами.

Е) Чтение слогов с буквой Н.

Ж) Печатание Н

3) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У, М, Ы, Э, С, З, Н . Покажите.

4. Р

А) Чтение знакомых слов

Б) с. 21 букварь.

Какое облако нам принес сказочный ветер морей и океанов? Смородиновая. Значит, это смородиновое облако и капелька к нам упадет смородиновая - ссссогласная Р. Давайте вспоминать: согласные облака какого цвета у нас? Конечно! Смородина: черного. Давайте закрасим Р черным карандашом, прежде чем ее поймает хамелион(смотри, как он внимательно смотрит на нее - явно хочет заполучить морскую звезду и добраться до сокровищ). Не забудь капельку раскрасить голубым, чтобы из этих капелек образовалось наше оре. Мы море это переплывем и найдем пиратские сокровища. Раскрась смородиновое облако. Каким цветом? Мы совсем забыли про пещеру воспоминаний: какие же там капельки? Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1 Здорово! Филимон подмигнул нам или мне показалось? Он верит, что ты и лодки помнишь, наверное... Давай вспомним стишок. Стукнем молоточком А, починили лодку РА.... Вы молодцы! Починили свои лодки.

В) А теперь поплыли на черепашке к волшебному маяку! Как мы назовем черепашку? Обводим по контуру букву Р на панцире черепахи. Вот и маяк! Тут хранитель маяка требует, чтобы мы разгадали 3 слова, только тогда он тебе позволит зажечь огонь на его верхушке. Отлично! Хамелионр Филимон приготовил сложное задание - прочитайте словолodочки. Пробуем? Следующее задание: найти в воротах ЗО - обвести в кружок, ... Фух, вы справились со всеми заданиями! Теперь вы можете точно раскрасить хамелиона! Какое у него настроение по-твоему? Каким цветом его раскрасим? Круто!

Г) На что похожа Р? Выложить из шнура Р.

Д) Д/и “Теремок с буквами 2” Найти и обвести все буквы Р. Сколько вы обвели? Теперь - все буквы Н. Сосчитайте, сколько букв вы обвели. Каких буквы вы обвели больше? На сколько больше? Каких меньше?

Е) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У, М, Ы, Э, С, З, Н, Р . Покажите.

5.Лабиринты Р

Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Складушки. Чтение знакомых словолodочек.

А) Раскрасить букву Р черным карандашом. Почему? Она согласная буква, смородиновое облако.

Б) Найти все буквы Р и обвести их карандашом (раскрасить в черный цвет).

В) Дом - это вход. Картинки - выход.

Д/у “Пройди к главной букве лабиринта”

Надо найти путь от входа до главной буквы лабиринта, не задевая бусинки с буквами.

Г) Д/у “Пройди к главной букве лабиринта через свою бусинку”

Д) Д/У “Чистое прохождение”

Чистое прохождение - это значит. Пройти от входа до картинки, не зацепив ни одной из бусинок с буквами.

Е) Чтение слогов с буквой Р.

Ж) Печатание Р. Д/и “Дорисуй согласные буквы” (одну строчку)

З) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У, М, Ы, Э, С, З, Н, Р . Покажите.

6. Проверка от морской охраны.

А) Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Складушки со знакомыми буквами.

Б) Пещера лодочных воспоминаний (звуки)

В) Раскрась только те лодки, которые ты узнал.

Г) Печатание лодок

7. Л

А) Чтение знакомых слов

Б) с. 23 букварь.

Какое облако нам принес сказочный ветер морей и океанов? Смородиновая. Значит, это

смородиновое облако и капелька к нам упадет смородиновая - ссссогласная Л. Давайте вспоминать: согласные облака какого цвета у нас? Конечно! Смородина: черного. Давайте закрасим Л черным карандашом, прежде чем ее поймает хамелион(смотри, как он внимательно смотрит на нее - явно хочет заполучить морскую звезду и добраться до сокровищ). Не забудь капельку раскрасить голубым, чтобы из этих капелек образовалось наше море. Мы море это переплывем и найдем пиратские сокровища. Раскрась смородиновое облако. Каким цветом? Мы совсем забыли про пещеру воспоминаний: какие же там капельки? Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1 Здорово! Филимон подмигнул нам или мне показалось? Он верит, что ты и лодки помнишь, наверное... Давай вспомним стишок. Стукнем молоточком А, починили лодку ЛА.... Вы молодцы! Починили свои лодки.

В) А теперь поплыли на черепашке к волшебному маяку! Как мы назовем черепашку? Обводим по контуру букву Л на панцире черепахи. Вот и маяк! Тут хранитель маяка требует, чтобы мы разгадали 3 слова, только тогда он тебе позволит зажечь огонь на его верхушке. Отлично! Хамелионр Филимон приготовил сложное задание - прочитать словолодочки. Пробуем? Следующее задание: найти в воротах РО - обвести в кружок, ... Фух, вы справились со всеми заданиями! Теперь вы можете точно раскрасить хамелиона! Какое у него настроение по-твоему? Каким цветом его раскрасим? Круто!

Г) На что похожа Л? Выложить из шнура Л.

Д) Д/и “Теремок с буквами 2” Найти и обвести все буквы Л. Сколько вы обвели?

Е) Найти Л в волшебном алфавите.

8. Лабиринты Л

Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Складушки. Чтение знакомых словолодочек.

А) Раскрасить букву Л черным карандашом. Почему? Она согласная буква, смородиновое облако.

Б) Найти все буквы Л и обвести их карандашом (раскрасить в черный цвет).

В) Дом - это вход. Картинки - выход.

Д/у “Пройди к главной букве лабиринта”

Надо найти путь от входа до главной буквы лабиринта, не задевая бусинки с буквами.

Г) Д/у “Пройди к главной букве лабиринта через свою бусинку”

Д) Д/У “Чистое прохождение”

Чистое прохождение - это значит. Пройти от входа до картинки, не зацепив ни одной из бусинок с буквами.

Е) Чтение слогов с буквой Л.

Ж) Печатание Л

З) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У, М, Ы, Э, С, З, Н, Р, Л . Покажите.

Февраль:

1. Г

А) Чтение знакомых слов

Б) с. 24 букварь.

Какое облако нам принес сказочный ветер морей и океанов?Смородиновая. Значит, это смородиновое облако и капелька к нам упадет смородиновая - ссссогласная Г. Давайте вспоминать: согласные облака какого цвета у нас? Конечно! Смородина: черного. Давайте закрасим Г черным карандашом, прежде чем ее поймает хамелион(смотри, как он внимательно смотрит на нее - явно хочет заполучить морскую звезду и добраться до сокровищ). Не забудь капельку раскрасить голубым, чтобы из этих капелек образовалось наше море. Мы море это переплывем и найдем пиратские сокровища. Раскрась смородиновое облако. Каким цветом? Мы совсем забыли про пещеру воспоминаний: какие же там капельки? Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1 Здорово!

Филимон подмигнул нам или мне показалось? Он верит, что ты и лодки помнишь, наверное... Давай вспомним стишок. Стукнем молоточком А, починили лодку ГА.... Вы молодцы! Починили свои лодки.

В) А теперь поплыли на черепашке к волшебному маяку! Как мы назовем черепашку? Обводим по контуру букву Л на панцире черепахи. Вот и маяк! Тут хранитель маяка требует, чтобы мы разгадали 3 слова, только тогда он тебе позволит зажечь огонь на его верхушке. Отлично! Хамелионр Филимон приготовил сложное задание - прочитать словолодочки. Пробуем? Следующее задание: найти в воротах РО - обвести в кружок, ... Фух, вы справились со всеми заданиями! Теперь вы можете точно раскрасить хамелиона! Какое у него настроение по-твоему? Каким цветом его раскрасим? Круто!

Г) На что похожа Г? Вырежем из бумаги Г.

Д) Д/и "Теремок с буквами 1" Найти и обвести все буквы Л. Сколько вы обвели?

Е) Найти Г в волшебном алфавите. Назовите все знакомые буквы.

2. Лабиринты Г

Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Складушки. Чтение знакомых словолодочек.

А) Раскрасить букву Г черным карандашом. Почему? Она согласная буква, смородиновое облако.

Б) Найти все буквы Г и обвести их карандашом (раскрасить в черный цвет).

В) Дом - это вход. Картинки - выход.

Д/у "Пройди к главной букве лабиринта"

Надо найти путь от входа до главной буквы лабиринта, не задевая бусинки с буквами.

Г) Д/у "Пройди к главной букве лабиринта через свою бусинку"

Д) Д/У "Чистое прохождение"

Чистое прохождение - это значит. Пройти от входа до картинки, не зацепив ни одной из бусинок с буквами.

Е) Чтение слогов с буквой Г.

Ж) Печатание Г

З) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У, М, Ы, Э, С, З, Н, Р, Л, Г. Покажите.

3.Ш

А) Чтение знакомых слов

Б) с. 25 букварь.

Какое облако нам принес сказочный ветер морей и океанов? Смородиновая. Значит, это смородиновое облако и капелька к нам упадет смородиновая - ссссогласная Ш. Давайте вспоминать: согласные облака какого цвета у нас? Конечно! Смородина: черного. Давайте закрасим Ш черным карандашом, прежде чем ее поймает хамелион(смотри, как он внимательно смотрит на нее - явно хочет заполучить морскую звезду и добраться до сокровищ). Не забудь капельку раскрасить голубым, чтобы из этих капелек образовалось наше море. Мы море это переплывем и найдем пиратские сокровища. Раскрась смородиновое облако. Каким цветом? Мы совсем забыли про пещеру воспоминаний: какие же там капельки? Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1 Здорово! Филимон подмигнул нам или мне показалось? Он верит, что ты и лодки помнишь, наверное... Давай вспомним стишок. Стукнем молоточком А, починили лодку ША.... Вы молодцы! Починили свои лодки.

В) А теперь поплыли на черепашке к волшебному маяку! Как мы назовем черепашку? Обводим по контуру букву Ш на панцире черепахи. Вот и маяк! Тут хранитель маяка требует, чтобы мы разгадали 3 слова, только тогда он тебе позволит зажечь огонь на его верхушке. Отлично! Хамелионр Филимон приготовил сложное задание - прочитать словолодочки. Пробуем? Следующее задание: найти в воротах ЛО - обвести в кружок, ... Фух, вы справились со всеми заданиями! Теперь вы можете точно раскрасить хамелиона! Какое у него настроение по-твоему? Каким цветом его раскрасим? Круто!

Г) На что похожа Ш? Составим из палочек Ш.

Д) Д/и "Теремок с буквами 1" Найти и обвести все буквы Ш. Сколько вы обвели? Сколько было букв Г? Каких букв больше?

Е) Найти Ш в волшебном алфавите. Назовите все знакомые буквы (согласные, гласные).

4. Лабиринты Ш

Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Складушки. Чтение знакомых словолодочек.

А) Раскрасить букву Ш черным карандашом. Почему? Она согласная буква, смородиновое облако.

Б) Найти все буквы Ш и обвести их карандашом (раскрасить в черный цвет).

В) Дом - это вход. Картинки - выход.

Д/у “Пройди к главной букве лабиринта”

Надо найти путь от входа до главной буквы лабиринта, не задевая бусинки с буквами.

Г) Д/у “Пройди к главной букве лабиринта через свою бусинку”

Д) Д/У “Чистое прохождение”

Чистое прохождение - это значит. Пройти от входа до картинки, не зацепив ни одной из бусинок с буквами.

Е) Чтение слогов с буквой Ш.

Ж) Печатание Ш.

З) Д/и “Дорисуй согласные буквы” (одну строчку)

И) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У, М, Ы, Э, С, З, Н, Р, Л, Г, Ш . Покажите.

5. Ф

А) Чтение знакомых слов

Б) с. 26 букварь.

Какое облако нам принес сказочный ветер морей и океанов? Смородиновая. Значит, это смородиновое облако и капелька к нам упадет смородиновая - ссссогласная Ф. Давайте вспоминать: согласные облака какого цвета у нас? Конечно! Смородина: черного. Давайте закрасим Ф черным карандашом, прежде чем ее поймает хамелион(смотри, как он внимательно смотрит на нее - явно хочет заполучить морскую звезду и добраться до сокровищ). Не забудь капельку раскрасить голубым, чтобы из этих капелек образовалось наше море. Мы море это переплывем и найдем пиратские сокровища. Раскрась смородиновое облако. Каким цветом? Мы совсем забыли про пещеру воспоминаний: какие же там капельки? Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1 Здорово! Филимон подмигнул нам или мне показалось? Он верит, что ты и лодки помнишь, наверное... Давай вспомним стишок. Стукнем молоточком А, починили лодку ФА.... Вы молодцы! Починили свои лодки.

В) А теперь поплыли на черепашке к волшебному маяку! Как мы назовем черепашку? Обводим по контуру букву Ш на панцире черепахи. Вот и маяк! Тут хранитель маяка требует, чтобы мы разгадали 3 слова, только тогда он тебе позволит зажечь огонь на его верхушке. Отлично! Хамелион Филимон приготовил сложное задание - прочитать словолодочки. Пробуем? Следующее задание: найти в воротах ШО - обвести в кружок, ... Фух, вы справились со всеми заданиями! Теперь вы можете точно раскрасить хамелиона! Какое у него настроение по-твоему? Каким цветом его раскрасим? Круто!

Г) На что похожа Ф?

Д) Найти Ф в волшебном алфавите. Назовите все знакомые буквы (согласные, гласные).

6. Лабиринты Ф

Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Складушки. Чтение знакомых словолодочек.

А) Раскрасить букву Ф черным карандашом. Почему? Она согласная буква, смородиновое облако.

Б) Найти все буквы Ф и обвести их карандашом (раскрасить в черный цвет).

В) Дом - это вход. Картинки - выход.

Д/у “Пройди к главной букве лабиринта”

Надо найти путь от входа до главной буквы лабиринта, не задевая бусинки с буквами.

Г) Д/у “Пройди к главной букве лабиринта через свою бусинку”

Д) Д/У “Чистое прохождение”

Чистое прохождение - это значит. Пройти от входа до картинки, не зацепив ни одной из бусинок с буквами.

Е) Чтение слогов с буквой Ф.

Ж) Печатание Ф.

З) Д/и “Дорисуй согласные буквы” (одну строчку)

И) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У, М, Ы, Э, С, З, Н, Р, Л, Г, Ш, Ф .

Покажите.

7. Ц

А) Чтение знакомых слов

Б) с. 27 букварь.

Какое облако нам принес сказочный ветер морей и океанов? Смородиновая. Значит, это смородиновое облако и капелька к нам упадет смородиновая - ссссогласная Ц. Давайте вспоминать: согласные облака какого цвета у нас? Конечно! Смородина: черного. Давайте закрасим Ц черным карандашом, прежде чем ее поймает хамелион(смотри, как он внимательно смотрит на нее - явно хочет заполучить морскую звезду и добраться до сокровищ). Не забудь капельку раскрасить голубым, чтобы из этих капелек образовалось наше море. Мы море это переплывем и найдем пиратские сокровища. Раскрась смородиновое облако. Каким цветом? Мы совсем забыли про пещеру воспоминаний: какие же там капельки? Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1 Здорово! Филимон подмигнул нам или мне показалось? Он верит, что ты и лодки помнишь, наверное... Давай вспомним стишок. Стукнем молоточком А, починили лодку ЦА.... Вы молодцы! Починили свои лодки.

В) А теперь поплыли на черепашке к волшебному маяку! Как мы назовем черепашку? Обводим по контуру букву Ц на панцире черепахи. Вот и маяк! Тут хранитель маяка требует, чтобы мы разгадали 3 слова, только тогда он тебе позволит зажечь огонь на его верхушке. Отлично! Хамелионр Филимон приготовил сложное задание - прочитать словолодочки. Пробуем? Следующее задание: найти в воротах ФО - обвести в кружок, ... Фух, вы справились со всеми заданиями! Теперь вы можете точно раскрасить хамелиона! Какое у него настроение по-твоему? Каким цветом его раскрасим? Круто!

Г) На что похожа Ц? Печатание Ц.

Д) Д/и “Дорисуй согласные буквы” (одну строчку)

Е) Найти Ц в волшебном алфавите. Назовите все знакомые буквы (согласные, гласные).

8. Лабиринты Ц

Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Складушки. Чтение знакомых словолодочек.

А) Раскрасить букву Ц черным карандашом. Почему? Она согласная буква, смородиновое облако.

Б) Найти все буквы Ц и обвести их карандашом (раскрасить в черный цвет).

В) Дом - это вход. Картинки - выход.

Д/у “Пройди к главной букве лабиринта”

Надо найти путь от входа до главной буквы лабиринта, не задевая бусинки с буквами.

Г) Д/у “Пройди к главной букве лабиринта через свою бусинку”

Д) Д/У “Чистое прохождение”

Чистое прохождение - это значит. Пройти от входа до картинки, не зацепив ни одной из бусинок с буквами.

Е) Чтение слогов с буквой Ц.

Ж) Печатание Ц.

З) Д/и “Дорисуй согласные буквы” (одну строчку)

И) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У, М, Ы, Э, С, З, Н, Р, Л, Г, Ш, Ф, Ц .

Покажите.

Март:

1. К

А) Чтение знакомых слов

Б) с. 27 букварь.

Какое облако нам принес сказочный ветер морей и океанов? Смородиновая. Значит, это смородиновое облако и капелька к нам упадет смородиновая - ссссогласная К. Давайте вспоминать: согласные облака какого цвета у нас? Конечно! Смородина: черного. Давайте закрасим К черным карандашом, прежде чем ее поймает хамелион(смотри, как он внимательно смотрит на нее - явно хочет заполучить морскую звезду и добраться до сокровищ). Не забудь капельку раскрасить голубым, чтобы из этих капелек образовалось наше море. Мы море это переплывем и найдем пиратские сокровища. Раскрась смородиновое облако. Каким цветом? Мы совсем забыли про пещеру воспоминаний: какие же там капельки? Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1 Здорово! Филимон подмигнул нам или мне показалось? Он верит, что ты и лодки помнишь, наверное... Давай вспомним стишок. Стукнем молоточком А, починили лодку КА.... Вы молодцы! Починили свои лодки.

В) А теперь поплыли на черепашке к волшебному маяку! Как мы назовем черепашку? Обводим по контуру букву К на панцире черепахи. Вот и маяк! Тут хранитель маяка требует, чтобы мы разгадали 3 слова, только тогда он тебе позволит зажечь огонь на его верхушке. Отлично! Хамелионр Филимон приготовил сложное задание - прочитать словолодочки. Пробуем? Следующее задание: найти в воротах ЦО - обвести в кружок, ... Фух, вы справились со всеми заданиями! Теперь вы можете точно раскрасить хамелиона! Какое у него настроение по-твоему? Каким цветом его раскрасим? Круто!

Г) На что похожа К? Печатание К.

Д) Д/и “Дорисуй согласные буквы” (одну строчку)

Е) Найти К в волшебном алфавите. Назовите все знакомые буквы (согласные, гласные).

2.Лабиринты К

Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Складушки. Чтение знакомых словолодочек.

А) Раскрасить букву К черным карандашом. Почему? Она согласная буква, смородиновое облако.

Б) Найти все буквы К и обвести их карандашом (раскрасить в черный цвет).

В) Дом - это вход. Картинки - выход.

Д/у “Пройди к главной букве лабиринта” Надо найти путь от входа до главной буквы лабиринта, не задевая бусинки с буквами.

Г) Д/у “Пройди к главной букве лабиринта через свою бусинку”

Д) Д/У “Чистое прохождение”

Чистое прохождение - это значит. Пройти от входа до картинки, не зацепив ни одной из бусинок с буквами.

Е) Чтение слогов с буквой К.

Ж) Печатание К.

З) Д/и “Дорисуй согласные буквы” (одну строчку)

И) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У, М, Ы, Э, С, З, Н, Р, Л, Г, Ш, Ф, Ц, К. Покажите.

1. Ъ

А) Чтение знакомых слов

Б) с. 29 букварь.

В) Мягкость букв

Г) Печатание Ъ

Д) На что похожа буква Ъ?

Е) Вырезывание из бумаги Ъ

Ж) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У, М, Ы, Э, С, З, Н, Р, Л, Г, Ш, Ф, Ц, К, Ъ. Покажите.

2. Ж

А) Чтение знакомых слов

Б) с. 30 букварь.

Какое облако нам принес сказочный ветер морей и океанов? Смородиновая. Значит, это смородиновое облако и капелька к нам упадет смородиновая - ссссогласная Ж.

Давайте вспоминать: согласные облака какого цвета у нас? Конечно! Смородина: черного. Давайте закрасим Ж черным карандашом, прежде чем ее поймает хамелион(смотри, как он внимательно смотрит на нее - явно хочет заполучить морскую звезду и добраться до сокровищ). Не забудь капельку раскрасить голубым, чтобы из этих капелек образовалось наше море. Мы море это переплывем и найдем пиратские сокровища. Раскрась смородиновое облако. Каким цветом? Мы совсем забыли про пещеру воспоминаний: какие же там капельки? Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1 Здорово! Филимон подмигнул нам или мне показалось? Он верит, что ты и лодки помнишь, наверное... Давай вспомним стишок. Стукнем молоточком А, починили лодку ЖА.... Вы молодцы! Починили свои лодки.

В) А теперь поплыли на черепашке к волшебному маяку! Как мы назовем черепашку? Обводим по контуру букву К на панцире черепахи. Вот и маяк! Тут хранитель маяка требует, чтобы мы разгадали 3 слова, только тогда он тебе позволит зажечь огонь на его верхушке. Отлично! Хамелион Филимон приготовил сложное задание - прочитать словолодочки. Пробуем? Следующее задание: найти в воротах ЦО - обвести в кружок, ... Фух, вы справились со всеми заданиями! Теперь вы можете точно раскрасить хамелиона! Какое у него настроение по-твоему? Каким цветом его раскрасим? Круто!

Г) На что похожа Ж? Печатание Ж.

Д) Д/и “Дорисуй согласные буквы” (одну строчку)

Е) Найти Ж в волшебном алфавите. Назовите все знакомые буквы (согласные, гласные).

3. Лабиринты Ж

Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Складушки. Чтение знакомых словолодочек.

А) Раскрасить букву Ж черным карандашом. Почему? Она согласная буква, смородиновое облако.

Б) Найти все буквы К и обвести их карандашом (раскрасить в черный цвет).

В) Дом - это вход. Картинки - выход.

Д/у “Пройди к главной букве лабиринта”

Надо найти путь от входа до главной буквы лабиринта, не задевая бусинки с буквами.

Г) Д/у “Пройди к главной букве лабиринта через свою бусинку”

Д) Д/У “Чистое прохождение”

Чистое прохождение - это значит. Пройти от входа до картинки, не зацепив ни одной из бусинок с буквами.

Е) Чтение слогов с буквой Ж.

Ж) Печатание Ж.

З) Д/и “Дорисуй согласные буквы” (одну строчку)

И) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У, М, Ы, Э, С, З, Н, Р, Л, Г, Ш, Ф, Ц, К, Ж . Покажите.

4. Д

А) Чтение знакомых слов

Б) с. 31 букварь.

Какое облако нам принес сказочный ветер морей и океанов? Смородиновая. Значит, это смородиновое облако и капелька к нам упадет смородиновая - ссссогласная Д. Давайте вспоминать: согласные облака какого цвета у нас? Конечно! Смородина: черного. Давайте закрасим Д черным карандашом, прежде чем ее поймает хамелион(смотри, как он внимательно смотрит на нее - явно хочет заполучить морскую звезду и добраться до сокровищ). Не забудь капельку раскрасить голубым, чтобы из этих капелек образовалось наше море. Мы море это переплывем и найдем пиратские сокровища. Раскрась смородиновое облако. Каким цветом? Мы совсем забыли про пещеру воспоминаний: какие же там капельки? Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1 Здорово! Филимон подмигнул нам или мне показалось? Он верит, что ты и лодки помнишь, наверное... Давай

вспомним стишок. Стукнем молоточком А, починили лодку ДА.... Вы молодцы! Починили свои лодки.

В) А теперь поплыли на черепашке к волшебному маяку! Как мы назовем черепашку? Обводим по контуру букву Д на панцире черепахи. Вот и маяк! Тут хранитель маяка требует, чтобы мы разгадали 3 слова, только тогда он тебе позволит зажечь огонь на его верхушке. Отлично! Хамелион Филимон приготовил сложное задание - прочитать словолодочки. Пробуем? Следующее задание: найти в воротах КО - обвести в кружок, ... Фух, вы справились со всеми заданиями! Теперь вы можете точно раскрасить хамелиона! Какое у него настроение по-твоему? Каким цветом его раскрасим? Круто!

Г) На что похожа Д? Печатание Д.

Д) Д/и "Дорисуй согласные буквы" (одну строчку)

Е) Найти Д в волшебном алфавите. Назовите все знакомые буквы (согласные, гласные).

5. Лабиринты Д

Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Складушки. Чтение знакомых словолодочек.

А) Раскрасить букву Д черным карандашом. Почему? Она согласная буква, смородиновое облако.

Б) Найти все буквы Д и обвести их карандашом (раскрасить в черный цвет).

В) Дом - это вход. Картинки - выход.

Д/у "Пройди к главной букве лабиринта"

Надо найти путь от входа до главной буквы лабиринта, не задевая бусинки с буквами.

Г) Д/у "Пройди к главной букве лабиринта через свою бусинку"

Д) Д/У "Чистое прохождение"

Чистое прохождение - это значит. Пройти от входа до картинки, не зацепив ни одной из бусинок с буквами.

Е) Чтение слогов с буквой Д.

Ж) Печатание Д.

З) Д/и "Дорисуй согласные буквы" (одну строчку)

И) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У, М, Ы, Э, С, З, Н, Р, Л, Г, Ш, Ф, Ц, К, Ж, Д. Покажите.

6. Т

А) Чтение знакомых слов

Б) с. 32 букварь.

Какое облако нам принес сказочный ветер морей и океанов? Смородиновая. Значит, это смородиновое облако и капелька к нам упадет смородиновая - ссссогласная Т. Давайте вспоминать: согласные облака какого цвета у нас? Конечно! Смородина: черного. Давайте закрасим Т черным карандашом, прежде чем ее поймает хамелион(смотри, как он внимательно смотрит на нее - явно хочет заполучить морскую звезду и добраться до сокровищ). Не забудь капельку раскрасить голубым, чтобы из этих капелек образовалось наше море. Мы море это переплывем и найдем пиратские сокровища. Раскрась смородиновое облако. Каким цветом? Мы совсем забыли про пещеру воспоминаний: какие же там капельки? Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1 Здорово! Филимон подмигнул нам или мне показалось? Он верит, что ты и лодки помнишь, наверное... Давай вспомним стишок. Стукнем молоточком А, починили лодку ДА.... Вы молодцы! Починили свои лодки.

В) А теперь поплыли на черепашке к волшебному маяку! Как мы назовем черепашку? Обводим по контуру букву Т на панцире черепахи. Вот и маяк! Тут хранитель маяка требует, чтобы мы разгадали 3 слова, только тогда он тебе позволит зажечь огонь на его верхушке. Отлично! Хамелионр Филимон приготовил сложное задание - прочитать словолодочки. Пробуем? Следующее задание: найти в воротах КО - обвести в кружок, ... Фух, вы справились со всеми заданиями! Теперь вы можете точно раскрасить хамелиона! Какое у него настроение по-твоему? Каким цветом его раскрасим? Круто!

Г) На что похожа Т? Печатание Т.

Д) Д/и “Дорисуй согласные буквы” (одну строчку)

Е) Найти Т в волшебном алфавите. Назовите все знакомые буквы (согласные, гласные).

7. Лабиринты Т

Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Складушки. Чтение знакомых словолодочек.

А) Раскрасить букву Т черным карандашом. Почему? Она согласная буква, смородиновое облако.

Б) Найти все буквы Т и обвести их карандашом (раскрасить в черный цвет).

В) Дом - это вход. Картинки - выход.

Д/у “Пройди к главной букве лабиринта”

Надо найти путь от входа до главной буквы лабиринта, не задевая бусинки с буквами.

Г) Д/у “Пройди к главной букве лабиринта через свою бусинку”

Д) Д/У “Чистое прохождение”

Чистое прохождение - это значит. Пройти от входа до картинки, не зацепив ни одной из бусинок с буквами.

Е) Чтение слогов с буквой Т.

Ж) Печатание Т.

З) Д/и “Дорисуй согласные буквы” (одну строчку)

И) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У, М, Ы, Э, С, З, Н, Р, Л, Г, Ш, Ф, Ц, К, Ж, Д, Т. Покажите.

8. Б

А) Чтение знакомых слов

Б) с. 33 букварь.

Какое облако нам принес сказочный ветер морей и океанов? Смородиновая. Значит, это смородиновое облако и капелька к нам упадет смородиновая - ссссогласная Б. Давайте вспоминать: согласные облака какого цвета у нас? Конечно! Смородина: черного. Давайте закрасим Б черным карандашом, прежде чем ее поймает хамелион(смотри, как он внимательно смотрит на нее - явно хочет заполучить морскую звезду и добраться до сокровищ). Не забудь капельку раскрасить голубым, чтобы из этих капелек образовалось наше море. Мы море это переплывем и найдем пиратские сокровища. Раскрась смородиновое облако. Каким цветом? Мы совсем забыли про пещеру воспоминаний: какие же там капельки? Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1 Здорово! Филимон подмигнул нам или мне показалось? Он верит, что ты и лодки помнишь, наверное... Давай вспомним стишок. Стукнем молоточком А, починили лодку ДА.... Вы молодцы! Починили свои лодки.

В) А теперь поплыли на черепашке к волшебному маяку! Как мы назовем черепашку? Обводим по контуру букву Б на панцире черепахи. Вот и маяк! Тут хранитель маяка требует, чтобы мы разгадали 3 слова, только тогда он тебе позволит зажечь огонь на его верхушке. Отлично! Хамелионр Филимон приготовил сложное задание - прочитать словолодочки. Пробуем? Следующее задание: найти в воротах ДЫ - обвести в кружок, ... Фух, вы справились со всеми заданиями! Теперь вы можете точно раскрасить хамелиона! Какое у него настроение по-твоему? Каким цветом его раскрасим? Круто!

Г) На что похожа Б? Печатание Б.

Д) Д/и “Дорисуй согласные буквы” (одну строчку)

Е) Найти Б в волшебном алфавите. Назовите все знакомые буквы (согласные, гласные).

Апрель:

1. Лабиринты Б

Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Складушки. Чтение знакомых словолодочек.

А) Раскрасить букву Б черным карандашом. Почему? Она согласная буква, смородиновое облако.

Б) Найти все буквы Б и обвести их карандашом (раскрасить в черный цвет).

В) Дом - это вход. Картинки - выход.

Д/у “Пройди к главной букве лабиринта”

Надо найти путь от входа до главной буквы лабиринта, не задевая бусинки с буквами.

Г) Д/у “Пройди к главной букве лабиринта через свою бусинку”

Д) Д/У “Чистое прохождение”

Чистое прохождение - это значит. Пройти от входа до картинки, не зацепив ни одной из бусинок с буквами.

Е) Чтение слогов с буквой Б.

Ж) Печатание Б.

З) Д/и “Дорисуй согласные буквы” (одну строчку)

И) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У, М, Ы, Э, С, З, Н, Р, Л, Г, Ш, Ф, Ц, К, Ж, Д, Т, Б. Покажите.

2. П

А) Чтение знакомых слов

Б) с. 33 букварь.

Какое облако нам принес сказочный ветер морей и океанов? Смородиновая. Значит, это смородиновое облако и капелька к нам упадет смородиновая - ссссогласная П. Давайте вспоминать: согласные облака какого цвета у нас? Конечно! Смородина: черного. Давайте закрасим П черным карандашом, прежде чем ее поймает хамелион(смотри, как он внимательно смотрит на нее - явно хочет заполучить морскую звезду и добраться до сокровищ). Не забудь капельку раскрасить голубым, чтобы из этих капелек образовалось наше море. Мы море это переплывем и найдем пиратские сокровища. Раскрась смородиновое облако. Каким цветом? Мы совсем забыли про пещеру воспоминаний: какие же там капельки? Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1 Здорово! Филимон подмигнул нам или мне показалось? Он верит, что ты и лодки помнишь, наверное... Давай вспомним стишок. Стукнем молоточком А, починили лодку ДА....

Вы молодцы! Починили свои лодки.

В) А теперь поплыли на черепашке к волшебному маяку! Как мы назовем черепашку? Обводим по контуру букву П на панцире черепахи. Вот и маяк! Тут хранитель маяка требует, чтобы мы разгадали 3 слова, только тогда он тебе позволит зажечь огонь на его верхушке. Отлично! Хамелион Филимон приготовил сложное задание - прочитать словолодочки. Пробуем? Следующее задание: найти в воротах БЫ - обвести в кружок, ... Фух, вы справились со всеми заданиями! Теперь вы можете точно раскрасить хамелиона! Какое у него настроение по-твоему? Каким цветом его раскрасим? Круто!

Г) На что похожа П? Печатание П.

Д) Д/и “Дорисуй согласные буквы” (одну строчку)

Е) Найти П в волшебном алфавите. Назовите все знакомые буквы (согласные, гласные).

3. Лабиринты П

Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Складушки. Чтение знакомых словолодочек.

А) Раскрасить букву П черным карандашом. Почему? Она согласная буква, смородиновое облако.

Б) Найти все буквы П и обвести их карандашом (раскрасить в черный цвет).

В) Дом - это вход. Картинки - выход.

Д/у “Пройди к главной букве лабиринта”

Надо найти путь от входа до главной буквы лабиринта, не задевая бусинки с буквами.

Г) Д/у “Пройди к главной букве лабиринта через свою бусинку”

Д) Д/У “Чистое прохождение”

Чистое прохождение - это значит. Пройти от входа до картинки, не зацепив ни одной из бусинок с буквами.

Е) Чтение слогов с буквой П.

Ж) Печатание П.

З) Д/и “Дорисуй согласные буквы” (одну строчку)

И) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У, М, Ы, Э, С, З, Н, Р, Л, Г, Ш, Ф, Ц,

К, Ж, Д, Т, Б, П . Покажите.

4. Проверка от морской охоты с.35

А) Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Складушки. Чтение знакомых словолодочек.

Б) Букварь приложение С.5,6

В) Букварь приложение С.11 Буквы после шторма рассыпались. Соедини их.

Д) Букварь приложение С.12. Нарисуй под словами то, что оно обозначает.

5. И

А) Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз.

Перед тобой пещера капельных воспоминаний. Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1

В) с. 36 букварь. Какое облако нам принес сказочный ветер морей и океанов? Гранатовое. Значит, это гранатовое облако и капелька к нам упадет ггранатовая - гласная И. Давайте вспоминать: гласные облака какого цвета у нас? Конечно! Гранат - красного цвета. Давайте закрасим И красным карандашом, прежде чем ее поймает хамелион .

Б) Слушаем “Складушки” и пропеваем вместе гласные. Сегодня мы будем красить лодочки: красим нежно букву И, значит, мягко скажем МИ....

В) А теперь поплыли к волшебному маяку! Даем имя черепашке. Обводим панцирь. Вот и маяк! Тут хранитель маяка требует, чтобы мы разгадали 3 слова, только тогда он тебе позволит зажечь огонь на его верхушке. Первое слово начинается на ПИ...? Продолжи это слово! Молодцы! Отлично! Задание на быстроту: найти и обвести лодочку ПЫ, БЭ.... Фу, вы справились со всеми заданиями! Теперь вы можете точно раскрасить хамелиона! Какое у него настроение потвоему? Каким цветом его раскрасим? Круто!

Г) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем. Покажите.

6. Лабиринты И

Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Складушки. Чтение знакомых словолодочек.

А) Раскрасить букву И красным карандашом. Почему? Она гласная буква,гранатовое облако.

Б) Найти все буквы И и обвести их карандашом (раскрасить в цвет).

В) Дом - это вход. Картинки - выход.

Д/у “Пройди к главной букве лабиринта”

Надо найти путь от входа до главной буквы лабиринта, не задевая бусинки с буквами.

Г) Д/у “Пройди к главной букве лабиринта через свою бусинку”

Д) Д/У “Чистое прохождение”

Чистое прохождение - это значит. Пройти от входа до картинки, не зацепив ни одной из бусинок с буквами.

Е) Чтение слогов с буквой И.

Ж) Печатание И.

З) Д/и “Теремок с буквами” Найти все буквы И, обвести

И) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У, М, Ы, Э, С, З, Н, Р, Л, Г, Ш, Ф, Ц, К, Ж, Д, Т, Б, П, И . Покажите.

7. Ч

А) Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз.

Перед тобой пещера капельных воспоминаний. Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1

В) с. 37 букварь.

Какое облако нам принес сказочный ветер морей и океанов? Смородиновая. Значит, это смородиновое облако и капелька к нам упадет смородиновая - ссссогласная Ч. Давайте вспоминать: согласные облака какого цвета у нас? Конечно! Смородина: черного. Давайте закрасим Ч черным карандашом, прежде чем ее поймает хамелион(смотри, как он внимательно смотрит на нее - явно хочет заполучить морскую звезду и добраться до сокровищ). Не забудь капельку раскрасить голубым, чтобы из этих капелек образовалось наше море. Мы море это переплывем и найдем пиратские сокровища. Раскрась смородиновое облако. Каким цветом? Мы

совсем забыли про пещеру воспоминаний: какие же там капельки? Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1 Здорово! Филимон подмигнул нам или мне показалось? Он верит, что ты и лодки помнишь, наверное... Давай вспомним стишок. Стукнем молоточком А, починили лодку ЧА.... Вы молодцы! Починили свои лодки.

В) А теперь поплыли на черепашке к волшебному маяку! Как мы назовем черепашку? Обводим по контуру букву Ч на панцире черепахи. Вот и маяк! Тут хранитель маяка требует, чтобы мы разгадали 3 слова, только тогда он тебе позволит зажечь огонь на его верхушке. Отлично! Хамелионр Филимон приготовил сложное задание - прочитать словолодочки. Пробуем? Следующее задание: найти в воротах ФИ - обвести в кружок, ... Фух, вы справились со всеми заданиями! Теперь вы можете точно раскрасить хамелиона! Какое у него настроение по-твоему? Каким цветом его раскрасим? Круто!

Г) На что похожа Ч? Печатание Ч.

Д) Д/и “Теремок с буквами2” Найти ч и обвести.

Е) Найти Ч в волшебном алфавите. Назовите все знакомые буквы (согласные, гласные).

8. Лабиринты Ч

Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Складушки. Чтение знакомых словолодочек.

А) Раскрасить букву Ч красным карандашом. Почему? Она гласная буква, гранатовое облако.

Б) Найти все буквы И и обвести их карандашом (раскрасить в цвет).

В) Дом - это вход. Картинки - выход.

Д/у “Пройди к главной букве лабиринта”

Надо найти путь от входа до главной буквы лабиринта, не задевая бусинки с буквами.

Г) Д/у “Пройди к главной букве лабиринта через свою бусинку”

Д) Д/У “Чистое прохождение”

Чистое прохождение - это значит. Пройти от входа до картинки, не зацепив ни одной из бусинок с буквами.

Е) Чтение слогов с буквой Ч.

Ж) Печатание Ч.

З) Д/и “Теремок с буквами” Найти все буквы Ч, обвести

И) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У, М, Ы, Э, С, З, Н, Р, Л, Г, Ш, Ф, Ц, К, Ж, Д, Т, Б, П, И, Ч. Покажите.

Май:

1. Е

А) Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз.

Перед тобой пещера капельных воспоминаний. Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1

В) с. 38 букварь. Какое облако нам принес сказочный ветер морей и океанов? Гранатовое. Значит, это гранатовое облако и капелька к нам упадет ггранатовая - гласная Е. Давайте вспоминать: гласные облака какого цвета у нас? Конечно! Гранат - красного цвета. Давайте закрасим Е красным карандашом, прежде чем ее поймает хамелион.

Б) Слушаем “Складушки” и пропеваем вместе гласные. Сегодня мы будем красить лодочки: красим нежно букву Е, значит, мягко скажем ВИ....

В) А теперь поплыли к волшебному маяку! Даем имя черепашке. Обводим панцирь. Вот и маяк! Тут хранитель маяка требует, чтобы мы разгадали 3 слова, только тогда он тебе позволит зажечь огонь на его верхушке. Первое слово начинается на Е...? Продолжи это слово! Молодцы! Отлично! Задание на быстроту: найти ПА обвести лодочкуЧитаем словолодочки! Фу, вы справились со всеми заданиями! Теперь вы можете точно раскрасить хамелиона! Какое у него настроение по-твоему? Каким цветом его раскрасим? Круто!

Г) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем. Покажите.

2. Лабиринты Е

Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Складушки. Чтение знакомых словолодочек.

А) Раскрасить букву Е красным карандашом. Почему? Она гласная буква, гранатовое облако.

Б) Найти все буквы Е и обвести их карандашом (раскрасить в цвет).

В) Дом - это вход. Картинки - выход.

Д/у "Пройди к главной букве лабиринта"

Надо найти путь от входа до главной буквы лабиринта, не задевая бусинки с буквами.

Г) Д/у "Пройди к главной букве лабиринта через свою бусинку"

Д) Д/У "Чистое прохождение"

Чистое прохождение - это значит. Пройти от входа до картинки, не зацепив ни одной из бусинок с буквами.

Е) Чтение слогов с буквой Е.

Ж) Печатание Е.

З) Д/и "Теремок с буквами" Найти все буквы Е, обвести

И) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У, М, Ы, Э, С, З, Н, Р, Л, Г, Ш, Ф, Ц, К, Ж, Д, Т, Б, П, И, Е. Покажите.

3. Е (ЙО)

А) Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз.

Перед тобой пещера капельных воспоминаний. Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1

В) с. 39 букварь. Какое облако нам принес сказочный ветер морей и океанов? Гранатовое. Значит, это гранатовое облако и капелька к нам упадет гранатовая - гласная Е. Давайте вспоминать: гласные облака какого цвета у нас? Конечно! Гранат - красного цвета. Давайте раскрасим Е красным карандашом, прежде чем ее поймает хамелион.

Б) Слушаем "Складушки" и пропеваем вместе гласные. Сегодня мы будем красить лодочки: красим нежно букву Е, значит, мягко скажем ВИ....

В) А теперь поплыли к волшебному маяку! Даем имя черепашке. Обводим панцирь. Вот и маяк! Тут хранитель маяка требует, чтобы мы разгадали 3 слова, только тогда он тебе позволит зажечь огонь на его верхушке. Первое слово начинается на Е...? Продолжи это слово! Молодцы! Отлично! Задание на быстроту: найти ПА обвести лодочку Читаем словолодочки! Фу, вы справились со всеми заданиями! Теперь вы можете точно раскрасить хамелиона! Какое у него настроение по-твоему? Каким цветом его раскрасим? Круто!

Г) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем. Покажите.

4. Лабиринты Е (ЙО)

Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Складушки. Чтение знакомых словолодочек.

А) Раскрасить букву Е красным карандашом. Почему? Она гласная буква, гранатовое облако.

Б) Найти все буквы Е и обвести их карандашом (раскрасить в цвет).

В) Дом - это вход. Картинки - выход.

Д/у "Пройди к главной букве лабиринта"

Надо найти путь от входа до главной буквы лабиринта, не задевая бусинки с буквами.

Г) Д/у "Пройди к главной букве лабиринта через свою бусинку"

Д) Д/У "Чистое прохождение"

Чистое прохождение - это значит. Пройти от входа до картинки, не зацепив ни одной из бусинок с буквами.

Е) Чтение слогов с буквой Е.

Ж) Печатание Е.

З) Д/и "Теремок с буквами" Найти все буквы Е, обвести

И) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У, М, Ы, Э, С, З, Н, Р, Л, Г, Ш, Ф, Ц, К, Ж, Д, Т, Б, П, И, Е. Покажите.

5. Ш

А) Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз.

Перед тобой пещера капельных воспоминаний. Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1

В) с. 40 букварь.

Какое облако нам принес сказочный ветер морей и океанов? Смородиновая. Значит, это смородиновое облако и капелька к нам упадет смородиновая - ссссогласная Щ. Давайте вспоминать: согласные облака какого цвета у нас? Конечно! Смородина: черного. Давайте закрасим Щ черным карандашом, прежде чем ее поймает хамелион (смотри, как он внимательно смотрит на нее - явно хочет заполучить морскую звезду и добраться до сокровищ). Не забудь капельку раскрасить голубым, чтобы из этих капелек образовалось наше море. Мы море это переплывем и найдем пиратские сокровища. Раскрась смородиновое облако. Каким цветом? Мы совсем забыли про пещеру воспоминаний: какие же там капельки? Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1 Здорово! Филимон подмигнул нам или мне показалось? Он верит, что ты и лодки помнишь, наверное... Давай вспомним стишок. Стукнем молоточком А, починили лодку ЩА.... Вы молодцы! Починили свои лодки.

В) А теперь поплыли на черепашке к волшебному маяку! Как мы назовем черепашку? Обводим по контуру букву Щ на панцире черепахи. Вот и маяк! Тут хранитель маяка требует, чтобы мы разгадали 3 слова, только тогда он тебе позволит зажечь огонь на его верхушке. Отлично! Хамелион Филимон приготовил сложное задание - прочитать словолодочки. Пробуем? Следующее задание: найти в воротах ФЕ - обвести в кружок, ... Читаем словолодочки! Фух, вы справились со всеми заданиями! Теперь вы можете точно раскрасить хамелиона! Какое у него настроение по-твоему? Каким цветом его раскрасим? Круто!

Г) На что похожа Щ? Печатание Щ.

Д) Д/и "Теремок с буквами2" Найти Щ и обвести.

Е) Найти Щ в волшебном алфавите. Назовите все знакомые буквы (согласные, гласные).

6. Лабиринты Щ

Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Складушки. Чтение знакомых словолодочек.

А) Раскрасить букву Щ черным карандашом. Почему? Она согласная буква, смородиновое облако.

Б) Найти все буквы Щ и обвести их карандашом (раскрасить в цвет).

В) Дом - это вход. Картинки - выход.

Д/у "Пройди к главной букве лабиринта"

Надо найти путь от входа до главной буквы лабиринта, не задевая бусинки с буквами.

Г) Д/у "Пройди к главной букве лабиринта через свою бусинку"

Д) Д/У "Чистое прохождение"

Чистое прохождение - это значит. Пройти от входа до картинки, не зацепив ни одной из бусинок с буквами.

Е) Чтение слогов с буквой Щ.

Ж) Печатание Щ.

З) Д/и "Теремок с буквами" Найти все буквы Щ, обвести

И) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У, М, Ы, Э, С, З, Н, Р, Л, Г, Ш, Ф, Ц, К, Ж, Д, Т, Б, П, И, Ч, Щ. Покажите.

7.Ю

А) Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз.

Перед тобой пещера капельных воспоминаний. Вспомни и назови сначала гласные капельки, а потом согласные. Ты справишься! Букварь приложение с.1

В) с. 41 букварь. Какое облако нам принес сказочный ветер морей и океанов? Гранатовое. Значит, это гранатовое облако и капелька к нам упадет ггранатовая - гласная Ю. Давайте вспоминать: гласные облака какого цвета у нас? Конечно! Гранат - красного цвета. Давайте закрасим Ю красным карандашом, прежде чем ее поймает хамелион.

Б) Слушаем "Складушки" и пропеваем вместе гласные. Сегодня мы будем красить лодочки: красим нежно букву Ю, значит, мягко скажем ВЮ....

В) А теперь поплыли к волшебному маяку! Даем имя черепашке. Обводим панцирь. Вот и маяк! Тут хранитель маяка требует, чтобы мы разгадали 3 слова, только тогда он тебе позволит зажечь огонь на его верхушке. Первое слово начинается на Ю...? Продолжи это слово! Молодцы!

.... Отлично! Задание на быстроту: найти ЩА обвести лодочкуЧитаем словолодочки! Фу, вы справились со всеми заданиями! Теперь вы можете точно раскрасить хамелиона! Какое у него настроение по-твоему? Каким цветом его раскрасим? Круто!

Г) Найти в алфавите гласные буквы, которые мы знаем. Покажите.

8. Лабиринты Ю

Алфавит справа налево, слева направо, сверху вниз. Складушки. Чтение знакомых словолодочек.

А) Раскрасить букву Ю красным карандашом. Почему? Она гласная буква,гранатовое облако.

Б) Найти все буквы Ю и обвести их карандашом (раскрасить в цвет).

В) Дом - это вход. Картинки - выход.

Д/у “Пройди к главной букве лабиринта”

Надо найти путь от входа до главной буквы лабиринта, не задевая бусинки с буквами.

Г) Д/у “Пройди к главной букве лабиринта через свою бусинку”

Д) Д/У “Чистое прохождение”

Чистое прохождение - это значит. Пройти от входа до картинки, не зацепив ни одной из бусинок с буквами.

Е) Чтение слогов с буквой Ю.

Ж) Печатание Ю.

З) Д/и “Теремок с буквами” Найти все буквы Ю, обвести

И) Найти в алфавите буквы, которые мы знаем: Х, А, О, У, М, Ы, Э, С, З, Н, Р, Л, Г, Ш, Ф, Ц, К, Ж, Д, Т, Б, П, И, Е, Ю . Покажите.

2.5.3.Организационный раздел

2.5.3.1.Условия реализации программы

Программа реализуется через специально созданные условия.

Обеспечение образовательного процесса складывается из компонентов:

- ✓ кадрового;
- ✓ информационно-методического;
- ✓ материально-технического.

Материально-техническое обеспечение.

Для проведения занятий имеется: оборудованный кабинет для занятий детей 5-6 лет.

При покупке оборудования для работы с обучающимися особое внимание уделили натуральным материалам, в основном весь приобретенный дидактический материал из дерева.

Технические средства обучения: компьютер; мультимедийное оборудование. А также: комплект детской мебели (12 детских столов, 12 детских стульев); рабочее место педагога.

Иллюстративные (полиграфические) средства обучения:

- ✓ изобразительные наглядные пособия;
- ✓ набор карточек с животными, грибами, насекомыми;
- ✓ схемы;
- ✓ карты;
- ✓ плакаты;
- ✓ азбука в картинках;
- ✓ набор карточек с буквами, словами;
- ✓ учебно-наглядные пособия

2.5.3.2.Мониторинг результатов освоения программы

Мониторинг результатов освоения программы предусматривает входную (по желанию педагога), промежуточную и итоговую диагностику.

Входная диагностика осуществляется в начале освоения программы в форме фронтальных и индивидуальных бесед с ребенком, тестирования на эмоциональное благополучие и развитие коммуникативных навыков, наблюдения за деятельностью детей с целью выявления уровня развития навыков; промежуточная диагностика проводится в середине учебного года в ходе

наблюдения выполнения самостоятельной работы (критерии не меняются, предлагаются другие задания); итоговая диагностика проводится в конце освоения программы в ходе наблюдения выполнения самостоятельной работы (критерии не меняются, предлагаются другие задания).

Форма учёта знаний может быть следующей: наблюдение, тестирование, открытое занятие.

Формы контроля: все перечисленные выше виды контроля осуществляются с помощью разнообразных методов и форм проверки знаний, умений, навыков.

Критерии оценки уровня теоретической подготовки обучающихся:

- высокий уровень – обучающийся освоил практически весь объём знаний 100-75%, предусмотренных программой за конкретный период (3 балла);
- средний уровень – у обучающегося объём усвоенных знаний составляет 75-50% (2 балла);
- низкий уровень – обучающийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой (1 балл).

Критерии оценки уровня практической подготовки обучающихся:

- высокий уровень – обучающийся овладел на 100-75% умениями, предусмотренными программой за конкретный период (3 балла);
- средний уровень – у обучающегося объём усвоенных умений составляет 75-50% (2 балла);
- низкий уровень - обучающийся овладел менее чем на 50%, предусмотренных умений, испытывает серьёзные затруднения выполнении простейших практических заданий (1 балл).

По итогам аттестации составляется аналитическая справка.

Уровень освоения программы объединением в количественном и в % соотношении:

Высокий уровень (от 75% до 100%)	(%) обучающихся;
Средний уровень (от 50% до 75%)	(%) обучающихся;
Низкий уровень (от 0% до 50%)	(%) обучающихся.

2.5.3.3. Методическое оснащение программы

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Словолочки»;
- методические пособия: конспекты занятий, презентации;
- дидактический материал (схемы, рисунки и т.д.);
- нормативные документы и учебная литература;
- правила техники безопасности работы в учебном кабинете и инструктажа обучающихся по технике безопасности игротека;
- индивидуальный раздаточный материал;
- комплект слов Пчелинцевой;
- слоговые таблицы Пчелинцевой;
- плакат Алфавит;
- пособие «120 картинок для обучения письму и чтению»;
- литература: для педагога, для детей, для родителей.

Для педагога:

1. «Элементы мысли» 1878 г. Сеченов, Куцакова Л.В.
2. Л. Береславский «Детский интеллект».
3. Б.Л. Никитин «Ступеньки творчества».
4. «Конвенция о правах ребенка» 1989 год, ст. 28
5. Н.В. Новоторцева «Развитие речи детей».
6. Колесникова Е.В. От звука к букве. М., 2008
7. Морозова П.Н. Обучение детей грамоте. Тула., 1993
8. Учебник нового типа для учителей, воспитателей, родителей. Н.А. Зайцев. «Письмо, чтение, счет». (Изд. «Лань», Санкт-Петербург, 1997 год.).

Для детей:

1. Произведения народного творчества: загадки, загадки, колыбельные песенки.
2. Дразнилки, небылицы, скороговорки, чистоговорки.
3. Произведения великих русских поэтов, писателей.
4. Русские народные сказки.

2.6. Социально-гуманитарное направление (познавательное развитие)

Кружок «Бусинки»

2.6.1. Целевой раздел

2.6.1.1. Пояснительная записка

Программа дополнительного образования по развитию мелкой моторики рук «Бусинки» для детей раннего возраста (2-3 года) (Далее - Программа) является авторской программой социально-гуманитарной направленности, разработанная в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

Происходящие изменения в обществе выдвинули новые требования к системе образования: дошкольное учреждение призвано создать условия для интеллектуально-творческого, эмоционального, физического развития ребенка и осуществить его подготовку к школе. В совершенстве достичь этих целей не возможно реализуя только Основную образовательную программу дошкольного образования. Поэтому в систему дошкольного необходимо внедрять различные дополнительные ресурсы. Одним из таких видов ресурсов является дополнительное образование. Дополнительное образование детей - единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Оно предназначено для свободного выбора и освоения дополнительных образовательных программ независимо от осваиваемой основной образовательной программы.

Настоящая программа направлена на развитие мелкой моторики рук детей раннего возраста является актуальной, так как малыши с плохо развитой ручной моторикой неловко держат ложку, не могут сами застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Им бывает трудно собрать рассыпавшиеся детали конструктора, играть с пазлами, мозаикой. Очень часто дети раннего возраста не могут держать карандаш и рисовать им. От степени развития моторики руки в дальнейшем зависит формирование всех познавательных процессов ребенка: восприятия, памяти, мышления, внимания, воображения, а также на развитие речи, подготовки руки к продуктивной деятельности. Хорошо развитая у ребенка мелкая моторика – залог успешного обучения в школе. Игра - ведущий вид деятельности дошкольника, особенно у малышей. Поэтому именно игра является уникальным средством для развития мелкой моторики.

Мелкая моторика – это точные, хорошо скоординированные движения, преимущественно небольшой амплитуды и силы. В социализированных движениях – это движения пальцев руки и органов артикуляционного аппарата, практически доказано, что на основе двигательного анализатора формируется речедвигательный анализатор. Речевые зоны Брокка и Вернике расположены непосредственно рядом с зоной, отвечающей за движения мелкой моторики, поэтому, стимулируя моторику, мы передаем импульсы в речевые центры, что и активизирует речь. Кончики пальцев рук — это «второй мозг». Еще великий немецкий философ И. Кант писал, что «рука является вышедшим наружу головным мозгом».

Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения.

2.6.1.2. Цели и задачи Программы

Целью Программы является развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности.

Цель Программы достигаются через решение следующих задач:

- формирование произвольных координированных движений пальцев рук, глаз, гибкости рук, ритмичности развитие осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук);
- формирование практических умений и навыков;
- обучение различным навыкам работы с бумагой, салфетками и другими материалами;
- развитие мелкой моторики пальцев, кистей рук;
- совершенствование движений рук;
- развитие познавательных психических процессов: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память, речь;
- воспитание нравственных качеств по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.);
- воспитание и развитие художественного вкуса;
- воспитание усидчивости, целенаправленности.

2.6.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы Программы:

- принцип доступности – обучение и воспитание ребенка в доступной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме;
- принцип дифференцированного и индивидуального подхода к ребенку с учетом его психофизических и возрастных особенностей. Данный принцип обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и индивидуальными возможностями, особенностями его развития;
- принцип оздоровительной направленности – на пальцах рук есть много точек, массаж которых помогает укреплять здоровье ребенка;
- принцип коммуникабельности – создание атмосферы доброжелательного общения между детьми;
- принцип постоянного соблюдения техники безопасности и гигиенических условий, смены видов деятельности.

2.6.1.4. Значимые для реализации Программы характеристики

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельные.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы

взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.** Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

2.6.1.5. Планируемые результаты освоения программы

После освоения содержания программы:

- у детей развита мелкая моторика и координация пальцев рук до уровня, соответствующего данному возрасту;
- дети умеют манипулировать мелкими предметами;
- дети согласовывают движения кистей рук со словами пальчиковых игр, потешек ориентируются в понятиях «вверх», «вниз» и т.д.
- дети владеют приемами работы с разными предметами и материалами, в том числе и при выполнении творческих работ: бумага, салфетки, синтепон, валяная шерсть, крупа и т.д.;
- наблюдается положительная динамика развития мелкой моторики у каждого ребенка;
- проявляют способность и интерес к творческим видам деятельности: аппликация, простейшие формы конструирования;
- появляется способность к фантазированию, закладываются основы интеллекта;
- справляются со шнуровкой и нанизыванием мелких предметов на бечевку.

2.6.1.6. Система оценки результатов освоения Программы

Реализация Программы «Бусенки» предполагает оценку индивидуального развития детей, анализ развития мелкой моторики рук каждого ребенка. Такая работа производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений и предполагает занесение результатов в диагностическую карту по следующим критериям:

- мелкая моторика и координация пальцев рук развита до уровня, соответствующего данному возрасту;
- умеет манипулировать мелкими предметами;
- умеет согласовывать движения кистей рук со словами пальчиковых игр, потешек ориентируются в понятиях «вверх», «вниз» и т.д.
- владеет приемами работы с разными предметами и материалами: бумага, салфетки, синтепон, валяная шерсть и т.д.
- проявляет способность и интерес к творческим видам деятельности: аппликация, простейшие формы конструирования;
- проявляет способность к фантазированию;
- справляется с нанизыванием мелких предметов на бечевку.

Оценка в баллах:

«1» - не сформировано

«2» - сформировано частично

«3» – сформировано

Оценочный ключ для фиксации результатов:

ВЫСОКИЙ (В) 21-17 баллов

СРЕДНИЙ (С) 16-11 баллов

НИЗКИЙ (Н) от 10 баллов

2.6.2.Содержательный раздел

Весь курс программы ориентирован на развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей раннего дошкольного возраста в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности.

2.6.2.1. Описание форм, методов и приемов реализации программы

Для реализации программы используются **формы работы**: занимательные игры-занятия и совместная творческая деятельность педагога и детей.

Методы и приемы обучения:

1. пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика;
2. художественное творчество;
3. дидактические игры и упражнения;
4. самомассаж кистей и пальцев рук;
5. физминутки;
6. художественное слово;
7. показ способа действия;
8. объяснение;
9. контроль.

2.6.2.2. Основные направления программы

Программа включает в себя следующие разделы:

1. Пальчиковая гимнастика.

Цель: развитие речи, творческой деятельности, концентрация внимания, развитие памяти, эмоциональности.

В разделе «Пальчиковая гимнастика» дети знакомятся с различными пальчиковыми играми. Проводятся комплексы пальчиковой гимнастики с использованием словестного сопровождения. В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

2. Самомассаж кистей рук.

Цель: улучшение координации произвольных движений, восстановление ослабленных мышц, снятие излишнего напряжения. Самомассаж рук и пальцев является хорошим средством развития мелкой моторики детей. Данный раздел включает проведения самомассажа детьми кистей рук с использованием словестного сопровождения и различных предметов:

- природный материал – шишки, грецкие орехи, жёлуди и т.д.;
- подручный материал: зубная щетки, карандаши и ребристые палочки, прищепки, мячики-ежики, бусины;
- суджок-шарики (дети выполняют действия с шариком в соответствии со смыслом текста стихотворения, сначала на правой руке, затем на левой).

3. Дидактические игры и упражнения.

Цель: развитие мелкой моторики рук, развитие межполушарных связей и психических познавательных процессов и, таких как воображение, восприятие, память, внимание, развитие цветовых ощущений, развитие личностных качеств – усидчивости, терпения, старательности, аккуратности, трудолюбия, умения доводить начатое дело до конца. В данный раздел входит проведение игр и игровых упражнений с использованием дидактических пособий и мелких предметов:

- Чудо-кубики «Сложи узор»;
- «Палочки Кюизенера для самых маленьких»;
- Игры с крупой, фасолью, горохом;
- Нанизывание бус, пуговиц, мелких фигурок, коктейльных трубочек на канатную бечёвку;
- Кинезиологические игровые упражнения «Дорожки»;
- Сортировка мелких предметов по цвету, размеру: мелкие разноцветные помпоны, крупа;
- Игры с водой и подручным материалом: ложки, пипетки, губки, трубочки.

4. Творческая деятельность.

Цель: развития мелкой моторики руки у детей раннего дошкольного возраста посредством творческой деятельности.

Данный раздел включает организацию конструктивной деятельности с использованием Блоков Дьенеша для самых маленьких и альбомов с заданиями к ним и счетных палочек, выполнение аппликаций с использованием различных материалов: салфетки, цветная бумага, синтепон, валяная шерсть, крупы, нитки и т.д.

5. Физминутки.

Физкультминутки – это кратковременные физические упражнения, проводимые с целью предупреждения утомления, восстановления умственной работоспособности (возбуждают участки коры головного мозга, которые не участвовали в предшествующей деятельности, и дают отдых тем, которые работали). Физминутки сопровождаются художественным словом, музыкальным сопровождением.

2.6.2.3. Календарно-тематический план Программы

Месяц	Неделя	Содержание деятельности
октябрь	1 неделя	Занятие 1, 2 1. Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются», «Мы друзья». 2. Игровое упражнение с салфетками «Прятки» (развернули – спрятались; «Колобок» (катание салфеток между ладонями). 3. Физминутка под музыку «Малышарики». 4. Игровое упражнение «Покормим петушка и уточку» (сортирование фасоли - белую отдельно, красную отдельно).
	2 неделя	Занятие 3, 4 1. Самомассаж ладоней рук ребристыми карандашами «Карандашик я катаю...» 2. Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются», «Мы друзья»

		<p>3. Знакомство с кубиками Никитина «Чудо-кубики «Сложи узор», конструирование «Дорожка»</p> <p>4. Физминутка под музыку «Разминка»</p> <p>5. Игровое упражнение «Катаем горошки» (из салфеток для творческих работ)</p>
	3 неделя	<p>Занятие 5, 6</p> <p>1. Пальчиковая игра «Гномики-прачки».</p> <p>2. Кинезеологическое игровое упражнение «Колобки» (мнём одновременно двумя руками салфетки, образуя комочки)</p> <p>3. Физминутка «Ну-ка дружно встали в круг...»</p> <p>4. Конструирование «Разноцветная дорожка» с помощью кубиков Никитина «Чудо-кубики «Сложи узор»</p>
	4 неделя	<p>Занятие 7, 8</p> <p>1. Самомассаж ладоней рук ребристыми карандашами «Зайка прыгал и скакал»</p> <p>2. Пальчиковая игра «Гномики-прачки».</p> <p>3. Физминутка «Ну-ка дружно встали в круг...»</p> <p>4. Творческая работа «Колпачок для гномика» (украшение горошками колпачки гномиков)</p>
ноябрь	1 неделя	<p>Занятие 9,10</p> <p>1. Игровое упражнение «Что у кого?» (развернуть картинки машин из бумаги, сложенной в четверо)</p> <p>2. Игровое упражнение с крупой - набирание пшена щепоткой в стаканчик и пересыпание в блюдечко.</p> <p>3. Физминутка «Топай-хлопай»</p> <p>4. Творческая работа «Поехала машина» (сыпем щепоткой пшено тонким слоем, создает дорогу для машины)</p>
	2 неделя	<p>Занятие 11,12</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика «Пять и пять», «Мы друзья»</p> <p>2. Упражнение с салфетками «Шарики» (катание шариков для творческой работы)</p> <p>3. Физминутка под музыку «Малышарики»</p> <p>4. Упражнение «Шумелки» (сортировка фасоли - мелкую от крупной в контейнеры от киндеров)</p>
	3 неделя	<p>Занятие 13,14</p> <p>1. Игровое упражнение «Собери палочки своего цвета и длины» (Палочки Кюизенера)</p> <p>2. Игровое упражнение с крупой - набирание пшена щепоткой в стаканчик и пересыпание в блюдечко.</p> <p>3. Физминутка «Топай-хлопай»</p> <p>4. Творческая работа «Живые картинки» - сыпем щепоткой пшено тонким слоем, заполняя трафарет.</p>
	4 неделя	<p>Занятие 15,16</p> <p>1. Пальчиковая игра «Коготки и лапки».</p> <p>2. Самомассаж ладоней рук ребристыми карандашами «Зайка прыгал и скакал»</p>

		<p>3. Творческая работа «Коврик для котят» (разрываем салфетки на полоски для коврика)</p> <p>4. Физминутка под музыку «Малышарики»</p> <p>5. Игровое упражнение «Водичка для котят» (набираем воду примакиванием губки и отжиманием)</p>
декабрь	1 неделя	<p>Занятие 17,18</p> <p>1. Самомассаж пальцев рук с помощью колечек Су-джок «Зимушка-зима»</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Зима пришла»</p> <p>3. Игровое упражнение с синтепоном «Снежки»</p> <p>4. Физминутка «Мы ребята супер класс»</p> <p>5. Игровое упражнение «Горошки» (с помощью пинцета разобрать помпоны по цветам)</p>
	2 неделя	<p>Занятие 19,20</p> <p>1. Самомассаж пальцев рук с помощью колечек Су-джок «Зимушка-зима»</p> <p>2. Пальчиковая игра «Большая стирка»</p> <p>3. Игровое упражнение «Веселая стирка» (набираем черпачком в стаканчик в стаканчик мыльную воду и с помощью трубочки выдуваем пузыри)</p> <p>4. Физминутка «Топаи-хлопай»</p> <p>5. Игровое упражнение с прищепками «Развесим платочки на веревку»</p>
	3 неделя	<p>Занятие 21,22</p> <p>1. Самомассаж кистей рук шариками Су-джок «Ежик»</p> <p>2. Пальчиковая игра «Зима пришла»</p> <p>3. Физминутка «Ну-ка дружно встали в круг...»</p> <p>4. Творческая работа «Снеговик» (работа с синтепоном)</p>
	4 неделя	<p>Занятие 23,24</p> <p>1. Самомассаж пальцев рук с помощью колечек Су-джок «Падал снег»</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Зима пришла»</p> <p>3. Игровое упражнение с синтепоном «Снежки»</p> <p>4. Физминутка «Зайка прыгал и скакал»</p> <p>5. Творческая работа «Зайка» (работа с синтепоном)</p>
январь	1 неделя	<p>Занятие 25,26</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика «Погреемся», «Зимняя прогулка»</p> <p>2. Самомассаж мячиками-ежиками «Катится колючий ежик»</p> <p>3. Физминутка «Мы ребята супер класс»</p> <p>4. Пальчиковая игра с колечками «Фруктовая ладошка для ежа» - (одеваем колечки с изображением фруктов на пальчики)</p>
	2 неделя	<p>Занятие 27,28</p> <p>1. Самомассаж кистей грецким орехом.</p> <p>2. Пальчиковая игра «Едет белка на тележке»</p> <p>3. Физминутка «Ну-ка дружно встали в круг...»</p> <p>4. Творческая работа «Белочка с орешками» (работа с шерстью и цветной бумагой)</p>
	3 неделя	<p>Занятие 29,30</p>

		1. Самомассаж кистей грецким орехом. 2.Пальчиковая игра «Едет белка на тележке» 3. Кинезеологическое упражнение «Цветные горошки» (раскладывание в баночки помпонов по цветам - работа пр. и лев. рукой) 4. Физминутка «Малышарики» 5. Игровое упражнение «Вылови грецкий орех из воды ложкой»
	4 неделя	Занятие 31,32 1.Пальчиковая гимнастика «Погреемся», «Зимняя прогулка» 2. Самомассаж шишками «1-2-3-4-5, шишку будем мы катать» 3. Пальчиковая игра с колечками «Фруктовая ладошка для ежа» - (одеваем колечки с изображением фруктов на пальчики) 4. Физминутка «Зайка прыгал и скакал» 5. Творческая работа «Фрукты» (работа с цветной бумагой)
февраль	1 неделя	Занятие 33,34 1.Пальчиковая игра «Зайка-Коза» 2. Самомассаж зубной щеткой «Пингвины» 3.Физминутка «Пик-пак-пок» 4. Конструирование палочками Кюизенера «Рыбка»
	2 неделя	Занятие 35,36 1. Пальчиковая гимнастика «Пингвины». 2.Творческая работа «Пингвины» (из кусочков цветной бумаги) 3. Физминутка «Ну-ка дружно встали в круг...» 4.Игровое упражнение «Погуляем» - двумя пальцами руки ходить по столу сначала медленно, затем быстро (пингвины гуляют)
	3 неделя	Занятие 37,38 1. Пальчиковая гимнастика «Солнышко» 2. Дидактическая игра «Ловкие ладошки» - завязываем узелки на шнурках 3. Физминутка «Солнышко лучистое» 4. Дидактическая игра с палочками Кюизенера «Солнечные лучики» 5. Игровое упражнение «Похлопаем» - хлопаем в ладоши тихо и громко, в разном темпе.
	4 неделя	Занятие 39,40 1. Пальчиковая гимнастика «Солнышко». 2. Самомассаж кистей рук зубной щеткой 3. Конструктивная деятельность со счетными палочками по шаблону «Солнышко». 4. Физминутка «Солнышко лучистое» 5. Игровое упражнение - завязывание узлов на толстой веревке, шнуре.
март	1 неделя	Занятие 41,42 1.Самомассаж грецкими орехами 2.Игровое упражнение с палочками Кюизенера «Цветная дорожка» (выкладывание палочек, используя прием чередования). 3.Физминутка «Радуга» 4.Кнструктивная деятельность с помощью палочек Кюизенера «Птицы»
	2 неделя	Занятие 43,44

		1. Пальчиковая гимнастика «Весенний дождик», «Встреча птиц». 2. Игровое упражнение «Веселая пипетка» - работа с водой и пипеткой (дождь капает) 3. Физминутка «Птички-невелички» 4.Творческая работа «Грач» (работа с цветной бумагой)
	3 неделя	Занятие 45,46 1. Пальчиковая гимнастика «Весенний дождик», «Встреча птиц». 2. Самомассаж ребристыми карандашами «Веселый карандаш» 3.Игровое упражнение «Остатки запасов» - помоги мышке-норушке рассортировать красную и белую фасоль. 4. Физминутка «Мышата» 5. Конструктивная деятельность «Солнечный денек» (с помощью счетных палочек выкладывание солнышко).
	4 неделя	Занятие 47,48 1. Пальчиковая гимнастика «Весенний дождик», «Встреча птиц». 2.Игровые упражнения с палочками Кюизенера «Раскладываем палочки по цвету, длине», «Покажи палочку, чтобы она была не желтой» 3. Физминутка «Солнышко-ведрышко» 4. Конструктивная деятельность с помощью палочек Кюизенера «Цветочек»
апрель	1 неделя	Занятие 49,50 1. Самомассаж кистей рук шариками Су-джок «Ежик» 2.Пальчиковая гимнастика «Кораблик», «Лодочка» 3. Игровое упражнение «Запуск лодочек на воду» (дуем на лодочки) 4. Физминутка «По волнам лодочка плывет» 5.Конструктивная деятельность с блоками Дьенеша «Кораблик» (выложи кораблик из фигур по альбому)
	2 неделя	Занятие 51,52 1. Самомассаж пальцев рук с помощью мячика-ежика (перекладывание из руки в руку и катание по столу) 2.Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу» 3.Творческая работа «Сороконожка на листочке» (работа с салфетками) 4. Физминутка «Сороконожки» 5.Игровое упражнение с большими массажными мячами (катание мячей спиной по стене)
	3 неделя	Занятие 53,54 1. Самомассаж кистей рук шариками Су-джок «Ежик» 2. Пальчиковая гимнастика «Кораблик», «Лодочка» 3. Игровое упражнение с водой и пипеткой «Веселая пипетка» (набрать воду в стаканчик с помощью пипетки) 4. Физминутка «Солнышко лучистое» 4. Конструктивная деятельность с блоками Дьенеша «Самолетик» (выложи самолет из фигур по альбому)
	4 неделя	Занятие 55,56 1. Пальчиковая игра «Улитка»

		2.Игровое упражнение с блоками Дьенеша (назови и найди фигуры по заданию и построй башню) 3. Физминутка «Сороконожки» 3. Творческая работа «Веточка вербы для улитки» (работа с цветной бумагой и ватой)
май	1 неделя	Занятие 57,58 1. Пальчиковая игра «Фруктовая ладошка» и «Овощная ладошка» (одевание на пальчики резинок или шапочек с картинками овощей и фруктов) 2. Конструктивная деятельность с кубиками Никитина «Лесенка» 3. Физминутка «Мы ребята супер-класс» 4. Дидактическая игра со счетными палочками «Собери по цвету»
	2 неделя	Занятие 59,60 1. Самомассаж кистей рук шишками 2.Пальчиковая игра «Пальчики в лесу» 3. Физминутка «Одуванчик полетел» 4.Творческая работа «Одуванчики» (работа с ватой)
	3 неделя	Занятие 61,62 1. Самомассаж большими мячами спины, а маленькими мячами кистей рук. 2. Конструктивная деятельность с помощью палочек Кюизенера «Рельсы для паровоза» (использование приема чередования разных цветов) 3.Физминутка «Дружные ребята» 4. Игровое упражнение с палочками Кюизенера «Разноцветные вагончики»
	4 неделя	Занятие 63 Подготовка к открытому занятию «Поиграем с Фиксиками» Занятие 64 Открытое занятие «Поиграем с Фиксиками»

2.6.2.4. Взаимодействие с родителями

1. Анкетирование родителей в начале и в конце учебного года
2. Консультации - «Играем пальчиками – развиваем речь», «В игры с пальцами играем!»
3. Мастер-класс для родителей - «Волшебные пальчики»
4. Беседы с родителями - «Что такое мелкая моторика и почему так важно её развивать?»
5. Дни общения (ответы воспитателя на интересующие родителей вопросы).

2.6.3.Организационный раздел

2.6.3.1.Организация работы кружка

Возраст детей участвующих в реализации данной программы 2-3 года.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Занятия проводятся два раз в неделю - *(во второй половине дня, продолжительностью по 8-10 минут)*; два занятия в месяц проводится в виде совместной творческой деятельности детей и педагога.

Занятия организуются с октября по май, всего 64 занятия в год.

Формы организации образовательной деятельности - занятия проводятся по подгруппам (6-8 детей) и при необходимости индивидуально.

2.6.3.2.Условия реализации программы

Для успешного выполнения поставленных задач необходимы следующие условия:

1. Создание предметно-развивающей среды в группе:

Дидактический материал и оборудование:

- Наборы «Блоки Дьенеша» - 2 шт;
- Наборы «Палочки Кюизенера» - 2 шт;
- Наборы «Чудо-кубики «Сложи узор» - 2 шт;
- Счётные палочки – 3 набора;
- Материалы для творческой деятельности: салфетки, цветная бумага, синтепон, валяная шерсть, крупы, нитки, вата;
- Природный материал и подручный материал для самомассажа (по количеству детей): шишки, грецкие орехи, жёлуди, зубные щетки, ребристые карандаши и палочки, прищепки, колечки;
- Материал для нанизывания: бусы, пуговицы, мелкие фигуры, коктейльные трубочки, канатная бечёвка (по количеству детей);
- Материалы для сортировки по цвету и размеру: различные по размеру крупы, помпоны разных цветов;
- Наборы карточек «Дорожки» для выполнения кинезиологических игровых упражнений;
- Оборудование: шарики «Су-джок», мячики-ежики, пипетки, губки.

Демонстрационный и методический материал:

- альбом заданий «Вместе весело играть» (Палочки Кюизенера, Блоки Дьенеша);
- альбом заданий «Чудо-кубики «Сложи узор» (Кубики Никитина);
- альбом-игра «Волшебные дорожки» для самых маленьких – 2-3 года (Палочки Кюизенера);
- альбом заданий для самых маленьких (2-3 года) «Блоки Дьенеша»;
- Картотеки пальчиковых игр, самомассажа, художественного слова, физминуток.

2. Техническое оснащение образовательного процесса:

- столы и стулья;
- магнитофон;
- компьютер;
- демонстрационная магнитная доска.

2.6.3.3. Методическое обеспечение

1. «Развивающие игры для детей», Н.Ехевич, Б.Никитин, «ТОМО», М., 1990г.
2. «Развивающие игры малышами до трёх лет», Т.В.Галанова, «Академия Холдинг», Ярославль, 2002г.
3. «Воображение и творчество в детском саду», Л.С.Выготский, «Просвещение», М., 1991г.
4. «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста», Е.В.Зворыгина, Е.С.Карпинская, «Просвещение», М. 1973г.
5. «Развитие познавательных способностей», Е.В. Проскура, «Радиньска школа», Киев, 1985г.
6. «Игры и занятия малых детей», Е.И.Тихеева, «Просвещение», М., 1965г.
7. «Игры - занятия с малышами», А.Н.Фролова, «Радиньска школа», Киев, 1987г.
8. «Воспитание творчеством», А.И. Астахов, «Просвещение», М., 1986г.
9. «Развивающие игры», Б.П.Никитин, «Педагогика», М., 1981г.
10. «Первый день, первый год», Б.П.Никитин., Л.А.Никитина, «Знание», М., 1978г.
11. «Волшебные дорожки», Б.Б. Филькенштейн, «Конверт», СПб., 2007г.
12. «Блоки Дьенеша», Б.Б. Филькенштейн «Конверт», СПб., 2007г.
13. «Чудо-кубики», Н.Г.Семёнова, «Конверт», СПб., 2007г.
14. «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования», О.А. Зажигина, «Детство-Пресс», М., 2021г.
15. «Тренируем пальчики», Безруких М.М, «Дрофа» М., 2000г.

2.7. Социально-гуманитарное направление (познавательное развитие)

Кружок «Умелые пальчики»

2.7.1. Целевой раздел

2.7.1.1. Пояснительная записка

Программа «Умные пальчики» направлена на содействие развитию речи младших дошкольников посредством развития мелкой моторики кистей рук.

За последние годы увеличилось количество детей с общим недоразвитием речи, нарушением звукопроизношения. На нарушение речи дошкольников влияют как объективные, так субъективные причины. Среди субъективных причин можно отметить следующие: проблемам развития речи родителями детей в возрасте до 3 лет уделяется мало внимания (родители с ними мало играют, мало разговаривают, мало читают); поскольку большинство детей начинают посещать детские дошкольные учреждения с 3-х лет, у них слабо развиты навыки общения друг с другом, а следовательно речь.

В рамках работы по основной образовательной программе дошкольного учреждения, конечно, развитию речи маленьких детей уделяется достойное внимание, но опыт работы позволяет говорить о важности и необходимости, именно начиная с младшего дошкольного возраста способствовать развитию речи детей, используя разнообразные методы и средства, одним из которых является развитие мелкой моторики кистей рук. Усилия, прилагаемые педагогом, не могут полностью исправить недостатки в развитии речи маленького ребёнка, но данная углубленная работа позволяет все-таки уменьшить количество детей, нуждающихся в логопедической помощи в старшем дошкольном возрасте.

Кроме того, пальчиковые игры и упражнения не только совершенствуют ловкость и точность движений, но и улучшают внимание, память, помогают научиться терпению, вырабатывают усидчивость. Это прекрасный стимул для развития творческих способностей малышей, пробуждающий воображение и фантазию. Если регулярно заниматься с малышом, его пальчики постепенно станут более ловкими и подвижными, а движения - точными и слаженными.

Программа рассчитана на детей 3-4 лет. Программа реализуется в течение 8 месяцев.

2.7.1.2. Концептуальные основы программы.

В основе концепции программы лежат теоретические положения, выдвинутые отечественными зарубежными учёными о стимулирующем влиянии функции руки на развитие речи: Исследования И. П. Павлова подтверждают большое значение тактильных ощущений для развития речевых центров.

В коре головного мозга речевая область расположена совсем рядом с двигательной. Она является, собственно, её частью. Передняя центральная извилина мозга - это так называемая двигательная проекционная зона, отсюда идут приказы сделать то или иное движение. Около трети всей площади двигательной проекции занимает проекция кисти руки, расположенная очень близко от речевой моторной зоны. Особенно наглядно пальцевая проекция кисти руки видна на так называемом гомункулусе (человеке) Пенфилда. Именно величина проекции кисти руки, близость моторной и речевой зон навели учёных на мысль, что тренировка тонкой (мелкой) моторики пальцев рук оказывает большое влияние на развитие активной речи ребёнка. Описанные данные электрофизиологических исследований уже прямо говорят о том, что речевая область формируется под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. Эта зависимость четко выступает на протяжении всего дошкольного возраста - по мере совершенствования мелкой моторики идет развитие речевой функции.

Совершенствование мелкой моторики - это совершенствование речи.

Педагогический процесс выстраивается на основе принципов:

- системности и последовательности,
- доступности,
- развивающего и воспитывающего,
- без оценочной организации педагогического процесса.

2.7.1.3. Цель и задачи

Содействие в развитии речевой функции младшего и среднего дошкольного возраста

посредством развития мелкой моторики : пальчиковых игр, упражнений, занимательных заданий для рук.

Задачи программы:

- Содействовать развитию мелкой моторики рук: координации, точности движений пальцев и кистей правой и левой рук, ловкости пальцев.
- Содействовать развитию интеллектуальных способностей ребенка: умения использовать при выполнении задания несложные схемы, алгоритмы, соотносить движения рук с определенным текстом.
- Способствовать обогащению активного и пассивного словаря детей, развитию связной речи - развитие умения детей рассказывать сказки при помощи пальцев.
- Способствовать развитию памяти, внимания.
- Воспитывать терпение, усидчивость.
- Способствовать развитию творческих способностей малышей, пробуждающих воображение и фантазию.

2.7.1.4. Планируемый результат

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

К концу курса обучения предполагается:

- улучшение мелкой моторики кистей рук детей младшего и дошкольного возраста: координации движений пальцев и кистей рук, совершенствование ловкости и точности движений пальцев рук, кистей.

-развитие речевой функции — способность детей рассказывать с помощью пальцев сказки, придумывать свои истории.

-формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы.

2.7.2. Содержательный раздел

2.7.2.1. Учебно-тематический план

№ п/п	Раздел	Тема	Количество занятий
1.	Что умеют наши пальчики.	<ul style="list-style-type: none"> • Что умеют наши пальчики. • Ловкие ручки. 	9
2.	Наши пальчик и играют.	<ul style="list-style-type: none"> • Наши пальчики играют • Мы горошек положили и дорожку получили • Строим дом, кораблик, мостик • Очень холодно зимой, ты нас, солнышко, согрей! • Пальцы я верчу, кручу, разжимаю и сжимаю, крылья, ворота и лису я получаю • Зайчика, гуся, курочку и петушка покажу на пальцах я. • Палочки я беру и творю дворю, творю • Ты, пружинка, мой дружок, массируй кулачок • Накормим воробья и синиц 	20
3.	Пальчики рассказывают сказки	<ul style="list-style-type: none"> • Сказка «Рукавичка» • Я умею рассказать и пальчиками показать сказку 	6
4.	Пальчики рисуют	<ul style="list-style-type: none"> • Раз - спичка, два - спичка, будет елочка... • Праздничный салют для папы • Скоро- скоро расцветут тюльпаны • Самолет построим сами • Солнышко, солнышко, выгляни в окошко. Ждут тебя детки, ждут малолетки • Ура! Ракета в космос полетит! • Что такое горы? 	16

5.	Пальчики играют сверевочками	<ul style="list-style-type: none"> • Я бусы собираю для любимой мамы • Шнурок в дырочку нырни и ботинок завяжи • Эта нитка непростая, поверни, покрути, да и фрукты получи • Медведь лохматый и большой • Цыплята радуются травке • Наступила весна, прилетела стрекоза 	13
----	------------------------------	---	----

2.7.2.2. Основные направления и содержание деятельности

Что умеют наши пальчики. Воспроизведение жестами ряда символических действия, соответствующих текстам; координация движений пальцев правой и левой рук; движений рук при взаимодействии с карандашом.

Наши пальчики играют. Ритмичное выполнение детьми движений руками, сопровождаемое словами. Координация движений пальцев правой и левой рук; движений рук при взаимодействии с карандашом; игры со спичками, массажные упражнения для пальцев и кистей рук: нанизывание на шнурок предметов в соответствии с текстом потешек; самомассаж с помощью су-джока (мячика, массажных колец, шишек, карандашей, орехов и пр.); нанизывание на шнурок или тесьму различных предметов (макаронин, крупных пуговиц и др.), шнурование шаблонов, координация движений рук при завязывании узелков.

Пальчики рассказывают сказки. Изображение сказочных персонажей, предметов, явлений с помощью пальчиков, обыгрывание пальчиками потешек, небольших сказок; разгибание пальчиков в определенной последовательности в соответствии с текстом, сопровождение текстов действиями пальцев; действия пальчиков с мелкими предметами (спичками, палочками, зернами и др.); координация действий пальчиков, рук согласно полученному заданию.

Пальчики рисуют. Создание пальчиками рисунков на манной крупе, рассыпанной слоем; работа с крупой щипковыми движениями пальцев; применение силового напряжения мелкой моторики кистей рук, регулирование своих действий (сжать, отпустить) при работе с прищепками; выкладывание аппликативного рисунка из маленьких кусочков бумаги щипковыми движениями пальцев рук; не выходя за контур наклеивать маленькие бумажки - работа тремя пальчиками: большой, указательный и средний; выкладывание рисунков по схемам.

Пальчики играют веревочками. Выкладывание рисунка щипковыми движениями пальцев рук; не выходя за контур рисунка наклеивать по контуру мелко нарезанные нитки - работа тремя пальчиками: большой, указательный и средний; выкладывание рисунка шаровидной и грушевидной формы из нитей.

Методические рекомендации к организации занятий

Занятия выстраиваются на основе игровых упражнений с пальчиками с различными природными и бросовыми материалами. Каждое занятие содержит:

1. Вводную часть (упражнения для пальчиков, упражнения на координацию движений руки).
2. Основную часть - она включает в себя рассказывание сказки с помощью речи и кистей руки (Курочка Ряба, Репка, Колобок, Ледяная избушка и др.). Этот этап включает в себя не только рассказывание сказки с помощью рук, но и задания и упражнения для пальчиков. Это способствует укреплению мышц кистей, развитию мелкой моторики и развитию речи малышей.
3. Заключительная часть содержит массажные упражнения, направленные на расслабление мышц кистей и рук после активной работы.

Основные методы работы: словесные методы, вопросы, указания, объяснения, пояснения, словесная оценка, поощрение.

Практические методы: упражнения, показ, упражнения в игровой форме, рассказ воспитателя и рассказы детей, чтение и заучивание художественных произведений, беседы, методы наблюдения, наглядности, работа со схемами.

С помощью пальчиков можно объяснить и показать что угодно: от игрушек и зверушек до чисел и букв. Пальчики помогут любознательному малышу учиться читать и считать, и первые

«пальчиковые» уроки будут занимательными и наглядными. Неугомонные пальчики еще и прекрасные артисты: в свободную минутку они покажут настоящее театральное представление - например, инсценировку хорошо знакомой и любимой русской народной сказки.

Руки и пальцы - это еще и замечательная игрушка. Комплексы пальчиковых упражнений, с которыми мы будем знакомить детей, позволят непринужденно, непосредственно заинтересовать и вовлечь детей в мир развивающих игр.

2.7.3. Организационный раздел

2.7.3.1. Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение.

Для занятий необходимо большое количество материала, с которым дети будут непосредственно действовать: тапки, ситечко для чая, крупы (манная, гречневая, горох, фасоль), пружинки, мячики с шипами, бумага белая, картон белый и цветной, бумага цветная, шишки, шнурки, орехи, тарелочки-подносы, прищепки, пластилин, спички, счетные палочки, макаронные изделия, ботинки для шнурования, нитки шерстяные (клубочки) или веревка, т. д.

Возраст и количество детей.

Возраст детей - от 3 до 4 лет. Количество детей в подгруппе - до 15 человек.

Формы проведения занятий.

Занятия проводятся подгруппе.

Количество занятий.

Занятия проводятся 2 раза в неделю 8 раз в месяц, в год 64 занятия.

Длительность проведения занятий.

Соответствует СанПиН для данного возраста и составляет 15 минут.

2.7.3.3. Формы и сроки отчета

-ведение табеля посещения занятий - ежемесячно;

-открытый показ занятия для родителей – январь, май;

-аналитическая справка-отчёт – октябрь-апрель.

-диагностика уровня освоения программы. Основной формой подведения итогов реализации программы являются диагностические задания, позволяющий определить уровень наличного развития каждого ребенка. Тестовые задания проводятся с детьми 3 раза в год с целью констатировать начальный уровень развития детей, определить успехи в освоении программы (январь), отметить конечный результат (май). Предусмотрены и открытые занятия, на которых родители могут отследить успехи своего ребенка в освоении программы.

2.7.3.3. Методическое обеспечение

1.И. А. Ермакова «Развиваем мелкую моторику у малышей» для детей 0-4 лет;

2. Безруких М.М. Тренируем пальчики. – М.: ООО «Дрофа», 2000.

3. Белая А.Е. Пальчиковые игры. - М.: «Астрель», 2001.

4. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения.

511. Лазаренко О. И. Артикуляционно-пальчиковая гимнастика. Комплекс упражнений 2012; Айрис-Пресс.

6. Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. Изд. «Карпуз» 2005.

7. Нагибина Н.И. Природные дары для поделок и игры. – Ярославль: «Академия развития», 1998. 190 с.

8. Новикова Л. В «Развитие мелкой моторики рук у дошкольников»; <http://dohcolonoc.ru>

9. Рейд Б. Обыкновенный пластилин. – М.: «АСТ – ПРЕСС», 1998. 128 с.

10. Рымчук Н. «Пальчиковые игры и развитие мелкой моторики» Ростов н/Д: Владис: РИПОЛ классик, 2008

11. Соколова С.В. «Оригами для самых маленьких». Детство-пресс 2010.

12. Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика. – М.: «Астрель», 2006.

13. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь.—Санкт – Петербург: 1999. 40 с.

2.8. Социально-гуманитарное направление (познавательное-речевое развитие)

Кружок «Школа будущего первоклассника»

2.8.1. Целевой раздел

2.8.1.1. Пояснительная записка

Данная программа разработана с целью подготовки детей дошкольного возраста к обучению в школе, их успешной адаптации к новым условиям.

В настоящее время школа решает сложную задачу образования и воспитания подрастающего поколения – личностное развитие ребенка (готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию) на основе освоения им универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных), познания и освоения мира. В сфере экономических и политических преобразований нашего общества от воспитателя требуется совершенствование всей системы учебно-воспитательного процесса, осуществление преемственности между дошкольным и начальным обучением. Одним из таких направлений является предшкольная подготовка.

Одной из наиболее острых проблем современного образования является рост количества учащихся со школьной дезадаптацией уже в первом классе. Очень часто результатом неуспеваемости, школьных неврозов, повышенной тревожности является неподготовленность ребенка к обучению. Эти явления сохраняются и надолго закрепляются у детей.

Поступление ребенка в школу является стартовой точкой нового этапа развития. Педагоги учитывают трудности адаптационного периода и заинтересованы в том, чтобы он прошел для детей менее болезненно. Ребенок должен быть готовым к новым формам сотрудничества со взрослыми и сверстниками, к изменению социальной ситуации развития, своего социального статуса.

Актуальной становится предшкольная подготовка старших дошкольников в стенах детского сада, когда педагог имеет возможность провести коррекцию недостаточно развитых у детей предпосылок к систематическому обучению с целью достижения требуемого уровня готовности к школе и успешной адаптации первоклассников.

Программа рассчитана на детей с 6 до 7 лет. Подготовка к школе проводится в игровой форме, в атмосфере доброжелательности, что позволит ребенку избежать стресса. Задания подобраны с учетом индивидуальных особенностей детей и создают ситуации успеха для них. День за днем ребенок будет самостоятельно делать «открытия» и активно участвовать в обучении. В ходе реализации программы у детей через творчество, умение придумывать, создавать новое наилучшим образом формируется личность ребенка, развивается его самостоятельность и познавательный мир.

Концепция программы подготовки будущих первоклассников основана на следующей идее: дошкольники только готовятся к систематическому обучению и этим определяется выбор содержания, методов и форм организации образования детей.

2.8.1.2. Цели и задачи

Цель данной программы – всестороннее развитие ребенка, что позволит обеспечить формирование готовности к обучению в начальной школе у будущего школьника, развитие тех интеллектуальных качеств, творческих способностей и свойств личности, которые обеспечивают успешность адаптации первоклассника, достижения в учебе и положительное отношение к школе

Основные задачи программы:

- обеспечение разносторонней подготовки детей дошкольного возраста к обучению в образовательном учреждении: развитие речи обучающихся, мелкой моторики, элементарных логических операций, формирование элементарных количественных представлений;
- развитие координации движений, произвольной регуляции поведения, формирование умения работать в группе;
- развитие инициативности и самостоятельности как важных условий последующего включения ребенка в школьную учебную деятельность.

2.8.1.3. Планируемый результат

1. Благоприятное течение адаптации первоклассников к обучению в школе.

Основные показатели благоприятной адаптации ребенка:

- сохранение физического, психического и социального здоровья детей;
- установление контакта с учащимися, с учителем;
- формирование адекватного поведения;
- овладение навыками учебной деятельности.

2. Обеспечение единых стартовых возможностей будущих первоклассников,

3. Развитие личности ребенка старшего дошкольного возраста,

4. Формирование его готовности к систематическому обучению.

2.8.1.3. Принципы реализации программы

Основными принципами являются:

- единство развития, обучения и воспитания;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- комплексный подход;
- систематичность и последовательность;
- вариативность и вариантность;
- сознательность и творческая активность;
- наглядность;
- доступность и достаточность.

2.8.2. Содержательный раздел

Ведущий метод работы с детьми – это игра. Данный тип деятельности является ведущим в дошкольном возрасте. Основная форма организации деятельности – это урок. Особенностью содержания подготовки к школе является то, что материал, предложенный для детей дошкольного возраста, разработан на интегрированной основе и деление содержания на предметы условно. Занятия проводятся с помощью комплекта пособий, подготовленных к программе Н. А. Федосовой «Преемственность. Подготовка детей к школе» (УМК «Школа России»).

Обучение в школе осуществляется с помощью учебно-методического комплекса «Школа России». Данный УМК построен таким образом, что все его важнейшие компоненты: предметное содержание, дидактическое обеспечение, методическое сопровождение и художественно-полиграфическое исполнение направлены на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, учитывают требования к ее структуре и содержанию, отраженные в ФГОС.

Программа «Преемственность» и комплект пособий подготовлены ведущими специалистами дошкольного и начального образования. Пособия комплекта позволяют обеспечить психическое и физическое развитие детей на том уровне, который необходим для их успешного включения в учебную деятельность и дальнейшего обучения в школе. Комплект «Преемственность» не допускает дублирования материалов первого класса общеобразовательной школы и дает возможность подготовить ребенка к обучению по любой системе.

Занятия по программе строятся на основе трех модулей: **«Речевое развитие»**, **«Развитие математических способностей»**, **«Подготовка к обучению письму»**.

Занятия проводятся 3 раз в неделю с помощью комплекта пособий, подготовленных к программе «Преемственность».

Основные виды деятельности — игра и продуктивная деятельность.

2.8.2.1. Первый модуль «Речевое развитие»

Модуль «Речевое развитие» рассчитан на 32 часа в год и нацелен на разностороннее развитие ребенка посредством различных видов деятельности, выполняющей функции развития связанной речи, фонематического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики движений, мышц двигательного аппарата пишущей руки, зрительных и двигательных факторов как единого целого действия. Курс ведет подготовку к обучению чтению и формирует элементарные

навыки культуры речи.

Содержание программы направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание ориентировано на решение следующих задач:

— создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;

— практическая подготовка детей к обучению чтению;

— формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Отличительной чертой данного раздела программы, по сравнению с уже существующими, является осуществление интеграции работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи.

Основными задачами развития речи на подготовительном этапе являются:

— расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;

— формирование грамматического строя речи ребенка;

— совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование и т. д.);

— создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других? и т. д.); повествования (различные виды пересказа, рассказа).

В содержание работы по подготовке детей к обучению чтению входят:

— развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи). Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов и пр.);

— чтение стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;

— беседа о прочитанном по вопросам воспитателя (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, пониманием сюжета, характеров основных действующих лиц, умением услышать, воспринять на слух выразительные языковые средства — эпитеты, сравнения, разумеется, без использования терминологии);

— разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности.

Ведется работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчетливого и ясного произношения звуков, слогов, слов.

При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек.

Таким образом, раздел программа «От слова к букве» решает задачи подготовки детей к обучению чтению и совершенствует их речь.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер. Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений. Речевые игры развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи

рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др.

Планируемые результаты:

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко — тихо, быстро — медленно, весело — грустно и т. д.;
- артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;
- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
- обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;
- использовать соответствующие ситуации, темп, громкость;
- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре: смотреть на собеседника, не перебивать говорящего, использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное и т. д.;
- сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- правильно произносить все звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки;
- находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;
- соблюдать элементарные гигиенические правила.

Тематическое планирование по модулю «Речевое развитие»

п/п	Кол-во часов	Тема занятия
1-2	2	Развитие связной речи. Рассказ по картинке. Раскрашивание пространства около контура. Сравнение и сопоставление формы предметов.
3	1	Речь. В мире безмолвия и неведомых звуков. Для чего мы говорим. Прямые и наклонные линии (палочки), полуовалы, овалы. Нахождение предложенных форм в нарисованных предметах.
4	1	Описание картинки. Слово. Предложение. Прямые и наклонные линии (палочки), полуовалы, овалы. Нахождение предложенных форм в нарисованных предметах.
5-6	2	Текст. Игры «Опиши предмет», «Кто больше назовет слов на темы «Семья», «Дом». Прямые и наклонные линии (палочки), полуовалы, овалы. Нахождение предложенных форм в нарисованных предметах.
7-8	2	Обобщение, его формы (словесные и несловесные). Игра «Догадайся, что показал». Прямые и наклонные линии (палочки), полуовалы, овалы. Нахождение предложенных форм в нарисованных предметах.
9	1	Гласные буквы и звуки. Нахождение их в тексте. Игра «Кто наблюдательнее». Контур предмета и раскрашивание его внутри.
10	1	Гласные буквы и звуки. Предметы окружающего мира. Твоя любимая игрушка. Контур предмета. Линии, образующие внутренний контур предметов.

11	1	Гласные звуки и буквы. Игра «Сочини сказку о предмете». Условные знаки и обозначения. Прямые и наклонные линии (палочки), полуovalы, овалы. Нахождение предложенных форм в нарисованных предметах.
12	1	Согласные звуки и буквы. Противоположные по значению слова. Игра «День-ночь». Прямые и наклонные линии (палочки), полуovalы, овалы.
13	1	Страна «Алфавит». В мире волшебных слов. Игра «Идем в гости». Буква А (большая и маленькая). Работа в рабочей строке.
14	1	Дорога к письменности. Древние письма. Буква О (большая и маленькая). Работа в рабочей строке
15	1	В стране говорящих скал. Игра «Составь слово» Буква У (большая и маленькая). Работа в рабочей строке.
16	1	К тайнам звуков и букв. Особые обязанности звуков. Буква И (большая и маленькая). Работа в рабочей строке.
17	1	Временные категории: «раньше», «позже», «потом».. Буква Э (большая и маленькая). Работа в рабочей строке.
18	1	Игра «Разложи по порядку» Буква Ы (большая и маленькая). Работа в рабочей строке.
19	1	Согласные звуки: твердые и мягкие. Игра «Сказочные владения радуги». Игра «Доскажи словечко» Работа в рабочей строке.
20	1	Твердые и мягкие согласные. Буква Н. Работа в рабочей строке.
21	1	В стране слов и слогов. Господин Слогораздел. Буква Р
22	1	Игра «Раздели слово на части». Буква Л. Работа в рабочей строке.
23	1	Ударение. Обозначение ударения. Игра «Молоточки». Буква М. Работа в рабочей строке.
24	1	Разучивание скороговорок, чистоговорок. Звонкие и глухие согласные. Буквы Б-П. Составление и написание слогов.
25	1	Чудеса в стране слов. Времена года. Игра «Когда это бывает?» Буквы Б-П. Составление и написание слогов.
26	1	Звуки и буквы. Игра «Составь слово». Буквы Д-Т. Составление и написание слогов.
27	1	В стране зеркал. Буква и её отражение. Буквы Д-Т. Составление и написание слогов.
28	1	Игра «Электронная муха» Буквы Г-К. Составление и написание слогов.
29	1	Звуковые схемы. Родственные слова. Игра «Доскажи словечко». Буквы Г-К. Составление и написание слогов.
30	1	Проговаривание скороговорок, чистоговорок. Буквы В-Ф. Составление и написание слогов.
31	1	Анализ слов. Составление рассказов по сюжетной картинке. Буквы З-С. Составление и написание слогов.
32	1	Слова похожие и разные. Проговаривание скороговорок и чистоговорок. Игра «Угадай словечко». Составление и написание слогов.

2.8.2.2. Второй модуль «Развитие математических способностей»

Модуль «Развитие математических способностей» рассчитан на 32 часа в год и направлен на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики; понимать относительность свойств; делать выводы, проверять их истинность, уметь использовать эти выводы для дальнейшей работы.

В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его

сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счету и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа, остается одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания.

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая (числа от 0 до 10, цифра и число, основные свойства чисел натурального ряда и др.), геометрическая (прообразы геометрических фигур в окружающей действительности, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве простейших геометрических фигур, изготовление их моделей из бумаги и др.) и содержательно-логическая, построенная в основном на математическом материале двух первых линий и обеспечивающая условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления у детей.

В результате обучения подготовительного курса ребенок должен знать:

- состав чисел первого десятка;
- как получить каждое число первого десятка (прибавить или отнять 1);
- цифры 0-9, знаки +, -, =;
- название текущего месяца, последовательность дней недели;
- монеты достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей.
- называть числа в прямом и обратном порядке в пределах 10;
- соотносить цифру с числом предметов;
- пользоваться арифметическими знаками действий;
- составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание;
- измерять длину предметов с помощью условной меры;
- составлять из нескольких треугольников (четырехугольников) фигуры большего размера;
- делить круг, квадрат на 2 и 4 равные части;
- ориентироваться на листке клетчатой бумаги.
- проводить наблюдения;
- сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики;
- понимать относительность свойств объекта;
- делать выводы по результатам наблюдений, проверять их истинность;
- уметь использовать полученные выводы для дальнейшей работы.

Тематическое планирование по модулю «Развитие математических способностей»

п/п	Кол-во часов	Тема занятия
<i>Пространственные и временные представления. Подготовка к изучению числа</i>		
1	1	Различение предметов по цвету, форме, расположению.
2	1	Уточнение пространственных представлений (снизу-сверху, между, слева, справа)
3	1	Признаки предметов. Сравнение предметов по размеру: большой – маленький, больше – меньше.
4	1	Сравнение предметов по размеру: высокий – низкий, выше – ниже.
5	1	Ориентация на плоскости: слева, справа.
6	1	Длина. Длиннее – короче.
7	1	Сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же.
8	1	Закрепление пройденного материала.
9	1	Круг. Многоугольники: треугольник, четырехугольник.
10	1	Прямоугольник, квадрат.

11	1	Сравнение групп предметов по количеству: позже, раньше.
12	1	Сравнение объектов по массе: легкий – тяжелый, легче – тяжелее.
13	1	Закрепление пройденного материала.
Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание чисел.		
14	1	Число и цифра 1. Понятия «один – много».
15	1	Число и цифра 2. Понятие «пара»
16	1	Число и цифра 3. Понятия: «больше», «меньше», «равно»
17	1	Число и цифра 4. Установления соответствия между числом предметов и цифрой.
18	2	Число и цифра 0. Объединение предметов в множества по определённым свойствам.
19	2	Число и цифра 5.. Упорядочивание предметов по признакам. Состав чисел. Игры «Где, чей дом?»
20	1	Понятие «равенство». Знак «=». Упражнение в дополнении числа до любого заданного
21	1	Действие «сложение». Конкретный смысл действия «сложение». Знак действия «сложения» +.
22	1	Действие «вычитание». Конкретный смысл действия «вычитание». Знак действия «вычитания» -.
23-24	2	Закрепление пройденного материала. Работа при помощи линейки, умение чертить отрезки. Игры «Математическая рыбка», «Почтальон»
25	1	Число и цифра 6. Классификация фигур по цвету, форме, величине. Игры «Дерево», «Угадай-ка»
26	1	Число и цифра 7. Работа при помощи линейки, умение чертить отрезки.
27	1	Число и цифра 8. Части суток, последовательность дней в неделе.
28	1	Число и цифра 9 Последовательность месяцев в году
29	1	Число 10. Особенности записи числа 10. Решение примеров и задач на сложение и вычитание.
30-31	2	Закрепление пройденного материала. Конструирование с помощью геометрических фигур. Решение примеров и задач на сложение и вычитание.
32	1	Решение примеров и задач на сложение и вычитание. Игры «Зигзаг», «Пчелка», «Птички», «Цепочка», «Угадай-ка».

2.8.2.3. Третий модуль Раздел «Подготовка к обучению письму»

Модуль «Подготовка к обучению письму» рассчитан на 32 часа в год и предназначен для подготовки детей дошкольного возраста к письму и к восприятию форм букв. Работая по ним, дети приобретают навыки работы в открытом и ограниченном пространстве, учатся штриховать, обводить предложенный образец по намеченному контуру. Задания в тетрадях знакомят ребенка с конфигурацией печатных букв русского алфавита, развивают мелкую моторику, координацию движений, аналитические способности, формируют графические навыки детей.

Подготовка к обучению письму — процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети

могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения.

Поэтому раздел предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Подготовка к обучению письму дошкольников включает следующее:

-подготовка пишущей руки к письму в процессе обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации и штриховки предметов, гимнастики для пальцев.

-знакомство с правилами письма (правильная посадка при письме, положение листа, карандаша при работе в тетради)

-обучение работе в ограниченном пространстве (на рабочей строке)

-знакомство с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой.

В результате обучения подготовительного курса ребенок должен знать и уметь:

-отличие буквы от звука.

-конфигурацию печатных букв. Назначение прописной и строчной буквы Отличие прописных букв от печатных.

- ориентироваться на странице тетради

- перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо, справа налево и т.д.

Печатать буквы

-отличать заглавные и строчные буквы.

Тематическое планирование по модулю «Подготовка к обучению письму»

№	Кол-во часов	Название раздела	Тема
1	1	<i>Добуквенный период</i>	Раскрашивание пространства около контура. Сравнение и сопоставление формы предметов. Конструирование предметов овальной формы.
2	1		Раскрашивание пространства около контура. Сравнение и сопоставление формы предметов. Конструирование предметов овальной формы.
3	1		Контур предметов. Обведение контура предметов по нанесенным точкам. Сравнение и сопоставление форм предметов (большие, маленькие формы). Конструирование предметов (большие, маленькие формы и т.д.)
4	1		Прямые и наклонные линии (палочки), полуовалы, овалы. Нахождение предложенных форм в нарисованных предметах. Конструирование предметов из предложенных линий (палочек, полуовалов, овалов)
5	1		Прямые и наклонные линии (палочки), полуовалы, овалы. Нахождение предложенных форм в нарисованных предметах. Конструирование предметов из предложенных линий (палочек, полуовалов, овалов)
6	1	<i>Буквенный период</i>	Контур предмета и раскрашивание его внутри. Линии, образующие внутренний контур предметов. Конструирование и украшение предмета.
			Контур предмета и раскрашивание его внутри.

7	1		Линии, образующие внутренний контур предметов. Конструирование и украшение предмета.
8	1		Обведение по контуру предметов в рабочей строке. Рабочая строка, надстрочные и подстрочные линии. Работа в рабочей строке слева направо, вдоль строки. Предварительное конструирование предметов, данных в рабочих строках. Буква А (большая и маленькая)
9	1		Работа в рабочей строке (дорисовывание недостающих элементов предмета). Предварительное конструирование предметов, данных в рабочих строках. Буква О (большая и маленькая)
10	1		Буква У (большая и маленькая)
11	1		Буква Э (большая и маленькая)
12	1		Буква Ы (большая и маленькая)
13	1		Буква И (большая и маленькая)
14	1		Буква Н (большая и маленькая)
15	1		Составление и написание слогов с изученными буквами.
16	1		Твердые и мягкие согласные. Написание слогов и слов с изученными буквами.
17	1		Буква Р (большая и маленькая)
18	1		Буква Л (большая и маленькая)
19	1		Буква М (большая и маленькая)
20	1		Буквы Б-П
21	1		Буквы Д-Т
22	1		Буквы Г-К
23	1		Буквы В-Ф
24	1		Буквы З-С
25	1		Буквы Ж-Ш
26	1		Буква Ц, Й
29	1		Буква Х
28	1		Буква Ч- Щ
29	1		Буква Ъ и Ь
30	1		Буквы Я, Ю
31	1		Буквы Ё, Е
32	1	<i>Чтение письмо</i>	Чтение и письмо букв и слогов.

2.8.3. Организационный раздел

2.8.3.1. Порядок организации работы «Школы будущих первоклассников»:

- группы формируются из детей 6-7-летнего возраста;
- продолжительность занятий в группах дошкольной подготовки – 30 минут;
- наполняемость групп от 10 до 20 человек;
- форма проведения занятий – игровая, двигательная.
- режим занятий: 3 раз в неделю по 1 занятию каждого модуля

2.8.3.2. Формы и сроки отчета

- ведение табеля посещения занятий - *ежемесячно*;
- открытый показ занятия для родителей – *январь, май*;

-аналитическая справка-отчёт – *октябрь-апрель*.

2.8.3.3.Методическое обеспечение

1. Программа Н. А. Федосовой «Преемственность. Подготовка детей к школе»
2. Авторская программа. Н.А.Федосова «Речевое развитие. От слова к букве»
3. Авторская программа. С.И. Волковой «Математические ступеньки», утверждённой МО РФ
- 4.Федосова Н. А. Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет. Просвещение,2015
5. Калмыкова А.А. Система занятий со старшими дошкольниками по программе «Преемственность». Подготовка к освоению программ «Школа России» и «Перспектива». Учитель,2017
6. Волкова С. И. Математические ступеньки. Учебное пособие для подготовки детей к школе. Просвещение, 2017.
- 7.Бурдина С.В. Проверяем знания дошкольников. Тесты для детей. 7 лет в 2-х частях. Киров. Вятка,2017.
- 8.Плешаков А.А. Зелёная тропинка: Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2015 г.
- 9.Волкова С.И. «Математические ступеньки». Пособие для детей 5 – 7 лет. – М.: Просвещение, 2015.
10. Плешаков А.А. «Зелёная тропинка». Пособие для детей 5 – 7 лет. – М.: Просвещение, 2015.
- 11.Федосова Н.А. «От слова к букве». Пособие для детей 5 – 7 лет в 2-х частях. – М.: Просвещение, 2015.
- 12.Азбука Н. Жуковой. Пособие по обучению дошкольников правильному чтению. - М.: Эксмодетство,2021.
13. А.А. Плешаков. От земли до неба: Атлас – определитель для учащихся начальных классов. – М.: Просвещение, 2011.

3.Организационный раздел

Обучение детей в кружках дополнительного образования организуются по запросу родителей, при наличии условий.

В начале каждого учебного года проводится мониторинг потребностей родителей(запрос).

Услуги оказываются на основании заявления и заключенного договора установленной формы. Зачисление (отчисление) на занятия по программе дополнительного образования осуществляется на основании заявления родителей.

Реализацию программы могут осуществлять педагогические работники ДООУ (вне времени занятости по основной деятельности), сотрудники других учреждений, имеющие соответствующую подготовку, допуск к работе, справку об отсутствии судимости. С руководителями кружков заключается договор.

Руководитель учреждения издает приказ об организации дополнительных услуг, приложением которому служат перечень кружков дополнительного образования, по которому в текущем учебном году может быть организована работа кружка и их стоимость, расписание работы кружков дополнительного образования, Общеобразовательная программа дополнительного образования.

По каждому кружку не может быть организовано более двух занятий в неделю.

Финансирование деятельности кружка, оплата заработной платы сотрудникам осуществляется из средств по внебюджетной деятельности в соответствии с принятыми нормативами.

Для реализации программы дополнительного образования могут быть использованы помещения, оборудование ДООУ, при условии, что в это время в них не ведется образовательная деятельность по Основной образовательной программе.

Программа принимается на заседании Педагогического совета, утверждается приказом заведующего.

Изменения и дополнения в Программу утверждаются аналогично.

