

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 73» НМР РТ

ПРИНЯТО:

на педагогическом совете

протокол № 1
от «31» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад комбинированного вида №73»

Р.И.Мухаметгареева
Вводится в действие на основании
Приказа № 6-46 от «1» 09 2023 г.



Дополнительная общеразвивающая программа
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад комбинированного вида № 73»
«Логопедический (дизарттрический) массаж»
(для детей 3-7 лет)

Республика Татарстан
г.Нижнекамск

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Логопедический массаж

Цель логопедического (дизартрического) массажа- это нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляционной мускулатуры.

Основные задачи логопедического массажа:

- нормализация мышечного тонуса общей, мимической и артикуляционной мускулатуры;
- уменьшение проявления парезов и параличей мышц артикуляционного аппарата;
- снижение патологических двигательных проявлений мышц речевого аппарата (синкинезии, гиперкинезы, судороги и т.п.);
- увеличение объема и амплитуды артикуляционных движений;
- активизация тех групп мышц периферического речевого аппарата, у которых имеется недостаточная сократительная активность;
- формирование произвольных, координированных движений органов артикуляции.

Результативность - формирование правильной речи у ребенка с речевыми расстройствами через логопедический массаж.

Цикл - 10-20 сеансов, в зависимости от выраженных нарушениях тонуса мышц.

Длительность сеанса составляет 30 минут.

Каждый сеанс включает:

- упражнения из комплекса массажа языка руками;
- упражнения из комплекса массажа скул;
- упражнения из комплекса массажа щек;
- упражнения из комплекса массажа круговой мышцы рта;
- упражнения из комплекса массажа зондами;
- упражнения из комплекса массажа мягкого неба.

Каждое упражнение выполняется 6-10 раз.

Условия реализации программы

Учитель-логопед:

Колчина Гульнара Равиловна, учитель-логопед, высшая квалификационная категория образование высшее.

Зайнуллина Зульфия Наисовна, учитель-логопед, высшая квалификационная категория, образование высшее.

Кузнецова Оксана Борисовна, первая квалификационная категория учитель-логопед, образование высшее.

Хайруллина Эльвира Дульфатовна, учитель-логопед, первая квалификационная категория образование высшее.

Емец Елена Валерьевна, учитель-логопед, образование высшее.

Баширова Эльвира Николаевна, учитель-логопед, образование высшее.

Сафиуллина Ирина Алексеевна учитель-логопед, образование высшее.

Место проведения: логопедический кабинет

Время проведения: с 7.00 до 8.00

Возраст детей: с 3 до 7 лет

Материально – техническое оснащение

Методическое оснащение	Предметно – развивающая среда
	Кабинет логопеда

Программа дополнительной образовательной услуги «Логопедический массаж»	Занятия проводятся в светлом, проветренном помещении. Для выполнения массажа необходимо следующее оборудование: 1. большой стул; 2. настенное или настольное зеркало; 3. массажные зонды 4. стерильные бинт (для обследования состояния тонуса мышц артикуляционного аппарата); 5. стерильные медицинские резиновые перчатки (могут использоваться при проведении массажа в полости рта); 6. защитную маску (применение ее желательно во избежание попадания капельной инфекции). 7. детский крем.
---	---

Основные приемы массажа.

1. Поглаживание:

- поверхностное;
- глубокое обхватывающее;
- граблеобразное.

2. Растирание.

3. Разминание.

4. Вибрация и поколачивание.

5. Плотное нажатие.

Выбор приемов массажа зависит от состояния мышечного тонуса, двигательных возможностей и патологической симптоматики.

Изолированно отдельные приемы в практике массажа не применяются, а используются комплексы приемов.

Последовательность воздействия на массируемые области в процессе одного сеанса массажа	
Расслабляющего (спастичность)	Укрепляющего(гипотонус)
1-мышцы шеи и плечевого пояса; 2-мимическая мускулатура; 3-мышцы губ; 4-мышцы языка.	1-мимическая мускулатура; 2-мышцы губ; 3-мышцы языка; 4-мышцы шеи и плечевого пояса.

Логопедический массаж проводится в 3 этапа.

Этап	Содержание работы
1	▪ Гашение и устранение тонических рефлексов, патологических синкенезий, нормализация мышечного тонуса мимической и оральной мускулатуры; ▪ активизация мимических мышц и последовательное формирование произвольных, а затем и произвольных мимических движений; ▪ формирование артикуляционных укладов; ▪ формирование артикуляционных движений;
2	▪ формирование устойчивых двигательных и речевых кинестезий; ▪ выработка качественной характеристики мимической позы и артикуляционного уклада (произвольность, точность, дифференцированность, переключаемость); ▪ выработка качественной характеристики мимического и артикуляционного движения (плавность, соразмерность, ритмичность, переключаемость);
3	▪ улучшение динамического праксиса: ▪ коррекция звукопроизношения.

Сеанс универсальной схемы массажа.

Часть лица	Направление движения	Тип движения
лицо	- от подбородка к вискам; - от уголков рта к вискам; - от крыльев носа к вискам; - вдоль скуловой кости к вискам; - по надбровным дугам к вискам;	поглаживающие, растягивающие
лоб	- вдоль мышцы, сморщивающей лоб (от корня носа к волосистой части головы; к височной области); - по надбровной дуге к вискам (на висках проводят круговые поглаживания в виде спирали); -от надбровных дуг к волосистой части головы; - по краю лобной кости	поглаживающие и разминающие, вибрационные (при спастичности мышцы сморщивающей лоб) поглаживающие, разминающие
глаза	- по надбровным дугам к вискам; -от височной ямки по нижнему краю глаза к внутреннему углу глаза; затем вверх до брови, далее по брови к виску; - вдоль глазничной части круговой мышцы глаза.	растяжка поглаживающие. поглаживающие.
нос	- от корня к кончику носа; - вдоль крыльной части носовой мышцы	поглаживающие и разминающие, разглаживающие, растирающие, вибрационные
носогубная складка	- вдоль царской мышцы с фиксацией и растяжкой (от середины в стороны)	растягивающие
щеки	- от края нижней челюсти к краю скуловой кости; -от середины подбородка вверх к носу; - от угла рта к вискам по щечной мышце;	круговое растирание. поглаживающие, разминающие, растягивающие, пощипывающие, вибрационные (в продольном, поперечном, круговом направлениях).
Рот	- от угла рта: а) в стороны (в месте прикрепления мышцы, опускающей угол рта, щечной мышцы, малой и большой скуловой мышц, мышцы, поднимающей угол рта, мышцы смеха) б) вверх («улыбка клоуна») - по краевой части круговой мышцы рта, образуемой мышечными пучками от мимических мышц (мышцы, поднимающие угол рта, мышцы, поднимающие верхнюю губу, щечной) - по верхней нижней губе (с внешней и внутренней сторонам круговой мышцы; - по ротовой мышце	двухсторонние растягивающие поглаживающие, надавливающие, разминающие, круговые движения разминающие возвратные движения поколачивающие движения мягкой щетиной зубной щетки (направление движение по часовой стрелке)
подбородок	- от подбородка к углу рта (вдоль мышц, опускающей угол рта, нижнюю губу и подбородочной мышцы); - вдоль скуловой кости нижней челюсти (в местах прикрепления жевательной мышцы, мышцы, опускающей угол рта, нижнюю губу); - вдоль мышц дна ротовой полости	поглаживающие и разминающие. поглаживающие, разминающие, растягивающие, вибрационные. растягивающие
язык	-продольные мышцы; -поперечные мышцы; -вертикальные мышцы;	поглаживающие разминающие, вибрационные.
шея	- боковая часть шеи (вдоль грудино – ключичной соцевидной мышцы); -передняя часть шеи (от края нижней челюсти к груди, сверху вниз по боковым областям горла); -задняя часть шеи (по задней и боковым частям шеи вниз к ключицам по плечу до подмышечной впадины).	поглаживающие, растягивающие, поглаживающие. поглаживающие.

Массаж мышц губ.

Массаж оказывает воздействие на круговую мышцу рта, мышцы изменяющие положение рта:

- мышцу смеха;
- мышцу, поднимающую / опускающую угол рта;
- мышцу, опускающую нижнюю губу.

Массажные движения проводятся при различном положении рта.

Расслабляющий массаж губ	Активизирующий массаж губ
1.Поглаживающие движения по верхней / нижней губе от углов рта к середине. 2.Поглаживающие движения от козелка ушной раковины по щеке и вокруг губ. 3.Поглаживающие движения носогубной складки от крыльев носа к углам рта. 4.Постукивающие движения вокруг губ по часовой стрелке.	Используют приемы растирания в виде полукружных и спиралевидных движений, разминания в виде перетирания и вибрации. Движения осуществляются вокруг губ, по часовой и против часовой стрелки. 1. Растирающие движения по верхней / нижней губе от углов рта к середине. 2. Растирающие движения от середины верхней / нижней губы к углам рта. 3. Поглаживающие движения от углов губ к крыльям носа. 4. Перетирающие движения верхней / нижней губы. 5. Пощипывания вокруг губ. 6. Интенсивные постукивающие движения вокруг губ. 7. Перетирающие движения верхней / нижней губы. 8. Спиралевидные разминающие движения области носогубной складки 9. Точечное сдавливание губы верхней / нижней. 10. Поочередное поднятие верхней губы вверх, нижней губы вниз. 11. Одновременное поднятие и опускание верхней и нижней губы.

Массаж мышц языка.

Нарушение мышечного тонуса всегда в большей степени выражено в мышцах языка. Повышенный тонус мышц языка отмечается значительно чаще, чем пониженный. При выполнении массажа должны быть учтены следующие методические указания:

- дифференцированный массаж мышц языка проводится либо в резиновых перчатках, либо через марлевую салфетку или стерильный платок;
- при массаже языка могут использоваться различные приспособления: зонды, шпатели, зубные щетки и т. д.;
- массаж проводится при положении языка вне полости рта;
- массажные движения должны проводиться в трех направлениях, соответственно расположению мышц языка: горизонтальном, поперечном и вертикальном;
- если имеется отклонение языка в сторону при высовывании его вперед, то массажные движения следует делать в большей степени на той стороне, в которую язык отклоняется.

Массаж зондами:

- а) игольчатым зондом проводится хаотичный обкол щек, губ, языка;
- б) зондом "лопаточка" - вибрация щек, губ, язык;
- в) зонд "салазки" - поглаживание щек, губ, языка вверх-вниз;
- г) "рубящий" зонд - постукивающие движения;
- д) зонд "толкач" – разминание.