

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида»
№ 41 «ПОДСНЕЖНИК»**

«СОГЛАСОВАНО»

На Педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад № 41 «ПОДСНЕЖНИК»
Протокол № 1 от «31» августа 2023 год



МБДОУ «Детский сад № 41 «ПОДСНЕЖНИК»
Расулова М.Х.
Приказ № 34-о/д от «31» августа 2023 год

**ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
художественно-эстетического направления
«Игроритмика»
для детей дошкольного возраста**

Автор – педагог
дополнительного образования
МБДОУ «Детский сад
комбинированного вида
№41 «Подснежник»
Филатова Т.Ф.

г. Набережные Челны
2023 г.

Содержание

Титульный лист.....	1
Содержание	2
1.Пояснительная записка	3
2.Учебно -методический план	4
2.1.Тематическое планирование 3-4 года.....	4
2.2.Тематическое планирование 4-5 лет.....	10
3.Содержание программы.....	14
4.Материальное обеспечение.....	16
5.Методическое обеспечение.....	16
6.Информационное обеспечение программы	16

1. Пояснительная записка

Программа платной дополнительной образовательной услуги «Игроритмика» предназначена для детей дошкольного возраста 3-4, 4-5 лет, учитывает запросы, индивидуальные особенности и способности дошкольников. Составлена на основе методического пособия по танцевально-игровой гимнастике «Са-Фи-Дансе» авторы Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина и направлена на всестороннее, гармоничное развитие детей дошкольного возраста.

Реализация программы «Игроритмика» платных дополнительных образовательных услуг проводится в МБДОУ «Детский сад №41 «Подснежник».

Планирование включает темы сверх программы, не дублирует и не повторяет содержание, предусмотренное государственным образовательным стандартом для дошкольников.

Направленность программы: художественно-эстетическая

Ценность данной программы состоит в том, что ритмика как основа хореографии оказывает не только коррекционное действие на физическое развитие, но и создает благоприятную основу для совершенствования таких психических функций как мышление, память, внимание, восприятие. Организующее начало музыки, ее ритмическая структура, динамическая окрашенность, темповые изменения вызывают постоянную концентрацию внимания, запоминания условий выполнения упражнений - быструю реакцию на смену музыкальных фраз. Особенно благоприятно влияние ритмики на детей дошкольного возраста, как одного из наиболее ответственных периодов в жизни человека. Именно в эти годы закладываются неисчерпаемые возможности для художественно-эстетического воспитания, гармоничного, физического, творческого и социального развития личности.

Данная программа сориентирована на работу с детьми, независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание хореографической культуры и привитие начальных навыков в искусстве танца. Освоение программы способствует формированию общей культуры детей, музыкального вкуса, навыков коллективного общения, развитию двигательного аппарата, мышления, фантазии, раскрытию индивидуальности. В программу ритмики включены упражнения и движения доступные детям дошкольного возраста, обеспечивающие формирование осанки, правильную постановку корпуса, ног, рук, головы, развивающие физические данные, координацию движений, тренирующие дыхание, воспитывающие эмоции, вырабатывающие навык ориентации в пространстве.

Срок освоения программы: 7 месяцев - с 01 октября по 30 апреля.

Форма организации деятельности на занятиях – групповая.

Цель программы: развитие танцевально-исполнительских и художественно-эстетических способностей детей, на основе приобретенных комплекса знаний, умений и навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций, воспитание гармонично развитой личности ребенка с помощью танцевального искусства.

Задачи программы:

- Формировать основы хореографической грамотности.
- Формировать умения использовать полученные знания в практической деятельности.
- Обучать ритмической, игровой, танцевальной деятельности учащегося.
- Развивать мотивацию детей к познанию и творчеству.
- Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье, развивать двигательные способности.
- Развивать у учащихся специальные способности: музыкальный слух, координацию и выразительность движений, пластичность, чувство ритма.
- Ознакомить с позициями ног, рук, основными ориентирами в пространстве.
- Выработать правильную осанку и постановку корпуса.
- Совершенствовать психические процессы: восприятие, внимание, мышление, память,

воображение, эмоционально-волевую сферу.

- Приобщать учащихся к ценностям мировой культуры и искусства.
- Воспитывать у учащихся духовно-нравственные качества, чувство коллективизма, ответственности, способность к сотрудничеству, формировать общую культуру.

Планируемые результаты освоения программы

Название раздела	Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
Ритмика. Танцевальная азбука. Творческая деятельность. Музыкальные игры	Знание правил поведения на занятии, базовых понятий: танец, хореография, ритм, счет, размер, сведения о многообразии танцев Выполнение ритмических комбинаций, развитие чувства ритма, умения характеризовать музыкальное произведение, согласовывать музыку и движение, импровизировать; выступать перед зрителями.	Способность к анализу и объективной оценке результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения; видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека; управление эмоциями; технически правильное выполнение двигательных действий. Умение находить ошибки при выполнении заданий, отбор способов их исправления. Анализировать и сопоставлять, обобщать, делать выводы, проявлять настойчивость в достижении цели. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	Развитие художественно-эстетического вкуса, проявляющееся в эмоционально-ценностном отношении к искусству, активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания, проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями, проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении целей, позитивная самооценка своих танцевальных и творческих способностей. Осознание содержания своих действий.

К концу реализации программы дети:

Первый год обучения

- Умеют выполнять ритмические танцы и комплексы упражнений первого года обучения под музыку.

- Овладевают навыками ритмической ходьбы. Умеют хлопать и топать в такт музыки. Умеют в музыкально- подвижной игре представить различные образы (зверей, птиц, растений, фигуры и т. д.).

Второй год обучения

- Знают о назначении отдельных упражнений танцевально-ритмической гимнастики.

- Умеют выполнять простейшие построения и перестроения.

- Умеют исполнять ритмические, бальные танцы и комплексы упражнений второго года обучения под музыку.

- Умеют ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок.

- Знают основные танцевальные позиции рук и ног. Умеют выполнять простейшие двигательные задания по креативной гимнастике этого года обучения.

2. Учебно-методический план

2.1. Тематическое планирование, 3 – 4 года

Данный вид тематического плана составлен с учетом того, что все обозначенные в рабочей программе учебные темы изучаются не последовательно, а параллельно.

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов	Основные формы организации занятий	Основные виды деятельности обучающихся
1	Введение в предмет. Знакомство с предметом "Ритмика". Требование к внешнему виду. Вводный инструктаж по ТБ	1	Объяснение, показ, наблюдения.	Выполняют и соблюдают все правила ТБ на занятии. Определяют базовые понятия: хореография, танец, правила поведения на занятии.
2	Строевые упражнения Игроритмика. Креативная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Игровой самомассаж.	1	Объяснение, показ, наблюдения.	Знакомятся с правилами выполнения танцевальных шагов и исполняют их Разучивают и выполняют упражнения для укрепления и растяжки различных групп мышц. Учатся ориентироваться в пространстве, выполняют задания педагога. Играют под музыку и импровизируют
3	Строевые упражнения Общеразвивающие упражнения. Танцевальные шаги. Музыкально-подвижная игра «Нитка - иголка» Игроритмика. «Рисуем солнышко на песке», «Цветочек», «Лебеди», «Совы», «Ветер и деревья», Пружинка», поклон «Приветствие». Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	1	Игра - путешествие, игровые упражнения	Разучивают и выполняют упражнения для укрепления и растяжки различных групп мышц Учатся ориентироваться в пространстве, выполняют задания педагога. Играют под музыку и импровизируют Разучивают фигуры танца
4	Строевые упражнения Игроритмика. Разучивание и отработка упражнений на ориентировку в пространстве. Игра на ориентировку в пространстве «Гуси и гусеницы», «Бежим по горячему песку» (острый бег), «Зайцы», «Белки» (прыжки и поскоки), «Лягушата», «Лошадки» (прямой галоп). Игроритмика. Ритмический танец «Кузнечик»	1	Объяснение, показ, наблюдения. Занятие-игра.	Отрабатывают этюд: движения, фигуры, позы и положения. Выполняют задания на запоминание и передачу ритмического рисунка
	Строевые упражнения Игроритмика. Разучивание и отработка танцевальных этюдов и танцев. Полька «Добрый жук»	1	Объяснение, показ, наблюдения. Занятие-игра.	Выявляют признаки игры, импровизации. Выполняют правила игры; импровизируют в игре, взаимодействуют со сверстниками в группе.
5	Строевые упражнения Игроритмика. Творческая деятельность. Музыкальные игры. Игра на внимание «Ловушка»	1	Объяснение, показ, наблюдения. Занятие-игра	Выполняют упражнения для укрепления и растяжки различных групп мышц . Играют в музыкальную игру. Придумывают и исполняют собственные комбинации под

				музыку
6	Игра на импровизацию «На лесной поляне». «Матрешки на полке», «Звери в клетках», «Хоровод», «Хитрая лиса», «У каждого свой домик», «Поздороваемся», «Поменяемся местами».	1	Объяснение, показ, наблюдения. Постановочный процесс	Разучивают и выполняют упражнения для укрепления и растяжки различных групп мышц Учатся ориентироваться в пространстве, выполняют задания педагога. Играют под музыку и импровизируют Разучивают фигуры танца
7	Игры на координацию движений «Морские пираты». «Камушки», «Кочки», «Улитка», «Побежали пальчики», «Яблочко», «Бревнышко». Творческая деятельность. Повторение и подведение итогов.	1	Объяснение, показ, самостоятельное выполнение. Постановочный процесс	Учатся ориентироваться в пространстве, выполняют задания педагога. Играют под музыку и импровизируют Разучивают фигуры танца
8	Строевые упражнения. Игроритмика. «Бабочка», «Верблюд», «Корзинка», «Змеи», «Пантеры», «Рыбка», «Бегемоты». Общеразвивающие упражнения без предмета. Танцевальные шаги Музыкально-подвижная игра «Найди свое место» Игровой самомассаж	1	Занятие-игра. Постановочный процесс	Знакомятся героями книги Р.Киплинга «Маугли». Разучивают фигуры танца Играют в музыкальную игру. Придумывают и исполняют собственные комбинации под музыку
9	Строевые упражнения. Игроритмика. «Круг, колонна, шеренга», «Автомобили», «Воробьи и журавли», «Поздороваемся», «Собачка в конуре», «Ракета»; «Соседи»; «Шапочка». Танцевальные шаги Музыкально-подвижная игра «Найди свое место». Игровой самомассаж	1	Объяснение, показ, самостоятельное выполнение. Занятие-игра	Разучивают и выполняют упражнения для укрепления и растяжки различных групп мышц Учатся ориентироваться в пространстве, выполняют задания педагога. Играют под музыку и импровизируют Разучивают фигуры танца
10	Строевые упражнения - Игроритмика - Пальчиковая гимнастика - Акробатические упражнения - Танцевально-ритмическая гимнастика «У оленя дом большой» - Креативная гимнастика творческая игра «Кто я?» - Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	1	Постановочный процесс	Разучивают и выполняют упражнения для укрепления и растяжки различных групп мышц Учатся ориентироваться в пространстве, выполняют задания педагога. Играют под музыку и импровизируют Разучивают фигуры танца
11	Строевые упражнения музыкально - подвижная игра «Быстро по местам!» Игроритмика. Ритмический танец «Если весело живется...» Танцевально-ритмическая	1	Объяснение, показ, самостоятельное выполнение	Отрабатывают этюд: движения, фигуры, позы и положения. Выполняют задания на запоминание и передачу ритмического рисунка

	<p>гимнастика «На крутом бережку» Пальчиковая гимнастика Игропластика. «Ветер»; «Воздушный шар»; «Насос»; «Подышите одной ноздрей»; «Паровоз»; «Гуси шипят»; «Волны шипят»; «Ныряние» Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки.</p>			
12	<p>Строевые упражнения Игроритмика. Музыкально-подвижная игра «Мы - веселые ребята» . Танцевально-ритмическая гимнастика «У оленя дом большой», «На крутом бережку», «Песня Муренки», «Хоровод» . Креативная гимнастика «Создай свой образ» . Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки.</p>	1	Занятие-игра	Выявляют признаки игры, импровизации. Выполняют правила игры; импровизируют в игре, взаимодействуют со сверстниками в группе.
13	<p>Строевые упражнения. Игроритмика Ритмический танец «Мы пойдем сначала вправо» Игропластика. «Хлопушки», «Топотушки», «Лошадки бьют копытом», «Ловим комаров», «Пушистые снежинки». Музыкально-подвижная игра «Совушка». Танцевально-ритмическая гимнастика «Чебурашка» Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки</p>	1	Занятие-игра	Разучивают и выполняют упражнения для укрепления и растяжки различных групп мышц Учатся ориентироваться в пространстве, выполняют задания педагога. Играют под музыку и импровизируют Разучивают фигуры танца
14	<p>Строевые упражнения Музыкально-подвижная игра «Эхо» Ритмический танец «Каравай» Игроритмика Ритмический танец «Лавота», «Утята» Танцевально-ритмическая гимнастика «Я танцую» Пальчиковая гимнастика Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки.</p>	1	Постановочный процесс	Отрабатывают этюд: движения, фигуры, позы и положения. Выполняют задания на запоминание и передачу ритмического рисунка
15	<p>Строевые упражнения. Игроритмика. «На бабушкином дворе», «Лесная зверобика», «Сказочные герои», «Весёлый зоосад». Креативная гимнастика Пальчиковая гимнастика</p>	1	Объяснение, показ, самостоятельное выполнение	Выявляют признаки игры, импровизации. Выполняют правила игры; импровизируют в игре, взаимодействуют со сверстниками в группе.

	Игровой самомассаж			
16	Строевые упражнения Музыкально-подвижная игра «Эхо» Игроритмика Ритмические танцы «Лавота», «Утят», «Галоп шестерками» на приставном шаге Креативная гимнастика Пальчиковая гимнастика Игровой самомассаж	1	Занятие-игра.	Разучивают и выполняют упражнения для укрепления и растяжки различных групп мышц Учатся ориентироваться в пространстве, выполняют задания педагога. Играют под музыку и импровизируют Разучивают фигуры танца
17	Строевые упражнения Игроритмика Общеразвивающие упражнения Хореографические упражнения Танцевальные шаги Ритмический танец «Полька- хлопушка». Музыкально- подвижная игра «Музыкальное эхо» Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	1	Объяснение, показ, самостоятельное выполнение. Занятие-игра	Отрабатывают этюд: движения, фигуры, позы и положения. Выполняют задания на запоминание и передачу ритмического рисунка
18	Строевые упражнения Игроритмика -Общеразвивающие упражнения без предмета Хореографические упражнения Танцевальные шаги Танец «Матушка-Россия» Музыкально-подвижная игра «Космонавты» Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	1	Постановочный процесс	Выявляют признаки игры, импровизации. Выполняют правила игры; импровизируют в игре, взаимодействуют со сверстниками в группе.
19	Строевые упражнения Игроритмика Танцевально- ритмическая гимнастика «Карусельные лошадки» Музыкально-подвижная игра «Поезд» Игропластика «Игра по станциям» Пальчиковая гимнастика Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	1	Объяснение, показ, самостоятельное выполнение	Разучивают и выполняют упражнения для укрепления и растяжки различных групп мышц Учатся ориентироваться в пространстве, выполняют задания педагога. Играют под музыку и импровизируют Разучивают фигуры танца
20	Сюжетный урок «Лесные приключения	1	Объяснение, показ, самостоятельное выполнение. Занятие-игра	Отрабатывают этюд: движения, фигуры, позы и положения. Выполняют задания на запоминание и передачу ритмического рисунка
21	Строевые упражнения Игроритмика Танцевальные шаги Хореографические упражнения Танцевально-ритмическая гимнастика «Песня Короля» Музыкально-подвижная игра	1	Постановочный процесс	Выявляют признаки игры, импровизации. Выполняют правила игры; импровизируют в игре, взаимодействуют со сверстниками в группе.

	«Найди предмет»			
22	Строевые упражнения Игроритмика Танцевально-ритмическая гимнастика «Воробьиная дискотека» Музыкально-подвижная игра «Автомобили». Игропластика Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	1	Объяснение, показ, самостоятельное выполнение. Занятие-игра	Разучивают и выполняют упражнения для укрепления и растяжки различных групп мышц. Учатся ориентироваться в пространстве, выполняют задания педагога. Играют под музыку и импровизируют. Разучивают фигуры танца
23	Сюжетное занятие «Путешествие в кукляндию»	1	Объяснение, показ, самостоятельное выполнение. Занятие-игра путешествие	Выполняют правила игры; импровизируют в игре, взаимодействуют со сверстниками в группе. Разучивают и выполняют упражнения для укрепления и растяжки различных групп мышц. Учатся ориентироваться в пространстве, выполняют задания педагога. Играют под музыку и импровизируют.
24	Строевые упражнения Ритмический танец «Большая прогулка». Танцевально-ритмическая гимнастика «Часики», «Карусельные лошадки», «Песня Короля», «Воробьиная дискотека» Креативная гимнастика	1	Занятие-игра. Постановочный процесс	Отрабатывают этюд: движения, фигуры, позы и положения. Выполняют задания на запоминание и передачу ритмического рисунка
25	Строевые упражнения Музыкально-подвижная игра «Карлики и великаны» Хореографические упражнения Танцевально-ритмическая гимнастика «Часики», «Карусельные лошадки», «Песня Короля», «Воробьиная дискотека», «Упражнение с платочком» Креативная гимнастика «Ай, да я!» Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	1	Объяснение, показ, самостоятельное выполнение. Постановочный процесс	Выявляют признаки игры, импровизации. Выполняют правила игры; импровизируют в игре, взаимодействуют со сверстниками в группе.
26	Строевые упражнения Игроритмика Танцевальные шаги Танцевально-ритмическая гимнастика «Ну, погоди!» Музыкально-подвижная игра «Усни-трава». Креативная гимнастика «Магазин игрушек»	1	Объяснение, показ, самостоятельное выполнение	Разучивают и выполняют упражнения для укрепления и растяжки различных групп мышц. Учатся ориентироваться в пространстве, выполняют задания педагога. Играют под музыку и импровизируют. Разучивают фигуры танца
27	Креативная гимнастика. Специальные задания	1	Объяснение, показ, самостоятельное выполнение. Занятие-игра	Импровизируют в игре, взаимодействуют со сверстниками в группе.

28	«Танцевальный вечер». Подведение итогов	1	Творческий отчет	Выполняют и соблюдают все правила ТБ на занятии. Определяют базовые понятия: хореография, танец, правила поведения на занятии.
----	---	---	------------------	--

2.2. Тематическое планирование, 4-5 лет

Данный вид тематического плана составлен с учетом того, что все обозначенные в рабочей программе учебные темы изучаются не последовательно, а параллельно.

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов	Основные формы организации занятий	Основные виды деятельности обучающихся
1	Введение в предмет. Знакомство с предметом "Ритмика". Требование к внешнему виду. Вводный инструктаж по ТБ	1	Объяснение, показ, наблюдения.	Выполняют и соблюдают все правила ТБ на занятии. Определяют базовые понятия: хореография, танец, правила поведения на занятии.
2	Строевые упражнения Сюжетный урок «В мире музыки и танца». Музыкально-подвижная игра «Поздороваемся», «Поменяемся местами». Игроритмика. Танцевально-ритмическая гимнастика «Часики», «Карусельные лошадки», «Песня Короля», «Воробьиная дискотека», «Ну, погоди!», «Упражнение с платочком» Креативная гимнастика «Творческая импровизация».	1	Объяснение, показ, наблюдения.	Знакомятся с правилами выполнения танцевальных шагов и исполняют их. Разучивают и выполняют упражнения для укрепления и растяжки различных групп мышц. Учатся ориентироваться в пространстве, выполняют задания педагога. Играют под музыку и импровизируют.
3	Строевые упражнения Игроритмика. Разучивание и отработка упражнений на ориентировку в пространстве. Музыкально-подвижная игра «Карлики и великаны». Игра на ориентировку в пространстве Креативная гимнастика «Ай, да я!»	1	Игра - путешествие, игровые упражнения	Разучивают и выполняют упражнения для укрепления и растяжки различных групп мышц. Учатся ориентироваться в пространстве, выполняют задания педагога. Играют под музыку и импровизируют. Разучивают фигуры танца.
4	Строевые упражнения. Игроритмика Разучивание и отработка танцевальных этюдов и танцев. Полька «Добрый жук».	1	Игра - путешествие, игровые упражнения	Отрабатывают этюд: движения, фигуры, позы и положения. Выполняют задания на запоминание и передачу ритмического рисунка.
5	Строевые упражнения. Игроритмика. Творческая деятельность. Музыкальные игры. Игра на внимание «Ловушка»	1	Объяснение, показ, наблюдения.	Выявляют признаки игры, импровизации. Выполняют правила игры; импровизируют в игре, взаимодействуют со сверстниками в группе.
6	Строевые упражнения. Игроритмика. Игра на импровизацию «На лесной поляне»	1	Объяснение, показ, наблюдения. Занятие-игра	Выполняют упражнения для укрепления и растяжки различных групп мышц. Играют в музыкальную игру.

				Придумывают и исполняют собственные комбинации под музыку
7	Строевые упражнения. Игроритмика . Ритмический танец «В ритме польки» . Танцевально-ритмическая гимнастика «Всадник» Пальчиковая гимнастика. Игра на координацию движений «Морские пираты». Творческая деятельность.	1	Объяснение, показ, наблюдения. Постановочный процесс	Разучивают и выполняют упражнения для укрепления и растяжки различных групп мышц Учатся ориентироваться в пространстве, выполняют задания педагога. Играют под музыку и импровизируют. Разучивают фигуры танца
8	Строевые упражнения. Игроритмика . Хореографические упражнения. Ритмический танец «Модный рок». Пальчиковая гимнастика. Музыкально-подвижная игра «Аэробика для зверят».	1	Объяснение, показ, самостоятельное выполнение	Учатся ориентироваться в пространстве, выполняют задания педагога. Играют под музыку и импровизируют Разучивают фигуры танца
9	Сюжетное занятие «Маугли»	1	Занятие-игра	Знакомятся героями книги Р.Киплинга «Маугли. Разучивают фигуры танца Играют в музыкальную игру. Придумывают и исполняют собственные комбинации под музыку
10	Строевые упражнения Общеразвивающие упражнения с предметом. Игроритмика. Музыкально-подвижная игра «Пятнашки». Танцевально-ритмическая гимнастика «Облака». Ритмический танец «Русский хоровод».	1	Занятие-игра	Разучивают и выполняют упражнения для укрепления и растяжки различных групп мышц Учатся ориентироваться в пространстве, выполняют задания педагога. Играют под музыку и импровизируют Разучивают фигуры танца
11	Строевые упражнения Игроритмика. Ритмический танец «Травушка-Муравушка» Танцевально-ритмическая гимнастика «Ванечка-пастух», «Зарядка», «Всадник», «Четыре таракана и сверчок», «Облака» Музыкально-подвижная игра «Пятнашки» Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	1	Постановочный процесс	Разучивают и выполняют упражнения для укрепления и растяжки различных групп мышц Учатся ориентироваться в пространстве, выполняют задания педагога. Играют под музыку и импровизируют Разучивают фигуры танца
12	Сюжетное занятие «Цветик - семицветик»	1	Объяснение, показ, самостоятельное выполнение	Отрабатывают этюд: движения, фигуры, позы и положения. Выполняют задания на запоминание и передачу ритмического рисунка

13	Строевые упражнения Музыкально-подвижная игра Хореографические упражнения Танцевальные шаги Танец «Кик» Танцевально-ритмическая гимнастика «Бег по кругу» Игропластика. Игровой самомассаж	1	Занятие-игра	Выявляют признаки игры, импровизации. Выполняют правила игры; импровизируют в игре, взаимодействуют со сверстниками в группе.
14	Строевые упражнения Игроритмика Музыкально-подвижная игра Хореографические упражнения Ритмический танец «Давай танцуй» Танцевально-ритмическая гимнастика «Бег по кругу» Игровой самомассаж Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	1	Занятие-игра	Разучивают и выполняют упражнения для укрепления и растяжки различных групп мышц Учатся ориентироваться в пространстве, выполняют задания педагога. Играют под музыку и импровизируют Разучивают фигуры танца
15	Строевые упражнения Музыкально-подвижная игра Ритмический танец «Давай танцуй» Танцевально-ритмическая гимнастика «Бег по кругу», «Ванечка-пастух», «Зарядка», «Всадник», «Четыре таракана и сверчок», «Облака» Игровой самомассаж Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	1	Постановочный процесс	Отрабатывают этюд: движения, фигуры, позы и положения. Выполняют задания на запоминание и передачу ритмического рисунка
16	Сюжетное занятие «Искатели клада»	1	Объяснение, показ, самостоятельное выполнение	Выявляют признаки игры, импровизации. Выполняют правила игры; импровизируют в игре, взаимодействуют со сверстниками в группе.
17	Строевые упражнения Музыкально-подвижная игра Ритмический танец «Современник» Танцевально-ритмическая гимнастика «Бег по кругу», «Ванечка-пастух», «Зарядка», «Всадник», «Четыре таракана и сверчок», «Облака» Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	1	Занятие-игра	Разучивают и выполняют упражнения для укрепления и растяжки различных групп мышц Учатся ориентироваться в пространстве, выполняют задания педагога. Играют под музыку и импровизируют Разучивают фигуры танца
18	Строевые упражнения Музыкально-подвижная игра «К своим флажкам» Игроритмика Ритмический танец «Артековская полька» Строевые упражнения	1	Объяснение, показ, самостоятельное выполнение. Занятие-игра.	Отрабатывают этюд: движения, фигуры, позы и положения. Выполняют задания на запоминание и передачу ритмического рисунка

	Танцевально-ритмическая гимнастика «Приходи, сказка!» Пальчиковая гимнастика Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки			
19	Сюжетное занятие «Клуб веселых человечков»	1	Постановочный процесс	Выявляют признаки игры, импровизации. Выполняют правила игры; импровизируют в игре, взаимодействуют со сверстниками в группе.
20	Строевые упражнения Музыкально-подвижная игра «Гулливер и лилипуты» Танцевальные шаги Ритмические танцы «Русский хоровод», «Макарена» Танцевально-ритмическая гимнастика «Черный кот» Игропластика Упражнения на расслабление мышц,	1	Объяснение, показ, самостоятельное выполнение	Разучивают и выполняют упражнения для укрепления и растяжки различных групп мышц. Учатся ориентироваться в пространстве, выполняют задания педагога. Играют под музыку и импровизируют. Разучивают фигуры танца.
21	Строевые упражнения Игроритмика Музыкально-подвижная игра «Гулливер и лилипуты» Ритмический танец «Давай танцуй!» Танцевально-ритмическая гимнастика «Черный кот» Игропластика Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	1	Занятие-игра. Постановочный процесс	Отрабатывают этюд: движения, фигуры, позы и положения. Выполняют задания на запоминание и передачу ритмического рисунка.
22	Строевые упражнения Музыкально-подвижная игра «Музыкальные змейки» Танцевально-ритмическая гимнастика «Зарядка», «Всадник», «Ванечка - пастух», «Четыре таракана и сверчок», «Облака», «Бег по кругу», «Приходи, сказка!», «Черный кот» Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	1	Постановочный процесс	Выявляют признаки игры, импровизации. Выполняют правила игры; импровизируют в игре, взаимодействуют со сверстниками в группе.
23	Строевые упражнения Музыкально-подвижная игра «Музыкальные змейки» Танцевально-ритмическая гимнастика «Зарядка», «Всадник», «Ванечка - пастух», «Четыре таракана и сверчок», «Облака», «Бег по кругу», «Приходи, сказка!», «Черный кот» Игровой самомассаж	1	Объяснение, показ, самостоятельное выполнение. Постановочный процесс	Разучивают и выполняют упражнения для укрепления и растяжки различных групп мышц. Учатся ориентироваться в пространстве, выполняют задания педагога. Играют под музыку и импровизируют. Разучивают фигуры танца.

	Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки			
24	Строевые упражнения Креативная гимнастика Танцевально ритмическая гимнастика «Зарядка», «Четыре таракана и сверчок», «Приходи, сказка!», «Черный кот». Музыкально-подвижная игра «Музыкальные змейки» Игровой самомассаж Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	1	Занятие-игра. Постановочный процесс	Выполняют правила игры; импровизируют в игре, взаимодействуют со сверстниками в группе. Разучивают и выполняют упражнения для укрепления и растяжки различных групп мышц. Учатся ориентироваться в пространстве, выполняют задания педагога. Играют под музыку и импровизируют.
25	Сюжетное занятие «Приходи сказка!»	1	Занятие-игра. Постановочный процесс	Отрабатывают этюд: движения, фигуры, позы и положения. Выполняют задания на запоминание и передачу ритмического рисунка
26	Строевые упражнения Бальный танец «Падеграс» Ритмический танец «Давай танцуй», «Зарядка», «Всадник», «Ванечка-пастух», «Четыре таракана и сверчок», «Облака», «Бег по кругу», «Приходи, сказка!», «Черный кот». Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	1	Объяснение, показ, Постановочный процесс. Самостоятельное выполнение.	Выявляют признаки игры, импровизации. Выполняют правила игры; импровизируют в игре, взаимодействуют со сверстниками в группе.
27	Креативная гимнастика. Специальные задания	1	Объяснение, показ, самостоятельное выполнение.	Разучивают и выполняют упражнения для укрепления и растяжки различных групп мышц. Учатся ориентироваться в пространстве, выполняют задания педагога. Играют под музыку и импровизируют. Разучивают фигуры танца
28	«Танцевальный вечер». Подведение итогов	1	Творческий отчет	Импровизируют в игре, взаимодействуют со сверстниками в группе.

3.Содержание программы

Название раздела	Краткое содержание	Кол-во часов
Введение	Введение в предмет. Знакомство с предметом "Ритмика". Требование к внешнему виду. Вводный инструктаж по ТБ	1
Игроритмика	Является основой для развития чувства ритма и двигательных способностей занимающихся, позволяющих свободно, красиво и координационно правильно выполнять движения под музыку, соответственно ее структурным особенностям, характеру, метру, ритму,	на каждом занятии

	темпу и другим средствам музыкальной выразительности. В этот раздел входят специальные упражнения для согласования движений с музыкой, музыкальные задания и игры.	
Игрогимнастика	Служит основой для освоения ребенком различных видов движений, обеспечивающих эффективное формирование умений и навыков, необходимых при дальнейшей работе по программе «Са-Фи-Дансе». В раздел входят строевые, общеразвивающие, акробатические упражнения, а также на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки.	10
Игротанцы	Игротанцы направлены на формирование у воспитанников танцевальных движений, что способствует повышению общей культуры ребенка. Танцы имеют большое воспитательное значение и доставляют эстетическую радость занимающимся. В этот раздел входят: танцевальные шаги, элементы хореографических упражнений, современный и ритмический танцы.	на каждом занятии
Танцевально-ритмическая гимнастика	Представлены образно-танцевальные композиции, каждая из которых имеет целевую направленность, сюжетный характер и завершенность. Физические упражнения, входящие в такую композицию, оказывая определенное воздействие на занимающихся, решают конкретные задачи программы. Все композиции объединяются в комплексы упражнений для детей различных возрастных групп.	14
Игропластика	Основывается на нетрадиционной методике развития мышечной силы и гибкости занимающихся. Здесь используются элементы гимнастических движений и упражнения стретчинга, выполняемые в игровой сюжетной форме. Использование данных упражнений, кроме радостного настроения и мышечной нагрузки, дают возможность ребенку вволю покричать, погримасничать, свободно выражая свои эмоции, обретая умиротворенность, открытость и внутреннюю свободу.	по плану занятий
Пальчиковая гимнастика	Служит основой для развития ручной умелости, мелкой моторики и координации движений рук. Упражнения, превращая процесс обучения в увлекательную игру, не только обогащают внутренний мир ребенка, но и оказывают положительное воздействие на улучшение памяти, мышления, развивают фантазию.	по плану занятий
Игровой самомассаж	Является основой закаливания и оздоровления детского организма. Выполняя упражнения самомассажа в игровой форме, дети получают радость и хорошее настроение. Такие упражнения способствуют формированию у ребенка сознательного стремления к здоровью, развивая навык собственного оздоровления.	по плану занятий
Музыкально-подвижные игры	Содержит упражнения, применяемые практически на всех уроках, и являются ведущим видом деятельности дошкольника. Здесь используются приемы имитации, подражания, образные сравнения, ролевые ситуации, соревнования - все то, что требуется для достижения поставленной цели при проведении занятий по танцевально-игровой гимнастике.	по плану занятий
Игры-путешествия	Включает все виды подвижной деятельности, используя средства предыдущих разделов программы. Данный материал служит основой для закрепления умений и навыков, приобретенных ранее, помогает сплотить ребят.	3
Креативная гимнастика	Предусматривает целенаправленную работу педагога по применению нестандартных упражнений, специальных заданий, творческих игр, направленных на развитие выдумки, творческой инициативы. Благодаря этим занятиям создаются благоприятные возможности для развития созидательных способностей детей, их познавательной активности, мышления, свободного самовыражения и раскрепощенности.	по плану занятий

Все разделы программы объединяет игровой метод проведения занятий. Так, в танцевально-ритмическую гимнастику входят разделы: *игроритмика, игрогимнастика и игротанец*. Нетрадиционные виды упражнений представлены: *игропластикой, пальчиковой гимнастикой, игровым самомассажем, музыкально-подвижными играми и играми-путешествиями*. Раздел креативной гимнастики включает: *музыкально-творческие игры и специальные задания*. Игровой метод придает занятиям ритмичкой привлекательную форму, облегчает процесс запоминания и освоение упражнений, повышает эмоциональный фон занятий, способствует развитию мышления, воображения и творческих способностей ребенка.

4. Материальное обеспечение

Материально-техническое обеспечение МБДОУ Детский сад № 41 "Подснежник" для проведения занятий по дополнительному образованию "Игроритмика":

- Музыкальный зал
- Ноутбук
- Аппаратура (микшер, две активные колонки, шнуrowой и без шнуrowой микрофоны)
- Экран, проектор
- Синтезатор
- Демонстрационный материал
- Раздаточный материал

5. Методическое обеспечение

Методическое обеспечение МБДОУ Детский сад № 41 "Подснежник" для проведения занятий по дополнительному образованию "Игроритмика":

- Учебно-методические пособия
- Нотные пособия
- Фонотека

6. Информационное обеспечение программы

1. Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - СПб, 2000. - 220 с.
2. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. - М.: Просвещение, 1967. – 203 с.
3. Волошина Л.Н. Воспитание двигательной культуры дошкольников. Учебно–методическое пособие. – М.: Аркти, 2005. – 108 с.
4. Голицина Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. –М.: Скрипторий, 2003, 2006. – 72 с.
5. Ефименко Н.Н. Физкультурные сказки или как подарить детям радость движения, познания, постижения. – Харьков: Ранок. Веста. 2005 – 64 с.
6. Каплунова И., Новоскольцева И. Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей. – СПб.: Композитор, 2005. - 76 с.
7. Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. - Ярославль: Академия развития, 2000. - 112 с.
12. Савчук О. Школа танцев для детей -Спб.: Ленинградское издательство, 2009.-224с.
13. Суворова Т.И. Танцуй, малыш!. – СПб.:Музыкальная палитра, 2006. – 44с.
14. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-Фи-Дансе» - танцевально-игровая гимнастика для детей. – СПб.: Детство-пресс, 2006. -352 с.

15. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г Лечебно-профилактический танец «Фитнес-Данс»: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-пресс, 2007-384с.
16. Федорова Г.П. Весенний бал. - СПб.: Детство-пресс, 2000. - 40 с.
17. Федорова Г.П. Танцы для детей. - СПб.: Детство-пресс, 2000. - 40 с.

Прошнуровано _____ Пронумеровано _____
14 страниц



Зав. МБДОУ № 41 «Подснежник»
Расулова М.Х.
скреплено печатью