

**Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Дом детского творчества» г. Мензелинска Республики Татарстан**

Принята на заседании  
методического (педагогического) совета  
от « 19 » 08 2019 г.  
Протокол № 1

Утверждаю  
Директор МБУ ДО ДДТ  
Минибаев И.И.  
« 19 » 08 2019 г.



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа художественно-  
эстетической направленности**

**«Декоративная роспись»**

Возраст обучающихся: 7-16 лет  
Срок реализации: 3 года

Педагог дополнительного образования  
I квалификационной категории  
**Гилязетдинова Ольга Анатольевна**

**г. Мензелинск, 2019**

## **Пояснительная записка**

Декоративная роспись - это вид декоративно-прикладного искусства, который тесно связан с духовной культурой. Это искусство участвует в формировании среды, в которой протекает жизнь ребенка, сопровождает важные моменты его жизни. Обращение к народному искусству завоевало прочное место в дополнительном образовании.

В последние годы декоративно-прикладное творчество стало очень популярным, поэтому возникла необходимость совершенствования эстетического воспитания и художественного образования подрастающего поколения. Данный вид деятельности связан с задачами: гражданско-патриотического, трудового воспитания и профессиональной ориентации детей.

Занятия росписью открывают для детей новые пути познания народного творчества, обогащают их внутренний мир через наиболее масштабные представления, отражают модель мира, в которой сохраняются и развиваются определенные композиционные и структурные построения мотивов, сюжетов, форм.

Программа «Декоративная роспись» направлена на организацию деятельности обучающихся по созданию изделий народного творчества и развитию художественного вкуса. Реализация творческого потенциала детей осуществляется на инновационных занятиях по лепке и росписи художественных изделий, позволяющих интенсивно развивать у них интеллектуальные способности, зрительную память, восприятие, воображение и т.д.

Раннее приобщение детей к народному искусству, к овладению его приемами не означает, что все воспитанники будут работать в системе художественных промыслов. Изучая декоративно-прикладное искусство в объединении, обучающиеся соединяют знания технических приемов с художественной фантазией, присущей их детскому воображению, создают красивые полезные изделия.

Данная программа модифицированная, художественно-эстетического направления, разработана на три года обучения. Она знакомит детей с различными видами росписи. Хохломская роспись - частица искусства, одно из средств эстетического воздействия на ребенка, красота росписи и выразительность формы вызывают чувство радости, восхищения. Наряду с хохломской росписью в программе предусмотрено знакомство ребят с другими росписями: гжель, городецкая роспись.

Любая из этих росписей (хохломская роспись, городецкая роспись, гжель) доступна для восприятия детей, так как содержит в себе те образы птиц, животных, ягод, листьев, цветов которые окружают нас и хорошо известны.

Программа реализуется в сетевом взаимодействии с Государственным автономным профессиональным образовательным учреждением «Мензелинский педагогический колледж имени Мусы Джалиля», Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская школа искусств" г.Мензелинска Мензелинского муниципального района РТ.

Примерная программа воспитания и социализации обучающихся. Для более успешного освоения учебного материала программа предполагает использование дистанционных образовательных технологий. Организация образовательного процесса с применением электронного обучения и дистанционных технологий осуществляется посредством youtube и vkontakte. Педагогом разрабатываются видеоуроки согласно

учебно-тематическому плану, и размещаются в личных аккаунтах на данных сервисах. Обучающиеся имеют доступ к видеурокам по пригласительной ссылке. После просмотра занятия обучающиеся самостоятельно выполняют задания. Данные сервисы позволяют обучающимся осваивать учебный материал самостоятельно в индивидуальном темпе, повторять материал и возвращаться к изученным темам. Сервисы youtube и vkontakte позволяют не только повысить качество обучения, но и облегчают педагогический контроль результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Примеры занятий по следующим ссылкам: ....

**Актуальность** занятий обусловлена тем, что, приобщая детей к сотворению чуда, к созданию зримого образа на бумаге, дереве формируя духовный и эмоциональный мир ребенка, мы учим его творить. Система работы построена по принципу от простого к сложному. Это даст возможность предотвратить перегрузку ребенка, освободить его от страха перед трудностью, приобщить к творчеству.

**Новизна** программы в том, что дети в процессе творчества должны уметь создавать композиции, рассчитанные в конечном итоге для конкретного употребления в оформлении своей комнаты или интерьера школы, а главное – подарить минуты радости общения и творчества.

Нормативно-правовой и документальной основой разработки Программы являются:

- Закон РФ “Об образовании”;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего и общего образования;
- Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников;
- 

### **Цели задачи**

**Обучающая цель:** *Познакомить детей с декоративно -прикладным искусством народов России и Республики Татарстан, помочь обучающимся овладеть навыками декоративной росписью.*

**Задачи:**

- формирование знаний о народных промыслах и современном декоративном искусстве России и Республики Татарстан;
- закрепление и углубление знаний по цветоведению и композиции;
- освоение навыков кистевого письма.

**Воспитывающая цель:**

*Создать творческую атмосферу, способствующую адаптации обучающихся в новых условиях, адекватных жизненным требованиям.*

**Задачи:**

- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям культуры, отраженным в традициях и ремеслах разных народов;