

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования «Центр внешкольной работы»

Принято на заседании педагогического совета  
протокол № 1 от 29.08 2017 г.

«Утверждаю»  
  
Ф.Ш.Гилязетдинова  
Директор МБОУ «Центр внешкольной работы»  
от 29.08 2017 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

**«Историческое краеведение»**

(туристско-краеведческая направленность)

Срок реализации- 2 года

Возраст обучающихся 2002-2004г.р.

Составитель-

педагог дополнительного образования  
Хуснутдинова Руфия Масхутовна

Черемшанский муниципальный район

2017 год

## **Структура программы**

1. Титульный лист.....	1 стр.
2. Пояснительная записка.....	3 стр.
3. Педагогическая целесообразность .....	4 стр.
4. Актуальность .....	4 стр.
5. Новизна .....	4 стр.
6. Отличительная особенность .....	4 стр.
7. Цель программы .....	4 стр.
8. Задачи программы .....	4-5 стр.
9. Нормативно – правовое обеспечение программы .....	5 стр.
10. Организация и содержание образовательного процесса .....	6 стр.
11. Методическое обеспечение программы.....	6-7стр.
12. Диагностический инструментарий .....	8 стр.
13. Условия реализации программы .....	9 стр.
14. Учебный план.....	9 стр.
15. Ожидаемые результаты первого года обучения .....	10 стр.
16. Учебно-тематический план 1 года обучения .....	10-15 стр.
17. Содержание программы 1 года обучения.....	15-18 стр.
18. Учебно-тематический план 2 года обучения .....	18-23 стр.
19 .Содержание программы 2 года обучения.....	23-26 стр.
20. Календарный учебный график 1 года обучения.....	27-35стр.
21. Календарный учебный график 2 года обучения .....	35-44 стр.
22. Список информационных ресурсов.....	45-46 стр.
23. Приложения .....	47-51стр

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

У всех народов мира во все времена были люди, хорошо знающие окружающую их местность, природу, прошлое и современную жизнь. Свои знания исторического, географического, экономического характера устно или в различных документах они передавали последующим поколениям, тем самым сохраняя преемственность в материальной и культурной жизни народов.

Краеведение – это всестороннее изучение какой-либо территории, проводимое на научной основе. Объектами изучения являются социально-экономическое, политическое, историческое и культурное развитие села, города, района, края. История родного края рассматривается как часть отечественной истории, а местные события как проявление закономерности исторического процесса. Это означает, что краеведческий материал тесно связывается с курсами школьных программ по региональному компоненту, краеведению и отечественной истории.

Историческое краеведение является одним из важнейших источников расширения знаний о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданственности у обучающихся.

Воспитание и обучение человека задача сложная, многогранная и всегда актуальная. В каждом ребенке заложен огромный потенциал. Его реализация зависит от окружающих его взрослых людей. Педагог, как никто другой, способен помочь ему стать свободной, творческой и ответственной личностью, способной к самоопределению, самоутверждению и самореализации.

**Данная программа модифицированная**, предназначена для работы по краеведению и призвана полнее раскрыть неиспользованные резервы в структуре организации обучения. Направленность работы с обучающимися носит ориентирующий характер с элементами поисково-исследовательской работы . Рассматривает вопросы музейной специфики, даются представления о системе ценностей людей в разные периоды времени, о связях человека со своей Малой Родиной, о духовных ценностях человека.

**Особенностью** данной дополнительной образовательной программы является изучение краеведения на основе работы школьного музея. Научный характер работы музея отражен в исследовательских работах обучающихся(темы по истории края, этнографии, духовной культуре и т.д.).

Содержание программы отражает комплексно-системный подход к родному краю как некой целостности, представленной во всём

многообразии составляющих её процессов и явлений. Такой подход позволяет рассматривать природные, экономические, социальные и культурные факторы, формирующие и изменяющие состояние изучаемого региона, в их равноправном взаимодействии. Это наиболее эффективный путь формирования научного мировоззрения, целостной картины среды обитания, системы научно-обоснованных экологических и социокультурных взглядов, ценностного отношения уч-ся к родному краю не только на эмоциональном, но и рациональном уровне.

**Актуальность** программы заключается в том, что в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края.

Краеведение играет существенную педагогическую роль в нравственном, эстетическом, трудовом, политическом воспитании. Каждый человек связан с прошлым, настоящим и будущим своей страны, своего региона, поэтому необходимо, чтобы дети хорошо знали свои истоки, историю, культуру.

**Отличительная особенность** программы отмечается в том, что она включает в себя региональный компонент. Включены разделы: «специализация» (этнография; историческое, географическое и литературное краеведение), «техника безопасности», «исследовательская деятельность обучающихся», «подготовка, проведение экскурсий по муниципальному Черемшанскому району».

**Новизна программы** построена таким образом, что обучающиеся изучают свой район, используя различные источники информации.

**Цель программы:** пробудить историческое сознание через формирование ценностного отношения к историческому прошлому своего края, к историческим образам.

#### **Образовательные задачи:**

- формирование представлений о различных сторонах жизни своего края и населения, показ его сложной структуры;
- ознакомление с историей и современной жизнью своего населенного пункта .

#### **Воспитательные задачи:**

- развитие гражданских качеств, патриотического отношения к России и своему краю,
- формирование личностно-ценостного отношения к своему родному краю, пробуждение деятельной любви к родному месту жительства;
- укрепление семейных связей: заинтересованность содержанием предмета не только обучающихся , но и родителей; наличие

богатых возможностей для большого количества обучающихся изучения истории края через семейные архивы, рассказы родителей, бабушек и дедушек, других родственников;

**Развивающие задачи:**

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, стимулирование стремления знать как можно больше о родном крае, интереса обучающихся к краеведению через тематические акции, библиотек, краеведческие конкурсы, олимпиады и другие специализированные акции;
- адаптация к реальной деятельности, к местной социально-экономической и социокультурной ситуации;
- формирование способности и готовности к использованию краеведческих знаний и умений в повседневной жизни; видение своего места в решении местных проблем сегодня и тех вопросов, которые будут стоять перед ними в будущем.

**Нормативно – правовое обеспечение программы:**

-Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

-Концепция развития дополнительного образования детей.

Утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г № 1008 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”
  - «Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования РФ от 11.12.2006 N 06-1844)
  - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"
- Учебный план МБОУ «Центр внешкольной работы».

**Организация и содержание образовательного процесса**

Программа рассчитана на 2 года обучения. Возраст обучающихся - 13 – 15 лет. Программа рассчитана по 144 часа на каждый год обучения. Наполняемость группы 15 человек. Набор в объединение «Историческое краеведение» осуществлен на добровольном желании обучающихся и их родителей.

### **Методическое обеспечение:**

- обеспечение программы методическими видами продукции (разработки бесед, экскурсий, конкурсов, тестов и т.д.);
- рекомендации по проведению практической работы в школьном музее;
- дидактический и лекционный материалы, методики по исследовательской и проектной работе, тематика исследовательской и проектной работы;
- методика работы с мультимедийными средствами обучения.
- методические разработки для родителей и обучающихся

Так же запланировано проведение научно-исследовательских, поисковых работ по темам: - «Поиск» - «Память» - «Забота» - «Бессмертный полк» - «История одной личности в жизни страны» - «Дети войны» - «Послевоенное село» - «Этих дней не смолкнет слава» и т.д.

### **Методы обучения:**

- личностно-ориентированный подход (создание ситуации успеха для обучающегося);
- словесные методы (рассказ, объяснение, беседа);
- эвристический метод («нахожу», «открываю»);
- исследовательский метод (предполагает самостоятельный поиск и пути решения поставленных задач);
- наглядные методы (демонстрация схем, таблиц, образцовых работ и т. д.);
- игровые методы (ролевые, деловые, интеллектуальные и творческие игры);
- практические методы (задания, упражнения, тренинги и т. д.).

При обучении по данной программе реализуются

### **педагогические технологии:**

- технологии развивающего обучения (образовательная программа направлена на развитие ребёнка в сфере краеведения);
- технологии коллективного взаимообучения;
- здоровьесберегающие технологии.

В кружке большое внимание уделяется сохранению физического здоровья детей, используются различные приёмы здоровьесберегающих технологий в виде физкультминуток, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр. Также важен психологический настрой в начале урока и создание благоприятного психологического климата в течение всего занятия.

- информационно-коммуникационные технологии.

### **Формы работы с детьми:**

**На занятиях используются формы работы :**

**групповая, индивидуальная .**

**Виды контроля и механизм оценки достижений обучающихся.**

В процессе обучения применяются следующие виды контроля:

- 1) вводный контроль - в начале каждого занятия, направленный на повторение и закрепление пройденного материала. Вводный контроль может заключаться, как в форме устного опроса, так и в форме выполнения практических заданий;
- 2) текущий контроль - в процессе проведения занятия, направленный на закрепление технологических правил решения изучаемой задачи;
- 3) тематический контроль проводится по завершении изучения раздела программы в форме устного опроса и в форме выполнения самостоятельных работ;
- 4) годовой контроль - в форме выполнения годовых авторских работ по изученным в течение года разделам программы, участие в конкурсах различного уровня,
- 5) итоговый контроль - по окончании изучения всей программы.

Основными критериями оценки достигнутых результатов считаются:

- самостоятельность работы;
- осмысленность действий;

## **Мониторинг уровня обученности воспитанности обучающихся**

Проводится два раза в год:  
В декабре в форме зачета;  
В мае в форме творческого отчета.

### **Диагностический инструментарий**

#### **Параметры умений и навыков обучающихся**

-учебно-интеллектуальные умения (умения подбирать и анализировать специальную литературу, умение пользоваться электронными источниками информации, умение осуществлять учебно-исследовательскую деятельность),  
- учебно-коммуникативные умения (умение слушать и слышать педагога, умение выступать перед аудиторией, вести полемику, участвовать в дискуссиях и т.д.),  
-учебно-организационные умения и навыки (умение организовать свое рабочее место, умение аккуратно выполнять работу).

Степень выраженности каждого показателя выявляется по четырем уровням:

1 уровень - оптимальный (высокий образовательный результат, полное освоение содержания образования, имеет творческие достижения ;

2 уровень - достаточный (полное освоение программы);

3 уровень - средний, т.е. базовый (полное освоение программы, но при выполнении заданий допускает незначительные ошибки);

4 уровень - недостаточный (не полностью освоил программу, допускает существенные ошибки в знаниях предмета и при выполнении практических заданий).

На основе вышеизложенного педагог составляет индивидуальную карту достижений ребят или общую на группу таблицу результативности обучения воспитанников.

### **Условия реализации программы**

#### **Материально-техническое обеспечение**

Кабинет, помещение музея . Особое внимание уделяется соблюдению техники безопасности при работе.

Творческие работы обучающихся хранятся в тематических папках : в бумажном и электронном виде.

5- персональных компьютера с выходом в интернет

1- принтер

1 -интерактивная доска

1 - доска магнитно-меловая, стеллажи для демонстрации работ, комплект режущего инструмента и др.

1- Фотоаппарат

### **Учебный план на 1год обучения**

№ п/п	Наименование тем	1 год
1	<b>Введение</b>	2
2	<b>Раздел 1.</b> Туристско-краеведческие возможности Черемшана	32
3	<b>Раздел 2.</b> История Черемшанского района	54
4	<b>Раздел 3.</b> Мой дом. Родословие семьи	18
5	<b>Раздел 4.</b> Краеведческий музей и музейное дело.	16
6	<b>Раздел 5.</b> Организация	

	исследовательской работы по краеведению	22
	<b>Итого:</b>	<b>144 часа</b>

### **Ожидаемый результат 1-го года обучения**

В конце первого года обучения, по программе «Историческое краеведение» обучающиеся должны владеть знаниями в области краеведения: географии родного края, исторического прошлого края. Уметь составлять родословную своей семьи. Владеть основами экскурсоведения, овладеть навыками для работы в архивах, фондах, каталогах, основными туристскими навыками, умением составления презентаций. Владеть основами проведения исследовательской работы, составлять краеведческое эссе.

### **Учебно – тематический план 1-го года обучения.**

№ п/ п	Наименование темы	К-во часов			Формы аттестации / контроля
			теория	практика	
1.	<b>Введение</b>	2	1	1	Устный опрос.
<b>Раздел 1. Туристско-краеведческие возможности Черемшанского района . (32 ч.)</b>					
2	Административно-территориальное деление Черемшанского района	2	1	1	Собеседование.
3	Общегеографическая характеристика ,геологическая история рельеф, полезные ископаемые.	5	3	2	Групповая оценка работ.
4	Климат	2	1	1	Устный опрос.
5	Внутренние воды	2	1	1	Устный опрос
6	Растительный и животный мир	4	1	3	Собеседование

7	Памятники природы	2	-	2	Анкетирование
8	Население района, его национальный состав.	6	2	4	Собеседование. Устный опрос
9	Экскурсионно-туристские объекты и маршруты походов.	8	4	4	Анкетирование. Собеседование.

### **Раздел 2.История Черемшанского района. (54 часа)**

10	Историческое прошлое Черемшана.	4	2	2	Устный опрос. Тематический кроссворд.
11	Символика .	6	2	4	Устный опрос.
12	Черемшанские топонимы. Формирование географических названий на карте . Факторы, повлиявшие на образование названий.	4	2	2	Собеседование.
13	Этническая культура.	8	4	4	Анкетирование.
14	Мое село.	4	2	2	Устный опрос.
15	Моя школа. Ее история и традиции.	4	2	2	Устный опрос. Групповая оценка работ. Анкетирование
16	Наш край в годы ВОВ	6	2	4	Устный опрос. Тематический кроссворд.
17	Современное развитие края: х-во, культура, образование.	8	4	4	Устный опрос .
18	Славные имена Черемшана.	10	2	8	Творческий отчет.

### **Раздел 3. Мой дом. Родословие семьи. (18 час.)**

19	Генеалогические - исследования в краеведении: общие понятия, направления.	2	2		Групповая оценка работ. Собеседование
20	Понятие рода на Руси. Три типа родства: кровное, духовное, свойское. Значение духовного родства в жизни русского	4	3	1	Устный опрос. Тематический кроссворд.

	человека. Роль крестных родителей. Терминология кровного родства				
21	Понятие о родословной. Виды родословной. Происхождение имен и фамилий.	4	1	3	Групповая оценка работ.
22	Семейные традиции	4	3	1	Собеседование.
23	Технология составления генеалогического древа семьи, рода.	2	1	1	Групповая оценка работ.
24	Варианты оформления генеалогических исследований: генеалогическое древо,	2		2	Творческий отчет.
	<b>Раздел 4. Краеведческий музей и музейное дело. (16 час.)</b>				
25	Музей как ведущее учреждение научно-исследовательской и образовательной работы Состав, структура фондов. Учетная документация. Режим хранения.	2	2		Устный опрос.
26	Экспозиции школьных музеев.	1	1		Анкетирование.
27	Разнообразие методов, используемых при исследовательской работе. Метод опроса респондентов. Понятие «респондент».	2	2		Устный опрос
28	Социологический метод. Фотофиксация явления или действия, основы фотографии.	1	1		Устный опрос.
29	Историко-бытовая экспедиция как метод сбора предметов для музея.	2	1	1	Групповая оценка работ.

30	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музеиними средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.	2	2		Устный опрос.
31	Темы и объекты экскурсии. Определение цели и выбор темы. Составление маршрута и подготовка текста.	2	1	1	Устный опрос.
32	Работа над содержанием экскурсии.	4		4	Анкетирование.
<b>Раздел 5. Организация исследовательской работы по краеведению. (22 часа)</b>					
33	Источниковедение как основа исследовательской работы по краеведению: Виды источников по краеведению. Вещественные источники. Археологические памятники (стоянки, селища, погребения).	2	2		Групповая оценка работ.
34	Картографические материалы: карты, атласы, планы. Особенности исторического картографического материала Черемшана.	2	1	1	Творческий отчет. Передача-обучающемуся роли педагога
35	Письменные источники. Рукописные памятники: летописи, церковные и сбор материалов светские	2	1	1	Групповая оценка работ. Собеседование

	книги, письма, послания, дневники, записи, литературные и научные труды, документы официальных учреждений и частных лиц.				
36	Печатные материалы: книги, брошюры, листовки, объявления, местные газеты и журналы.	2	1	1	Групповая оценка работ. День творчества в кружке.
37	Памятные места Черемшанского района.	2	1	1	Устный опрос. Тематический кроссворд.
38	Устные источники. Устное народное творчество: мифы, легенды, былины, песни. Предания – важные исторические источники.	3	1	2	Устный опрос. Собеседование.
39	Историко-краеведческие навыки: Требования к оформлению и написанию рефератов, поисково-исследовательских работ, краеведческих эссе.	1	1		Тематический кроссворд.
40	Методика историко-краеведческой работы.	1	1		Собеседование.
41	Закрепление навыков работы с каталогами, картотекой.	1		1	Групповая оценка.
42	Исследовательская работа учащихся как форма изучения края Выбор темы исследовательской работы как формы научной деятельности. Постановка цели и задач исследования.	1		1	Творческий отчет.
43	Структура научной работы. Методы	1	1		Устный опрос.

	исследовательской работы.				
44	Работа с письменными источниками в архиве. Школьный архив. Методические рекомендации.	1	1		Групповая оценка работ. Собеседование.
45	Библиографические требования к оформлению научной исследовательской работы.	1	1		Групповая оценка.
46	Презентация как формаподачи исследовательской работы. Методические рекомендации.	1	1		Творческий отчет.
47	Подведение итогов учебного года	1			Собеседование.
	Итого: 144 часа, в т. ч.: лекций и бесед – 70 практических работ и самостоятельных работ – 74	144	70	74	

### Содержание программы 1 года обучения.

#### **Введение в курс. (2 часа)**

Цели, задачи курса. Родной край, методы его изучения. Планирование и организация научного общества в учебном году. Экскурсия в школьный историко-краеведческий музей.

#### **Раздел 1. Туристско-краеведческие возможности Черемшанского района (32 час)**

Общегеографическая характеристика Черемшанского района. Геологическая история рельеф, полезные ископаемые. Климат.

Внутренние воды. Растительный и животный мир. Памятники природы. Население области, его национальный состав. Административное деление . Экскурсионно-туристские объекты и маршруты походов.

***Практические занятия.***

Работа с физической и административной картой . Виртуальная экскурсия в краеведческий музей .

***Творческие задания:*** презентация о растениях и животных; составление рассказа о природных объектах; презентация о туристических объектах на территории .

***Раздел 2. История Черемшанского района. (54 часа)***

Историческое прошлое Черемшана. Символика. Черемшанские топонимы. Формирование географических названий на карте.

Этническая культура . Мое село. Моя школа, ее история и традиции.

Наш край в годы Великой Отечественной войны. Славные имена .

***Практические занятия:***

Экскурсия в школьный историко-краеведческий музей. Виртуальная экскурсия в Белгородский областной краеведческий музей. Работа с административной картой района. Работа в группах по изучению происхождения названий объектов природы. Составление герба своей семьи. Элементы знаковой символики, отраженные в народном костюме . Мини-исследование «ВОВ в судьбе моей Малой родины»

***Творческие задания***

Мини-исследование «ВОВ в судьбе моей Малой родины». Наши замечательные земляки

***Раздел 3. Мой дом. Родословие семьи.(18 часов)***

Генеалогические -исследования в краеведении: общие понятия, направления. Социально-педагогическое и научно-историческое значение генеалогии. Характеристика основных источников получения генеалогической информации. Понятие рода на Руси. Три типа родства: кровное, духовное, свойское. Значение духовного родства в жизни русского человека. Роль крестных родителей. Терминология кровного родства

Виды родословной: восходящее и нисходящее родословие, мужское нисходящее и мужское восходящее родословие, смешанное родословие. Семейные традиции. Технология составления генеалогического древа семьи, рода.

Терминология родства.

### ***Практические занятия.***

Составления родословного древа своей семьи.

### ***Творческие задания***

Сбор материалов для составления генеалогического древа семьи.

## **Раздел 4. Краеведческий музей и музейное дело. (16 часов)**

Музей как ведущее учреждение научно-исследовательской и образовательной работы Состав, структура фондов. Учетная документация. Режим хранения.

Экспозиции школьных музеев. Принципы построения экспозиции. Экспозиционные материалы. Разнообразие методов, используемых при исследовательской работе. Метод опроса респондентов. Понятие «респондент». Социологический метод. Фотофиксация явления или действия, основы фотографии. Историко-бытовая экспедиция как метод сбора предметов для музея.

Основы экскурсоведения: Сущность понятия «экскурсия», ее функции и признаки. Особенности рассказа и показа. Темы и объекты экскурсии. Определение цели и выбор темы. Работа над содержанием экскурсии. Составление маршрута и подготовка текста. Комплектование «портфеля» экскурсовода, основные принципы работы с ним.

### ***Практические занятия.***

Составление рассказа по историческому фото. Составление картотеки экскурсионных объектов (улицы, поселка).

### ***Творческие задания***

Сбор предметов для школьного музея

## **Раздел 5. Организация исследовательской работы по краеведению.**

**(22 часа)**

Источниковедение как основа исследовательской работы по краеведению: Виды источников по краеведению. Вещественные источники. Археологические памятники (стоянки, селища, городища, погребения). Картографические материалы: карты, атласы, планы.

Особенности исторического картографического материала Черемшана. Письменные источники. Рукописные памятники: летописи, церковные и светские книги,

письма, послания, дневники, записи, литературные и научные труды, документы официальных учреждений и частных лиц. Печатные материалы: книги, брошюры, листовки, объявления, местные газеты и журналы.

Памятные места. Устные источники. Историко-краеведческие навыки: Требования к оформлению и написанию рефератов, поисково-исследовательских работ, краеведческих эссе. Методика историко-краеведческой работы.

Работа с литературными, архивными источниками. Отбор литературы, изучение архивов. Закрепление навыков работы с каталогами, картотекой.

Исследовательская работа учащихся как форма изучения края Выбор темы исследовательской работы как формы научной деятельности.

Постановка цели и задач исследования. Структура научной работы. Методы исследовательской работы.

Работа с письменными источниками в архиве. Школьный архив. Методические рекомендации. Библиографические требования к оформлению научной исследовательской работы. Презентация как формаподачи исследовательской работы. Методические рекомендации.

### ***Практические занятия.***

Проведение интервью, знакомство с различными видами источников, создание исследовательских работ и проектов, оформление экспозиций.

Участие в краеведческих мероприятиях школьного, районного, областного уровня: конкурсах, викторинах, конференциях и т.д. Проведение мероприятий краеведческого характера: встреч, гостиных, устных журналов, вечеров и др.

## **Учебно-тематический план 2-го года обучения**

№ п/п	Наименование темы	К-во часов			Формы аттестации / контроля
			теория	практ.	
1	<b>Введение</b>	2	1	1	Устный опрос.

### **Раздел 1. Туристско-краеведческие возможности Черемшанского района. (21 ч.)**

2	Административно-территориальное деление.	2	1	1	Собеседование
3	Общегеографическая характеристика .	6	1	3	Групповая оценка работ.

4	Население Черемшанского района	2	1	1	Устный опрос
5	Заповедные места.	4	2	2	Собеседование.
6	Экскурсионно-туристические объекты и маршруты походов	8	2	6	Анкетирование. Собеседование

**Раздел 2.История Черемшанского района. (30 час.)**

7	Историческое прошлое Черемшана.	2	1	2	Устный опрос. Тематический кроссворд.
8	Символика.	3	1	2	Устный опрос
9	Черемшанские топонимы. Систематизация топонимов.	4	2	2	Собеседование
10	Этническая культура.	2	1	1	Анкетирование.
11	Культурное наследие края Литературное, художественное, музыкальное творчество, СМИ, физкультура и спорт; земляки, прославившие родной край.	2		2	Устный опрос.
12	Мое село.	2	1	2	Устный опрос.
13	Моя школа. Ее история и традиции.	2	1	1	Групповая оценка работ. Анкетирование.
14	Наш край в годы ВОВ	4	2	3	Устный опрос. Тематический кроссворд.
15	Современное развитие края: х-во, культура, образование.	4	2	2	Устный опрос.
16	Славные имена .	6	2		Творческий отчет.

<b>Раздел 3. Мой дом. Родословие семьи. (22 час.)</b>						
17	Генеалогические исследования в краеведении: общие понятия, направления.	4	2	2		Групповая оценка работ. Собеседование.
18	Социально-педагогическое и научно-историческое значение генеалогии. Принципы и законы генеалогии. Характеристика основных источников получения генеалогической информации.	4	3	1		Групповая оценка работ. Собеседование.
19	Виды родословной: восходящее и нисходящее родословие, мужское нисходящее и мужское восходящее родословие, смешанное родословие	4	1	3		Устный опрос
20	Технология составления генеалогического древа семьи, рода.	4	1	3		Групповая оценка работ.
21	Оформления генеалогических исследований: генеалогическое древо, родословная таблица (горизонтальная, кругообразная), родословная роспись, родословная карточка. Терминология родства.	6	1	5		Групповая оценка работ. Анкетирование.
<b>Раздел 4. Краеведческий музей и музейное дело. (23 час.)</b>						
22	Краеведческий музей. Музей как-ведущее учреждение научно-исследовательской (метода сбора, оформления, инвентаризации и хранения источников краеведческой информации) и образовательной работы (кружки, лекции, беседы, поисковая работа и т.д.) в	2	2			Устный опрос.

	музее. Смотр и паспортизация школьных музеев – высшая форма жизнедеятельности научного школьного краеведения.				
23	Экспозиции школьных музеев. Принципы построения. Экспозиционные материалы	2	2		Групповая оценка работ
24	Разнообразие методов, используемых при исследовательской работе. Метод опроса респондентов. Понятие «респондент».	2	1	1	Устный опрос
25	Социологический метод. Фото -фиксация явления или действия, основы фотографии.	1	1		Устный опрос
26	Историко-бытовая экспедиция как метод сбора предметов для музея.	2	1	1	Групповая оценка работ
27	Виды экскурсий. Сущность понятия «экскурсия», ее функции и признаки. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Особенности рассказа и показа.	4	2	2	Устный опрос
28	Темы и объекты экскурсии. Определение цели и выбор темы. Работа над содержанием экскурсии.	4	1	3	Устный опрос
29	Составление маршрута и подготовка текста. Комплектование «портфеля» экскурсовода. Основные принципы работы с ним.	6	1	5	Групповая оценка работ
	<b>Раздел 5. Организация исследовательской работы по краеведению.(46час.)</b>				
30	Исследовательская	3	3		Групповая

	деятельность учащихся, её особенности и общая характеристика. Значимые личностные качества учащегося-исследователя. Исследовательские способности, пути их развития.				оценка работ Собеседование.
31	Картографические материалы: карты, атласы, планы. Особенности исторического картографического материала Черемшана.	3	1	2	Групповая оценка работ
32	Письменные источники. Рукописные памятники: летописи, церковные и светские книги, письма, послания, дневники, записи, литературные и научные труды, документы официальных учреждений и частных лиц.	4	1	3	Групповая оценка работ
33	Печатные материалы: книги, брошюры, листовки, объявления, местные газеты и журналы. Особенности письменных источников.	2	1	1	Групповая оценка работ. День творчества в кружке.
24	Памятные места .	4	1	3	Устный опрос. Тематический кроссворд.
25	Устные источники. Устное народное творчество – важные исторические источники.	4	1	3	Групповая оценка работ
26	Речевая компетенция учащегося, креативный потенциал речи. Историко-краеведческие навыки: Требования к оформлению и написанию рефератов, поисково-исследовательских работ, краеведческих эссе.	3	1	2	Собеседование.
27	Методика историко-	3	1	2	Групповая

	краеведческой работы. Работа с литературными, архивными источниками. Отбор литературы, изучение архивов.				оценка работ
28	Закрепление навыков работы с каталогами, картотекой.	2	2		Групповая оценка работ
29	Исследовательская работа учащихся как форма изучения края Выбор темы исследовательской работы как формы научной деятельности. Постановка цели и задач исследования.	2	1	1	
30	Структура научной работы. Методы исследовательской работы.	3	2	1	Групповая оценка работ
31	Работа с письменными источниками в архиве. Школьный архив. Методические рекомендации.	3	1	2	Групповая оценка работ
32	Библиографические требования к оформлению научной исследовательской работы.	2	1	1	Групповая оценка работ. Анкетирование.
33	Презентация как формаподачи исследовательской работы. Методические рекомендации.	3	1	2	Собеседование.
34	Защита исследовательских работ	5		5	Творческий отчет
	Итого: 144 часа	144	58	86	

### Содержание программы 2 года обучения.

#### **Введение в курс. (2 часа)**

Цели, задачи курса. Планирование и организация научного общества в учебном году.

## **Раздел 1. Туристско-краеведческие возможности Черемшанского района. (20 час.)**

Административное деление .Общегеографическая характеристика. Население района, его национальный состав. Экскурсионно-туристские объекты и маршруты походов.

### ***Практические занятия.***

Работа с картографическим материалом и справочной литературой.

Краеведческая викторина.

***Творческие задания:*** презентация о туристических объектах на территории .

## **Раздел 2. История Черемшанского района. (31 час.)**

Историческое прошлое района. Символика . Формирование названий на карте. Влияние приграничного положения на топонимы Черемшанского района. Систематизация топонимов.

Этническая культура. Мое село. Моя школа, ее история и традиции. Наш край в годы Великой Отечественной войны. Современное развитие края: х-во, культура, образование. Славные имена Черемшана.

### ***Практические занятия:***

Описание микротопонимов своего села.. Обычаи и традиции .

### ***Творческие задания.***

Эссе «Мое открытие села». Коллективная творческая работа «Историю делают учителя». Наши замечательные земляки односельчане.

## **Раздел 3. Мой дом. Родословие семьи.(22 часа)**

Генеалогические исследования в краеведении: общие понятия, направления. Социально-педагогическое и научно-историческое значение генеалогии. Принципы и законы генеалогии. Характеристика основных источников получения генеалогической информации.

Виды родословной: восходящее и нисходящее родословие, мужское нисходящее и мужское восходящее родословие, смешанное родословие. Технология составления генеалогического древа семьи, рода. Знакомство с программами по составлению родословия.

Оформление генеалогических исследований: генеалогическое древо, родословная таблица (горизонтальная, кругообразная), родословная роспись, родословная карточка. Терминология родства.

### ***Практические занятия.***

Составления родословного древа своей семьи.

### ***Творческие задания***

Я и моя семья (обычаи, традиции)

## **Раздел 4. Краеведческий музей и музейное дело. (16 часов)**

Музей как ведущее учреждение научно-исследовательской и образовательной работы Состав, структура фондов. Учетная документация. Режим хранения.

Экспозиции школьных музеев. Принципы построения экспозиции. Экспозиционные материалы.

Разнообразие методов, используемых при исследовательской работе. Метод опроса респондентов. Понятие «респондент». Социологический метод. Фотофиксация явления или действия, основы фотографии. Историко-бытовая экспедиция как метод сбора предметов для музея.

Основы экскурсоведения: Сущность понятия «экскурсия», ее функции и признаки. Особенности рассказа и показа. Темы и объекты экскурсии. Определение цели и выбор темы. Работа над содержанием экскурсии. Составление маршрута и подготовка текста. Комплектование «портфеля» экскурсовода, основные принципы работы с ним.

### ***Практические занятия.***

Учёт и описание музейных предметов. Составление картотеки экскурсионных объектов (улицы, поселка, города). Разработка экскурсии.

### ***Творческие задания***

Сбор предметов для школьного музея

## **Раздел 5. Организация исследовательской работы по краеведению.**

**(22 часа)**

Исследовательская деятельность учащихся, её особенности и общая характеристика. Значимые личностные качества учащегося-исследователя. Исследовательские способности, пути их развития. Картографические материалы: карты, атласы, планы. Особенности исторического картографического материала района. Письменные источники. Рукописные памятники: летописи, церковные и светские книги,

письма, послания, дневники, записи, литературные и научные труды, документы официальных учреждений и частных лиц. Печатные материалы: книги, брошюры, листовки, объявления, местные газеты и журналы. Особенности письменных источников .

Памятные места Черемшанского района. Устные источники. Устное народное творчество – мифы, сказы, легенды, былины, песни, предания .

Историко-краеведческие навыки: Требования к оформлению и написанию рефератов, поисково-исследовательских работ, краеведческих эссе. Методика историко-краеведческой работы.

Работа с литературными, архивными источниками. Отбор литературы, изучение архивов. Закрепление навыков работы с каталогами, картотекой.

Исследовательская работа учащихся как форма изучения края . Выбор темы исследовательской работы как формы научной деятельности.

Постановка цели и задач исследования. Структура научной работы. Методы исследовательской работы.

Работа с письменными источниками в архиве. Школьный архив. Методические рекомендации. Библиографические требования к оформлению

научной исследовательской работы. Презентация как формаподачи исследовательской работы. Методические рекомендации.

### ***Практические занятия.***

Проведение интервью, знакомство с различными видами источников, создание исследовательских работ и проектов, оформление экспозиций.

Участие в краеведческих мероприятиях школьного, районного уровня: конкурсах, викторинах, конференциях и т.д. Проведение мероприятий краеведческого характера: встреч, гостиных, устных журналов, вечеров и др.

### **Ожидаемый результат 2-го года обучения**

В конце второго года обучения, по программе обучающиеся должны владеть знаниями общегеографической характеристики Черемшанского района. Знать экскурсионно-туристические объекты. Уметь составлять родословную своей семьи и знать терминологию родства. Владеть основами экскурсоведения, навыками работы в архивах, фондах, каталогах, составления презентаций. Самостоятельно проводить и оформлять исследовательские работы.

## Календарный учебный график 1 года обучения

<b>№ п/ п</b>	<b>Мес яц</b>	<b>Чис ло</b>	<b>Время provед ения заняти й</b>	<b>Форма занятий</b>	<b>К о л - в о ч а с о в</b>	<b>Тема занятий</b>	<b>Место проведе ния</b>	<b>Форма контрол я</b>
1	сент ябрь	4.09	14:00- 16:00	Вводная. Беседа	2	Введение	Группов ая комната	Устный опрос
2		7.09	14:00- 16:00	Углублени е знаний. Лекция	2	Административ но- территориально е деление Черемшанского района	Группов ая комната	Собеседо вание
3- 5		11.09 14.09 18.09	14:00- 16:00	Углублени е знаний. Комбинир ованное занятие	5	Общегеографи ческая характеристика , геологическая история рельеф, полезные ископаемые	Группов ая комната	Группова я оценка работ
6		21.09	14:00- 16:00	Лекция	2	Климат	Группов ая комната	Устный опрос
7		25.09	14:00- 16:00	Лекция	2	Внутренние воды	Группов ая комната	Устный опрос
8- 9	октя брь	28.09 2.10	14:00- 16:00	Углублени е знаний. Комбинир ованное занятие	4	Растительный и животный мир	Группов ая комната. Музей	Собеседо вание
10		5.10	14:00- 16:00	Углублени е знаний.	2	Памятники природы	Группов ая	Анкетиро вание

				Лекция			комната	
11 - 13		9.10 12.10 16.10	14:00- 16:00	Углубление знаний. Комбинированное занятие	6	Население района, его национальный состав.	Групповая комната. Музей	Собеседование
14 - 17		19.10 23.10 26.10 30.10	14:00- 16:00	Практическое занятие	8	Экскурсионно-туристические объекты и маршруты походов.	Групповая комната. Музей	Анкетирование. Собеседование
18 - 19	ноябрь	2.11 6.11	14:00- 16:00	Углубление знаний. Комбинированное занятие	4	Историческое прошлое Черемшана	Групповая комната. Музей	Устный ответ. Тематический кроссворд.
19 - 21		9.11 13.11 16.11	14:00- 16:00	Комбинированное занятие	6	Символика	Групповая комната	Устный опрос.
22 - 25		20.11 23.11	14:00- 16:00	Углубление знаний. Комбинированное занятие	4	Черемшанские топонимы	Групповая комната. Музей	Собеседование.
26 - 29	декабрь	27.11 30.11 4.12 7.12	14:00- 16:00	Лекция Комбинированное занятие	8	Этническая культура	Групповая комната	Анкетирование.
30 - 31		11.12 14.12	14:00- 16:00	Комбинированное занятие	4	Мое село	Музей	Устный опрос
32 - 33		18.12 21.12	14:00- 16:00	Углубление знаний. Комбинированное занятие	4	Моя школа. Ее история и традиции	Групповая комната	Устный опрос. Групповая оценка. Анкетирование.
34 - 36		25.12 28.12 8.01	14:00- 16:00	Практическое занятие	6	Наш край в годы ВОВ	Групповая комната.	Устный опрос. Тематический

								кроссворд.
37 - 40	январь	11.01 15.01 18.01 22.01	14:00- 16:00	Практическое занятие	8	Современное развитие края: х-во, культура, образование.	Групповая комната	Устный опрос.
41 - 45	февраль	25.01 29.01 1.02 6.02 8.02	14:00- 16:00	Комбинированное занятие	10	Славные имена Черемшана	Музей. Групповая комната	Творческий отчет
46		13.02	14:00- 16:00	Лекция. Комбинированное занятие	2	Генеалогические исследования в краеведении: общие понятия , направления	Групповая комната	Групповая работа. Собеседование.
47		15.02	14:00- 16:00	Практическое занятие	2	Понятие рода на Руси. Три типа родства: кровное, духовное, свойское. Значение духовного родства в жизни русского человека. Роль крестных родителей. Терминология кровного родства	Групповая комната	Устный опрос. Тематический кроссворд.
48 - 49		20.02 22.02	14:00- 16:00	Практическое занятие	4	Понятие о родословной. Виды родословной. Происхождение имён и фамилий.	Групповая комната	Групповая оценка работ.
50 - 51		27.02 1.03	14:00- 16:00	Практическое занятие	4	Семейные традиции	Групповая комната	Собеседование.
52	март	5.03	14:00- 16:00	Комбинированное	2	Технология составления	Групповая	Групповая оценка

				занятие		генеалогического древа семьи, рода	комната. Музей	работ.
53		8.03	14:00-16:00	Комбинированное занятие	2	Варианты оформления генеалогических исследований: генеалогическое древо	Групповая комната. Музей	Творческий отчет.
54		12.03	14:00-16:00	Лекция	2	Музей как ведущее учреждение научно-исследовательской и образовательной работы Состав, структура. фонд ов. Учетная документация. Режим хранения.	Музей	Устный опрос.
55		15.03	14:00-16:00	Комбинированное занятие	1	Экспозиции школьных музеев	Музей	Анкетирование
56		19.03	14:00-16:00	Лекция	2	Разнообразие методов, используемых при исследовательской работе. Метод опроса респондентов. Понятие «респондент».	Групповая комната	Устный опрос
57		22.03	14:00-16:00	Практическое	2	Социологический метод.	Групповая	Устный опрос

				занятие		Фотофиксация явления или действия, основы фотографии.	комната.	
58		26.03	14:00-16:00	Практическое занятие	2	Историко-бытовая экспедиция как метод сбора предметов для музея.	Групповая комната. Музей	Групповая оценка работ.
59		29.03	14:00-16:00	Лекция	2	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.	Групповая комната	Устный опрос
60	апрель	2.04	14:00-16:00	Практическое занятие	2	Темы и объекты экскурсии. Определение цели и выбор темы. Составление маршрута и подготовка текста.	Групповая комната.	Устный опрос
61		5.04	14:00-	Лекция	4	Работа над	Группов	Анкетиро

- 62		9.04	16:00		содержанием экскурсии.	ая комната.	вание.
63		12.04	14:00- 16:00	Практичес кое занятие	2  Источниковеде ние как основа исследовательс кой работы по краеведению: Виды источников по краеведению. Вещественные источники. Археологическ ие памятники (стоянки, селища, погребения).	Группов ая комната. Музей	Группова я оценка работ.
64	март	16.04	14:00- 16:00	Углублени е знаний. Комбинир ованное занятие	2  Картографичес кие материалы: карты, атласы, планы. Особенности исторического картографическ ого материала Черемшана.	Группов ая комната. Музей	Творческ ий отчет. Передача обучающ имся роли педагога.
65		19.04	14:00- 16:00	Практичес кое занятие	2  Письменные источники. Рукописные памятники: летописи, церковные и сбор материала светские книги, письма, послания, дневники, записи, литературные и научные труды, документы официальных учреждений и частных лиц.	Группов ая комната.	Группова я оценка работ. Собеседо вание.

66		23.04	14:00-16:00	Комбинированное занятие	2	Печатные материалы: книги, брошюры, листовки, объявления, местные газеты и журналы.	Музей. Групповая комната	Групповая оценка работ. День творчества в кружке.
67		26.04	14:00-16:00	Практическое занятие	2	Памятные места Черемшанского района	Групповая комната	Устный опрос. Тематический кроссворд.
68	апрель	30.04	14:00-16:00	Практическое занятие	2	Устные источники. Устное народное творчество – мифы, сказы, легенды, былины, песни, предания – важные исторические источники.	Групповая комната	Устный опрос. Собеседование.
69		3.05	14:00-16:00	Лекция	2	Историко-краеведческие навыки: Требования к оформлению и написанию рефератов, поисково-исследовательских работ, краеведческих эссе.	Групповая комната. Музей	Тематический кроссворд
70		7.05	14:00-16:00	Практическое занятие	1	Методика историко-краеведческой работы.	Групповая комната.	Собеседование.
71		10.05	14:00-16:00	Практическое	1	Закрепление навыков	Групповая	Групповая оценка

				занятие		работы с каталогами, картотекой	комната	работ. Анкетирование.
72		14.05	14:00-16:00	Практическое занятие	1	Исследовательская работа учащихся как форма изучения края. Выбор темы исследовательской работы как формы научной деятельности. Постановка цели и задач исследования.	Музей. Групповая комната	Творческий отчет
72		17.05	14:00-16:00	Комбинированное занятие	1	Структура научной работы. Методы исследовательской работы.	Групповая комната. Музей	Устный опрос.
74		21.05	14:00-16:00	Комбинированное занятие	1	Работа с письменными источниками в архиве. Школьный архив. Методические рекомендации.	Групповая комната. Музей	Групповая оценка работ. Собеседование.
75		24.05	14:00-16:00	Практическое занятие	1	Библиографические требования к оформлению научной исследовательской работы.	Музей . Групповая комната.	Групповая оценка работ.

76		28.05	14:00-16:00	Творческое занятие	1	Презентация как формаподачи исследовательской работы. Методические рекомендации.	Групповая комната.	Творческий отчет.
----	--	-------	-------------	--------------------	---	--	--------------------	-------------------

### **Календарный учебный график 2 года обучения**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	4.09	14:00-16:00	Лекция	2	Введение	Групповая комната	Устный опрос
2		7.09	14:00-16:00	Лекция	2	Административно-территориальное деление.	Групповая комната.	Собеседование
3 4		11.09 14.09	14:00-16:00	Комбинированное занятие	4	Общегеографическая характеристика .	Групповая комната.	Групповая оценка работ.
5		18.09	14:00-16:00	Углубление знаний. Комбинированное занятие	2	Население Черемшанского района	Групповая комната. Музей	Собеседование
6-		21.09	14:00-	Лекци	4	Заповедные	Группов	Собесе

7		25.09	16:00	я		места.	ая комната	довани е
8-11	октябрь	28.09 2.10 5.10 9.10	14:00-16:00	Углубление знаний. Лекция	8	Экскурсионно-туристические объекты и маршруты походов	Групповая комната	Анкетированье. Собеседование.
12		12.10	14:00-16:00	Углубление знаний. Лекция	2	Историческое прошлое Черемшана.	Музей	
13-15		12.10 16.10 19.10	14:00-16:00	Комбинированное занятие	3	Символика.	Музей. Групповая комната	Устный опрос
16-17		23.10 26.10	14:00-16:00	лекция	4	Черемшанские топонимы. Систематизация топонимов.	Групповая комната.	Собеседование.
18		30.10	14:00-16:00	Углубление знаний. Комбинированное занятие	2	Этническая культура.	Групповая комната	Анкетированье.
19		2.11	14:00-16:00	Практическое занятие	2	Культурное наследие края Литературное, художественное, музыкальное творчество, СМИ, физкультура и спорт; земляки,	Групповая комната. Музей	Устный опрос

						прославившие родной край.		
20	но ябрь	6.11	14:00- 16:00	Практ ическ ое занят ие	2	Мое село.	Группов ая комната. Музей	Устны й опрос
21		9.11	14:00- 16:00	Практ ическ ое занят ие	2	Моя школа. Ее история и традиции	Группов ая комната музей	Групп овая оценка работ. Анкет ирован ие.
22 - 23		13.11 16.11	14:00- 16:00	Углуб ление знани й. Комб иниро ванно е занят ие	4	Наш край в годы ВОВ	Группов ая комната Музей	Устны й опрос. Темати ческий кроссв орд
24		20.11	14:00- 16:00	Практ ическ ое занят ие	4	Современное развитие края: х- во, культура, образование.	Группов ая комната.	Устны й опрос
25 - 27		23.11 27.11 30.11	14:00- 16:00	Углуб ление знани й. Комб иниро ванно е занят ие	6	Славные имена .	Музей	Творче ский отчет
28 - 29	де ка бр	4.12 7.12	14:00- 16:00	лекци я	4	Генеалогические исследования в краеведении:	Группов ая комната	Групп овая оценка

	ь					общие понятия, направления.		работ. Собеседование.
31 - 32		11.12 14.12	14:00- 16:00	Практическое занятие	4	Социально-педагогическое и научно-историческое значение генеалогии. Принципы и законы генеалогии. Характеристика основных источников получения генеалогической информации	Групповая комната	Групповая оценка работ. Собеседование.
33 - 34		18.12 21.12	14:00- 16:00	Практическое занятие	4	Виды родословной: восходящее и нисходящее родословие, мужское нисходящее и мужское восходящее родословие, смешанное родословие	Групповая комната. Музей	Устный опрос.
35 - 37		25.12 28.12 8.01	14:00- 16:00	Практическое занятие	6	Технология составления генеалогического древа семьи, рода.	Групповая комната	Групповая оценка работ.
38 - 40	ян ва рь	11.01 15.01 18.01	14:00- 16:00	Практическое занятие	6	Оформления генеалогических исследований: генеалогическое древо, родословная таблица	Групповая комната	Групповая оценка работ. Анкетирование

						(горизонтальная, кругообразная), родословная роспись, родословная карточка. Терминология родства.		
41		22.01	14:00-16:00	лекция	2	Краеведческий музей. Музей как ведущее учреждение научно-исследовательской (метода сбора, оформления, инвентаризации и хранения источников краеведческой информации) и образовательной работы (кружки, лекции, беседы, поисковая работа в музее. Смотр и паспортизация школьных музеев – высшая форма жизнедеятельности научного школьного краеведения.	Групповая комната музей	Устный опрос.
42		25.01	14:00-16:00	Практическое занятие	2	Экспозиции школьных музеев. Принципы построения. Экспозиционные	Музей	Групповая оценка работ.

						материалы		
43		29.01	14:00-16:00	Практическое занятие	2	Разнообразие методов, используемых при исследовательской работе. Метод опроса респондентов. Понятие «респондент».	Групповая комната.	Групповая оценка работ.
44	февраль	1.02	14:00-16:00	лекция	2	Социологический метод. Фотофиксация явления или действия, основы фотографии	Групповая комната	Устный ответ
45		6.02	14:00-16:00	Творческое занятие	2	Историко-бытовая экспедиция как метод сбора предметов для музея.	Групповая комната.	Групповая оценка работ.
46 47	март	8.02 13.02	14:00-16:00	Творческое занятие	4	Виды экскурсий. Сущность понятия «экскурсия», ее функции и признаки. . Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом,	Групповая комната	Устный ответ

							этика. Особенности рассказа и показа.		
48 - 49		15.02 20.02	14:00- 16:00	Практ ическ ое занят ие	4		Темы и объекты экспедиции. Определение цели и выбор темы. Работа над содержанием экспедиции.	Группов ая комната	Устны й ответ.
50 - 52		22.02 27.02 28.02	14:00- 16:00	Практ ическ ое занят ие	6		Составление маршрута и подготовка текста. Комплектование «портфеля» экспедиционера. Основные принципы работы с ним.	Группов ая комната.	Групп овая оценка работ.
53	ма рт	1.03	14:00- 16:00	Практ ическ ое занят ие	2		Исследовательск ая деятельность учащихся, её особенности и общая характеристика. Значимые личностные качества учащегося- исследователя. Исследовательск ие способности, пути их развития.	Группов ая комната.	Групп овая оценка работ. Собесе довани е
54 - 55	ап ре ль	5.03 12.03	14:00- 16:00	Углуб ление знани й. Лекции	4		Картографическ ие материалы: карты, атласы, планы. Особенности	Группов ая комната	Групп овая оценка работ.

				я		исторического картографического материала Черемшана.		
56 - 57		15.03 19.03	14:00- 16:00	Комбинированное занятие	4	Письменные источники. Рукописные памятники: летописи, церковные и светские книги, письма, послания, дневники, записи, литературные и научные труды, документы официальных учреждений и частных лиц.	Групповая комната музея	Групповая оценка работ.
58		22.03	14:00- 16:00	Практическое занятие Лекция	2	Печатные материалы: книги, брошюры, листовки, объявления, местные газеты и журналы. Особенности письменных источников.	Групповая комната	Групповая оценка работ. День творчества кружка
59 - 60		26.03 29.03	14:00- 16:00	Практическое занятие	4	Памятные места	Музей Групповая комната	Устный опрос. Тематический кроссворд.
61 - 62	апре́ль	2.04 5.04	14:00- 16:00	Творческое занятие	4	Устные источники. Устное народное творчество – важные	Музей	Устный опрос. Собеседование

						исторические источники.		е.
63		9.04	14:00-16:00	Углубление знаний. Лекция	2	Речевая компетенция учащегося, креативный потенциал речи. Историко-краеведческие навыки: Требования к оформлению и написанию рефератов, поисково-исследовательских работ, краеведческих эссе.	Групповая комната	Групповая оценка работ.
64 - 65		12.04 16.04	14:00-16:00	Комбинированное занятие	4	Методика историко-краеведческой работы. Работа с литературными, архивными источниками. Отбор литературы, изучение архивов.	Групповая комната музей	Собеседование.
66		19.04	14:00-16:00	Практическое занятие	2	Закрепление навыков работы с каталогами, картотекой.	Групповая комната.	Групповая оценка работ. Анкетирование.
67		23.04	14:00-16:00	Творческое занятие	2	Исследовательская работа учащихся как форма изучения	Групповая комната	Творческий отчет. Устный

						края . Выбор темы исследовательской работы как формы научной деятельности. Постановка цели и задач исследования.		опрос
68		26.04 30.04	14:00- 16:00	лекци я	3	Структура научной работы. Методы исследовательской работы.	Группов ая комната	Устны й опрос
69		3.05 7.05	14:00- 16:00	Практ ическ ое занят ие	3	Работа с письменными источниками в архиве. Школьный архив. Методические рекомендации.	Музей Группов ая комната	Групп овая оценка работ. Собеседование
70		10.05	14:00- 16:00	Творч еское занят ие	2	Библиографические требования к оформлению научной исследовательской работы.	Группов ая комната	Групп овая оценка работ.
71		14.05 17.05	14:00- 16:00	Практ ическ ое занят ие.	3	Презентация как формат подачи исследовательской работы. Методические рекомендации.	Группов ая комната	Групп овая оценка работ.
72		21.05 24.05	14:00- 16:00	Творч еское занят	5	Защита исследовательск	Группов ая	Творче ский

		28.05		иे		их работ	комната	отчет
		31.05						

## **Список информационных ресурсов**

### **Список используемой литературы для педагогов**

1. Емельянов Б.В. Экскурсоведение / Емельянов Б.В. - М., 2013.
2. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А.. -М. .
3. Столяров Б.А. Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2002 5.Н.С.Фролов.»Мы из Черемшана».2012 год.
4. 6.Н.С.Фролов «Все они хотели жить»,2013 год.
5. 7.Н.С.Фролов «Годы и люди».2014 год.
6. Смолицкая Г.П. Занимательная топонимика.
7. Рассказы о географических названиях. М.: Армада-пресс, 8. 2012 г
9. Багаутдинова Ф. Г. Туристско-краеведческая деятельность учащихся начальных классов: (В помощь учителю, руководителю кружка) — М., 2011.
10. Н. А. Воронцова. Как организовать работу школьного краеведческого музея: методические рекомендации — Пермь, 2013.
11. М.В. Короткова. Изучение повседневной культуры России в музее и школе. М., 2013
12. Остапец А. А. Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся / А. А. Остапец. — М., 2011.
13. Российская музейная энциклопедия. В 2 т. — М., 2011.
14. Юхневич М. Ю. Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике ,/ М, Ю. Юхневич. — М., 2014.

### **Список используемой литературы для детей**

1. Российская музейная энциклопедия: В 2 т. — М., 2012.

2. Словарь актуальных музейных терминов М., 2013.
3. Музейный мир России. — М., 2012.
4. Сокровища культуры Татарстана: Историческое наследие, культура и искусство. — М.: НИИЦентр, 2014.

## **Цифровые образовательные ресурсы**

1. <http://mirkart.ru/> Мир карт Карты городов и регионов России
2. [http://www.mojgorod.ru/kemerovsk\\_obl/museum.html](http://www.mojgorod.ru/kemerovsk_obl/museum.html) - Народная энциклопедия городов и регионов России
3. <http://www.russa.narod.ru/> - Интернет-альманах "Соборная сторона" - просветительское, образовательное и информационное издание, активно участвующее в возрождении культуры.
4. <http://kraevedenie.chat.ru/> - Вопросы краеведения. Сетевой альманах Ю.С. Самохина. Теоретические и методологические материалы, связанные с краеведческой информацией в образовании, культуре, науке и политике.
5. <http://museum.philosophy.spbu.ru/ru/lit/> - Кафедра музеиного дела и охраны памятников
6. <http://www.rubricon.com/> - Рубрикон. Энциклопедии, словари, справочники
7. <http://slovarei.yandex.ru/> - Словари, энциклопедии, справочники на информационно-поисковом портале Яндекс (Раздел «Словари»)
- 8.<http://psylib.org.ua/books/levit01/index.htm> - Энциклопедия Культурология XX век приложение

## **Приложения**

### **Словарь терминов**

1. Генеалогия – собрание сведений о происхождении, преемственности и родстве родов и фамилий.
2. Генеалогическая картотека – карточка на отдельного представителя рода, в которой содержится информация о члене рода или фамилии.
3. Геральдика – вспомогательная историческая дисциплина, изучающая гербы.
4. Колхоз (коллективное хозяйство) – производственные объединения крестьян для коллективного ведения сельского хозяйства на основе обобществленных средств производства.
5. Краеведение – изучение истории и природы родного края.
6. Музееведение – наука, изучающая процессы сохранения информации, познания и передачи знаний по средствам музейных экспонатов.
7. Нумизматика – вспомогательная историческая дисциплина, изучающая монеты.
8. Ономастика – наука изучающая происхождение имен собственных (в том числе названий географических объектов).
9. Родословие – изучение истории своей семьи (рода).
10. Совхоз (совместное хозяйство) – крупное государственное сельскохозяйственное предприятие.
11. Сфрагистика – вспомогательная историческая дисциплина, изучающая печати.
12. Топонимика – наука о географических названиях.
13. Фамилия – наследственное имя семьи, переходящая от отца или матери к детям
14. Экспонат – музейный предмет.
15. Экспозиция – коллекция экспонатов по одной теме, собранная в музее для показа посетителям.
16. Этнография – наука, изучающая историю, быт, обычаи и традиции какого либо народа.

## Приложения

### Критерии оценки развития качеств личности (уровни развития)

	высокий уровень	средний уровень	низкий уровень
Работоспособность воспитанника	сохраняет высокую работоспособность в течение всех занятий;	сохраняет нормальную работоспособность в течение всех занятий, обнаруживая несущественное проявление признаков утомляемости в конце занятий;	обнаруживает низкую работоспособность, быстро утомляется уже в середине занятий, что проявляется в вялости, сонливости или раздражительности, в резком снижении внимания
Умение выделять существенное в изучаемом	обучаемому легко и быстро удается выделить существенное в изучаемом материале, коротко рассказать о самом главном, сделать резюме, вывод;	в основном справляется с выделением существенного в изучаемом материале, допуская незначительные ошибки, которые неказываются на усвоении сущности изучаемого в дальнейшем;	обычно не справляется с выделение существенного в изучаемом, концентрирует внимание на деталях, второстепенных признаках, свойствах, фактах;
Самостоятельность мышления	проявляет самостоятельность в мышлении, сам умеет найти проблему и способы ее решения, активно участвует в овладении знаниями, в проблемных	обнаруживает средний уровень самостоятельности мышления, стремится самостоятельно выполнять поставленные задачи, выдвигаемые педагогом, делает	не обладает самостоятельностью мышления, стремится заимствовать готовые решения, нуждается в постоянной помощи (опеки);

	рассуждениях высказывает предположения, стремится пополнить ответы товарищей, вносит самостоятельные элементы в решение задач, проявляет оригинальность в выполнении индивидуальных заданий, элементы рационализма, изобретательности и пр.,	попытки решить задачу, несмотря на встречающиеся трудности, задачи составляют по аналогии;	
Умение работать в должном темпе	темп выполнения основных общеобразовательных навыков выше, чем у большинства воспитанников в группе	темп выполнения основных общеобразовательных навыков как у большинства воспитанников	темпер выполнения основных общеобразовательных навыков ниже, чем у большинства воспитанников группы
Самоконтроль при изучении материала	самоконтроль стал привычкой в общеобразовательной работе воспитанника, он всегда проверяет степень усвоения изученного, при необходимости сжато пересказывает изученное, оценивает жизненную реальность получаемых результатов.	в основном выполняет названные выше требования, допуская отступления, не существенно сказывающиеся на усвоении знаний, умений, навыков.	практически не применяет приемов самоконтроля в общеобразовательной деятельности.

Сознательность обучения	воспитанник, осознавая общественную и личную значимость обучения, аккуратно выполняет образовательно-воспитательные требования педагога, проявляя инициативу, активность, настойчивость в обеспечении выполнения этих требований всеми обучающимися.	воспитанник, осознавая общественную и личную значимость обучения, в основном выполняет образовательно-воспитательные требования педагога	воспитанник недостаточно осознает значимость обучения, не выполняет требования педагога
-------------------------	--	--	---

## Приложения

### Вопросы к зачету:

- Краеведение как наука и учебная дисциплина: актуальность, предмет, сущность, связь с другими науками.
- Эволюция термина «Краеведение». - История становления краеведения.
- Направления в развитии краеведения.
- Организационные формы краеведческой работы. Формы изучения края.
- Географические олимпиады и викторины.
- Работа краеведческого кружка. Краеведческое общество – высшая форма организации внеклассной краеведческой работы.
- Методы и приёмы краеведческой работы.
- Объекты краеведения. - Школьное краеведение и его цели. План изучения родного края в процессе школьного краеведения.
- Краеведение в начальной школе. - Краеведение в курсах школьной географии. - Изучение темы «Свой край (область, республика)».

- Краеведение в факультативных курсах.
- История школьного краеведения в досоветский период.
- История школьного краеведения в советское время.
- Краеведческий принцип в преподавании географии и истории.
- Соотношение понятий Краеведение – страноведение – регионоведение. - Этапы краеведческой работы.
- Источники краеведения.
  - Краеведческая библиография и её классификация. Работа с библиографическими указателями и библиотечными каталогами.
  - Печатные краеведческие источники.
  - Статистические источники краеведения.
  - Картографические источники.
  - Архивные краеведческие источники и работа с ними.
  - Устные краеведческие источники.