

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования

«Центр внешкольной работы»

Принята на Педагогическом совете  
протокол № 1 от 29.08 2017 г.

«Утверждаю»

Ф.Ш.Гилязетдинова  
Директор МБОУ «Центр внешкольной работы»

от 29.08 2017 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

## «ЮНЫЙ КРАЕВЕД»

(туристско - краеведческая направленность)

Срок реализации- 2 года

Возраст обучающихся - 2003-2004г.р.

Составитель-

педагог дополнительного образования

Муртазина Наталия Ксенофонтовна

Черемшанский муниципальный район, 2017 г.

## Структура программы

1.Пояснительная записка.....	3 стр.
2.Цель программы.....	4 стр.
3.Задачи программы.....	4 стр.
4.Нормативно – правовое обеспечение программы.....	5 стр.
5.Организация и содержание образовательного процесса.....	5 стр.
6.Методическое обеспечение программы.....	6-7 стр.
7. Диагностический инструментарий.....	8 стр.
8.Ожидаемые результаты первого года обучения.....	9 стр.
9. Календарно –тематический план 1 года обучения.....	9 стр
9. Ожидаемые результаты второго года обучения.....	12 стр.
11.Календарно –тематический план 2го года обучения.....	13 стр
10.Содержание программы 2го года обучения.....	14 стр.
11.Список используемой литературы .....	16 стр.
12.Электронные ресурсы.....	17 стр.
13. Список литературы дляобучающихся.....	18стр.
14.Календарно – учебный график.....	19 - 31стр
15.Приложения.....	32 – 41стр.

## Пояснительная записка

Основное направление в деятельности кружка «Юный краевед» - изучение истории родного края и села, оформление и пополнение экспозиций историко – краеведческого музея.

**Модифицированная**, общеразвивающая программа направлена на формирование познавательной активности обучающихся, творческих способностей. Данная программа опирается на возрастные возможности и образовательные потребности обучающихся , специфику развития их мышления, внимания.

Данная программа является наиболее актуальной, так как изменения последних лет в социально – экономической жизни страны и в общественном сознании вынуждают общество опираться на то, что устоялось, не искажено временем, имеет ценность не для одного, двух, трёх, а для десятков поколений людей, то есть искать опору в краеведческих знаниях, в лучших традициях прошлого, в своей природе.

**Актуальность** программы заключается в предоставлении возможности развивать познавательную активность обучающихся, творческие способности в процессе учебно – исследовательской деятельности, подготовки к написанию проектных работ.

Проектная деятельность – это форма организации кружковой работы, которая связана с решением обучающимися творческой исследовательской задачи с заранее неизвестным результатом. Она предполагает наличие основных этапов, характерных для научного исследования: - постановка проблемы, формулирование темы;

- ✓ целеполагание, выдвижение гипотез;
- ✓ ознакомление с литературой по данной проблематике;
- ✓ овладение методом проектной деятельности;
- ✓ сбор собственного материала, его анализ;
- ✓ обобщение, выводы;
- ✓ защита проекта.

**Новизна** программы в том, что она носит развивающий характер, так как главным результатом дополнительного образования должно стать его соответствие целям опережающего развития. Это означает, что изучать необходимо не только достижения прошлого, но и те способы и технологии, которые пригодятся в будущем. Ребята должны быть вовлечены в исследовательские проекты, творческие занятия, в ходе которых они научатся изобретать, понимать и осваивать новое, быть открытыми и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности, задавать вопросы, квалифицировать по различным признакам, уметь оценивать результаты своих действий, видеть проблему, выдвигать гипотезы, обсуждать парадоксальные проблемы, структурировать материал, доказывать верность своих идей.

**Педагогическая целесообразность.** Большими возможностями в нахождении ребенком своей индивидуальности располагает дополнительное образование, т.к. оно базируется на познавательных, творческих интересах и потребностях личности, и объединяет воспитание, самовоспитание, обучение, развитие в единый процесс с целью удовлетворения познавательных интересов и творческого потенциала воспитанников, способствующих самореализации личности. Дополнительное образование выступает гарантом социальной защищенности таких детей,

обеспечивает условия для нормальной жизни, развития всех задатков и способностей адаптации к социальной среде и максимально безболезненное вхождение в эту среду, компенсируя тем самым развитие творческой деятельности. В преамбуле Федерального закона Российской Федерации “Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации” записано: “ Государство признает детство важным этапом в жизни человека и исходит из принципов приоритетности подготовки детей к полноценной жизни в обществе, развитию у них общественно значимой и творческой активности, воспитания в них высоких нравственных качеств, патриотизма и гражданственности”.

### **Цель программы:**

Воспитание детей исторически грамотных, приобщенных к историческому наследию нашей страны, родного края, села Черемшан средствами музейной педагогики.

### **Задачи программы:**

#### ***Личностные:***

- 1.Формировать любовь к прекрасному, к своему народу, его обычаям, традициям, богатству языка, уважение к другим народам.
- 2.Развитие художественного вкуса и культуры поведения учащихся на примерах духовных традиций родного народа;
- 3.Совершенствование организации досуга, приобщение к художественному творчеству, выявление талантов и дарований среди учащихся;
- 4.Развивать творческие способности детей.

#### ***Метапредметные:***

##### **Регулятивные**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

##### **Познавательные**

- 1) формирование знаний, понимание и принятие личностью ценностей, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 2) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 3) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации

##### **Коммуникативные**

- 1) способность учитывать позицию собеседника, уважительное отношение к иному мнению, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности.

- 2) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 3) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 4) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

#### ***Образовательные (предметные)***

- 1)Развивать элементарные представления об истории и культуре русского, татарского, мордовского и чувашского народа.
- 2)Знакомить культурой и традицией татарского, русского и чувашского народа: родом деятельности, народного фольклора, предметами быта и т.д.  
Эти задачи определяют структуру и содержание программы, которая ориентирована на работу с материалом, выявляющим архетипы человеческого сознания, воплощенные в разных формах и видах народного рукотворного и нерукотворного творчества.  
Индивидуализация воспитания должна вести к тому, чтобы в детях проявились их лучшие черты и качества.

#### **Нормативно – правовое обеспечение программы:**

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273- ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
  - Концепция развития дополнительного образования детей. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р
  - План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 24.04.2015г. №729-р)
  - Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”
  - «Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования РФ от 11.12.2006 N 06-1844)
  - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"
- МБОУ «Центр внешкольной работы».

#### **Организация и содержание образовательного процесса**

Программа рассчитана на 2 года обучения. Возраст обучающихся - 13 – 16 лет.

Программа рассчитана на 144 часа в год. Наполняемость группы 15 человек.

Набор обучающихся в объединение «Юный краевед» осуществлен на добровольном

желании обучающихся и их родителей.

## **Методическое обеспечение программы:**

В программе используются лекционные материалы по темам:

- История музейного дела;
- Типы и профили музеев;
- Музееведение;
- Археологические и этнографические источники;
- Краеведение;
- Теория экспозиционной работы и т.д.

Методики:

- работы с историческими источниками;
- организации экскурсионной работы (приложение 1);
- создания экспозиций;
- проведения социологического опроса;
- научно-исследовательской деятельности;
- проектной деятельности;
- работы с различными категориями посетителей и т.д.

Так же запланировано проведение научно-исследовательских, поисковых работ по темам:

- «Поиск»
  - «Память»
  - «Забота»
  - «Бессмертный полк»
  - «История одной личности в жизни страны»
  - «Дети войны»
  - «Послевоенное село»
  - «Этих дней не смолкнет слава» и т.д.
  - идактические игры «Замочная скважина», «Четвертый лишний» и т.д. (приложение 2)
  - использование методических видов продукции (разработки экскурсий, выставок, экспозиций, бесед, походов, конкурсов и т.д.);
  - рекомендаций по проектной деятельности и практических работ, по постановке вопросов интервьюирования и т.д.;
  - дидактических и лекционных материалов, методик по исследовательской работе, тематик опытнической или исследовательской работы и т.д.
- методические разработки для родителей и обучающихся

**Методы обучения:**

- личностно-ориентированный подход (создание ситуации успеха для обучающегося);
- словесные методы (рассказ, объяснение, беседа);
- эвристический метод («нахожу», «открываю»);
- исследовательский метод (предполагает самостоятельный поиск и пути решения поставленных задач);
- наглядные методы (демонстрация экспозиций, предметов старины, печатных изданий, образцовых проектных работ и т. д.);

- игровые методы (ролевые, деловые, интеллектуальные и творческие игры);
- практические методы (задания, упражнения, тренинги и т. д.).

### **При обучении по данной программе реализуются следующие педагогические технологии:**

- технологии развивающего обучения (образовательная программа направлена на развитие ребёнка в сфере исторической и краеведческой грамотности);
- технологии продуктивного обучения (продуктом деятельности кружка «Юный краевед» являются знания и навыки при работе над проектами, презентациями, экскурсиями);
- технологии игрового обучения (в практике часто используются мультимедийные диски с компьютерными развивающими играми, соответствующие возрастным особенностям детей);
- технологии коллективного взаимообучения;
- тестовые технологии (по окончании определенного раздела проверка знаний, умений, навыков у обучающихся кружка проводится в тестовой форме);
- здоровьесберегающие технологии.

В кружке большое внимание уделяется сохранению физического здоровья детей, используются различные приёмы здоровьесберегающих технологий в виде физкультминуток, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр. Также важен психологический настрой в начале урока и создание благоприятного психологического климата в течение всего занятия.

- информационно-коммуникационные технологии.

### **Формы работы с детьми:**

На занятиях используются формы работы групповая, индивидуальная .

Виды контроля и механизм оценки достижений обучающихся.

В процессе обучения применяются следующие виды контроля:

- 1) вводный контроль - в начале каждого занятия, направленный на повторение и закрепление пройденного материала. Вводный контроль может заключаться, как в форме устного опроса, так и в форме выполнения практических заданий;
- 2) текущий контроль - в процессе проведения занятия, направленный на закрепление технологических правил решения изучаемой задачи;
- 3) тематический контроль проводится по завершении изучения раздела программы в форме устного опроса и в форме выполнения самостоятельных работ;
- 4) годовой контроль - в форме выполнения годовых авторских работ по изученным в течение года разделам программы, участие в конкурсах различного уровня,
- 5) итоговый контроль - по окончании изучения всей программы.

Основными критериями оценки достигнутых результатов считаются:

- самостоятельность работы (с первоисточниками, статистическими данными; исторической литературой)
- осмысленность действий (при составлении докладов, рефератов, дневников экскурсий, презентаций и т.д.);
- разнообразие освоенных задач (умение работать с первоисточниками, самостоятельно добывать знания, составление докладов, рефератов, дневников экскурсий, походов, презентаций, применять полученные знания на практике, самостоятельно проводить беседы с населением по записи воспоминаний и т.д.).

### **Диагностический инструментарий**

*К общекультурным умениям и навыкам* относятся такие параметры, как интеллектуальные умения (умения подбирать и анализировать специальную литературу, умение пользоваться электронными источниками информации, умение осуществлять учебно-исследовательскую деятельность), коммуникативные умения (умение слушать и слышать педагога, умение выступать перед аудиторией, вести полемику, участвовать в дискуссиях и т.д.), организационные умения и навыки (умение организовать свое рабочее место, умение аккуратно выполнять работу).

Степень выраженности каждого показателя выявляется по четырем уровням:

- 1 уровень - *оптимальный* (высокий образовательный результат, полное освоение содержания образования, имеет творческие достижения на уровне города, области, России);
- 2 уровень - *достаточный* (полное освоение программы);
- 3 уровень - *средний*, т.е. базовый (полное освоение программы, но при выполнении заданий допускает незначительные ошибки);
- 4 уровень - *недостаточный* (не полностью освоил программу, допускает существенные ошибки в знаниях предмета и при выполнении практических заданий).

На основе вышеизложенного педагог составляет индивидуальную карту достижений воспитанника или общую на группу таблицу результативности обучения воспитанников.

### **При мониторинге уровня обученности и воспитанности обучающихся**

используются методы отслеживания результативности:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, зачётов, опросов, выполнения обучающимися диагностических заданий, участия в мероприятиях (концертах, викторинах, фотоотчётах, спектаклях), организация и проведение экскурсий-отчетов, создание экспозиций, защиты проектов, решения задач поискового характера.

### **Основные положения программы:**

- принцип реализации разнообразных детских интересов;
- принцип развития в каждом воспитаннике – желание стать лучшим, знать больше, познать себя;
- принцип сотрудничества воспитанников и педагогов при подготовке и проведения КТД;

- принцип определения результата.

**Основные принципы концепции программы:**

- целостности – в программе соблюдены: единство обучения, воспитания и развития;
- гуманизации – учет возрастных и индивидуальных особенностей, атмосфера доброжелательности и взаимопонимания;
- деятельности подхода – любые знания приобретаются воспитанниками во время активной деятельности.

## **Ожидаемые результаты первого года обучения**

По окончании первого года обучения обучающиеся должны знать:

- историю своего края, села Черемшан, школы через изучение достопримечательностей ближайшего окружения;
- краеведческие понятия, помогающие сформировать целостный взгляд на окружающий мир, в котором природное и социальное рассматривается в неразрывном единстве;
- понятие информации, виды информации,

Должны уметь:

- работать с историческими источниками;
- уметь брать интервью;
- проводить экскурсии, беседы, тематические классные часы;
- оформлять полученные материалы в экспозиции школьного музея и творческих работах;
- создавать альбом;
- уметь представлять свою исследовательскую работу.

## **Учебно-тематический план 1 года обучения**

№	Тема занятия	Кол-во часов				
		всего	теор	прак	экскур	Формы аттестации/ контроля
1	Вводное занятие	2	2			
I	<b>Документология</b>	<b>26</b>				Вводный контроль
2	Как правильно составить анкету	4	2	2		Составление анкеты
3	Мы учимся писать доклад. Как правильно подготовить и провести экскурсию	4	2	2		Оценка доклада
4	Основы музееведения	6	6			Защита проекта
5	Знакомство с музейной терминологией	4	4			тестирование

6	Классификация и систематизация музейных экспонатов, правила хранения вещественных исторических источников	4	2	2		Текущий контроль
7	Работа с инвентарной книгой	4	2	2		Текущий контроль
<b>II</b>	<b>Мой дом. Родословная семьи</b>	<b>40</b>				Вводный контроль
8	У меня есть своя история. Наука генеалогия	14	7	7		Самостоятельная
9	Какие события прошлого отразились в истории моей семьи	14	7	7		Защита мини-проекта
10	Составление красочного словаря фамилий с. Черемшан и их происхождение	4	2	2		Составление словаря
11	Практическое занятие «История моей фамилии»	4		4		Защита мини-проекта
12	Практическое занятие «Создание родословной»	4		4		Составление родословной
<b>III</b>	<b>Моя малая Родина</b>	<b>76</b>				Вводный контроль
13	Вещественные источники по истории нашего	9	4	5		опрос
14	Письменные источники по истории нашего края	9	4	5		опрос
15	История церкви с. Черемшан	10		10		Мини-проект
16	История названия села, улиц села	16	4	6	6	реферат
17	История колхоза «Красный Октябрь»	10	4	4	2	опрос
18	Будущее моего села	2	2			Защита проекта
19	Фотовыставка по теме "Черемшан: настоящее и будущее..."	10	4	4	2	Оценка фотовыставки
20	Оформление экспозиции «Черемшан: настоящее и будущее...» Конференция	10	4	4	2	Оценка экспозиции
<b>Итого</b>		<b>144</b>	<b>62</b>	<b>70</b>	<b>12</b>	

### Содержание программы первого года обучения.

**Вводное занятие** 1. Знакомство с детьми. Инструктаж детей по технике безопасности. Основные направления в деятельности кружка «Юный краевед» - изучение истории родного края и села, оформление и пополнение экспозиций школьного историко-краеведческого музея.

**I. Документология.** Как правильно составить анкету, написать доклад, правильно подготовить и провести экскурсию по музею.

Как правильно составить анкету.

*Практическое занятие «Как составлена ваша анкета».*

Как создать анкету, которая удовлетворит всем требованиям.

Как правильно составить доклад. *Практическое занятие «Составление доклада»*

Экскурсия – это форма организации учебного процесса, направленная на усвоение краеведческого материала, с использованием материалов школьного музея.

Тематическая экскурсия (знакомство с культурой и природой родного края, литературное и историческое прошлое населенного пункта, знаменитые земляки, географические и биологические особенности местности, производство и т.д.)

Каковы её особенности и специфика. Экскурсии направлены на расширение культурного кругозора.

Объектами экскурсий.

Особенности внешкольной экскурсии. Элементы разрядки ( игры, вопросы.

Этапы подготовки школьной экскурсии.

План подготовки экскурсии ( определение темы экскурсии, структуры экскурсии).

Цели экскурсии (воспитание патриотизма, интернациональное воспитание, трудовое воспитание, эстетическое воспитание, экологические воспитание, достижения населенного пункта в экономике страны, показ исторической роли населенного пункта, знакомство с особенностями природы края, расширение кругозора).

Основы музееведения. Знакомство с музейной терминологией.

Классификация и систематизация музейных экспонатов, правила хранения вещественных исторических источников.

*Практическое занятие «Составление и организация экскурсии»*

Работа с инвентарной книгой. Правила заполнения инвентарной книги.

*Практическое занятие «Заполнение инвентарной книги»*

## **II. Мой дом. Родословная семьи.**

Наука генеалогия. У каждого человека есть своя история.

Какие события прошлого отразились в истории моей семьи. Составление красочного словаря фамилий с. Черемшан и их происхождение.

*Практическое занятие «История моей фамилии».*

*Практическое занятие «Создание родословной».*

Изучение родословных, семейных традиций и обрядов, развитие и поощрение интереса к истории рода. Изучение истории и природы родного края с древнейших времен до сегодняшнего дня, составление летописи наших дней. Родословие, или по-научному "генеалогия", изучает происхождение, историю и родственные связи родов и семей.

*Практическое занятие «Составление красочного словаря фамилий с. Черемшан и их происхождение»*

Через изучение генеалогии можно лучше узнать историю Отечества и других стран.

Знакомство с историей и представителями российских родов разных сословий.

Приемы составления генеалогических таблиц, росписей, картотек.

Создание истории своей семьи. В каждом историческом событии принимают участие люди - персонажи истории. У каждого из них своя судьба, своя жизнь. При изучении истории своего рода можно выявить своих родственников, принимавших участие в исторических событиях.

## **III. Моя малая Родина**

Вещественные источники по истории нашего края. Перечень. Условия ухода и хранения.

Орудия труда. Способы их применения. Условия ухода и хранения.

Ремесленные изделия. Предметы домашнего обихода. Условия ухода и хранения.

Оружие. Одежда. Украшения. Условия ухода и хранения.

Монеты. Наука нумизматика. История монет. Условия ухода и хранения.

Письменные источники по истории нашего края. Родной край, малая родина. Потребность людей, уехавших из села, хоть косвенно соприкоснуться с родным домом или могилами предков, с теми местами, где прошло их детство и юность.

Родной дом, школа, улица, речка, памятные места. Изменения, произошедшие в родных краях.

Выяснение судьбы и адресов былых друзей и знакомых и т.д.

Поддержка школьникам-краеведам связи с известными людьми, с объединениями типа "землячество". Выполнение их просьб, получение от них информации о памятных им событиях, о других земляках.

*Практическое занятие «Письменные источники по истории нашего края».*

Легенды нашей земли. Источники добывания знаний о легендах. Человек- легенда.

История церкви с. Черемшан. Этапы строительства. Реконструкция. Функционирование.

История названия села, улиц села. Источники добывания знаний о названии села, улиц села.

История колхоза «Красный Октябрь». Этапы коллективизации в Черемшане. Успехи колхозной жизни, парторганизации, правления колхоза.

Будущее моего села. Генеральный план застройка села Черемшан. Здания будущего.

*Практическое занятие «Настоящее и будущее моего села». Черемшан: настоящее и будущее...».*

*Оформление экспозиции «Черемшан: настоящее и будущее...».*

Оформление экспозиции «Черемшан: настоящее и будущее...» Конференция Моя школа, мой класс, мои учителя.

Мой дом. История школы. Мои родители учились в этой школе.... Какой была школа много лет назад. Традиции школы. Учебники и тетради моих родителей, их школьные увлечения.

Фотографии многое расскажут. Почему мои родители гордятся школой.

Знакомство с историей родной школы. Изучение истории школы на основе архивных документов, которые имеются в школе.

*Практическое занятие «Составление альбома».*

Что дает наш край стране. Знакомство с промышленностью, сельским хозяйством Черемшанского района. Экскурсии на предприятия. Встречи с передовиками производства, ветеранами труда.

*Форма контроля: сочинение-рассуждение «Что дает наши край стране».*

«Наш край богат талантами»

Литературное, художественное, музыкальное творчество, СМИ, физкультура и спорт; земляки, прославившие родной край.

*Практическая работа: сбор и оформление краеведческого материала о творческих людях; выявление особенностей культуры своего населенного пункта.*

*Экскурсии - в местный краеведческий музей; посещение творческих выставок земляков*

*Форма контроля: Конкурс творческих литературных работ.*

*Форма контроля: эссе «Прогулка по улицам моего села».*

Заключительная конференция.

## **Ожидаемые результаты второго года обучения**

По окончании второго года обучения учащиеся должны знать:

- необходимую терминологию;
- историю развития компьютерной техники;
- основные объекты рабочего стола
- основные элементы компьютерного окна:
- понятие алгоритм;
- понятие редактирование, меню, фрагмент рисунка,
- понятие пиксель, пиктограмма;
- технологию организации движения черепашки;
- назначение и виды датчиков.

Должны уметь:

- пользоваться элементами компьютерных окон;
- набирать текст, редактировать и работать с фрагментом текста;
- создавать компьютерные рисунки, редактировать и работать с фрагментами рисунка;
- составлять простейшие алгоритмы;
- работать с датчиками, настраивать команды;
- писать программы и подпрограммы.

### **Учебно – тематический план 2го года обучения**

№	Тема занятия	Кол-во часов				
		всего	теор	прак	экскур	Формы аттестации/ контроля
<b>IV</b>	<b>Родная школа. Её история и традиции</b>	<b>50</b>				Вводный контроль
13	Экскурсия «Несущая свет знаний»	4			4	экскурсия
14	Наша школа в прошлом	14	4	10		Тематич контроль
15	Ветераны педагогического труда	4	2	2		Текущ контроль
16	Сбор информации о выпускниках школы	4	2	2		опрос
17	Обработка собранной информации о выпускниках школы	4		4		Оценка фотоальбом
18	Обработка собранной информации об учителях школы	4		4		тестирование
19	Детское движение в прошлом	4	4			опрос
20	Детское движение: прошлое и настоящее	4	2	2		опрос
21	Оформление экспозиции «Моя школа - мой дом!»	4		4		Отчет по экспозиции
22	Практическая работа «Традиции нашей школы»	4		4		Оценка практич работы
<b>V</b>	<b>Великая Отечественная война в истории с. Черемшан</b>	<b>58</b>				Вводный контроль
23	Наши земляки - участники Великой Отечественной войны	30	8	18	4	Оценка фотовыставки
24	“Они отстояли победу”. Интервью у ветерана ВОВ Гришанина Г.В. Посещения на дому.	10	4		6	Оценка интервью
25	Встреча с детьми войны	6			6	Отчет поинтервью
26	Оформление собранной информации по теме «Великая! Отечественная война в истории с. Черемшан»	12	4	8		Творческий отчет
<b>VI</b>	<b>Черемшан сегодня</b>	<b>36</b>				Вводный контрол
27	Экскурс в прошлое села. Мой дом. Моя улица.	15	5	7	3	проект
28	Национальный состав жителей нашего села.	2	1	1		Тематич контроль
29	Символы Черемшанского муниципального района.Промышленные предприятия с. Черемшан	4	2	2		проект

30	Устное народное творчество. Татарский фольклор.	3	1	2		опрос
31	Русский фольклор.	4	2	2		опрос
32	Народные праздники и народные традиции. Татарский народный праздник - Сабантуй.	4	2	2		тестирование
33	Русские народные праздники.	2	1	1		проект
34	Итоговое занятие	2	2			Годовой контроль
<b>итого</b>		<b>144</b>	<b>46</b>	<b>75</b>	<b>23</b>	

## Содержание программы второго года обучения.

### IV. Родная школа. Её история и традиции.

Визитная карточка нашей школы. Моя школа, мой класс, мои учителя. История школы. Мои родители учились в этой школе.... Какой была школа много лет назад. Традиции школы. Учебники и тетради моих родителей, их школьные увлечения. Фотографии многое расскажут. Почему мои родители гордятся школой. Знаменитые выпускники (творческие задания в группах). Знакомство с историей родной школы. Изучение истории школы на основе архивных документов, которые имеются в школе.

*Практическое занятие «Выпускники нашей школы»*

*Практическое занятие «Составление альбома».*

Ветераны педагогического труда. Сбор информации о выпускниках школы. Обработка собранной информации о выпускниках школы, об учителях нашей школы. Детское движение в прошлом.

Детское движение: прошлое и настоящее. Моя школа - мой дом. Традиции нашей школы.

Моя школа: знакомство с традициями, историей своей школы.

*Экскурсия «Несущая свет знаний»*

*Практическое занятие «Детское движение в прошлом»*

*Оформление экспозиции «Моя школа - мой дом!»*

*Практическая работа «Традиции нашей школы»*

### V. Великая Отечественная война в истории с. Черемшан

Наши земляки - участники Великой Отечественной войны.

*Практическая работа: составление альбома «Герои Советского Союза - наши земляки».*

Чьё имя носит наша школа. Семён Архипович Ларионов. Сбор материала для стенда «Сто лет

Ларионову С.А.». Интервью у ветерана ВОВ Гришанина Г.В. История его военного пути.

Посещения на дому Гришанина Г.В., посильная помощь.

.Встреча с детьми войны.

Оформление собранной информации по теме «Великая Отечественная война в истории с. Черемшан». События истории, жизни и деятельности героев войны, живших на территории края.

*Творческая работа «Расскажи о своем герое».* Можно предложить детям узнать, кто из героев или членов их семей проживает рядом. Встречи с ветеранами, героями Великой Отечественной войны, тружениками трудового фронта.

*Виртуальная экскурсия силами детей в места боевой славы.*

*Составление экспозиции “Дедушкины ордена и медали”.*

*Виртуальная экскурсия по музеям Великой Отечественной войны*

## **VII. Черемшан сегодня.**

Экскурс в прошлое села Черемшан.

Дом, в котором я живу или хотел бы жить.

Рисунок дома, выполненного в реалистическом или сказочном представлении учеников.

Проект-изготовление дома моей мечты (творческая работа) с помощью конструирования из бумаги, пластилина и подручного материала.

Моя улица

*Урок-экскурсия по улицам Черемшина.* Учащиеся знакомятся с названием улицы, расположением домов.

Исторические объекты, мемориальные доски.

Форма контроля: эссе «Прогулка по улицам моего села».

*Поисковая работа.* Перепись населения села Черемшан. Национальный состав жителей нашего села. Символы Черемшанского муниципального района. Устное народное творчество. Русский фольклор. Народные праздники и народные традиции. Татарский народный праздник - Сабантуй. Русские народные праздники.

Национальный состав жителей нашего села. Толерантное отношение жителей разных национальностей друг к другу.

Символы Черемшанского муниципального района. Флаг. Герб.

*Промышленные предприятия с. Черемшан.* Черемшан является селом, расположенным в Черемшанском районе Республики Татарстан Российской Федерации. Черемшан - административный центр. Численность населения Черемшан на 2017 год.

Расположение населенного пункта в южной части Татарстана. Год основания (1732).

Село (1965 г). Населенный пункт - Первомайский. До Великой Октябрьской

Революции село относились на тот момент к Самарской губернии.

Главная отрасль экономики - нефтедобыча. Каталог фирм Черемшана - нефтедобывающие черемшанские предприятия. Сельское хозяйство. Индивидуальные предприятия и товарищества с ограниченной ответственностью, акционерные общества и общества с ограниченной ответственностью, входящих в реестр предприятий Черемшана. Пищевая промышленность в селе - хлебокомбинат.

Итоговое занятие. Творческий отчет.

## **Список используемой литературы**

1. Выдающиеся люди Татарстана. Редколлегия Н.Ю.Валеева и т.д. Казань, 2002.
2. Я.Н.Зайцев. Мы - Урмарцы. Справочник имен. Казань,1997.
3. Кучеренко Э. И., Мошнягин Д.И. Нумизматика в школе. М., 1968.
4. Газета «История» приложение к газете « Первое сентября», № 9-10 октябрь 1993.
5. Газета « Херле ялав», 1977.
6. Уроженцы Татарстана на фронтах Великой отечественной войны. Сборник документов. Казань,1987.
7. Д.Е. Егоров « Женщины- матери Татарстана», Казан, 1999.
8. Журнал “Классный руководитель”, № 2, 2005 год.
9. Журнал “Классный руководитель”, № 1, 2006 год.
10. Журнал “Воспитание школьников”, № 3,2008год.
11. Журнал “Воспитание школьников”, № 2, 2006 год.
12. Землянская Е.Н. Учебные проекты школьников // Начальная школа, 2005, № 9.
13. Русских Г.А. Подготовка учителя к проектированию адаптивной образовательной среды ученика: пос. для учителя. М.: Ладога-100, 2006.
14. Русских Г.А. Технология проектного обучения // Биология в школе. 2007. №3.
- 15.МР3 диск. «Кайт, карлыгач.» Ильяс Гыйлажетдин, Резеда Валиева. Мэктэпүкүчүларычениң популляр жырлар.
16. Казань на рубеже веков. Видеопрограмма на 3х языках. KAZANDVD1005 - 2005. Продюсерский центр «Оскар - рекорде»,2006.
17. Мансур Лисевич. История Казани глазами эрудитов. Издательство «Титул», Казань, 2000.
- 18.Ренат Бикбулатов. «Казань- знаменитые люди». Книга первая. Издательство «Заман», 2003.
- 19.Г. Ф. Валеева - Сулейманова, Р. Г. Шагеева. Декоративно - прикладное искусство казанских татар. Альбом на русском и английском языках. Москва, «Советский художник», 1990.
- 20.Азисов Р.А. Символы Российского государства как элемент патриотического воспитания, Казань ,2016.
- 21.Войны священные страницы в памяти людской МО, МРИО.- Саранск,2008.- С.21- 24
- 22.Кудрявцева С.Ю. Школьный музей и его роль в становлении гражданственности школьников.
- 23.Войны священные страницы в памяти людской. МО, МРИО.- Саранск, 2008.- С.63
- 24.Воспитание школьников.- 2015.- №10.- С.36- 38.
- 25.Лесняк В.И. патриотическое воспитание: проблемы и пути их решения// Педагогика и жизнь.-2006.-№5.-С.53-55. О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006– 2010 годы».
- 26.Постановление Правительства Российской Федерации от 11 июля 2005 года №422, Москва. Воспитание школьников.- 2006.- №2.- С.2- 8.

## **Электронные ресурсы**

1. [Виртуальные музеи и галереи мира](http://www.ph4.ru/virtur) <http://www.ph4.ru/virtur>
2. Государственный исторический музей // <http://www.shm.ru/>
3. Государственная Третьяковская галерея // <http://www.tretyakovgallery.ru/>
4. Исторические усадьбы России. Музеи-усадьбы России // <http://hist-usadba.narod.ru>
5. Музей-монастырь // [http://www.museum.ru/rme/sci\\_mon.asp](http://www.museum.ru/rme/sci_mon.asp)
6. Музей-храм // [http://www.museum.ru/rme/sci\\_hram.asp](http://www.museum.ru/rme/sci_hram.asp)
7. Музей-заповедник Кижи // <http://kizhi.karelia.ru/index.html>
8. Музей-заповедник «Московский Кремль» // <http://www.kreml.ru/>
9. Музеи Санкт-Петербурга и пригородов // [http://kanikuly.spb.ru/tour\\_muzei.htm#muz\\_1](http://kanikuly.spb.ru/tour_muzei.htm#muz_1)
10. Пушкинский музей // <http://www.pushkinmuseum.ru/>
11. Русский музей. <http://rusmuseum.ru/>
12. Этнографический музей // <http://www.ethnomuseum.ru/>
13. Эрмитаж // <http://www.heritagemuseum.org/>

## **Список литературы для обучающихся**

1. Л.А.Харисова. Культура народов Татарстана» Издательство «Магариф», 2005.
2. Атлас Республики Татарстан. Производственное карто-составительное объединение «Картография». Москва, 2005.
3. Атлас ТATARICAИздательство «Феория». Казань - Москва - Санкт- Петербург, 2006.
4. Художники советской Татарии Казань «Татарское книжное издательство», 1984
5. Татар халыкавызижаты. Мэкалълэръэмэйтэмнэр. Казань. Татарское книжное издательство, 1987.
6. Татар халыкавызижаты. Риваятълэръэмлекендалар, Казань. Татарское книжное издательство. 1987.
7. К.Р.Синицына. История Татарстана и татарского народа. XVI - XVIII вв. Казань. Издательство «Магариф»,2000.
8. М. А. Валиуллин. Балачакилендэ. Казань, 2009.
9. Рафаэль Мустафин. Тайны озера Кабан. Казань. Татарское книжное издательство. 1993
10. На защите Природы. Казань.Заман. 2008.
11. Путешествие в историю татар. Первый тюркский каганат. Казань. ТаГраф, 2014.
12. Давайте наши души вместе сохраним. И.Ф. Томаева. Казань. Фолиант, 2009.
13. Ф.Г. Ислаев. Хартия Земли. Методические рекомендации. Казань 2007.
14. К.Ф.Амиров, Д.К.Амирова. Антикоррупционное и правовое воспитание. Казань. Магариф, 2011

**Календарный учебный график 1 года обучения**

<b>№</b>	<b>Месяц</b>	<b>Число</b>	<b>Время проведения занятий</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Кол. часов</b>	<b>Тема курса</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Форма аттестации, контроля</b>
1.	Сентябрь	1	14.00-16.00	Лекция	2ч.	Вводное занятие	Кабинет № 13	Беседа
2.		6	14.00-16.00	Лекция	2ч.	Как правильно составить анкету	Кабинет № 13	Опрос
3.		8	14.00-16.00	Практика	2ч.	Как правильно составить анкету	Кабинет № 13	Беседа
4.		13	14.00-16.00	Лекция	2ч.	Мы учимся писать доклад. Как правильно подготовить и провести экскурсию	Кабинет № 13	Беседа
5.		15	14.00-16.00	Практика	2ч.	Мы учимся писать доклад. Как правильно подготовить и провести экскурсию	Кабинет № 13	Опрос
6.		20	14.00-16.00	Лекция	2ч.	Основы музееведения	Кабинет № 13	Беседа
7.		27	14.00-16.00	Лекция	2ч.	Основы музееведения	Кабинет № 13	Беседа
8.		29	14.00-16.00	Лекция	2ч.	Основы музееведения	Кабинет № 13	Беседа
9.	Октябрь	4	14.00-16.00	Лекция	2ч.	Знакомство с музейной терминологией	Кабинет № 13	Беседа
10.		6	14.00-16.00	Лекция	2ч.	Знакомство с музейной терминологией	Кабинет № 13	Опрос
11.		11	14.00-16.00	Лекция	2ч.	Классификация и систематизация музеиных экспонатов, правила хранения вещественных исторических источников	Кабинет № 13	Беседа
12.		13	14.00-16.00	Практика	2ч.	Классификация и систематизация музеиных экспонатов, правила хранения вещественных исторических источников	Помещение музея	Беседа
13.		18	14.00-16.00	Лекция	2ч.	Работа с инвентарной книгой	Кабинет № 13	Беседа
14.		20	14.00-16.00	Практика	2ч.	Работа с инвентарной книгой	Помещение	опрос

							музея	
15.		25	14.00-16.00	Лекция	2ч.	Мой дом. Родословная семьи	Кабинет № 13	Беседа
16.		27	14.00-16.00	Практика	2ч.	У меня есть своя история	Кабинет № 13	Практическая работа
17.	Ноябрь	1	14.00-16.00	Практика	2ч.	У меня есть своя история	Кабинет № 13	Практическая работа
18.		6	14.00-16.00	Защита проекта	2ч.	У меня есть своя история	Помещение музея	Защита творч. проекта
19.		8	14.00-16.00	Лекция	2ч.	Наука генеалогия	Кабинет № 13	Беседа
20.		13	14.00-16.00	Практика	2ч.	Наука генеалогия	Кабинет № 13	Практическая работа
21.		15	14.00-16.00	Практика	2ч.	Наука генеалогия	Кабинет № 13	Практическая работа
22.		20	14.00-16.00	Лекция	2ч.	Какие события прошлого отразились в истории моей семьи	Кабинет № 13	Беседа
23.		22	14.00-16.00	Практика	2ч.	Какие события прошлого отразились в истории моей семьи	Помещение музея	Опрос
24.		27	14.00-16.00	Практика	2ч.	Какие события прошлого отразились в истории моей семьи	Кабинет № 13	Беседа
25.	Декабрь	1	14.00-16.00	Лекция	2ч.	Какие события прошлого отразились в истории моей семьи	Кабинет № 13	Беседа
26.		6	14.00-16.00	Презентация	2ч.	Какие события прошлого отразились в истории моей семьи	Кабинет № 13	Практическая работа
27.		8	14.00-16.00	Защита Проекта	2ч.	Какие события прошлого отразились в истории моей семьи	Кабинет № 13	Защита Проекта
28.		13	14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Какие события прошлого отразились в истории моей семьи	Помещение музея	Практическая работа

29.		15	14.00-16.00	Лекция	2ч.	Составление красочного словаря фамилий с. Черемшан и их происхождение	Кабинет № 13	Беседа
30.		20	14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Составление красочного словаря фамилий с. Черемшан и их происхождение	Помещение музея	Практическая работа
31.		22	14.00-16.00	Практика	2ч.	Практическое занятие «История моей фамилии»	Кабинет № 13	Практическая работа
32.		27	14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Практическое занятие «История моей фамилии»	Кабинет № 13	Тестирование
33.	Январь	3	14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Практическое занятие «Создание родословной»	Помещение музея	Беседа
34.		5	14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Практическое занятие «Создание родословной»	Кабинет № 13	Самостоятельная работа
35.		10	14.00-16.00	Лекция	2ч.	Моя малая Родина. Письменные источники по истории нашего края	Кабинет № 13	Беседа
36.		12	14.00-16.00	Лекция	2ч.	Письменные источники по истории нашего края	Кабинет № 13	Беседа
37.		17	14.00-16.00	Лекция	2ч.	Письменные источники по истории нашего края	Кабинет № 13	Беседа
38.		19	14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Письменные источники по истории нашего края	Кабинет № 13	Самостоятельная работа
39.		24	14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Письменные источники по истории нашего края	Помещение музея	Самостоятельная работа
40.		26	14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Письменные источники по истории нашего края	Кабинет № 13	Выставка
41.	Февраль	2	14.00-16.00	Семинар	2ч.	Письменные источники по истории нашего края	Кабинет № 13	Беседа
42.		7	14.00-16.00	Лекция	2ч.	Письменные источники по истории нашего	Кабинет № 13	Беседа

						края		
43.		10	14.00-16.00	Лекция	2ч.	Письменные источники по истории нашего края	Кабинет № 13	Беседа
44.		13	14.00-16.00	Лекция	2ч.	История церкви с. Черемшан	Кабинет № 13	Беседа
45.		17	14.00-16.00	Семинар	2ч.	История церкви с. Черемшан		Беседа
46.		20	14.00-16.00	Лекция	2ч.	История церкви с. Черемшан	Кабинет № 13	Опрос
47.		24	14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	История церкви с. Черемшан	Кабинет № 13	Тестирование
48.		27	14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	История церкви с. Черемшан	Кабинет № 13	Опрос
49.	Март	2	14.00-16.00	Лекция	2ч.	История названия села, улиц села	Кабинет № 13	Беседа
50.		7	14.00-16.00	Лекция	2ч.	История названия села, улиц села	Кабинет № 13	Беседа
51.		9	14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	История названия села, улиц села	Помещение музея	Практическая работа
52.		14	14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	История названия села, улиц села	Помещение музея	Беседа
53.		16	14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	История названия села, улиц села	Кабинет № 13	Опрос
54.		21	14.00-16.00	Экскурсия	2ч.	История названия села, улиц села	Помещение музея	Экскурсия

55.		23	14.00-16.00	Экскурсия	2ч.	История названия села, улиц села	Помещение музея	Экскурсия
56.		28	14.00-16.00	Экскурсия	2ч.	История названия села, улиц села	Помещение музея	Экскурсия
57.	Апрель	4	14.00-16.00	Лекция	2ч.	История колхоза «Красный Октябрь»	Кабинет № 13	Опрос
58.		6	14.00-16.00	Лекция	2ч.	История колхоза «Красный Октябрь»	Кабинет № 13	Беседа
59.		11	14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	История колхоза «Красный Октябрь»	Помещение музея	Практическая работа
60.		13	14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	История колхоза «Красный Октябрь»	Помещение музея	Практическая работа
61.		18	14.00-16.00	Экскурсия	2ч.	История колхоза «Красный Октябрь»	Кабинет № 13	Экскурсия
62.		20	14.00-16.00	Лекция	2ч.	Будущее моего села	Кабинет № 13	Беседа
63.		25	14.00-16.00	Лекция	2ч.	Фотовыставка по теме "Черемшан: настоящее и будущее..."	Кабинет № 13	Беседа
64.		27	14.00-16.00	Лекция	2ч.	Фотовыставка по теме "Черемшан: настоящее и будущее..."	Помещение музея	Беседа
65.	Май	2	14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Фотовыставка по теме "Черемшан: настоящее и будущее..."	Помещение музея	Тестирование
66.		4	14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Фотовыставка по теме "Черемшан: настоящее и будущее..."	Помещение музея	Опрос
67.		9	14.00-16.00	Экскурсия	2ч.	Фотовыставка по теме "Черемшан: настоящее	Кабинет № 13	Экскурсия

						и будущее..."		
68.		11	14.00-16.00	Лекция	2ч.	Оформление экспозиции «Черемшан: настоящее и будущее...»	Кабинет № 13	Опрос
69.		16	14.00-16.00	Лекция	2ч.	Оформление экспозиции «Черемшан: настоящее и будущее...»	Кабинет № 13	Тестирование
70.		18	14.00-16.00	Виртуальная экскурсия	2ч.	Оформление экспозиции «Черемшан: настоящее и будущее...»	Актовый зал	Беседа
71.		23	14.00-16.00	Семинар	2ч.	Оформление экспозиции «Черемшан: настоящее и будущее...»	Кабинет № 13	Тестирование
72.		25	14.00-16.00	Конференция	2ч.	Оформление экспозиции «Черемшан: настоящее и будущее...»	Актовый зал	Выступление перед группой

#### 2-ой год обучения (4 ч. в неделю)

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол. часов	Тема курса	Место проведения	Форма аттестации, контроля
1.	Сентябрь		14.00-16.00	Экскурсия	2ч.	Родная школа. Её история и традиции	Помещение музея	Экскурсия
2.			14.00-16.00	Экскурсия	2ч.	Экскурсия «Несущая свет знаний»	Помещение музея	Экскурсия
3.			14.00-16.00	Лекция	2ч.	Наша школа в прошлом	Кабинет №13	Беседа
4.			14.00-	Лекция	2ч.	Наша школа в прошлом	Кабинет	Беседа

			16.00				№13	
5.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Наша школа в прошлом	Помещение музея	Практическая работа
6.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Наша школа в прошлом	Помещение музея	Практическая работа
7.			14.00-16.00	Игра	2ч.	Наша школа в прошлом	Актовый зал	Беседа
8.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Наша школа в прошлом	Помещение музея	Практическая работа
9.			14.00-16.00	Семинар	2ч.	Наша школа в прошлом	Кабинет №13	Беседа
10.			14.00-16.00	Лекция	2ч.	Ветераны педагогического труда	Кабинет №13	Практическая работа
11.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Ветераны педагогического труда	Помещение музея	Беседа
12.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Сбор информации о выпускниках школы	Помещение музея	Опрос
13.	Октябрь		14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Сбор информации о выпускниках школы	Помещение музея	Опрос
14.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Обработка собранной информации о выпускниках школы	Помещение музея	Самостоятельная работа
15.			14.00-	Практичес	2ч.	Обработка собранной информации о	Кабинет	Опрос

			16.00	кая работа		выпускниках школы	№13	
16.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Обработка собранной информации об учителях школы	Кабинет №13	Самостоятельная работа
17.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Обработка собранной информации об учителях школы	Помещение музея	Беседа Практическая работа
18.			14.00-16.00	Лекция	2ч.	Детские движения в прошлом	Кабинет №13	Беседа
19.			14.00-16.00	Лекция	2ч.	Детские движения в прошлом	Кабинет №13	Беседа Практическая работа
20.			14.00-16.00	Лекция	2ч.	Детское движение: прошлое и настоящее	Кабинет №13	Беседа
21.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Детское движение: прошлое и настоящее	Помещение музея	Беседа
22.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Оформление экспозиции «Моя школа - мой дом!»	Помещение музея	Практическая работа
23.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Оформление экспозиции «Моя школа - мой дом!»	Кабинет №13	Практическая работа
24.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Практическая работа «Традиции нашей школы»	Помещение музея	Самостоятельная работа
25.	Ноябрь		14.00-16.00	Лекция	2ч.	Практическая работа «Традиции нашей школы»	Кабинет №13	Практическая работа
26.			14.00-	Семинар	2ч.	Великая Отечественная война в	Кабинет	Беседа

			16.00			истории с. Черемшан	№13	
27.			14.00-16.00	Лекция	2ч.	Наши земляки - участники Великой Отечественной войны	Кабинет №13	Беседа
28.			14.00-16.00	Лекция	2ч.	Наши земляки - участники Великой Отечественной войны	Кабинет №13	Тестирование
29.			14.00-16.00	Лекция	2ч.	Наши земляки - участники Великой Отечественной войны	Кабинет №13	Беседа
30.			14.00-16.00	Лекция	2ч.	Наши земляки - участники Великой Отечественной войны	Кабинет №13	Беседа
31.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Наши земляки - участники Великой Отечественной войны	Помещение музея	Самостоятельная работа
32.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Наши земляки - участники Великой Отечественной войны	Помещение музея	Опрос
33.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Наши земляки - участники Великой Отечественной войны	Помещение музея	Самостоятельная работа
34.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Наши земляки - участники Великой Отечественной войны	Кабинет №13	Беседа
35.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Наши земляки - участники Великой Отечественной войны	Помещение музея	Практическая работа
36.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Наши земляки - участники Великой Отечественной войны	Кабинет №13	Беседа
37.	Декабрь		14.00-	Практичес	2ч.	Наши земляки - участники Великой	Кабинет	Практическая

			16.00	кая работа		Отечественной войны	№13	работа
38.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Наши земляки - участники Великой Отечественной войны	Помещение музея	Экскурсия
39.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Наши земляки - участники Великой Отечественной войны	Помещение музея	Практическая работа
40.			14.00-16.00	Экскурсия	2ч.	Наши земляки - участники Великой Отечественной войны	Кабинет №13	Отчет по экскурсии
41.			14.00-16.00	Экскурсия	2ч.	Наши земляки - участники Великой Отечественной войны	Помещение музея	Экскурсия
42.			14.00-16.00	Лекция	2ч.	“Они отстояли победу”. Интервью у ветерана ВОВ Гришанина Г.В. Посещения на дому.	Кабинет №13	Беседа
43.			14.00-16.00	Лекция	2ч.	“Они отстояли победу”. Интервью у ветерана ВОВ Гришанина Г.В. Посещения на дому.	Кабинет №13	Беседа
44.			14.00-16.00	Экскурсия	2ч.	“Они отстояли победу”. Интервью у ветерана ВОВ Гришанина Г.В. Посещения на дому.	Помещение музея	Беседа
45.			14.00-16.00	Экскурсия	2ч.	“Они отстояли победу”. Интервью у ветерана ВОВ Гришанина Г.В. Посещения на дому.	Помещение музея	Беседа
46.			14.00-16.00	Экскурсия	2ч.	“Они отстояли победу”. Интервью у ветерана ВОВ Гришанина Г.В. Посещения на дому.	Краеведческий музей с. Черемшана	Беседа

47.			14.00-16.00	Экскурсия	2ч.	Встреча с детьми войны	Краеведческий музей с. Черемшана	Беседа
48.			14.00-16.00	Экскурсия	2ч.	Встреча с детьми войны	Краеведческий музей с. Черемшана	Беседа
49.	Январь		14.00-16.00	Экскурсия	2ч.	Встреча с детьми войны	Краеведческий музей с. Черемшана	Беседа
50.			14.00-16.00	Лекция	2ч.	Оформление собранной информации по теме «Великая! Отечественная война в истории с. Черемшан»	Кабинет №13	Беседа
51.			14.00-16.00	Лекция	2ч.	Оформление собранной информации по теме «Великая! Отечественная война в истории с. Черемшан»	Кабинет №13	Беседа
52.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Оформление собранной информации по теме «Великая! Отечественная война в истории с. Черемшан»	Кабинет №13	Беседа
53.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Оформление собранной информации по теме «Великая! Отечественная война в истории с. Черемшан»	Кабинет №13	Беседа
54.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Оформление собранной информации по теме «Великая! Отечественная война в истории с. Черемшан»	Кабинет №13	Тестирование
55.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Оформление собранной информации по теме «Великая! Отечественная	Кабинет №13	Тестирование

						война в истории с. Черемшан»		
56.			14.00-16.00	Лекция	2ч.	<b>Черемшан сегодня.</b> Поисковая работа «Перепись населения села Черемшан	Кабинет №13	Самостоятельная работа
57.			14.00-16.00	Лекция	2ч.	Поисковая работа «Перепись населения села Черемшан	Кабинет №13	Самостоятельная работа
58.			14.00-16.00	Лекция	2ч.	Поисковая работа «Перепись населения села Черемшан	Кабинет №13	Самостоятельная работа
59.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Поисковая работа «Перепись населения села Черемшан	Кабинет №13	Беседа
60.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Поисковая работа «Перепись населения села Черемшан	Помещение музея	Самостоятельная работа
61.	Февраль		14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Поисковая работа «Перепись населения села Черемшан	Помещение музея	Беседа Практическая работа
62.			14.00-16.00	Экскурсия Практическая работа	2ч.	Поисковая работа «Перепись населения села Черемшан	Помещение музея	Практическая работа
63.			14.00-16.00	Лекция Практическая работа	2ч.	Национальный состав жителей нашего села.	Кабинет №13	Практическая работа
64.			14.00-16.00	Лекция	2ч.	Символы Черемшанского муниципального района.	Кабинет №13	Беседа
65.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Символы Черемшанского муниципального района.	Кабинет №13	Беседа Практическая работа
66.			14.00-	Практичес	2ч.	Устное народное творчество.	Помещение	Практическая

			16.00	кая работа		Татарский фольклор.	музея	работа
67.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Устное народное творчество. Татарский фольклор.	Помещение музея	Практическая работа
68.			14.00-16.00	Лекция	2ч.	Русский фольклор.	Кабинет №13	Беседа
69.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Русский фольклор.	Кабинет №13	Практическая работа
70.			14.00-16.00	Лекция	2ч.	Народные праздники и народные традиции. Татарский народный праздник - Сабантуй.	Кабинет №13	Самостоятельная работа
71.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Народные праздники и народные традиции. Татарский народный праздник - Сабантуй.	Помещение музея	Практическая работа
72.			14.00-16.00	Практическая работа	2ч.	Итоговое занятие	Актовый зал	Практическая работа

### Приложения

#### Приложение 1.

#### Тест: «Музейная терминология»

**Установите соответствие:**

Выставка	созданная с помощью компьютерных технологий модель придуманного музея, существующего исключительно в виртуальном пространстве.
Вещевые источники	объемное воспроизведение объекта, который, как правило, не может быть помещен в музейную экспозицию по той или иной причине (является действующим объектом)
Виртуальный музей	тип музейных предметов. Представляют собой рукотворные предметы утилитарного назначения. Они подразделяются по материалу изготовления (металл, дерево, стекло, ткани и т.д.) и функциональному назначению (нумизматика, оружие, мебель и т.д.).
Макет	истинный, оригинальный предмет, первоисточник знаний о природе и обществе, основа фондов музея.
Реликвия	первичный структурный элемент экспозиции музейной. В качестве экспонатов отбираются музейные предметы, обладающие наиболее выраженными свойствами
Реставрация	одно из основных направлений музейной деятельности, целью которого является сохранение, изучение и использование музейных предметов. Она включает в себя учет музейных фондов, хранение музейных фондов и их изучение
Экспонат	особо чтимый мемориальный предмет, связанный, как правило, с событиями или персонами, сыгравшими особо важную роль в истории народа, государства, религии
Фондовая работа	вспомогательная историческая дисциплина, занимающаяся изучением монет, а также медалей, жетонов, орденов, значков

--	--

**Ответы:**

1. **Выставка** — временно действующая экспозиция музейная, создаваемая с целью актуализации воспитанников, удовлетворения запросов различных целевых аудиторий музея, расширения коммуникативных возможностей музея.
2. **Вещевые источники** — тип музейных предметов. Представляют собой рукотворные предметы утилитарного назначения. Виды В.и. подразделяются по материалу изготовления (металл, дерево, стекло, ткани и т.д.) и функциональному назначению (нумизматика, оружие, мебель и т.д.).
3. **Виртуальный музей**, созданная с помощью компьютерных технологий модель придуманного музея, существующего исключительно в виртуальном пространстве.
4. **Макет** — объемное воспроизведение объекта, который, как правило, не может быть помещен в музейную экспозицию по той или иной причине (является действующим объектом)
5. **Нумизматика** (от лат. *numisma* — монета) — вспомогательная историческая дисциплина, занимающаяся изучением монет, а также медалей, жетонов, орденов, значков
6. **Подлинник**, истинный, оригинальный предмет, первоисточник знаний о природе и обществе, основа фондов музея.
7. **Реликвия** — особо чтимый мемориальный предмет, связанный, как правило, с событиями или персонами, сыгравшими особо важную роль в истории народа, государства, религии.

8. **Реставрация** (от лат. *restauratio* — восстановление) — комплекс научно-обоснованных проектных разработок и практических мероприятий, обеспечивающих сохранение историко-культурного или природного объекта и выявление его общественной ценности.
9. **Экспонат** (от лат. *exponatus* — выставленный для обозрения) — первичный структурный элемент экспозиции музеиной. В качестве экспонатов отбираются музейные предметы, обладающие наиболее выраженными свойствами.
10. **Фондовая работа**, одно из основных направлений музейной деятельности, целью которого является сохранение, изучение и использование музейных предметов. Она включает в себя учет музейных фондов, хранение музейных фондов и их изучение.

## **Приложение 2.**

### **Опрос на тему : «Документология»**

1. Перечислите обязательные условия для создания школьного музея  
(Обязательные условия для создания школьного музея:

- собранные и зарегистрированные в инвентарной книге музейные предметы, оформленные в виде музейной экспозиции;
- создание научно-развлекательного отдела, дающего возможность участия в экспериментах, опытах и другой познавательной деятельности;
- музейный актив из числа обучающихся, педагогов, родителей и общественности под руководством директора музея;
- научно-методический совет под руководством Научного руководителя музея;
- соответствующие помещения, специальное оборудование, необходимые для организации хранения фондов и развертывания экспозиции;
- программа деятельности, соответствующая задачам образовательного учреждения.

- образовательная программа школьного музея)

2. Перечислите виды текстов в экспозиции школьного музея (оглавительные (заглавные), ведущие, этикетаж, объяснительные)

3. Перечислите музейную документацию:

(Приказ директора образовательного учреждения об открытии музея и назначении директора и научного руководителя школьного музея

Текущий и перспективный планы работы музея

Книга учета основного фонда (инвентарная книга)

Книга учета научно-вспомогательного фонда

Тематико-экспозиционный план

Электронная картотека

Электронный учет массовых мероприятий

Книга отзывов

Образовательная программа музея

План работы музея перспективный и на учебный год

План работы актива музея и научно-методического совета на учебный год

Тексты экскурсий, лекций, бесед, сценарии массовых мероприятий, положения об олимпиадах и конкурсах)

4. Перечислите задачи и функции музея :

А) комплектование фондов: сбор и документирование фактического материала (музейных предметов), имеющих учебное, научно-познавательное и воспитательное значение в интересах развития науки, образования, культуры и нравственного воспитания)

Б) организация юридической и физической сохранности музейных предметов со сбором инструктивных материалов по консервации и реставрации экспонатов;

В) разработка и реализация музейно-педагогических технологий, включая мастер-классы, встречи с деятелями науки, проведение семинаров, экскурсий и лекториев, профориентационная деятельность;

- Документирование объектов неживой природы и путем выявления, сбора и хранения объектов, их изучения и рационального использования.
- Организация и совершенствование образовательной и культурно-просветительной деятельности.
- Осуществление методической, издательской и иного рода деятельности при наличии необходимых условий.

## Приложение 3

### Памятка оформления Акта приема на постоянное хранение.

1. Акт составляется в двух экземплярах, оба экземпляра подписываются дарителем (частным лицом передающим предмет) и руководителем школьного музея.
2. Один экземпляр остается в музее, другой передается дарителю.
3. В первой графе проставляются порядковые номера передаваемых памятников истории и культуры. Если одновременно передается большое количество материалов, то в каждом следующем бланке акта продолжается валовая нумерация.
4. В следующей графе указываются наименования памятников истории и культуры и их краткое описание.
5. В графе «Учетные обозначения» проставляется чернилами постоянный номер.
6. В графе «Сохранность» отмечается степень сохранности памятника истории и культуры: «Сохранился полностью», «Бумага пожелтела, текст местами выцвел», «Нижний правый угол второго листа оторван» и т.п.
7. В графе «Количество экземпляров (листов)» указывается количество переданных данным дарителем идентичных предметов, а для документальных памятников в скобках указывается и количество листов.
8. Графа «Примечания» служит для внесения в акт дополнительных сведений о памятнике истории и культуры, ссылок на другие учетные документы, отметок о передаче памятника из фондов школьного музея в собрания государственных музеев и архивов.
9. При приеме предметов следует от лица дарителя собрать как можно больше сведений о предмете (происхождение предмета, история его бытования, принадлежность к местности или событию, связь с личностью).

10. Эти сведения записываются со слов дарителя и носят название **«Легенда»**. Легенда хранится вместе с актом приема данного предмета.

## **Приложение 4.**

### **Памятка об инвентарной книге**

Основным юридическим документом учета, научного описания и охраны фондов школьного музея является **инвентарная книга**. Она может быть изготовлена самостоятельно из большой толстой тетради в толстом переплете. Книгу делят по основным графам.

**В графе 1** «Инвентарный номер №» — проставляются порядковые (инвентарные) номера поступивших в музей памятников истории и культуры. Каждому музеиному предмету присваивается свой номер.

**В графе 2** «Дата записи (число, месяц, год)» — отмечается дата записи музеиного предмета в инвентарную книгу.

**В графе 3** «Время, источник и метод поступления» — отражается время и место обнаружения и получения памятника, кем и когда он передан в музейное собрание.

**В графе 4** «Наименование и краткое описание предмета» — дается описание внешних признаков и индивидуальных особенностей памятника, указывается автор, место и время его создания.

**В графе 5** «Количество предметов» — указывается количество экземпляров поступивших музейных предметов (если они совершенно одинаковы), а при поступлении документального памятника — и количество листов в нем, если их количество больше одного листа.

**В графе 6** «Материал и техника изготовления» — определяется материал, из которого или на котором изготовлен памятник (бумага, береста, ткань, дерево и т.д.), и способ изготовления (рукопись, машинопись, фотография, рисунок, чеканка и т.п.).

**В графе 7** «Размер, вес» — в школьных музеях указываются только размеры памятника, так как при выявлении предметов из драгоценных металлов и камней их необходимо передать государственным органам. Размеры указываются в линейных мерах, причем вначале указывается высота, затем ширина, потом толщина предмета. Например, при измерении книги вначале необходимо указать ее высоту по корешку, затем ширину по нижней кромке обложки, а потом ее толщину. Если памятник имеет малую толщину, которая не имеет принципиального значения, например фотография, то измеряется только высота и ширина этого памятника.

**В графе 8 «Сохранность»** — если памятник хорошо сохранился, пишется «В сохранности», если же он имеет повреждения, то они подробно описываются. Каждая запись в этой графе скрепляется подписью лица, проводившего описание памятника в инвентарной книге.

**В графе 9 «Стоимость»** — указывается стоимость предмета, если она была приобретена для музея.

**В графе 10 «Место хранения»** — указывается, где хранится предмет, в какой коллекции, экспозиции и т.д.

**В графе 11 «Примечания»** — указываются имеющиеся примечания.

Затем, книгу прошивают по корешку прочными нитками, листы нумеруют мягким простым карандашом, в правом верхнем углу лицевой стороны каждого листа. Графы книги лучше всего располагать на двух страницах по её развороту.

В конце книги делается заверительная надпись о количестве листов в ней. Запись и прошивка книги скрепляется печатью образовательного учреждения, при котором работает музей.

На лицевой стороне обложки, кроме самого наименования «Инвентарная книга» отражается название школьного музея, его принадлежность к конкретному учреждению образования, адресные данные, дату начала ведения книги. После заполнения книги вписывается номер первого и последнего зарегистрированного в ней предметы (с № по №). Каждая последующая инвентарная книга должна начинаться с очередного номера, следующего за тем, под которым зарегистрирован последний музейный предмет в предыдущей заполненной книге.

Все записи в инвентарной книге делаются аккуратно, черными или фиолетовыми чернилами, исправления, которые нежелательны, вносятся красными чернилами и заверяются подписью «исправленному верить» и подписью руководителя образовательного учреждения.

## **Приложение 5** **Критерии оценки развития качеств личности (уровни развития)**

	высокий уровень	средний уровень	низкий уровень
Работоспособность воспитанника	сохраняет высокую работоспособность в течение всех занятий;	сохраняет нормальную работоспособность в течение всех занятий;	обнаруживает низкую работоспособность, быстро утомляется уже

		обнаруживая несущественное проявление признаков утомляемости в конце занятий;	в середине занятий, что проявляется в вялости, сонливости или раздражительности, в резком снижении внимания
Умение выделять существенное в изучаемом	обучаемому легко и быстро удается выделить существенное в изучаемом материале, коротко рассказать о самом главном, сделать резюме, вывод;	в основном справляется с выделением существенного в изучаемом материале, допуская незначительные ошибки, которые не сказываются на усвоении сущности изучаемого в дальнейшем;	обычно не справляется с выделением существенного в изучаемом, концентрирует внимание на деталях, второстепенных признаках, свойствах, фактах;
Самостоятельность мышления	проявляет самостоятельность в мышлении, сам умеет найти проблему и способы ее решения, активно участвует в овладении знаниями, в проблемных рассуждениях высказывает предположения, стремится пополнить ответы товарищей, вносит	обнаруживает средний уровень самостоятельности мышления, стремится самостоятельно выполнять поставленные задачи, выдвигаемые педагогом, делает попытки решить задачу, несмотря на встречающиеся трудности, задачи составляет по	не обладает самостоятельностью мышления, стремится заимствовать готовые решения, нуждается в постоянной помощи (опеки);

	самостоятельные элементы в решение задач, проявляет оригинальность в выполнении индивидуальных заданий, элементы рационализма, изобретательности и пр.,	анalogии;	
Умение работать в должном темпе	темп выполнения основных общеобразовательных навыков выше, чем у большинства воспитанников в группе	темп выполнения основных общеобразовательных навыков как у большинства воспитанников	темп выполнения основных общеобразовательных навыков ниже, чем у большинства воспитанников группы
Самоконтроль при изучении материала	самоконтроль стал привычкой в общеобразовательной работе воспитанника, он всегда проверяет степень усвоения изученного, при необходимости сжато пересказывает изученное, оценивает жизненную реальность получаемых результатов.	в основном выполняет названные выше требования, допуская отступления, не существенно сказывающиеся на усвоении знаний, умений, навыков.	практически не применяет приемов самоконтроля в общеобразовательной деятельности.
Сознательность	воспитанник,	воспитанник, осознавая	воспитанник

обучения	осознавая общественную и личную значимость обучения, аккуратно выполняет образовательно-воспитательные требования педагога, проявляя инициативу, активность, настойчивость в обеспечении выполнения этих требований всеми обучающимися.	общественную и личную значимость обучения, в основном выполняет образовательно-воспитательные требования педагога	недостаточно осознает значимость обучения, не выполняет требования педагога
----------	---	---	---