

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА
ИМЕНИ В.П.ЧКАЛОВА» Г.КАЗАНИ

Принята на заседании
педагогического совета
от «11» сентября 2017 г.

Протокол № 1

«Утверждаю»
Директор МБУДО
«ГЦДТ им. В.П.Чкалова»
Борзенков С.Ю.
«11» сентября 2017г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Городского центра детского технического творчества
имени В.П.Чкалова
на 2017-2018 учебный год

КАЗАНЬ 2017

АНАЛИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД

Общая характеристика

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Городской центр детского технического творчества им.В.П.Чкалова» функционирует на основании Лицензии серии 16ЛЮ1 № 0002851, регистрационный № 6951 от 29.07.2015 г., срок действия – бессрочно и *Устава*, утверждённого в новой редакции распоряжением Комитета земельных и имущественных отношений Исполнительного комитета г.Казани № 72р от 23.04.2015 г., зарегистрированного в межрайонной ИФНС России, свидетельство о регистрации № 18 по РТ. Учредителем Центра от имени Муниципального образования г.Казани является Комитет земельных и имущественных отношений Исполнительного комитета г.Казани (договор оперативного управления № 1/8 от 01.02.2007г.). Руководство финансово-хозяйственной деятельностью Центра осуществляется Управлением образования Исполнительного комитета муниципального образования г.Казани. Управление Центром осуществляется в соответствии с Законодательством Российской Федерации, Уставом, локальными актами и строится на сочетании принципов самоуправления и единоначалия.

С 2016 г. Центр реализует новую модель организации деятельности дополнительного образования, которая органично сочетает многолетние традиции Центра, учитывающие координирующую функцию по развитию детского технического творчества в городе, и инновационные процессы, затронувшие все звенья образования. основной **целью** которого является создание инновационной образовательной практики развития технических, технологических и образовательных условий в учреждении дополнительного образования в соответствии с требованиями современной инновационной экономики, запроса рынка труда и социального заказа на дополнительное образование детей. В связи с этим ставились **задачи**:

- Обеспечение содержания образования, адекватного запросам общества на формирование современных личностных качеств, профессиональных и социальных компетенций и навыков обучающихся;
- Обеспечение необходимых условий для личностного развития, охраны и укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей;
- Организация содержательного досуга, повышение уровня творческих способностей, раннее выявление и сопровождение одаренных детей.
- Создание и совершенствование техносферной инфраструктуры учреждения, включающей в себя комплекс ресурсов, обеспечивающих качество дополнительного образования;
- Совершенствование программно-методического обеспечения модели развития техносферы учреждения дополнительного образования.
- Развитие технологических процессов и технологий (информационных, коммуникационных, технологий социальных отношений) образовательной деятельности;
- Привлечение научных консультантов и обеспечение роста профессиональных компетенций педагогов учреждения.
- Трансляция опыта создания моделей развития техносферы учреждения;
- Популяризация детского технического и художественного творчества.
- Повышение уровня профессиональной компетенции педагогов через личностное развитие, повышение квалификации, участие их в конкурсах профессионального мастерства и инновационной деятельности.
- Реализация опытно-экспериментальной работы педагогов на основе грантового оборудования.
- Разработка дополнительных общеобразовательных программ и системы критериев, показателей и технологий оценки эффективности образовательных программ технической направленности учреждения.

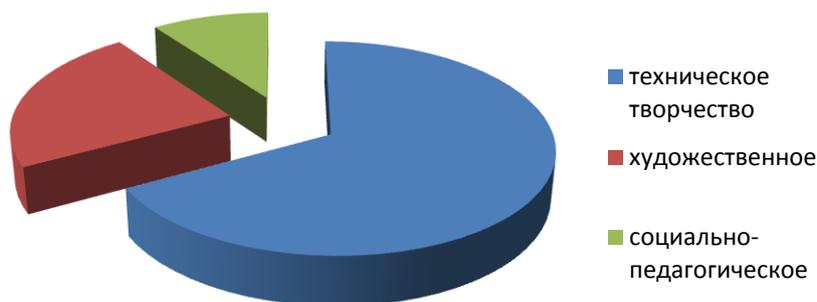
В связи с этим образовательная деятельность в ГЦДТТ имени В.П.Чкалова осуществляется по следующим основным направлениям: техническое, художественное и социально-педагогическое.

В этом учебном году работали 125 детских объединений с общей численностью 1410 детей, на конец учебного года – 1314. Показатель сохранности контингента 93% (прошлым учебным годом – 93%) остается стабильным.

По направлениям деятельности:

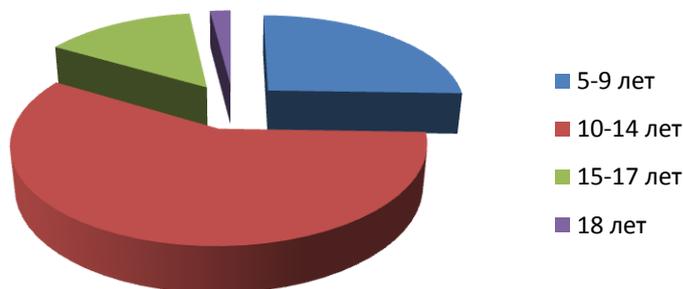
- Техническое творчество составляет 67% реализуемых дополнительных образовательных программ;
- Художественное направление – 23% реализуемых дополнительных образовательных программ;
- Социально-педагогическое – 10% реализуемых дополнительных образовательных программ.

Программы по направлениям



Как видно из представленной диаграммы приоритетными направлениями в Центре являются дополнительные общеобразовательные программы по техническому творчеству.

По возрасту



Как видно из следующей диаграммы большинство обучающихся – подростки (58%), старшеклассников (14,5%), дошкольники и младшие школьники (25,5%).

Занятия с воспитанниками проводятся 2 раза в неделю по 2 часа для 1 года обучения и 2 раза по 3 часа для учащихся 2 и 3 годов обучения.

Наполняемость групп устанавливается в количестве не более 15 обучающихся (1 г.о.), 12 человек (2 г.о.), 8-10 человек (3 и последующие г.о.). Занятия проводятся по группам и индивидуально в одновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам (студия, группа, секция, кружок, творческая мастерская, и др.).

Сохранность контингента учащихся составляет 93%.

На начало года		На конец года		Сохранность контингента %	Сохранность контингента 2014/2015 уч.г.
группы	количество детей	группы	количество детей		
125	1410	116	1314	93%	93%

По всем направлениям педагогами реализовывались в основном интегрированные образовательные программы, включающие разнообразные виды деятельности, воспитательные мероприятия.

Техническое творчество

- ⊙ Начальное и радиоуправляемое авиамоделирование
- ⊙ Авто моделирование
- ⊙ Судомоделирование
- ⊙ Начальное техническое моделирование
- ⊙ Техническое моделирование
- ⊙ Черчение
- ⊙ Пилот-конструктор
- ⊙ Радиоэлектроника
- ⊙ Кибернетика
- ⊙ Робототехника
- ⊙ Программирование Ардуино
- ⊙ Конструирование и дизайн Web-сайтов

Художественное направление

- Изо и художественное конструирование;
- Изо и бумагопластика;
- Народные ремесла
- Декоративные технологии
- Декоративно-прикладное творчество
- Бисероплетение

Социально-педагогическое

- Видеостудия «ТИН-видео»
- Музыкальная студия для дошкольников «Капельки»
- «ВСЕзнайка» развивающая программа для дошкольников
- Развивающие игры для дошкольников
- Изо-студия «Радуга» для дошкольников

Педагоги включали в работу объединений здоровьесберегающие, развивающие педагогические технологии, мероприятия профориентационной направленности, экскурсии, встречи с интересными людьми. Для учащихся 3-4 годов обучения и одаренных воспитанников работали творческие мастерские.

2. Повышение *уровня профессиональной компетенции педагогов* через личностное развитие педагогов, повышение квалификации, участие их в конкурсах профессионального мастерства и инновационной деятельности.

С целью повышения профессионального мастерства педагоги Центра проходили курсы повышения квалификации, профессиональной переподготовки, работали в инновационном режиме, проходили аттестацию:

Курсы

ФИО педагога	Обучающая организация	Адрес обучающей организации	Сроки прохождения курсовой подготовки	Должность
Борзенков Сергей Юрьевич	ГБУ ДО «РЦВР» г. Казань	ул.Тимирязева, д.8а	22.05-01.06.2017	педагог дополнительного образования
Валиева Зульфия Фаатовна	ГАОУ ДПО «ИРО РТ»	ул. Б.Красная д.68	17.04-27.04.2017	педагог-психолог
Гарифулина Татьяна Николаевна	ИПиП КФУ	Ул. Татарстан, д.2	06.03-24.03.2017	педагог дополнительного образования
Гребенкина Елена Владимировна	ГАОУ ДПО «ИРО РТ»	ул. Б.Красная д.68	02.10-21.10.2017	заведующий
Григорчук Валентина Филипповна	ГБУ ДО «РЦВР» г. Казань	ул.Тимирязева, д.8а	25.09-05.10.2017	методист
Каргин Владимир Васильевич	ГБУ ДО «РЦВР» г. Казань	ул.Тимирязева, д.8а	30.01-09.02.2017	методист
Меркутова Ирина Ивановна	ГАОУ ДПО «ИРО РТ»	ул. Б.Красная д.68	20.03-31.03.2017	методист
Меркутова Ирина Ивановна	ГАОУ ДПО «ИРО РТ»	ул. Б.Красная д.68	03.04-13.04.2017	методист
Плотникова Лариса Ивановна	ГБУ ДО «РЦВР» г. Казань	ул.Тимирязева, д.8а	27.03-06.04.2017	педагог дополнительного образования

Аттестация

№ п/п	ФИО педагога, методиста	Имеющаяся категория	Льгота или экспертиза	Аттестован на категорию
1.	Нодова Розалия Исаковна	высшая	льгота	высшая
2.	Абдуллина Гузелия Зиннуровна	первая	льгота	первая

3.	Никитин Юрий Дмитриевич	нет	экспертиза	Соответствие занимаемой должности
4.	Каргин Владимир Васильевич	нет	экспертиза	Соответствие занимаемой должности
5.	Валеева Зульфия Фаатовна	нет	экспертиза	Соответствие занимаемой должности

Инновационная деятельность

№ п/п	ФИО педагога	Содержание инноваций в образовательном процессе	Содержание опытно-экспериментальной деятельности учащихся
1.	Антонов А.А.	Разработка учебно-методического комплекса по технологии изготовления кузова автомобиля методом вакуумного формования и технологии изготовления деталей для автомобилей методом литья из гранул пластмассы	Освоение учащимися технологии изготовления кузова автомобиля методом вакуумного формования и изготовления деталей для автомобилей методом литья из гранул пластмассы
2.	Борзенков С.Ю.	«Профориентация и практическая подготовка подростков к дальнейшей учебе в ВУЗах и ССУЗах технической направленности»	Знакомство с авиационными профессиями, участие в проектировании и изготовлении деталей, частей самолета
3.	Борисова З.П.	«Проектирование содержания национально-регионального компонента дополнительной образовательной программы «Народные ремесла»	Изучение и отражение в проектах быта, обрядов, традиций народов Поволжья
4.	Коршунова Т.А.	«Развитие творческих способностей детей средствами нетрадиционных техник изобразительной деятельности»	Проекты в нетрадиционных техниках ИЗО и бумагопластики и интегрированные проекты
5.	Кузьмина Н.А.	«Организация мероприятий технической направленности как средство гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи»	Участие обучающихся в исследовательской работе по жизнедеятельности В.П.Чкалова, технике ВОВ
6.	Соловьева Е.Л.	исследовательская деятельность учащихся в области развития отечественной техники, в том числе военной, и создание моделей-копий	деятельность учащихся по созданию экспериментальных моделей, которые принимают участие в городских соревнованиях младших школьников по плавающим моделям и автомобилям.
7.	Каргин В.В.	Интеграция дополнительных образовательных программ по радиотехнике и кибернетике Освоение беспаячной технологии монтажа	Освоение базовых теоретических знаний по структуре микроконтроллеров и создание проектов на их базе Освоение универсальной платформы «Ардуино» Подготовка учащихся к участию в Международных и Всероссийских конкурсах
8.	Никитин Ю.Д.	Программирование 3Д-	Углубленное изучение

		принтера, 3Д-станка. Разработка проектов на основе «Ардуино», микропроцессорах	программы «Proteus», Подготовка учащихся к участию в Международных и Всероссийских конкурсах
9.	Трофимов А.А.	Разработка проектов на основе робототехники, применяемых на воде и под водой	Участие учащихся в экспериментальной деятельности по созданию подводной лодки на основе «Лего-конструкторов»
10.	Царев А.О.	Освоение лазерного станка, программирование, разработка алгоритма работы для учащихся	Участие обучающихся в экспериментальной деятельности по освоению лазерного станка, станка с ЧПУ, доработка квадрокоптера, октокоптера.
11.	Борисова З.П.	Проектирование содержания национально-регионального компонента дополнительной образовательной программы «Народные ремесла»	Изучение учащимися истории культуры народов Поволжья, освоение ремесел

Дополнительные общеобразовательные программы по техническому творчеству учащихся

Расширение спектра образовательных услуг, перспективных для старших ребят, таких как конструирование беспилотных моделей, робототехника и кибернетика, конструирование сайтов, программирование лазерного станка, станков с ЧПУ, 3Д-принтера позволили привлечь школьников среднего и старшего звена к обучению.

Реализация задачи по освоению и совершенствованию техносферы учреждения, обеспечивающей повышение качества дополнительного образования, заключалась в изучении, настройке и апробации грантового оборудования и введение в экспериментальные образовательные программы новых тем для одаренных детей, учащихся третьего и последующих годов обучения. Отдельно необходимо отметить вопрос по грантовому оборудованию, которое мы получили как базовая площадка по развитию научно-технического творчества в ноябре 2016 года. Было получено следующее оборудование: лазерный станок, 3Д-принтер, станки с ЧПУ, обучающие электронные конструкторы «Мастер кит» и «Амперка».

Вливание в техносферу лабораторий по радиоэлектронике и кибернетике этого оборудования позволило педагогам создать современную лабораторию, в которой оборудовано 10 рабочих мест в соответствии с требованиями Чемпионата «JuniorSkills» и подготовить команды учащихся к Чемпионату «JuniorSkills». В результате на Республиканском этапе по компетенции «Электроника» в рамках чемпионата JuniorSkills Гижиров Расул и Антоненко Андрей завоевали Диплом 1 степени (педагоги Каргин и Никитин), Загидуллин Рамиль и Максимов Артем – дипломы 3 степени (педагог Никитин).

На Россию в этом году ребята, к сожалению, не прошли по причине того, что не была сформирована команда от республики по компетенции «Электроника». Но наш воспитанник **Загидуллин Рамиль**, завоевавший золотую медаль в прошлом году на всероссийском чемпионате JuniorSkills, с моделью эвакуатора, изготовленного на оборудовании Центра, в апреле 2017 года принял участие в **заключительном этапе Всероссийской олимпиады школьников по технологии в г.Армавир и стал призером**. Также воспитанники объединения «Радиоэлектроника» приняли участие в республиканском конкурсе технического творчества «Радист-2017», организованный КНИТУ-КАИ, и Петров Адель и Куданкин Егор заняли 3 место.

Кроме того, на базе нашей лаборатории прошли сетевые республиканские соревнования по компетенции «Электроника» (17.12.2016). Также педагогами нашего Центра были разработаны задания для сетевых и республиканских соревнований по электронике и организовано судейство. Центр является стажерской площадкой и на базе лаборатории по электронике, кибернетике и прототипированию нашими педагогами проведены: 3 семинара для педагогов дополнительного образования РТ по организации деятельности детских объединений технической направленности (8.09.2016 г. и 23.08.2016 г.), 2 курсов повышения квалификации по «Методике подготовки обучающихся к Чемпионату JuniorSkills» в номинации «Электроника» (16-19.11. 2016 г. и 23.11.2016).

К сожалению, в начале учебного года уволился педагог по робототехнике. Начал работать молодой специалист и его воспитанники (диплом 2) успешно выступили только на городских соревнованиях по робототехнике «Сумо» в номинации «Лабиринт», и приняли участие в республиканском этапе Всероссийской робототехнической олимпиады школьников. С университетом «Иннополис», МОиН РТ, детским развлекательным комплексом «Зарница» Центр выступил соорганизатором Всероссийской робототехнической олимпиады школьников и обеспечивал судейство этой олимпиады, которая собрала более 400 школьников.

Есть проблемы по этому направлению технического творчества. Существует дефицит педагогических кадров достойного уровня по кибернетике, робототехнике и электронике. В этом году была активизирована работа по сетевому взаимодействию со школами и ВУЗами. Заключены соглашения с образовательными организациями о совместной реализации программы ФЦПРО на 2016-2020 г.г. (школы №71, 31, 43, 25, 91). На базе лабораторий Центра в течение года было организовано обучение групп школьников школы №91, проведены Республиканские семинары по темам «Прототипирование и начало технического развития учащихся»; «Обучение школьников основам мехатроники в соответствии со стандартами «JuniorSkills», семинар для педагогов города «Прототипирование».

В результате работы по сетевому взаимодействию на следующий учебный год планируется привлечь студентов магистратуры с кафедр Казанского энергоуниверситета к подготовке к педагогической деятельности по этим направлениям на базе наших лабораторий. По вопросам сотрудничества состоялись совещания с заведующими кафедр КГЭУ. Также планируется организация бюджетных и внебюджетных групп из числа учащихся школ, проходящих по договорам сетевого взаимодействия.

Используемое в авиамодельной и других технических лабораториях грантовое оборудование, а именно фрезерные станки с ЧПУ, лазерный станок, программирование которых преподается учащимся, также позволяют повысить качество дополнительного образования подростков, приобщить их к современному промышленному оборудованию. В результате на сетевых соревнованиях республиканского этапа по компетенции «Фрезерные работы на станках с ЧПУ» в рамках чемпионата JuniorSkills Фофонов Илья и Королев Никита завоевали Диплом 1 степени, а на Республиканском этапе «Фрезерные работы на станках с ЧПУ» в рамках чемпионата JuniorSkills заняли 3 место. Кроме того, техническое оснащение этих лабораторий позволяет упростить процесс конструирования моделей самолетов, изготавливать наборы моделей для младших школьников с целью развития мотивации к занятиям авиамоделизмом, обеспечить проведение мастер-классов по техническому творчеству для пришкольных лагерей, городских творческих площадок.

Воспитанники нового направления «Программирование и дизайн Web-сайтов» под руководством педагога И.И.Меркутовой приняли участие в республиканском этапе 18-ой Всероссийской олимпиады научно-исследовательских проектов детей и молодежи «Созвездие» и Республиканском этапе Всероссийского конкурса медиаторчества и программирования среди обучающихся «24 bit» и показали хорошие результаты – Дипломы 2 и 3 степени.

Реализация программ по начальному техническому моделированию, начальному авиамоделированию, техническому конструированию направлена на развитие технического потенциала младших школьников и на самоопределение в дальнейшем обучении. Воспитанники педагогов Кузьминой Н.А., Матросова А.Н., Фатыхова А.Г. приняли участие в Республиканском конкурсе по начальному техническому моделированию и конструированию и завоевали Дипломы 2 и 3 степени.

Для участия в соревнованиях по авто, суду и авиамоделированию в рамках республиканского Фестиваля МОиН РТ по поддержке и развитию детского технического творчества «Без берге», была сформирована команда младших школьников и организована выставка технического творчества от УДО г.Казани. Результаты участия: авиамодельные соревнования – Галимуллин Эмиль (Диплом 1 степени), Юсупов Эмиль - Диплом 2 степени (педагог Сергеев И.В.); автомодельные соревнования – Диплом 3 степени у Надилова Закира (педагог Н.А.Кузьмина). На республиканских лично-командных соревнованиях среди обучающихся по авиамоделизму Евгенийев Михаил занял 3 место, а на авиамодельном фестивале для начинающих авиамоделистов, организованных РЦВР и ЗАО «Эникс» - диплом 2 степени.

В объединении для подростков «Пилот-конструктор» продолжается экспериментальная профориентационная работа со старшеклассниками: ребята знакомятся с миром большой авиации, авиационными профессиями и учатся управлять настоящим самолетом.

Социально-педагогическая направленность программ

Видеостудия «ТИН-видео» под руководством Митрошиной Татьяны Дмитриевны в рамках программы обучения подростков тележурналистике, режиссуре и видеомонтажу выпускают еженедельную передачу «ТИН-клуб» и занимают призовые места на престижных конкурсах юных журналистов: на VIII Всероссийском фестивале детских и молодежных СМИ «Медиапокорение» Губайдуллина Камиля заняла 2 место в номинации «Лучший материал о спорте и ЗОЖ», Зарипов Алмаз 1 место в номинации «Лучший тележурналист», 2 Гран-при фестиваля «Алтын калям» Никитину Максиму и Хоснуллиной Ренате, дипломы 1 степени фестиваля «Алтын калям» в номинациях «Лучший тележурналист и «Лучший телеведущий» Зарипову Алмазу Раззаковой Ригине. ТИН-видео можно назвать кузницей кадров для телевидения, уже многие выпускники Митрошиной учатся на факультетах журналистики в Казани, Москве и работают на телеканалах Россия 1, «Эфир» Россия 24, 1-й Евразийский в Казахстане, Эфир, ТНВ. 6 выпускников «ТИН-клуба» летом 2016-го поступили на журфак Казанского университета и сейчас успешно учатся на первом курсе. Двое из них уже работают корреспондентами службы новостей телеканала «Эфир».

Для дошкольников в Центре реализуются такие программы как «Оригами и конструирование», «ИЗО и художественное конструирование», «Развивающие игры», музыкальная студия «Капельки», программа подготовки к школе «Знайка» на внебюджетной основе. Сохранность контингента в этих объединениях высокий, поэтому есть перспектива перевести эти объединения на внебюджет.

Программы художественной направленности

Педагоги объединений художественного направления активно реализуют дополнительные образовательные программы, в том числе с национально-региональным компонентом. Результатами этой деятельности стали дипломы на Всероссийских дистанционных творческих конкурсах, таких как «Самая лучшая новогодняя открытка», «Веселые зверята», «Рассударики» и победы на городской выставке технического и декоративно-прикладного творчества.

Педагоги всех объединений обязательно включают в работу объединений здоровьесберегающие технологии, мероприятия профориентационной направленности, экскурсии, встречи с интересными людьми, беседы по ПДД, досуговые мероприятия, открытые занятия и мастер-классы для родителей, педагогов.

4. Традиционно на высоком организационном уровне прошли все **городские массовые мероприятия**. Вы видите на экране, какие мероприятия были организованы в этом году. Все мероприятия прошли на высоком организационном уровне и при финансовой и интеллектуальной поддержке предприятий и ВУЗов.

ОТЧЕТ

МБУДО «ГЦДТТ им.В.П.Чкалова за 2016/2017 учебный год

1. Сохранность контингента

На начало года		На конец года	
группы	количество детей	группы	количество детей
125	1410	118	1311

2. Организация массовых мероприятий для школьников города.

№ п/п	Дата проведения	Место проведения	Название мероприятия	охват
1.	18.08.2016 г.	Дворовая площадка по адресу ул. Черноморская д.11	Творческая площадка на празднике двора, организованная в рамках Республиканской акции «Помоги собраться в школу»	550
2.	30.08.2016 г.	ЦПКиО им.М.Горького	Творческая площадка, посвященная Дню Республики Татарстан	2000
3.	1.09. – 3.09.2016 г.	ГЦДТТ им.В.П.Чкалова	«Праздник юного чкаловца». Неделя открытых дверей	600
4.	10.09.2016 г.	Парк «Сосновая роща»	Благотворительная ярмарка «Добрая Казань»	1300
5.	30.09.2016 г.	ГТРК «Корстон»	Выставка детского технического творчества в рамках празднования Дня машиностроителя	1000
6.	19.10.2016 г.	Казанский радиомеханический колледж	Конкурс «Знатоки» в рамках подготовки к сетевым отборочным соревнованиям Республиканского этапа «JuniorSkills» по компетенции «Электроника»	70
7.	31.10.-7.11.2016 г.	ГЦДТТ им.В.П.Чкалова	Мероприятия по программе для учащихся школ города в дни осенних каникул	380
8.	3.11.2016 г.	ГЦДТТ им.В.П.Чкалова	XXVI городские соревнования младших школьников по простейшим плавающим моделям «Во славу Российского флота».	100
9.	22.-31.12.2016 г.	ГЦДТТ им.В.П.Чкалова	Мероприятия по программе для учащихся школ города в дни зимних каникул	550
10.	17.12.2016 г.	ГЦДТТ им.В.П.Чкалова	Сетевые отборочные соревнования в рамках Республиканского этапа конкурса «JuniorSkills» по компетенции «Электроника»	30
11.	01-03.02.2017 г.	Инженерный лицей КНИТУ-КАИ для одаренных детей	Республиканский этап конкурса «JuniorSkills» по компетенции «Электроника»	200

12.	23.02.2017 г.	Культурно-спортивный комплекс «Олимп-КАИ»	XXXVII городские соревнования авиамоделлистов-школьников по комнатным моделям на Кубок В.П. Чкалова, посвященные Дню защитника Отечества.	500
13.	10.03.2017 г.	ГЦДТТ им. В.П.Чкалова	Городской конкурс проектов по информационным технологиям «День Земли», посвященный году экологии в Татарстане.	85
14.	23.03.2017 г.	Школа №34 Московского района	27 Городские соревнования младших школьников по простейшим автомоделям «Авторалли - моя первая скорость»	90
15.	20.03.-27.03. 2017 г.	ГЦДТТ им.В.П.Чкалова	Мероприятия по программе для пришкольных лагерей в дни весенних каникул	250
16.	16.04.2017 г.	ГЦДТТ им.В.П.Чкалова	IV Городские соревнования школьников по робототехнике «Сумо»	100
17.	17-27.04.2017 г.	ГЦДТТ им.В.П.Чкалова	Городской конкурс-выставка творческих проектов «Чистая планета», посвященная году экологии.	300
18.	29.04.2017 г.	МИЦ Деревня Универсиады	Творческая площадка на выставке научно-технических разработок в рамках ежегодного Фестиваля студенческого творчества «Студенческая весна-2017»	800
19.	25.04.2017 года	МИЦ Деревня Универсиады	Выставка в рамках Городского фестиваля «Наследники Великой Победы», посвященной 72 годовщине Победы в ВОВ.	1.500
20.	9.05.2017 г.	Парк Победы Ярмарочная площадь	Творческие площадки, в рамках празднования Дня Победы	2000
21.	11-13.05.2017 г.	г.Тетюши	Выставка и участие в соревнованиях в Республиканском фестивале детского технического творчества «Без берге»	250
22.	16.05.2017 г.	Детский развлекательный центр «Зарница»	Организация и проведение номинации «Для начинающих» на Республиканском этапе Всероссийской Робототехнической Олимпиады 2017»	450
23.	29.05.-27.06. 2017 г.	ГЦДТТ им.В.П.Чкалова	Познавательные-игровые программы и мастер-классы для школьников в дни летних каникул	800
24.	1.06.2017 г.	Территория Казанского Кремля	Творческая площадка в рамках празднования «Дня защиты детей»	1000

В этом году были привлечены внебюджетные средства в размере **150 тысяч рублей спонсорской помощи** (в прошлом году - **100 тысяч рублей**) от предприятий, которые вы видите на экране. И мы, как организаторы, выражаем глубокую признательность директорам предприятий, организаций и ВУЗов, которые на протяжении многих лет проявляют искреннюю заинтересованность к личностному развитию детей и подростков, и за содействие в развитии детского технического творчества в городе Казани.

ЗАО «Эникс» - 52 тысячи и подарочные сертификаты на сумму 60 тысяч

ЗАО Казанский ГИПРОНИИАВИАПРОМ, (25 тысяч)

Татарский республиканский комитет профсоюза трудящихся авиационной промышленности - 15 тысяч рублей

Казанский авиационный завод им. С.П. Горбунова, филиал ОАО «Туполев»

- сувенирная продукция

Казанский Национальный Исследовательский Технический Университет имени А.Н. Туполева предоставили прекрасный зал для проведения соревнований

Сеть супермаркетов «Бахетле» - сладкие призы

Дом занимательной науки и техники предоставили бесплатные билеты на посещение выставочной экспозиции

РОО РТ «Аэроклуб «Авиатор»

КГЭУ предоставили призы на конкурс программистов-школьников «День Земли»

Все полученные средства израсходованы на приобретение призового фонда и организацию городских соревнований авиамоделлистов-школьников по комнатным летающим моделям на кубок Чкалова, соревнования по робототехнике, городской конкурс программистов-школьников. К работе в жюри и судействе были привлечены преподаватели и студенты технических ВУЗов.

Хочется отметить **организацию открытых городских соревнований по комнатным моделям на Кубок Чкалова** при поддержке КНИТУ-КАИ им.Туполева, предприятий, ВУЗов, и других организаций авиационной направленности. Кубок Чкалова на ежегодных соревнованиях в зале Олимп-КАИ наши команды снова были в призерах: в старшей возрастной категории диплом 1 степени и Кубок Чкалова (педагог Царев А.О.), в младшей возрастной категории командное 3 место (педагог И.В.Сергеев). В открытии этих соревнований наши авиамоделлисты демонстрировали радиоуправляемые комнатные авиамодели F3-P, с концертными номерами выступили два коллектива шоу-театра «Шарм», патриотическую направленность мероприятия своим выступлением подчеркнула женская группа кадетов школы №67. Основным спонсором выступили ЗАО «Эникс», который производит беспилотники.

Воспитательная работа в ГЦДТТ им.В.П.Чкалова планировалась по следующим направлениям:

Название воспита-ой программы	Название мероприятия	Дата проведения	Формы проведения
«Я гражданин России»	«В.П.Чкалов- человек-легенда»	21-25.09.2016	Беседы и видеопрезентации с уч-ся 1 года обучения
	«Посвящение в юные чкаловцы»	29.09.2016	Познавательная программа, торжественная линейка
	«Листая страницы истории»	1-4.11.2016 г.	Мероприятия в рамках дня народного единства
	«Свеча памяти»	02.12.2016 г.	Акция, посвященная гибели В.П.Чкалова
	«С чего начинается Родина»	1-12.12.2016 г.	Беседы о героях России, игра-викторина
	«И были вместе, дети и война»	В течение года	Выставка рисунков, видеопрезентации, исследовательские проекты в рамках празднования 72 годовщины Победы в ВОВ.
	«День призванного!»	21.02.2017 г.	Спортивно-интеллектуальный конкурс
	«Первая в космосе», «Главный конструктор»	январь март	Беседы и презентации к 80-летию В.Терешковой, 110 летиюС.П.Королеву,
	«Форум юных граждан» «Лидер 21 века»	апрель	Конкурсы детских общественных объединений
«Здоровье»	«Формула здоровья!»	В течение года	Профилактические беседы по здоровому образу жизни
	«Мы растем здоровыми, дружными, веселыми»	В течение года	Оздоровительный комплекс упражнений с динамичными минутками
	«Школа безопасности»	ноябрь	Познавательно-игровая программа
	«Олимпийские игры»	апрель	Спортивно-интеллектуальная игра ко дню здоровья
«Закон и порядок»	Профилактика асоциальных явлений	октябрь январь май	Профилактические беседы с воспитанниками из групп риска

	«Мои права и обязанности»	ноябрь февраль	Видеопрезентации в рамках правового образования школьников
«Семья»	«Ваш ребенок»	В течение года	Индивидуальные беседы с родителями, консультации психолога
	«Родительское собрание в объединениях»	19-23.09.2016 19-23.12.2016 15-19.05.2017	Презентации программ, отчеты, аттестация учащихся
	«Общее родительское собрание в Центре»	10.10.2016 г. 24.05.2017 г.	Собрание родительских активов
	«Учимся вместе»	В течение года	Совместные экскурсии, открытые занятия, мастер-классы, соревнования
	«День матери» «День семьи»	26.11.2016 г. 15.05.2017 г.	Выставки рисунков и поделок к тематическим праздникам
	«Папы и дочка, мамы и сыночки»	март	Познавательно-игровая программа для родителей и детей
«Национальное воспитание»	«Сокровища нации»: культурное наследие Татарстана	В течение года	Мероприятия, беседы, встречи, экскурсии, выставки
	«Золотое кольцо России», «Пришла Коляда, отворяй ворота!», «Масленица», «Сабантуй»	Октябрь Январь февраль май	Познавательно-игровые программы, выставки поделок
	«Фестиваль народов России»	В течение года	Профильные выставки, конкурсы, фестивали
	«Изготовление кукол-оберегов», «Народные ремесла» «Национальный костюм»	2 раза в год	Мастер-классы для педагогов и родителей
«Мир профессий»	Казанский вертолетный завод, завод «Элекон», инженерный лицей КНИТУ-КАИ, КГЭУ, ТАТМЕДИА, ТНВ, ЭФир	Январь Февраль март	Экскурсии на производственные предприятия, учебные учреждения, теле-радио компании города.
	«Инженеры будущего», «Тинчуринские чтения», «ВорлдСкиллс», «Интеллект»	Март Апрель июнь	Профильные выставки, конкурсы, соревнования
	«Биржа труда»	ноябрь январь	Информационно-правовой практикум для учащихся 9-11 кл.
	«Мастер года»	Май 2017 г.	Конкурс самопрезентаций воспитанников объединений
«Дорожная Азбука»	«Внимание, дети!»	Сентябрь декабрь март	Беседы, настольные игры по ПДД, акции, встречи с инспектором ГИБДД
	«Моя первая скорость»	21.03.2017	Город. конкурс по автомоделям.
	«В городе дорожных наук»	январь	Познавательно-игровая программа

Духовно-нравственное воспитание школьников	«День пожилого человека»	1.10.2016 г.	Изготовление сувениров и открыток, беседы, видеопрезентации. Тематические фильмы.
	«Международный день терпимости, (толерантности)»	16.11.2016 г.	
	«Мы наследники Великой Победы»	1-9.05.2017 г.	
	«Дорога добра»	В течение года	Страничка в инстаграмме, презентации детей на спец.сайте.
	«Сказка ложь, да в ней намек...», «Братья наши меньшие» «Письма о добром и прекрасном»	В течение года	Цикл бесед, проектов, презентаций.
«Каникулы»	«Страна мастеров»: «Золотая зебра» «Праздник спорта и здоровья»	ноябрь декабрь-январь март июнь	Познавательные-игровые программы, мастер-классы, экскурсии
«Праздники»	«Сказки осени» «Милой мамочке посвящаю» «Новогодние каникулы» «Алые паруса» «Пробуждение весны» «Детский Сабантуй»	Октябрь Декабрь Февраль Март июнь	Познавательные-игровые программы в объединениях и Центре

Воспитательная работа ведется в Центре планомерно, на хорошем уровне. Педагоги и методисты применяют различные формы и технологии для активизации воспитательной деятельности по целевым программам.

Итоговая аттестация обучающихся в центре проходит на основании положения об итоговой аттестации обучающихся и в целях мониторинга усвоения образовательных, общеразвивающих программ, уровня мотивации, познавательной и творческой активности обучающихся Центра.

Педагогами Центра были составлены графики проведения мероприятий итоговой аттестации учащихся, включающие формы и сроки аттестации. В соответствии с предоставленными графиками был утвержден приказ ГЦДТТ им. В.П.Чкалова об итоговой аттестации учащихся. В период с 25.04 - 15.05.2017 года во всех объединениях прошли итоговые мероприятия. Результаты аттестации зафиксированы в итоговом протоколе каждого объединения и подписаны членами аттестационной комиссии. По результатам мониторинговых исследований педагогами объединений были составлены справки-анализы. На основании этих справок сформирована итоговая справка эффективности усвоения образовательных программ, мотивации, познавательной и творческой активности обучающихся Центра.

Объединения «Кибернетика» и «Радиоэлектроника»

В образовательной программе этого профиля теоретической подготовке учащихся уделяется достаточно большое количество часов, что немаловажную роль сыграло при участии воспитанников объединений в профильных конкурсах. Мониторинг ЗУН осуществляется посредством практических работ, лабораторных и проектных работ, выявляющих сформированные умения и навыки, соответствующие году обучения программы. Педагогами по радиоэлектронике и кибернетике (Каргиным В.В. и Никитиным Ю.Д.) разработана специальная программа по освоению учащимися базовых теоретических знаний и изучению структуры микроконтроллеров «Ардуино», а также освоение безопасной технологии монтажа электронных схем. В настоящее время идет разработка программ индивидуальных образовательных маршрутов для подготовки учащихся к Чемпионату «Junior WordSkills». В результате этой деятельности педагогами были подготовлены 4 команды учащихся для участия в республиканском этапе Всероссийского чемпионата. Все команды заняли призовые места. Учащиеся объединения «Кибернетика» углубленно изучают программы «Proteus», которая позволяет разрабатывать проекты, устройства, проверять их функциональность и технологичность в виртуальном пространстве, получая готовый проверенный продукт, который можно реализовать практически.

Однако выявлено несколько проблем: дальнейшее развитие этих объединений затрудняет отсутствие оборудования, необходимого для подготовки воспитанников к конкурсам международного и всероссийского уровня. У многих учащихся выявлен низкий уровень графомоторных навыков, творческих, логических, конструкторских и познавательных способностей, самостоятельности при выполнении работ,

навыков защиты проектных работ. Для этого введена образовательная программа по черчению, которая будет направлена на развитие графомоторных, логических и конструкторских навыков.

Уровень мотивации достаточно высок благодаря инновационному подходу педагогов к обучению.

Уровень воспитанности учащихся 9-11 классов достаточно высокий, учащиеся 7-8 классов нуждаются в постоянной коррекции поведения, беседах, привлечении школы и родителей, что и рекомендовано педагогам.

Объединения «WEB-дизайн», «Программирование»

В объединениях этого профиля программа обучения была освоена полностью, за исключением разновозрастных групп. Для учащихся 8-9 лет темы: «Язык HTML» и «CSS» оказались достаточно сложными и эти темы в оперативном порядке заменялись заданиями из курсов «Компьютерная графика» и «Пользователь ПК». В связи с этим на следующий год планируется разработка программы для младших школьников «Пользователь ПК». Для учащихся 4-7 классов программа обучения будет дополнена темами повышенной сложности. Для более эффективного усвоения образовательной программы необходимо: группы обучающихся формировать с учетом возраста, обеспечить материально-техническую базу в соответствии с требованиями программы. Уровень мотивации познавательной и творческой активности, воспитанности достаточный. Для повышения уровня мотивации необходимо активизировать участие детей в профильных конкурсах, в мероприятиях учебного и воспитательного характера.

Объединения «Начальное техническое моделирование», «Начальное авиамоделирование»

В объединениях этого профиля группы разновозрастные, с разным уровнем подготовки. Усвоение образовательных программ в полном объеме затруднено в связи: с недостаточным материально-техническим обеспечением, низкой саморегуляцией, самостоятельностью и гиперактивностью воспитанников, низкими трудовыми навыками. В программу «НТМ» планируется ввести тему «Игрушки», для детей этого возраста эта тема востребована и актуальна, игровые технологии с элементами подвижных игр и упражнениями на развитие творческой и познавательной активности. Особое внимание следует обратить на участие родителей в учебно-воспитательном процессе. Учащиеся, чьи родители активно участвуют в мероприятиях, имеют более высокие результаты деятельности.

Объединения «Тин- видео», мультстудия «Феникс»

Эффективность усвоения образовательной программы в этих объединениях прослеживается по уровню участия в профильных конкурсах воспитанников. Учащиеся, не принимающие участие в конкурсах, диагностируются по специально разработанным тестам и творческим работам. Выявлены проблемы в усвоении программы в связи с низким уровнем знаний в области литературы и истории, узким словарным запасом, недостаточной материально-технической базой (компьютеры, видеокамеры). Для устранения этих проблем на следующий год необходимо ввести специальные тренинги и занятия с привлечением специалистов, планируется расширить индивидуальную работу с одаренными детьми, активизировать участие воспитанников в проведении массовых мероприятий различного уровня.

Объединения «Программирование», «Робототехника»

Усвоение образовательной программы по этим направлениям осложнено такими факторами: недостаточный уровень школьных знаний, несамостоятельность учащихся, разновозрастная группа, недостаточное материально-техническое оснащение учебного кабинета программными ресурсами, современными наборами робототехники. Необходимо корректировать темы программы в соответствии с уровнем обучающихся, разрабатывать план индивидуальной работы с отстающими и с одаренными детьми, применять интегрированные занятия. Для повышения уровня мотивации, познавательной и творческой активности необходимо вводить профильные конкурсы для учащихся младшего школьного возраста, разрабатывать социально значимые проекты, расширять наиболее интересные темы программы, применять формы самоуправления и тренинговых упражнений.

Объединения «Авиамоделирование», «Судомоделирование». «Автомоделирование»

По результатам итоговой аттестации усвоение программ этого профиля осложняется недостаточной материально-технической базой, отсутствие специального программного обеспечения для работы на станках ЧПУ, лазерной техники. В связи с этим педагоги будут проходить обучение на курсах повышения квалификации на базе IT-лицея, инженерного лицея. Необходимо более активно привлекать родителей и учащихся к участию в профильных конкурсах, мероприятиях учебного и воспитательного характера.

Объединения декоративно-прикладного творчества

Мониторинг эффективности реализации образовательных программ данного направления выявил достаточный уровень усвоения. Но выявлен ряд проблем: недостаточна теоретическая подготовка, низкая результативность учащихся, качество выполненных работ, не развито наглядно-образное мышление, самостоятельность, умение следовать алгоритму действий, низкий уровень защиты проектных работ. По мнению педагогов, на качество работы сказывается слабая материальная база. Объединениям ИЗО, декоративные технологии, народные ремесла необходимы цветные принтеры, гипсовые модели, новые мольберты, ксерокс, интернет точки, мультимедийные экраны. Объединению по бисероплетению

необходимы станки для бисероплетения, объединению «Резьба по дереву» - станки токарные по дереву, станок ЧПУ для объемных изделий по дереву, расходные материалы. В связи с этим приходится готовить дидактический материал самостоятельно, заменять необходимые материалы альтернативными, что отнимает достаточно много времени, которое педагог мог бы использовать на разработку новых инновационных тем и направлений. Уровень мотивации и воспитанности учащихся художественного отдела достаточно высок в силу того, что образовательные программы интересны, разнообразны, включают различные виды деятельности и занимаются в основном девочки.

Социально-педагогическое направление

Итоговая аттестация в музыкальной студии «Капельки» проводилась на основе методической разработки «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности» О.А.Сафоновой. По результатам аттестационных заданий выявлен низкий уровень детей первого года обучения по критерию «ритмический рисунок в песенном творчестве», причина - речевые нарушения детей. В отношении групп второго года обучения программа освоена полностью. Выявлены одаренные и способные дети. Для более полного освоения образовательной программы, повышения уровня мотивации, познавательной и творческой активности в объединении необходимо: разработать системный подход к формированию развивающей среды, которая включает: пополнение вариативного и подвижного игрового дидактического материала, поиск ресурсов для совершенствования инвентаря, мебели в соответствии с современными требованиями, обеспечение аудиоаппаратурой, музыкальными инструментами, доступ к интернет-ресурсам.

Также для повышения эффективности усвоения программы необходимы: консультации детского психолога и логопеда, внедрение в программу дополнительных игровых заданий и упражнений на развитие социализации и коммуникативных качеств дошкольников, разработка индивидуального плана развития для одаренных детей.

Анализ мониторинга развития качеств личности обучающихся, уровня мотивации, познавательной и творческой активности

На основании мониторинга было выявлено:

Мотивационный блок:

Уровень мотивации на конец учебного года достаточно высокий в объединениях технической направленности, особенно в группах 2, 3 года обучения. Это связано с выступлениями воспитанников на конкурсах и выставках профессионального мастерства различного уровня. Несколько снижена в объединениях декоративно-прикладного творчества, особенно в группах 1 года обучения, так как выставочная деятельность в этом направлении недостаточна к концу года. Причинами общего снижения мотивации являются: экзамены в школе, недостаточный контакт с родителями учащихся, отсутствие познавательно - досуговых мероприятий, общее снижение работоспособности и переутомляемость воспитанников.

Уровень познавательной и творческой активности:

Выявлен рост познавательной и творческой активности во всех объединениях, независимо от профиля. Особенно наблюдается рост творческой активности в объединениях, где применяют технологии проблемного обучения, интегрированные занятия и проектные работы, а также исследовательская деятельность. Творческая и познавательная активность также наблюдается в объединениях, воспитанники которых участвуют в мероприятиях, как учебного, так и воспитательного характера, в конкурсах, мероприятиях совместно с родителями.

Эмоционально-волевые и коммуникативные качества личности:

Анализ этого блока выявил недостаточный уровень на конец учебного года во всех объединениях Центра. Работа с обучающимися по формированию этих навыков велась в форме специальных программ, тренингов и мероприятий, но необходимо проводить эту работу целенаправленно и систематически во всех объединениях без исключений.

Уровень воспитанности диагностировался по нескольким блокам. В начале года наиболее низкий уровень у детей 1-4 классов был выявлен по блокам: коллектив, общество и патриотизм, труд; у учащихся 5-9 классов: учеба, культура речи и труд. По результатам итоговой аттестации выявлена положительная динамика в отношении этих блоков, что связано с непосредственной работой педагога по учебно-воспитательному плану, активным участием в воспитательных мероприятиях по программам: «Здоровье», «Духовно-нравственное воспитание», «Честь имею», «Дорожная азбука», «Семья», «Мир профессии», «Национальное воспитание», «Досуг и праздники», «Мир профессий», «Закон и порядок»

Для повышения мотивации, познавательной и творческой активности необходимо активизировать выставочную деятельность внутри Центра, на городском и республиканском уровне, разрабатывать инновационные направления, интегрированные проекты, вводить в программу специальный цикл занятий на развитие наглядно-образного, творческого, конструкторского мышления, привлекать родителей к учебно-воспитательному процессу, активно внедрять здоровьесберегающие технологии.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ГЦДТТ ИМ.В.П.ЧКАЛОВА

ЦЕЛЬ: Создание инновационной образовательной практики развития технических, технологических и образовательных условий в учреждении дополнительного образования в соответствии с требованиями современной инновационной экономики, запроса рынка труда и социального заказа на дополнительное образование детей.

Задачи:

- ⊙ Обеспечение содержания образования, нацеленного на формирование профессиональных и социальных компетенций и навыков обучающихся;
- ⊙ Развитие сетевого взаимодействия с образовательными организациями с целью обмена ресурсами.
- ⊙ Организация содержательного досуга, повышение уровня творческих способностей, раннее выявление и сопровождение одаренных детей.
- ⊙ Развитие техносферной инфраструктуры учреждения посредством введения платных образовательных услуг.
- ⊙ Формирование программно-методического обеспечения учреждения с учетом требований разноуровневого подхода.
- ⊙ Привлечение научных консультантов и обеспечение роста профессиональных компетенций педагогов учреждения.
- ⊙ Распространение педагогического опыта организации технических объединений.
- ⊙ Популяризация детского технического и художественного творчества.
- ⊙ Введение новых образовательных услуг.

Образовательная программа Центра включает следующие направления деятельности, реализуемые соответствующими отделами:

Направление деятельности	ФИО педагога	Предмет	Тип программы	Вид программы	Возраст уч-ся	Срок реализации
техническое	Кузьмина Н.А.	Начальное техническое моделирование	модифицированная	общеобразовательная	7-12 лет	3 года
	Соловьева Е.Л.	Начальное техническое моделирование	модифицированная	общеобразовательная	6-12 лет	3 года
	Каргин В.В.	Радиотехника и электроника	модифицированная	Общеобразовательная,	10-18 лет	3 года
	Габдеев А.А.	Радиотехника и электроника	модифицированная	Общеобразовательная,	10-18 лет	3 года
	Мымрин А.В.	Юный программист	модифицированная	Общеобразовательная	12-16 лет	3 года
	Борзенков С.Ю.	Разработка, конструирование, изготовление самодельных летательных аппаратов и полеты на них	модифицированная	Общеобразовательная	12-17 лет	5 лет
	Симонова В.В.	Оригами	модифицированная	общеобразовательная	6-7 лет	2 года
	Трофимов А.А.	робототехника	модифицированная	общеобразовательная	10-17 лет	3 года
	Трофимов А.А.	«Программирование микроконтроллеров»	модифицированная	общеобразовательная	10-17 лет	38 часов
	Антонов А.А.	судомоделирование	модифицированная	общеобразовательная	12-17 лет	3 года
	Антонов А.А.	автомоделирование	модифицированная	общеобразовательная	12-17 лет	3 года

		ание	ванная	тельная		
	Матросов А.Н.	Начальное авиамоделиров ание	модифициро ванная	общеобразова тельная	7-15 лет	2 года
Художест венное	Сергеев И.В.	Авиамоделиро вание р/у моделей	модифициро ванная	общеобразова тельная	10-15 лет	3 года
	Тихонов Д.В.	Юный авиатор	модифициро ванная	общеобразова тельная	10-15 лет	1 год
	Серов Н.Ю.	Судомоделиро вание	модифициро ванная	общеобразова тельная	10-15 лет	1 год
	Комаров М.В.	Юный исследователь	модифициро ванная	общеобразова тельная	8-11 лет	1 год
	Фатыхов А.Г.	Экспериментал ьное авиамоделиров ание	модифициро ванная	общеобразова тельная	8-15 лет	3 года
	Трифопова А.В.	Техническое конструирован ие	модифициро ванная	Общеобразов ательная	7-10 лет	2 года
	Самитова С.Н.	художественно е конструирован ие	модифициро ванная	общеобразова тельная	6-10 лет	2 года
	Нодова Р.И.	Декоративные технологии	модифициро ванная	общеобразова тельная	7-15 лет	3 года
	Борисова З.П.	Народные ремесла	модифициро ванная	общеобразова тельная	7-15 лет	3 года
	Коршунова Т.А.	ИЗО и бумагопластик а	модифициро ванная	общеобразова тельная	7-15 лет	3 года
	Плотникова Л.И.	Художественно е конструирован ие	модифициро ванная	общеобразова тельная	7-15 лет	3 года
	Абдуллина Г.З.	Бисероплетени е	модифициро ванная	общеобразова тельная	8-12 лет	
Социальн о- педагогич еское	Митрошина Т.Д.	Основы тележурналист ики	модифициро ванная	общеобразова тельная	12-17 лет	3 года
	Валеева З.Ф.	Психологическ ие тренинги	модифициро ванная	общеобразова тельная	7-10 лет	1 год
	Абдуллина Г.З.	Развивающие игры	модифициро ванная	общеразвива ющая	5-6 лет	1 год
	Гарифуллина Т.Н.	Музыкальная студия «Капельки»		общеразвива ющая	5-6 лет	2 года

Содержание образования в Центре детского технического творчества им.В.П.Чкалова

Краткое описание образовательной программы на основе пояснительной записки: актуальность, новизна, технологичность, целесообразность, возрастные особенности воспитанников, методы и формы работы, перечень основной учебно-методической литературы.

Программы технической направленности

Начальное техническое моделирование

(педагог - Кузьмина Н.А.)

Данная программа предназначена для работы с учащимися начальных классов общеобразовательных школ. Она рассчитана на приобщение младших школьников к техническому моделированию и конструированию, развитию интересов к этим видам деятельности и направлена на то, чтобы оказать помощь детям найти себя, и обрести уверенность и утвердиться в умениях. Творческие объединения формируются из учащихся (мальчиков) 9 - 10 лет. Занятия с детьми проводятся два раза в неделю - 2 часа в условиях лаборатории НТМ, где имеются условия для работы и определенная материально - техническая база. Все занятия построены таким образом, что теоретические знания подкрепляются практическими умениями и навыками.

Познавательные интересы детей активизируются благодаря использованию наглядных пособий, нетрадиционных форм работы, таких как игры, соревнования.

Цель программы:

Развитие личности ребенка, его способностей, расширение политехнического кругозора, общетрудовых умений, навыков, формирование устойчивого интереса к технике.

Задачи программы:

Воспитательные:

- воспитывать в детях трудолюбие, желание трудиться; бережное отношение к оборудованию, инструментам и материалам, добросовестно и творчески относиться к делу, умению начатое дело доводить до конца;
- воспитывать умение общаться и трудиться в коллективе, умению оказывать помощь товарищу.

Образовательные:

- закреплять и расширять знания, полученные в школе;
- пробуждать любознательность и интерес к устройству простейших объектов, развивать стремление разобраться в их конструкции и желания их построить;
- привитие интереса к соревнованиям.

Развивающие:

- способствовать развитию у детей интеллекта, логического мышления, фантазии, пространственного воображения;
- развить начальные навыки моделирования и конструирования.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Андрианов П.Н., М.А. Галагузова и др.
«Развитие технического творчества младших школьников»
М. «Просвещение», 1990 г.
2. Журавлева А.П., Л.А. Болотина.
«Начальное техническое моделирование» М.»Просвещение», 1982 г.
3. Журавлева А.П. «Что нам стоит флот построить?»
М. «Патриот», 1990 г.
4. Заворотов А.П. «От идеи до модели» М. Просвещение, 1988 г.
5. Анахин П.Л., Д.А. Иванников «Авиамодельный кружок», М., 1958 г.
6. Щетанов Б.В. «Судомодельный кружок», М., «Просвещение», 1983 г.
7. Кайтанов К. «Повесть о парашюте», Ленинград, «Дет.литература», 1981
8. В.П. Кузнецов, Я.А. Рожнев «Методика трудового обучения с практикумом в учебных мастерских», М., «Просвещение», 1981 г.
9. Питер Фирмен «Сделай сам», М., Русская книга, 1995 г.
10. «Уроки детского творчества», М., Росмэн, 1996 г.
11. Т.М. Геронимус «150 уроков труда в 1-4 классах», М., Новая школа. 1994 г.
12. Л.П. Васильева - Ганус «Уроки занимательного труда», М., «Педагогика», 1979 г.

Начальное техническое моделирование (НТМ)

(педагог – Соловьева Е.Л.)

Программа объединения НТМ нацелена на работу с детьми 6-10 лет 3-х годичного срока обучения, постоянного состава. В объединении занимаются 15 ребят по 2 часа 2 раза в неделю.

Основная цель – развитие творческого воображения детей посредством решения творческих задач по системе «ТРИЗ – ШАНС», а также выполнения большого количества работ по определенным условиям и замыслу детей. Работа проводится, в основном, фронтальная, однако в практической ее части детям

предлагается несколько вариантов поделок в зависимости от интересов. В итоге обучения дети должны уметь вносить изменения в оформление поделки, в ее конструкцию и технологию изготовления в соответствии со своими представлениями и поставленными условиями.

ЛИТЕРАТУРА:

1. П.Н. Андрианов, М.А. Галагузов и др. «Развитие технического творчества младших школьников», М., «Просвещение», 1990 год.
2. А.П. Журавлев, Л.А. Болотина. «Начальное техническое моделирование», М., «Просвещение». 1982
3. Л.В. Пермякова., «Технические игры и модели», Ижевск, «Удмуртия», 1988 г.
4. В.П. Кузнецов., Я. А. Рожнев. «Методика трудового обучения с практикумом в учебных мастерских», М., «Просвещение», 1981 г.
5. Педагогика + ТРИЗ. Сборник. Выпуск 1,2 - Гомель., ИПП «Сож», 1996 г. Питер Фермин. «Сделай сам», М., «Русская книга», 1995 г.
6. «Уроки детского творчества», М., «Внешсигма», 1996 г. Паула Бартон и Викки Кайв.
8. «Игрушки забавные, ужасные», М., «РОСМАН», 1996 г. Т.М. Геронимус.,
9. «150 уроков труда в 1-4 классах», М., «Новая школа», 1994 г.
10. Л.П. Васильева - Гангус. «Уроки занимательного труда», М., «Педагогика», 1979 г.
11. М.И. Нагибина., «Чудеса для детей из ненужных вещей», Ярославль: «Академия развития», 1997 г.

Радиотехника и электроника

(педагоги - Каргин В.В., Габдеев А.А.)

Данная программа построена на практико-деятельностной основе образовательного процесса и дает возможность школьнику получить базовые профильные знания и умения в области электротехники, закрепить и расширить знания по физике, полученные в школе и помочь в социально-профессиональном самоопределении. Программа рассчитана на 3 года для учащихся 10-17 лет.

Новизна данной программы заключается в методике преподавания радиоэлектротехнологии с использованием электронного конструктора «Знаток». Экспериментальная работа по апробации данной методики обучения ведется первый год, но уже за это время оправдала себя: введение электронного конструктора в обучение позволяет привлечь к занятиям радиоэлектроникой детей младшего школьного возраста, повысить мотивацию школьников к занятиям, значительно упростив подачу теоретического материала по радиотехнике и электронике. Лаборатория снабжена 30 комплектами «Знаток», содержащих 999 схем различной сложности и позволяет варьировать обучение учащихся в зависимости от уровня знаний и подготовки.

Программа является комплексной и состоит из базовой части электро и радио технологии и двух дополняющих ее частей, представляющих элективные курсы по изучению и конструированию цифровой схемотехники, радиотехники и звуковой аппаратуры.

В основу отбора материала базовой части программы включены общие представления об электронике и радиотехнике, практическая деятельность по изготовлению простейших электро и радиоконструкций, ремонта электроприборов промышленных образцов, электроизмерительной аппаратуры. Базовая часть программы рассчитана на три года обучения для школьников 3-7 классов и ставит своей целью привить учащимся любовь и грамотное понимание радиоэлектроники, дать возможность попробовать себя в разных видах деятельности, привить практический опыт чтения электросхем и изготовления различных электронных устройств и игрушек.

Механизм реализации данной программы основан на одной из активных **методик обучения** – методике проектирования, позволяющей осуществлять педагогу личностно-ориентированный подход в обучении с учетом уровня базовых знаний школьника, и способствующей повышению познавательной и трудовой активности школьников, а также росту их самостоятельности.

Основная цель - развитие технических способностей и расширение кругозора, формирование стойкого интереса к электротехнике, радиотехнике и электронике.

Задачи:

- Дать общее представление об электрорадиотехнике и профессиях в электротехнической и радиоэлектронной промышленности.
- Дать элементарные знания об элементной базе, электрорадиосхемах.
- Овладение методами сборки элементарных электрорадиосхем, в том числе с использованием электронного конструктора «Знаток». Теоретическая подготовка по электрорадиотехническим дисциплинам.
- Освоение основ структурных построений различных видов электроизмерительной и электронной техники, в том числе на электронном конструкторе «Знаток».
- Умение читать электронные схемы.

- Обучить приемам правильной сборки, проверки и отладки собранных простейших устройств. Теоретическая подготовка по электрорадиотехническим дисциплинам с использованием электронного конструктора «Знаток».
- Освоение структурных, принципиальных и монтажных построений различных видов электроизмерительной и радиоэлектронной техники.
- Умение читать, производить монтажные работы.
- Умение самостоятельно производить отладку радиоэлектронных устройств.
- Научиться правильной сборке, проверке и отладке собранных устройств.

ЛИТЕРАТУРА

1. Борисов В.Г. Кружок радиотехнического конструирования.
2. Борисов В.Г. Практикум начинающего радиолюбителя.
3. Вознюк В.В. В помощь школьному радиокружку.
4. Галагузова М.А. Первые шаги в электронику.
5. Головин П.Л. Школьный физико-технический кружок.
6. Долженко О.В. Сборник задач, вопросов и упражнений по радиоэлектронике.
7. Журналы "Радио", "Радиолюбитель", "Моделист-конструктор", "Мастак", "Юный техник", "Радиоконструктор" и др.
8. Иванов Б.С. Электронные игрушки. Электронные самоделки. Самоделки юного радиолюбителя.
9. Касаткин А.С. Основы электроники.
10. Китнев В.Е. Электроника с основами промышленной электроники.
11. Комский Д.М. Электронные автоматы и игры.
12. Никулин Н.В. Радиоматериалы и радиодетали.
13. Пономарев Л.Д. Конструкции юных радиолюбителей.
14. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Техническое творчество учащихся. Москва. Мин. просвещения. 1988.
15. Справочник по радиоэлементам и радиоэлектронной аппаратуре.

«Основы электроники и роботостроение» (педагоги Васянин Е.А.)

Программа «Основы электроники и роботостроение» рассчитана на 1 год. Занятия проводятся 2 раза в неделю, в качестве межпредметного образовательного модуля. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 5-11-ых классов. Всего 144 часа.

Данная программа курса научно-технической направленности, т.к. так как в наше время робототехники и компьютеризации, ребенка необходимо учить решать задачи с помощью автоматов, которые он сам может спроектировать, защищать свое решение и воплотить его в реальной модели, т.е. непосредственно сконструировать и запрограммировать.

Актуальность развития этой темы заключается в том, что в настоящий момент в России развиваются нанотехнологии, электроника, механика и программирование. Т.е. созревает благодатная почва для развития компьютерных технологий и робототехники. Успехи страны в XXI веке будут определять не природные ресурсы, а уровень интеллектуального потенциала, который определяется уровнем самых передовых на сегодняшний день технологий. Уникальность программы заключается в возможности объединить конструирование и программирование в одном курсе, что способствует интегрированию преподавания информатики, математики, физики, черчения, естественных наук с развитием инженерного мышления, через техническое творчество. Техническое творчество — мощный инструмент синтеза знаний, закладывающий прочные основы системного мышления. Таким образом, инженерное творчество и лабораторные исследования — многогранная деятельность, которая должна стать составной частью повседневной жизни каждого обучающегося.

Цель программы: повышение мотивации к изучению предметов естественно-математического цикла (физика, информатика, математика, технология), знакомство с основными принципами механики, с основами программирования в графическом языке; понимание важности межпредметных связей. Формирование целостного миропонимания и современного научного мировоззрения.

Задачи программы:

- **Обучающие:**
 - дать первоначальные знания о конструкции робототехнических устройств;
 - научить и программирования робототехнических устройств;
 - сформировать общенаучные и технологические навыки конструирования и проектирования;
 - ознакомить с правилами безопасной работы с инструментами
- **Воспитывающие:**
 - формировать творческое отношение к выполняемой работе;
 - воспитывать умение работать в коллективе, эффективно распределять обязанности.

• **Развивающие:**

- развивать творческую инициативу и самостоятельность;
- развивать психофизиологические качества учеников: память, внимание, способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном.
- Развивать умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.

Список литературы:

1. <http://wiki.amperka.ru/> теоретический и практический материал, описание практикума
2. <http://robocraft.ru/page/summary/#PracticalArduino> Теоретический и практический материал
3. <http://avr-start.ru/?p=980> Электроника для начинающих. Уроки.
4. <https://sites.google.com/site/arduinooit/home> Методические разработки, описание практических и лабораторных работ.
5. <http://arduino4life.ru> практические уроки по Arduino.
6. <http://bildr.org> Инструкции и скетчи для подключения различных компонентов к плате Arduino.
7. <http://arduino-project.net/> Видеоуроки, библиотеки, проекты, статьи, книги, приложения на Android.
8. <http://cxem.net> Сайт по радиоэлектронике и микроэлектронике.
9. <http://arduino-project.net/> Видеоуроки, библиотеки, проекты, статьи, книги, приложения на Android.
10. <http://arduino-diy.com> Все для Arduino. Датчики, двигатели, проекты, экраны.
11. <http://www.robo-hunter.com> Сайт о робототехнике и микроэлектронике.
12. <http://boteon.com/blogs/obuchayuschie-lekcii-po-arduino/uroki-po-arduino-oglavlenie.html?> Уроки по Arduino

Разработка, конструирование, изготовление самодельных летательных аппаратов и полеты на них.

(педагог Борзенков С.Ю.)

Стержнем, вокруг которого строится работа объединения, является авиация, любовь к небу. В соответствии с этим формируется комплекс дисциплин, изучаемых ребятами: основы аэродинамики и конструирования, метеорология и штурманская подготовка, изучение инструкции по технике пилотирования. Учащиеся получают представление о работе инженера-механика-техника, летчика. Конечно, для выполнения полетов необходимы знания и четкое выполнение правил полетов и документов, регламентирующих летную работу.

Цели и задачи по годам обучения

<i>Сроки</i>	<i>Возраст</i>	<i>Цели</i>	<i>Задачи</i>
I год обучения	13-14 лет	развитие технических способностей и расширение кругозора; формирование устойчивого интереса к технике и авиации	дать общее представление об авиации и авиационных профессиях; дать элементарные знания по физике полета и аэродинамике; овладение навыками работы с инструментами при изготовлении простейших деталей; подготовка к ознакомительным полетам
II год обучения	14-15 лет	подготовка учащихся к работе над летательным аппаратом и полетам на нем	теоретическая подготовка по авиационным дисциплинам; освоение основ конструирования, черчения, элементов строительной механики; ознакомление с конструкцией простейших деталей при практической работе над самолетом; наземная подготовка
III год обучения	15-16 лет	формирование системы знаний, умений и навыков по основам авиационных дисциплин	освоение различных технологий авиастроения; расширенное изучение авиационных дисциплин; физическая специальная подготовка; наземная подготовка; изучение арматуры кабины самолета, на

<i>Сроки</i>	<i>Возраст</i>	<i>Цели</i>	<i>Задачи</i>
			котором производится летная подготовка. Изучение расположения приборов. Составление последовательности пользования и контроля оборудования кабины перед, в процессе и после полета; летное обучение
IV год обучения	16-17 лет	формирование системы знаний, умений и навыков по основам авиационных дисциплин и при пилотировании самолета	освоение различных технологий авиастроения; углубленное изучение авиационных дисциплин; физическая специальная подготовка; наземная подготовка; изучение конструкции двигателей летательных аппаратов летное обучение
V год обучения	17-18 лет	предпрофессиональная подготовка; подготовка к поступлению в ВУЗ	обучение основам проектирования узлов и агрегатов самолета; обучение решению технических задач проблемными методами; изучение общетехнических дисциплин

Методы обучения

На протяжении первых двух лет обучения можно применять репродуктивные методы обучения с применением приемов показательного изложения, т.к. учебный материал для учащихся кардинально новый, имеет преимущественно информативный характер и является весьма сложным для самостоятельного поиска знаний. На этом этапе важно применять на занятиях схемы, плакаты, видеофильмы, инструкционные карты и др. дидактический материал. В последующие года обучения необходимо вводить активные методы, которые предполагают последовательное и целенаправленное включение учащихся в решение проблем при проектировании узлов, агрегатов самолета, в разборе полетов, т.к. их применение позволяет активно усваивать новые знания, способствует более осмысленному и самостоятельному их овладению, развивает активность, творческое отношение к делу.

Список литературы

1. Научно-популярный журнал «Моделист-конструктор».
2. Келдыш М.В. «Авиация в России». Справочник. Машиностроение, М. 1988г.
3. Столяров Ю.С. «Модель и машина» – М.: ДОСААФ, 1981г.
4. Стасенко А.Л. «Физика полета» – М.: Наука, 1979г.
5. Чумак П.И., Кривокрысенко В.Ф. «Расчет, проектирование и постройка сверхлегких самолетов».
6. Горбенко К.С., Макаров Ю.В. «Самолеты строим сами».

Оригами

(педагог Симонова В.В.)

Программа является модифицированной программой технической направленности, созданной на основе результатов многолетней работы по обучению дошкольников и учащихся начальной школы основам искусства оригами.

Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в области математики, геометрии, обогатить навыки общения.

Цель программы

Занятия оригами направлены на всестороннее интеллектуальное, эстетическое развитие младших школьников, и повышение эффективности их обучения в средней школе.

Задачи программы:

Обучающие

- Знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Формирование умения следовать устным инструкциям, читать схемы изделий.
- Обучение различным приемам работы с бумагой.
- Применение знаний, полученных на уроках природоведения, труда, рисования и других, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

- Развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения.
- Развитие мелкой моторики рук и глазомера.

- Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

Воспитательные:

- Воспитание интереса к искусству оригами.
- Расширение коммуникативных способностей детей.
- Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

Рекомендуемая литература для педагогов и учащихся

1. Сержантова Т.Б. «366 моделей оригами»;
2. Журналы «Оригами» 1997, 1998 год;
3. С. Соколова «Сказки и маски», Санкт-Петербург 1997 год;
4. Приложения к журналу «Оригами»;
5. Интернет-ресурсы.

Робототехника

(педагог Трофимов А.А.)

Целью данной программы является обучение воспитанников основам робототехники, программирования с ориентацией их на получение программистских специальностей в колледжах, ВУЗах.

Задачи:

1. *Познавательная задача:* развитие познавательного интереса к робототехнике и предметам естественнонаучного цикла – физика, технология, информатика.
2. *Образовательная задача:* формирование умений и навыков конструирования, приобретение опыта при решении конструкторских задач по механике, знакомство и освоение программирования в компьютерной среде моделирования LEGO.
3. *Развивающая задача:* развитие творческой активности, самостоятельности в принятии оптимальных решений в различных ситуациях, развитие внимания, оперативной памяти, воображения, мышления (логического, комбинаторного, творческого).
4. *Воспитывающая задача:* воспитание ответственности, высокой культуры, дисциплины, коммуникативных способностей.

Список литературы:

1. Индустрия развлечений. ПервоРобот. Книга для учителя и сборник проектов. LEGO Group, перевод ИНТ, - 87 с., илл.
2. Филиппов С.А. Робототехника для детей и родителей. – СПб.:Наука, 2010, 195 стр.
3. Программное обеспечение Mind storms.
4. Интернет-ресурсы.

Юный программист

(педагог Мымрин А.В.)

Кибернетика базируется на микроэлектронике в основном на микроконтроллерах. В основу дополнительной образовательной программы по кибернетике взята широко известная вычислительная платформа Arduino. Ее преимуществом является – упрощение процесса создания электронного устройства. Благодаря накопленным разработкам, процесс может быть настолько простым, что с ним справится и ребёнок. На базе вычислительной платформы Ардуино ученики могут конструировать и программировать модели кибернетических систем, не вдаваясь в сложные вопросы схемотехники и программирования на низком уровне. Причём эта уникальная инженерно-конструкторская среда имеет низкий порог вхождения и не имеет потолка. В то же время Ардуино используют профессиональные программисты и «продвинутые» любители в сложных конструкциях управления робототехническими устройствами. Интегрированная среда разработки Arduino — это кроссплатформенное приложение на Java, включающее в себя редактор кода, компилятор и модуль передачи прошивки в плату. Среда разработки основана на языке программирования Processing и спроектирована для программирования новичками, не знакомыми близко с разработкой программного обеспечения. Ардуино даёт возможность ученику освоить основные приёмы конструирования и программирования управляемых электронных устройств и получить необходимые знания и навыки для дальнейшей самореализации в области инженерии, изобретательства, информационных технологий и программирования.

Цели и задачи: Цель программы заключается в получении учащимися новых познаний по радиоэлектронике, робототехнике и программированию, закреплении школьных знаний по «Информатике», «Физике» и «Технологии», выполнении на практических занятиях монтажных, сборочных и наладочных работ по изготовлению и программированию технических систем учебного назначения. Создание условий для творческой реализации личности в области науки и техники, развитие мотивации политехнического образования учащихся.

Образовательные:

- ознакомление учащихся с современными направлениями радиоэлектроники, программирования, робототехники и современного робототехнического производства;
- формирование политехнических знаний о наиболее распространенных и перспективных технологиях в робототехнике, радиоэлектронике и программировании;
- формирование мотивации обучения.

Развивающие:

- развитие самостоятельности и способности обучающихся решать творческие, изобретательские и рационализаторские задачи;
- развитие познавательных способностей: мышления, память, воображение.

Воспитательные:

- воспитание трудолюбия, коллективизма, ответственности, честности и культуры поведения в обществе;
- воспитание бережного отношения к материально-технической базе.

П. Хоровиц, У. Хилл – Искусство схемотехники. Изд. 5-е перераб. М.: Мир, 1998.- 704 с., ил.

2. Предко М. 123 эксперимента по робототехнике/ М. Предко; пер. с англ. В. П. Попова. - М.: НТ Пресс. 2007. – 544 с.: ил.

3. Брага Н. Создание роботов в домашних условиях / Брага Ньютон; пер. с англ. Е.А. Добролежина. – М.: НТ Пресс, 2007. – 368 с.: ил.

4. Вильяме Д. Программируемый робот, управляемый с КПК /Д. Вильяме; пер. с англ. А. Ю. Карцева. — М.: НТ Пресс, 2006. — 224 с; ил. (Робот — своими руками).

5. Василенко Н. В., Никитин К. Д., Пономарев В. П., Смолин А. Ю. Основы робототехники. — Томск: МГП «РАСКО», 1993.

6. Б.Е.Алгинин Кружок электронной автоматики,1991.

7. Б.С.Иванов Электроника в самоделках,1995.

8. Паронджанов В. Д. Как улучшить работу ума: Алгоритмы без программистов — это очень просто! — М.: Дело, 2001. — 360 с, ил.

9. Сафронов И. К. Бейсик в задачах и примерах. — СПб: БХВ-Петербург, 2006. - 320 с.

Журналы: Юным техникам, Популярно-технические, Популярная механика, «Техника-молодежи»
 Моделист-конструктор, Радиолюбитель

Веб-ресурсы:

Популярная наука и техника

1. <http://www.membrana.ru>. Люди. Идеи. Технологии.

2. <http://www.3dnews.ru>. Ежедневник цифровых технологий.

О роботах на русском языке

1. <http://www.all-robots.ru> Роботы и робототехника.

2. <http://www.ironfelix.ru> Железный Феликс. Домашнее роботостроение.

3. <http://www.roboclub.ru> РобоКлуб. Практическая робототехника.

4. <http://www.robot.ru> Портал Robot.Ru Робототехника и Образование.

5. <http://www.rusandroid.ru>. Серийные андроидные роботы в России.

Авиамоделирование (педагог Сергеев И.В.)

Данная программа относится к спортивно-техническому моделизму, имеет ярко выраженную профориентационную направленность и дает возможность развивать у школьников творческие способности, интерес к технике и труду, формировать конструкторские умения и навыки. Полученные знания и практические навыки воспитанников позволят в дальнейшем использовать их в разработке и изготовлении различных технических устройств.

Актуальность и новизна программы

Теоретические сведения, которые получают воспитанники объединения в процессе обучения, умения и навыки при выполнении различных операций, использование различных инструментов, станков, приспособлений при изготовлении модели формируют инженерно-конструкторские навыки, профессионально ориентируют школьников, дают предпрофильную подготовку в сфере технического творчества и технологии производства, что на сегодняшний день является наиболее актуальной образовательной задачей. Основной *целью* данной программы является воспитание социально адаптированной личности через приобщение к техническому творчеству.

Задачи, с помощью которых эта цель может быть достигнута, заключаются в следующем:

образовательная

- обучить основам черчения и конструкторского дела;
- сформировать навыки работы на станочном оборудовании и мерительными приборами, с различными материалами и инструментами;
- сформировать знания по истории авиации, аэродинамике и механике;
- дать представления о классификации самолетов и моделей, видах материалов, используемых в авиации и в авиамоделировании;
- обучить технологическим приемам при изготовлении авиамоделей;
- обучить технологии проектирования модели;
- обучить пользованию компьютерных программ «Компас-3Д», real fly
- обучить работе со справочной литературой, Интернет-ресурсами.

развивающая:

- развивать конструкторскую способность, повышать техническую грамотность;
- повышать компьютерную грамотность учащихся;
- развивать и укреплять физическое здоровье учащихся;
- развивать стремление самостоятельно находить решение через проблемные ситуации (естественно или искусственно создаваемые педагогом)

воспитательная:

- формировать интерес учащихся к авиамоделизму;
- воспитывать трудолюбие, самостоятельность, ответственность, целеустремленность
- развивать чувство взаимовыручки, умение работать в команде

Литература

1. Вилле Р. Постройка летающих моделей-копий. – М.: ДОСААФ, 1986.
2. Гаевский О.К. Авиамоделные двигатели. – М.: ДОСААФ, 1973.
3. Гаевский О.К. Авиамоделирование. – М.: ДОСААФ, 1990.
4. Ермаков А.М. Простейшие авиамоделей. – М.: Просвещение, 1984.
5. Калина И. Двигатели для спортивного моделизма. – М.: ДОСААФ, 1983.
6. Калина И. Двигатели для спортивного моделизма. – М.: ДОСААФ, 1988.
7. Каюнов Н.Т., Назаров А.Ш. Авиамоделей Чемпионов. – М.: ДОСААФ, 1978.
8. Мерзликин В.Е. Радиоуправляемые модели планеров. – М.: ДОСААФ, 1982.

**Начальное авиамоделирование
(педагог Матросов А.Н.)**

Авиамоделирование - это постоянный поиск, который требует глубоких знаний таких наук, как физика, химия, технология, материаловедение, Чтобы построить модель, тем более летающую, необходимы определенные знания, умения и навыки по черчению и чтению специальных чертежей, обработке различных видов древесины, металлов, синтетических материалов, пользованию различными моторчиками для авиамоделей и многое другое. Данная программа предназначена для младших школьников и основана на практическом двадцатилетнем опыте педагога занятием авиамоделированием.

Целью программы обучения является мотивация учащихся к развитию творческих способностей посредством формирования их познавательных интересов, самостоятельности мышления, удовлетворению потребностей в труде и подготовка к осознанному жизненному самоопределению в выборе направления будущей профессиональной деятельности.

Основные задачи:

Обучающие:

- свободное владение учащимися специфическими понятиями, атрибутами, терминами;
- изучение основ самолетостроения;
- изучение основ теории полета;
- расширение заложенных творческих возможностей в области техники, обусловленных личностным потенциалом ребенка;
- обучение различным формам экспериментальной деятельности, практической и теоретической;
- ранняя ориентация на новые технологии и методы организации практической деятельности в сфере авиамоделизма;
- приобретение разнообразных технологических навыков, знакомство с конструкцией летательных аппаратов, с основами аэродинамики;
- овладение методами и приемами технических и конструкторских задач разной степени сложности, развитие технического мышления и способностей к конструированию;

Воспитательные:

- формирование эмоционально-волевого отношения к познанию, постоянного стремления к активной

деятельности

- воспитание бережного отношения к технологической среде и окружающей природе;
- формирование межличностных отношений, воспитание толерантного сознания, обеспечивающие дружелюбное отношение детей друг к другу.
- формирование у детей потребностей к саморазвитию, предприимчивости.
- гражданско-патриотическое воспитание;
- формирование общей культуры, культуры труда и отдыха, формирование творческой личности с активной позицией.

Развивающие:

- развитие у детей элементов технического мышления, изобретательности, творческой инициативы;
- создание условий для саморазвития детей;
- активизация интеллектуальных качеств личности, а также сознательного выбора профессии.

Литература

1. Вилле Р. Постройка летающих моделей-копий. – М.: ДОСААФ, 1986.
2. Гаевский О.К. Авиамодельные двигатели. – М.: ДОСААФ, 1973.
3. Гаевский О.К. Авиамоделирование. – М.: ДОСААФ, 1990.
4. Ермаков А.М. Простейшие авиамодели. – М.: Просвещение, 1984.
5. Калина И. Двигатели для спортивного моделизма. – М.: ДОСААФ, 1983.
6. Калина И. Двигатели для спортивного моделизма. – М.: ДОСААФ, 1988.
7. Каюнов Н.Т., Назаров А.Ш. Авиамодели Чемпионов. – М.: ДОСААФ, 1978.
8. Мерзликин В.Е. Радиоуправляемые модели планеров. – М.: ДОСААФ, 1982.
9. Миль Г. Модели с дистанционным управлением.- Ленинград: Судостроение, 1984.
10. Миль Г. Электронное дистанционное управление моделями. – М.: ДОСААФ, 1980.
11. Миль Г. Электрические приводы для моделей. – М.: ДОСААФ, 1986.
12. Сироткин Ю. В воздухе пилотажные модели. – М.: ДОСААФ, 1972.
13. Тарадеев Б.В. Летающие модели-копии. – М.: ДОСААФ, 1983.

Авиамоделирование

(педагог И.В.Сергеев)

Данная программа относится к спортивно-техническому моделизму, имеет ярко выраженную профориентационную направленность и дает возможность развивать у школьников творческие способности, интерес к технике и труду, формировать конструкторские умения и навыки. Полученные знания и практические навыки воспитанников позволят в дальнейшем использовать их в разработке и изготовлении различных технических устройств.

Актуальность и новизна программы

Теоретические сведения, которые получают воспитанники объединения в процессе обучения, умения и навыки при выполнении различных операций, использование различных инструментов, станков, приспособлений при изготовлении модели формируют инженерно-конструкторские навыки, профессионально ориентируют школьников, дают предпрофильную подготовку в сфере технического творчества и технологии производства, что на сегодняшний день является наиболее актуальной образовательной задачей. Основной *целью* данной программы является воспитание социально адаптированной личности через приобщение к техническому творчеству.

Задачи, с помощью которых эта цель может быть достигнута, заключаются в следующем:

образовательная

- обучить основам черчения и конструкторского дела;
- сформировать навыки работы на станочном оборудовании и мерительными приборами, с различными материалами и инструментами;
- сформировать знания по истории авиации, аэродинамике и механике;
- дать представления о классификации самолетов и моделей, видах материалов, используемых в авиации и в авиамоделировании;
- обучить технологическим приемам при изготовлении авиамодели;
- обучить технологии проектирования модели;
- обучить пользованию компьютерных программ «Компас-3Д», real fly
- обучить работе со справочной литературой, Интернет-ресурсами.

развивающая:

- развивать конструкторскую способность, повышать техническую грамотность;
- повышать компьютерную грамотность учащихся;
- развивать и укреплять физическое здоровье учащихся;
- развивать стремление самостоятельно находить решение через проблемные ситуации (естественно или искусственно создаваемые педагогом)

воспитательная:

- формировать интерес учащихся к авиамоделизму;
- воспитывать трудолюбие, самостоятельность, ответственность, целеустремленность
- развивать чувство взаимовыручки, умение работать в команде

Литература

1. Вилле Р. Постройка летающих моделей-копий. – М.: ДОСААФ, 1986.
2. <https://edu.tatar.ru/.../Дополнительная%20общеобразовательная%20программа%20>
3. Гаевский О.К. Авиамоделирование. – М.: ДОСААФ, 1990.
4. Ермаков А.М. Простейшие авиамодели. – М.: Просвещение, 1984.
5. Калина И. Двигатели для спортивного моделизма. – М.: ДОСААФ, 1983.
6. Калина И. Двигатели для спортивного моделизма. – М.: ДОСААФ, 1988.
7. Каюнов Н.Т., Назаров А.Ш. Авиамодели Чемпионов. – М.: ДОСААФ, 1978.
8. Мерзликин В.Е. Радиоуправляемые модели планеров. – М.: ДОСААФ, 1982.

Судомоделирование

(педагог Антонов А.А.)

Одной из важнейших задач образовательной программы считается удовлетворение интересов подростков в области судомоделизма, мотивация интереса школьников к занятиям техническими видами спорта, к самообразованию, самопознанию и самосовершенствованию. Работа в кружке практически знакомит с содержанием труда тех или иных профессий, раскрывая творческие и иные стороны профессий.

В доступной и увлекательной форме школьники знакомятся с историей техники, её настоящим и будущим.

Основной целью программы является развитие творческих способностей учащихся, формирование профильных компетенций в области технического моделирования и судомоделирования.

Задачи:

- дать первоначальные представления об истории развития судостроения;
- развивать практические навыки работы различными инструментами и материалами;
- освоение технологии изготовления простейших моделей и техники безопасной работы;
- познакомить с классификацией моделей судов и кораблей, техническими характеристиками моделей различных классов, условиями проведения соревнований по судомоделизму;
- освоение терминологии;
- изучение основных судовых устройств;
- развитие навыков самостоятельной работы с чертежами;
- отработка практических приемов и совершенствование навыков практической работы по созданию моделей;
- отработка умений запуска и управления моделей судов и кораблей на открытой акватории;
- Развить интерес к истории российского флота, чувство патриотизма;
- Формировать у учащихся понятие о долге и ответственности;
- Учить анализировать и самостоятельно мыслить;
- Способствовать начальной профориентации обучающихся.

Литература

1. Карпинский А., Смолис С. Модели судов из картона. Пер. с польского. – Л.: Судостроение, 1989.
2. Корабли (перевод с нем. А.В. Волкова). – Москва, «Слово», 1998.
3. Курти О. Постройка моделей судов. Энциклопедия судомоделизма. Сокр. перевод с итальянского. – Л., «Судостроение», 1978.
4. Маркавардт К.Х., Рангоут, такелаж и паруса судов 18 века. – Л.: «Судостроение», 1991.
5. Правила соревнований по судомодельному спорту. – Москва, 1984.
6. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Техническое творчество учащихся. – Москва, Просвещение, 1988.
7. Сахарнов С. По морям вокруг земли. – М.: 1976.
8. Сахарнов С. История корабля. – М.: 1992.
9. Техническое моделирование и конструирование: Учебное пособие. – М.: Просвещение, 1983.
10. Энциклопедический словарь юного техника (сост. Б.В. Зубков, С.В. Чумаков) – 2-е изд. – М.: Педагогика, 1987.
11. А. С. Целовальников. Справочник моделиста.
12. А. Н. Гурович. Справочник по судовым устройствам
13. Р. Н. Акимов. Основы военно-морского дела.
14. Г. Р. Осипов. Юные корабли.
15. Н. Д. Пактанов. Корабли без капитанов.
16. А. Карпинский. Модели судов из картона.

17.Н. А. Бестужев. Опыт истории русского флота.

18.Э. Генриет. Краткие иллюстрации истории кораблестроения

Экспериментальное авиамоделирование

(педагог А.Г.Фатыхов)

Программа по экспериментальному авиамоделированию направлена на разработку, конструирование, изготовление и запуск моделей самолетов, вертолетов, экранолетов, судов на воздушной подушке, дельтапланов, ракетопланов, планеров и любых летательных аппаратов оригинальных конструкций, что вносит в обучение использование проектной и исследовательской деятельности в области авиации и вообще техники и позволяет, как интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, вырабатывать и развивать специфические умения и навыки проектирования и исследования у обучающихся, а именно учить:

- проблематизации (рассмотрению проблемного поля и выделению подпроблем, формулированию ведущей проблемы и постановке задач, вытекающих из этой проблемы);
- целеполаганию и планированию содержательной деятельности ученика;
- самоанализу и рефлексии (результативности и успешности решения проблемы проекта);
- представление результатов своей деятельности и хода работы;
- презентации в различных формах, с использованием специально подготовленный продукт проектирования (макета, плаката, компьютерной презентации, чертежей, моделей, театрализации, видео, аудио и сценических представлений и др.);
- поиску и отбору актуальной информации и усвоению необходимого знания;

Целью программы обучения является мотивация учащихся к развитию творческих способностей посредством формирования их познавательных интересов, самостоятельности мышления, удовлетворению потребностей в труде и подготовка к осознанному жизненному самоопределению в выборе направления будущей профессиональной деятельности.

Основные задачи:

Обучающие:

- свободное владение учащимися специфическими понятиями, атрибутами, терминами;
- изучение основ самолетостроения;
- изучение основ теории полета;
- расширение заложенных творческих возможностей в области техники, обусловленных личностным потенциалом ребенка;
- обучение различным формам экспериментальной деятельности, практической и теоретической;
- ранняя ориентация на новые технологии и методы организации практической деятельности в сфере авиамоделизма;
- приобретение разнообразных технологических навыков, знакомство с конструкцией летательных аппаратов, с основами аэродинамики;
- овладение методами и приемами технических и конструкторских задач разной степени сложности, развитие технического мышления и способностей к конструированию;

Воспитательные:

- формирование эмоционально-волевого отношения к познанию, постоянного стремления к активной деятельности
- воспитание бережного отношения к технологической среде и окружающей природе;
- формирование межличностных отношений, воспитание толерантного сознания, обеспечивающие дружелюбное отношение детей друг к другу.
- формирование у детей потребностей к саморазвитию, предприимчивости.
- гражданско-патриотическое воспитание;
- формирование общей культуры, культуры труда и отдыха, формирование творческой личности с активной позицией.

Развивающие:

- развитие у детей элементов технического мышления, изобретательности, творческой инициативы;
- создание условий для саморазвития детей;
- активизация интеллектуальных качеств личности, а также сознательного выбора профессии.

Методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный (для формирования знаний и образа действий);
- репродуктивный (для формирования умений, навыков и способов деятельности);
- проблемного изложения, эвристический, исследовательский (для развития самостоятельности мышления, творческого подхода к выполняемой работе, исследовательских умений);
- словесный - рассказ, объяснение, беседа, лекция (для формирования сознания);
- стимулирования (соревнования, выставки, поощрения);

методы контроля:

- тестирование;
- наблюдение;
- анализ процесса работы;
- анализ готовой модели.

Список использованной литературы:

14. Вилле Р. Постройка летающих моделей-копий. – М.: ДОСААФ, 1986.
15. Гаевский О.К. Авиамодельные двигатели. – М.: ДОСААФ, 1973.
16. Гаевский О.К. Авиамоделирование. – М.: ДОСААФ, 1990.
17. Ермаков А.М. Простейшие авиамодели. – М.: Просвещение, 1984.
18. Калина И. Двигатели для спортивного моделизма. – М.: ДОСААФ, 1983.
19. Калина И. Двигатели для спортивного моделизма. – М.: ДОСААФ, 1988.
20. Каюнов Н.Т., Назаров А.Ш. Авиамодели Чемпионов. – М.: ДОСААФ, 1978.
21. Мерзликин В.Е. Радиоуправляемые модели планеров. – М.: ДОСААФ, 1982.
22. Миль Г. Модели с дистанционным управлением.- Ленинград: Судостроение, 1984.
23. Миль Г. Электронное дистанционное управление моделями. – М.: ДОСААФ, 1980.
24. Миль Г. Электрические приводы для моделей. – М.: ДОСААФ, 1986.
25. Сироткин Ю. В воздухе пилотажные модели. – М.: ДОСААФ, 1972.
26. Тарадеев Б.В. Летающие модели-копии. – М.: ДОСААФ, 1983.

Автомоделирование (педагог А.А.Антонов)

Данная программа является адаптированной, в ней объединены в учебном процессе инженерное проектирование, конструирование модельной техники и отведена доля на спортивную деятельность с учетом современного состояния трассового моделизма, технического прогресса, новых технологий и местных условий.

Основная цель программы:

- Освоение начальных конструкторских умений и создание автомodelей.
- Подготовка учеников к активной полноценной жизни в условиях технологически развитого общества через проектирование и конструирование автомodelей, умение применять их как универсальные инженерные компетенции в жизни, формирование деятельностного образа жизни.

Задачи образовательного процесса:

1. Дать учащимся основные сведения по конструированию и автотрассовому моделизму.
2. Научить приемам и технологиям правильного изготовления и испытания различных категорий автотрассовых моделей.
3. Сформировать трудовые навыки и их постепенное совершенствование.
4. Овладеть культурой графического изображения и чтения графической информации.
5. Уметь решать задачи: творческие, конструктивные, по технологическому планированию и организации работ.

Также при формировании задач надо учитывать следующие моменты:

- в процессе практической деятельности важно смоделировать современные процессы производства. Моделирование производственных процессов дает учащимся правильное представление о современном производстве, помогает сделать оптимальный выбор технологического процесса, как каждому воспитаннику, так и группе учащихся при изготовлении отдельных деталей и моделей для достижения целей.

- учить планировать свою деятельность, согласовывать свои действия с действиями партнеров по группе, самоанализ своего поведения и деятельности, адекватная личная самооценка, формирование потребности самопознания.

- формировать познавательный интерес к моделизму и техническим видам спорта, умение разбираться и ориентироваться в мире спортивной техники.

Литература:

Литература для педагога.

«Программы для внешкольных учреждений».- М.: «Просвещение», 2000 г.

«Программы общеобразовательных учреждений. Технология».- М.: Просвещение, 2004.

Материалы журналов «Моделист- конструктор»

Интернет-ресурсы для учащихся

<http://www.modelizm.com/>

<http://www.modelizm.com/>

<http://hobbyhandmade.com/docman/avtomodelizm/2.html>

Бумажное моделирование и конструирование (педагог Васильев В.С.)

Новизна программы заключается в том, что в программе обучения большое количество часов отведено изучению материалов, инструментов, различных техник выполнения работ не только технического, но и художественного конструирования, что предоставляет детям более полную свободу и возможности для реализации их творческих замыслов.

Актуальность программы:

В настоящее время более остро ставится задача по подготовке не простых исполнительных рабочих, инженеров, техников, а творчески думающих, действующих людей. В связи с этим повышается роль технического творчества в формировании личности, способной в будущем к производительному труду, технически насыщенной производственной деятельности.

Цель программы:

Формирование у детей начальных научно-технических знаний, профессионально-прикладных навыков и создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.

Задачи программы для 1 года обучения:

Образовательные:

- познакомить детей с историей возникновения ремесел, различными видами технического и декоративно-прикладного творчества;
- дать первоначальные знания по основам макетирования и моделирования;
- научить читать простые схемы и чертежи, работать по схеме;
- обучить безопасным приемам работы с инструментами и спец. оборудованием;
- обучить технологиям и приемам технического и художественного макетирования и моделирования;
- научить самостоятельно работать в творческом и технологическом процессе.

Развивающие:

- развивать у детей элементы изобретательности, технического мышления и творческой инициативы;
- развивать творческий потенциал и природные задатки каждого ребенка ;
- развивать конструкторские способности;
- развивать познавательные функции: память и логическое мышление;
- формировать личностные и коммуникативные качества, умение работать в коллективе и индивидуально.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, бережливость и аккуратность при работе с материалами и инструментами;
- воспитывать у детей чувства патриотизма и гражданственности;
- воспитывать у детей такие качества, как внимание и уважение к людям, толерантность.

Задачи программы для 2 года обучения:

Образовательные:

- обучить профессиональным технологиям переплетно-полиграфического направления;
- обучить основам дизайна полиграфической и картонажной продукции;
- дать знания по основам конструирования и моделирования технических объектов, техники;
- сформировать специальные практико-ориентированные знания, умения и навыки работы, необходимыми для создания модели или проектной работы;
- научить самостоятельно работать в творческом и технологическом процессе.

Развивающие:

- формировать и развивать потребность детей в самообразовании и самосовершенствовании;
- расширить и углубить знания о новинках технической сферы;
- развивать конструкторское и творческое мышление;
- развивать интеллектуальные способности и познавательную активность;
- формировать предпосылки для профессионального самоопределения.
- развивать творческий потенциал детей.

Воспитательные:

- воспитывать качества, способствующие социализации и адаптации личности в изменяющихся современных условиях;
- воспитание у детей чувства патриотизма и гражданственности;
- воспитание и развитие потребности в здоровом образе жизни;
- формирование культуры общения, духовных и семейных ценностей.

Реализация программы:

Программа рассчитана на два года обучения для обучающихся 8-12 лет. Общий объём программы - 288 часов.(1 и 2 год обучения по 144 ч.)

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Занятия ведутся 40 минут с 10 минутным перерывом. Состав групп может быть смешанным или разновозрастным.

Программа построена по модульному принципу с учётом возрастных и индивидуальных возможностей и предназначена для детей младшего школьного возраста.

По каждой теме, входящей в программу, даётся сумма необходимых теоретических сведений и перечень практических работ. Основную часть времени каждой темы занимает практическая работа. Большинство предлагаемых работ выполняются на одном занятии или нескольких. Обучающиеся могут также получать задания и для самостоятельного выполнения дома.

Планируемые результаты:

Программа первого года обучения предусматривает: обучение детей самостоятельно планировать и организовывать свой труд, знакомит обучающихся с различными инструментами и материалами, техниками выполнения работ, как технического, так и художественного направления.

Литература:

- Основы технического творчества, Г.И.Кругликов, В.Д. Симоненко, М., «Просвещение», 2005 г.;
- Аппликация, М.А.Гусакова, Москва «Просвещение», 1982 г.;
- «Искусство ручного переплета» Ю.Ф. Гакенталь, 2001 г.;
- Выпиливание лобзиком. Изделие и графика, В.П.Попов, Москва «Народное творчество», 2006 г.;
- Забавные поделки из подручных материалов. ООО «Книжный клуб «Семейного Досуга», Белгород, 2010 г.;
- Конструирование З.В.Лиштван, Москва «Просвещение» 2001 г.;
- Методические рекомендации. Т.Н.Проснякова, Е.А.Мухина Издательство «Учебная литература», 2010 г.;
- Учим творчеству, И.П.Волков, М., «Педагогика», 2008 г.;
- От игры к знаниям. Е.М.Минским, Москва «Просвещение» 1987 г.;
- Поурочные разработки по технологии. М.А.Давыдов, Москва «Вако»2011г.;
- Приобщение школьников к творчеству. Волков И.П., М: «Просвещение», 1982 г.;

Интернет-ресурсы

<http://stranamasterov.ru/>

http://bibliokompas.blogspot.ru/p/blog-page_30.html

http://www.solnet.ee/sol/001/s_321.html

<http://master.forblabla.com/blog/46056279053/YOlochki-iz-bumagi>

<http://www.paperland.org.ua/index.php/Modeli-dlya->

<http://old.spas-extreme.ru/el.php?tEID=23071>

http://myrobot.ru/articles/hist_0-16.php

<http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola>

<http://4stupeni.ru/holidays.html>

«Юный исследователь»

(педагог М.В.Комаров)

Программа обучения предполагает изучение основ технического моделирования: простейшие судомодели, автомодели и авиамодели. Программа нацелена на разнообразные виды деятельности, связанные с исследовательской работой учащихся, чтобы к концу обучения ребенок, имея основные начальные знания, умения, представления о технических объектах и их устройстве смог определить, каким именно видом творчества ему заниматься дальше. Для развития воображения и творческих способностей детей на каждом занятии предусмотрены специальные задачи и упражнения.

Цели и задачи

Цели: Развитие воображения, познавательной активности, знаний и умений в области технического моделирования, проектирования и конструирования, получение начального знания об основных законах физики и умения применять их на практике, а так же получение знания работы с ручным инструментом.
Задачи:

развивающие:	формировать основные умения и навыки при опоре на зону ближайшего развития ребенка;
образовательные:	дать необходимые общие сведения по истории развития техники, устройству технических объектов, существующим законам физики, инструментам;
воспитательные:	формировать личностные качества - самостоятельность, трудолюбие, творческую активность.

Список использованной литературы

1. Журавлева М.А. «Начальное техническое моделирование» М. 1986
2. Гульянц Э.К. «Учите детей мастерить» М. 1981 г.
3. Лиштван З.В. «Конструирование» М. 1981 г.
4. Дидактический материал по трудовому обучению для 1 класса. М. 1991 г.
5. «365 советов юному мастеру». Астрель. М. 2001 г.
6. «Твори, выдумывай, пробуй». Просвещение. М. 1986 г.
7. Павлов А.П. «Моя первая модель». ДОСААФ СССР. М. 1979 г.
8. Норман Шмидт. Самолеты из бумаги. Минск. 2004 г.
9. Норман Шмидт. Реактивные самолеты из бумаги. Минск. 2004 г.
10. Большая энциклопедия поделок. М. «Росмэн». 2004.
11. Оригами. Летящие, плавающие и движущиеся модели. Харьков, Белгород. 2011 г.

«Юный инженер» (педагог Гиниятова Р.М.)

Программа обучения предполагает изучение основ технического моделирования: простейшие судомодели, автомодел и авиамодели. Программа нацелена на разнообразные виды деятельности, связанные с исследовательской работой учащихся, чтобы к концу обучения ребенок, имея основные начальные знания, умения, представления о технических объектах и их устройстве смог определиться, каким именно видом творчества ему заниматься дальше. Для развития воображения и творческих способностей детей на каждом занятии предусмотрены специальные задачи и упражнения.

Цели.

Ориентация учащихся школ на выбор технической специальности.

Формирование первоначальных умений поисковой, творческой и конструкторской деятельности, а также умений элементарного доконструирования модели.

Задачи.

Обучающие:

– закрепление, расширение и систематизация знаний, полученных на уроках математики, физики, технологии, черчения, информатики;

– создание условий для формирования устойчивых конструкторско-технологических знаний, умений и навыков (ЗУН) учащихся;

– знакомство школьников с основами теории решения изобретательских задач.

Развивающие:

– способствовать развитию технического и продуктивного мышления, конструкторских способностей учащихся;

– стимулировать развитие самостоятельности учащегося, его стремления к поиску оптимальных решений, возникающих перед ним проблем, посредством использования инструментария ТРИЗ;

– способствовать развитию изобретательности и устойчивого интереса к поисковой творческой деятельности;

– способствовать развитию интереса обучающегося к различным областям моделирования и техническому циклу наук в целом.

Воспитательные:

– способствовать формированию активной жизненной позиции и положительного отношения к творческому труду, который является результатом всех достоинств человека;

– воспитание умения трудиться в коллективе и для коллектива;

– способствовать формированию чувства любви к родному краю, городу, бережное отношение к природе.

Литература, используемая педагогом для разработки программы и проведения занятий

1. Афанасьев, П.С. Конструкции деревообрабатывающих станков / П.С. Афанасьев. – 3 изд., т. 1. – М., 1960.
2. Выгонов В.В. Технология. Летающие модели. М., "Экзамен". 2014г
3. Драгунов, Г.Б. Автомодельный кружок / Г.Б. Драгунов. – М.: ДОСААФ СССР, 1988.
4. Журавлева, А.П., Болотина, Л.Д. Начальное техническое моделирование / А.П. Журавлева, Л.Д. Болдина. – М.: Просвещение, 1982.
5. Замотин, О.Е. Твори, выдумывай, пробуй / О.Е. Замотин. – М.: Просвещение, 1986.
6. Инструкция по технике безопасности.
7. Модельные двигатели. Пособие для руководителей технических кружков. – М.: Просвещение, 1973.
8. Нагибина М.И. волшебная бумага. Ярославль. ООО "Академия развития"
9. Падалко, А.Е. Задачи и упражнения по развитию творческой фантазии учащихся / А.Е. Падалко. – М.: Просвещение. 1985.
10. Перевертень, Г.И. Техническое творчество в начальных классах / Г.И. Перевертень. – М.: Просвещение, 1988.
11. Степаненко, О.С. ПК для детей и родителей / О.С. Степаненко. – М.: Издательский дом «Вильямс», 2001.
12. Столяров, С.В. Я машину смастерю / С.В. Столяров. – Ярославль: Академия Холдинг, 2000.
13. Сержантова Т.Б. Оригами. Лучшие модели. М Айрис-пресс. 2008г.
14. Техническое конструирование и моделирование. – М.: Просвещение. 1983.
15. Техническое моделирование и конструирование. Под редакцией Колотилова В.В. – М.: Просвещение, 1983.
16. Что? Зачем? Почему? Большая книга вопросов и ответов. м., Эксмо. 2010г
17. Цыбин, В.С., Галашин, В.А. Легковые автомобили. Учебное пособие для учащихся 7-10 классов средней школы / В.С. Цыбин, В.А. Галашин. – М.: Просвещение. 1993.
18. Шпаковский, В.О. Для тех, кто любит мастерить. Книга для учащихся 5-8 классов / В.О. Шпаковский. – М.: Просвещение. 1990.
19. Шпаковский В.О. Для тех, кто любит мастерить / О.В. Шпаковский. – Ярославль: Академия Холдинг, 2000.

Литература, рекомендуемая для детей и родителей по данной программе

1. Зубков, Б.В., Чумаков, С.В. Энциклопедический словарь юного техника / Б.В. Зубков, С.В. Чумаков. – 2-е изд. – М.: Педагогика, 1988.
2. Самоделки из бумаги: доступно и просто. Оригами. – М.: Издательский дом «Дрофа», 1995.
3. Степаненко, О.С. ПК для детей и родителей / О.С. Степаненко. – М.: Издательский дом «Вильямс», 2001.
4. Подшивки журналов «Юный техник».
5. Журналы «Юный техник» и приложение к нему «Левша».
6. Журналы «Моделист – конструктор».
7. Журналы «Коллекция идей».

«Программирование микроконтроллеров» (педагог А.А.Трофимов)

Среда обитания современного человека насыщена разнообразными электронными устройствами, которые будут и в дальнейшем развиваться и совершенствоваться. Кибернетика базируется на микроэлектронике в основном на микроконтроллерах. В основу дополнительной образовательной программы взята широко известная вычислительная платформа Arduino. Ее преимуществом является – упрощение процесса создания электронного устройства. Благодаря накопленным разработкам, процесс может быть настолько простым, что с ним справится и ребёнок. На базе вычислительной платформы

Ардуино ученики могут конструировать и программировать модели кибернетических систем, не вдаваясь в сложные вопросы схемотехники и программирования на низком уровне. Причём эта уникальная инженерно-конструкторская среда имеет низкий порог вхождения и не имеет потолка.

В то же время Ардуино используют профессиональные программисты и «продвинутые» любители в сложных конструкциях управления робототехническими устройствами.

Среда разработки основана на языке программирования Wiring (C++) и спроектирована для программирования новичками, незнакомыми близко с разработкой программного обеспечения.

Ардуино даёт возможность ученику освоить основные приёмы конструирования и программирования управляемых электронных устройств и получить необходимые знания и навыки для дальнейшей самореализации в области инженерии, изобретательства, информационных технологий и программирования. При этом необходимо отметить, что оснащение курса не требует больших финансовых вложений, а программное обеспечение относится к классу СПО.

Актуальность программы: В условиях дефицита учителей технологии в школе (особенно для мальчиков) широкий спектр и разнообразный характер реализуемых дополнительных образовательных программ может ускорить процесс профилизации обучения.

Данная программа построена на практико-деятельностной основе образовательного процесса и дает возможность школьнику получить базовые профильные знания и умения в области микроконтроллеров и помочь в социально-профессиональном самоопределении.

Новизна и педагогическая целесообразность программы состоит в том, что программа служит продвинутому уровню подготовки школьников по направлению радиоэлектроники и робототехники и вступает в обучение на более позднем этапе, после получения учащимися базовых знаний по этим направлениям технического творчества и используется при проектировании роботов и устройств в индивидуальных и коллективных проектах.

2. Цели и задачи

Срок обучения	Возраст учащихся	Цели	Задачи
38 часов	10 и старше	Развитие технических способностей и расширение кругозора. Формирование стойкого интереса к разработке собственных сложных робототехнических устройств.	Дать общее представление о программировании. Дать элементарные знания о элементной базе, электросхемах, программировании. Овладение методами решения задач автоматизации.

3. Знания и умения

Год обучения	Знания и умения	Примечание
I год	<p><u>Должны знать:</u> правила техники безопасности; элементную базу: микроконтроллер; светодиод; кнопка; потенциометр; датчик освещенности; датчик температуры; датчик Холла;</p> <p><u>Должны уметь:</u> использовать компьютер; программировать микроконтроллер с помощью инструмента Scratch For Arduino</p>	Устный опрос по технике безопасности, тестирование по пройденному материалу.

Список литературы.

1. <http://adm-lib.ru/elektronika/horovits-iskusstvo-shemotehniki.html>.
2. Предко М. 123 эксперимента по робототехнике/ М. Предко; пер. с англ. В. П. Попова. - М.: НТ Пресс. 2012. – 544 с.: ил.
3. http://techliter.ru/load/uchebniki_posobya_lekcii/robototekhnika_i_robotostroenie_promyshlennye_roboty/sozдание_robotov_v_domashnikh_usloviyakh_braga_s_njuton/69-1-0-1615
4. Вильяме Д. Программируемый робот, управляемый с КПК /Д. Вильяме; пер. с англ. А. Ю. Карцева. — М.: НТ Пресс, 2011. — 224 с; ил. (Робот — своими руками).
5. <http://www.padabum.net/d.php?id=4121>
6. ATmega48/88/168 datasheet <http://www.atmel.com/images/doc2545.pdf>
7. All About Circuits : Free Electric Circuits Textbooks. <http://www.allaboutcircuits.com>
8. Arduino Tutorials by Jeremy Blum <http://www.jeremyblum.com/category/arduino-tutorials/>
9. Simon Monk, Programming Arduino, Getting started with Sketches http://www.simonmonk.org/?page_id=55
10. Официальный сайт платформы Arduino <http://www.arduino.cc>
11. Сайт платформы Itead Maple <http://iteadstudio.com>

Художественное направление

Декоративные технологии (педагог Нодова Р.И.)

Программа предполагает включение в себя широкого диапазона видов декоративно-прикладного творчества для более полного раскрытия творческого потенциала детей. Кроме того, многообразие направлений работы (смена деятельности) в рамках одной образовательной программы повышает заинтересованность ребенка, развивает художественные способности и гибкость мышления, формирует универсальные знания, умения и навыки (развитие художественного вкуса, чувства композиции, цвета, развитие мелкой моторики рук и т.д.), которые применимы для освоения всех разделов программы.

Цель программы: создание условий для духовного и нравственного развития личности каждого ребенка на основе постижения им нравственных основ народной и мировой культуры и раскрытие его творческого потенциала посредством освоения различных техник декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

1. Обучающие:
 - обучить детей технологическим приемам работы с кожей, полимерной керамикой, природным материалом (лыко), в технике мозаики, аппликации, декупажа,
 - ознакомить детей с историей мирового, русского и татарского искусства и народными традициями, отразившимися в декоративно – прикладном творчестве.
2. Развивающие:
 - сформировать интерес и базовые навыки приемов изготовления изделий в технике декоративно – прикладного творчества,
 - развивать образное мышление, конструктивное видение,
 - максимально развивать творческий потенциал учащихся, их чувство художественного самовыражения,
 - развивать у детей коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие им совместную деятельность, сотрудничество и общение.
3. Воспитательные:
 - воспитывать уважение к культурному наследию своего народа,
 - содействовать гармоничному развитию личности,
 - воспитывать у обучающихся терпение, трудолюбие, самоорганизованность, упорство в достижении цели,
 - воспитание поликультурного подхода,
 - формирование общественно активной личности, культуры поведения в социуме, здорового образа жизни.

Литература

1. В.З.Пушкина "Кожа. Практическое руководство". М., изд. "Культура и традиции", 1999 г.
2. М.Калиниг, Л.Павловская, В.Савиных "Рукоделие для детей". Минск, изд. "Полымя", 1998 г.
3. Н.В.Ерзенкова "Свой дом украшу я сама". С.-Петербург, изд. "Лейла", 1996 г.
4. С.Д.Кузьминых "Татарская кожаная мозаика. Каталог". Казань, Музей изобразительных искусств РТ.
5. Ф.Х.Валеев "Народное декоративное искусство Татарстана". Казань, Татарское книжное изд-во, 1984 г.
6. Г.Ф.Валеева-Сулейманова "Декоративное искусство Татарстана". Казань, изд. "ФЭН", 1995 г.
7. Н.Н.Голубева "Аппликации из природных материалов". М., изд. "Культура и традиции", 2002 г.
8. Под редакцией М.Лупато, В.Страбелло, Дж.Крстианини «Все о декупаже». Изд. «Никола-Пресс», 2007 г.
9. Тереза Миллз «Искусство мозаики». Энциклопедия. Изд. «Арт-Родник», 2007 г.

Народные ремесла (педагог Борисова З.П.)

Данная программа рассчитана на учащихся 7-12 лет и направлена на развитие творческих способностей и воспитание поликультурной личности средствами народного творчества. Данная программа знакомит школьников с такими видами народных ремесел, как плетение из камыша, соломы, литьем из гипса, лепкой из соленого теста и глины, плетение из ткани ковриков на сетчатой основе, изделия из соломы и лозы.

Цель программы - развитие творческих способностей и познавательного интереса ребенка к декоративно-прикладному искусству.

Задачи программы

Образовательные

1. Обучить работе с инструментами, подбору и обработки природного материала, изготовлению изделий народного декоративно-прикладного искусства;
2. Научить самостоятельному выполнению изделия на основе полученных знаний.
3. Научить основным приемам и способам изготовления традиционных изделий народного творчества;

4. Дать основные сведения из истории культуры народов Поволжья, познакомить с праздниками и обрядами, предметами быта народов Поволжья.

Развивающие

1. Творческое развитие ребенка посредством приобщения к истории развития народной культуры, включение в практическую деятельность по созданию изделий народных промыслов ;
2. Работа по изготовлению определенного декоративного изделия представляет возможности для профессиональной ориентации ученика;
3. Развить полноценную личность ребенка;

Воспитательные

1. Воспитание ответственности за выполнение своих обязанностей.
2. Адаптация ребенка среди своих сверстников, внимание на доброжелательные отношения.

Литература

1. «Изготовление плетеных изделий». К.К. Миринаускас, Москва, 1986 г.
2. Методическое пособие по лозоплетению. Александр Котельников, 2002 г.
3. «Изделия из бересты» В.В. Финягин, 2001 г.
4. «Роспись по стеклу» Синеглазова М.О. Издательство: Издательский дом МСП, 2005 г. 120 с.
5. «Плетение из лозы. Секреты мастерства». Эрнандес К., Паскуаль Е. 2001 г.
6. «Плетение». Теличко А.А. Издательство Оникс, 2009 г. страниц 256 с.
7. «Плетение из лозы». Наталья Толмачев, Издательство: "Аст - пресс книга" 2005 г. 160 с.
8. «Лепка в доме и квартире». Шепелев А.М.. Справочное пособие, 408 страниц.

ИЗО и бумагопластика

(педагог Коршунова Т.А.)

Занятия изобразительным искусством выступает как действенное средство развития творческого воображения и зрительной памяти, пространственных представлений, художественных способностей, изобразительных умений и навыков, качеств личности ребенка, его индивидуальности. Изобразительное искусство является важнейшим средством нравственного и эстетического воспитания детей.

Основными задачами курса обучения изобразительному искусству являются:

- Обучение основам изобразительной грамотности и формирование художественных знаний, умений и навыков;
- Развитие художественно-творческих, индивидуально выраженных способностей ребенка;
- Воспитание нравственных качеств и эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира;
- Содействие профессиональному самоопределению учащихся

Поставленные цель и задачи реализуются через работу с детьми по следующим направлениям: рисунок, живопись, декоративно-прикладное творчество, бумагопластика, квиллинг. Программа рассчитана на 3 года обучения. В основе обучения лежат групповые занятия. Обучению отведено 144 учебных часа в году. Каждая группа занимается 2 раза в неделю по 2 часа.

Для наиболее успешного выполнения поставленных учебно-воспитательных задач программой предусмотрены следующие виды занятий: рисование с натуры; рисование на заданные темы по памяти и по представлению; декоративное рисование; аппликация из бумаги, природного материала, бумагопластика, квиллинг, подготовка к выставкам.

Список литературы:

1. Поурочные планы по программе Б.М. Неменского «Изобразительное искусство»
Изд. «Учитель – АСТ» 1-8 классы
2. Учебник по изобразительному искусству. Л.А. Неменская «Искусство и ты»
+ рабочие тетради 1-4 класс. Изд. Просвещение.
3. Рабочая тетрадь по изобразительному искусству к учебнику «Каждый народ – художник» для 4 класса и начальной школы Л.А. Неменская «Твоя мастерская»
Изд. Москва. Просвещение.
4. Неменский Б.М. Мудрость красоты: О проблемах эстетического воспитания: Кн. для учителя. М., «просвещение» 1987.
5. Пособие для учителей. Т.Я. Шпикалова «Изобразительное искусство в 1-3 классе»
Изд. Просвещение.

Художественное конструирование

(педагог Плотникова Л.И.)

Декоративно-прикладная деятельность развивает органы чувств и особенно зрительное восприятие, основанное на развитии мышления, умении наблюдать, анализировать и запоминать. Эта деятельность воспитывает творческие способности, художественный вкус, воображение, знакомит с особенностями

художественного языка, развивает эстетическое чувство (умение видеть красоту форм, пропорции, цвета и цветосочетания), необходимое для понимания искусства, способствует познанию окружающего мира.

Цель программы: создание условий для развития у обучающихся эстетического восприятия мира и формирования способности видеть и понимать прекрасное в искусстве и в жизни посредством занятий изобразительной деятельностью и декоративно-прикладным творчеством.

Задачи:

- ❖ Обучение и развитие навыков правильного пользования художественными материалами;
- ❖ Обучение навыкам составления композиции;
- ❖ Формирование знаний о декоративно-прикладном творчестве;
- ❖ Формирование и развитие художественно-творческих способностей детей;
- ❖ Формирование и развитие навыков коллективной творческой деятельности;
- . **Развивающие:**
- ❖ развивать эмоциональную отзывчивость на искусство, отношение к творчеству и искусству как созданию красоты и пользы;
- ❖ развивать образное и пространственное мышление, фантазию, творческую активность, а также моторику рук, последовательность в выполнении действий;
- ❖ стимулировать интерес к экспериментированию и конструированию как содержательной поисково-познавательной деятельности.
- ❖ Формирование и развитие стремления к самостоятельности и к дальнейшему саморазвитию
- ❖ **Воспитательные:**
- ❖ воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность;
- ❖ прививать навыки работы в группе, в парах;
- ❖ нравственное воспитание.

Литература:

1. Г.В.Иванова «Открытки с улыбкой»-ОООИздательство» Тригон»,2007г.
2. К.Митителло «Чудо-аппликация» - М.Изд.Эксмо,2007г.
3. А.Падберг «Живые коробочки» - М.Изд. Айрис-Пресс, 2007г.
4. И.В.Черныш «Забавные поделки к праздникам» - М.Изд. Айрис- Пресс, 2004г.
5. Е.Е.Цамуталина «100 поделок из ненужных вещей» - Ярославль «Академия Развития»,1999г.
6. С.Шухова «Поделки своими руками из всякой всячины» - М.Изд. Айрис-Пресс, 2005г.
7. Л.Солод «Цветочные Чудо-коллажи» - М.Изд.Эксмо,2006г.

Бисероплетение

(педагог Г.З.Абдуллина)

Дополнительная образовательная программа “Бисероплетение”, являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приёмами бисероплетения и способствует развитию интереса к культуре своей Родины, истокам народного творчества, эстетического отношения к действительности, воспитанию мировоззрения, правильного представления о взаимосвязи “Природа – Человек – Предметная среда”. Обучение по данной программе создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся.

Цель настоящей программы:

нравственно-эстетическое воспитание детей при обучении основам бисероплетения, активизация познавательной и творческой деятельности; подготовка к самостоятельной жизни в современном мире, и дальнейшему профессиональному самоопределению.

Задачи:

Образовательные – углубление и расширение знаний об истории и развитии бисероплетения, формирование знаний по основам композиции, цветоведения и материаловедения, освоение техники бисероплетения.

Воспитательные – привитие интереса к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, воспитание эстетического отношения к действительности, трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономического отношения к используемым материалам, привитие основ культуры труда.

Развивающие – развитие моторных навыков, образного мышления, внимания, фантазии, творческих способностей, формирование эстетического и художественного вкуса.

Дополнительная образовательная программа разработана на основе типовых программ, с учётом учебных стандартов общеобразовательных школ России, программы образовательной области “Технология”, в которой совсем не уделяется внимания такому виду декоративно-прикладного искусства, как бисероплетение.

Литература:

1. Эрдман О.М. Использование народного декоративно-прикладного искусства как носителя национальной традиции в освоении школьниками культурного наследия своего народа. // Социально-психологические проблемы ментальности. Материалы научной конференции Смоленск, 1996
2. Коньшева Н.М. Методика трудового обучения младших школьников. Основы дизайнообразования. – М., 1999.
3. Стебунова С.Ф. Комплексная программа «Культура быта». // В помощь учителю <http://center.fio.ru/som/items.asp?id=10001621>
4. Стебунова С.Ф. О работе творческого объединения «Культура быта» на Станции юных техников ЦДО «Созвездие» г.Воронежа. // Всероссийский августовский Интернет-педсовет 2004г.

Социально-педагогическая направленность

Основы тележурналистики (педагог Митрошина Т.Д.)

Данная программа нацелена на формирование творческой индивидуальности, приобретение ребенком основ профессии телевизионного журналиста, умение увидеть вокруг себя свежую тему, выработать интересную идею, оригинальное воплощение. Данная программа «Основы тележурналистики» базируется на традиционных идеях, рассматривающих телевидение – с одной стороны – как экранное искусство, с другой – как структуру, входящую в систему средств массовых коммуникаций. Морально – этические нормы профессии телевизионного журналиста, также должны быть освоены воспитанниками. Телевидение – средство массовой коммуникации, затрагивает интересы многих людей, и ребенок должен научиться, сохраняя собственную точку зрения, не нарушать права другого человека, не оскорблять его честь и достоинство. Необходимо знание и существующих документов в области СМИ и владение минимумом юридических законов. Программа нацелена на воспитание в детях личных качеств, основанных на порядочности и профессиональной честности.

Цель. Создание условий для развития творческого потенциала ребенка, выявление его способностей, необходимых для занятий тележурналистикой, развитие и закрепление интересов к данному виду деятельности.

Задачи:

Образовательные:

1. Дать основные понятия о профессии журналиста вообще и телевизионного журналиста в частности.
2. Научить оперативно, собирать полную информацию и обрабатывать ее.
3. Освоить правила грамотного оформления сценария.
4. Научить рассуждать в устной и письменной форме, читать текст, как в кадре, так и за кадром.

Развивающие:

1. Развитие интеллектуальных и коммуникативных способностей личности.
2. Расширение общего кругозора.
3. Развить способность самостоятельно определять свои позиции, способности принимать решения в ситуациях морального выбора и нести ответственность за эти решения.

Воспитательные:

1. Воспитать детей в духе общечеловеческих ценностей.
2. Воспитать интерес к творческой и исследовательской деятельности в сфере журналистики.

Литература:

1. Андреев В.И. Педагогика творческого саморазвития. Книги 1 и 2.- Казань, «Издательство Казанского университета», 1996-98 г.г.
2. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. -М.: «Искусство», 1979
3. Богомолова Н. Социальная психология печати, радио и ТВ.- М., 1991
4. Вильчек В.М. Под знаком ТВ. - М.: «Искусство», 1987
5. Гуревич П.С. Приключение имиджа. - М.: «Искусство», 1991
6. Калугина Е.В. Педагогика дополнительного образования в 2-х книгах. Оренбург, 2001
7. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. - М.: «Аспент – пресс», 2001
8. Муратов С. Диалог: телевизионное общение в кадре и за кадром. - М.: «Искусство», 1983
9. Отт У. Телевизионное знакомство. - М.: «Искусство», 1989
10. Сборник авторских образовательных программ – лауреатов 3 Всероссийского конкурса // Учебная программа «Основы телевизионной журналистики» (Ж.Н. Рычкова). – М., 1999
11. Юровский А. Телевидение – поиски и решения. - М.: «Искусство» 1983

Музыкальная студия для дошкольников «Капельки» (педагог Т.Н.Гарифуллина)

Данная программа нацелена на музыкальное воспитание дошкольника. Основываясь на возрастной характеристике и учитывая программные требования для дошкольников, программа содержит разделы:

- Восприятие музыкальных произведений
- Музыкально-дидактические игры
- Распевание, пение
- Песенное творчество
- Музыкально-ритмические упражнения
- Танцы, игры, хороводы
- Танцевальное творчество
- Элементарное музицирование
- Творческое музицирование

План программы включает указание программного содержания, рассчитанного на два уровня сложности.

Цели и задачи программы

Основными целями программы являются:

1. Формирование общей музыкальной культуры и музыкально-эстетического вкуса ребенка.
2. Развитие музыкально-творческих способностей детей во всех видах музыкальной деятельности.
3. Приобретение дошкольниками опыта творческой деятельности.

Исходя из целей, были выведены задачи, на решение которых направлена данная программа:

- развитие музыкального восприятия;
- формирование интереса и любви к высокохудожественным образцам музыкальной культуры;
- развитие общих и частных музыкальных способностей;
- развитие эмоциональной отзывчивости на музыку разного характера;
- приобщение ребенка к народной, классической и современной музыке;
- создание специальных условий для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка;
- формирование умения использовать полученные знания в быту, проведении досуга и творчестве;
- приобщение детей к музыкальной творческой деятельности.

Литература:

1. Аверин В.А. Психология личности. - СПб.: Издательство Михайлова В.А., 2001
2. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2003
3. Ашиков В.И. Ашикова С.Г. Семицветик. – М.: Педагогическое общество России, 1998
4. Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников.- М.: Просвещение, 1991
5. Асафьев Б.В. О музыкально творческих навыках у детей.// Избранные статьи о музыкальном просвещении и образовании. — М.; Л., 1965.
6. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. – М. Педагогика, 1968
7. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М. Педагогика, 1981
8. Ветлугина Н.А. Кенеман А.В. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду. – М.: Просвещение, 1983
9. Ветлугина Н.А. Дзержинская И.Л, Комисарова Л.Н. Музыкальные занятия в детском саду. - М.: Просвещение, 1984

Развивающие игры

(педагог Г.З.Абдуллина)

Программа "Развивающие игры" рассчитана на детей 5-6 лет и составлена на основе методики Никитина Б.П., проверенной многолетней практикой, распространенной и признанной в мире. Она прекрасно тренирует различные мыслительные функции, мелкую моторику рук, позволяет заниматься индивидуально или в малых группах, развивает творчество, фантазию, конструктивное и логическое мышление.

Методику Никитина Б.П. (игры с необычными кубиками) дополняет методика М.Монтессори (активизация тактильных ощущений), методика Заики Е.В. ("Далекие аналогии" и другие адаптированные тризовские задания), методика Михайловой З.А. (плоскостные головоломки с геометрическими фигурами), дидактические игры автора ("Путешествие точки" – развитие ассоциаций, "Мир сказок").

Методика Дьеныша (логические блоки) развивает конструктивные навыки, учит заранее видеть получившийся результат.

Цели:

- Развитие творческого потенциала и выявление задатков личности

- Активизация познавательной деятельности (будь любопытным). Интенсификация познавательной деятельности (думай быстрее).
- Развитие творческих способностей (будь автором, придумывай сам; не исполнительство, а поиск).
- Развитие восприятия (все попробуй)

Задачи: Создание условий для общения, развития, удовлетворения потребностей детей

Развивающие:

1. Развитие сообразительности, догадки.
2. Развитие наблюдательности, навыков анализа.
3. Развитие внимания, памяти, восприятия.
4. Развитие воображения, фантазии.

Обучающие:

1. Развитие умения находить закономерности
2. Развитие способности к комбинированию, т.е. умению создавать новые комбинации из имеющихся элементов.
3. Развитие пространственного воображения.
4. Тренировка мелкой моторики рук.

Воспитывающие:

1. Воспитание терпимости, миролюбия, умения прийти на помощь.
2. Воспитание собственной значимости.
3. Воспитание трудолюбия, умения преодолевать трудности.

Используемая литература

1. Б.Н. Никитин "Ступеньки творчества или развивающие игры"
2. А.М. Страунинг "Программа ТРИЗ-РТВ "Росток"
3. Л.А. Венгер, А.Л. Венгер "Домашняя школа мышления"
4. Л.В. Венгер "Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста"
5. Сост. Фирсова "Игры и развлечения"
6. Серия РОСМЭН "Делай и играй. Обучающие игры для детей младшего возраста"
7. Л.Ф. Тихомирова, А.В. Басов "Развитие логического мышления детей"
8. Г.А. Тумакова "Ознакомление дошкольников со звучащим словом"
9. Л.С. Выготский "Воображение и творчество в детском возрасте"
10. Г. Бардиер и др. "Я хочу. Психологическое сопровождение естественного развития маленьких детей"
11. Под ред. Т.И. Ерофеевой "Современные образовательные программы для дошкольных учреждений". Учебное пособие
12. Ш. Амонашвили "Здравствуйте, дети!"
13. Ш. Амонашвили "Размышление о гуманной педагогике"
14. Ш.Амонашвили "В школу – с 6 лет"