A stylized, colorful illustration of a landscape. In the foreground, there are rolling green hills with a dark brown path winding through them. On the left, there are two trees: one with green foliage and one with purple foliage. A small orange butterfly is flying near the green tree. The background features a blue sky with white clouds.

# Мастер-класс «Создание мультфильма на занятиях в объединении «Компьютерные фантазии»: из опыта работы».

Педагог дополнительного образования  
Ахметшина Айгуль Ильдусовна,  
МБУ ДО «ЦВР» Авиастроительного  
района г. Казань

# Об авторе



Автор: Ахметшина Айгуль Ильдусовна,  
Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования "Центр  
внешкольной работы" Авиастроительного района  
г. Казань; педагог дополнительного образования,  
заведующая технического отдела.

Контактный телефон: 89274242144;

адрес электронной почты: [aigul\\_live@mail.ru](mailto:aigul_live@mail.ru)

# Содержание

- Актуальность мастер-класса
- Цель и Задачи
- Необходимое оборудование
- Техники создания мультфильмов
- Алгоритм съемки мультфильма
- Технологическая карта «Создание мультфильма в технике перекладка»
- Съёмочный процесс
- Демонстрация мультфильма



# Актуальность мастер-класса

Большинство детей знают лишь одно применение компьютера – это всевозможные игры: «бродилки» и «стрелялки». В то же время возможности компьютера огромные – можно стать композитором и создать свою музыку, проиграть ее на разнообразных музыкальных инструментах, написать текст, создать открытку, работать на графическом планшете, выполнять простейшую анимацию. Всему этому можно научить ребенка в процессе создания мультфильма.



# Цель:

Создать мультфильм, используя возможности информационно-коммуникационных технологий

# Задачи:

- 1) познакомить детей с технологией мультимедиа;
- 2) развивать у детей умение работать в коллективе над замыслом будущего мультфильма, обмениваться информацией, планировать различные виды художественно-творческой деятельности;
- 3) формировать у детей представления о художественном образе мультфильма как продукте коллективной и творческой деятельности всех его участников;
- 4) воспитывать у детей трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к продуктам творчества.

*«Я знаю, как это сделать и научу вас»*







## Необходимое оборудование:

- фотоаппарат;
- штатив;
- дополнительное освещение;
- компьютер или ноутбук ;
- анимационный короб.

# Техники создания мультфильмов



**Пластилиновая анимация**



**Анимация в технике «перекладка»**

Организация просмотра рисованных, пластилиновых и кукольных мультфильмов.



# Техники создания мультфильмов



**Сыпучая анимация**



**Предметная анимация**

Организация просмотра рисованных, пластилиновых и кукольных мультфильмов.



# Алгоритм съёмки мультфильма

1. Установить фотоаппарат.
2. Приготовить декорации и разложить персонажи мультфильма.
3. Аниматоры – переместить персонажей мультфильма в сторону на 1см.
4. Помощник оператора – подать сигнал аниматорам о необходимости убрать руки из кадра (удар в бубен)
5. Оператор – произвести съёмку одного мультфильма фотоаппаратом.
6. Необходимо сделать 60 – 70 кадров.

# *Технологическая карта*

## *«Создание мультфильма в технике перекладка»*

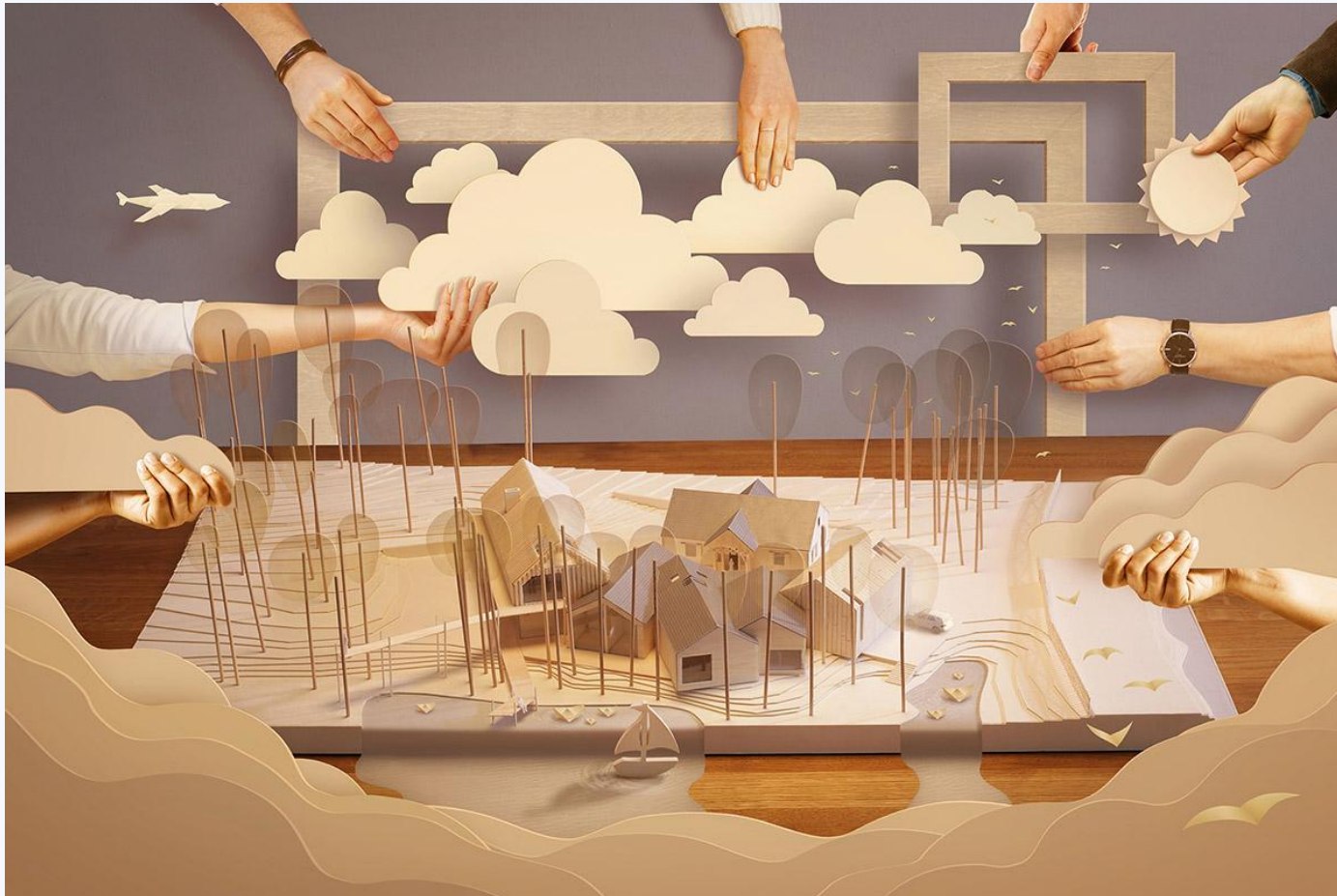
Возраст	8 – 10 лет
Вид	Перекладка (персонажи мультфильма плоскостные)
Материалы	Цветная бумага, ножницы, бросовый материал, статичный фон, штатив, фотоаппарат, бубен для подачи сигнала.
Техника выполнения	<p>Съемочный процесс:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Придумывание сюжета.</li><li>2. Создание персонажей и декораций.</li><li>3. Съемка мультфильма:<ul style="list-style-type: none"><li>– в среднем 60 – 70 фотографий (кадров);</li><li>– большая детализация движения персонажа;</li><li>– статичный фон;</li><li>– отсутствие посторонних предметов , руки аниматоров, тени;</li><li>– фиксированный фотоаппарат.</li></ul></li><li>4. Монтаж мультфильма (Киностудия Windows Live MovieMaker.).</li></ol>



# *Съемочный процесс:*

1. этап

Придумывание сюжета



# Съемочный процесс:

## 2. этап

### Создание персонажей и декораций



Знакомство с фотоаппаратом и ноутбуком, основными правилами по технике безопасности при работе с ними, элементарными правилами пользования.





# *Съемочный процесс:*

3. этап

Съемка мультфильма



# *Съемочный процесс:*

4. этап

Монтаж мультфильма





# Демонстрация мультфильма

В завершении работы по созданию мультфильма проводим праздник в его честь с демонстрацией и обсуждением



*Спасибо за внимание!*



Автор: А.И. Ахметшина МБУ ДО "ЦВР"  
Авиастроительного района г. Казань;  
педагог дополнительного образования,  
заведующая технического отдела.

Контактный телефон: 89274242144;  
адрес электронной почты [aigul\\_live@mail.ru](mailto:aigul_live@mail.ru)