

The background is a vibrant green with a soft gradient. On the left side, there are stylized green leaves with water droplets. A butterfly with translucent wings is positioned in the center-left. Below the butterfly is a small globe showing the continents. The overall design is clean and modern, with a focus on nature and environmental themes.

*Развитие креативного
мышления в объединениях
эколого-биологического
направления в ГДЭБЦ г. Казани*

*Педагог доп. образования,
методист МБУ ДО «ГДЭБЦ»
Масакова Ирина Владимировна*



**«Плохой учитель преподносит истину,
хороший – учит ее находить»**

А. Дистервег.

**«Помоги мне это сделать самому, ничего не
делая за меня, направь в нужное русло,
подтолкни к решению, а остальное я
сделаю САМ!»**

М. Монтессори



Структура занятия с использованием технологий критического и креативного мышления

Вызов

- Активизация имеющихся знаний
- Пробуждение интереса к получению новой информации
- Постановка учащимся собственных целей обучения

Осмысление содержания

- Получение новой информации
- Корректировка учащимся поставленных целей обучения

Рефлексия

- Размышление, рождение нового знания
- Постановка учащимся новых целей обучения (на перспективу)



Приёмы, используемые на стадии вызова

- ☐ Верное или неверное утверждение
- ☐ «Верите ли вы, что...»
- ☐ Проблемные вопросы
- ☐ Удивление
- ☐ Перепутанные логические цепочки
- ☐ Кластер предположений
- ☐ Корзина идей
- ☐ Мозговой штурм
- ☐ Ассоциации
- ☐ Игра-упражнение «веер»
- ☐ «Поясните цитату»
- ☐ «Как бы вы прокомментировали»
- ☐ «Чёрный ящик»

















Приёмы, используемые на стадии осмысления

- ☐ Прием «Бортовой журнал» (заполнение таблицы, состоящей из двух столбцов: известная информация, новая информация)
- ☐ Прием «Сюжетная таблица»
- ☐ Прием «Сводная таблица»
- ☐ Прием «Ромашка Блума»
- ☐ Прием «Зиг-заг»
- ☐ Прием «Мое мнение»
- ☐ Прием «Мозговой штурм»
- ☐ Прием «Фишбоун»
- ☐ Прием «Понятийное колесо»
- ☐ Прием «Что? Где? Когда?» (заполнение таблицы из трех столбцов: что?, где?, когда?)
- ☐ Прием «Мудрые совы»



“Ромашка

Блума”



«Фишбоун»

Проблема:
Обеспечение
организмов
энергией

Причина:
Энергию
организмы
получают из
пищи

Факты:
Пищеварительная
система

Причины:
Для получения
энергии
необходим
кислород

Факты:
Дыхательная
система

Причина:
Необходим
транспорт
питательных
веществ и
кислорода

Факты:
Кровеносная
система

Вывод:
Все системы
органов в
многоклеточно
м организме
неразрывно
связаны,
развитие одной
системы
способствовало
развитию
других.



Приёмы, используемые на стадии рефлексии

- ☐ Резюме (Я понял(а), что...).
- ☐ Шесть шляп мышления;
- ☐ Возврат к ключевым словам;
- ☐ Письмо по кругу;
- ☐ Различные виды дискуссий;
- ☐ Написание творческих работ;
- ☐ Исследование по отдельным вопросам

A close-up photograph of vibrant green leaves, likely from a plant like basil or parsley, showing detailed vein patterns and a fresh, natural texture. The leaves are layered, with some in sharp focus and others slightly blurred in the background.

Благодарю за внимание!