

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
НОВО-САВИНОВСКОГО РАЙОНА г.КАЗАНИ**

Принята на заседании
педагогического совета

Протокол № 2
от « 1 » 11 20 14 года



«Утверждаю»

Директор МБУДО ЦДТ

Медведева М.Н.

от « 1 » ноябре 20 14 года

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
естественно – научной направленности
«Истоки»**

возраст обучающихся: 12 – 17 лет

срок реализации: 3 года

**Автор-составитель: Пиядина Л.Х.,
педагог дополнительного образования**

г. Казань -2016

Оглавление

1. Пояснительная записка _____	стр. 3
2. Учебно-тематический план и содержание программы 1-го года обучения _____	стр. 8
3. Учебно-тематический план и содержание программы 2-го года обучения _____	стр. 10
4. Учебно-тематический план и содержание программы 3-го года обучения _____	стр. 13
5. Условия реализации программы _____	стр. 17
6. Методическое обеспечение реализации программы _____	стр. 17
7. Список литературы _____	стр.23

Пояснительная записка.

У всех народов мира во все времена были люди, хорошо знающие окружающую их местность, природу, прошлое и современную жизнь. Свои знания исторического, географического, экономического характера устно или в различных документах они передавали последующим поколениям, тем самым сохраняя преемственность в материальной и культурной жизни народов.

Краеведение – это всестороннее изучение какой-либо территории, проводимое на научной основе. Объектами изучения являются социально-экономическое, политическое, историческое и культурное развитие села, города, района, края. История родного края рассматривается как часть отечественной истории, а местные события как проявление закономерности исторического процесса. Это означает, что краеведческий материал тесно связывается с курсами школьных программ по региональному компоненту, краеведению и отечественной истории.

Историческое краеведение является одним из важнейших источников расширения знаний о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданственности у обучающихся. Воспитание и обучение человека задача сложная, многогранная и всегда актуальная. В каждом ребенке заложен огромный потенциал. Его реализация зависит от окружающих его взрослых людей. Учитель, как никто другой, способен помочь ему стать свободной, творческой и ответственной личностью, способной к самоопределению, самоутверждению и самореализации.

Наш край имеет славные исторические, культурные и созидательные традиции. Город Казань не раз оказывался в центре крупнейших событий российской общественной и государственной жизни. Поэтому юных казанцев со школьного возраста необходимо приобщать к историческому и культурному прошлому нашего города.

Общение с историческим прошлым, произведениями изобразительного искусства и архитектуры, литературы и театрального искусства, научными и образовательными центрами, создает благоприятные условия для развития школьника, помогает воспитать у ребенка устойчивый интерес к окружающей социальной действительности. Посещение театров, концертных и выставочных залов, художественных галерей, научных и образовательных учреждений, библиотек создают уникальные возможности раннего приобщения к родной и мировой культуре.

Направленность данной программы является естественнонаучной, ориентированной на область исторического краеведения с элементами поисково-исследовательской работы, рассматривающей вопросы архивной специфики, системы ценностей людей в разные периоды времени, связи человека со своей Малой Родиной, духовных ценностей человека.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Государственной программой Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы, Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660), Концепцией развития дополнительного образования детей на 2014-2020 гг. (Утверждена Распоряжением Правительства РФ № 1726-р 4 сентября 2014 г.), Письмом Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. «О направлении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)», Приложением к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей», Уставом ЦДТ.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы.

Чувство личности, чувство человеческого достоинства немислимо без национального самосознания, основанного на ощущении духовной связи с родным народом. Именно так понимали задачи образования М.В. Ломоносов, А.С. Пушкин, великие педагоги и просветители – К.Д. Ушинский и С.Рачинский, П.И. Ковалевский, И.А. Ильин и многие другие. Все они учили соотечественников чувствовать сокровенное духовное родство, самобытное лицо, свое «я» среди других народов. А все это возможно только на основе любви к родным корням, связывающим людей в великое историческое единство – народ. Любящий родину человек знает и чтит историю своего народа.

Каждый город, любая область имеют свои неповторимые черты. Они заключены в особенностях природного окружения, деятельности жителей, в достопримечательностях. Любовь к родному краю, знание его истории – основа, на которой может осуществиться рост духовной культуры общества. Дорога в будущее лежит через прошлое и настоящее.

В национальной доктрине образования Российской Федерации подчеркивается, что система образования призвана обеспечить:

- историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России;
- воспитание патриотов России, граждан правового, демократического государства, способных к социализации в условиях гражданского общества, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов.

Важнейшие задачи воспитания – формирование гражданской ответственности и правового самосознания, российской идентичности, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности. Чтобы стать личностью, ребенок должен развиваться разносторонне: как часть природы, как член семьи, как житель города, как гражданин, как житель Земли, как частица мироздания.

Практическая значимость для детей заключается в том, что, обучаясь по данной программе, они значительно расширяют знания о своем городе, родном крае, о государстве Российском, приобретают черты гражданина России. А гражданственность определяется как служение интересам Родины посредством максимальной реализации личного потенциала, предоставления возможности свободного, равноправного выбора, сознательного принятия и соблюдения законов государства. Программа «Истоки» исключает ошибку игнорирования социокультурных особенностей края, города, в котором начинается рождение гражданина.

Воспитание школьников Казани – граждан своего города представляет собой процесс, направленный на создание условий для приобщения детей к истории и культуре Казани, ориентированного на активное познание прошлого края и его современной культуры, развитие созидательной направленности личности в контексте продолжения этнических традиций. Родившись в Казани, ребенок принимает в наследство героические созидательные традиции, завещанные ему предками. Он способен постичь, каковы основные достопримечательности его родного города, природа конкретного места, где он живет; какие люди по национальности населяют его край, чем прославили они родную страну.

Постижение малой Родины должно носить творческий характер. Образы, представления, понятия, сформированные в процессе творческой деятельности личности, несут в себе мощный заряд, обладают тенденцией к взаимодействию с другими знаниями. Основные черты гражданского облика личности закладываются в детском возрасте на основе опыта, приобретаемого в семье, социальной среде, и в дальнейшем формируются на протяжении всей жизни человека. Важно обеспечить восхождение к культуре края, России, мира.

Особенности программы.

Содержание программы отражает комплексно-системный подход к истории родного края, в частности города Казани, как некой целостности, представленной во всём многообразии составляющих её процессов и явлений. Такой подход позволяет рассматривать природные, экономические, социальные и культурные факторы, формирующие и изменяющие состояние изучаемого региона, в их равноправном взаимодействии. Это наиболее эффективный путь формирования научного мировоззрения, целостной картины среды обитания, системы научно-обоснованных экологических и социокультурных взглядов, ценностного отношения детей к Родине не только на эмоциональном, но и рациональном уровне.

Большинство программ подобного рода, как правило, сводятся к знакомству детей с историей малой Родины только посредством экскурсий и работы с экспонатами. Это характерно для таких программ как: программа «История нашего города» автора Пархомова В.Ф., программа «Мой край родной» автора Виноградовой С.Л.. Целый ряд программ предполагает только узкотематическую направленность. Так, например, программа «Культура народов Татарстана» автора Ситдиковой Г.Н. ориентирована исключительно на данную тему, а программа «Бишек», разработанная коллективом педагогов дополнительного образования УДО Рыбно-Слободского района Республики Татарстан ориентирована лишь на формирование познавательного интереса детей к культуре и традициям татарского народа.

Важнейшей особенностью программы «Истоки» является ее интегрированность с такими научными областями, как: генеалогия, этика, психология, эстетика, семейное воспитание.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она определяет широкий круг изучения краеведческих тем и направлена, прежде всего, на формирование исследовательских умений и навыков воспитанников на основе краеведения.

И еще одна отличительная особенность: нетрадиционность проведения занятий и массовых мероприятий (семинары, игры, путешествия, экскурсии, конференции и т.д.). А на практике – это: использование технологии создания собственных виртуальных экскурсий, самостоятельные исследовательские работы, создание проектов и их защита.

Цель и задачи программы.

Цель: пробудить историческое сознание учащихся через формирование ценностного отношения к историческому прошлому своего края и через приобщение его к истории и культуре Казани, ориентируя на активное познание прошлого и настоящего.

Задачи:

Метапредметные:

- развитие познавательного интереса к истории и современной жизни города Казани и Республики Татарстан;
- стимулирование стремления знать как можно больше о Малой родине через основы краеведения;
- приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка;
- адаптация к реальной деятельности, к местной социально-экономической и социокультурной ситуации;
- воспитание общей культуры и становление чувства прекрасного;
- развитие бережного отношения школьников к истории и культуре города;
- становление гуманного отношения к окружающему миру;

Личностные:

- развитие гражданских качеств, патриотического отношения к России и своему родному краю;

- формирование личностно-ценностного отношения к своей Малой родине, пробуждение деятельной любви к родному месту жительства;
- укрепление семейных связей через заинтересованность содержанием предмета не только у ребят, но и родителей;

Образовательные:

- формирование способности и готовности к использованию краеведческих знаний и умений в повседневной жизни; видение своего места в решении местных проблем сегодня и тех вопросов, которые будут стоять перед ними в будущем.
- формирование умения разрабатывать собственный маршрут по местам родного края.
- формирование представлений о различных сторонах жизни своего города и населения, показ его сложной структуры;
- развивать умение использовать возможности изучения истории родного города через семейные архивы, рассказы родственников и т.д.;

Организация образовательного процесса

В объединение «Истоки» принимаются все желающие по личному заявлению родителей (лиц их заменяющих) в возрасте 12-17 лет. Число воспитанников в группе – 15 человек. Состав группы обучающихся постоянный. Смена части коллектива происходит по причине болезни, перемены места жительства или изменения интереса детей. При наличии свободных мест в объединении прием осуществляется в течение всего учебного года по результатам собеседования.

Срок реализации программы – три года. Дети занимаются 2 раза в неделю по 2 часа. Всего на год приходится 144 часа. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа реализуется в течение всего календарного года, включая каникулярное время. При выполнении дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы организуется работа в пришкольных лагерях, проводятся развлекательно - образовательные, спортивные мероприятия.

Ожидаемые результаты реализации программы.

В результате освоения предметного содержания программы учащиеся будут к концу первого года обучения

ЗНАТЬ:

- границы Республики Татарстан, административное деление: названия городов и районов; климатические особенности, рельеф и основные полезные ископаемые края; гидрографию; основные виды растительного и животного мира;
- границы Волжской Булгарии, население, их занятия, религию, образ жизни. Различные теории происхождения названия нашего города, историю его возникновения;
- границы Казанского ханства, его население, их занятия, религию, образ жизни.
- самые значимые события экономической, культурной и политической жизни города со второй половины 16 века до конца 19 века;
- общие понятия генеалогических исследований; виды родословий; технологии составления генеалогического древа семьи.

УМЕТЬ:

- определять на карте России местоположение республики; находить населенные пункты и показывать ее общегеографические объекты;
- рассказывать о Волжской Булгарии, делать сравнительный анализ ее особенностей;
- называть места археологических раскопок Республики Татарстан, перечислять наиболее известные находки, ориентироваться в хронологических рамках позднего средневековья;

- составлять экскурсию по городской достопримечательности;
- составлять родословную, генеалогическое древо семьи.

В результате освоения предметного содержания программы учащиеся будут к концу второго года обучения

ЗНАТЬ:

- основную периодизацию истории Татарстана; символику республики и города Казани; происхождение топонимов; историю своего района и школы;
- основные достопримечательности города периода XX и начала XXI века, место их нахождения, значимость с краеведческой точки зрения;
- основные архитектурные достопримечательности города, место их нахождения, состояние, значимость и ценность;
- исторических личностей, чьи судьбы связаны с городом Казанью, эпизоды их биографии, значимые для города, места пребывания в городе, время пребывания;
- методику проведения исследований; методику проведения интервью.

УМЕТЬ:

- создавать презентацию на заданную тему;
- составлять экскурсионный маршрут с посещением заданной достопримечательности города, последовательно и интересно рассказывать о ней, отвечать на вопросы;
- рассказывать об архитектурных сооружениях города, характеризовать их, описывать внешний вид, отмечать особенности, делать сравнительный анализ;
- рассказывать об известных людях, оставивших свой след в истории города, делать биографические справки, иметь полное представление об эпизодах их нахождения в городе;
- самостоятельно выполнять и оформлять исследовательскую работу, проект и представлять их для публичного выступления.

В результате освоения предметного содержания программы учащиеся будут к концу третьего года обучения

ЗНАТЬ:

- что такое историческое краеведение, историко-краеведческие учреждения, историография, исторические источники;
- основные термины в соответствии с содержанием раздела, городские и губернские учреждения начала XX века;
- сословные учреждения XIX-начала XX века;
- культовые заведения г. Казани и их историю;
- торговые заведения города Казани и их историю;
- учебные заведения города Казани и их историю.

УМЕТЬ:

- объяснять новые термины, перечислять родственные и смежные науки по отношению к историческому краеведению;
- ориентироваться в истории казанских городских и губернских учреждений, пояснять особенности церковного краеведения;
- ориентироваться в истории казанских сословных учреждений, пояснять особенности развития исторического краеведения;
- ориентироваться в истории казанских культовых заведений, пояснять особенности развития музейного дела и движения охраны памятников искусства в России прошлых веков;
- ориентироваться в истории казанских торговых заведений, пояснять проблемы охраны памятников искусства на современном этапе развития России;
- ориентироваться в истории казанских учебных заведений, пояснять проблемы и перспективы охраны памятников искусства на современном этапе развития России.

Формы подведения итогов и контроля

Для полноценной реализации данной программы используются разные виды контроля:

- текущий – осуществляется посредством обобщающих бесед с детьми по материалам программы, проведением познавательно-занимательных упражнений;
- промежуточный – Защита проекта
- итоговый – защита собственных исследовательских работ и проектов.

Учебно-тематический план первого года обучения.

Название тем.	Количество часов			Формы аттестации/контроля
	Теория	Практика	Всего	
Введение	1	1	2	Тест
Раздел 1. Туристско-краеведческие возможности Республики Татарстан и ее столицы города Казани.	8	10	18	Презентация
Раздел 2. Казань вчера, или Начало начал	6	8	14	Эссе
Раздел 3. В глубь веков, или Казань средневековая	12	8	20	Коллаж
Раздел 4. Город Казань в Новое время	12	30	42	Презентация-экскурсия
Раздел 5. Мой дом. Родословие семьи	10	36	46	Генеалогическое древо
Итоговое занятие		2	2	Защита проекта
Итого:	49	95	144	

Содержание программы 1 года обучения.

Введение в курс. (2 часа)

Цели, задачи курса. Планирование и организация работы объединения в учебном году. Экскурсия в школьный историко-краеведческий музей. Правила техники безопасности

Раздел 1. Туристско-краеведческие возможности Республики Татарстан и ее столицы города Казани (18 часов).

Общегеографическая характеристика Татарстана: геологическая история рельефа, полезные ископаемые. Климат. Внутренние воды. Растительный и животный мир. Памятники природы. Население области, его национальный состав. Административное деление Республики Татарстан. Экскурсионно-туристские объекты и маршруты республики. Казань - столица Республики Татарстан - один из крупнейших экономических, научных и культурных центров России. Город, площадью около 425,3 кв. км., где проживает 1110,0 тыс. человек. Богатое прошлое города связано с древней цивилизацией казанских татар и их прямых предков - волжских булгар. Город, лежащий на границе Европы и Азии, был и остается связующим звеном между Западом и Востоком и хранит традиции двух великих культур. Казань с ее впечатляющим Кремлем, мечетями, церквями и богатыми музеями, является уникальной достопримечательностью туристических маршрутов по Волге и входит в список городов всемирного наследия, отмечена дипломами и медалью ЮНЕСКО. Это город театров, музеев, город музыки, международных фестивалей, богатейших библиотек, новейших технологий, деловых партнерских отношений и богатого научного потенциала. Казань признана лучшим городом России 2004 года и стала лауреатом всероссийской общественной премии "Российский Национальный олимп".

Практические занятия. Работа с физической и административной картой Татарстана. Экскурсия в Республиканский историко-краеведческий музей.

Творческие задания: презентация о растительном и животном мире республики или о туристических объектах (на выбор).

Раздел 2. Казань вчера, или Начало начал (14 часов).

Этимология названия города «Казань». Основание города: мифы и реальность. Историческая связь истории Волжской Булгарии и истории Казани. Раннегородские центры Булгарии: Болгар, Биляр, Балымер, городища у Старой Майны и Старых Нохрат, частично Казани.

Практические занятия. Работа с архивным источником «Путешествие Ибн-Фадлана в Волжскую Булгарию». Виртуальная экскурсия в Национальный государственный музей Республики Татарстан.

Творческие задания: эссе на тему «Как жили булгарцы».

Раздел 3. В глубь веков или Казань средневековая (20 часов).

Становление и развитие балтийско-волжской торговой магистрали - Великого Волжского пути - и движения по нему викингов. Среди находок X века из городов Волжской Булгарии - целый комплекс вещей североевропейского происхождения. Казань, удачно расположенная близ северных пределов страны в золотоордынское время стала центром обширной округи - земель бассейна реки Казанки. Вокруг города располагались обширные слободы и села. Одна из таких слобод - Кураишева - находилась на левом берегу реки Булак. Не менее известна и слобода плотников и кораблестроителей "Бишбалта". Здесь же, в заливе устья Казанки, была стоянка торговых и военных кораблей казанцев. В окрестностях города находились многочисленные села и резиденции беков и мурз. Часть их имен сохранилась в городской топонимике: Кул-Маметово (Кул-Мухамед), Аметьево (Ахмед) и другие. По поздним летописям, близ озера Средний Кабан находилась резиденция казанских ханов, в том числе и сады Сююмбике. В 1552 году город был взят штурмом войсками Ивана IV Грозного. Город был практически полностью разрушен, а его население частью - погибло, частью - было уведено в плен или выселено за озеро Кабан.

Практические занятия. Виртуальная экскурсия в города Волжской Булгарии: Биляр, Болгар. Знакомство с археологическими раскопками современного характера на месте Казанского Кремля и бывших булгарских поселений.

Творческие задания: составить коллаж на тему «Моя древняя Казань».

Раздел 4. Город Казань в Новое время (42 часа).

Во второй половине XVI века Казань превращается в русский город. Татарам запрещено было селиться в пределах городских стен. Небольшое татарское поселение возникло на берегу озера Кабан, где возникает Старо-Татарская слобода. Сам город активно заселяется русскими переселенцами. В 1556 году на месте прежнего деревянного Кремля начинается строительство белокаменного. Вокруг Кремля расположились посады и слободы. В XVII веке город стал развиваться экономически. Появляются первые мануфактуры. Расширяются торгово-ремесленные пригороды: Ямская, Татарская, Горшечная, Кирпичная, Красная слободы. Казань стала центром губернии в 1708 году, когда по реформе Петра I Россия была разделена на ряд губерний. В XVIII веке город значительно изменился и стал делиться на три части: кремль, посад и слободы. К середине века в кремле были в основном каменные постройки. Казанский гарнизон насчитывал до пяти тысяч человек. В 1758 году по указу Сената в Казани была открыта первая в России провинциальная гимназия для обучения сыновей дворян и разночинцев. В 1771 году были открыты два больших медресе - Ахуновское и Апанаевское, а в 1780 году - медресе "Усмания". В 1791 году в городе был открыт первый постоянный театр. Развитие промышленности в крае вызвало бурный рост городов. Население Казани в 1858 году составило более 61 тысячи человек. К 1890 году в Казани было 84 предприятия (кожевенные, мыловаренные, свечные, кумачные и прочие) фабрично-заводского типа. Крупнейшими частными предприятиями Казани были мыловаренный завод купцов Крестовниковых (1855 год) и кожевенно-ткацкое производство братьев Алафузовых (1860 год). Крупным государственным предприятием являлся пороховой завод. Казань сохраняла свое значение крупного торгового центра и на востоке Европейской России, на пути в Центральную и Среднюю Азию. К середине XIX века Казань окончательно сформировалась как единый градостроительный организм с четким регу-

лярным планом, функциональной структурой и элементами благоустройства. С 1874 года улицы в центре города стали освещаться с помощью газовых фонарей, а с 1897 года - электричеством. В 1875 году состоялось открытие конно-железной дороги, а в 1899 году в городе появился первый электрический трамвай. В 1891 году начались работы по сооружению железной дороги. К 1896 году после завершения строительства моста через Волгу было открыто сквозное движение от Казани до Москвы. Первая телеграфная станция в Казани была открыта в 1859 году, а в 1881 году началось строительство телефонной станции, и к 1886 году телефонная связь соединила Казань с миром. В конце XIX века Казань была крупным религиозным центром. Здесь функционировало 6 монастырей, множество церквей, часовен и храмов (всего 88) и 13 мечетей. Важнейшим событием культурной жизни города стало открытие в 1804 году университета. В 1906 году на основе любительской труппы возник татарский профессиональный театр. Первая русская газета в Казани - "Казанские известия" - вышла в 1811 году, а первая татарская газета - "Казан мэхбире" - вышла в свет в 1905 году.

Практические занятия. Экскурсия в Казанский Кремль, Старо-татарскую слободу.

Творческие задания: создание презентации «Казань XVII, XVIII, XIX) века» - на выбор.

Раздел 5. Мой дом. Родословие семьи (46 часов).

Генеалогические исследования в краеведении: общие понятия, направления. Социально-педагогическое и научно-историческое значение генеалогии. Характеристика основных источников получения генеалогической информации. Понятие рода на Руси. Три типа родства: кровное, духовное, свойское. Значение духовного родства в жизни русского человека. Роль крестных родителей. Терминология кровного родства. Виды родословной: восходящее и нисходящее родословие, мужское нисходящее и мужское восходящее родословие, смешанное родословие. Семейные традиции. Технология составления генеалогического древа семьи, рода. Варианты оформления генеалогических исследований: генеалогическое древо, родословная таблица (горизонтальная, кругообразная), родословная роспись, родословная карточка. Терминология родства.

Практические занятия. Составление родословного древа своей семьи.

Творческие задания: сбор материалов для составления генеалогического древа семьи.

Итоговое занятие. (2 часа) - Защита проекта

Учебно-тематический план второго года обучения.

<i>Название тем.</i>	<i>Количество часов</i>			<i>Формы аттестации/контроля</i>
	<i>Теория</i>	<i>Практика</i>	<i>Всего</i>	
Введение	2		2	
Раздел 1. История Республики Татарстан.	10	10	20	Мини-исследование
Раздел 2. Казань современная.	16	30	46	Эссе по выбору
Раздел 3. Архитектура Казани.	6	16	22	Коллаж
Раздел 4. Место личности в истории республики и Казани.	10	18	28	Практическая работа
Раздел 5. Организация исследовательской работы по краеведению	6	16	22	Историческое исследование
Итоговое занятие		4	4	Защита проекта
Итого:	50	94	144	

Содержание программы 2 года обучения.

Введение в курс. (2 часа)

Цели, задачи курса. Планирование и организация работы объединения в учебном году. Техника безопасности.

Раздел 1. История Республики Татарстан. (20 часов)

Историческое прошлое Поволжья. Символика Республики Татарстан. Татарские и русские топонимы. Формирование географических названий на карте Республики Татарстан. Этническая культура Татарстана. Мой район – Ново-Савиновский. Моя школа, ее история и традиции. Наш город в годы Великой Отечественной войны.

Практические занятия:

Экскурсия в школьный музей Мусы Джалиля. Виртуальная экскурсия в музей Великой Отечественной войны НКЦ «Казань». Работа с административной картой республики. Работа в группах по изучению происхождения названий объектов природы. Составление герба своей семьи. Элементы знаковой символики, отраженные в народных костюмах народов Поволжья татарского региона.

Творческие задания: мини-исследование «Великая Отечественная война в судьбе моей Малой родины».

Раздел 2. Казань современная. (46 часов)

В XX веке город ожидали большие потрясения. Казань стала одним из центров революции. В 1918 году за город в ходе гражданской войны велись ожесточённые бои. В 1920 году была образована Татарская АССР со столицей в Казани. В 30-е годы XX века началась интенсивная индустриализация города, сопровождавшаяся быстрым ростом населения и разрастанием севернее Казанки заречной части города. В годы Великой Отечественной войны в Казань были эвакуированы крупные заводы, а также Казань являлась временной научной «столицей» СССР в связи с эвакуацией сюда из Москвы и Ленинграда Академии Наук СССР, большинства всесоюзных НИИ и ряда КБ. После Великой Отечественной войны продолжилось активное развитие города, Казань стала одним из крупнейших промышленных, научных и культурных центров страны, численность населения города увеличилась в 2,5 раза и в 1979 году превысила 1 миллион человек. Среди многих новых микрорайонов массовой многоэтажной жилой застройки появились два крупнейших, имеющих более чем 100-тысячное население, «спальных» района — Горки и Новое Савиново. Город стал одним из крупнейших речных портов и получил новый аэропорт.

В 1990-е годы Казани удалось стать одним из важнейших межрегиональных политических, финансовых, спортивных, туристических центров страны. В 2008 году город зарегистрировал бренд «третья столица России», был объявлен спортивной «столицей» России.

В 2005 году было торжественно отпраздновано Тысячелетие Казани, к которому были построены Казанский метрополитен, мечеть Кул-Шариф, мост Миллениум, новый ипподром, спортивный комплекс «Татнефть-Арена» и прочие сооружения, отреставрированы многие улицы центра города, обустроены новые пешеходная улица Петербургская, парк Тысячелетия, площадь Тысячелетия, реконструированы многие объекты культуры, религиозных культов, досуга, транспорта и прочей инфраструктуры, открыты несколько памятников, обновлены элементы городского благоустройства. Город стало посещать около миллиона туристов в год, делая Казань одним из наиболее важных туристических центров России. Казанский кремль стал объектом-памятником Всемирного наследия ЮНЕСКО. В уже сформировавшейся Казанской агломерации начато создание сразу трёх городов-спутников — Иннополис Казань, Салават Купере, СМАРТ Сити Казань. На протяжении всего постсоветского периода Казань является лидером по жилому строительству в Поволжье и одним из лидеров в России. В городе активизировалось высотное строительство, в 2008 году самым высоким зданием стала 26-этажная гостиница, к 2013 году построен 37-этажный жилой комплекс — первый в городе небоскрёб высотой более 100 метров, а также готовится строительство 53- и 60-этажных небоскрёбов. В Казани начали действовать филиал Государственного Эрмитажа — центр «Эрмитаж-Казань», а также первый в мире Институт культуры мира (с поддержкой ЮНЕСКО). В городе проводятся съезды Всемирного конгресса татар. В Казани стали ежегодно проводиться международные фестивали Шаляпинский, Нуриевский, классической музыки Рахманиновский, оперный фестиваль на открытом воздухе «Казанская осень», современной музыки «Конкордия», фольк-рок-музыкальный «Сотворение мира», литературный «Аксёнов-фест», мусульман-

ского кино «Золотой Минбар», ролевых игр «Зиланткон», многочисленные фестивали и конкурсы федерального и республиканского уровня. Появившаяся в Казани Академия наук Республики Татарстан стала одной из первых республиканских Академий наук в России и вторым крупным многоотраслевым научным центром наряду с Казанским научным центром АН России. Казань получила право проведения Всемирной Летней Универсиады 2013 г., Чемпионата мира по водным видам спорта 2015 и Чемпионата мира по футболу 2018. «Спортивная столица России» стала одним из российских лидеров по числу побед в различных видах спорта. Реконструировано, построено и строится множество крупных спортивных объектов российского и мирового уровня, в том числе один из крупнейших в стране новый футбольный стадион на 45 000 зрителей, один из немногих в стране гребной канал на озере Кабан и ряд уникально-единственных в стране объектов по некоторым видам спорта.

Практические занятия. Обзорные экскурсии реального и виртуального характера: «Казань музыкальная», «Казань спортивная», «Казань многоконфессиональная» и т.д.

Творческие задания: эссе на тему по выбору «Казань современная».

Раздел 3. Архитектура Казани. (22 часов)

История Казанского кремля. Казанский кремль в списке Всемирного наследия ЮНЕСКО. Изучение компонентов архитектурного ансамбля Казанского кремля: Спасская башня и Спасская церковь; Спасо-Преображенский мужской монастырь; здание юнкерского училища; Духовная консистория и Архирейский дом; Дворцовая Духосошественная церковь; Губернаторский дворец; Благовещенский кафедральный собор; Тайницкая башня; башня Сююмбике. Улица Кремлевская: Городская Дума и Гостиный Двор; Александровский пассаж и дом З.Н.Ушковой; Здание окружного суда. Улица Баумана: Казанское подворье; Купеческая биржа. Городской магистрат. Казань мусульманская – знакомство с мечетями города: Мечеть Марджани; Апанаевская мечеть; Галеевская мечеть; Сенная мечеть. Мечети современности. Казань христианская – знакомство с монастырями города: Успенский мужской (Зилантов) монастырь; Иоанно – Предтеченский монастырь; Кизический Введенский мужской монастырь; Казанский Богородицкий женский монастырь.

Практические занятия. Обзорные экскурсии реального и виртуального характера: «Казань архитектурная».

Творческие задания: коллаж на темы «Казань мусульманская» и «Казань православная».

Раздел 4. Место личности в истории республики и Казани. (28 часов)

Посещение города русскими монархами: Петром I, Екатериной II, Павлом I и другими. Работы историков П.И.Рычкова и М.Г.Худякова о Казани. Г.Р.Державин – великий русский поэт, уроженец Казанской губернии. Казанский период Льва Толстого. Максим Горький и его казанская школа жизни. В.В.Маяковский в Казани. Великий татарский поэт Габдулла Тукай. Шигабутдин Марджани – татарский просветитель и философ. Карл Фукс – профессор университета. К.Фукс о Казани. Н.И.Лобачевский – гений математики. И.М.Симонов – профессор – астроном Казанского университета. Великие химики Казани (А.М.Бутлеров, Н.Н.Зинин, А.Е.Арбузов). Выдающийся хирург-практик А.В.Вишневский. Федор Иванович Шалапин в Казани. Музыка С.Сайдашева. Софья Губайдуллина – выдающийся композитор наших дней. Н.И.Фешин – замечательный казанский художник

Практические занятия. Практическая работа «Я – биограф». По выбору о какой-либо знаменательной личности, чья жизнь имеет непосредственное отношение к городу Казани.

Творческие задания: составить сценарий Вечера поэзии, посвященного нашему городу.

Раздел 5. Организация исследовательской работы по краеведению.(22 часа)

Исследовательская деятельность учащихся, её особенности и общая характеристика. Значимые личностные качества учащегося-исследователя. Исследовательские способности, пути их развития. Картографические материалы: карты, атласы, планы. Особенности исторического картографического материала Республики Татарстан и города Казани. Письменные источники. Рукописные памятники: летописи, церковные и светские книги,

письма, послания, дневники, записи, литературные и научные труды, документы официальных учреждений и частных лиц. Печатные материалы: книги, брошюры, листовки, объявления, местные газеты и журналы. Устное народное творчество – мифы, сказы, легенды, былины, песни, предания как важные исторические источники. Историко-краеведческие навыки: требования к оформлению и написанию рефератов, поисково-исследовательских работ, краеведческих эссе. Методика историко-краеведческой работы. Работа с литературными, архивными источниками. Отбор литературы, изучение архивов. Закрепление навыков работы с каталогами, картотекой. Исследовательская работа учащихся как форма изучения родного края. Выбор темы исследовательской работы как формы научной деятельности. Постановка цели и задач исследования. Структура научной работы. Методы исследовательской работы. Работа с письменными источниками в архиве. Школьный архив. Методические рекомендации. Библиографические требования к оформлению научной исследовательской работы. Презентация как форма подачи исследовательской работы. Методические рекомендации.

Практические занятия.

Проведение интервью, создание исследовательских работ и проектов, оформление экспозиций. Участие в краеведческих мероприятиях различного уровня: конкурсах, викторинах, конференциях и т.д. Проведение мероприятий краеведческого характера.

Итоговое занятие. (4 часа) - Защита проекта

Учебно-тематический план третьего года обучения.

Название тем.	Количество часов			Формы аттестации/контроля
	Теория	Практика	Всего	
Введение в курс.	2		2	
Раздел 1. Историческое краеведение в системе наук.	10	14	24	Коллективное сообщение
Раздел 2. Литература и источники для историко-краеведческих исследований. Методика историко-краеведческих исследований.	10	12	22	Презентация
Раздел 3. Основные этапы развития исторического краеведения: опыт и перспективы. Историко-философские и социокультурные традиции.	13	15	28	Мини-реферат
Раздел 4. Музеи и охрана памятников искусства и старины в дореволюционной России.	12	14	26	Эссе
Раздел 5. Проблемы охраны памятников на современном этапе.	6	10	16	Презентация
Раздел 6. Музеи России на современном этапе.	10	12	22	Практическое исследование
Итоговое занятие		4	4	Защита исследовательских проектов
Итого:	63	81	144	

Содержание программы 3 года обучения.

Введение в курс. (2 часа)

Цели, задачи программы 3 года обучения. Планирование и организация работы объединения в учебном году. Техника безопасности.

Раздел 1. Историческое краеведение в системе наук. (24 часа)

Историческое краеведение как часть исторической науки и комплексная дисциплина, научный подход и форма общественной деятельности. Проблема границ, статуса и определения (историческое краеведение, региональная история, локальная история и т. п.). Основные общенаучные методы и подходы в исследовании историко-краеведческой проблематики; специфика междисциплинарных подходов (возможности и границы использования методов и данных смежных наук).

Научная и практическая значимость историко-краеведческих исследований. Типы историко-краеведческих учреждений (общества, музеи, академические и вузовские центры, кружки). Цель, задачи, содержание и структура курса 3-го года обучения. Историография и источники.

Практические занятия. Подготовить сообщение по теме «Казанский кремль» на выбор: «Стены и башни Казанского кремля», «Дворцовая церковь и Благовещенский собор», «Башня Сююмбике», «Губернаторский дворец, здания консистории и присутственных мест».

Творческие задания: эссе на тему по выбору «Моя любимая книга по истории Казани и Республики Татарстан».

Раздел 2. Литература и источники для историко-краеведческих исследований. Методика историко-краеведческих исследований. (22 часа)

Краеведческая библиография и справочные издания (путеводители, энциклопедии). Современные издания по проблемам исторического краеведения (журналы, альманахи, серийные издания и т. д.). Путеводители как тип историко-краеведческой литературы. Карты и планы как источники для изучения местной истории. Использование современных носителей информации (Интернет, CD-rom и др.) в практике исторического краеведения. Источники в историко-краеведческих исследованиях. Документальные памятники (письменные и графические): рукописи и печатные издания. Кинофотоматериалы, звукозаписи. Вещественные памятники - "мир вещей" в культуре эпохи и локальной местности. Устные источники.

Методика историко-краеведческих исследований. Город Казань как социокультурное явление. Историография, источники и методы историко-краеведческого изучения города. Историко-культурная типология города. Социально-экономический, политический, социокультурный и этнический аспекты исследования. Изучение истории казанских фабрик и заводов. Историческая среда Казани (памятники истории, культуры, природы). История сел и деревень, колхозов и совхозов. Исторические некрополи. Персоналии в контексте городской истории. Пути и способы выявления биографий. Роль генеалогии в краеведении. Региональное изучение культуры (крестьянской, дворянской, купеческой, народных промыслов). Церковное краеведение. Историография, источники, методы исследования. Роль церковных учреждений в жизни края: историческая эволюция. Типология культовых учреждений. Направление исследований православия: монастырь, храм, часовня, приход и их социокультурные функции. Особенности изучения монастырей как историко-культурных центров. Направление исследований мусульманской конфессии. Неправославные конфессии: их значение в жизни Татарстана и пути исследования.

Творческие задания: презентация на тему по выбору «Городские и губернские учреждения: городской магистрат, городская дума, губернская и уездная земские управы; почта, телеграф, телефон Казани; гостиницы Казани в начале XX века, банки г. Казани (Государственный, Дворянский, Купеческий), аптеки Казани (Бренинга, Грахе), больницы и клиники (губернская земская, городская Шамовская, бактериологическая, психиатрическая), библиотеки Казани, театры Казани: Городской, Панаевский, Алафузовский, имени Гоголя, клуб приказчиков, кинотеатры.

Раздел 3. Основные этапы развития исторического краеведения: опыт и перспективы. (28 часов)

Развитие исторического краеведения в XVIII – первой половине XIX в. Экономико-географическое изучение страны – начало государственного краеведения. Роль Академии

наук в организации краеведческих исследований. Значение коллекционной и экспедиционной деятельности. Вольное экономическое общество и первое провинциальное общество по изучению истории края в г. Казани. Генеральное межевание земель и выявление местных достопримечательностей. Топографические описания губерний. Университеты как центры краеведческой работы. Московское общество истории и древностей российских, Русское географическое общество, Русское археологическое общество. Статистические комитеты. Роль провинциальной периодической печати в популяризации краеведческих знаний ("Губернские ведомости" и др.). Становление и развитие региональной истории во второй половине XIX - начале XX вв. «Отечествоведение» и «родиноведение». Создание и деятельность новых научных обществ (Московское археологическое общество, Общество археологии, истории и этнографии при Казанском университете и др.). Общероссийские и региональные археологические съезды. Губернские ученые архивные комиссии. Церковно-археологические общества и комиссии. Краеведческое движение 1920-х гг.: традиционные и новые направления и формы. Роль Академии наук и Центрального бюро краеведения в плане организации и научно-методического руководства движением. Всероссийские краеведческие конференции. Проблематика исследований: комплексное изучение города и современной деревни, дворянской усадьбы, природно-географической среды. Общенаучные и культурологические подходы (методика И.М. Гревса, Н.П. Анциферова, Н.К. Пиксанова и др.). Изучение революционного движения. Разгром краеведческого движения на рубеже 1920-1930 гг. Роль государственных учреждений в изучении местного края в 1930-1950-е гг. Основные направления и формы краеведческой работы (изучение истории фабрик и заводов, революций, гражданской и Великой Отечественной войн). Школьное краеведение в 1960-1980-е гг. Научно-исследовательская работа. Труды по истории городов и сел. Изучение памятников истории и культуры. Современные тенденции развития исторического краеведения (1990 – 2000-е гг.) Всесоюзная и Всероссийские историко-краеведческие конференции конца 1980 – начала 1990-х гг. Создание и деятельность Союза краеведов России и других обществ по изучению местной истории и культуры. Национальная проблематика в краеведческих исследованиях. Создание региональных справочников, энциклопедий, «Книг Памяти» и других капитальных трудов на основе местного материала. Историографические исследования локальной истории. Краеведческая тематика в средствах массовой информации. Структурная основа современного исторического краеведения: традиционные направления (социально-экономическое, социокультурное, историко-литературное) и специальные (церковное, искусствоведческое, историко-экологическое и др.). Культурное и природное наследие и программы краеведческих исследований (культура российской провинции, малые исторические города и др.). Потенциальные возможности исторического краеведения в выявлении, сохранении и использовании культурного и природного наследия.

Творческие задания: мини-рефераты по выбору на тему «Сословные учреждения: Дворянское собрание, Купеческое собрание».

Раздел 4. Музеи и охрана памятников искусства и старины в дореволюционной России. (26 часов)

Сохранение реликвий на Руси в древности. Оружейная палата Московского Кремля. Начало частного коллекционирования предметов искусства и старины. Законы Петра Великого о сохранении и сборе памятников. Петербургская Кунсткамера. Начало формирования Военно-морского и Артиллерийского музеев. Первые художественные музеи. Эрмитаж. Старейший провинциальный музей местного края - "Иркутский музей". Частные музеи и картинные галереи России первой половины XIX в. "Русский музей" П.П. Свиньина. Первые археологические и исторические музеи. Социальные функции музеев в первой половине XIX в. История отечественной музееведческой мысли в первой половине XIX в. Эволюция понятий «памятники древности», «памятники искусства и старины». Составление первого списка недвижимых памятников России в 1830-1840-е гг. Основные

направления изучения российских древностей в контексте становления и развития исторической науки, археологии, вспомогательных исторических дисциплин. Указы о сохранении памятников в XIX веке. Постановка проблемы общероссийского законодательства об охране памятников на Археологических съездах во второй половине XIX – начале XX вв. Законопроекты Министерства внутренних дел по сохранению памятников, обсуждение их в Государственной думе. Роль частных коллекционеров, научных и просветительных обществ, губернских статистических комитетов, городских дум и земств в создании музеев (вторая половина XIX – начало XX вв.) Исторические, археологические и этнографические музеи России; художественные, педагогические, церковно-археологические, технические, литературные, театральные, мемориальные музеи. История отечественной экскурсионной школы. Развитие музееведческой мысли. Предварительный музейный съезд (Москва, 1912). Музеи и памятники в годы первой мировой войны и революции 1917 г.. Развитие музейного дела и проблема сохранения памятников истории и культуры в советскую эпоху. Национализация частных собраний предметов искусства и старины в первые послеоктябрьские годы. Создание и деятельность новых центральных и местных государственных органов, ведавших музеями и охраной памятников в 1920 – 1930-х гг. Выявление, учет, реставрация памятников. Разработка музейного законодательства в 1920-1930-е гг. Эволюция социальных функций музеев. Историко-революционные, краеведческие, художественные, литературные, мемориальные, музеи. Опыт создания музеев-усадьб в 1920-е гг. Массовое уничтожение памятников истории и культуры на рубеже 1920 – 1930-х гг. Первый Всероссийский музейный съезд (Москва, 1930) и его значение. Музеи В.И.Ленина и революции, антирелигиозные, производственно-технические, сельскохозяйственные. Потери культурных ценностей в годы Великой Отечественной войны. Эвакуация музеев. Изменение музейной деятельности в 1940-х гг. Восстановление разрушенных памятников и музеев после войны. Положение об охране памятников культуры 1948 года. Создание музеев-заповедников и музеев новых типов и профилей в 1950-1980-е гг. Государственный музейный фонд СССР. Опыт деятельности объединенных музеев. Рост посещаемости музеев («музейный бум»). Урон, нанесенный историческим памятникам в начале 1960-х гг. Создание Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры (1965) и Государственной инспекции по охране памятников истории и культуры Министерства культуры РСФСР (1966). Закон СССР «Об охране и использовании памятников истории и культуры» 1976 года и практика его применения. Начало работы по созданию Свода памятников истории и культуры СССР.

Творческие задания: эссе на тему «Культовые заведения: монастыри и церкви (Спасо-Преображенский монастырь, Иоанно-Предтеченский монастырь, Казанский женский Богородицкий монастырь, Зилантовский монастырь, Кизический монастырь, Петропавловский собор, Богоявленская церковь, Николо-Низская церковь, Варваринская церковь, Пятницкая церковь, Старообрядческая церковь, Лютеранская церковь, Католический костел); синагога; мечети (Марджани, Апанаевская, Соборная (Сенная), Азимовская, Бурнаева, Галеева, Голубая, Розовая и татарское кладбище).

Раздел 5. Проблемы охраны памятников на современном этапе. (16 часов)

Участие общественности в деятельности по защите памятников в годы «перестройки». Советский (Российский) фонд культуры. Деидеологизация охраны памятников. Влияние распада СССР на новую постановку правовой базы сохранения культурных ценностей. Закон 1996 г. о Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации. Вопрос о реституции культурных ценностей. Церковь и музей: поиски оптимизации взаимоотношений. Трудности финансирования музеев и реставрации памятников. Проблема приватизации памятников. Закон Российской Федерации 2002 года об охране памятников. Международные принципы охраны культурных ценностей. Международный совет по вопросам памятников и достопримечательных мест (ИКОМОС). Достопримечательности России в «Списке всемирного культурного наследия» ЮНЕСКО. Участие России в развитии международного сотрудничества в деле охраны памятников.

Творческие задания: презентации по выбору на тему «Торговые заведения Казани конца XIX – XX века: Гостиный двор, Казанские магазины, Рынки».

Раздел 6. Музеи России на современном этапе. (22 часа)

Основные виды и формы музейной деятельности: работа с фондами (комплектование, учет, хранение), экспозиционная и культурно-образовательная. Классификация музейной сети. Новые типы музеев (детские музеи, экомузеи и др.). Роль современных российских музеев в сохранении, изучении и популяризации культурного наследия. Международные связи. Журнал «Museum» ЮНЕСКО. Мировое значение российских музеев и их исторического опыта. Современные музеи как центры изучения региональной истории. Роль и место историко-краеведческих исследований в поисково-собирательской, атрибутивной, экспозиционной практике в краеведческих музеях. Памятникоохранная, научная деятельность в рамках проблематики исторического краеведения. Роль историко-краеведческих исследований в развитии экскурсионно-туристической деятельности. Общенаучные подходы и методы выявления экскурсионно-туристических объектов. Разработка маршрутов. Методика подготовка и проведения экскурсии.

Творческие задания: практическое исследование по выбору на тему «Учебные заведения: общеобразовательные (Первая мужская гимназия, Вторая и третья мужские гимназии, Казанское реальное училище, Мариинская и Ксенинская женские гимназии, Женские частные гимназии Казани (Шумковой, Котовой, Пономаревой), Родионовский институт благородных девиц, училища слепых и глухонемых детей), специальные учебные заведения (промышленное и коммерческое училища, речной техникум, художественная школа, ветеринарный институт, Высшие женские курсы, Духовная академия, Духовная семинария, Медресе Марджания и Мухаммадия, Учительский институт, Учительская инородческая семинария, Татарская учительская школа), Казанский университет (Главное здание, библиотека, обсерватория, анатомический театр, клиники).

Итоговое занятие (4 часа) - Защита исследовательских проектов

Условия реализации дополнительной образовательной программы.

Занятия должны проходить в просторном, проветренном помещении, соответствующем санитарно-гигиеническим нормам (температурный режим, световой режим и т.д.). В помещении для занятий обязательно должны быть столы, стулья. Для эффективной работы необходимо использовать фонотеку, видеоматериалы, наглядные пособия; учебный, научно-методический, диагностический, дидактический материалы; использовать интернет - технологии, технические средства обучения: видеопроектор, экран, ноутбук, звуковая аппаратура,

Методическое обеспечение программы.

Эффективность обучения по данной программе будет зависеть от организации занятий, которые проводятся в форме бесед, лекций, сочетающихся с такими формами, как: викторины, конкурсы, экскурсии, выставки, «круглый стол», проектная деятельность, поисково-исследовательская работа, подготовка рефератов и творческих работ и т.д.. При проведении занятий могут быть использованы такие методы, как: объяснительно иллюстративный, беседы, практические методы (игра, инсценизация, погружение в прошлое и др.), наглядные методы (демонстрация и ознакомление с экспонатами, показ и демонстрация предметов, видео-метод). Также необходимо использовать такие формы, как: составление эссе, сбор материалов, работа с различными источниками информации, встречи с интересными людьми.

Дополнительные формы проведения занятий:

- конференция
- практикум
- игра;

- вечер поэзии
- музыкальная и поэтическая гостиные
- посещение музеев, изучение экспозиций;
- консультации.

Приемы и методы организации занятий:

- наблюдение;
- анализ;
- проблемно-поисковый метод.
- работа с каталогами и фондами библиотек, музеев, архивов;
- редактирование, обработка, систематизация;
- создание туристических маршрутов;

Дидактический материал:

- литература по краеведению;
- видео и медиаматериал о городе;
- Интернет-сайты;
- картографические материалы.

Для реализации программы используются объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый и проблемный методы обучения. Также применяются нетрадиционные формы организации учебной деятельности: лекционно-семинарская система занятий, ученическая конференция, ролевая игра, и другие.

Используются современные педагогические технологии:

- проблемное обучение;
- проектные методы в обучении;
- здоровьесберегающие технологии;
- использование исследовательского метода в обучении;
- информационно-коммуникационные технологии;
- технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса.

В результате освоения предметного содержания программы у учащихся предполагается формирование универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных), позволяющих достигать предметных, метапредметных и личностных результатов.

Личностными результатами изучения курса является:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к семье, обществу, ориентации на содержательные моменты школьной и социальной действительности;
- познавательный интерес к новому материалу и способам решения новых задач;
- ориентация на понимание причин успеха в собственной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания “Я” как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном отношении как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, развитие этических чувств как регуляторов моральных норм;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам поведения в природе;

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с культурой родного города и края.

Метапредметными результатами изучения курса является:

- умение сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);
- умение объяснять явления и процессы социальной действительности с научных позиций; рассматривать их комплексно в контексте сложившихся реалий и возможных перспектив;
- способность анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели;
- овладение различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия) и следование этическим нормам и правилам ведения диалога;
- умение выполнять познавательные и практические задания с использованием проектной деятельности на занятиях и в доступной социальной практике, применяя:
 1. использование элементов причинно-следственного анализа;
 2. исследование несложных реальных связей и зависимостей;
 3. определение сущностных характеристик изучаемого объекта, выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов;
 4. поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа;
 5. перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.); выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации;
 6. подкрепление изученных положений конкретными примерами;
 7. оценку своих личных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей, в том числе для корректировки собственного поведения в окружающей среде; выполнение в повседневной жизни этических и правовых норм, экологических требований;
 8. определение собственного отношения к явлениям современной жизни, формулирование своей точки зрения.

При достижении **метапредметных** результатов у детей предполагается формирование универсальных учебных действий (**УУД: регулятивных, познавательных, коммуникативных**).

Регулятивные универсальные учебные действия *учащийся научится:*

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку педагога, товарищей, родителей и других субъектов;
- различать способ и результат действия.

Познавательные универсальные учебные действия *учащийся научится:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием дополнительной литературы, СМИ, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), сведениями Интернета;
- осуществлять запись выборочной информации о себе и окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ;
- выражать речь в устной и письменной форме;

- проводить анализ, сравнение и классификацию тем или явлений, устанавливать причинно-следственные связи;

Коммуникативные универсальные учебные действия

учащийся научится:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии с ними;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для совместной работы с партнёрами;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Предметными результатами изучения курса является:

- относительно целостное представление об обществе и человеке, о сферах и областях общественной жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;
- знание ряда ключевых понятий об основных социальных объектах; умение объяснять с опорой на эти понятия явления социальной действительности;
- знания, умения и ценностные установки, необходимые для сознательного выполнения старшими подростками основных социальных ролей в пределах своей дееспособности;
- умения находить нужную социальную информацию в педагогически отобранных источниках; адекватно ее воспринимать, применяя основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями); давать оценку общественным явлениям с позиций одобряемых в современном российском обществе социальных ценностей;
- понимание побудительной роли мотивов в деятельности человека, места ценностей в мотивационной структуре личности, их значения в жизни человека и развитии общества;
- знание основных нравственных и правовых понятий, норм и правил, понимание их роли как решающих регуляторов общественной жизни; умение применять эти нормы и правила к анализу и оценке реальных социальных ситуаций; установка на необходимость руководствоваться этими нормами и правилами в собственной повседневной жизни;
- приверженность гуманистическим и демократическим ценностям, патриотизм и гражданственность;
- знание особенностей труда как одного из основных видов деятельности человека, основных требований трудовой этики в современном обществе, правовых норм, регулирующих трудовую деятельность несовершеннолетних;
- понимание значения трудовой деятельности для личности и для общества;
- понимание специфики познания мира средствами искусства в соотнесении с другими способами познания;
- понимание роли искусства в становлении личности и в жизни общества;
- знание определяющих признаков коммуникативной деятельности в сравнении с другими видами деятельности;
- знание новых возможностей для коммуникации в современном обществе; умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска и обработки необходимой социальной информации;
- понимание языка массовой социально-политической коммуникации, позволяющее осознанно воспринимать соответствующую информацию; умение различать факты, аргументы, оценочные суждения;
- понимание значения коммуникации в межличностном общении;

- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения;

Ценностные ориентиры программы:

- воспитание личности гражданина России, духовно связанного с малой Родиной, знающего и уважающего ее историю, культуру, национальные традиции;
- развитие творческих способностей учащихся, коммуникативных умений;
- пробуждение интереса к истории родного города, судьбам людей родного края;
- обеспечение понимания идеи межнационального согласия, толерантности как важнейших традиций духовной жизни татарстанского региона;
- развитие чувства патриотизма;
- формирование у учащихся собственного оценочного отношения к фактам и событиям прошлого и настоящего города Казани и Республики Татарстан;
- развитие творческих способностей обучающихся на основе поисковой, исследовательской деятельности, изучения многообразных источников по истории родного края..

Принципиальная основа программы.

В общей направленности:

- признание приоритета воспитательных задач исторического краеведения, его нацеленности на формирование патриотов страны, края, города, с определением конкретных образовательных и воспитательных задач этих этапов при соблюдении преемственности в подготовке учащихся от ступени к ступени, сохранении на всем протяжении изучения краеведения единства целей и принципов
- удовлетворение интересов и потребностей ребенка в разнообразных видах краеведческой деятельности.
- учет возрастных особенностей, закономерностей природного развития ребенка, укрепление его физического и психического здоровья.
- обучение, воспитание ребенка в контексте культуры.

В содержании:

- изложение содержания с территориально – хронологических позиций;
- понимание краеведения как курса, позволяющего детям увидеть историю Родины как сложный, многообразный, противоречивый, но целостный единый процесс. Следовательно, курс должен вбирать в себя исторические, хозяйственно-экономические, социально-политические, этнографические, лингвистические, культурологические компоненты. Однако, опираясь на содержание традиционных школьных предметов, краеведение при этом не должно являться повтором сведений из этих предметов;
- несводимость краеведения к содержанию ни одного другого школьного предмета (география, история и т.д.): имея свой объект изучения, выступая средством рассмотрения родного края как целостной системы, оно выходит на вопросы, которые не рассматривает ни один из других школьных предметов;
- пристальное внимание к субрегиональному материалу к изучению истории и сегодняшней жизни своего района, города, улицы, дома;
- опора на принцип рассмотрения краеведческих вопросов через единство России и региона;
- обращение к реалиям повседневной жизни казанцев, решение воспитательных и образовательных задач курса с помощью содержания, актуального для учащихся;
- осуществление личностно-ориентированного подхода

В организации:

- реализация важнейшей особенности краеведения как учебного предмета: возможность показа детям реального объекта изучения – хозяйственных и культурных объектов, исторических памятников и т.п.;

- придание особой роли наглядности в изучении предмета в аудиторных условиях, интенсивное использование аудио - и визуальных материалов, мультимедийных технологий;
- вовлечение в практическую деятельность по изучению края через обучение учащихся работе с источниками и исследования, экскурсии.
- объединение целей учащегося и педагога, общая деятельность, взаимоуважение, взаимопомощь, взаимоподдержка.

Темы итоговых научно-исследовательских работ.

1. Сибирская застава.
2. Памятник павшим воинам при взятии Казани.
3. Памятники: Г.Р.Державину, Александру II и Н.И.Лобачевскому.
4. Волга, Казанка и Булак: мосты, набережные и пристани.
5. Улица Большая Проломная (Баумана)
6. Улица Воздвиженская, Покровская и Грузинская (К.Маркса)
7. Улица Лядская (Горького).
8. Городской трамвай и речной прогулочный транспорт Казани.
9. Казанский железнодорожный вокзал.
10. Дома: Л.В.Кекина, З.Н.Ушковой, Б.К.Апанаева, Шамиля
11. Дом командующего Казанским военным округом.
12. Городские сады: Черноозерский, Николаевский, Державинский, Лядской, Панаевский, Эрмитаж, Русская Швейцария
13. Окрестности озера Кабан. Ботанический сад.
14. Арское поле и Арское кладбище
15. Казань в творчестве художников первой половины XIX в. Василия Туриня и Эдуарда Турнерелли.
16. Архитекторы дореволюционной Казани: В.И.Кафтырев, Ф.Е.Емельянов, П.Г.Пятницкий, М.П.Коринфский, Ф.И.Петонди, Л.К.Хрщонович, К.Л.Мюфке, Ф.Р.Амлонг, Г.Б.Руш.

Анкета для родителей учащихся:

1. Как Вы относитесь к занятиям Вашего ребёнка в объединении?

- положительно;
- отрицательно;
- с безразличием.

2. Присутствовали ли Вы на экскурсии своего ребенка в качестве слушателя?

- да;
- нет.

3. Какие чувства Вы испытывали, слушая своего ребёнка в качестве исследователя или экскурсовода?

- гордость;
- удивление;
- радость;
- интерес;
- другое.

4. Считаете ли Вы правильным выбор Вашего ребёнка в пользу объединения «Истоки»? Почему?

5. Хотелось ли Вам развивать способности вашего ребёнка в других формах творческо-исследовательской деятельности?

- секция;
- клуб;
- объединение;
- другое

6. Какие замечания и пожелания Вы хотели бы изложить руководителю объединения?
7. Заметили ли Вы положительные изменения в учебной деятельности своего ребенка как следствие занятий в объединении? Если да, то какие?

Список литературы.

Информационное обеспечение: материалы школьного историко-литературного музея Мусы Джалиля, библиотеки школы и района, материалы Центрального архива города Казани и Республики Татарстан, видеоматериалы комплекта дисков «Историческое краеведение», интернет-сайты: «Инфоурок», «Социальная сеть работников образования», «Учительский портал», «Казанский образовательный портал», «Педагогический портал», «Учительская копилка».

Методическая литература:

Ашурков В.Н., Кацюба Д.В., Милонов Н.П. и др. Историческое краеведение. Пособие для студентов исторических факультетов пединститутов. – М., 1975, 1980.

Белявский

М.Т. Работа в музеях и с историческими памятниками при изучении истории СССР (с древнейших времен до 1917 года). – М., 1978.

Внеклассная работа по истории (краеведение)/ Сост. Кацюба Д.В.- М., 1975.

Кацюба Д.В. Историческое краеведение в школе и в вузе. Учеб.пособие. – Кемерово, 1994. – 335 с.

Краеведческая работа в школе. М., 1974.

Матюшин Г.Н. Историческое краеведение. – М., 1987.

Методика историко-краеведческой работы в школе: Пособие для учителей. – М., 1982.

Милонов Н.П. Изучение истории своей области в средней школе. – М., 1960.

Музееведение. Музеи исторического профиля. Под ред. К.Г.Левыкина и В.Херберта. – М., 1988.

Синицына К.Р. Историческое краеведение. – Казань, 1983.

Фролов А.И. Основатели российских музеев. – М., 1991.

Справочные издания:

Балацкая Н.М., Раздорский А.И. Памятные книги губерний и областей Российской империи (1836-1917): Предвар. список. СПб., 1994.

Города России: Энциклопедия. М., 1994.

Российская музейная энциклопедия. В двух томах. М., 2001.

Справочники по истории дореволюционной России: Библиогр. указ. / Под ред. П.А. Зайончковского. М., 1978.

Основная литература:

Загоскин Н.П. Спутник по Казани. Казань, 1895.

Историческое краеведение в СССР: Вопросы теории и практики. Киев, 1991.

История Казани. Кн. 1-2. – Казань, 1988, 1991.

Кабанов П.И., Ушаков А.В. О советском историческом краеведении // История СССР, 1963, № 3, с. 3-17.

Современное состояние и перспективы развития краеведения в регионах России: Материалы Всероссийской науч.-практ. конф. М., 1999.

Филимонов С.Б. Краеведение и документальные памятники (1917-1929 гг.) / Под ред. С.О. Шмидта. М., 1989.

Шмидт С.О. "Золотое десятилетие" советского краеведения // Отечество: Краевед. Альманах. Вып.1. М., 1990. С. 11-27.

Дополнительная литература:

Анцыферов Н.П. Как изучать свой город. – М.-Л., 1929.

Анцыферов Н.П. О методах и типах историко-культурных экскурсий. Пг., 1923.

Анцыферов Н.П. Пути изучения города. Пг., 1921.

- Анциферов Н.П. Пути изучения города как социального организма. Опыт комплексного подхода. Л., 1926.
- Большаков А.М. Введение в краеведение. Л., 1929.
- Вопросы вузовского и школьного краеведения. – Тамбов, 1969.
- Вопросы краеведения в школе. Л., 1926.
- Гейнике Н.А. Книга краеведа. – М., 1927.
- Герд В.А. Экскурсионное дело. – М.-Л., 192.
- Гомаюнов С.А. Местная история: Проблемы методологии // Вопросы истории, 1996, № 9.
- Гревс И.М. Город как предмет школьного краеведения // Вопросы краеведения в школе. Л., 1926.
- Гревс И.М. Краеведение в школе // Методы индивидуализирующего труда. – М., 1925
- Гревс И.М. Монументальный город и исторические экскурсии // Экскурсионное дело / Под ред. И. Поляновского и В. Шимкевича. Пг., 1921. С. 20-31.
- Гринкевич В.К. Громыко М.М. Мир русской деревни. М., 1991.
- Дзенс-Литовский А.И. К вопросу о предмете и методе курса «Краеведение» // Краеведение. – 1923. - № 2.
- Дзенс-Литовский А.И. и Абрамов И.С. Познание местного края. – Л., 1925.
- За марксизм в советском краеведении. К организации Общества краеведов-марксистов. Сб. статей и материалов. – М. – Л., 1931.
- Кабанов П.И. и др. О советском историческом краеведении // История СССР. – 1963. - № 3.
- Краеведение в средней школе. Под ред. А.Яковлева. – М., 1949.
- Краеведение в школе. Л., 1925.
- Краеведы России (Материалы для библиотек). – М., 1991.
- Краеведческая работа в РСФСР. М., 1930.
- Круссер Р.Г. Народные массы Сибири в исследованиях политических ссыльных 70-начала 90-х годов XIX века. – Кемерово, 1989.
- Малые города России: Проблемы истории и возрождения: Материалы Междунар. Научно-методич. конференции М., Переяславль-Залесский, 1998.
- Марр Н.Я. Краеведение. – Л., 1925.
- Матюшин Г.Н. Археология в школе. – М., 1964
- Наша волость. Сб. Предисловие Н.К.Крупской. – М., 1925.
- Монастыри в жизни России: Материалы науч. конф. Калуга; Боровск, 1997.
- Орлов Н.С. Опыт работы кафедры истории СССР и школ Новгородской области по организации исторического краеведения. – Новгород, 1982.
- Программа областного краеведческого историко-этнографического лагеря «Кузбасс» / Сост. Д.В.Кацуба. – Кемерово, 1974.
- Русская усадьба: Сб. Общества изучения русской усадьбы. Вып. 1-5. М., 1994-1999.
- Рыбаков М.А. О некоторых вопросах исторического краеведения // История СССР, 1980, № 8.
- Разгон А.М. Пути советского краеведения. // История СССР, 1967, № 4, 190-
- Родин А.Ф. Краеведческий кружок в школе 2-й ступени // На путях к новой школе. 1924. - № 10-12.
- Родин А.Ф. История родного села. – М., 1954.
- Русская усадьба: Сб. Общества изучения русской усадьбы. Вып.1-5. М., 1994-1999.
- Святский Д.О. М.В.Ломоносов и краеведение // Краеведение. 1923-1924. Т. 1. № 1-4.
- Сырников П. Студенчество и краеведение // Краеведение. 1923, № 2.
- Тихвинский С.Л. Состояние и задачи дальнейшего развития исторического краеведения в СССР // Вопросы истории, 1988, № 1.
- Толстов С.П. Введение в советское краеведение. – М. – Л., 1931. ,
- Толстов С.А. Студенчество и краеведение. – М., 1930.
- Труды 1-го Всероссийского съезда мироведения. Пг., 1921.
- Труды 2-го Всероссийского съезда мироведения. М.-Л., 1949, т. 2.

- Устав народным училищам в Российской империи. СПб., 1786.
- Ушаков И.Ф. Историческое краеведение. Мурманская область. Мурманск, 1974.
- Ушаков А.В. Краеведение на службу советской исторической науке // Труды НИИ музееведения. – М., 1961, вып. II, с. 1-31.
- Периодические издания:**
- Известия Центрального бюро краеведения. Л., 1925-1930.
- Краеведение. Л., 1923-1929, Советское краеведение. 1930-1936.
- Наше наследие: Лит.-худож., ист.-культ. журнал. М., 1985-2000.
- Отечество: Краевед. альм. М., 1992-2000.
- Памятники Отечества: Альм. ВООПИК. М., 1980-2000.
- По истории Казани:**
- Адрес-календарь и справочная книжка Казанской губернии на .../1861 – 1868/1869, 1871-1872, 1875, 1881, 1885, 1888/1890 – 1893/ 1894, 1897, 1900-1901, 1903, 1905, 1915-1916/ год. – Казань, издание Губ.стат.комитета, 1861-1916.
- Амиров К.Ф. Казань: где эта улица, где этот дом? Справочник улиц города Казани. – Казань, 1995.
- Казань в памятниках истории и культуры. – Казань. 1982.
- Казань: исторические зарисовки. Справочник. Составитель Амиров К.Ф. и др.. – Казань, 1997. – 135 с.
- Республика Татарстан: памятники истории и культуры. Каталог-справочник. – Казань, 1993.
- Салихов Р.Х., Хайрутдинов Р.Р. Республика Татарстан: Памятники истории и культуры татарского народа (конец XVIII – начало XX веков). – Казань, 1994.
- Справочная книга для Казанской епархии. Сведения о церквях, приходах, прихожанах, штатах причтов, наличном составе их, средствах содержания, школах и пр. Составил священник Г.К.Богословский. Казань, 1899.
- Агафонов Н.Я. Казань и казанцы. Вып. 1-2. – Казань, 1906-1907. /Краткие биографии 10 городских голов, генеалогия 4-х дворянских родов, словарь казанских литераторов и ученых, казанский некрополь 1794-1894 гг.
- Агафонов Н.Я. Материалы к вопросу о переименовании улиц г. Казани. Историческая объяснительная записка ...по поручению Казанского городского головы. – Казань, 1899.
- Аристова Г. «Любовью к просвещению, наукам было воодушевлено юношество» // Татарстан, 1992, № 3, с. 40-47 (О средних учебных заведениях Казани в XVIII – XX вв.)
- Белилин В.А. Двадцатипятилетие Казанской 3-й гимназии. 1871-1896. Казань, 1896. Спаский Н.А. Празднование юбилея Казанского Родионовского института благородных девиц. 1841-1891. Казань, 1891.
- Владимиров В.В. Историческая записка о 1-ой Казанской гимназии. Ч. 1-3. Казань, 1867-1868;
- Гвоздев П.П. Историческая записка о Второй казанской гимназии. (1835-1875). Казань, 1876;
- Горталов Н.К. Памятная книжка имп. Казанской 1-й гимназии на 1897-1898 уч.год. – Казань, 1897;
- Девярых Л.И. Казань. Времен связующая нить. Изд. 2. – Казань, 2000. – 279 с.
- Калинин Н.Ф. Казань. Исторический очерк. Изд. 2. – Казань, 1955.
- Лисевич М. История Казани глазами эрудитов. Казань, 1998. – 80 с.
- Описание города Казани (начала XIX ст.). По списку Казанской губернской чертежной, входившее в состав «Экономических примечаний» по Казанскому уезду // ИОАИЭ, 1907, т. 23, вып. 3, с. 225-237.
- Перевошиков М.М. Казань в кармане. Иллюстрированный путеводитель. С планом города. Изд. 7. Казань, 1914.
- Пинегин М. Казань в ее прошлом и настоящем. – СПб., 1890.
- Салихов Р., Хайрутдинов Р., Хайрутдинова Л. Очерки истории Национального банка Рес-

публики Татарстан. – Казань, 2000.

Сборник материалов для экскурсоводов по Казани. – Казань, 2002.

Смирнов П.И. Исторический очерк Казанской Мариинской женской гимназии за 25 лет ее существования. (1859-1884). Казань, 1884.

Троицкий С.И. Двадцатипятилетие Казанского учительского института. 1876-1901. – Казань, 1901.

Фехнер М.В. Великие Булгары, Казань, Свияжск. – М., 1978.

Фролов Г.В. Улица Воскресенская: Путеводитель Георгия Фролова. – Казань, 1996. – 25 с./ Прогулки по Казани, вып. 1. Его же. Большая улица Проломная. Вып. 4. – Казань, 1997.

Халитов Н.Х. Памятники архитектуры Казани XVIII – начала XIX в. – М., 1991.

Цифровые образовательные ресурсы:

1. <http://mirkart.ru/> Мир карт Карты городов и регионов России
2. http://www.mojgorod.ru/kemerovsk_obl/museum.html
3. <http://www.russa.narod.ru/> - Интернет-альманах "Соборная сторона"
4. <http://kraevedenie.chat.ru/> - Вопросы краеведения. Сетевой альманах Ю.С. Самохина.
5. <http://kazan-kremlin.ru/museums/muzej-estestvennoj-istorii-tatarstana/>
6. <http://lions-guides.ru/Tatarstan/guides/kazan>
7. <http://www.photokzn.ru/articles/history>
8. <http://tatmuseum.ru/>
9. <http://history-kazan.ru/>