

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления культуры

Исполнительного комитета муниципального образования

город Набережные Челны

Р.Р. Карамиев



УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУДО города Набережные Челны

Детская хореографическая школа»

Д.Э. Нурмухаметова



Учебный план

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы

«Хореографическое творчество».

Дополнительный год обучения -9 класс.

Индекс предметных областей, разделов, учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия(в часах)				Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения	
				Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповая	Индивидуальная	Зачеты, контрольные уроки	экзамены	1-ое полугодие	2-ое полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
	Структура и объем ОП	438,5-471,5(1)	33	405,5-438,5							
	Обязательная часть	438,5	33	405,5							
ПО.01	Хореографическое исполнительство	330			330						
ПО.01.УП.01	танец										
ПО.01.УП.02	ритмика										
ПО.01.УП.03	гимнастика										
ПО.01.УП.04	Классический танец	165			165		17		5	5	
ПО.01.УП.05	Народно-сценический танец	66			66		17		2	2	
ПО.01.УП.06	Подготовка концертных номеров	99			99		18		3	3	
ПО.02	Теория и история искусств	82,5	33	49,5							
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота										
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)										
ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5	

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:		412,5		33	379,5			11,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:				33	379,5			12,5	12,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							4		
B.00	Вариативная часть(4)	33			33				
B.01.	Историко-бытовой танец	33				33	18	1	1
B.02.	Основы игры на музыкальном инструменте						x		
B.03.	История искусства (изобразительного, театрального, киноискусства)				x				
B.04.	Современный танец					x			
B.05.	Стэп					x			
B.06.	Актерское мастерство					x			
B.07.	Бальный танец					x			
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					412,5			12,5	12,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		445,5		33	412,5			12,5	12,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов									
K.03.00	Консультации(6)	26			26			Годовая нагрузка в часах	
K.03.01.	Классический танец	8				8		8	
K.03.02.	Народно-сценический танец	8				8		8	
K.03.03.	Подготовка концертных номеров	8				8		8	
K.03.04.	История хореографического искусства	2				2		2	
Годовой объем в неделях									
A.04.00.	Аттестация	2							2
ИА.04.01	Итоговая аттестация								

Творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться, рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени может использоваться как перед промежуточной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану.

1. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативных частей в среднем за весь период определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток планируется в 9-м классе следующим образом:

История хореографического искусства-1 час в неделю.

Бюджет времени в неделях.

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков.	Промежуточная аттестация (экзамен)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	каникулы	всего
1	32	1	1		18	52
2	33	1	1		17	52
3	33	1	1		17	52
4	33	1	1		17	52
5	33	1	1		17	52
6	33	1	1		17	52
7	33	1	1		17	52
8	33	1	1		17	52
9	33	1	1	2	4	40
итого	296	8	9	2	141	456