

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РТ  
ГАПОУ «НИЖНЕКАМСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

Согласовано

Зам.директора по НМР

В.П.Кузиева

« 11 » 06 2020 г.

Утверждаю

Зам. директора по ТО

Х.Х. Гарипов

« 11 » 06 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ОУД.01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Профессия СПО:**

23.01.17 Мастер по ремонту и  
обслуживанию автомобилей

**Квалификация:**

Слесарь по ремонту автомобилей  
Водитель автомобиля категории «В»

**Форма обучения – очная**

**Нормативный срок обучения – 2 года 10 мес.**  
на базе основного общего образования

**Профиль получаемого профессионального образования -**  
технический

г. Нижнекамск  
2020г

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» разработана в соответствии: с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее – ФГОС СОО); Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии **23.01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей**; учебным планом колледжа и примерной программой по общеобразовательной учебной дисциплине «Русский язык», разработанный ФГАУ «Федеральный институт развития образования» (2015 год).

Организация-разработчик: Государственное автономное образовательное учреждение «Нижекамский многопрофильный колледж»

Разработчик:

Исмаилова Риана Ильгизаровна - преподаватель русского языка и литературы ГАПОУ «Нижекамский многопрофильный колледж»

Салихова Зульфия Харисовна - преподаватель русского языка и литературы ГАПОУ «Нижекамский многопрофильный колледж»

Рассмотрена и рекомендована методической цикловой комиссией ГАПОУ «Нижекамский многопрофильный колледж»

Председатель МЦК

  
подпись

Сибгатуллина А.Д.

Протокол заседания МЦК № 11 от «08» 06 2020г.

# **Содержание**

<b>1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины</b>	<b>с. 4-8</b>
<b>2. Структура и содержание учебной дисциплины</b>	<b>с. 9-10</b>
<b>3. Тематический план учебной дисциплины</b>	<b>с.11-20</b>
<b>4. Условия реализации программы учебной дисциплины</b>	<b>с.21-24</b>
<b>5. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины</b>	<b>с. 25-32</b>

# 1. Паспорт рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины

## ОУД.01 «Русский язык»

**1.1. Область применения программы:** предназначена для изучения в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре учебного плана:** дисциплина входит в состав общеобразовательных учебных дисциплин.

**1.3. Общая характеристика учебной дисциплины:** программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД. 01 «Русский язык» предназначена для изучения в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык» в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии среднего профессионального образования. (Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО МО И Н РФ от 17.03.2015 г. № 06-259)

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой **компетенций**.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

**Коммуникативная** компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **языковой и лингвистической (языковедческой)** компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование *культуроведческой* компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

При изучении русского языка решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Изучение русского языка как профильной учебной дисциплины предполагает обеспечить более высокий уровень языковой подготовки обучающихся. Особое внимание уделяется усвоению функциональных стилей речи и особенностям употребления языковых единиц в соответствии с речевой ситуацией.

При углубленном изучении русского языка у студентов формируются умения и навыки анализа коммуникативных характеристик речи, углубляются знания по культуре речи. С этих позиций большое значение придается анализу единиц языка в речи, использованию их в соответствии с речевой ситуацией и коммуникативной целесообразностью, подробно рассматриваются такие вопросы, как лексическая и грамматическая синонимия, роль и стилистическая функция порядка слов в предложении, изобразительно-выразительные средства языка и др.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

учебной нагрузки обучающегося 162 часов, в том числе:  
во взаимодействии с преподавателем 162 часов;

#### **1.5. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

##### **личностных:**

- воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

##### **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**2. Структура и содержание учебной дисциплины**  
**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Учебная нагрузка (всего)</b>	<b>162</b>
<b>Нагрузка во взаимодействии с преподавателем (час.)</b>	<b>162</b>
В том числе:	
теоретические занятия	<b>60</b>
практические занятия	<b>84</b>
контрольные работы	<b>6</b>
консультации	<b>12</b>
Промежуточная аттестация в форме экзамена	<b>6</b>

По завершению курса русского языка - письменная экзаменационная работа (по выбору обучающихся: в форме сочинения или изложения с творческим заданием)

**3. Тематический план**  
**учебной дисциплины «Русский язык»**  
по профессии: 23.01.17 Мастер по ремонту и  
обслуживанию автомобилей на базе основного общего образования  
ГАПОУ «Нижекамский многопрофильный колледж»

№ п/п	Наименование разделов, тем	Нагрузка во взаимодействии с преподавателем (час.)					
		Всего занятий	теорети- ческое обуче- ние	практи- ческие занятия	кон- троль- ные работы	кон- сульта- ции	проме- жуточ- ная ат- теста- ция
	Всего	<b>162</b>	<b>60</b>	<b>78</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>6</b>
	<b>1 курс</b>	<b>74</b>	<b>30</b>	<b>42</b>	<b>2</b>		
	<b>1 семестр</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>14</b>	<b>2</b>		
	<b>Введение. Русский язык в со- временном мире</b>	<b>2</b>	<b>2</b>				
	<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональ- ные стили речи.</b>	<b>24</b>	<b>12</b>	<b>12</b>			
	Тема 1.1 Язык и речь. Виды речевой деятельности.	4	4				
	Тема 1.2 Функциональные сти- ли речи и их особенности	14	6	8			
	Тема 1.3 Текст как произведе- ние речи	6	2	4			
	<b>Раздел 2 Фонетика, орфоэпия, графиче- ская, орфография (часть 1)</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
	Тема 2.1 Фонетические едини- цы	4	2		2		
	Тема 2.2 Орфоэпические нор- мы	2		2			
	<b>2 семестр</b>	<b>42</b>	<b>14</b>	<b>28</b>			
	<b>Раздел 2 Фонетика, орфоэпия, графиче- ская, орфография (часть 2)</b>	<b>8</b>		<b>8</b>			
	Тема 2.3 Правописание без- ударных гласных, звонких и глухих согласных.	8		8			
	<b>Раздел 3. Лексика и фразеология</b>	<b>16</b>	<b>10</b>	<b>6</b>			
	Тема 3.1 Лексическое и грам- матическое значения слова	4	4				
	Тема 3.2 Русская лексика с точки зрения ее происхожде- ния и употребления	12	6	6			
	<b>Раздел 4 Морфемика, словообразова- ние, орфография</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>8</b>			



	Тема 4.1 Морфема, как значимая часть слова.	2	2				
	Тема 4.2 Способы словообразования	8		8			
	<b>Раздел 5 Морфология и орфография (часть 1)</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>			
	Тема 5.1 Имя существительное	4	2	2			
	Тема 5.2 Имя прилагательное	2		2			
	Тема 5.3 Имя числительное	2		2			
	<b>2 курс</b>	<b>88</b>	<b>30</b>	<b>36</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	<b>6</b>
	<b>3 семестр</b>	<b>36</b>	<b>14</b>	<b>20</b>	<b>2</b>		
	<b>Раздел 5 Морфология и орфография (часть 2)</b>	<b>26</b>	<b>8</b>	<b>16</b>	<b>2</b>		
	Тема 5.4 Местоимение	2		2			
	Тема 5.5 Глагол	8		8			
	Тема 5.6 Наречие и слова категории состояния	4		2	2		
	Тема 5.7. Предлог как часть речи	4	2	2			
	Тема 5.8. Союз как часть речи	4	4				
	Тема 5.9. Частица как часть речи	2		2			
	Тема 5.10. Междометия и звукоподражательные слова	2	2				
	<b>Раздел 6 Синтаксис и пунктуация (часть 1)</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>4</b>			
	Тема 6.1 Словосочетание	6	4	2			
	Тема 6.2 Простое предложение (часть 1)	4	2	2			
	<b>4 семестр</b>	<b>52</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>2</b>	<b>12</b>	<b>6</b>
	<b>Раздел 6 Синтаксис и пунктуация (часть 2)</b>	<b>34</b>	<b>16</b>	<b>16</b>			
	Тема 6.2 Простое предложение (часть 2)	12	4	8			
	Тема 6.3 Сложное предложение	18	10	8			
	Тема 6.4 Обобщение и систематизация изученного	4	2		2		

	<b>Консультации к экзамену</b>	12				12	
	<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>	6					6
	<b>Итого:</b>	<b>162</b>	<b>60</b>	<b>78</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>6</b>

### 3.1. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>1 курс</b>		<b>74</b>	
<b>1 семестр</b>		<b>32</b>	
	Содержание учебного материала	<b>2</b>	
<b>Введение</b>	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.		
	<b>Теоретическое обучение:</b> 1. Введение 2. Слово о русском языке	(2) 1 1	1
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>		<b>24</b>	
<b>Тема 1.1</b> Язык и речь. Виды речевой деятельности.	Содержание учебного материала:	<u>4</u>	
	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств		
	<b>Теоретические занятия:</b> 3. Язык и речь. 4. Виды речевой деятельности. 5. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. 6. Анализ языковых средств текста	(4) 1 1 1 1	2
<b>Тема 1.2.</b>	Содержание учебного материала:	<u>14</u>	

Функциональные стили речи и их особенности	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		
	<b>Теоретические занятия:</b> 7. Понятие о функциональных стилях речи 8. Особенности функциональных стилей речи 9. Разговорный стиль 10. Особенности разговорного стиля. 11. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля. 12. Публицистический стиль речи, его назначение.	(6) 1 1 1 1 1 1	2
	<b>Практические работы:</b> Пр.№1. Функциональные стили речи и их особенности. Анализ стилевой принадлежности текстов Пр. №2. Практикум по созданию деловой документации. Официально- деловой стиль. Особенности разговорного стиля Пр.№3. Р.р. Изложение Пр.№4.Художественный стиль. Стилистический анализ текстов.	(8) 2  2 2 2	2
	<b>Тема 1.3.</b> Текст как произведение речи	<u>6</u>	
	Содержание учебного материала: Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Лингвистический анализ текста. Что такое эссе		
	<b>Теоретические занятия:</b> 13. Текст как произведение речи. 14. Типы текстов.	(2) 1 1	2

	<b>Практическая работа:</b> Пр.№5.Р.р. Текст как произведение речи. Типы текстов. Составление текстов профессиональной направленности Пр.№ 6.Р.р. Обучающее сочинение-рассуждение. Что такое эссе?	(4) 2  2	2
<b>Раздел 2. Фонетика, орфо- эпия, графика, ор- фография (часть 1)</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Фонетические едини- цы	Содержание учебного материала:	4	
	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Ударение словесное и логическое. Фонетический разбор слова.		
	<b>Теоретические занятия:</b> 15. Фонетические единицы. 16. Фонетический разбор	2 1 1	3
	<b>Контрольная работа:</b> Контрольный диктант с грамматическим заданием	<b>2</b>	3
<b>Тема 2.2.</b> Орфоэпи- ческие нормы	Содержание учебного материала:	<u>2</u>	
	Орфоэпические нормы. Произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов.		
	<b>Практическая работа: Пр.№7.</b> Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы. Работа с профессиональной терминологией	2	2
<b>2 семестр</b>		<b>42</b>	
<b>Раздел 2. Фонетика, орфо- эпия, графика, ор- фография (часть 2)</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 2.3</b> Правописание без- ударных гласных, звонких и глухих со- гласных.	Содержание учебного материала:	<u>8</u>	
	Правописание безударных гласных в корне. Правописание О-Ё после шипящих и Ц. Правописание И-Ы после приставок. Употребление Ъ и Ь знаков. Правописание приставок на З\С		
	<b>Практические работы:</b> Пр.№ 8. Выполнение упражнений на правописание безударных и чередующихся гласных в корне слова	(8) 2	2

	Пр. №9. Выполнение упражнений на правописание гласных О-Ё после шипящих и ц. Тренировочные упражнения на правописание профессиональной лексики Пр.№10. Выполнение упражнений правописание приставок. Гласные ы, и после приставок Пр.№11. Выполнение упражнений на употребление разделительных ь и ъ. Правописание приставок на з и с	2  2  2	
<b>Раздел 3. Лексика и фразеология</b>		<b>16</b>	
<b>Тема 3.1.</b> Лексическое и грамматическое значение слова	Содержание учебного материала:	<u>4</u>	
	Слово в лексической системе языка. Лексическое грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.		
	<b>Теоретические занятия:</b>	(4)	2
	17. Лексика и фразеология.	1	
	18. Слово в лексической системе языка	1	
	19. Лексическое и грамматическое значения слова.	1	
	20. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.	1	
<b>Тема 3.2.</b> Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления	Содержание учебного материала:	<u>12</u>	
	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.		
	<b>Теоретические занятия:</b>	(6)	3
	21. Употребление стилистически ограниченной лексики.	1	
	22. Профессионализмы. Терминологическая лексика	1	
	23. Словари русского языка	1	
	24. Словари профессиональных терминов	1	

	25. Фразеология.	1	
	26. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы.	1	
	<b>Практические работы:</b>	(6)	2
	Пр.№12. Урок- практикум работы со словарями "Словари русского языка". Словари профессиональных терминов.	2	
<b>Раздел 4. Морфемика, слово- образование, орфо- графия (часть 1)</b>	Пр.№13. Работа с фразеологическим словарём Употребление фразеологизмов.	2	
	Пр.№14. Сочинение на лингвистическую тему	2	
		<b>10</b>	
<b>Тема 4.1.</b> Морфема, как значи- мая часть слова.	Содержание учебного материала:	<u>2</u>	
	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.		
	<b>Теоретические занятия:</b>	(2)	2
	27. Морфема - значимая часть слова.	1	
<b>Тема 4.2.</b> Способы словообра- зования	28. Многозначность морфем. Морфемный разбор слова.	1	
	Содержание учебного материала:	<u>8</u>	
	Способы словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРЕ, ПРИ. Правописание сложных слов		
	<b>Практические работы:</b>	(8)	2
	Пр. №15. Способы словообразования. Практикум по словообразовательному и морфемно-му разбору	2	
	Пр.№ 16. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	2	
<b>Раздел 5. Морфология и ор- фография (часть 1)</b>	Пр.№17. Выполнение упражнений на правописание чередующихся гласных в корнях слов.	2	
	Правописание приставок ПРЕ, ПРИ. Обучающий диктант		
	Пр.№18. Р.р.Изложение с элементами сочинения	2	
		<b>8</b>	
<b>Тема 5.1.</b>	Содержание учебного материала:	<u>4</u>	

Имя существительное	Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имен существительных.		
	<b>Теоретические занятия:</b> 29. Части речи. Имя существительное. 30. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных.	(2) 1 1	1
	<b>Практическая работа:</b> Пр.№19. Имя существительное. Практикум в определении грамматических признаков имени существительного	2	2
<b>Тема 5.2.</b> Имя прилагательное	Содержание учебного материала:	<u>2</u>	
	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.		
	<b>Практическая работа</b> Пр.№20. Имя прилагательное. Практикум в определении грамматических признаков имени прилагательного. Работа с текстом профессиональной направленности.	2	2
<b>Тема 5.3.</b> Имя числительное.	Содержание учебного материала:	<u>2</u>	
	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.		
	<b>Практическая работа:</b> Пр. №21. Выполнение тренировочных упражнений на правописание и склонение сложных числительных	2	2
<b>2 курс</b>		<b>88</b>	
<b>3 семестр</b>		<b>36</b>	
<b>Раздел 5.</b> <b>Морфология и орфография (часть 2)</b>		<b>26</b>	
<b>Тема 5.4.</b>	Содержание учебного материала:	<u>2</u>	



Местоимение	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи.		
	<b>Практическая работа:</b> Пр.№22. Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений. Работа по опорной таблице и упражнения по теме «Разряды местоимений»	2	2
<b>Тема 5.5.</b> Глагол	Содержание учебного материала:	<u>8</u>	
	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола, правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.		
	<b>Практические работы:</b> Пр.№23. Глагол. Выполнение упражнений на правописание личных окончаний и суффиксов глаголов. Работа с текстом технологической карты по профессии.	(8) 2	2
	Пр.№24. Причастие. Выполнение упражнений на правописание причастий и обособлении причастных оборотов.	2	
	Пр.№ 25.Деепричастие. Выполнение упражнений на правописание не с деепричастиями. Морфологический разбор деепричастия.	2	
	Пр. №26. Выполнение упражнений на правописание деепричастий и обособлении деепричастных оборотов	2	
<b>Тема 5.6.</b> Наречие и слова категории состояния	Содержание учебного материала:	<u>4</u>	
	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		
	<b>Практическая работа:</b> Пр. № 27. Наречие и слова категории состояния. Выполнение упражнений на слитное, раздельное и дефисное написание наречий	2	2
	<b>Контрольная работа:</b> Контрольный диктант по разделу «Орфография»	2	3

<b>Тема 5.7.</b> Предлог как часть речи	Содержание учебного материала:	<u>4</u>	
	Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др) от слов омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др		
	<b>Теоретические занятия:</b> 31. Предлог как часть речи. 32. Употребление производных предлогов в речи	(2) 1 1	1
	<b>Практическая работа:</b> Пр. № 28. Предлог как часть речи. Выполнение упражнений на употребление и правописание производных предлогов. Производные предлоги в деловой речи	2	1
<b>Тема 5.8.</b> Союз как часть речи	Содержание учебного материала:	<u>4</u>	
	Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.		
	<b>Теоретические занятия:</b> 33. Союз как часть речи. 34. Употребление союзов в простом и сложном предложении. 35. Правописание и употребление союзов <b>тоже, также, чтобы</b> 36. Союзы как средство связи предложений в тексте.	(4) 1 1 1 1	1
<b>Тема 5.9.</b> Частица как часть речи	Содержание учебного материала:	<u>2</u>	
	Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление частиц в речи.		
	<b>Практическая работа:</b> Пр. № 29. Выполнение упражнений на правописание частиц не и ни с разными частями речи	2	2
<b>Тема 5.10.</b> Междометия и звукоподражательные	Содержание учебного материала:	<u>2</u>	
	Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.		

слова	<b>Теоретические занятия:</b> 37. Междометия и звукоподражательные слова 38. Употребление междометий в речи.	(2) 1 1	2
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация (часть 1)</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 6.1.</b> Словосочетание	Содержание учебного материала:	<u>6</u>	
	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.		
	<b>Теоретические занятия:</b> 39. Словосочетание. Строение словосочетания. 40. Виды связи слов в словосочетании. 41. Словосочетание как синтаксическая единица. Комплексная работа с текстом. 42. Синтаксический разбор словосочетаний.	(4) 1 1 1 1	2
	<b>Практические работы:</b> Пр. № 30. Урок - практикум на тему "Синтаксис словосочетания" (комплексная работа с текстом профессиональной направленности)	(2) 2	2
<b>Тема 6.2.</b> Простое предложение (часть 1)	Содержание учебного материала:	<u>4</u>	
	Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Односоставное и неполное предложения. Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Вводные слова и предложения, знаки препинания. Знаки препинания при обращении, междометии. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи, при цитатах, диалоге		
	<b>Теоретические занятия:</b>	(2)	2

	43. Простое предложение как синтаксическая единица	1	
	44. Осложненное простое предложение	1	
	<b>Практические работы</b> Пр.№ 31. Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения. Простое предложение как синтаксическая единица. Виды предложений по цели высказывания. Предложения двусоставные и односоставные. Неполные предложения	(2) 2	2
<b>4 семестр</b>		<b>52</b>	
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация (часть 2)</b>		<b>34</b>	
<b>Тема 6.2.</b> Простое предложение (часть 2)	Содержание учебного материала:	<b>12</b>	
	Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Односоставное и неполное предложения. Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Вводные слова и предложения, знаки препинания. Знаки препинания при обращении, междометии. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи, при цитатах, диалоге		
	<b>Теоретические занятия:</b>	<b>4</b>	
	45. Предложения с однородными членами	1	
	46. Знаки препинания в предложении с однородными членами	1	
	47. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении, междометии.	1	
	48. Знаки препинания при прямой речи, при цитатах, диалоге	1	
	<b>Практические работы</b>	<b>8</b>	
	Пр.№32. Работа с опорной таблицей “Способы выражения подлежащего и сказуемого”.	2	
	Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым	2	
	Пр.№33. Комплексный анализ текста. Второстепенные члены предложения. Роль второсте-	2	

	<p>пенных членов предложения в построении текста</p> <p>Пр. № 34. Практикум на выполнение упражнений на пунктуацию простого осложненного предложения</p> <p>Пр. № 35. Синтаксический и пунктуационный разбор. Предложения с обособленными членами. Работа с текстом профессиональной направленности</p>	2	
<p><b>Тема 6.3.</b></p> <p>Сложное предложение</p>	Содержание учебного материала:	<u>18</u>	
	<p>Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.</p> <p>Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.</p> <p>Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</p> <p>Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ.</p>		
	<p><b>Теоретическое обучение:</b></p> <p>49. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.</p> <p>50. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.</p> <p>51. Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение.</p> <p>52. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.</p> <p>53. Выполнение упражнений на пунктуацию в сложном предложении.</p> <p>54. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи</p> <p>55. Сложное синтаксическое целое</p> <p>56. Структура и анализ ССЦ</p> <p>57. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ.</p> <p>58. Комплексный анализ текста</p>	<p>(10)</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	2
	<p><b>Практические работы:</b></p> <p>Пр. №36. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.</p> <p>Пр. №37. Работа над предложением по опорной таблице "Типы придаточных и виды подчинения в СПП"</p> <p>Пр. №38. Пунктуационный разбор предложений. Знаки препинания в сложном предложении. Работа над текстом профессиональной направленности"</p> <p>Пр. №39. Работа с опорной таблицей" Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении</p>	<p>(8)</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	2

<b>Тема 6.4</b> Обобщение и систематизация изученного	Содержание учебного материала:	4	2
	Обобщение и систематизация изученного		
	<b>Теоретическое обучение:</b> 59. Обобщение и систематизация изученного 60. Выполнение упражнений на трудные случаи орфографии	(2) 1 1	2
	<b>Контрольная работа за 2 курс</b>	2	3
<b>Консультации к экзамену</b>	<b>Консультации к экзамену</b>	<b>12</b>	
	1. Повторение орфоэпических норм русского языка	1	
	2. Лексические нормы	1	
	3. Повторение трудных тем орфографии	1	
	4. Использование алгоритмов при написании –Н- и –НН- в суффиксах разных частей речи	1	
	5. Повторение орфографических правил на правописание корней и приставок.	1	
	6. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени.	1	
	7. Предупреждение ошибок при написании НЕ и НИ.	1	
	8. Комплексная работа с текстом	1	
	9. Пунктуационный разбор предложений текста	1	
	10. Работа по предупреждению грамматических и речевых ошибок	1	
	11. Анализ и редактирование письменных творческих работ обучающихся	1	
	12. Обобщающее повторение	1	
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>		<b>6</b>	
	<b>Итого</b>	<b>162</b>	

#### **4. Условия реализации дисциплины**

##### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплекты учебников и учебно-наглядных пособий по дисциплине «Русский язык».

Технические средства обучения:

- интерактивная доска;
- персональные компьютеры с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

##### **4.2. Информационное обеспечение обучения**

###### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Электронные ресурсы ЭБС**

Электронно-библиотечная система ZNANIUM.COM по Договору № 4569 эбс от 29.07.2020 г. Общество с ограниченной ответственностью «ЗНАНИУМ», срок действия 29.07.2020 г. - 29.07.2021 г.

Самойлова Е.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. – М.: ФОРУМ, 2019. – 144 с. - Среднее профессиональное образование

Михальская А.К. Профессиональная речь: культурная, публичная, деловая: Учебник. – М.: ИНФРА-М, 2020. – 359 с. - Среднее профессиональное образование

Марьева М.В. Русский язык в деловой документации: Учебник. – М.: ИНФРА-М, 2020. – 323 с. - Среднее профессиональное образование

Алексеев А.В., Лапутина Т.В.,

Михайлова И.Д. др.

Русский язык и литература. В 2 частях Часть 1: Русский язык. Практикум: Учеб. пособие. – М.: ИНФРА-М, 2020. – 195 с.

###### **Дополнительные печатные источники:**

1. Розенталь Д. Э. Русский язык. 10-11 кл. : Пособие для общеобразоват. учеб. заведений.-М.: 2010.

2. Греков В. Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах –М.: Просвещение, 2010.

### **Словари:**

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.
2. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.
3. Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В.Виноградова / под ред. В.В.Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
4. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.
5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.
6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.
7. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л. И.Скворцова. — М., 2006.
8. Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
9. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2006.
10. Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В.Бурцева. — М., 2000

### **Интернет- ресурсы:**

1. [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).



2. [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
3. [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).
4. [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).
5. [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
6. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
7. [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)) [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).
8. [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).
9. [www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
10. [www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
11. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка)
12. [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ру).
13. [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).
14. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).
15. [www.gramma.ru/EXM](http://www.gramma.ru/EXM) (Экзамены. Нормативные документы)

## 5. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, контрольных работ, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований и т.д.

Результаты освоения дисциплины (предметные результаты)	Основные показатели оценки результата (знания, умения)	Формы и методы контроля и оценки результатов освоения дисциплины
<b>Предметные результаты:</b>		
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	Знать и понимать: смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи, стили речи; - основные аспекты культуры речи: требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров; - знать основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь и особенности применения; - уметь применять орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;	- оценка самостоятельной работы №1 "Основные требования к речи"; - оценка практической работы №1-3 - оценка устных ответов обучающихся на уроке; - защита реферата на тему "Речевой портрет современного человека"; - оценка сообщений обучающихся;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	- уметь свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; - уметь владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, сочетание разных видов монолога) и диалога (эти-	- оценка письменных творческих работ обучающихся; - оценка практической работы №4-6; - оценка письменной творческой работы (сочинение, эссе); - оценка отчета по самостоятельной работе (составление профессионального словаря обучающегося)

	кетный, диалог – расспрос, диалог – побуждение, диалог – обмен мнениями; сочетание разных видов диалога);	
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	- уметь определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; - уметь осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;	- оценка контрольного диктанта; - оценка устного ответа обучающегося; - оценка защиты реферата; - оценка практической работы №7: работа с орфоэпическим словарём; - оценка выполнения упражнений на устранение речевых недочетов;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	- уметь производить комплексный анализ текста; - уметь познавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения тексто-образующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); - уметь определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться при анализе текста; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;	- оценка комплексного анализа текста; - оценка письменной работы: сочинения на лингвистическую тему; - оценка всех видов грамматического разбора; - оценка практической работы № 8-11;

	составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;	
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	- уметь воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация, сочинение); - уметь создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); - подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)	- оценка письменных творческих работ обучающихся; - оценка реферата; - оценка конспекта по теме урока
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	- знать изобразительно-выразительные возможности русского языка; - уметь находить изобразительно-выразительные средства в тексте;	- оценка защиты презентации о выразительных средствах речи; - оценка комплексного анализа текста; - оценка письменной творческой работы
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	- знать и уметь объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов; - знать стилевые особенности писателей; - владеть основными приемами переработки информационной переработки устного и письменного текста.	- оценка практической работы №20: работа с художественным текстом о профессии; - комплексный анализ текста; - оценка практической работы по художественным текстам: практическая работа №12-19
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	- уметь создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения - уметь участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать	- оценка практической работы № 20-43( практикум по орфографии на материале художественного текста); - оценка обучающего сочинения, изложения; - оценка комплексного анализа текста;

	<p>зовать жесты, мимику в процессе речевого общения;</p> <p>-проводить операции синтеза и анализа художественного текста с целью нахождения темы, образов, проблемы и т.д.;</p> <p>-уметь подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</p>	
<p>- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово- родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p>	<p>-уметь анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p> <p>проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</p> <p>уметь производить комплексный анализ текста;</p>	<p>- оценка письменной творческой работы обучающегося;</p> <p>-оценка стилистического анализа текста;</p> <p>- оценка комплексного анализа текста;</p> <p>-оценка работы с деформированным текстом;</p> <p>- оценка за работу по устранению речевых ошибок в текстах сочинений товарищей;</p>
<p>- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	<p>-знать о эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы;</p> <p>-меть производить комплексный анализ художественного текста</p>	<p>-оценка творческого проекта (исследовательской работы);</p> <p>-оценка письменных творческих работ обучающихся;</p>
<p><b>Промежуточная аттестация: экзамен</b></p>	<p>-уметь применять полученные знания и умения при написании итогового сочинения на литературную тему</p>	<p>-сочинение на литературную тему;</p>

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны выявлять у обучающихся не только сформированность предметных результатов, но и развитие личностных и метапредметных результатов обучения

Результаты (личностные и метапредметные)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<b>Личностные результаты</b>		
- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	- проявление гражданственности, патриотизма; - знание истории своей страны; - проявление уважения к национальным и культурным традициям народов РФ; - уважение к историческому прошлому и настоящему своего отечества;	-интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы; -составление тезисов на тему "Русский язык-язык межнационального общения"; -творческие письменные работы по теме "Мужество есть великое свойство души", "Образ Родины в лирике С. А. Есенина";
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;	- проявление активной жизненной позиции; - проявление коммуникативности; -уважение общечеловеческих и демократических ценностей как основы общения в коллективе; -оценивание чужих и собственных речевых высказываний разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; -умение применять все специфические средства языка в профессиональной деятельности;	-интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы; -оценка письменных и устных высказываний о роли языка в жизни человека и общества; -оценка практических занятий на умение применять профессиональную терминологию в различных речевых ситуациях;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	- демонстрация сформированности мировоззрения, отвечающего современным реалиям; - проявление общественного сознания; - воспитанность и тактичность; - демонстрация готовности к самостоятельной,	-интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы; -оценка письменных и устных выска-

	творческой деятельности	<p>званий на тему "Проблемные тенденции русского языка за последнее десятилетие";</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка участия в проектной деятельности на тему "Вредное влияние сленга и заимствований на цельность русского языка";</li> <li>- оценка участия обучающегося в дискуссии на уроке;</li> </ul>
<p>-формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация сформированности мировоззрения, отвечающего современным реалиям;</li> <li>- проявление общественного сознания;</li> <li>- воспитанность и тактичность;</li> <li>- демонстрация готовности к самостоятельной, творческой деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-участие в коллективных мероприятиях, проводимых на различных уровнях;</li> <li>-интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;</li> <li>- оценка участия обучающегося в дискуссии на уроке;</li> <li>-оценка участия в творческих проектах;</li> </ul>
<p>- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-способность оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>-умение исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>-умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>- эффективное взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения;</li> <li>- сотрудничество со сверстниками и преподавателями при выполнении различного рода деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;</li> <li>-оценка участия в коллективных мероприятиях, проводимых на различных уровнях;</li> <li>-оценка устного сообщения и ответа на уроке;</li> <li>- оценка участия решения ситуационных задач по речевому практикуму;</li> </ul>

<p>- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p>	<p>- демонстрация желания учиться; профессионально самосовершенствоваться</p> <p>-готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности;</p> <p>- демонстрация способности самостоятельно давать оценку ситуации и находить выход из неё;</p> <p>- самоанализ и коррекция результатов собственной работы;</p> <p>- умение оценивать свою собственную деятельность, анализировать и делать правильные выводы</p>	<p>-оценка самостоятельных и практических работ;</p> <p>-контроль графика выполнения индивидуальной самостоятельной работы обучающегося;</p> <p>-интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;</p> <p>-оценка участия обучающегося в проектной деятельности;</p>
<p>- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</p>	<p>-умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;</p> <p>-умение составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</p> <p>-умение исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</p> <p>-умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</p>	<p>-оценка практических работ по разделу "Лексика и фразеология";</p> <p>-оценка творческих и исследовательских проектов;</p> <p>-оценка практических заданий на устранение речевых ошибок;</p> <p>-оценка письменных творческих работ: сочинений, эссе, заметок, репортажей;</p> <p>-оценка устных речевых высказываний: выступлений, докладов, публичных защит презентаций и рефератов;</p>
<b>метапредметные результаты:</b>		
<p>- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p>	<p>-понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информацией);</p> <p>-владение разными видами чтения (поисковым,</p>	<p>-оценка устного и письменного речевого высказывания;</p> <p>-оценка защиты реферата;</p> <p>- оценка письменной творческой работы;</p>



	<p>просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;</p> <p>-уметь воспринимать на слух текст разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);</p> <p>-уметь извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт – диски учебного назначения, ресурсы Интернета);</p> <p>-уметь свободно пользоваться словарями различных видов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;</p> <p>-владеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; способствовать к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;</p>	<p>-оценка аналитического чтения текста художественного произведения;</p> <p>-оценка самостоятельной работы обучающегося;</p> <p>-оценка участия обучающегося в подготовке творческих и исследовательских проектах;</p> <p>- оценка практической работы по разделу "Лексика и фразеология", оценка работы со справочной литературой;</p>
<p>- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p>	<p>-умение применять приобретенные знания в повседневной жизни; способствовать использованию родного языка как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p>	<p>-оценка творческих проектов;</p> <p>- оценка защиты рефератов, проектов, научно-исследовательских работ;</p> <p>-оценка подготовки сообщений на профессиональные темы;</p>
<p>- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p>	<p>- умение применять знания в процессе речевого общения;</p> <p>-уметь использовать знания в учебно-исследовательской, проектной, творческой и профессиональной деятельности</p>	<p>-оценка творческой (научно- исследовательской) групповой работы;</p>
<p>- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p>	<p>демонстрация коммуникативно целесообразного взаимодействия с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения</p>	<p>- оценка речевой (профессиональной) компетенции обучающегося в процессе освоения образовательной програм-</p>

	какого – либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально – культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.	мы)
--	--	-----

№ урока	Наименование раздела, темы уроков, содержание уроков по программе	Количество часов	Требования к уровню подготовки (знать, уметь)	Формы и методы контроля, измерители	Элементы дополнительного содержания (связь с профессией, с современностью и т.д.)	МТО занятия: наглядные учебные пособия, оборудование и инструменты. ТСО, в т.ч. аудиовизуальные, компьютерные, телекоммуник-ые	Домашнее задание студентов
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>1 курс- 66 часов</b>							
	<b>1 семестр</b>	<b>26</b>					
1.	Введение. Слово о русском языке	1	<b>знать:</b> некоторые особенности развития русского языка, что такое речь, формы речи, речевая ситуация; <b>уметь</b> оперировать терминами при анализе языкового явления; <b>иметь</b> представление о социальной сущности языка	комплексная работа с текстом	языкознание, культура речи	учебные пособия, словари, тексты, дидактический материал по теме «Роль языка в обществе»	знать основные тезисы лекции
2.		1					
	<b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	<b>24</b>					
3.	Язык и речь.	1	<b>иметь</b> представление о культуре речи (коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, чистота,	текущий контроль, постановка во-	культура речи	учебные пособия, словари, тексты, дидактический материал по	Реферат «Язык и его функции. Русский язык в
4.	Виды речевой деятельности.	1					

			логичность, последовательность, образность, выразительность речи; аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический), языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками	просов по теме урока, работа по материалам электронного учебника		теме «Культура речи»	современном мире»
5.	Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	1			культура речи культура речи	учебные пособия, словари, тексты, дидактический материал по теме «Культура речи»	Знать основные тезисы лекции
6.	Анализ языковых средств текста						
	Функциональные стили речи и их особенности.	14					
7.	Понятие о функциональных стилях речи	1	<b>Знать</b> признаки текста, его функционально-смысловые типы (повествование, описание, рассуждение) функциональные стили (научный, публицистический, официально - деловой), язык художественной литературы; <b>уметь:</b> свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме в соответствии с ситуацией речевого общения, задачами речи; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст	текущий контроль, постановка вопросов по теме урока, работа по материалам электронного учебника	культура речи культура речи	учебные пособия, словари, тексты, дидактический материал по теме «Культура речи»	знать признаки функциональных стилей русского языка
8.	Особенности функциональных стилей речи	1					
9.	Пр.№1. Функциональные стили речи и их особенности. Анализ стилевой принадлежности текстов	2		устное сообщение на лингвистическую тему; комплексный анализ текста	стилистика	презентация учащихся, учебники, образцы текстов, дидактический материал на тему «Стили речи»	Составить опорную таблицу "Особенности функциональных стилей речи"
10.							
11.	Пр. №2. Официально - деловой стиль. Практикум по созданию деловой документации.	2	<b>Знать</b> признаки текста, его функционально-смысловые типы (повествование, описание, рассуждение) функциональные стили (научный, публицистический, официально - деловой), язык художественной литературы; <b>уметь:</b> свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме в соответствии с ситуацией речевого общения, задачами		стилистика, деловая этика	презентация учащихся, учебники, образцы текстов, дидактический материал на тему «Стили речи»	
12.							
13.	Разговорный стиль	1		анализ речевых ошибок	этика	презентация учащихся, учебники, образцы текстов, дидактический материал на тему	
14.	Особенности разговорного стиля.	1					

			речи; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст			«Стили речи»	
15.	Пр.№3. Р.р. Изложение	2	<b>знать</b> признаки текста и его функционально- смысловых типов. Уметь: определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	типологический анализ текста, изложение	журналистика	презентация учащихся, учебники, образцы текстов, дидактический материал на тему «Стили речи», тестовые задания	сделать работу над ошибками
16.				комплексный анализ текста			знать основные тезисы лекции
17.	Пр.№ 4. Художественный стиль Стилистический анализ текстов.	2		комплексный анализ текста	журналистика	презентация учащихся, учебники, образцы текстов, дидактический материал на тему «Стили речи», тестовые задания ( В)	знать основные признаки стилей
18.							
19.	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля.	1		комплексный анализ текста	журналистика	презентация учащихся, учебники, образцы текстов, дидактический материал на тему «Стили речи», тестовые задания ( В)	знать основные признаки стилей
20.	Публицистический стиль речи, его назначение	1					
	<b>Текст как произведение речи</b>	6					
21.	Текст как произведение речи.	1	<b>знать</b> основные типы речи и стилистические свойства слов; <b>уметь</b> использовать языковые средства для отображения своих мыслей и чувств; уметь составлять связное высказывание на заданную тему, в том числе и на лингвистическую	работа с текстом	риторика	презентация учащихся, учебники, образцы текстов, дидактический материал на тему «Стили речи», тестовые задания ( В)	Подобрать тексты по различным функционально-смысловым типам
22.	Типы текстов.	1		работа с деформированным текстом, сочинение			
23.	Пр. №5. Р.р. Составление текстов профессиональной направленности	2					
24.							
25.	Пр.№ 6. Р.р. Обучающее сочинение-рассуждение. Что такое эссе?	2	<b>знать</b> алгоритм написания сочинения; иметь знание о стилях речи <b>уметь</b> создавать текст сочинения в форме рассуждения, выдвигать в рассуждении тезис и приводить аргументы;	работа с текстом сочинения, работа с исходным текстом		Текст притчи Н. Соколовой «Рябинка», вспомогательный материал, алгоритм написания сочинения, таблицы с примерами аргументации	Написать пробное сочинение по тексту
26.							
	<b>2 семестр</b>	<b>40</b>					

	<b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	<b>14</b>					
27.	Фонетические единицы.	1	<b>знать:</b> основные орфограммы, изученные ранее; классификацию звуков русского языка; <b>уметь:</b> соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, в практике речевого общения - основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка; производить орфографический и фонетический разборы	осложненное списывание, фонетический разбор	языкознание	учебники, дидактический раздаточный материал по теме «Фонетика»	произвести фонетич. разбор, выполнений упражнений по учебнику
28.	Фонетический разбор	1					
29.			<b>знать</b> основные пунктуационные и орфографические нормы русского языка	контрольный диктант		словари, презентация учащихся, дидактический раздаточный материал по теме «Орфоэпия»	повторение
30.							
31.	Пр.№7. Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы. Работа с профессиональной терминологией.	2	<b>уметь</b> работать со словарём, соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка	работа по карточкам, составление словаря профессиональных слов	культура, телевидение		Выполнить упражнение по орфоэпии (расставить ударение в предложенных преподавателем словах)
32.							
	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	(8)					
33.	Пр.№ 8. Выполнение упражнений на правописание безударных и чередующихся гласных в корне слова	2	<b>знать</b> основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические); <b>уметь</b> опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на по-	фронтальный опрос, тестирование, работа по карточкам	технология сварки, технология приготовления	словари, презентация учащихся, дидактический раздаточный материал по теме «Орфография», тестовые технологии, электронный учебник и интер-	Составить тестовое задание на изучаемую орфограмму
34.							

			вторяемые орфограммы; решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов		ния блюд	активные тесты	
35.	Пр. №9. Выполнение упражнений на правописание гласных О-Ё после шипящих и ц. Тренировочные упражнения на правописание профессиональной лексики	2	<b>знать</b> основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические); <b>уметь</b> опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на повторяемые орфограммы; решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов	тестирование, опрос, комментированное письмо	технология сварки, технология приготовления блюд	словари, презентация учащихся, дидактический раздаточный материал по теме «Орфография», тестовые технологии, электронный учебник и интерактивные тесты	правила выучить, составить алгоритм на правописание гласных
36.							
37.	Пр. №10. Выполнение упражнений правописание приставок. Гласные ы, и после приставок	2					
38.							
39.	Пр. №11. Выполнение упражнений на употребление разделительных ь и ъ. Правописание приставок на з и с	2	<b>уметь:</b> соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка	устный опрос, словарный диктант, тестирование		алгоритм правописания ь и ъ, гласных после приставок	выполнение упражнений на правописание приставок
40.							
	<b>Лексика и фразеология</b>	<b>16</b>					
41.	Лексика и фразеология.	1	<b>знать</b> смысл понятий: речь устная и письменная, монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения, однозначные и многозначные слова; <b>уметь:</b> определять прямое и переносное значения слов, значение многозначного слова, соответствующее ситуации; пользоваться толковым словарем; <b>знать</b> специфику смысловых отношений между словами; <b>уметь:</b> определять синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, их значения в контексте	анализ выразительных средств текста, текущий контроль, устный опрос	история	словари, презентация учащихся, дидактический раздаточный материал по теме «Лекс. и гр. значение слова»	Поиск информации к уроку по теме «Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов»
42.	Слово в лексической системе языка	1					
43.	Лексическое и грамматическое значения слова.	1					
44.	Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.	1					

	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления	(12)					
45.	Употребление стилистически ограниченной лексики.	1	<b>знать:</b> сферы употребления русской лексики, понятие «заимствованные слова», пути проникновения заимствованных слов в язык и речь; <b>уметь</b> определять заимствованные слова в тексте; уместно употреблять заимствованные слова в речи; извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой	составление словаря профессионализмов, словарный терминологический диктант	термины	словари, презентация учащихся, дидактический раздаточный материал по теме «Лексика»	Проект на тему «Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в публицистических и художественных текстах»
46.	Профессионализмы. Терминологическая лексика	1					
47.	Словари русского языка	1	<b>знать</b> правила использования словарей, <b>уметь</b> работать со словарной статьей	составление словаря профессионализмов, словарный терминологический диктант	лексикография	словари, презентация учащихся, дидактический раздаточный материал по теме «Лексика»	выучить типологию словарей
48.	Словари профессиональных терминов	1					
49.	Пр.№12. Урок практикум работы со словарями "Словари русского языка". Словари профессиональных терминов.	2	<b>знать</b> типологию словарей, правила использования словарей, <b>уметь</b> работать со словарной статьей				уметь работать со словарями
50.							
51.	Фразеология.	1	<b>знать</b> понятие «фразеологизмы»; <b>уметь</b> определять фразеологизмы (идиомы) - устойчивые сочетания слов; уметь работать со словарем	творческий проект "История одного фразеологизма"	риторика	словари, презентация учащихся, дидактический раздаточный материал по теме «Фразеология»	Составить кроссворд, используя фольклорную лексику и фразеологию
52.	Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы.	1					
53.	Пр.№13. Работа с фразеологическим словарём Употребление фразеологизмов.	2					
54.							
55.	Пр.№ 14. Р.р. Сочинение на лингвистическую тему	2	<b>уметь</b> составлять связные высказывания с использованием заданных тем, в том числе на лингвистическую тему		лингвистика	алгоритм к написанию сочинения, раздаточный вспомогательный материал для написания	завершить написание творческой работы
56.							



						ния творческой работы	
	<b>Морфемика, словообразование, орфография.</b>	<b>10</b>					
57.	Морфема - значимая часть слова.	1	<b>иметь</b> представление о морфеме, уметь находить морфемы в словах, уметь производить словообразовательный и морфемный разбор слова	устный опрос, морфемный и словообразовательный разбор	этимология	словообразоват. словари, презентация учащихся, дидактический раздаточный материал по теме «Словообразование», тестовые технологии, электронный учебник и интерактивные тесты	знать способы словообразования
58.	Многозначность морфем. Морфемный разбор слова.	1					
59.	Пр. №15. Способы словообразования. Практикум по словообразовательному и морфемному разбору.	2	<b>знать</b> основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные); <b>уметь:</b> применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению; уметь производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический разборы.	работа с текстом, морфемный разбор слов			морфемный и словообразовательный разбор
60.							
61.	Пр. №16. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	2	знать основные правила правописания корней с чередованием, уметь пользоваться алгоритмом;	словарный диктант, комментированное письмо		карточки, тестовый материал по изучаемой орфограмме	придумать алгоритм к правилам по правописанию гласных в корнях с чередованием
62.							
63.	Пр. №17. Выполнение упражнений на правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРЕ, ПРИ. Правописание сложных слов	2	<b>знать</b> основные орфографические нормы русского языка; <b>уметь:</b> применять изученные правила, уметь аргументировать свой ответ, формулировать выводы; иметь представление об основных способах образования слов; производить морфемный и словообразовательный разбор слов	Осложненное списывание, практикум по морфемному разбору	аббревиация	словообразоват. словари, презентация учащихся, дидактический раздаточный материал по теме «Словообразование», тестовые технологии, электронный учебник и интерактивные тесты	составление тематических тестов на правописание приставок ПРЕ, ПРИ.
64.							

65.	Пр.№18.	2	<b>знать</b> основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные), <b>знать</b> типологию текста; <b>уметь:</b> применять изученные правила, излагать текст по памяти: уметь аргументировать, формулировать выводы	изложение художественного текста		План к изложению, текст	написать мини-атюру-рассуждение
66.	Р.р.Изложение с элементами сочинения						
<b>Контрольная работа за 1 курс</b>		<b>2</b>					
<b>2 курс- 96 часов</b>							
	<b>3 семестр</b>	<b>34</b>					
	<b>Морфология и орфография</b>	<b>22</b>					
67.	Части речи. Имя существительное.	1	<b>знать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имён существительных; <b>уметь:</b> находить существительные в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении	работа по карточкам, объяснительный диктант, грамматические виды разбора		презентация учащихся, дидактический раздаточный материал по теме «Имя существительное»	Знать основные тезисы лекции
68.	Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных.	1					
69.	Пр.№19. Имя существительное.	2	<b>знать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имён существительных; <b>уметь:</b> находить существительные в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении	практическая работа	риторика	презентация учащихся, дидактический раздаточный материал по теме «Имя существительное», тестовые технологии, электронный учебник и интерактивные тесты	Разработка учащимися презентации на тему «Употребление форм имен существительных в речи»
70.	Практикум в определении грамматических признаков имени существительного						
71.	Пр.№20. Имя прилагательное. Практикум в определении грамматических признаков имени прилагательного. Работа с текстом профессиональной направленности.	2	<b>знать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имён прилагательных; <b>уметь:</b> находить прилагательные в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении	осложненное списывание, морфологический разбор		презентация учащихся, дидактический раздаточный материал по теме «Имя прилагательное», тестовые технологии, электронный учебник и интер-	Реферат «Употребление форм имен прилагательных в речи на примере лирики русских по-
72.							

						активные тесты, схема морфологич. разбора	этов»
73. 74.	Пр. №21. Выполнение тренировочных упражнений на правописание и склонение сложных числительных.	2	<b>знать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль числительных; <b>уметь:</b> находить числительное в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении; грамотно склонять числительные	Опрос, кратковременная проверочная работа на склонение числительных	дело-производство	презентация учащихся, дидактический раздаточный материал по теме «Имя числительное», Местоимение», тестовые технологии, электронный учебник и интерактивные тесты, схема морфологич. разбора	Склонение сложных числительных
75. 76.	Пр.№22. Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений. Работа по опорной таблице и упражнения по теме «Разряды местоимений»	2	<b>знать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль местоимений; <b>уметь</b> находить местоимения в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении; грамотно склонять местоимения	опрос, самостоятельная работа		учебник и интерактивные тесты, схема морфологич. разбора	Подготовка к контрольному тестированию по теме « Морфология и орфография»
77. 78.	Пр.№23. Глагол. Выполнение упражнений на правописание личных окончаний и суффиксов глаголов. Работа с текстом технологической карты по профессии	2	<b>знать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль глагола; <b>уметь:</b> находить глаголы в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении; определять спряжение глаголов с безударным личным окончанием; различать по вопросу личную и неопределенную форму глагола	практикум, работа по карточкам		презентация по теме урока, алгоритм рассуждения определения спряжения и гласной в окончании глаголов	Создание наглядных пособий, опорных таблиц на тему "Спряжение глагола"
79. 80.	Пр.№24. Причастие. Выполнение упражнений на правописание причастий и обособлении причастных оборотов	2	<b>знать:</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия и деепричастия, орфографию причастия и деепричастия; <b>уметь:</b> применять изученные орфографические правила; использовать изученную часть речи в устной и письменной практике; уметь применять изу-	фронтальный опрос, практикум, тестирование, работа с текстом		презентация по теме урока, алгоритм рассуждения определения спряжения и гласной в суффиксах причастий	составление тестовых заданий на тему «Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным

			ченные правила, пользоваться определенными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на данные орфограммы; находить в тексте примеры на изученные орфограммы				оборотом»
81.	Пр.№ 25. Деепричастие.	2	<b>иметь</b> представление о глагольных формах; <b>уметь</b> образовать деепричастие, производить морфологический разбор деепричастий; уметь употреблять деепричастия в речи, правильно расставлять знаки препинания при деепричастном обороте; <b>знать:</b> морфологические и синтаксические признаки деепричастий (признаки глагола и наречия), способы образования деепричастий; правило постановки знаков препинания при одиночном деепричастии и деепричастном обороте. Уметь: находить деепричастия в тексте, определять вид деепричастия, различать деепричастия совершенного и несовершенного вида; образовывать деепричастия от глаголов; правильно использовать их в речи; выделять знаками препинания одиночные деепричастия и деепричастные обороты; конструировать предложения с деепричастными оборотами.	фронтальный опрос, практикум, тестирование	Деловая культура речи	презентация по теме урока, алгоритм рассуждения определения спряжения, таблицы орфограмм, тестовые технологии, электронный учебник и интерактивные тесты, схема морфологич. разбора; тексты художественных произведений	Выписать из художественного текста предложения с обособленными членами предложения
82.	Выполнение упражнений на правописание не с деепричастиями. Морфологический разбор деепричастия						
83.	Пр. №26.	2			использование деепричастий в деловой речи		
84.	Выполнение упражнений на правописание деепричастий и обособлении деепричастных оборотов						
85.	Пр. № 27. Наречие и слова категории состояния. Выполнение упражнений на слитное, раздельное и де-	2	<b>знать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречий, понимать отличие слов категории состояния от наречий;	фронтальный опрос, практикум, тестирование	культура речи	алгоритм практической работы	Составление презентации о наречии и словах категории
86.							

	фисное написание наре- чий		<b>уметь</b> находить наречия в тексте, опре- делять их синтаксическую роль в пред- ложении				состояния
87.			знать основные правила орфографии и пунктуации; уметь производить грамма- тический разбор	контрольный диктант		текст контрольного диктанта	
88.							
	<b>Служебные части</b>	<b>12</b>					
89.	Предлог как часть речи.	1	<b>знать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтакси- ческую роль предлогов ; <b>уметь:</b> нахо- дить служебные части речи в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении; <b>уметь:</b> применять изученные правила, пользоваться способами их применения; соблюдать правила орфографии; состав- лять словарный диктант; находить в тек- сте примеры изученных орфограмм	объяснительный диктант, практи- кум, самостоя- тельная работа	куль- тура речи	презентация по теме урока, таблицы орфо- грамм, тестовые технологии, электронный учебник и интерактивные те- сты, схема морфоло- гич. разбора	создание тесто- вых заданий на правописание производных и непроизводных предлогов
90.	Употребление производ- ных предлогов в речи	1		практическая работа			
91.	Пр. №28. Выполнение упражнений на употреб- ление и правописание производных предлогов. Производные предлоги в деловой речи	2					
92.							
93.	Союз как часть речи.	1	<b>знать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтакси- ческую роль союзов; <b>уметь:</b> находить служебные части речи в тексте, опреде- лять их синтаксическую роль в пред- ложении	оценка практи- ческой работы, тестовые зада- ния, работа с текстом		презентация по теме урока, таблицы пунк- тограмм, тестовые технологии, электронный учебник и интерактивные те- сты, схема морфоло- гич. разбора	синтаксический разбор предло- жений
94.	Употребление союзов в простом и сложном пред- ложении.	1					
95.	Правописание и употреб- ление союзов <b>тоже, так- же, чтобы</b>	1					
96.	Союзы как средство связи предложений в тексте.	1					
97.	Пр. № 29. Выполнение упражнений на правопи- сание частиц не и ни с разными частями речи	2	<b>знать</b> основные нормы русского литера- турного языка; <b>уметь:</b> применять изученные правила, пользоваться способами их применения; соблюдать правила орфографии; состав- лять словарный диктант; находить в тек-	оценка практи- ческой работы, самостоятельная работа			продумать ал- горитм рассу- ждения для вы- полнения упражнений на правописание
98.							
99.	Междометия и звукопод- ражательные слова	1					

100.	Употребление междометий в речи.	1	сте примеры изученных орфограмм				частиц не и ни»
101.	<b>Контрольная работа за 3 семестр</b>	2					
	<b>4 семестр</b>	<b>62 ч</b>					
	<b>Синтаксис и пунктуация</b>	<b>44</b>					
	<b>Словосочетание</b>	<b>6</b>					
102.	Словосочетание. Строение словосочетания.	1	<b>знать</b> строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетания; отличия от слова и предложения; способы выражения; <b>уметь:</b> вычленять словосочетания из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; делать разбор словосочетаний	самостоятельная работа, словарный диктант		презентация по теме урока, таблицы по типам связи, электронный учебник и интерактивные тесты	Решение тестовых заданий типа В, определение типа связи в словосочетании
103.	Виды связи слов в словосочетании.	1					
104.	Словосочетание как синтаксическая единица. Комплексная работа с текстом.	1					
105.	Синтаксический разбор словосочетаний	1					
106.	Пр. № 30. Урок - практикум на тему "Синтаксис словосочетания" (комплексная работа с текстом профессиональной направленности)	2	<b>знать</b> строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетания; отличия от слова и предложения; способы выражения; <b>уметь</b> вычленять словосочетания из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; делать разбор словосочетаний	комплексная работа с текстом	профессия	текст, план работы с текстом	знать типы связи слов и предложений
107.							
	<b>Простое предложение</b>	<b>16</b>					
108.	Простое предложение как синтаксическая единица	1	<b>знать</b> основные единицы языка, их признаки; <b>уметь</b> осознавать предложения как минимальное речевое высказывание; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания; работать с художественными текстами изучаемых лите-	комментированное письмо, самостоятельная работа, синтаксический разбор	риторика	презентация по теме урока, таблица «Виды предложений», электронный учебник и интерактивные тесты	подготовка презентации к уроку на тему «Виды предложений»
109.	Осложненное простое предложение	1					
110.	Пр. № 31. Синтаксический	2					
111.	и пунктуационный разбор						

	простого предложения. Простое предложение как синтаксическая единица. Виды предложений по цели высказывания. Предложения двусоставные и односоставные. Неполные предложения		ратурных произведений				
112.	Предложения с однородными членами.	1	знать об однородных членах предложения, уметь определять признаки однородных членов предложения, уметь распознавать однородные члены предложения и осмысливать их роль в речи;	комментированное письмо, самостоятельная работа, синтаксический разбор		презентация по теме урока, таблица «Виды предложений», электронный учебник и интерактивные тесты	построить схемы к предложениям с однородными членами предложения
113.	Знаки препинания в предложении с однородными членами	1					
114.	Пр.№32	2	<b>знать</b> основные единицы языка, их признаки; <b>уметь</b> находить подлежащее в предложении, определять способ его выражения; согласовывать подлежащее со сказуемым, различать сказуемые по составу слова, по способу выражения лексического и грамматического значений; стилистически различать простые и составные глагольные сказуемые; определять способы выражения именной части составного именного сказуемого; определять роль сказуемых различных типов в изучаемом произведении, находить и выписывать предложения с различными типами сказуемых	синтаксический разбор		презентация по теме урока, таблица «Виды предложений», электронный учебник и интерактивны тесты	синтаксический разбор предложений, подбор предложений из худ. литературы;
115.	Работа с опорной таблицей «Способы выражения подлежащего и сказуемого». Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым						
116.	Пр.№33 Комплексный анализ текста. Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных	2	<b>знать</b> основные единицы языка, их признаки; <b>уметь</b> находить в тексте второстепенные члены предложения, ставить вопросы, определять роль второстепен-	комплексный анализ текста, грамматические виды разбора		Презентация по теме урока, таблица «Второстепенные члены предложения», элек-	Сбор материала на тему (по группам) 1.«Вводные
117.							

	членов предложения в построении текста		ных членов в предложении			тронный учебник и интерактивные тесты	слова и предложения, знаки
118.	Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении, междометии.	1	<b>иметь</b> представление об основных признаках предложений с прямой речью, диалогом, вводными словами и словосочетаниями и обращениями для знакомства с косвенной речью; <b>уметь владеть</b> основными способами передачи чужой речи с разрывом; с косвенной речью. <b>Уметь</b> расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью, диалогом, вводными словами;	синтаксический разбор, тестирование, конструирование предложений		Презентация по теме урока, таблица «Знаки препинания при прямой речи, при цитатах, диалоге» , электронный учебник и интерактивные тесты	препинания при них»(2ч) 2. Устные сообщения «Знаки препинания при обращении, междометии»(1ч) 3. «Способы передачи чужой речи. Знаки препинания
119.	Знаки препинания при прямой речи, при цитатах, диалоге	1					
120.	Пр. № 34 Практикум на выполнение упражнений на пунктуацию простого осложненного предложения	2	<b>знать</b> правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных союзами; <b>уметь</b> правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных союзами; определять стилистическую окраску союзов в предложении с однородными членами; <b>знать</b> правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами; <b>уметь</b> применять изученные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный разборы; использовать разнообразные конструкции в связной речи	синтаксический разбор, тестирование, конструирование предложений		Презентация по теме урока, таблица «Знаки препинания в предложениях с обособленными членами», электронный учебник и интерактивные тесты	при прямой речи, при цитатах, диалоге»(1ч)
121.							
122.	Пр. № 35 Синтаксический и пунктуационный разбор. Предложения с обособленными членами. Работа с текстом профессиональной направленности.	2					
123.							
	<b>Сложное предложение</b>	<b>20</b>					
124.	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.	1	<b>знать</b> основные группы ССП по значению и союзам; <b>уметь</b> объяснять постановку знаков препинания, находить в тексте ССП и про-	синтаксический разбор, тестирование, конструирование предло-		презентация по теме урока, таблица «Сложносочиненное предложение», элек-	Создать наглядные опорные таблицы (памятки)
125.	Знаки препинания в	1					



	сложносочиненном предложении.		изводить их пунктуационный разбор	жений		тронный учебник и интерактивные тесты	по пунктуации простого и сложного предложения
126.	Пр. № 36 Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	2					
127.							
128.	Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение	1	знать отличительные признаки СПП; средства связи главного предложения с придаточным. Уметь: правильно ставить знаки препинания и составлять схемы СПП; видеть в предложении указательные слова и определять в соответствии с ними вид придаточного; находить слово, к которому относится придаточное предложение, и задавать от него вопрос	синтаксический разбор, тестирование, конструирование предложений		презентация по теме урока, таблица «Сложноподчиненное предложение», электронный учебник и интерактивные тесты	Построить схемы к заданным предложениям
129.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1					
130.	Пр.№ 37. Работа над предложением по опорной таблице "Типы придаточных и виды подчинения в СПП"	2	знать отличительные признаки СПП; средства связи главного предложения с придаточным. Уметь: правильно ставить знаки препинания и составлять схемы СПП; видеть в предложении указательные слова и определять в соответствии с ними вид придаточного; находить слово, к которому относится придаточное предложение, и задавать от него вопрос	синтаксический разбор, тестирование, конструирование предложений		презентация по теме урока, таблица «Сложноподчиненное предложение», электронный учебник и интерактивные тесты	Выписать из худ. литературы сложноподчинённые предложения с разными типами подчинения, построить схемы
131.							
132.	Пр.№38	2		тестовая работа, работа с текстом		таблица «Сложное предложение», электронный учебник и интерактивные тесты	
133.	Пунктуационный разбор предложений. Знаки препинания в сложном предложении. Работа над текстом профессиональной направленности						
134.	Пр. № 39. Работа с опорной таблицей" Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении"	2	знать основные признаки БСП, правила постановки знаков препинания, выразительные возможности БСП; уметь соблюдать в практике письма ос-	синтаксический разбор, тестирование, конструирование предло-		презентация по теме урока, таблица «Бессоюзное сложное предложение», элек-	Составить презентацию на тему «Знаки препинания в
135.							

			новые правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления их в речи	жений		тронный учебник и интерактивные тесты	бессоюзном сложном предложении»
136.	Выполнение упражнений на пунктуацию в сложном предложении.	1	<b>знать</b> отличительные особенности сложных предложений с разными видами связи; <b>уметь</b> правильно ставить знаки препинания в подобных предложениях	комплексный анализ текста		презентация по теме урока, электронный учебник и интерактивные тесты	пунктуационный анализ текста
137.	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	1					
138.	Сложное синтаксическое целое	1	<b>знать</b> признаки сложного синтаксического целого, принципы строения ССЦ <b>уметь</b> обнаруживать сложное синтаксическое целое в связном тексте; уметь выделять микротемы в тексте, осуществлять комплексный анализ текста	комплексный анализ текста		презентация по теме урока, электронный учебник, образцы текстов	Завершить комплексный анализ текста
139.	Структура и анализ ССЦ	1					
140.	Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ.	1	<b>знать</b> основные нормы русского литературного языка; <b>уметь</b> применять изученный материал (орфограммы и пунктограммы ); уметь производить комплексный анализ текста	комплексный анализ текста		презентация по теме урока, электронный учебник и интерактивные тесты	Подготовка к контролю знаний с использованием конспекта, учебной литературы.
141.	Комплексный анализ текста	1					
	Обобщение и систематизация изученного	4					
142.	Обобщение и систематизация изученного.	2	<b>знать</b> основные нормы русского литературного языка; <b>уметь</b> применять изученный материал (орфограммы и пунктограммы ); уметь производить комплексный анализ текста	контрольное тестирование		тестирование	
143.							
144.		2					
145.	<b>Контрольная тестовая работа.</b>						
	<b>Консультации к экзамену</b>	12					
146.	Повторение орфоэпиче-	1	умение оценивать речь с точки зрения				

	ских норм русского языка		языковых норм русского литературного языка (орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических); - умение применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания; - умение соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка; - умение адекватно понимать информацию (основную и дополнительную, явную и скрытую) письменного сообщения (текста, микротекста); - умение понимать и интерпретировать содержание исходного текста; - умение создавать связное высказывание, выражая в нем собственное мнение по прочитанному тексту; - умение аргументировать собственное мнение и последовательно излагать свои мысли; - умение оформлять письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка и соответствующими требованиями к письменной экзаменационной работе.				
147.	Лексические нормы	1					
148.	Повторение трудных тем орфографии	1					
149.	Использование алгоритмов при написании –Н- и –НН- в суффиксах разных частей речи	1					
150.	Повторение орфографических правил на правописание корней и приставок.	1					
151.	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени.	1					
152.	Предупреждение ошибок при написании НЕ и НИ.	1					
153.	Комплексная работа с текстом	1					
154.	Пунктуационный разбор предложений текста	1					
155.	Работа по предупреждение грамматических и речевых ошибок	1					
156.	Анализ и редактирование письменных творческих работ обучающихся	1					
157.	Обобщающее повторение	1					
	<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>	6					

## ЛИТЕРАТУРА

### Основные источники:

1. Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. -5-е изд. -2015 ( в электронном формате) ЭБ "Образовательно-издательский центр "Академия" ( лицензионный договор № 19ПФ/ЭБ от 21.09.2015г.)

### Дополнительные источники:

1. Розенталь Д. Э. Русский язык. 10-11 кл. : Пособие для общеобразоват. учеб. заведений.-М.: 2010.
2. Греков В. Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах –М.: Просвещение, 2010.

### Словари:

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.
2. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.
3. Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В.Виноградова / под ред. В.В.Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
4. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.
5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.
6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.

7. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л. И.Скворцова. — М., 2006.
8. Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
9. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2006.
10. Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В.Бурцева. — М., 2000

**- ресурсы:**

1. [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).
2. [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
3. [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).
4. [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).
5. [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
6. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
7. [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)) [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).
8. [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).

9. [www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
10. [www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
11. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка)
12. [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ру).
13. [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).
14. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).
15. [www.gramma.ru/EXM](http://www.gramma.ru/EXM) (Экзамены. Нормативные документы)