

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ГАПОУ «НИЖНЕКАМСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

СОГЛАСОВАНО

Зам директора по НМР

В.П. Кузиева

« 11 » 06 2020г.

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по ТО

Х.Х.Гарипов

« 11 » 06 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ОУД 12 Родная литература

Специальность СПО: 43.02.15 Поварское и кондитерское дело

Квалификация: специалист по поварскому и кондитерскому делу

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 мес. на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования – социально-экономический

Нижнекамск
2020

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Родная литература» разработана в соответствии: с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее – ФГОС СОО); Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности **43.02.15 Поварское и кондитерское дело**; учебным планом колледжа и примерной программы для средне специальных учебных учреждений Министерство образования и науки РТ «Татар теле һәм әдәбияты»

Организация-разработчик:

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Нижекамский многопрофильный колледж»

Разработчик:

Хайрутдинова Зульфия Рафиковна – преподаватель татарского языка и литературы

Рассмотрена и рекомендована методической цикловой комиссией ГАПОУ «Нижекамский многопрофильный колледж» преподавателей общеобразовательных дисциплин, и общего естественнонаучного учебного цикла, дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла

Председатель МЦК


(подпись)

А.Д.Сибгатуллина

Ф.И.О.

Протокол заседания МЦК №11 от «08» 06 2020 г.

Содержание

страницы

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины.....	3-4
2. Структура и содержание учебной дисциплины.....	5
3. Тематический плани содержание учебной дисциплины.....	6-18
4. Условия реализации программы учебной дисциплины.....	19
5. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	20-22

1. Паспорт рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины

ОУД.12 Родная литература

наименование дисциплины

1.1. Область применения программы: программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.12 Родная литература

предназначена для изучения в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре учебного плана: дисциплина входит в состав общеобразовательных учебных дисциплин.

1.3. Общая характеристика учебной дисциплины:

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины ОУД.12 Родная литература в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии среднего профессионального образования. (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО МО И Н РФ от 17.03.2015 г. № 06-259)

Родная литература - базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в интеллектуальном и эстетическом развитии обучающегося, в формировании его национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации.

Освоение литературы как учебного предмета - важнейшее условие речевой и лингвистической грамотности обучающегося. Литературное образование способствует формированию его речевой культуры.

Родная литература как учебный предмет имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие обучающихся.

На уроках литературы продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребенок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т.д. огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературы, формирует личностные качества человечества, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

1.4. Цели освоения учебной дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины «ОУД.12 Родная литература» направлено на достижения следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений развитие устной и письменной речи обучающихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основы историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литератур выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания: грамотного использования татарского литературного языка при создании собственных устных высказываний

1.5. Требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «ОУД.12 Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- понимание взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук, их влияния на окружающую среду, экономическую, технологическую, социальную и этическую сферы деятельности человека;
- способность использовать знания о современной естественно-научной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности; возможности информационной среды для обеспечения продуктивного самообразования;
- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации в области естественных наук, постановке цели и выбору путей ее достижения в профессиональной сфере;
- способность руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества; готовность к взаимодействию с коллегами, работе в коллективе;
- обладание навыками безопасной работы во время проектно-исследовательской и экспериментальной деятельности, при использовании лабораторного оборудования;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к татарской литературе, к культурам других народов;

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

метапредметных:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

предметных:

- понимание ключевых проблем изученных произведений литературы, татарских писателей;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

2.1. Объем учебной нагрузка обучающегося и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка (всего)	80
Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем (всего)	80
В том числе:	
теоретические занятия	40
практические занятия	34
контрольные работы <i>(за счет часов по практическим работам)</i>	2
Консультации <i>(за счет вариативной части)</i>	2
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета <i>(за счет часов по практическим работам)</i>	2

3. Тематический план

учебной дисциплины ОУД.12 Родная литература
по специальности **43.02.15 Поварское и кондитерское дело**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Объем образовательной нагрузки	Количество аудиторных часов при очной форме обучения					
			Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем					консультации
			Всего занятий	По учебным дисциплинам				
	теория	л/р		п/з	к/р			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1 семестр	34	34	18	-	15	1	-
	Введение	1	1	1	-	-	-	-
	Раздел 1 Литература среднего века	3	3	2	-	1	-	-
Тема 1.1.	Литература среднего века. Жизнь и творчество К.Гали	3	3	2	-	1	-	-
	Раздел 2 Литература XIX века и в начале XX века	21	21	12	-	9	-	-
Тема 2.1.	Литература в начале XX века	1	1	-	-	1	-	-
Тема 2.2.	Жизнь и творчество М.Акъегетзады	3	3	2	-	1	-	-
Тема 2.3.	Жизнь и творчество З.Бигиева	2	2	-	-	2	-	-
Тема 2.4.	Жизнь и творчество Г.Исхакий	3	3	2	-	1	-	-
Тема 2.5.	Жизнь и творчество Г.Тукая	3	3	2	-	1	-	-
Тема 2.6.	Жизнь и творчество Ф.Амирхана	3	3	2	-	1	-	-
Тема 2.7.	Жизнь и творчество Г.Камала	3	3	2	-	1	-	-
Тема 2.8.	Жизнь и творчество М.Файзи	3	3	2	-	1	-	-
	Раздел 3 Литература 1920 – 1930 годов	9	9	3	-	5	1	-
Тема 3.1.	Литература 1920 – 1930 годов	1	1	-	-	1	-	-
Тема 3.2.	Жизнь и творчество Г.Ибрагимова	3	3	2	-	1	-	-
Тема 3.3.	Жизнь и творчество К.Гинчурина	2	2	1	-	1	-	-
Тема 3.4.	Жизнь и творчество Һ. Такташа	3	3	-	-	2	1	-
	2 семестр	46	46	22	-	21	1	2
	Раздел 3 Литература 1920 – 1930 годов (продолжение)	3	3	2	-	1	-	-
Тема 3.5.	Жизнь и творчество Г.Кутуя	3	3	2	-	1	-	-
	Раздел 4 Литература 1940 – 1950 годов	5	5	1	-	4	-	-
Тема 4.1.	Литература 1940 – 1950 годов	1	1	1	-	-	-	-
Тема 4.2.	Жизнь и творчество М.Джалиля	2	2	-	-	2	-	-
Тема 4.3.	Жизнь и творчество Ф.Карима	2	2	-	-	2	-	-
	Раздел 5 Литература 1960-2000 годов	23	23	14	-	8	1	-
Тема 5.1.	Литература 1960-2000 годов	1	1	1	-	-	-	-
Тема 5.2.	Жизнь и творчество Х.Туфана	3	3	2	-	1	-	-
Тема 5.3.	Жизнь и творчество С.Хакима	2	2	1	-	1	-	-
Тема 5.4.	Жизнь и творчество Ф. Хусни	3	3	2	-	1	-	-

Тема 5.5.	Жизнь и творчество И.Гази	3	3	2	-	1	-	-
Тема 5.6.	Жизнь и творчество А.Еникия	3	3	2	-	1	-	-
Тема 5.7.	Жизнь и творчество Х.Вахита	2	2	1	-	1	-	-
Тема 5.8.	Жизнь и творчество Т. Миннуллина	4	4	2	-	1	1	-
Тема 5.9.	Творческие личности нашего города	2	2	1	-	1	-	-
Раздел 6	Современная литература	11	11	5	-	6	-	-
Тема 6.1.	Современная литература	1	1	1	-	-	-	-
Тема 6.2.	Жизнь и творчество Р. Файзуллина	2	2	1	-	1	-	-
Тема 6.3.	Жизнь и творчество Р. Хариса	2	2	1	-	1	-	-
Тема 6.4.	Жизнь и творчество Р.Миннуллина	2	2	1	-	1	-	-
Тема 6.5.	Жизнь и творчество Р.Мухаммадиева	2	2	1	-	1	-	-
Тема 6.6.	Жизнь и творчество З.Хакима	2	2	-	-	2	-	-
	Консультации	2	2	-	-	-	-	2
1	Драма М.Файзи “Галиябану”	1	1	-	-	-	-	1
2	Роман Г.Ибрагимова “Казакъ кызы”.	1	1	-	-	-	-	1
Промежуточная аттестация:		2	2	-	-	2	-	-
Диф.зачет.								
Итого:		80	80	40	-	36	2	2

3. 2. Содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся.	Объём часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	1 семестр	34	
Введение		1	
Введение	Содержание учебного материала: Введение. История татарской литературы. Деление литературы на периоды. Возникновение письменности.	1	1
	Теоретические занятия: 1. Введение	1	1
Раздел 1. Литература среднего века		3	
Тема 1.1. Литература Булгарского периода (XII век –1 пол. XIII века).	Содержание учебного материала: Литература Булгарского периода (XII век –1 пол. XIII века). Жизнь и творчество К.Гали. Поэма К.Гали «Кыйссаи Йосыф»	3	
	Теоретические занятия: 2. Литература Булгарского периода (XII век –1 пол. XIII века). 3. Жизнь и творчество К.Гали.	1 1	2
	Практическая работа № 1: Поэма К.Гали «Кыйссаи Йосыф»	1	3
Раздел 2. Литература XIX века и в начале XX века		21	
Тема 2.1. Литература в начале XX века	Содержание учебного материала: Литература в начале XX века	1	
	Практическая работа № 2: Литература в начале XX века	1	2
Тема 2.2. Жизнь и творчество М.Акьегетзады	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество М.Акьегетзады. Роман М.Акьегетзады “Хисаметдин менла”.	3	

	Теоретические занятия: 4. Жизнь и творчество М.Акъегетзады 5. Жизнь и творчество М.Акъегетзады	1 1	2
	Практическая работа № 3: Анализ романа “Хисаметдин менла”.	1	3
Тема 2.3. Жизнь и творчество З.Бигиева	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество З.Бигиева. Роман З.Бигиева “Меңнәр, яки гүзәл кыз Хәдичә”	2	
	Практическая работа № 4: Жизнь и творчество З.Бигиева	2	2
Тема 2.4. Жизнь и творчество Г.Исхакий	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество Г.Исхакий. Повесть Г.Исхакий “Ул әле өйләнмәгән иде”	3	
	Теоретические занятия: 6. Жизнь и творчество Г.Исхакий 7. Повесть Г.Исхакий “Ул әле өйләнмәгән иде”	1 1	2
	Практическая работа № 5: Повесть Г.Исхакий “Ул әле өйләнмәгән иде”	1	3
Тема 2.5. Жизнь и творчество Г.Тукая	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество Г.Тукая. Стихи Г.Тукая “Милли моңнар”, “Сәрләүхәсез”, “Олугъ юбилей мөнәсәбәте белән халык өмидләре”.	3	
	Теоретические занятия: 8. Жизнь и творчество Г.Тукая 9. Стихи Г.Тукая “Милли моңнар”, “Сәрләүхәсез”, “Олугъ юбилей мөнәсәбәте белән халык өмидләре”.	1 1	2
	Практическая работа № 6: Стихи Г.Тукая “Милли моңнар”, “Сәрләүхәсез”, “Олугъ юбилей мөнәсәбәте белән халык өмидләре”.	1	3
Тема 2.6.	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество Ф.Амирхана. Повесть Ф.Амирхана “Хәят”.	3	

Жизнь и творчество Ф.Амирхана	Теоретические занятия: 10. Жизнь и творчество Ф.Амирхана. 11. Повесть Ф.Амирхана “Хэят”.	1 1	2
	Практическая работа № 7: Повесть Ф.Амирхана “Хэят”.	1	3
Тема 2.7. Жизнь и творчество Г.Камала	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество Г.Камала. Комедия Г.Камала “Бүлэк өчен”	3	
	Теоретические занятия: 12. Жизнь и творчество Г.Камала 13. Комедия Г.Камала “Бүлэк өчен”	1 1	2
	Практическая работа № 8: Комедия Г.Камала “Бүлэк өчен”	1	3
Тема 2.8. Жизнь и творчество М.Файзи	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество М.Файзи. Драма М.Файзи “Галиябану”	3	
	Теоретические занятия: 14. Жизнь и творчество М.Файзи 15. Драма М.Файзи “Галиябану”	1 1	2
	Практическая работа № 9: Драма М.Файзи “Галиябану”	1	3
Раздел 3 .Литература 1920 – 1930 годов		9	
Тема 3.1. Литература 1920 – 1930 годов	Содержание учебного материала: Литература 1920 – 1930 годов.	1	
	Практическая работа № 10: Литература 1920 – 1930 годов	1	2
Тема 3.2. Жизнь и творчество Г.Ибрагимова	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество Г.Ибрагимова. Роман Г.Ибрагимова “Казакъ кызы”.	3	
	Теоретические занятия: 16. Жизнь и творчество Г. Ибрагимова 17. Роман Г.Ибрагимова “Казакъ кызы”.	1 1	2
	Практическая работа № 11:	1	3

	Роман Г.Ибрагимова “Казакъ кызы”.		
Тема 3.3. Жизнь и творчество К.Тинчурина	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество К.Тинчурина. Драма К.Тинчурина “Сүнгэн йолдызлар”.	2	
	Теоретические занятия: 18. Жизнь и творчество К.Тинчурина	1	2
	Практическая работа № 12: Драма К.Тинчурина “Сүнгэн йолдызлар”.	1	3
Тема 3.4. Жизнь и творчество Һ. Такташа	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество Һ.Такташа. Поэма Һ.Такташа “Мэхэббэт тәүбәсе”	2	
	Практическая работа № 13: Жизнь и творчество Һ. Такташа	2	3
	Контрольная работа № 1: Тестирование	1	3
2 семестр		46	
Раздел 3 Литература 1920 – 1930 годов (продолжение)		3	
Тема 3.5. Жизнь и творчество Г.Кутуя	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество Г.Кутуя. Повесть Г.Кутуя “Тапшырылмаган хатлар”	3	
	Теоретические занятия: 19. Жизнь и творчество Г.Кутуя 20. Повесть Г.Кутуя “Тапшырылмаган хатлар”	1 1	2
	Практическая работа № 14: Повесть Г.Кутуя “Тапшырылмаган хатлар”	1	3
Раздел 4. Литература 1940 – 1950 годов		5	
Тема 4.1. Литература 1940 – 1950 годов	Содержание учебного материала: Литература 1940 – 1950 годов	1	
	Теоретические занятия: 21. Литература 1940 – 1950 годов	1	2

Тема 4.2. Жизнь и творчество М.Джалиля	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество М.Джалиля. Сборники «Тупчы анты», «Моабит дэфтэрлэре».	2	
	Практическая работа № 15: Сборники «Тупчы анты», «Моабит дэфтэрлэре».	2	3
Тема 4.3. Жизнь и творчество Ф.Карима	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество Ф.Карима. Повесть Ф.Карима “Разведчик язмалары”	2	
	Практическая работа № 16: Повесть Ф.Карима “Разведчик язмалары”	2	3
Раздел 5. Литература 1960-2000 годов		23	
Тема 5.1. Литература 1960-2000 годов	Содержание учебного материала: Литература 1960-2000 годов	1	
	Теоретические занятия: 22. Литература 1960-2000 годов	1	2
Тема 5.2. Жизнь и творчество Х.Туфана	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество Х.Туфана. Лирика Х.Туфана.	3	
	Теоретические занятия: 23. Жизнь и творчество Х.Туфана 24. Лирика Х.Туфана.	1 1	2
	Практическая работа № 17: Лирика Х.Туфана.	1	3
Тема 5.3. Жизнь и творчество С.Хакима	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество С.Хакима. Лирика С.Хакима.	2	
	Теоретические занятия: 25. Жизнь и творчество С.Хакима	1	2
	Практическая работа № 18: Лирика С.Хакима.	1	3
Тема 5.4.	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество Ф. Хусни	3	

Жизнь и творчество Ф. Хусни	Теоретические занятия: 26. Жизнь и творчество Ф. Хусни . 27. Роман Ф. Хусни “Утызынчы ел”	1 1	2
	Практическая работа № 19: Роман Ф. Хусни “Утызынчы ел”	1	
	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество И.Гази. Повесть И.Гази “Онытылмас еллар”	3	
Тема 5.5. Жизнь и творчество И.Гази	Теоретические занятия: 28. Жизнь и творчество И.Гази 29. Повесть И.Гази “Онытылмас еллар”	1 1	2
	Практическая работа № 20: Повесть И.Гази “Онытылмас еллар”	1	3
	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество А.Еникия. Рассказ А.Еникия “Эйтелмэгэн васыять”	3	
Тема 5.6. Жизнь и творчество А.Еникия	Теоретические занятия: 30. Жизнь и творчество А.Еникия 31. Рассказ А.Еникия “Эйтелмэгэн васыять”	1 1	2
	Практическая работа № 21: Рассказ А.Еникия “Эйтелмэгэн васыять”	1	3
	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество Х.Вахита. Драма Х.Вахита “Беренче мэхэббэт”.	2	
Тема 5.7. Жизнь и творчество Х.Вахита	Теоретические занятия: 32. Жизнь и творчество Х.Вахита	1	2
	Практическая работа № 22: Драма Х.Вахита “Беренче мэхэббэт”.	1	3
	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество Т. Миннуллина. Драма Т. Миннуллина “Үзебез сайлаган язмыш”	4	
Тема 5.8. Жизнь и творчество Т. Миннуллина	Теоретические занятия: 33. Жизнь и творчество Т. Миннуллина	1	2

	34. Драма Т. Миннуллина “Ўзбез сайлаган язмыш”	1	
	Практическая работа № 23: Драма Т. Миннуллина “Ўзбез сайлаган язмыш”	1	3
	Контрольная работа № 2: Сочинение: “Моя любимая профессия»	1	3
Тема 5.9. Творческие личности нашего города	Содержание учебного материала: Творческие личности нашего города. Писатели и поэты нашего города.	3	
	Теоретические занятия: 35. Творческие личности нашего города	1	2
	Практическая работа № 24: Писатели и поэты нашего города.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовить реферат: “Творческие личности нашего города”	1	
Раздел 6 Современная литература		13	
Тема 6.1. Современная литература	Содержание учебного материала: Современная литература.	1	
	Теоретические занятия: 36. Современная литература	1	2
Тема 6.2. Жизнь и творчество Р. Файзуллина	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество Р. Файзуллина. Стихи Р. Файзуллина “Яздан аерып булмый Тукайны!”, “Якты моң”.	2	
	Теоретические занятия: 37. Жизнь и творчество Р. Файзуллина.	1	1
	Практическая работа № 25: Стихи 24 нче гамәли эш “Яздан аерып булмый Тукайны!”, “Якты моң”.	1	3
Тема 6.3. Жизнь и творчество	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество Р. Хариса. Стихи Р. Хариса “Кеше кайчан матур?”, “Хәл-әхвәл”	2	

Р. Хариса	Теоретические занятия: 38. Жизнь и творчество Р. Хариса.	1	2
	Практическая работа № 26: Стихи Р.Хариса “Кеше кайчан матур?”, “Хэл-эхвэл”	1	3
Тема 6.4. Жизнь и творчество Р.Миннуллина	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество Р.Миннуллина. Стихи Р.Миннуллина “Туган телемэ”, “Һэйкәлләрне тыңлыйк!”	2	
	Теоретические занятия: 39. Жизнь и творчество Р.Миннуллина.	1	2
	Практическая работа № 27: Стихи Р.Миннуллина “Туган телемэ”, “Һэйкәлләрне тыңлыйк!”	1	3
Тема 6.5. Жизнь и творчество Р. Мухаммадиева	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество Р. Мухаммадиева. Роман Р. Мухаммадиева “Сират күпере”	2	
	Теоретические занятия: 40. Жизнь и творчество Р. Мухаммадиева.	1	2
	Практическая работа № 28: Роман Р. Мухаммадиева “Сират күпере”	2	3
Тема 6.6. Жизнь и творчество З.Хакима	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество З.Хакима. Драма З.Хакима «Су анасы сөйгәнем»	2	
	Практическая работа № 29: Драма З.Хакима «Су анасы сөйгәнем»	2	3
	Консультации	2	
1	Драма М.Файзи “Галиябану”	1	
2	Роман Г.Ибрагимова “Казакъ кызы”.	1	
Диф. зачет.		2	3
Всего		80	

4. Условия реализации учебной дисциплины

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета

Родная литература

Оборудование учебного кабинета: Доска, книжный шкаф, стол, парты, стулья, интерактивная доска, проектор, компьютер

Технические средства обучения: компьютер, проектор

4.2. Требования к минимальному учебно-методическому обеспечению:

4.2.1 Информационное обеспечение реализации программы:

Основные источники:

1. Татар әдәбияты: Рус телендә урта гомуми белем бирүче мәкт. 10 нчы сыйныф өчен дәреслек – хрестоматия (татар балалары өчен) / Х.Й. Миннегулов, Н.С. Гыймадиева. – Тулыландырылган өченче басма. – Казан: Мәгариф, 2015.
2. Татар әдәбияты: Рус телендә урта гомуми белем бирүче мәкт. 11 нче сыйныф өчен дәреслек – хрестоматия (татар балалары өчен) / Ф.М. Мусин, З.Н. Хәбибуллина, Ә.М. Закиржанов. – Яңадан эшлэнгән өченче басма. – Казан: Мәгариф, 2015.
3. Русско-татарский словарь. Около 47 000 слов. 3 – е издание, исправленное. Под редакцией доктора филологических наук Ф. А. Ганиева. – Москва: «Русский язык» - 2015
4. Татарча – русча һәм русча – татарча кесә сүзлеге. – Казан, ТаРИХ, 2015.

Өстәмә чыганаclar:

1. “Татарстан Республикасы дәүләт телләре һәм Татарстан Республикасында башка телләр турында” Татарстан Республикасы Законы « (2004 ел, 1 июль).
2. Әхмәтжанов, Р. Татар теленң кыскача тарихи-этимологик сүзлеге / Р. Әхмәтжанов – Казан: Тат. кит. нәшр, 2001.
3. Татар теленң аңлатмалы сүзлеге. – Казан: Матбугат йорты, 2005.
Татар теленң орфографик сүзлеге. – Казан: Мәгариф, 2010.

Интернет ресурсы:

1. www.mon.tatar.ru
2. Татар теле һәм әдәбияты — Википедия [ru.wikipedia.org/wiki / Татар теле](http://ru.wikipedia.org/wiki/Татар_теле)
3. Мин татарча сөйләшәм www.proshkolu.ru
4. Казан шәһәре администрациясенең рәсми сайты Week-end в Казани.
5. <http://www.belem.ru/>
6. <http://www.tugantelem.narod.ru>

4.3 Перечень дидактических средств обучения

Перечень дидактических средств обучения

Наглядные пособия: тестовые задания по творчестве писателей; портреты

Экранно-звуковые пособия: Компьютер, проектор.

Комплект технической документации: паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности.

5. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины (предметные результаты)	Основные показатели оценки результата (знания, умения)	Формы и методы контроля и оценки результатов освоения дисциплины
<p>- понимание ключевых проблем изученных произведений литературы, татарских писателей;</p> <p>- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;</p> <p>- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самых известных писателей национальной литературы и их произведения; периодизацию татарской литературы; основные закономерности литературно-исторического процесса и основные качества литературных направлений и явлений. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пересказать содержание литературного произведения; анализировать литературное произведение; детально исследовать отдельные стороны и элементы художественного произведения, творчества писателя, литературного периода, делать выводы; сопоставлять литературные произведения, относящиеся к одному и тому же и к разным литературным периодам; выполнять творческие работы различного характера по изученному произведению. 	<p>Контрольная работа № 1 - 2 Практическая работа № 1- № 28 Самостоятельная работа обучающихся по темам 1.1.- 6.6</p> <p>Контрольная работа № 1 - 2 Практическая работа № 1- № 28 Самостоятельная работа обучающихся по темам 1.1.- 6.6</p>
<p>Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет</p>		<p>Тестирование.</p>

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны выявлять у обучающихся не только сформированность предметных результатов, но и развитие личностных и метапредметных результатов обучения.

Результаты (личностные и метапредметные)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Личностные результаты		
- понимание взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук, их влияния на окружающую среду, экономическую, технологическую, социальную и этическую сферы деятельности человека;	- знание истории родной литературы; - понимание взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук; - способность использовать знания о современной естественно -научной картине мира	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
- способность использовать знания о современной естественно -научной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности; возможности информационной среды для обеспечения продуктивного самообразования; - владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации в области естественных наук, постановке цели и выбору путей ее достижения в профессиональной сфере;	- проявление активной жизненной позиции; - способность использовать знания о современной естественно -научной картине мира; - владение культурой мышления, способность общению на родном языке;	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.
- способность руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества; готовность к взаимодействию с коллегами, работе в коллективе;	- воспитанность и тактичность; - демонстрация готовности к самостоятельной, творческой деятельности	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
- обладание навыками безопасной работы во время проектно-исследовательской и экспериментальной деятельности, при использовании лабораторного оборудования;	- эффективное взаимодействие с обучающимися, преподавателями в ходе обучения; - сотрудничество со сверстниками и преподавателями при выполнении различного рода деятельности;	Успешное прохождение учебной практики. Участие в коллективных мероприятиях, проводимых на различных уровнях
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к	- воспитания на основе традициях и обычаях татарского народа - использование физкультурно-оздоровительной деятель-	Спортивно-массовые мероприятия Дни здоровья

<p>многонациональному Отечеству, уважительного отношения к татарской литературе, к культурам других народов;</p>	<p>ности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;</p>	
<p>- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).</p>	<p>- мотивация и заинтересованность к предмету</p>	
<p>метапредметные результаты</p>		
<p>- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;</p>	<p>- умение планировать собственную деятельность; - осуществление контроля и корректировки своей деятельности; - использование различных ресурсов для достижения поставленных целей</p>	<p>Контроль графика выполнения индивидуальной самостоятельной работы обучающегося; открытые защиты проектных работ, презентаций</p>
<p>- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;</p>	<p>- демонстрация способностей к учебно-исследовательской и проектной деятельности; - использование различных методов решения практических задач</p>	<p>Семинары Учебно-практические конференции Конкурсы Олимпиады Кейс-задачи</p>
<p>- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.</p>	<p>- эффективный поиск необходимой информации; - использование различных источников информации, включая электронные; - демонстрация способности самостоятельно использовать необходимую информацию для выполнения поставленных учебных задач; - соблюдение техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.</p>	<p>Подготовка рефератов, докладов, использование электронных источников. Наблюдение за навыками работы в глобальных, корпоративных и локальных информационных сетях.</p>