

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«РЫБНО-СЛОБОДСКИЙ АГРОТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»**



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ. 07 «Татарский язык и литература»

**по специальности: 23.02.03 ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ И РЕМОНТ
АВТОМОБИЛЬНОГО ТРАНСПОРТА**

пгт. Рыбная Слобода

2020 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 23.02.03 ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ И РЕМОНТ АВТОМОБИЛЬНОГО ТРАНСПОРТА входящих в состав укрупненной группы 23.00.00 Техника и технологии наземного транспорта. Разработана в соответствии с ФГОС СПО (Приказ МО и Н РФ № 383 от 22 апреля 2014г.)

Организация-разработчик: ГАПОУ «Рыбно- Слободский агротехнический техникум»

Разработчик: Мубаракшина З.И.,- преподаватель

Рассмотрена и рекомендовано на заседании цикловой методической комиссии

Протокол № 9 от 1 июня 2020 г.

Председатель Г.М.Альмеева

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Татарский язык и литература

1.1.Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Татарский язык и литература» является частью «Программы по татарскому языку и литературе для средней (полной) общеобразовательной школы с русским языком обучения» при подготовке специалистов среднего звена, входящих в состав укрупненной группы 23.00.00. Техника и технологии наземного транспорта: 23.02.03 «Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта», разработанной в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 06-259).

1.2.Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

По учебному плану дисциплина входит в общегуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3.Цели и задачи учебной дисциплины—требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы «Татарский язык и литература» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование обще учебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Результаты освоения учебной дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Татарский язык и литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• личностных:

- воспитание уважения к татарскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

— способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

— готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

— способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

— владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

— владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

— применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

— овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

— готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

— умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

— сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

— сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

— владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

— владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

— владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

— сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

— сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

— способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

— владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровой родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

— сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Результаты освоения учебной дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Татарский язык и литература. Литература» обеспечивает достижение студентами следующих *результатов*:

• **личностных:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, Интернет-ресурсов и др.);

• **метапредметных:**

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

• **предметных:**

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценостного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 176 часов

В том числе:

-Обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 час

- Самостоятельная работа обучающегося 59 час

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	176
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
в том числе:	
Лабораторно-практические занятия	85
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	59
Итоговая аттестация в форме экзамена	

№ п.п	Тема	Эчтэлэгэ	Сэрг.саны
1	Кереш. К.тест..Кабатлау	Белемнэрэн тикшеру	2
2	Сездэничек, Бездэ шулай	<p>Исем фигыль,</p> <p>Сыйфат фигыль</p> <p>Фигыльнен инфинитив формасын сойламдэ кабатлау</p> <p>Лексика:</p> <p>Боерык, дары, шартларага, ату, ташлау, күлпану, шартлагу, уйлал табу, тегү; узып баруны, төз аууы, дөрес исалшырга, комиссия төзөргө, конкурс уздырырга, күлпанырга ойрениргө</p>	2
3	Белен мәккелде төл эш - уку	<p>Исемнен чылбыр кийеп формасы + бүрдлө бэйлэгэ (Кайчаннан бирдэ?)</p> <p>Изафэлэр</p> <p>Лексика:</p> <p>сэнгаты, жамгыятын, сэхнэ, сехнэолоттерерге, закон, закончалык, дэүлэгт, өзек, нэкъ, кучерерга, охшашык, аерма, тискэре, тулэүле, тулеусез, естэмэ; актерлык осталыгы, жамгыятын белгем даресе, сэнгаты даресе</p>	2
4	Мэктэгэл- театр түгел	<p>Билгелэү алмашлыклары (телэсэ кем / нинди)</p> <p>Изафэлэр</p> <p>Лексика:</p> <p>Илчэ, дерекэ, шахси, башлангыч, урта, кыйммат, телэсэ кем / ничек / нинди</p>	2
5	Кигэн килемен урынлы булсын	<p><i>Нийшигэгэне бар / юк?</i> Грамматик структураны ныгтыг</p> <p>Исемнэрнен тартым белэн төрлөнен кабатлау</p> <p>Лексика:</p> <p>Иннек, алка, йөзек, балдак, чылбыр, көмеш, алтын, муенса, белэзек, каеш, бизэнү эйберлере, Укчэлे туфлилар, буянырга, бизэнэргэ, килешү</p>	2
6	Мэктэл туренда- мактэл формасы	<p><i>Нийшилгэсэн / нийшилдэгсэн очен ? грамматик структурасы</i></p> <p>Фигыль юнелшлере</p> <p>Уткэн заман сыйфат фигыльне кабатлау</p> <p>Лексика:</p>	2

		Шакмаклы итэх, сзыбыклы, буй-буйны кулмэх, тэймэлэ чалбар, бөрчекле, бизэклэ блузка, сөер караш, мөжбүри, горурлану хисе, матди, талээл итэ, көнлөшө; тутыган / кистерелгэн / тараалган чеч	
7	К.эш. Язши суз ташны эртэ	Уткэн заман сыйфат фигилтине сёйлэмдэ активлаштыру <i>Нэрсэ очен / нишилэгэн очен?</i> Грамматик структурасын сёйлэмдэ куллану Лексика: Сагыз чайнэгэн, гомуми жыельш, модалы сыйфатлы тукъма, ефэк алъяпкыч, омтыльш	2
8	Сина кадет формасы бик килепэ	Уткэн темаларга контроль тикперу	2
9	“Алтрагтмагаиз кызлар!”	Өсэр белэн эш. Бэйлэнешлэ сёйлэм остандэ эш.	2
10	Кунгегулдер эшлэү. Сузлек белэн эш	Хэл фитильнен барлык нэм юктык формаларын кабатлау Лексика: назлы итеп / назлал, йомшак итеп, иркэ итеп / иркэлэл	2
11	Тамыр нэм ясалма сыйфатлар	Хэзэрge заман нэм Уткэн заман сыйфат фигиль формаларын сёйлэмдэ активлаштыру Тамыр нэм ясалма сыйфатларны кабатлау Лексика: хәрби, хуплы, янгында коткаручы / коткарған, ярдэм итүче / ярдэм иткэн, ихтыяр кече, стройда йөрү, коткар ухэмэте	2
12	Акыллы кызлар белэн дус булу жинчелмэ	<i>Нишлүүс бар?</i> Нишлүүс килэ? Грамматик структураларын сёйлэмдэ активлаштыру <i>Нишлэгэн / нишилэмэгэн очен?</i> Грамматик структураларны кабатлау Лексика: Жилбэзэк кыз, кыланчык кеше, байлэнчек бала, кайтыртуучан эни	2
13	Нишлүүс бар, - Нишлүүс килэ	Иярченле күшма сэбэлж ёмжлэлэрне активлаштыру <i>Нишлэгэн / нишилэмэгэн очен?</i> Грамматик структураларын активлаштыру Лексика: Килешле итеп киенгэн, күзгэ ташлана торган кием, унайсыз 2хис итэм. Индивидуальлеккэ ия, серие къяфэт белэн, күпши, артык ачык, хетерлэгэ, эрсэз кыз	2
14	Кызларга кынго егетгэр ошый	Хэл фитильнен барлык нэм юктык формаларын активлаштыру <i>Нишлэгэннэн бирле?</i> Грамматик структурасы белэн танышу <i>Нишлэгэннэн соң?</i> Грамматик структурасы белэн танышу	2

		Лексика: Сөйлөшкөнән бирле – сөйлөшкөннән соң; озатканнан бирле – озатканнан соң	
15	Нишшеләннән бирле	Фитильләрдә дәрәжә категориясе (ельмысырый, күпгеле, кайткала) Исемләшкән сыйфат фитильләр (<i>Нишшегәннә?</i>) Лексика: Гашыйк егет, тантаналы караш, яратканнан эйте, чеч тольмы, тольмынды сүтәргә, тольмыны Урергә, шылтыраткала – шылтыратканнан, язгала – язганнан	2
16	Мәхбәбәттә анлату	Сүзлек белән эш. Фикер альшу. Эссе язу.	2
17	Фитиль дәрәжәләре		2
18	К.эш.Кабатлау	Хәл фитиль формасы (<i>Ничек итеп? Нишшән?</i>) Боерык фитильнен барышк һәм юкълык формасын кабатлау Лексика: Мәжбур итә, бөтерчек кебек кыз, сина ошый, энигә охшаганмын	2
19	Матур буласы килә	Булу очен сойлем үрнәген сойлемде нығыту Иярченле күштә жәмәләрне кабатлау Билгеләу алмаштыкларын нығыту Лексика: Атаклы булу очен, чынныту очен, Ихтыяр көче, зур туземлек /тәвәккәллек, үз-үзенчә ишшану, үз-үзенчә хөрмәт итү	2
20	Рәвеш. Спорта жинелүче булмый	Уткән заман сыйфат фитильне сөйлемдә активлаштыру Фитильнен төшем юнашеше Сыйфат дәрәжәләрен кабатлау Лексика: Чигелгән килем, килем чигелгән, Уткуләнгән чалбар, чалбар Уткуләнгән; ак – аксыл – ап-ак – аграк, яшел – яшкелт – ямь – яшел – яшелрак	2
21	Килемен бик кипешле	Хәл фитиль формаларын активлаштыру Шарт фитильне кабатлау Лексика: Күнешле тамаша, тәрбияле тамаша, тамаша заты, бизәтгән сехнә, сехнә пәрдәсә, баш ию, күп чабу ; арт белән / йөз белән Утәргә	2
22	Тамаша курсигеләр	<i>Нишши курмәсен?</i> Теләк белдеру формасын сөйлемдә активлаштыру <i>Нишшегәнчә?</i> Соравына жавап булған фитильләрне нығыту Лексика: Авырый курмәсен, урыныннан тора курмәсен, оныта курмәсен; табиб күшканча, укытуы эйткәнчә, син күргәнчә	2

23	Томаулы гашыйк. Теләк белдерү формасы	Исемләшкән сыйфат фитыль <i>Нишиләгәннә? Нәрсәдән?</i> Хәл фитылынен барлык һәм юқтык формасын сөйлемдә активлаштыру <i>Нишиләп? Нишиләмич?</i> Үткән заман сыйфат фитыль сөйлемдә активлаштыру <i>Нишили тортган?</i> Лексика: Бұыннар сызлаганнан, баш авыртканнан, теш сызлаганнын, табиб күшүү буенча гына / табиб күшкәнча гына /табиб күшкан чакта гына	2
24	“Нәрсә дару, ә нәрсә агу”	Үткән темаларга контролъ тикшерү	2
25	К.әш. Кабатлау	Исемләшкән сыйфат фитыльне сөйлемдә активлаштыру <i>Нишиләгәннә?</i> Киләчәк заман хикәя фитыль + очен бәйлеле формасын сейлемдә нығыту <i>Нишиләр очен? / Нишиләмәс очен?</i>	2
26	Тәмәке тарту етеплекме	Лексика: Мәктеп күләмнәде, кросс Уткәрелә, спорт чаралары, зарланырлык сәбәп юк	2
27	Гад-етомания – заман чире	Исемләшкән сыйфат фитыль <i>Нишиләгә? Нишиләмәгә?</i> Исем фитыльнен барлык һәм юқтык формасын сөйлемдә активлаштыру <i>Нишиләү? Нишиләмәү?</i> Лексика: Тамәке тартканга, компютер уеннары үйнаганга; йоклый алмау, режим буенча яшемәү, вакытында ашамау	2
28	Кесә телефоны уенчык түтел	Исем фитыльне сөйлемдә активлаштыру <i>Нинди / кайда / ... + карамастан сөйлем үрнәген кулдану</i> Лексика: Зыянлы телефон, зарарлы гадәт, зыян, зарар китеү / зарар күрә; вакытның күлмө / кешненең кайда буульна карамастан; ярсуучанлык, куркыныч янавы, баш мие, нурланыш, күз күрүе	2
29	300 ел яшәп буламы	Исем фитыльне сөйлемдә активлаштыру	2

		Исемлешкен сыйфат фигылъне сейлемдэ активлаштыру <i>Нийиләгәннән? Нийиләгәнгә?</i> Лексика: Нава сулау, зарарлы гадәтлар булмау, кан тамырлары, сәламәлекне сакларга / нығытырга / какшатырга; дөрес тукланмаганнан, спорт белән шегыштылмәгәннән, сырә эчкәннән, аз хәрәкәтләнгәнгә, компьютерда эшләгәнгә	
30	Сагыз кызык итте	Уткән заман сыйфат фигылъне сейлемдэ активлаштыру Исем фигылъне сейлемдэ активлаштыру Лексика: Карбиз тәмә киле торган сагыз, тешне чистарты, ашны ашатмый, эшне калдыра, китү / йомшару, кан басымы күтәрелү	2
31	Сак булыгыз- куркыныч азык!	Исемлешкен сыйфат фигылъне сейлемдэ активлаштыру <i>Нийиләгәннән? Нийиләгәнгә? Нийиләгәнне очен?</i> Ясалма исемнәр (-кыч/-кеч, -зыч / -геч) <i>Килле</i> бәйләген сейлемдэ күллану Лексика: Тыетган азык, куркыныч ризык, шикле шоколад, шепп китетрел чыгаручы, тире очен куркыныч; тәмләткеч, сұтыкыч, ачкыч, бетергеч; чи килемш, юмаган килемш, салқын килемш	2
32	Йомтақлау тесты. Кабатлау	Уткән темаларга контролъ тикшерү	2
33	Мәскеүдеде татарча узый	Байләнешле сейлем телен Устерь. Сузлек белән эш.	2
34	Әлле мәктәп, элле музей	Фигылънен төшем нәм йөклөгү юнелешләре Тыш / кала байлекләре Кемнән / нәрсәдән тыш?	2
35	Сәнгат- мәктәбе. Г.Камал.	Тартым белән төрләнгән исемнәң юнәлеш килем формасы Ясалма сыйфатлар (сыйфат фигыль + лык күпшымчасы) Тартым белән төрләнгән исемнәң юнәлеш килем формасы Нәрсәгә карал?	2

36	Сәнгат- мәктәбө. Бәйләнешле сөйлем устару. Г.Камал. “Беренче театр”	<p>Лексика : тулпый, тулынаныра, чагылдыра, эзләнә, бағышана, нөсхә, эзтабар, Улем Узәне, автоузышы, танылык, эзләну, дин, басылтан</p> <p>Узенчәлекле, унтырышлы, кунегә, башкара, тарата, уздыра, карар кыла, торак, тәжрибә, катыргы, ямъ, туфрак беръельык, күшельык, чечәк төре, чечәк ату вакыты, үсү шарттары, бажы Устару осталысы, ботак очы, чечәк оршты, чечәк</p>
		Исемнәң чылыш килем формасы + бирле бәйләтеге (Кайчаннан бирле?)
		Изафәләр
		Лексика:
37	Хыялсыз кепе- канатсыз кош. К.Тинчурин	<p>сәнгать, жәмбыть, сәхнә, сәхнәләштерегә, закон, закончальк, дәүләт, өзек, некъ, күчерергә, охшашлык, арма, тискәре, түләүле, түләүсез, естәмә; актерлық отталыны, жәмбыть белеме дәресте, сәнгатты даресе</p> <p>Биштәү алматылары (<i>тәләсә кем / ниңди</i>)</p>
		Изафәләр
		Лексика:
38	Хаттын дон-яга гараткан татар. К.Тинчурин	<p>Илчे, дереже, шәхси, башланың, урта, кыйммәт, телесә кем / никек / ниңни</p> <p><i>Нишиләгәне бар / юк? Грамматик структуралы нығыту</i></p> <p>Исемнәрен тартым белен төрлөнешпен кабатлау</p>
		Лексика:
39	Теманы йомташтау. К.Эш.	<p>Иннек, алка, йөзек, баллак, чылбыр, көмеш, алтын, мусенса, беләзек, каеш, бизнү эйберләре, үкчеле туфлиләр, буянырга, бизнәргә, килепчы</p> <p>Уткәннәрне кабатлау</p>
40	Хыялымдағы шәһер	<p>Уткән заман сыйфат фитильне сейлемде активлаштыру</p> <p><i>Нәрсә очен / нишиләгән очен?</i> Грамматик структурасын сейлемде</p> <p>куллану</p>
		Лексика:
		Саяз чайнаңән, гомуми жыелыш, молдан сыйфаты тукыма, ефәк альяктың, омтылыш

41	“Күршө хакы- Аллах хакы”	Лексика: тилмерә, хак, хаслы, үч, тия, бурыч, коточкич, иман, корсак, имезә, типкәни, бәгырь, изгелек, кадер, рәнжү, үзсүзле, имгән, беръялтыз, бала таба	2
42	“Күршө хакы – Аллах хакы”	Килемчәк заман сыйфат фигылшы. Нишиисе урынга? Исемләшкән фитиль Ниншиләягән?	2
43	Шарт фитиль- Г.Әпсәләмов	Хәл фитильнен барлык һәм юктык формаларны кабатлау Лексика: назлы итеп / назташ, юмшак итеп, ирке итеп / иркәләп Г.Әпсәләмов биографиясен ойренү, “Алтын йолдыз” эсәре белән танышу.	2
44	Дөңҗяны кемдер пычтара. Г.Әпсәләмов “Алтын йолдыз”	Хәзерге заман һәм үткән заман сыйфат фигылшы формаларын сейләмде активлаштыру Тамыр һәм ясалма сыйфатларны кабатлау Лексика: хәрби, хуппий, янгында коткаручы / коткарган, ярдәм итүче / ярдәм иткән, ихтыяр көчө, стройда йөрүү, коткару хезмәте. Г.Әпсәләмов “Алтын йолдыз” эсәрен уку, фикер альшу	2
45	Бәйрәмнәр кирәк безгә дә, Бәйрәмнәр кирәк Сезгеде!	Ниншиләсәне бар? Нишиләсәне оччен? Грамматик структураларны қабатлау Ниншиләсәне / нишиләмәсәне оччен? Грамматик структураларын сейләмдә активлаштыру Лексика: Жылбәзәк кызы, кыланчык кеше, бәйланчек бала, кайғыртуучан эни	2
46	К.Эш.Темаңын юмшаклау	Үткән темаларга контролъ тикшерү	2
47	Нәр гашто- нәнни бер дүләт. М.Хәбебуллин	Хәл фитильнен барлык һәм юктык формаларын активлаштыру Ниншиләсәннән бирле? Грамматик структурасы белән танышу Ниншиләсәннән соң? Грамматик структурасы белән танышу Лексика: Сөйләшкәннән бирле – сейләшкәннән соң; озатканнан бирле – озатканнан соң М.Хәбебуллин “Илчегә Улем юк” эсәре.	2
48	Гайләмә, элти Чимпионнар командасымы. Туфай Минниүлли	Фигылшыларде дәрәжә категориясе (ельмсырый, килтәэ, кайткала) Исемләшкән сыйфат фитильләр (Ниншиләсәннән?) Т.Минниүлли автобиографиясы. “Әлләрмәштән Әлмәннәр” эсәре белән танышу. Спектакл дән өзек карау	2

49	Жырламыйм да, биемим дә, гармунда да уйнамыйм	Лексика: Гаптык егет, тантаналы караш, яратканнан эйтә, чөтольмы, толымны сүтергә, толымны үрергә, шылырыпкала – шылыратканнан, язгала – язганнын	2
50	Нәр бала үз ризығы белән туа	таралыша, яшәү дәртә, хөсрәт, сынык, китек, түзә алмаслык, түмшитан гарип, тереләй, карауучы исепләнә, фикерләү, буын, бала түльдүрү йорты, ятим, жинаяш, исән, таяның, дәүләт карамагы, патшалык итә, танытга, бишек, жавапшылык, Төрмә, булдыра, баш тарту, съешлы, мәхрум	2
51	Беркемсездә әбиләр	Нишшегән? Нишшемәгән? Нишшегән күрә? Нишшәрлек? Киләнек заман хикәя фигыль + очен бәйләгә Нишшләр очен? Нишшәмәс очен? Ясалма сыйфат Нишшәрлек?	2
52	“Әниләр нәм бәбиләр”	Т.Миннүллин әсәрләре белән танышу. Спектадән өзек карау. Тәрбия турьында фикер альшу	2
53	“Бай бабай”	Киләнек заман сыйфат фигыль Нишшице?	2
54	Байлыгын белән мактантама	Исемнен юнаlesh килем шифр формасы + карата бәйлек сүзе Кемгә / нарсага карата? Хәл фигыль Нишшегән бульш?	2
55	Теманы йомграклау. К.эш.	Лексика: анын югалта, хәрсораша, ачык, иелә, барлың, симерта, мал карау, табыш, мал тота, мохтаж, каравылчы, хуплың, жинеләйтү, теләнчे, тирги, кульнан күлгәнчә, эрни, кан басымы, тетрәне, акча tota	2
56	Ускәч министр булам	Исем фигыль Нишшегә? Нишшәү белән? Нинди бууга карамастан? Нишшүүгө карамастан? Кире шарт фигыль. Нишшаса дә? Лексика: дини, тән ярасы, лезләне, гыйбалат кыла, юлар, дин тоту, булекчә, изгеләштерә, акчалата, ижелет	2
		Уткән темаларга контролъ тикшерү	2
		Лексика: юрый, имештер, чынлыкта, буталып йери, кипештера, һөнәр ияләре, ихтыяж, таләп, эшке урнашу, терлекче, гукучы, эрләүчө, корын коючы, эртеп ябыштыручы, балта остасы, сыйфатлы итеп, казылма байлыклар, бәйле, шәхси сыйфат	2

57	Аудио бекенең индер көре Ниншиң? Кем бүлесиң?	Мисимағының Несемегешкін күйеңек салмақ сандырат фурнитура. Ниншиң?	4
58	Йомырсарай 7әпс	Мілдептің Мілдептің	3

117

3

3.Условия реализации учебной дисциплины.

3.1.Требования к минимальному материально – техническому обеспечению.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Татарский язык и литература» должны входить:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

Основные источники:

1. Татар теле. Рус телендә урта тулы гомуми белем бирү оешмалары очен дэреслек, 10 сыйныф (татар телен ойрэнүче укучылар очен).Р.З.Хайдарова, Г.М. Ахметзянова / Р.Казан: Татар мультфильм, 2020.
2. Татар әдәбияты:Дәреслек-хрестоматия татар балалары очен/Авт.- сост.:Х.И.Миннуллов, Н.С.Гыймадиева,-Казань: Магариф,2012.-631с.
3. Татар теле. Татар телендә гомуми белем бирү очен дэреслек, 11 сыйыф. Ф.С.Сафиуллина, С.М.Ибрагимова, Казан, Магариф, 2012.- 174 с.
4. Татар әдәбияты. Рус телендә урта гомуми белем бирүче мәктәпнең 11 нче сыйныф татар балалары очен дэреслек хрестоматия.- Ф.М.Мусин, З.Н.Хәбибуллина, 2012, Мәгариф.-458 с.

Дополнительные источники:

1. Рус телендә урта (тулы) гомуми белем бирүче мәктәбендә татар телен һәм әдәбиятын уқыту программысы. (Татар телендә сөйләшүче балалар очен): 1-11 нче сыйныфлар К.С.Фәтхуллова,Ф.Х. Жәухәрова.-Казан: Мәгариф,2012.
3. Башлангыч һонэри белем бирү училищелары хәм лицейлары очен татар теле хәм әдәбиятыннан программа.- Казан: РИЦ “ Школа”, 2010

Для преподавателей

- 1.Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).
- 2.Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).
- 3.Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
4. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ

среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате изучения литературы ученик должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению; ■ наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору); ■ основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков; ■ историко-культурный контекст изучаемых произведений; ■ основные теоретико-литературные понятия; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ работать с книгой (находить нужную информацию, выделять главное, сравнивать фрагменты, составлять тезисы и план прочитанного, выделяя смысловые части); ■ определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров; ■ выявлять авторскую позицию; ■ выражать свое отношение к прочитанному; ■ сопоставлять литературные произведения; ■ выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений; ■ характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств; ■ выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения; ■ владеть различными видами пересказа; 	<p>текущий контроль - устный опрос, самостоятельная работа, выполнение индивидуальных заданий, опрос содержания произведения, экзамен</p> <p>текущий контроль - устный опрос, самостоятельная работа, выполнение индивидуальных заданий, экзамен</p> <p>текущий контроль - устный опрос, выполнение индивидуальных заданий, экзамен</p> <p>текущий контроль - устный опрос, выполнение индивидуальных заданий, экзамен</p> <p>текущий контроль - устный опрос, выполнение индивидуальных, групповых заданий</p> <p>текущий контроль – устный и письменный опрос, выполнение индивидуальных, групповых заданий</p> <p>сочинение</p> <p>текущий контроль - устный опрос, самостоятельная работа, выполнение индивидуальных заданий, экзамен</p> <p>текущий контроль – устный и письменный опрос, выполнение индивидуальных, групповых заданий</p> <p>сочинение, экзамен</p> <p>текущий контроль - устный опрос, выполнение индивидуальных заданий, экзамен</p> <p>текущий контроль – устный и письменный опрос, выполнение индивидуальных, групповых заданий</p> <p>сочинение, экзамен</p> <p>текущий контроль - устный опрос, выполнение индивидуальных заданий, экзамен</p> <p>текущий контроль – устный и письменный опрос, выполнение индивидуальных, групповых заданий</p>

<ul style="list-style-type: none"> ■ строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением; ■ участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою; ■ писать изложения с элементами сочинения, отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения. 	выполнение индивидуальных, групповых заданий, экзамен текущий контроль – устный и письменный опрос, беседа выполнение индивидуальных, групповых заданий сочинение, экзамен
---	--