

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ

«Детский сад № 12

комбинированного вида»

Р.М. Хуснутдинова

от 08 августа 2023 г.



Программа дополнительного образования
по профилактике дисграфии и дислексии у дошкольников

Предшкольная подготовка «АБВГ Дейка»

для детей 5-6 лет

срок реализации программы: 1 год

Педагог:

учитель-логопед МБДОУ

"Детский сад № 12"

высшей квалификационной категории

Шильштут Ольга Александровна

г. Казань

1

1

ОГЛАВЛЕНИЕ

Оглавление.....	2
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи Программы	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.2. Планируемые результаты	7
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	8
2.1. Общие положения	8
2.2. Основные формы реализации программы.....	8
2.3 Содержание дополнительной образовательной программы.....	9
2.4. Формы образовательной деятельности педагога с родителями.	10
2.5. Мониторинг потребностей детей	10
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	14
3.1. Длительность программы	14
3.2. Материально-техническое обеспечение работы учителя-логопеда ДОО	14
3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.....	14
3.4. Документация.....	15
3.5. Библиография.....	15
Приложение 1. Календарный план.	17
Приложение 2 Мониторинг.....	32

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа дополнительного образования по подготовке к обучению грамоте предназначена для работы с детьми 5 –6 лет в муниципальном бюджетном дошкольном образовательного учреждения «Детский сад № 12 комбинированного вида» Ново-Савиновского района г. Казани.

Наше образовательное учреждение работает по программе основной общеобразовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 12 комбинированного вида» Ново-Савиновского района г. Казани, образовательная область «Речевое развитие» которой не предусматривает знакомство детей старшей группы с буквами, обучение чтению и навыку печатания. Поэтому нами было принято решение организовать работу по подготовке к обучению грамоте, так как для многих родителей вопрос знакомства ребенка с буквами и обучению чтению чрезвычайно актуален. Известный российский психолог Р. С. Немов настаивает на том, что научение детей грамоте можно и необходимо перенести из младшего школьного в дошкольный возраст и сделать обязанностью дошкольного обучения. Еще в прошлом веке такие российские ученые, как Л. С. Выготский, Л. И. Божович, А. П. Усова, Е. И. Тихеева, признавали возможность обучения грамоте дошкольников.

Данная форма работы позволяет решить задачу обучения элементарным навыкам чтения и письма со значительно большим эффектом, так как учитывает индивидуальные особенности детей, а также позволяет оптимально дозировать нагрузку на каждого ребенка в группе. Программа дополнительного образования педагога разработана с учетом "Парциальной программы. Обучение грамоте детей дошкольного возраста" Нищевой Н.В., программы "Нейропсихологического сопровождения детей по методу замещающего онтогенеза" В.С. Калганова, Е.В. Пивоварова, а также в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

За основу построения программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения грамоте Д.Е. Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения. Детей подготавливают к усвоению грамоты аналитико-синтетическим звуковым методом. Основной единицей изучения становится вначале звук, затем слог, далее слово. При создании программы и методики её реализации учитывалось положение Л.С. Выготского «о ведущей роли обучения», которое является движущей силой психического развития. Обучение, по мнению Л.С. Выготского, не может осуществляться без реальной деятельности самого ребенка, поэтому метод практических заданий является ведущим в данной программе.

Динамика современной общественной жизни, увеличение потока информации, появление новых видов знаний обусловили возрастание значения письменной речи — письма и чтения — в жизни человека. Современные литературные данные подтверждают положение психологии о

том, что при чтении восприятие большей части поступающей информации обеспечивается работой мозга, а меньшей — перцептивными процессами (зрительным восприятием) (Д. Холмз, П. Колере). Чтение характеризуется прежде всего как мыслительная деятельность (А.Н. Соколов, Т.Г. Егоров, С. Артли, Е.Н. Соколов и др.).

В багаже знаний современного первоклассника часто бывает востребован навык чтения. Востребованность данного навыка, а с другой стороны, обилие *реверсий (зеркальности)* при восприятии, запоминании, написании букв и цифр и рост показателей распространенности нарушений чтения и письма, в последние 20 лет (во всем мире отмечается) явились толчком к разработке данной программы, адаптированной к работе с дошкольниками. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям детей, и не дублируют основную ни образовательную программу детского сада, ни школьное обучение.

Грамотный запрос от социума и внешнего мира вообще превращает потенциальные ресурсы детского мозга в актуальные. Одновременно имеет место обратный процесс, особо ярко обнаруживающий себя на ранних этапах онтогенеза: именно состояние мозга ребенка координирует и модулирует эффективность его взаимодействий с лавиной внешней информации (начиная с организма матери во внутриутробном периоде) и с самой собой.

Структура и содержание программы определена сроком на 2 года и корректируется в соответствии с реальными условиями, дополняется плановым (тактическим) документом — календарно-тематическим планированием работы.

Программа базируется:

- на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира;
- на современных представлениях сравнительно молодого, но интенсивно развивающегося во всем мире направления нейропсихологии, о пластичности и восприимчивости мозговых систем, неизбежно приводящих к наращиванию психического потенциала ребенка;
- на философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

В основе «Программы» лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

Основные методы, используемые при реализации программы:

- наглядные: рассматривание картин, наблюдение, презентации, показ образца задания...
- практические: упражнения, игровой метод, моделирование;
- словесные: рассказы педагога, рассказы детей, чтение худ. литературы;
- метод замещающего онтогенеза: формирование мозговой организации психических процессов.

Концепция программы чрезвычайно актуальна, так как имеет следующие преимущества:

1. отвечает требованиям индивидуализации и дифференциации;
2. базируется на педагогическом оптимизма и новой роли педагога, когда тот не дает знания, а лишь помогает ребенку получить их самому;
3. стимулирует активность детей и создает положительное отношение к развивающей деятельности;
4. дает возможность обратиться к речевой компетентности детей и предлагает свободу творческого отношения к языку с самого начала обучения.

Обучение грамоте в соответствии с программой осуществляется с учетом следующих условий:

- ребенок должен быть психологически готов к обучению грамоте, у него должны быть достаточно развиты зрительное и слуховое внимание, мышление, память, устная речь, пальцевая моторика;
- обучение следует проводить с использованием игровых методик, ориентируясь на игру как на основную форму деятельности дошкольника, так как именно игра наиболее доступна, понятна и интересна дошкольникам, именно в игре наиболее полно удовлетворяются их

насуточные потребности, только в игре можно «как бы мимоходом достигать обучения чтению и письму», о чем писал еще К. Д. Ушинский;

- обучение должно проходить на положительном эмоциональном фоне, без какого бы то ни было давления, насилия, выражения взрослым своего недовольства и разочарования, если ребенок в чем-то не оправдал его ожиданий;

- процесс обучения грамоте должен строиться только на материале правильно произносимых ребенком звуков, в связи с чем следует изменить традиционно принятую последовательность ознакомления детей с буквами русского алфавита.

В соответствии с данной программой звуки позднего онтогенеза и соответствующие им буквы изучаются в последнюю очередь. Программа предлагает следующую последовательность изучения букв: А, У, О, И, Т, П, Н, М, К, Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э, Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь.

Характеристика детей (от 5 до 6 лет)

Игровое взаимодействие детей шестого года сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Развивается изобразительная деятельность детей. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Продолжает совершенствоваться восприятие. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании

обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.1.1. Цели и задачи Программы.

Целью данной Программы является построение системы развивающей работы для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

1. Одной из основных задач Программы является овладение детьми фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования:

- Умение различать и выделять отдельные звуки в слове и слоге, устанавливать их последовательность, вырабатывать отчётливое, правильное произношение слов, слогов и звуков речи.

- Обучение детей сознательному, правильному и плавному слоговому чтению с постепенным переходом к чтению целыми словами, знакомство с тремя единицами речи: звуком, словом, предложением, умение составлять предложение с заданным количеством слов. пользуясь моделями.

- Обогащение словарного запаса, привитие интереса к чтению и письму, закрепление навыка работы по индивидуальным картам букв и чтения слоговой таблицы.

2. Развитие высших психических функций, функциональной активации подкорковых образований мозга, обеспечение и регуляция общего энергетического, активационного фона, на котором развиваются все психические функции, стабилизация межполушарного взаимодействия; обеспечение приемов и тонкого анализа модально-специфической информации; обеспечение регуляции, программирования и контроля за протеканием психической деятельности, управление работой нижележащих уровней.

3. Обучение родителей (законных представителей), методам игрового взаимодействия с детьми. Предоставление родителям информации по вопросам обучения, развития и воспитания ребенка.

Методологической основой программы являются современные представления о закономерностях развития и иерархическом строении мозговой организации высших психических функций в онтогенезе (по А. Р. Лурия); учение Л.С. Цветковой о нейропсихологической реабилитации и формирующем обучении; исследования А.В. Семенович о возможностях «замещающего онтогенеза».

При составлении программы учитывались индивидуальные и возрастные особенности детей, их потенциальные возможности и способности. Программа направлена не только на конечный результат - умение читать, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка, его комфортное пребывание в мире, толерантное отношение к окружающим. Основой развивающего обучения является познавательный интерес детей, их жизненный опыт, желание быть исследователями и исследовать. При этом учитывается, что темп обучения каждого ребенка индивидуален.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности. В правильной стимуляции интересов детей к изучению грамоты, в собственном темпе развития дети сами прорабатывают предложенный педагогом материал. Из этой основной позиции к педагогу применяются следующие требования:

- Индивидуализация учения (то, что учат дети, они учат сами);
- Социальное учение (хотя дети учатся сами, они работают в коллективе).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе программы лежат следующие принципы:

Принцип научного подхода – подкрепление всех форм обучения научно обоснованными и практически адаптированными методиками.

Принцип гуманизации образования, диктующий необходимость бережного отношения к каждому воспитаннику.

Принцип индивидуализации и дифференциации обучения, развитие творческого потенциала всех детей и индивидуальных возможностей каждого.

Принцип системности и последовательности, обеспечивающий взаимосвязь и взаимообусловленность всех компонентов программы (от простого к сложному).

Поэтапное, дозированное, дифференцированное усложнение задач и упражнений.

Принцип демократизации предусматривающий сотрудничества ребенка с взрослым.

Принцип межпредметных и внутрипредметных связей. Межпредметные связи с нейропсихологией, нейрофизиологией, лингвистическими науками позволяют расширить рамки воздействия, оказываемого на развитие ребенка. Связи с педагогикой, логопедией, методиками обучения родному языку, возрастной психологией помогают установить контакт с детьми, выбрать наиболее оптимальные методы коррекции, обучения и воспитания ребёнка, предупредить аномальное развитие его личности.

Здоровьесберегающий принцип. Количество и время проведения занятий соответствует возрасту детей. Упражнения подобраны в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и правилами. Вся деятельность педагога направлена на оздоровление детей.

Принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;

Принцип сочетание игровых и учебных видов деятельности. Постепенный переход от игры к учебно-познавательной деятельности.

Принцип доступности и посильности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи.

1.2. Планируемые результаты

К концу учебного года обучения дети должны знать и уметь:

- делить слова на слоги; уметь составлять предложения из двух-четырёх слов;
- членить простые предложения на слова; определять место звука в слове;
- давать характеристику звуку, различать на слух гласных и согласных звуки, подбирать слова на заданные гласные и согласные звуки;
- формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам (Б-П, Д-Т, С-З и др.), самостоятельно составлять предложение; свободно пользоваться и самим составлять звуковые схемы слов;
- давать характеристику звуку; уметь работать с кассой букв;
- точно отвечать на поставленные вопросы педагога;
- находить слова с определенным звуком; членить на слоги двух-, трехсложные слова с открытыми слогами; составлять слова из слогов;
- делать звуко-буквенный анализ слов; знать и называть пройденные буквы;
- уметь составлять схемы слов, предложений; устанавливать порядок звуков в слове; уметь пользоваться слоговыми таблицами;
- уметь разгадывать ребусы, кроссворды, указывать местонахождение гласных и согласных звуков в прямом и открытом слогах и словах;
- писать слоги и слова; выполнять письменные задания у доски; списывать с настенной доски слоги и слова; осваивать общий темп записи;
- уметь писать заглавные буквы (начало предложения, имена собственные); соблюдать пробел между словами;

- уметь определять предложение по интонации (вопросительное, повествовательное и восклицательное) и ставить в конце предложения соответствующий знак.

II. Содержательный раздел

2.1. Общие положения

Содержание программы обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

2.2. Основные формы реализации программы.

Срок реализации Программы дошкольная подготовка «АБВГДейка» рассчитан на 1 учебный год, начинается с октября, длится восемь месяцев (до первого июня) в соответствии с утвержденным планом работы. Основной формой работы является игровая деятельность.

Развивающие занятия в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Фронтальные занятия проводятся 2 раза в неделю по 25 минут с осуществлением дифференцированного подхода при выборе методов обучения в зависимости от возможностей детей. Занятия строятся в занимательной, игровой форме. Объем учебного материала соответствует возрастным физиологическим нормам. Программа насыщена, но при этом доступна, т.к. построена в обучающей игровой форме.

В каждом занятии используются здоровье-сберегающие технологии:

- кинезиологические упражнения (адаптированный вариант) — комплекс движений, позволяющий активизировать межполушарное взаимодействие, развивать комиссуры как межполушарные интеграторы, через которые полушария обмениваются информацией, происходит синхронизация работы полушарий, а также телесно-ориентированные, психотехники, упражнения из «Методики замещающего онтогенеза» Б.А. Архипова и А.В. Семенович, «Гимнастика мозга» П. Деннисона и других;

- глазодвигательные упражнения, для профилактики, укрепления и поддержания всех систем зрения, для активизации кровоснабжения мозга и, опосредованно, многих систем детского организма

- дыхательные упражнения, самомассаж кистей и пальцев рук для стабилизации и активации и общей гармонизации энергетического потенциала организма.

Содержание материала каждого учебного года ступени логически завершено, поэтому обучение может быть ограничено одним учебным годом или же включать полностью содержание 2 лет.

2.3. Содержание дополнительной образовательной программы.

Содержание дополнительной образовательной программы. Основные задачи при работе – развитие звукобуквенного анализа, развитие фонематического восприятия, подготовка руки к письму – решаются на протяжении всего учебного года. Предмет изучения – звуки и буквы русского языка по общепринятым группам (гласные, согласные, звонкие, глухие согласные). Каждое занятие начинается с изучения звука: дети учатся выделять из слова, уточняется его произношение, определяется место звука в слове, одновременно дети знакомятся с графическим изображением звуков: красный квадрат – гласный, синий – твердый, зеленый – мягкий согласный звук. Затем детям представляется буква, обозначающая изучаемый звук. Главное на этом этапе – научить детей не путать понятия звук и буква; звук мы слышим и произносим, букву видим и пишем. Работа по изучению звука и буквы проводится на каждом занятии, и к концу года у детей формируется четкое представление о них. Дети учатся писать печатную букву с использованием образца и ограничения клеткой. Обучение написанию букв позволяет решать главную задачу – развитие звукобуквенного анализа, а также способствует развитию графических навыков.

Знакомство со звуками и буквами русского алфавита начинается с гласных А, О, У, Ы, И, потому что они хорошо слышны в начале слова, в середине и конце; и обозначаются - красными квадратами. Дети далее знакомятся с согласными: М, С, Х, Р, Ш, Н, так как они хорошо «тянутся- пропеваются» и их легко можно соединить с гласными в обратных и прямых слогах (а-м-м, м-м-а). Затем переходят к чтению коротких слов: мак, оса, сам, сом, муха... и т.д. Затем дети обучения знакомятся с согласными (Л, М, Н, Р), которые хорошо слышны как в начале, так и в конце слова (стол, шар). По мере ознакомления с согласными дети учатся читать слоги с изученными звуками и буквами и знакомятся с условным обозначением твердых согласных – синий квадрат (мама, мыло). Далее дети переходят к чтению коротких предложений (МАМА, СОМ. МЫ МАЛЫ.) и знакомятся с графическим изображением предложения. На занятиях часто используются «файлы», специально подготовленные задания для автоматизации навыков слияния букв, слогов и слов. А также на занятии используются дидактические игры: «читайка», «раз словечко, два словечко», «подбери слово», «закончи слово», «предложения», «слова потерялись» и т.д. Работа с разрезной азбукой помогает детям лучше усвоить звуковой анализ слова. Параллельно даются понятия: слово, слог, предложение, заглавная буква, вопросительное предложение, ударение.

Подготовка руки к письму, проходит поэтапно от комплекса кинезиологических упражнений для развития межполушарных связей к упражнениям для развития правого полушария, затем левого полушария, с целью развития межполушарной специализации, межполушарного взаимодействия, синхронизации работы полушарий.

Развивать оптико-пространственные ориентировки. Совершенствовать графо-моторные навыки. Закреплять графические и оптико-пространственные признаки изученных букв, формировать навыки их дифференциации. Учить определять количество слов в предложении, их последовательность.

Общая структура занятий:

I. Ритуал приветствия: разрабатывается совместно участниками группы на первых двух занятиях.

II. Разминка: упражнения, способствующие оптимизации тонуса и повышающие уровень активации, энергоснабжения и статокинетический баланс психических процессов,, глазодвигательные упражнения, подготавливающие к основной работе.

III. Основная часть: система логопедических игр и психотехнических упражнений, направленных на развитие навыка чтение и письма:

- 1) дыхательные упражнения;
- 2) игры и упражнения, направленные на развитие слухового внимания; фонематического восприятия;
- 3) игры и упражнения, направленные на развитие мелкой моторики, графических навыков;

- 4) речевые игры по обучению грамоте (работа на фонетическом, лексическом, семантическом уровнях; работа над гласными и согласными;
 - 5) двигательные упражнения (схема тела, ориентирование в пространстве, формирование реципрокных взаимодействий);
 - 6) подведение итогов занятия.
- IV. Ритуал прощания.

То есть в каждое занятие включены упражнения направленные на развитие и коррекцию речевых, зрительных, зрительно-пространственных функций, зрительно-моторной координации, серийной организации движений, программирования, регуляции контроля деятельности, формирование орфографического навыка, развитие орфографической зоркости, формирование теоретических, фонематических, морфологических, грамматических, морфемных представлений, отработку алгоритмов решения орфографических задач.

Календарный план работы с детьми вынесен в приложение 1.

2.4.Формы образовательной деятельности педагога с родителями.

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: ребенка, специалистов и родителя.

Педагог дает родителям исчерпывающую информацию по каждому вопросу, знакомит их с разными способами решения имеющейся проблемы, обучает родителей методам и способам эффективного взаимодействия с детьми, чтобы в будущем они могли заниматься с ребёнком в домашних условиях самостоятельно. Для достижения положительного результата у детей, важно максимально вовлечь родителей в процесс обучения. Этому способствуют:

1. Наглядная информация;
2. Открытые занятия логопеда с детьми;
3. День открытых дверей;
4. Родительские собрания;
5. Тематические консультации для родителей;
6. Индивидуальные консультации для родителей группы;
7. Размещение информации на сайте ДООУ;
8. Оформление родительских уголков.

2.5. Мониторинг потребностей детей.

Лист оценки состояния индивидуального развития умений, необходимых для развития навыка чтения и письма детей представлен в приложении 2.

Условные обозначения: 0-низкий уровень; 1- средний уровень; 2- высокий уровень.

Дата обследования в начале учебного года: с 1.10.21. по 15.10.21г. и в конце учебного года с 18.05.2022 по 29.05.2022гг.

На начало учебного года в группе 21 ребенок.

Используемые методы и приемы:

1. Наблюдение за поведением и деятельностью ребенка (в естественных условиях и в ходе выполнения специальных заданий);
2. Наблюдения в динамике;

Представленный мониторинг позволяет провести исследование состояния общего и речевого развития дошкольников. Мониторинг состоит из 7-х блоков:

1. Просодическая сторона речи.
2. Зрительно-пространственный гнозис и прксис.
3. Общая и мелкая моторика. «Квазипространственные» представления.
4. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи.
5. Слуховой гнозис и фонетико-фонематические процессы
6. Формирование лексико-грамматических средств языка
7. Мнестические процессы (внимание, память, мышление).

Полученные в ходе мониторинга данные анализируются и на их основе вносятся корректировки в план для учета индивидуального развития каждого ребенка. Эти данные помогут определить зону ближайшего развития, компенсаторные возможности, то есть сильные стороны, которые послужат опорой при обучении чтению и письму; степень нарушения слабых сторон.

Высокий уровень

1. Развитие просодической стороны речи. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен. Объем дыхания достаточный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные. Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь богато интонирована.

2. Развитие зрительно-пространственного гнозиса и прксиса. Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр). Ребенок хорошо ориентируется в пространстве, безошибочно показывает предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, сева внизу, справа внизу, слева сверху, справа внизу. Ребенок безошибочно ориентируется в схеме собственного тела, может показать левый глаз правой рукой, правое ухо — левой рукой. Ребенок с легкостью складывает картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов. Ребенок с легкостью складывает фигуры из шести-семи палочек по памяти.

3. Развитие общей и мелкой моторики, «квазипространственных» представлений. Ребенок моторно ловкий, хорошо координированный, все движения выполняет в полном объеме и нормальном темпе. Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее. Ручная моторика развита соответственно возрасту, все движения выполняются в полном объеме; ребенок хорошо переключается с одного движения на другое. У ребенка не отмечаются леворукость и амбидекстрия. Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека. Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата. Мышечный тонус мимической мускулатуры в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе, синкинезий нет.

4. Развития самостоятельной развернутой фразовой речи. Объем активного словаря ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может назвать по 4—5 существительных по всем предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи антонимы. Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам. Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам.

5. Развитие слухового гнозиса и фонетико-фонематических процессов. Ребенок не нарушает звукослововую структуру сложных слов. Звукопроизношение соответствует возрастной норме. Нарушено произношение сонорных звуков (звуки [р],[л],[р'],[л'] отсутствуют либо заменяются на звук [j], либо звуки [р], [л] заменяются на звуки [р'], [л']). Ребенок безошибочно повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять

конечный и начальный согласный из слов, определять количество и последовательность звуков в слове.

6. Формирование лексико-грамматических средств языка. Уровень развития словаря и грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже. Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции. Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами —онок-, -енок-, -ат-, -ят-; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида.

7. Мнестические процессы (внимание, память, мышление). В процессе исследования выявлено, что ребенок способен выполнить задание не отвлекаясь, общее психическое состояние - заинтересованный, внимательный, бодрый. Может соотносить полученные тактильные ощущения. Понимает символы. Умеет воспринимать причинные связи. Имеет план действий при обращении с объектами. Может классифицировать объекты по функциональному признаку.

Средний уровень

1. Развитие просодической стороны речи. Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Объем дыхания нормальный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные. Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь интонирована недостаточно. Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, определять количество и последовательность звуков в слове, но иногда допускает отдельные ошибки.

2. Развитие зрительно-пространственного гнозиса и прксиса. Ребенок дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов, допуская единичные ошибки. Ребенок воспринимает и дифференцирует зашумленные и наложенные геометрические формы, допуская единичные ошибки.

3. Развитие общей и мелкой моторики, «квазипространственных» представлений. Ребенок ориентируется в пространстве, допуская единичные ошибки. Ребенок ориентируется в схеме собственного тела, допуская единичные ошибки. Ручная моторика развита достаточно хорошо, практически все движения выполняются в полном объеме; но ребенок испытывает небольшие затруднения при переключении с одного движения на другое. У ребенка может отмечаться леворукость или амбидекстрия. Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека, но делает это не вполне уверенно. Ручная моторика развита достаточно хорошо, практически все движения выполняются в полном объеме; но ребенок испытывает небольшие затруднения при переключении с одного движения на другое. У ребенка может отмечаться леворукость или амбидекстрия. Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека, но делает это не вполне уверенно. Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата, но делает это недостаточно ловко и уверенно.

4. Развития самостоятельной развернутой фразовой речи. Объем активного словаря ребенка практически соответствует возрастной норме. Ребенок может назвать по 3—4 существительных по всем предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи некоторые антонимы. Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам, допуская единичные ошибки. Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.

5. Развитие слухового гнозиса и фонетико-фонематических процессов. Ребенок незначительно и только на фоне предложения нарушает звукослоговую структуру сложных слов. Ребенок показывает по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов, допуская единичные ошибки. Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, допуская единичные ошибки.

6. Формирование лексико-грамматических средств языка. Уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме. Ребенок образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже, допуская единичные ошибки. Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции, иногда допуская отдельные ошибки. Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами —онок-, -енок-, -ат-, -ят-; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида, но иногда допускает отдельные ошибки.

7. Мнестические процессы (внимание, память, мышление). Ребенок может составить рассказ по серии картинок с небольшой помощью взрослого. Ребенок складывает картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов с небольшой помощью взрослого. Ребенок складывает фигуры из шести-семи палочек по памяти с небольшой помощью взрослого. В процессе наблюдения выявлено, что ребенок концентрирует внимание на короткое время. При выполнении заданий часто отвлекается. Узнает контурные, черно-белые изображения.

Низкий уровень

1. Развитие просодической стороны речи. Объем дыхания не достаточный. Продолжительность выдоха не достаточная. Дыхание верхнеключичное. Сила и модуляция голоса не достаточные. Темп и ритм речи нарушены. Паузация нарушена. Речь не интонирована.

2. Развитие зрительно-пространственного гнозиса и прксиса. Ребенок плохо дифференцирует зашумленные и наложенные геометрические формы. Ребенок не может сложить фигуры из шести-семи палочек по памяти. Ребенок не может сложить картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов.). Ребенок плохо ориентируется в пространстве, с ошибками показывает предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, сева внизу, справа внизу, слева вверху, справа внизу. Не ориентируются в схеме собственного тела, не может показать левый глаз правой рукой, правое ухо — левой рукой и т.д.

3. Развитие общей и мелкой моторики, «квазипространственных» представлений. Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела. Ребенок моторно неловок, плохо координирован, все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Ручная моторика развита плохо, все движения выполняются в не полном объеме; ребенок плохо переключается с одного движения на другое. У ребенка отмечаются леворукость или амбидекстрия. Ребенок не умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека. Ребенок не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата.

4. Развития самостоятельной развернутой фразовой речи. Объем активного словаря ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже его. Ребенок не может назвать даже по 2—3 существительных по всем предложенным логопедом темам; не может назвать части тела и части указанных предметов; не может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; не использует в речи антонимы. Объем глагольного словаря не достаточный. Ребенок не может назвать действия по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками. Объем словаря прилагательных не достаточный.

Ребенок не может назвать признаки предметов по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками.

5. Развитие слухового гнозиса и фонетико-фонематических процессов. Ребенок плохо дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, плохо определяет направление звука, при воспроизведении заданных педагогом ритмов делает множественные ошибки. Ребенок не всегда понимает смысл отдельных предложений и связных текстов. Ребенок плохо дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

6. Формирование лексико-грамматических средств языка. Ребенок не всегда понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; не всегда понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, плохо дифференцирует глаголы с различными приставками. Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительных множественного числа в родительном падеже. Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа; при употреблении предложно-падежных конструкций. Ребенок не умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами —онок-, -енок-, -ат-, -ят-; не умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; не умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида или делает это с множественными ошибками.

7. Мнестические процессы (внимание, память, мышление). В процессе исследования выявлено, что ребенок не концентрирует внимание на короткое время. Не может фиксировать взглядом объекты и людей. Не может следить за объектами, людьми, находящимися как в движении, так и без движения. Не рассматривает крупные картинки и предметы. Не узнает контурные, черно-белые изображения. Учит детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия, используя вербальные и невербальные средства: показ и название картинок, изображающих игровые ситуации, действия.

III. Организационный раздел

3.1. Длительность программы

Продолжительность обучения по программе - 1 год.

3.2. Материально-техническое обеспечение работы учителя-логопеда ДОУ

Оснащение логопедического кабинета:

1. Столы для детей – 6 шт;
2. Стулья детские – 10 шт;
3. Стол для логопеда – 1 шт;
4. Стулья для взрослых – 1 шт;
5. Магнитная доска - 1 шт;
6. Шкафы для пособий – 3 шт;
7. Коробки и папки для пособий.

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.

Логопедический кабинет полностью оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения. В логопедическом кабинете имеются следующие материалы: пособия для проведения мониторинга:

1. Обследование просодической стороны речи;
2. Обследование зрительно-пространственного гнозиса и прксиса речи;
3. Обследование общей, мелкой моторики, «квазипространственных» представлений;

4. Обследование самостоятельной развернутой фразовой речи.
5. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
6. Обследование лексико-грамматических средств языка;
7. Обследование мнестических процессов (внимания, памяти, мышления)..

Имеются пособия для обучения грамоте (чтению и письму):

1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;
2. Цветные фишки для звукобуквенного анализа;
3. Предметные картинки на дифференциацию звуков;
4. Тексты индивидуальные.
5. Наборы предметных картинок для деления слов на слоги;
6. Кассы букв на каждого ребенка;
7. Схема описания звуков;
8. Ребусы, изографы;
9. Таблицы для чтения.
10. Схемы предлогов;
11. Пособия на составление предложений с простыми и сложными предложениями;
12. Пособия на согласование слов;
13. Деформированные тексты и др.
14. Рабочие тетради Г.Г. Галкиной "Звуки, буквы я учу"

Технические средства:
Ноутбук, аккумулятор.

3. 4. Документация

1. Список детей;
2. Договора;
3. Календарный план занятий;
4. Индивидуальные тетради дошкольников;
5. Тетрадь учета посещаемости;
6. Мониторинг;
7. Рабочая программа дополнительного образования.

3.5. Библиография.

1. Волина В. Занимательное азбуковедение. М., 1991.
2. Ванюхина Г. Речеветик. Смоленск, 1996г.
3. Каше ГЛ. Подготовка к школе детей старшего дошкольного возраста / Под ред. В.И. Логиновой. М., 1990.
4. Колганова В.С., Пивоварова Е.В. Нейропсихологические занятия с детьми М."Айрис-прес, 2017
5. Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве» М. «Ювента» 2007г.
6. Лопухина И.С. «Речь, ритм, движение» С-Пб «Дельта», 1999г.
7. Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа» С.-Петербург «Детство-пресс», 2000г.
8. Новикова Иванцова Т.Н. «От слова к фразе» М. «Специальная коррекционная начальная школа – детский сад V вида № 1708» 2010г.
9. Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика» С-Пб «Каро» 2004 г.
10. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. — М.: Генезис, 2007. — 474 с.
11. Цветкова Л.С. Нейропсихология счета, письма и чтения: нарушение и восстановление. - М.: «Юрист», 1997г.
12. М.: ТЦ Сфера, 2003г.

13. Ткаченко Т.А. "Читаем после Букваря" М. "Эксмо" 2013г.
14. Ткаченко Т.А. "Большая книга заданий и упражнений на развитие мелкой моторики" М. "Эксмо" 2012г.
15. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Ч. I. М., 1993.
16. Цветкова Л.С. Нейропсихология счета, письма и чтения: нарушение и восстановление. - М.: «Юрист», 1997г.

Календарный план работы (5-6 лет).

Месяц	Неделя	№	Тема занятия	Содержание занятия				
				Чтение и письмо	Пространственные и «квазипространственные» представления	Слуховой гнозис и фонетико-фонематические процессы	Мнестические процессы	Просодическая сторона речи. Зрительно-пространственный гнозис и пркис.
Октябрь	1 неделя	1.	«Слово»	Познакомить детей с понятиями: СЛОВО, учить выделять из речи слова, учить составлять предложения с заданным словом, воспитывать умение слушать речь друг друга.	Учить по словесной инструкции перемещению в пространстве взрослого, словесной инструкции самостоятельно.	Развивать слуховое внимание и сосредоточение: определять источник («Где погремушка, подудочка?») и направление звука («Куда идет Паша с дудочкой?») без использования зрения.	Учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия, используя вербальные и невербальные средства: показ и название картинок, изображающих игровые ситуации, действия.	Формировать зрительное восприятие на основе неречевого материала, а именно по образцу, по эталону, по заданию педагога и формировать сознательное, преднамеренное восприятие
		2.	Здравый карандаш	Познакомить с правилами при письме, с правильным хватом карандаша пальцами рук, правильная посадка, положение листа. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность гибкость пальцев, кистей рук, умение понимать словесные установки. Графический диктант.				
	3.	Понятие «звук»	Познакомить с понятием «звук» - «буква», дать знания о том, чем они отличаются. Учить различать речевые звуки от не речевых. -Звуки бывают гласные и согласные, твердые и мягкие, глухие и звонкие.					
	2 неделя					Формировать умение запоминать звук, затем несколько звуков подряд. хлопают, прыгают, если прозвучит нужный звук		Игры "Найди отличия", "Что изменилось", "Чего не стало"

				Закрепить умения связанные с перемещением в пространстве, изменением положения частей тела (поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку и т.п.) по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции			Формировать четырехфазное дыхательное дыхание, содержащим равные по времени этапы: «вдох — задержка — выдох — задержка». Вначале каждый из них может составлять 2—3 сек. с постепенным увеличением до 7 сек. Продолжить работк по стабилизации и активации энергетического потенциала организма вначале необходимой бывает фиксация рук ребенка, что значительно облегчает обучение. Педагог должен также вслух отсчитывать указанные временные интервалы с постепенным переходом к
3 недели	4.	Звук [Закрепить навык четкого произношения звука а; научить определять позицию звука а в слове; познакомить с буквой а; научить образованию относительных прилагательных и согласованию их с существительными. Учить давать характеристику звуку с опорой на модель артикуляции.				
	5.	Звук у, ква у.	Научить легко произносить звук у, выделять его в ряду гласных звуков, слогов, слов; познакомить с буквой у; научить согласованию в речи существительного с прилагательным, обозначающим цвет, форму, вкус. Учить давать характеристику звуку с опорой на модель артикуляции.		Формировать умение внимательно слушать слова и находить в них одинаковый звук, например: мох, март, удочка, грязь, бизон и т.п. Затем задание усложнить: сосчитать, сколько раз встречается в слове один и тот же звук. Например, «о»	Формировать умение выполнять «Перевод из тактильной зрительную модальность». (с объемными фигурами, либо вырежьте из наждачной или бархатной бумаги фигурки различной формы (звездочка, круг, квадрат, треугольник, в том числе буквы и	
	6.	Здравый карандаш	Закрепить правила при письме. Ориентировка на листе бумаги. Регулируем нажим на карандаш. Продолжать учить правильно держать карандаш, придавать телу правильное положение, формировать пространственную ориентацию на листке бумаги (справа, слева, в центре, вверху, внизу) Учить проводить линии сверху вниз.				

						в «молоко», «б» в цифры).	самостоятельному выполнению упражнений ребенком.
4 неделя	7.	Звуки у; Буквы у.	Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков а, у; анализ слогов ау и уа; повторить буквы а, у; научить составлять предложения по картинке «Сбор урожая».				Формировать умение следить за плавностью движения взгляда и его стабильным удержанием на предмете.
	8.	Звук [и]	Уточнить артикуляцию звука и; научить определять позицию звука и в слове; познакомить с буквой и; научить правильному употреблению глаголов в единственном и множественном числе. Учить давать характеристику звуку с опорой на модель артикуляции.	Уточнить представления о схеме собственного тела и (право/лево).	Формировать умение находить, сколько в слове звуков, какой первый, второй, последний.		
	1.	Звук буква п.	Научить выделять звук п в речи, определять позицию звука п в словах (начало, конец); познакомить с буквой п; научить подбирать однородные определения				
1 неделя	2.	Звуки и; буква и.	Научить различать звуки и, иь; проводить анализ прямых слогов па, пи; повторить букву и; научить образовывать существительные множественного числа. Учить давать характеристику звуку с опорой на модель артикуляции.	Формировать умение соотносить фигуры предметов с их размером.	Формировать умение запомнить первый звук из слова «папа», второй звук из слова «папа», четвертый .	Формировать умение выполнять зрительное восприятие на основе речевого материала, а именно по образцу, по эталону, по предлагаемому заданию педагога	Формировать зрительное восприятие на основе речевого материала, а именно по образцу, по эталону, по предлагаемому заданию педагога
	3.	Звук т, буква т.	Научить четко произносить звук т; определять место звука т в словах; проводить анализ обратного слога ат ; познакомить с буквой т ; научить образовывать глаголы с помощью приставок.	Формировать умение соотносить буквы с их размером.		Ребенку предлагается закрытыми глазами ощупать (как правой, так и левой рукой) букву, предмет или фигурку, а затем назвать ее или выбрать соответствующий	формировать сознательное, преднамеренное восприятие "Найди отличия", "Что изменилось", "Что не стало"
2 неделя	4.	Звуки ть; буква ть.	Научить различать звуки т, ть; четко произносить их в слогах, словах, фразах; повторить букву т ; научить использовать в речи предлоги: в, над, из, на. Учить давать характеристику звуку с опорой на модель артикуляции.				
	5.	Звук о,	Закрепить навык четкого произношения звука о,	«Графический	Учить находить		

			сва о.	научить выделять звук в начале, середине и конце слова; проанализировать слоги <i>он, то</i> ; познакомить с буквой <i>о</i> ; научить согласованию числительных с существительными.	диктант»: послушный и непослушный ученик, т. е. формировать умение следованию инструкции рисования линии на 2 клетки вправо, три вверх и т. д., или выполнение ее наоборот.	на слух слова с оппозиционными фонемами, которые различаются на слух: б—п, д—т, г—к и др. Например: кот-ком, гость — кость, день-тень и др.	звук из прослушиваемого ряда аудиозаписи.	
		6.	Здравый брандаш	Закрепить понятие пространственных ориентации: с право на лево, правый верхний и левый нижний углы, сверху вниз, слева на право, наклонные линии. Развивать умение дорисовывать и располагать изображение на всем листе бумаги, раскрашивать аккуратно в пределах контура рисунка. Графический диктант.				
	4 неделя	7	Звуки кь; буква	Закрепить навыки произношения и различения звуков <i>к, кь</i> ; проанализировать слова <i>кот, кит</i> ; научить составлять короткие слова, согласовывать прилагательные с существительными в косвенных падежах. Учить давать характеристику звуку с опорой на модель артикуляции.				
		8.	Закрепление ойденно асные и ласные (квы)	Повторить знакомые детям буквы; познакомить с понятием «слог»; научить синтезу звуков в односложные слова; научить правильному употреблению притяжательных прилагательных.		Учить исключать из ряда слов то, которое не подходит остальным словам (Где нет изучаемого звука).	Закрепить умение выполнять «Перевод из тактильной зрительную модальность». С буквами, либо из наждачной или бархатной бумаги фигур.	Закрепить умение следить за плавностью движения взгляда и его стабильным содержанием на предмете.
Декабрь	1 неделя	1.	Звук э, сва э.	Закрепить произношение звука <i>э</i> ; научить определять позицию звука <i>э</i> в словах; познакомить с буквой <i>э</i> ; познакомить с темой «Дикие животные».				
		2.	Звук м, сва м.	Закрепить навык четкого произношения звука <i>м</i> ; научить определять позицию звука в словах; научить проводить анализ прямых и обратных слогов; познакомить с буквой <i>м</i> ; научить подбирать однородные прилагательные к существительному.	Совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения по зрительному	Закрепить умение находить на слух слова с оппозиционными фонемами, которые различаются на слух: б—п, д—т,		

				(картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу.	г—к и др. Например: кот-ком, игость — кость, день-тень и др.		
2 неделя	3.	Звук х, сува х.	Закрепить навык четкого произношения звука х; научить определять позицию звука х в слове; научить образовывать существительные с помощью суффиксов – онок -, - ёнок -. Развивать фонематический анализ и синтез, мелкую моторику пальцев. -Выкладывание буквы нитками на бархатной бумаге. -Печатание буквы в тетради.				
	4.	Звуки х; буква х.	Закрепить навыки четкого произношения и различения звуков х, хь; проанализировать слово <i>мухи</i> ; закрепить навык написания буквы х; научить образовывать притяжательные прилагательные.	Формировать умение ориентироваться на плоскости листа.	Закрепить умение запомнить первый звук из слова, второй звук из слова «папа», четвертый .	Формировать умение выполнять зрительную тактильную модальность». Ребенок на ощупь находит показанные ему фигурки, предметы или буквы.	Развивать умение совместно выполнять глазодвигательные и дыхательным упражнения: движение — на фазе глубокого вдоха; удержание взгляда в крайнем верхнем (нижнем, правом, левом) положении, у переносицы — на фазе задержки. Возврат в И.п. — на пассивном выдохе. Успешным является результат, при котором каждое движение глаз согласуется с
3 неделя	5.	Звук о, сува о.	Уточнить понятие «звук»; учить звуковому анализу; познакомить с ударением; закрепить знания об изученных буквах; научить образовывать слова со значением преувеличения.	«Комментатор ралли»: ребенок комментирует передвижение машин по нарисованной трассе, например: машина № 5 ехала прямо, потом завернула налево и т. д..			
	6.	Звук ы, сува ы.	Закрепить навык четкого произношения звука ы; научить определять место звука в слове (середина, конец); познакомить с буквой ы; научить правильно определять слова с эмоциональ – оттеночным значением. Развивать фонематический анализ и синтез, мелкую моторику пальцев. -Выкладывание буквы нитками на бархатной бумаге. -Печатание буквы в тетради.		Закрепить умение внимательно слушать слова и находить в них одинаковый звук, например: мох, март, муравей; удочка, кукла; грязь, зеркало, бизон и т.п. Затем задание можно усложнить: надо		

						сосчитать, сколько раз встречается в слове один и тот же звук. Например, «о» в «молоко», «б» в «обрубок», «е» в «переселение».		равными фазами дыхания.
	4 неделя	7.	Звук с, св а с.	Закрепить навыки четкого произношения звука с; научить определять позицию звука с в словах; познакомить с буквой с; научить правильно употреблять притяжательные прилагательные.	Ориентировка в схематическом пространстве. План-карта комнаты. Найди клад (буквы), помеченный на карте. Оли ребенок прячет игрушку, а другие ищут с опрой на схему.			
		8.	Звуки сь; буква	Закрепить навык четкого произношения и различия звуков с, сь; провести звуковой анализ слова соки; закрепить знания о букве с; научить образовывать прилагательные от существительных, обозначающих продукты питания. Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные и их условным обозначением.				
Январь	2 неделя	1.	Звук н, св а н.	Закрепить навык произношения звука н; научить определять позицию звука н в словах; познакомить с буквой н; научить определять глаголы в единственном и множественном числе.		Закрепить умение находить, сколько в слове звуков, какой первый, вто рой, последний.	Формировать умение выполнять «Перевод из зрительной в слухо-речевую модальность». Ребенок называет фигурки, предметы или буквы, показанные ему.	
		2.	Звуки нь; св а н.	Научить различать звуки н, нь; провести звукослоговой анализ слова кони; закрепить навык печатания слов и предложений с буквой н; научить подбирать глаголы, относящиеся к теме «Приготовление продуктов». Развивать фонематический анализ и синтез, мелкую моторику пальцев. Учить выкладывать букву нитками на бархатной бумаге, печатать букву в тетради.	Формировать умение располагать предметы, слушая инструкцию педагога: положи карандаш между ручкой и тетрадьо ит.д.			
	3 неделя	3.	Звук з, св а з.	Закрепить навык четкого произношения звука з; научить определять позицию звука з в словах (в начале, в середине); познакомить с буквой з; научить подбирать родственные слова.		Закрепить умение быстр отреагировать на определенный сигнал (хлопок, свисток, колокольчик и т.д.) необходимой реакцией: найти заданную букву,		
		4.	Звуки з; буквы	Закрепить навыки четкого произношения и различия звуков с, з; развивать фонематический слух; закрепить знания о буквах с и з; научить согласовывать прилагательные с существительными.			Формировать умение выполнять «Перевод из слуховой в зрительную	
	5.	Звук л,	Закрепить навык четкого произношения звука л,	Формировать			Формировать	

			сва л. научить определять позицию звука л в словах; познакомить с буквой л; научить подбирать однородные определения. Учить выкладывать букву нитками на бархатной бумаге, печатать букву в тетради.	умение называть как расположены предметы, слушая инструкцию педагога: положи карандаш между ручкой и тетрадь и т.д.	слово.	модальность». Воспроизводится определенный звук речи, звук, издаваемый каким-либо животным, или звук работы какого-либо прибора, механизма, средства транспорта (можно использовать аудиозапись). Ребенку предлагается найти соответствующее изображение на карточках или нарисовать самостоятельно опознанный источник звука	умение в сочтаных движений глаз, языка и рук сначала выполняется в свободном темпе, а затем — под хлопками взрослого, ритмичную музыку и т.п.
		6.	Звуки л; буква л. Закрепить навык четкого произношения звука л, научить подбирать слова к схемам звукового анализа; повторить букву л; проверить, насколько усвоили дети «слова – антонимы». Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные и их условным обозначением.		Формировать умение выделять слова, где нет заданного звука.		
		1.	Звук ш; буква ш. Закрепить навык четкого произношения звука ш; научить определять позицию звука ш в словах; познакомить с буквой ш; научить согласованию существительных с числительными. Учить выкладывать букву нитками на бархатной бумаге, печатать букву в тетради.		Формировать умение выделять из четырех слов, отчетливо произнесенных взрослым, ребенок должен назвать то, которое отличается от остальных: канава—канава—	Формировать умение выполнять «Перевод из слуховой в тактильную модальность».	Педагог проносит отдельный звук речи, называет
Февраль	1 неделя	2.	Звук ш; буква ш (одолжене). Закрепить навык четкого произношения звука ш; провести звукослоговой анализ слова мишка; научить печатать слова с буквой ш; научить образовывать относительные прилагательные.	Формировать умение определять пространственные отношения между			

				предметами, буквами.	какао—канава ком—ком—кот—ком утёнок—утёнок—утёнок—котёнок будка—буква—будка—будка винт—винт—бинт—винт ит.д.	предмет, ребенок должен найти на ощупь соответственно букву	
2 неделя	3.	Звук б, сва б.	Закрепить навык четкого произношения звука б; научить определять позицию звука б в слове; познакомить с буквой б; научить правильному употреблению существительных множественного числа в родительном падеже.				
	4.	Звуки бь; буква	Закрепить навык четкого различия и произношения звуков б, бь; научить звукослововому анализу (булка); научить печатать слова и предложения с буквой б; научить согласованию прилагательных с существительными по родам, числам.	Закрепить умение по словесной инструкции перемещаться в пространстве без помощи взрослого, по словесной инструкции.	Учить детей воспроизведению слоговых сочетаний с одним согласным и разными гласными звуками. та—то—ту ну—ны—на бо—ба—бы ты—та—то но—на—ну бу—бо—ба и т. д.	Учить детей с закрытыми глазами из ряда букв с разной фактурой поверхности: гладкие, шершавые, колючие, бархатистые, скользкие и т.д. Затем, не открывая глаз, он должен найти предметы с такой же поверхностью и выстроить их в заданном порядке.	Закрепить умение совместно выполнять глазодвигательные и дыхательные упражнения: движение — на фазе глубокого вдоха; удержание взгляда в крайнем верхнем (нижнем, правом, левом) положении, у спереносицы — на фазе задержки. Возврат в И.п. — на пассивном выдохе. Успешным является результат, при котором каждое движение глаз согласуется с
3 неделя	5.	Звук р, сва р.	Закрепить навык четкого произношения звука р; научить определять позицию звука р в словах; познакомить с буквой р; научить образовывать сложные слова.				
	6.	Звуки рь; буква	Закрепить навык различия звуков р, рь; научить звукослововому анализу слов (шарик); закрепить навык написания буквы р; научить подбирать однородные определения. Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные и их условным обозначением.				
4 неделя	7.	Звук буква ж.	Закрепить навык произношения звука ж; научить определять позицию звука ж в словах; познакомить с буквой ж; ввести в речь слова, обозначающие моральные качества людей.	Закрепить умения связанные с перемещением в пространстве, изменением	Учить детей воспроизведению слоговых сочетаний с согласными звуками,	Количество фигур увеличивается постепенно. Ощупывание	

				положения частей тела (поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку и т.п.) по подражанию действиям взрослого, по образцу, словесной инструкции	различающимися по мягкости/твердости, па—пя по—пё пу—пю пы—пи ма—мя мо—мё му—мю мы—ми	осуществляется сначала двумя руками одновременно, потом одной рукой (правой, левой), а нахождение предметов — двумя рука ми одновременно, той же и другой рукой.	равными фазами дыхания.	
		8.	Звук буква ж (одолже е).	Закрепить навык правильного произношения звука ж; провести звуко-слоговой анализ слова жуки; научить печатать слова и предложения с буквой ж; научить образовывать притяжательные прилагательные.			Учить детей с закрытыми глазами из ряда букв с разной фактурой	
		1.	Звуки ш, ж; швы ш,	Закрепить навык произношения и различения звуков ш, ж; научить по карточкам подбирать слова к схемам; познакомить с правилами написания жи и ши; закрепить буквы ш, ж; составить предложения со значением противопоставления (а, но, или).		Учить детей называть все звуки по порядку. Бак, зал, вар, ваш, выл, гам, гол ит.д.	поверхности: гладкие, шершавые, колючие, бархатистые, скользкие и т.д. Затем, собрать слово из букв одной фактуры	
	1 неделя	2.	Звук е, (сва е).	Закрепить четкое произношение звука е; научить определять позицию звука е в словах; научить синтезу слов из слогов; познакомить с буквой е; научить образованию существительных с помощью суффиксов -чик-, -щик-.			Учить находить по карточке, в выполнении показанной на 4—5 сек. буквы и предложите	Закрепить умение в выполнении упражнений (по четырем основным,
Март	2 неделя	3.	Звук ё, (сва ё).	Закрепить навык четкого произношения звука ё; научить выделять его в речи; научить определять позицию звука в слове; познакомить с буквой ё; научить образовать существительные от глаголов.	Закрепить представления о собственном теле	Закрепить умение внимательно слушать слова и находить в них	запомнить их, чтобы затем отыскать среди двенадцати разрезной азбуке.	четырем диагональным направлениям, от себя и к себе),

				и (право/лево).	одинаковый звук, например: мох, март, муравей; удочка, кукла; грязь, зеркало, бизон и т.п. Затем задание можно усложнить: надо сосчитать, сколько раз встречается в слове один и тот же звук. Например, «о» в «молоко», «б» в «обрубок», «е» в «переселение».	описанные выше, в сочетании с фиксацией её мышц языка и челюсти: а) сильно сжать челюсти; при необходимости можно попросить ребенка зажать зубами карандаш и т.п.; б) максимально открыть рот, язык спрятать; в) максимально открыть рот, максимально высунуть язык	
	4.	Звуки ё; буквы ё.	Закрепить навык четкого произношения звуков е, ё; звуковой анализ слова ёжик; научить различать буквы е, ё; научить правильно употреблять глаголы в форме будущего времени с частицей ся и без неё.			Формировать умение находить правильные и перевернутые буквы —Показать только правильные (только перевернутые буквы), а затем — найти и/или нарисовать их.	
	5.	Звук д, сва д.	Закрепить навык правильного произношения звука д; научить определять позицию звука д в словах (в начале, в середине); познакомить с буквой д; научить правильно использовать предлоги (в, на, из-под, из-за, над) для обозначения пространственного расположения.	Закрепить умение соотносить фигуры <i>предметов</i> с <i>их размером</i> .			
3 неделя	6.	Звуки дь; буква	Закрепить навык различения звуков д, дь; научить выполнять синтез звуков в слова; печатать слова и предложения с буквой д; научить правильно употреблять слова с противоположным значением. Закреплять умение дифференцировать мягкие и твёрдые согласные и их условным обозначением.		Закрепить умение находить, сколько в слове звуков, какой первый, вто рой, последний.	Формировать умение запоминать 5—10 бкв, разложенных в случайном порядке. Затем дети отворачиваются, а педагог меняет несколько букв местами. Ребенок должен восстановить все в	Закрепить умение в сочетанных движений глаз, языка и рук сначала выполняется в свободном темпе, а затем — под хлопки авзрослого, ритмичную музыку т.п.
4 неделя	7.	Звуки т; буквы т.	Закрепить навык произношения и различения звуков д, т; научить подбирать слова к схемам по картинкам; научить различать буквы д, т; научить согласованию существительных с существительными.				
	8.	Звук в,	Закрепить навык четкого произношения звука в;	Закрепить умение	Закрепить умение		

Апрель	2 неделя	1 неделя	сва в.	научить определять позицию звука в в словах; провести звукослоговой анализ слова сливы; познакомить с буквой в; проверить и закрепить знания об основных цветах. Учить выкладывать букву нитками на бархатной бумаге, печатать букву в тетради.	выполнять «Графический диктант»: послушный и непослушный ученик, т. е. формировать умение следованию инструкции рисования линии на 2 клетки вправо, три вверх и т. д., или выполнение ее наоборот.	запомнить первый звук из слова», второй звук из слова «папа», четвертый .	первоначальном виде.	
			1. Звук г, сва г.	Закрепить навык произношения звука г; научить определять позицию звука г в слове; научить синтезу слогов в словах; познакомить с буквой г; научить согласованию в речи слов, обозначающих цвет, форму, размер.				Формировать умение запоминать несколько слов, предъявляя
			2. Звуки г; буквы .	Закрепить навык различения звуков к, г; научить детей изменять слова, меняя звук к на звук г; повторить буквы к и г; научить правильно употреблять слова превосходной степени. Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные и их условным обозначением.				каждое из них в паре с другим словом. Например, педагог называет пары «кошка — молоко», «мальчик — машина», «стол — пи рог» и запомнить вторые слова из каждой пары. Затем называет первое слово пары, а ребенок должен вспомнить и назвать второе слово. Задание можно постепенно усложнять, увеличивая количество пар слов и подбирая в пары слова с отдаленными
		3. Звук буква й.	Закрепить навык четкого произношения звука й; научить определять позицию звука й в словах; познакомить с буквой й; научить составлять описательные рассказы о предметах.		Закрепить умение находить на слух слова с оппозиционными фонемами, которые различаются на слух: б—п, д—т, г—к и др. Например: кот-ком, гость — кость, день-тьень и др.			

							СМЫСЛОВЫМИ СВЯЗЯМИ	
	4.	Звук й, свай (одолжене).	Закрепить навык правильного произношения звука й; провести звукослоговой анализ слова зайка; научить печатать слова и предложения со звуком й; объяснить, что такое многозначность слов. Чтение слогов. Учить соотносить схему слова с картинкой.				Формировать умение выделять из текста и запоминать слова на заданный звук.	
3 недели	5.	Звук я, свая.	Закрепить правильное произношение звука я; научить определять позицию звука я в слове; провести звукослоговой анализ слова рябина; познакомить с буквой я; научить правильно использовать глаголы единственного и множественного числа.	Закрепить умение в совершенствовании и пространственную ориентировку				Формировать навык согласования дыхания с движением. Они выполняются на фазе вдоха и выдоха, во время пауз удерживается поза.
	6.	Звук я; свая (одолжене).	Закрепить навык четкого произношения звука я; научить подбирать слова с заданным количеством слогов и позиций звука; научить печатать слова с буквой я; научить строить сложноподчиненные предложения, отвечающие на вопросы: когда? почему? зачем?	детей: выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу.	Закрепить умение исключать из ряда слов то, которое не подходит к остальным словам (Где нет изучаемого звука).			
4 недели	7.	Звук буква ф.	Закрепить навык четкого произношения звука ф; научить определять позицию звука ф в слове; познакомить с буквой ф; научить образованию существительных с помощью суффиксов (трактор – тракторист, кран - крановщик).	Закрепить умение ориентироваться на плоскости листа.		Закрепить умение выполнять операции внутреннего программирования с опорой на реальные действия, используя вербальные и невербальные средства: показ и название картинок,	Укрепить зрительное восприятие на основе неречевого материала, а именно по образцу, по эталону, по заданию педагога	
	8.	Звуки фь; свая ф.	Закрепить навык различения в речи звуков ф, фь; провести звуковой анализ слова фонари; научить печатать слова и предложения с буквой ф; научить практическому употреблению существительных и глаголов в единственном и множественном числе. Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные и их условным обозначением.	«Комментатор ралли»: ребенок комментирует передвижение машин по нарисованной трассе, например: машина № 5 ехала прямо, потом	Закрепить умение находить на слух слова с оппозиционными фонемами, которые различаются на слух: б—п, д—т, г—к и др.		формировать и сознательное, преднамеренное восприятие Игры "Найди отличия", "Что	

				завернула налево и т. д..	Например: кот-ком, гость — кость, день-тень и др.	изображающих игровые ситуации, действия.	изменилось", "Чего не стало"
	1 неделя	1.	. Звуки ф; буквы ф.	Закрепить навык четкого произношения и различения звуков в и ф; научить различать буквы в и ф; развивать фонематический слух; научить употреблению слов-антонимов. Чтение слогов. Учить соотносить схему слова с картинкой.			
	1 неделя	2.	Звук буква ю.	Закрепить навык четкого произношения звука ю; научить определять позицию звука ю в слове; познакомить с буквой ю; научить образованию сравнительной степени прилагательных.	Закрепить умение ориентировке в схематическом пространстве. План-карта комнаты. Найди клад (буквы), помеченный на карте. Олин ребенок прячет игрушку, а другие ищут с опорой на схему.	Закрепить умение вспомнить первый звук из слова «папа», четвертый.	Закрепить умение выполнять четырехфазное дыхание, содержащим равные по времени этапы: «вдох — задержка — выдох — задержка». (сначала каждый из них может составлять 2—3 сек. с постепенным увеличением до 7 сек. Продолжить работу по стабилизации и активации энергетического потенциала организма, вначале бывает фиксация рук ребенка, что значительно облегчает обучение.
Май	2 неделя	3.	Звук буква ю (одолже е).	Закрепить навык правильного произношения звука ю; звукослоговой анализ слова салют; научить печатать слова и предложения с буквой ю; научить согласованию в предложении нескольких определений.	План-карта комнаты. Найди клад (буквы), помеченный на карте. Олин ребенок прячет игрушку, а другие ищут с опорой на схему.	Закрепить умение зрительную модальность». (с объемными фигурами, либо вырежьте из наждачной или бархатной бумаги фигурки различной формы (звездочка, круг, квадрат, треугольник, в том числе буквы и цифры).	
		4.	Закреп ие ойденно териала.	Закрепить знания о буквах; упражняться в звуковом анализе и синтезе, в составлении рассказа по серии картинок; объяснить, что такое слова переносного значения (ветер воет, лес проснулся).			
	3 неделя	5.	Звук ц, сва ц.	Закрепить навык правильного произношения звука ц; научить определять позицию звука ц в словах; познакомить с буквой ц; научить образованию глаголов с оттенками значения.	Закрепить умение располагать предметы, слушая инструкцию педагога: положи карандаш между ручкой и тетрадь и т.д.	Закрепить умение внимательно слушать слова и находить в них одинаковый звук, например: мох, март, муравей; удочка, кукла; грязь, зеркало, бизон и т.п. Затем задание можно усложнить: надо сосчитать, сколько раз встречается в слове один и тот же звук. Например, «о» в «молоко», «б» в «обрубок», «е» в	

4 неделя					«переселение».		Педагог должен также вслух отсчитывать указанные временные интервалы с постепенным переходом к самостоятельному выполнению упражнений ребенком.
	6.	Звук ц, слова ц (одолже е).	Закрепить четкое произношение звука ц; провести звукослоговой анализ слова цыплята; научить печатать слова и предложения с буквой ц; научить правильному употреблению в речи глаголов совершенному и несовершенному виду.				Закрепить умение следить за плавностью движения взгляда и его стабильным удержанием на предмете.
	7.	. Звуки с; буквы с.	Закрепить навык различения звуков ц и с; научить различать буквы ц и с; научить составлять описательный рассказ о птицах и их повадках. Чтение слогов. Учить соотносить схему слова с картинкой.		Закрепить умение находить, сколько в слове звуков, какой первый, вто рой, последний.		
	8.	Звук ч, слова ч.	Закрепить навык правильного произношения звука ч; научить определять позицию звука ч в слове; познакомить с буквой ч; научить согласованию числительных с существительными. Чтение слогов. Учить соотносить схему слова с картинкой.	Закрепить умение называть как расположены предметы, буквы, слушая инструкцию педагога: положи карандаш между ручкой и тетрадью ит.д.		Закрепить умение выполнять зрительное «Перевод из восприятие на тактильной основе речевого слухо-речевую модальность». Ребенку предлагается созданию педагога закрытыми глазами осязательное, (как правой, так и преднамеренное левой рукой) восприятие буквы, предмет Игры "Найди	

								или фигурку, а затем назвать ее или выбрать соответствующий звук из прослушиваемого ряда аудиозаписи.	отличия", изменилось", "Чего не стало"	"Что "Чего
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	---------------

Мониторинг детей кружка Предшкольная подготовка «АБВГДейка» за 2021-2022 учебный год.

№	Ф. и. ребенка	месяц	Просодическая сторона речи.		Зрительно-пространственный гнозис и прксис.		Общая и мелкая моторика. «Квазипространственные» представления		Развитие самостоятельно й развернутой фразовой речи.		Слуховой гнозис и фонетико-фонематические процессы		Формирование лексико-грамматических средств языка.		Мнестические процессы (внимание, память, мышление).		Уровень общего и речевого развития		
			09	05	9	05	09	05	09	05	09	05	09	05	09	05	09	05	
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			
11																			
12																			
13																			
14																			
15																			
16																			
17																			

ОТПРАВИТЕЛЬ МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД №12	ПОДПИСАНО
ВЛАДЕЛЕЦ СЕРТИФИКАТА Хуснутдинова Римма Маратовна	
ДОЛЖНОСТЬ Заведующий	
СЕРТИФИКАТ 1CED4CD7DAC3F0D05045C3EC2B3F6B0 4	ПОДПИСАН 02.10.2023 12:02:47 МСК
ПОДПИСЬ ВЕРНА	